

# पंजाब, प्रान्त

सम्पादक

रामनारायण मिश्र, बी० ए०



प्रकाशक

“भूगोल”-कार्यालय, प्रयाग

## भूमिका

पंजाब-प्रान्त का प्रकाशन पाकिस्तान बनने के पूर्व ही प्रारम्भ हो गया था। अतः इसमें पूर्वी पश्चिमी पंजाब दोनों शामिल हैं। संक्षिप्त वर्णन करने पर भी इस ग्रन्थ का आकार बहुत बढ़ गया। प्रारम्भ में समूचे पंजाब प्रान्त का दिग्दर्शन है। फिर अलग अलग जिलों का परिचय है। आरा भगोल कार्यालय का यह प्रयास हिन्दी भाषा भाषी जनता के लिये उपयोगी सिद्ध होगा। यदि हुई तो अगले संस्करण में पूर्वी और पश्चिमी पंजाब का वर्णन पृथक् कर दिया जायगा।

—सम्पादक

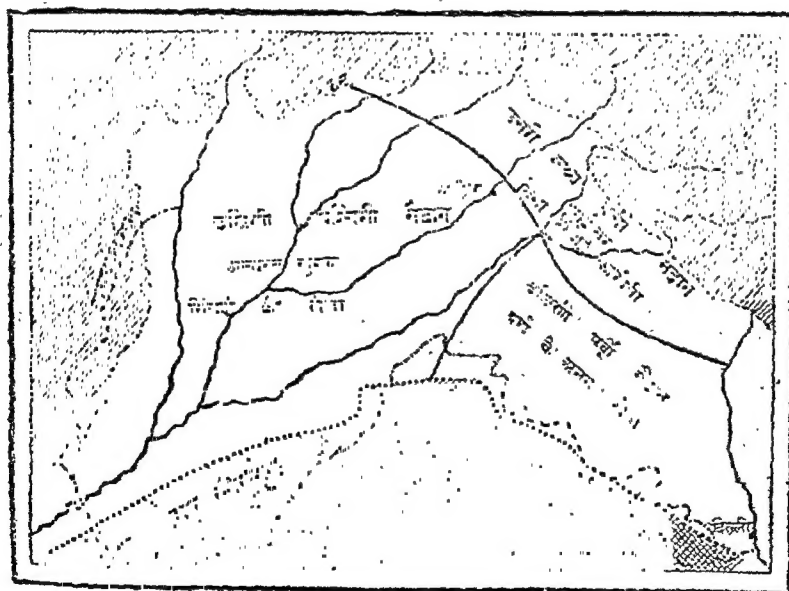
## विषय-सूची

—(क)—

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
१—स्थिति	...	१७—कर्नाल	१२६
२—भूरचना	...	१८—लुधियाना	१५६
३—नदियां	...	१९—रावलपिंडी	१७१
४—जलवायु	...	२०—कांगड़ा	१८४
५—कृषि	...	२१—शिमला	२११
६—कला-कौशल	...	२२—अटक	२२०
७—व्यापार	...	२३—मेलम	२४७
८—मार्ग	...	२४—शाहपुर	२६६
९—जनसंख्या	...	२५—मिर्जावाली	२८३
१०—संक्षिप्त इतिहास	...	२६—गुजरात	२९३
११—हिसार जिला	...	२७—होशियारपुर	३०६
१२—फिरोजपुर	...	२८—मुजफ्फरगढ़	३२६
१३—स्वाल्कोट	...	२९—गुरदासपुर	३२६
१४—रोहतक	...	३०—गुरगांव	३२६
१५—लाहौर	...	३१—जातन्धर	३८३
१६—अमृतसर	...	३२—अम्बाला	४११
	१०८		

## पंजाब प्रान्त

पंजाब-प्रान्त, पंचनद या पांच नदियों का देश ऐतिहासिक घटना हुई हो जिसका प्रभाव भारतवर्ष है। यह प्रान्त वास्तव में भारतवर्ष का मुकुट है। पर न पड़ा हो वास्तव में पंजाब का इतिहास एक वि इस प्रान्त ने अपना सिर ऊंचा रक्खा तब बड़े अंश में भारतवर्ष का इतिहास है।



पंजाब के प्राकृतिक विभाग

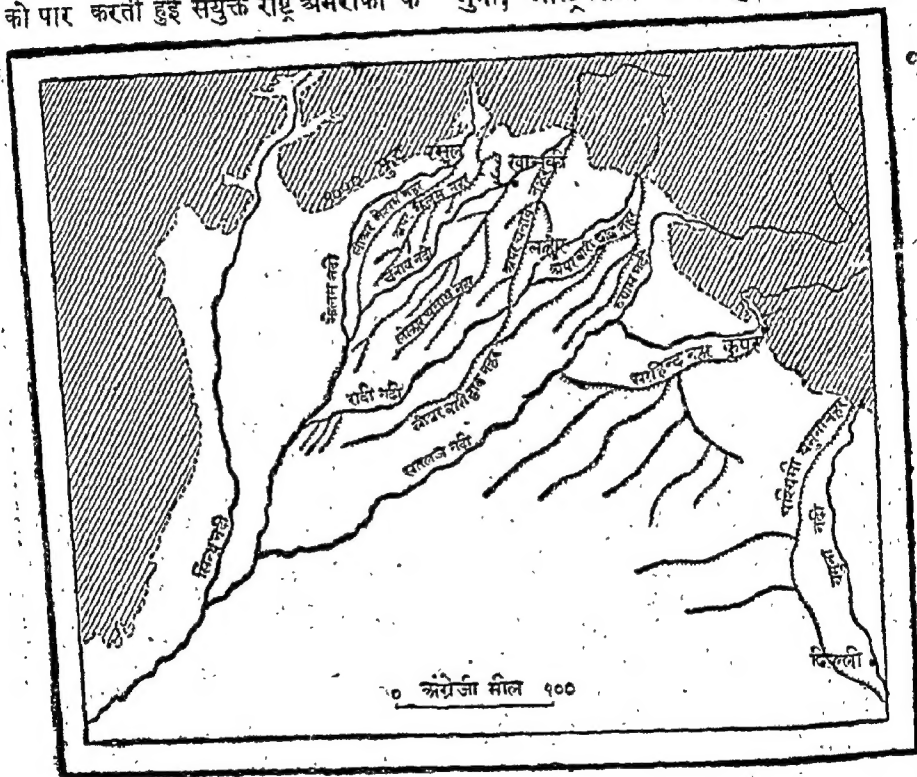
भारतवर्ष की रक्षा हुई। जब पंजाब मुका भारतवर्ष को भी मुकना पड़ा। वैदिक सभ्यता विकास पंजाब की नदियों के किनारे पर ही है। पंजाब में शायद ही कोई ऐसी महत्वपूर्ण

पंजाब प्रान्त  $26^{\circ}39'$  और  $32^{\circ}2'$  अक्षांशों के बीच में स्थिति है। इस प्रकार वह समूचा प्रान्त उष्ण कटिबन्ध के बाहर शीतोष्ण कटिबन्ध में स्थित है। यह  $69^{\circ}35'$  और  $76^{\circ}35'$  पूर्वी देशान्तरों

के बीच में घिरा हुआ है। उत्तर-पूर्व से दक्षिण पश्चिम तक पंजाब की अधिक से अधिक लम्बाई ५१० मील है। उत्तर-पश्चिम से दक्षिण-पूर्व की ओर इसकी चौड़ाई ५१० मील है। पंजाब का क्षेत्रफल १,३६,९६४ वर्ग मील और जन-संख्या लगभग ढाई करोड़ है। जो अक्षांश रेखा पंजाब की उत्तरी सीमा बनाती है वही अक्षांश मध्य चीन, मध्य जापान को पार करती हुई संयुक्त राष्ट्र अमरीका के

स्थान छूटा है। पंजाब का क्षेत्रफल स्कॉटलैंड, चांगूना, इंग्लैंड से ढाई गुना, डेनमार्क तथा लैंड से दस गुना, बेल्जियम से बारह गुना, तथा फ्रांस के प्रायः बराबर और जापान का प्रायः ३ है।

पंजाब की जन संख्या संयुक्त प्रान्त की अफ़ग़ानिस्तान से चौगुनी ईरान (फारस) से गुनी, आस्ट्रेलिया से पचगुनी, मिस्र से ड़



पंजाब की प्रधान नहरें

दो विषम भाग करती है। पश्चिम की ओर यही अक्षांश रेखा अफ़ग़ानिस्तान, ईरान, सिरिया, टर्की, दक्षिणी यूनान (ग्रीस) होती हुई सिस्ली द्वीप को काटती है।

पंजाब प्रान्त में प्रायः  $\frac{1}{2}$  भाग देशी राज्यों से घिरा हुआ है। क्षेत्रफल की दृष्टि से भारतवर्ष में पंजाब का स्थान आठवाँ है। जन-संख्या में इसका स्थान पांचवाँ है। जन-संख्या की घनता में इसका

टर्की से दुगुनी, इंग्लैंड की दो तिहाई की  $\frac{1}{2}$  नावों से आठगुनी और पोलैंड के बराबर है।

पंजाब के उत्तर में काश्मीर राज्य है। और तिब्बत, यमुना नदी और संयुक्त-प्रा इसके दक्षिण में सिन्धु सतलज नदी और है। पश्चिम की ओर उत्तरी-पश्चिमी सी और बलोचिस्तान है।



# भू-रचना

पंजाब के नाम से ही प्रगट होता है कि यह पांच नदियों का देश है। इसमें कोई सन्देह नहीं कि अधिकांश पंजाब सिन्ध की प्रधान पांच सहायक नदियों का द्वाबा है। पर वर्तमान पंजाब में इनके अतिरिक्त और भी प्रदेश शामिल हैं:—

(१) सिन्ध सागर द्वाब—

यह सिन्ध नदी और मेलम नदी के बीच का प्रदेश है।

(२) झुब द्वाब मेलम और चनाब के बीच का द्वाब है।

(३) रचना द्वाब रावी और चनाब नदियों के बीच का द्वाब है।

(४) वारी द्वाब यह व्यास और रावी नदियों के बीच का द्वाब है।

(५) जलन्धर द्वाब व्यास और सतलज के बीच का द्वाब है। यह सब से छोटा है।

(६) सतलज पार सतलज नदी के पूर्व में यमुना तक का सारा प्रदेश पहले संयुक्त प्रान्त में शामिल था। सरस्वती इस प्रदेश की वैदिक कालीन प्रधान नदी थी। १८५७ के गदर के बाद यह सब भाग पंजाब में शामिल कर दिया गया। सरस्वती और इसकी सहायक वग्धर के बीच का प्रदेश ब्रह्मवर्त कहलाता था। सतलज और यमुना के बीच का ऊंचा प्रदेश प्रायः सरहिन्द भी कहलाता है।

पंजाब का प्रायः ६ भाग कछारी मैदान है जिसे सिन्ध और उसकी सहायक नदियों ने अपनी वाढ़ के साथ वारीक उपजाऊ मिट्टी लाकर बनाया है। यह मैदान बड़ा उपजाऊ है।

सिन्ध प्रांत की सीमा के पास दक्षिणी-पश्चिमी पंजाब और उत्तरी सिन्ध की भू-रचना में कोई अन्तर नहीं है। यहां पंजाब का कछारी मैदान पूर्व की ओर है। पश्चिम

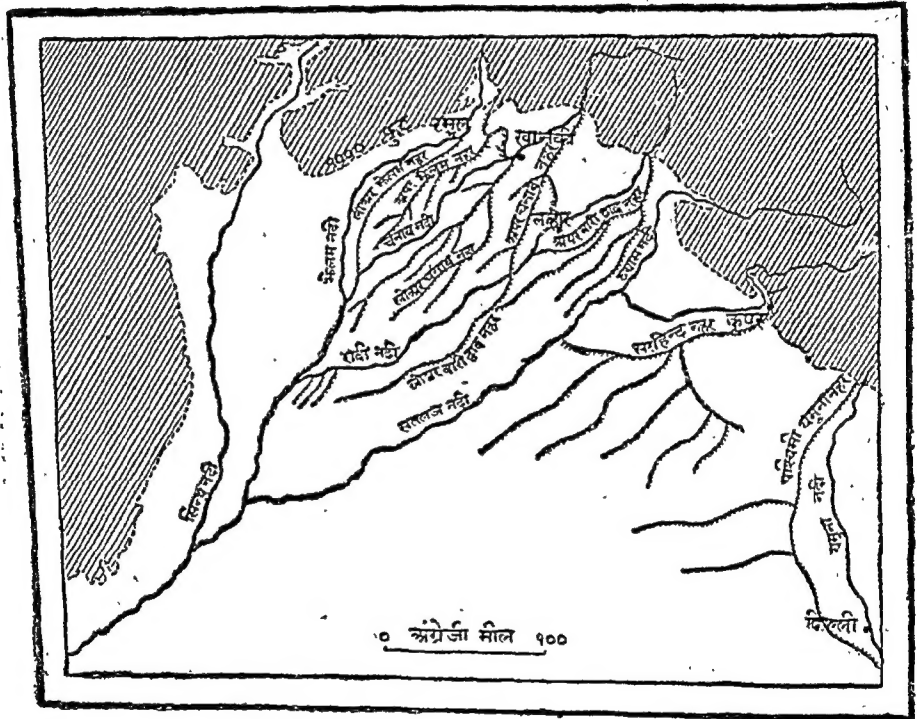
उत्तर की ओर सिन्ध और मेलम नदियों के बीच में नमक की पर्वत श्रेणी (साल्ट रेंज) है। काला बाग के पास यह श्रेणी सिन्ध नदी को पार कर के दूसरी ओर प्रान्त के बाहर चली गई है। यह प्रदेश सूखे नालों द्वारा बहुत ही कटा फटा है। इसके बीच बीच में पहाड़ियां हैं। रावल पिंडी के पठार को प्रायः पोतवार कहते हैं। यह वास्तव में सिन्ध की एक छोटी सहायक सोआन नदी का प्रवाह प्रदेश है। यह सिन्ध तट से मेलम तक चला गया है। यह प्रदेश सिन्ध-गङ्गा मैदान के तल से १००० फुट ऊंचा है इसका क्षेत्रफल ७००० वर्ग मील है। यहां सिवालिक की मुलायम-तहों को नालों ने गहरा कांट दिया है। इस पठारी मैदान के उत्तर में मरगला की पर्वत श्रेणियां हैं। जो पूर्व से पश्चिम की ओर चली गई है। अटक के दक्षिण में यह पहाड़ियां उत्तरी पंजाब में फैली हुई हैं। यह इतनी मुड़ी-मुड़ी है कि इनकी दिशा ठीक ठीक निश्चित नहीं की जा सकती है।

साल्ट रेंज या नमक की पर्वत श्रेणी भारतवर्ष की भूगर्भ-रचना में अनेखा स्थान रखती है। यह प्रायद्वीप प्राचीन भाग का भग्नावशेष है। यह हिमालय की नई और अर्चली की प्राचीन शिलाओं के बीच में एक प्रकार की सीमा बनाती है। इस नमकीन पहाड़ी की तलहटी में नमकीन मिट्टी है। नई चट्टानों के ऊपरी भाग में हैं। चूने का पत्थर सब कहीं मिलता है। लाल पत्थर अधिकतर भागों में मिलता है। कहीं कहीं काला पत्थर मिलता है। पश्चिमी भाग में सागर जन्य प्रस्तरों भूत प्राचीन शिलायें मिलती हैं। पूर्वी श्रेणी के कुछ भागों में अप्रस्तरों भूत शिलायें मिलती हैं। कुछ भागों में खेउड़ा के पास ५५० फुट ऊंची और मोटी शुद्ध नमक की शिलायें हैं। अशुद्ध नमक की शिलायें १००० फुट तक मोटी हैं। इसमें २०५ फुट शुद्ध नमक है। यहां का काटा हुआ नमक एकदम सीधे मंडियों का

के बीच में घिरा हुआ है। उत्तर-पूर्व से दक्षिण पश्चिम तक पंजाब की अधिक से अधिक लम्बाई ५३० मील है। उत्तर-पश्चिम से दक्षिण-पूर्व की ओर इसकी चौड़ाई ५१० मील है। पंजाब का क्षेत्रफल १,३६,९६४ वर्ग मील और जन संख्या लगभग ढाई करोड़ है। जो अक्षांश रेखा पंजाब की उत्तरी सीमा बनाती है वही अक्षांश मध्य चीन, मध्य जापान को पार करती हुई संयुक्त राष्ट्र अमरीका के

स्थान छूटा है। पंजाब का क्षेत्रफल स्कॉटलैंड, इंग्लैंड से ढाई गुना, डेनमार्क तथा लैंड से दस गुना, बेल्जियम से बाराह गुना तथा फ्रांस के प्रायः बराबर और जापान या का प्रायः है।

पंजाब की जन संख्या संयुक्त प्रान्त की अफ़ग़ानिस्तान से चौगुनी ईरान (फारस) गुनी, आस्ट्रेलिया से पचगुनी, मिस्र से



पंजाब की प्रधान नहरें

दो विषम भाग करती है। पश्चिम की ओर यही अक्षांश रेखा अफ़ग़ानिस्तान, ईरान, सिरिया, टर्की, दक्षिणी यूनान (ग्रीस) होती हुई सिसली द्वीप को काटती है।

पंजाब प्रान्त में प्रायः  $\frac{1}{2}$  भाग देशी राज्यों से घिरा हुआ है। क्षेत्रफल की दृष्टि से भारतवर्ष में पंजाब का स्थान आठवाँ है। जन-संख्या में इसका स्थान पाँचवाँ है। जन-संख्या की घनता में इसका

टर्की से दुगुनी, इंग्लैंड की दो तिहाई, की नार्वे से आठगुनी और पोलैंड के बराबर है।

पंजाब के उत्तर में काश्मीर राज्य है। ओर तिब्बत, यमुना नदी और संयुक्त इसके दक्षिण में सिन्धु सतलज नदी और है। पश्चिम की ओर उत्तरी-पश्चिमी और बलोचिस्तान है।

पंजाब के नाम से ही प्रगट होता है कि यह पांच नदियों का देश है। इसमें कोई सन्देह नहीं कि अधिकांश पंजाब सिन्ध की प्रधान पांच सहायक नदियों का द्वाबा है। पर वर्तमान पंजाब में इनके अतिरिक्त और भी प्रदेश शामिल हैं:—

(१) सिन्ध सागर द्वाब—

यह सिन्ध नदी और भेलम नदी के बीच का प्रदेश है।

(२) रुच द्वाब भेलम और चनाब के बीच का द्वाब है।

(३) रचना द्वाब रावी और चनाब नदियों के बीच का द्वाब है।

(४) चारी द्वाब यह व्यास और रावी नदियों के बीच का द्वाब है।

(५) जलन्धर द्वाब व्यास और सतलज के बीच का द्वाब है। यह सब से छोटा है।

(६) सतलज पार सतलज नदी के पूर्व में यमुना तक का सारा प्रदेश पहले संयुक्त प्रान्त में शामिल था। सरस्वती इस प्रदेश की वैदिक कालीन प्रधान नदी थी। १८५७ के गदर के बाद यह सब भाग पंजाब में शामिल कर दिया गया। सरस्वती और इसकी सहायक चग्घर के बीच का प्रदेश ब्रह्मावर्त कहलाता था। सतलज और यमुना के बीच का ऊंचा प्रदेश प्रायः सरहिन्द भी कहलाता है।

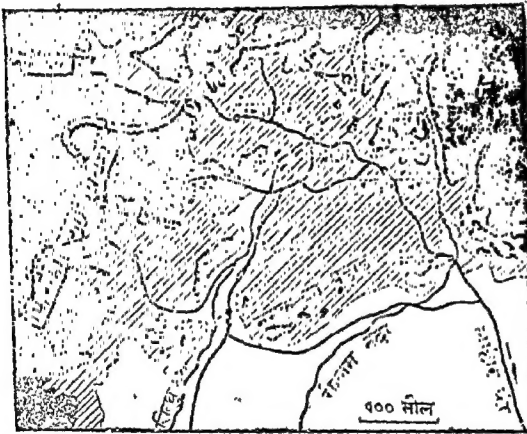
पंजाब का प्रायः ३ भाग कछारी मैदान है जिसे सिन्ध और उसकी सहायक नदियों ने अपनी वाढ़ के साथ चारीक उपजाऊ मिट्टी लाकर बनाया है। यह मैदान बड़ा उपजाऊ है।

सिन्ध प्रांत की सीमा के पास दक्षिणी-पश्चिमी पंजाब और उत्तरी सिन्ध की भूरचना में कोई अन्तर नहीं है। यहां पंजाब का कछारी मैदान पूर्व की ओर राजपूताने के रेगिस्तान से घिरा हुआ है। पश्चिम की ओर सीमा से दूर सुलेमान पर्वत श्रेणी है।

उत्तर की ओर सिन्ध और भेलम नदियों के बीच में नमक की पर्वत श्रेणी (साल्ट रेंज) है। काला बाग के पास यह श्रेणी सिन्ध नदी को पार कर के दूसरी ओर प्रान्त के बाहर चली गई है। यह प्रदेश सुखे नालों द्वारा बहुत ही कटा फटा है। इसके बीच बीच में पहाड़ियां हैं। रावल पिंडी के पठार को प्रायः पोतवार कहते हैं। यह वास्तव में सिन्ध की एक छोटी सहायक सोआन नदी का प्रवाह प्रदेश है। यह सिन्ध तट से भेलम तक चला गया है। यह प्रदेश सिन्ध-गङ्गा मैदान के तल से १००० फुट ऊंचा है इसका क्षेत्रफल ७००० वर्ग मील है। यहां सिवालिक की मुलायम तहों को नालों ने गहरा काट दिया है। इस पठारी मैदान के उत्तर में मरगला की पर्वत श्रेणियां हैं। जो पूर्व से पश्चिम की ओर चली गई है। अटक के दक्षिण में यह पहाड़ियां उत्तरी पंजाब में फैली हुई हैं। यह इतनी मुड़ी हुई है कि इनकी दिशा ठीक ठीक निश्चित नहीं की जा सकती है।

साल्ट रेंज या नमक की पर्वत श्रेणी भारतवर्ष की भूगर्भ रचना में अनोखा स्थान रखती है। यह प्रायद्वीप प्राचीन भाग का भग्नावशेष है। यह हिमालय की नई और अर्चली की प्राचीन शिलायों के बीच में एक प्रकार की सीमा बनाती है। इस नमकीन पहाड़ी की तलहटी में नमकीन मिट्टी है। नई चट्टानें ऊपरी भाग में हैं। चूने का पत्थर सब कहीं मिलता है। लाल पत्थर अधिकतर भागों में मिलता है। कहीं कहीं काला पत्थर मिलता है। पश्चिमी भाग में सागर जन्य प्रस्तरों भूत प्राचीन शिलायें मिलती हैं। पूर्वी श्रेणी के कुछ भागों में अग्र-प्रस्तरों भूत शिलायें मिलती हैं। कुछ भागों में खेड्डा के पास ५५० फुट ऊंची और मोटी शुद्ध नमक की शिलायें हैं। अशुद्ध नमक की शिलायें १००० फुट तक मोटी हैं। इसमें २७५ फुट शुद्ध नमक है। यहां का काटा हुआ नमक एकदम सीधे मंडियों का भेज दिया जाता है। इसकी अलग से साफ करने

की आवश्यकता नहीं पड़ती है। नमकीन लाल चिकनी मिट्टी में भी नमक का मात्रा काफी है। नमक के अतिरिक्त इस में जिप्सम, मैग्नेशिया चूना आदि कई पदार्थ हैं। कुछ स्थानों में उबाला-मुखी के चिन्ह मिलते हैं। कहीं कहीं लाल और गुलाबी बलुआ पत्थर हैं। इसकी तहें कुछ इंच से लेकर ६ फुट तक मोटी हैं। नमक की तहों के ऊपर प्रायः सब कहीं बलुआ पत्थर की तहें हैं। पूर्वी भाग में कुछ काली धुंधली तहें हैं। पूर्वी साल्ट रेंज में कई रंग का विचित्र बलुआ पत्थर पाया जाता है। बलुआ पत्थर के ऊपरी भाग में प्रस्ती भूत चट्टानें हैं। जिन जीवों और पेड़ों की प्रस्ती भूत चट्टानें बन गई हैं वे कई युगों की हैं।



30000 'तक  
40000 'तक  
50000 'तक

पंजाब का पहाड़ी भाग

अर्बली पर्वत का उत्तरी सिरा गुरगांव जिले को पार करता हुआ दिल्ली में पहुँचता है और यमुना के किनारे समाप्त हो जाता है। अर्बली की पहाड़ियाँ बहुत ही छोटी हैं। पर वे अत्यन्त पुरानी हैं और लाखों वर्ष तक लगातार घिसने से ही वे इतनी छोटी हो गई हैं। वे छोटी छोटी कटेदार भाड़ियों से ढकी हुई हैं।

पंजाब प्रान्त में हिमालय की तीन प्रधान श्रेणियाँ हैं। यह उत्तरी पश्चिम की ओर चली गई हैं। यह सतलज के उद्गम से सिन्ध नदी के उद्गम तक फैली हुई है। पश्चिमी हिमालय जांस्कर श्रेणी

या वारा लाचा श्रेणी के नाम से प्रसिद्ध है। मध्यवर्ती हिमालय श्रेणी पीर पंजाल कहलाती है। तीसरी श्रेणी बाहरी हिमालय की है। यह सब से कम ऊँची है। इन तीन प्रधान श्रेणियों से अनेक उप श्रेणियाँ इधर उधर फैली हुई हैं। इनके बीच बीच में घाटियों का जाल सा बिछा है। पूर्वी सिरे पर लाहोल से होशियार पुर के सिवालिक तक पर्वतीय प्रदेश की चौड़ाई ९० मील है। पश्चिमी सिरे पर काश्मीर के आर पार इसकी चौड़ाई १५० मील है।

पश्चिमी हिमालय या जांस्कर श्रेणी ऊपरी सिन्ध घाटी को इसकी पांच सहायक नदियों से प्रथक करती है। सिन्ध नदी का मार्ग इस पर्वत श्रेणी के उत्तर में है। यह सतलज के उद्गम से उत्तर की ओर चली गई है। कनावार, वशाहर, स्पति लाहोल और (चम्पा) पागी होती हुई यह काश्मीर को चली गई है। सिन्ध नदी नंगा पर्वत के पास इसे काटती है। इसके आगे यह पामीर और हिन्दुकुश से मिल गई है यही कुआर और गिल गिट नदियों का निकास है। यह श्रेणी तिब्बत के भोटिया लोगों को भारतवर्ष के आर्य लोगों से प्रथक करती रही है इसके उत्तर में मध्यएशिया का अत्यन्त ठंडा खुरक और झुत्तरहित स्टेपी प्रदेश है। इसके दक्षिण में हरा भरा भारतवर्ष है। इसकी औसत ऊँचाई १९,००० फुट है जो अमरीका, योरुप और

अफ्रीका के पर्वतों की औसत ऊँचाई से कहीं अधिक है। इसकी चोटियों की औसत ऊँचाई २०,७७० फुट है। हिम रेखा (जहाँ सदा बरफ रहती है) की ऊँचाई दक्षिणी ढालों पर १९,००० फुट और उत्तरी ढालों पर १८,५०० फुट है।

मध्य हिमालय या पीर पंजाल पर्वत श्रेणी उत्तर को ओर लाहोल और काश्मीर की घाटियों को दक्षिण की ओर स्थित कुलू, प्लाच और चम्पा की घाटियों से अलग करती है। यह श्रेणी उत्तर-पश्चिम की ओर चली गई है। हजारा जिले (सीमा प्रान्त) की महावन चोटी के पास इसका अन्त हो जाता है।

सतलज, चनाब और झेलम नदियों ने इसे तीन खंडों में बांट दिया है। इस श्रेणी की औसत ऊंचाई १७०,००० फुट है। इसके शिखर १९,००० फुट और दर्रे १५,५२० फुट ऊंचे हैं। उत्तरी ढालों पर हिम रेखा की ऊंचाई १६,००० फुट और दक्षिणी ढालों पर १७,००० फुट है।

वाहरी हिमालय संकेत और मंडी होता हुआ कांगड़ा और चम्बा के बीच में ३०० मील तक फैला हुआ है। हजारा जिले में गन्दगढ़ की चोटी के पास इसका अन्त हो जाता है। यह वाहरी श्रेणी मंडी में व्यास नदी के मोड़ के पास आरम्भ होती है। रावी, चनाब, पूंच, और झेलम नदियों ने इसी पांच खंडों में बांट दिया है। पूर्वी सिरे पर व्यास और रावी नदियों के बीच में धबलाधर की सपाट श्रेणी है। पहाड़ी कुल और मंडी तथा कांगड़ा और चम्बा के बीच में प्राकृतिक सीमा बनाती है। यही इस श्रेणी का सबसे अधिक ऊंचा भाग है। इसकी औसत ऊंचाई १५,००० फुट है। इसकी लम्बाई ८० मील है। धर्म शाल और डलहौजी के पहाड़ी सैर करने के स्थान यहीं स्थित हैं। दूसरा खंड रावी नदियों के बीच में ५५ मील लम्बा है। यह चम्बा और वद्वार (काश्मीर) को घेर लेता है। इसकी औसत ऊंचाई १२,००० फुट है।

इस श्रेणी का मध्यवर्ती भाग रत्न पंजाल कहलाता है। यह चनाब नदी से पूंच नदी के दक्षिण मोड़ तक ८० मील की लम्बाई में फैला हुआ है। इसकी ऊंचाई ७७०० फुट से ११,००० फुट तक की है। चौथा खंड पूंच नदी से झेलम के किनारे धनगाली तक २५ मील लम्बा है। धनगाली में ही प्राचीन धकड़ राजधानी थी। पांचवाँ पश्चिमी खंड झेलम नदी से सिन्ध नदी तक ७० मील लम्बा है। इसकी ऊंचाई १७,००० फुट से अधिक है। इस वाहरी हिमालय श्रेणी में शीतकाल में जहां तहां बरफ हो जाती है। पर ग्रीष्म काल में बरफ टिकने नहीं पाता है। इस लिये इस कम ऊंची वाहरी श्रेणी पर स्थायी हिम रेखा का अभाव है।

शिमला की पहाड़ियां—यह पहाड़ियां सतलज के इस पार सतलज और यमुना के ऊपरी मार्गों के बीच में स्थित हैं। यह गढ़वा और सिन्ध के बीच में

जल विभाजक बनाती है। इन्हीं पर शिमला का प्रसिद्ध पहाड़ी स्थान बस गया है। जहां पंजाब प्रान्त और भारत सरकार की ग्रीष्म कालीन राजधानी बन जाती है।

सिवालिक की छोटी छोटी पहाड़ियां प्रधान हिमालय की तलहटी में गंगातट से व्यास नदी के किनारे तक फैली हुई है। यह पहाड़ियां बहुत ही कम ऊंची हैं। सिवालिक की पहाड़ियां और हिमालय श्रेणी के बीच में दून की वाटियां हैं। इस ओर की पहाड़ियां जङ्गलों से ढकी हुई हैं।

मैदान—हिमालय के दक्षिण में मैदान है। पंजाब का ऊँचा भाग मैदान है। साल्टरेंज और अर्बली के छोटे भाग को छोड़कर हिमालय के दक्षिण की ओर पंजाब में सब कहीं मैदान हैं। यमुना से लेकर सिन्ध नदी तक यह मैदान प्रायः समतल दिखाई देता है। जहां नदियां बहती हैं वहीं यह कटा फटा है। इस का ढाल उत्तर-पूर्व से दक्षिण-पश्चिम की ओर है। सब से नीचा भाग सेह तक हिमाल और सिरसा के समीप है। इस विशाल मैदान में सब कहीं उपजाऊ मिट्टी है। पत्थर का नाम नहीं है। कुछ भागों में कंकड़ अवश्य मिलते हैं। नदियों के पड़ोस में बालू है। एक दम चिकनी मिट्टी का प्रायः अभाव है। मैदान के अधिकतर भागों में बालू मिली हुई चिकनी मिट्टी पाई जाती है। केवल कुछ गढ़ों में लगातार एकत्रित होते होते चिकनी मिट्टी के कण इतनी अधिक मात्रा में भर गये हैं कि वे सूखने पर कड़े डलों के रूप में दिखाई देते हैं। पर्याप्त पानी मिलने पर उनमें धान की खेती भी हो सकती है। पर ऐसे आखात या गड़े पंजाब में बहुत ही कम हैं। दक्षिण की ओर झेलम-चनाब और सिन्ध के बीच में विशाल थाल या थार रेगिस्तान है। राजपूताना की सीमा के पास यह और भी विकराल रूप धारण कर लेता है यहां उड़ती हुई बालू के रेतीले टीले हैं। इसका आकार हवा की दिशा के साथ बदलता रहता है। इस ओर पानी की बड़ी कमी है। कुओं में अधिक गहराई पर पानी मिलता है। अक्सर पानी खारा मिलता है। मोठा पानी भाप बनकर उड़ता रहता है। इसलिये नमक की मात्रा बढ़ रही है। कुछ भागों में मीलों तक सफेद रेह बिछ गया है।

जहां किसी प्रकार की वनस्पति नहीं हो सकती है। लेकिन जहां रेत और बालू नहीं है वहाँ की भूमि बड़ी उपजाऊ है। वर्षा होने पर अथवा सिंचाई हो जाने पर इसमें बढ़िया फसलें पैदा होती हैं। पर पश्चिमी भाग में जहां वर्षा या सिंचाई नहीं होती है वहां सूखे बाढ़, ऊंटों और ढोरो के चराने के काम आते हैं। नदियों और पहाड़ियों के समीप कुओं में १० फुट से लेकर ३० फुट तक पानी मिल जाता है। पर इनसे दूर पानी डेढ़ दो सौ फुट तक की गहराई पर मिलता है। जो पानी मिलता है वह इतना खारा होता है कि वह वनस्पति और पशु दोनों के लिये हानिकारक होता है। मैदान का पूर्वी भाग अधिक उपजाऊ है यहाँ साधारण वर्षा हो जाती है सिंचाई के भी साधन उपलब्ध हैं। इस लिये यहाँ खेती अधिक होती है।

पूर्वी मैदान चार भागों में बाँटा जा सकता है। (१) हिमालय के समीप का मैदान पहाड़ के समानान्तर चला गया है। यह मैदानी पेटी २० मील से ३० मील तक चौड़ी है। इसमें होकर ऊपरी सतलज, व्यास, रावी नदियाँ, चारीन्द्राव नहर और कई छोटी छोटी धारायें बहती हैं। यह नदियाँ यहाँ अपनी बाढ़ के साथ चारीक उपजाऊ मिट्टी ला ला कर बिछाती रहती हैं। कुओं से खेतों को सींचना सब कहीं सुगम है कुछ वर्षा भी हो जाती है फिर भी यहाँ की भूमि अधिक उपजाऊ नहीं है। इस लिये इस भाग की जनसंख्या अधिक घनी नहीं है।

(२) दूसरा भाग पूर्व की ओर यमुना के समानान्तर चला गया है। इसकी चौड़ाई ३५ से ४० मील है। यमुना के पड़ोस की जमीन नीची है। कुओं से सिंचाई सुगम है। कुछ वर्षा हो जाती है। सरस्वती और उसकी सहायक नदियाँ अपने पड़ोस में बाढ़ लाती हैं। पश्चिमी यमुना नहर और आगरा नहर से काफी बड़े भाग में सिंचाई का सुविधा है। इसलिये इस भाग में अकाल का डर नहीं रहता है।

(३) पूर्वी मैदान का अधिकतर दक्षिणी भाग राजपूताना की मरुस्थली सीमा के पास है। इस भाग की भूमि अच्छी नहीं है। वर्षा बहुत ही कम होती है। इसका भी कोई निश्चय नहीं रहता है कि इस भाग की चौड़ाई चालीस या पचास मील है।

हिसार जिले के कुछ भाग में पश्चिमी यमुना नहर और सरिसा में सतलज से कुछ सिंचाई हो जाती है। सरहिन्द नहर यहाँ की प्रधान नहर है फिर भी इस प्रदेश के बहुत बड़े भाग को अकाल का डर लगा रहता है।

पूर्वी मैदान के मध्यवर्ती भाग में सिक्कल रियासतें हैं। उत्तर-पूर्व और पश्चिम की ओर भूमि अच्छी है वर्षा भी काफी हो जाती है। मध्य और दक्षिण की ओर भूमि अच्छी नहीं है। वर्षा की भी कमी है। उत्तर-पूर्व की ओर घग्घर की सहायक छोटी छोटी पहाड़ी नदियों से सिंचाई होती है। उत्तरी सीमा और सतलज के पड़ोस में कुओं से सिंचाई होती है। इस प्रकार पूर्वी मैदान प्रान्त की सब से अधिक उपजाऊ धनी और बना बसा हुआ भाग है। वास्तव में यह भाग पूरे पंजाब का अन्नगार है। इसी भाग में अमृतसर लाहोर आदि पंजाब के बड़े बड़े शहर बसे हैं।

जो देशान्तर रेखा लाहोर को पार करती है उसके पूर्व में पूर्वी मैदान और पश्चिम में पश्चिमी मैदान स्थिति है। पश्चिमी मैदान में मानसूनी हवायें अन्त में पहुँचती हैं। इसलिये वे यहाँ बहुत कम पानी बरसाती हैं। यहां बिना सिंचाई के कोई फसल नहीं हो सकती। भेड़, बकरी, गाय, बैल और ऊंटों का पालने का काम होता है। खेती केवल वहीं होती है जहाँ सिंचाई की सुविधा है। साधारण वर्षा में कमी हो जाने पर केवल बास कम होती है। फसल पर इसका कोई प्रभाव नहीं पड़ता है। ढेर चराने वाले प्रायः घुमफड़ हैं जो बास की खोज में अपने ढेरों का एक स्थान से दूसरे स्थान को ले जाते हैं। पश्चिमी मैदान में होकर सिन्ध, मेलम चनाब, रावी और सतलज बड़ी बड़ी पाँच नदियाँ बहती हैं। इन नदियों के दोनों ओर कुछ मील तक नदी का फव्वारी भाग है जिसमें होकर नदी प्रायः अपना मार्ग बदलती रहती है। ऊँचे किनारों के बीच में यह कछारी भाग बाढ़ के समय प्रायः डूब जाता है। ग्रीष्म काल में जब हिमालय की बरफ पिघलती है तभी यहाँ बाढ़ आती है। यहीं निचले भागों में कुओं में निकट पानी निकल आता है। इन कछारी भागों को छोड़ कर नदियों के



ऊँचे किनारों के बाहर सब कहीं ऊँचा और सूखा मैदान है। सिन्ध नदी के आगे केतम और सतलज के बीच में जहाँ कहीं सिंचाई की सुविधा है वहाँ का भूमि बड़ी उपजाऊ है। केवल कुछ भागों में सतलज के उत्तर में सफेद रेह बिछा हुआ है जहाँ कोई फसल नहीं हो सकती है। सिन्ध नदी से लेकर सतलज के दक्षिण तक नदी तट से दूर यहाँ प्रायः सब कहीं बालू के लहरदार टीले मिलते हैं। टीले के बीच वाले निचले भाग में बालू के नीचे कहीं कहीं असली भूमि दिखाई देती है। यह टीले हवा के साथ प्रायः अपना आकार बदलते रहते हैं। सुलेमान पर्वत की ओर से असंख्य वरसाती नाले आकर सिन्ध नदी में मिलते हैं। इनमें कभी पानी रहता है। पर प्रायः वे सूखे पड़े रहते हैं। सतलज, लोअर (निचली) चनाब, अपर (ऊपरी) केतम से कई नहरें निकली हैं। जिनमें समीपवर्ती भागों में खेती होने लगी है। थाल

(रेतीले मरुस्थल) और चार (कड़ी मिट्टी के सूखे भागों) से कहीं कहीं खेतों के सींचने के लिए कुएं भी खोद लिये गये हैं। जहाँ बाढ़, नहर या कुओं के पानी से सिंचाई सम्भव नहीं है वहाँ प्रायः सूखी मुरझाई हुई झाड़ी या छोटी घास उगती है। कुछ झाड़ियाँ नमकीन होती हैं। यहाँ ऊँट और भेड़ बकरी के झुंड चरा करते हैं। घुम-कड़ लोग पानी और चारों की खोज में इधर उधर घूमा करते हैं। पश्चिमी मैदान का क्षेत्रफल ६०,८७२ वर्ग मील है पर इसकी जन संख्या बहुत ही कम है केवल मुल्तान एक बड़ा नगर है। कार बार और व्यापार की भी कमी है। इस प्रदेश का प्रधान पेशा पशुओं का पालना है। इस प्रदेश में नदियों से आने जाने में अधिक बाधा नहीं पड़ती है। शीत काल में वे प्रायः पांज हो जाती हैं। मनुष्य उन्हें बिना नाव के पैदल ही पार कर सकते हैं। ग्रीष्म काल में वरफ के पिघलने पर उनमें बाढ़ आती है।

## नदियाँ

यमुना नदी संयुक्त प्रान्त की नदी है। पर यमुना ध्यौर उसकी सहायक टोंस नदी २२० मील तक पंजाब की पूर्वी सीमा बनाती है। और इस प्रान्त को संयुक्त प्रान्त से अलग करती है। यमुना से कुछ मील पश्चिम की ओर गंगा और सिन्ध का जल विभाजक है। इस ऊँचे जल विभाजक में होकर मार्कण्ड सरस्वती और घग्घर और दूसरी पहाड़ी नदियाँ बहती हैं। इनमें घग्घर अधिक बहती है। यह इस जल विभाजक में होकर पश्चिम की ओर बहती है। राजपूताना के मरुस्थल में बहते बहते यह गटती जाती है और अन्त में वहीं समाप्त हो जाती है। फिर भी यह नदी अपने मार्ग में जीवन प्रदान करती जाती है। इस जल विभाजक के पश्चिम में भी पहाड़ और मैदान दोनों में वह प्रदेश है जहाँ का वर्षा जल या वरफ का पिघला हुआ जल पश्चिम की ओर सिन्ध नदी में सीधे अथवा सहायक नदी के मार्ग से पहुँचता है। अन्त में यह जल अरब सागर में पहुँचता है। इस जल

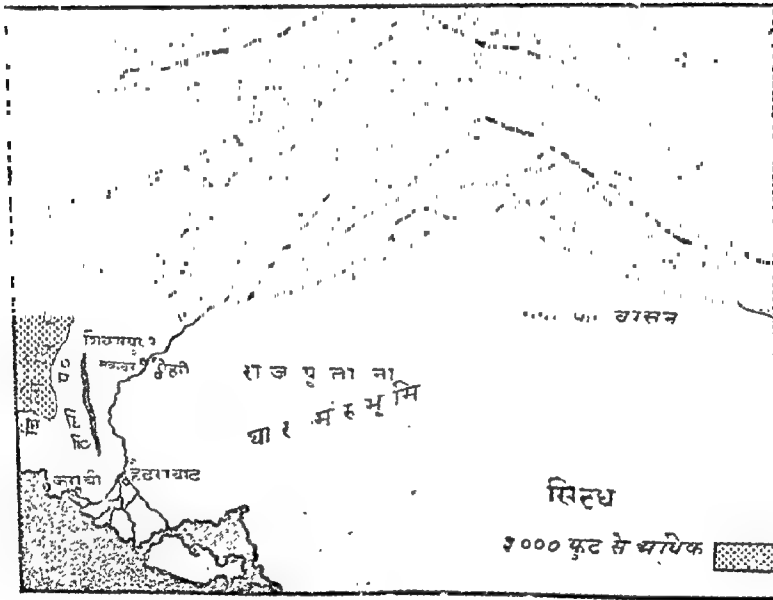
विभाजक के पूर्व में गंगा का क्षेत्र है। यहाँ का जल पूर्व की ओर बहता है और सीधे अथवा सहायक नदी द्वारा गंगा नदी में पहुँचता है। वहाँ से फिर यह जल बंगाल की खाड़ी में पहुँचता है।

सिन्ध नदी हिमालय के पर्वतीय प्रदेश को पीछे छोड़कर तारबेला के पास निचले प्रदेश में प्रवेश करती है। कुछ दूर तक यह पंजाब को सीमा प्रान्त के पेशावर और कोहाट जिलों से अलग करती है। काला बाग के पास यह साल्टरेंज को काटती है। यहाँ से यह ठीक दक्षिण की ओर बहती है। सुलेमान पर्वत यहाँ से पन्द्रह से लेकर तीस मील तक दूर रह जाता है। दोनों एक दूसरे के समानान्तर हैं काबुल नदी पेशावर घाटी और स्वात का जल लाकर अटक के पास सिन्ध नदी में गिरती है। संगम के पास ही पुराना किला बना हुआ है। आध मील की दूरी पर रेलवे लाइन पुल के ऊपर से सिन्ध नदी को पार करती है। पूर्व की ओर पंच नद (केतम, चनाब, रावी, व्यास और सत-

लज का संयुक्त जल सिन्ध में आकर मिलता है। इन्हीं पंच नद (आव) या जल के मिलने से प्रान्त का नाम पंजाब पड़ गया है। यह सभी नदियां पश्चिम से पूर्व की ओर बहती हैं।

सतलज वेद कालीन शतद्र नदी है। यह चीनी तार तारी में निकलती है और बराहूर राज्यों में पहुँचकर पंजाब प्रान्त में प्रवेश करती है। पहाड़ी रियासतों को पार करके रूपर के पास यह अम्बाला के मैदान में पहुँचती है। यहां से १२० मील ठीक पश्चिम की ओर बह कर फीरोज पुर में पहुँ-

हिमालय से निकलती है। यह चन्द्रा और भागा नदियों के मिलने से बनती है। यह हिमालय की लाहोल घाटी का पानी बहा लाती है। चम्बा राज्य और काश्मीर के दक्षिण-पूर्वी भाग को पार करते समय यह प्रायः पश्चिम की ओर बहती है। जम्मू नगर के नीचे यह फिर दूसरी बार पंजाब प्रान्त में प्रवेश करती है। यह स्थान नदी के मार्ग के प्रायः मध्य-वर्ती भाग में पड़ता है। इसी में तावी नदी आकर मिलती है। पहले चनाब दक्षिण-पश्चिम की ओर



सिन्ध नदी का प्रवाह प्रदेश

बहती है। इसके पास ही सतलज में व्यास नदी आ मिलती है। व्यास के संगम से सतलज नदी २७० मील तक दक्षिण-पश्चिम की ओर बहती है। यहां इसमें भेलम चनाब और रावी का संयुक्त जल गिरता है। इस प्रकार सतलज पांच नदियों का जल लेकर मिटान कोट के पास सिन्ध नदी में गिरती है। यहां से सिन्ध प्रान्त की सीमा केवल ७० मील दूर रह जाती है।

चनाब नदी—काश्मीर में हिम से घिरे हुये

बहती है। फिर यह मुड़ कर दक्षिण की ओर बहने लगती है। ३०० मील बहने के बाद यह सतलज से मिल जाती है। जहां यह सतलज में मिलती है वहां से सतलज और सिन्ध का संगम ४० मील दूर रह जाता है। मैदान के मध्यवर्ती भाग में तिम्मू के पास उत्तर की ओर से भेलम नदी चनाब में गिरती है। भेलम और चनाब के संगम से १० मील नीचे की ओर फिर रावी नदी सतलज से आ मिलती है। गुजरान वाला के आगे चनाब नदी भंग के रेगिस्तान में प्रवेश करती है। यहां इसकी घाटी ३० मील



चौड़ी है। इस चौड़ी घाटी में नदी प्रायः अपना मार्ग बदलती रहती है। वजीराबाद के पास चनाव पर रेल का पुल बना है।

रावी का प्राचीन नाम इरावदी है। यह कांगड़ा जिले में कुलू प्रदेश से निकलती है और कुछ ही दूर बहने के बाद चम्बा राज्य में प्रवेश करती है। फिर यह जम्मू के बसौली नगर के सामने गुरुदासपुर जिले में पहुँचती है। शाहपुर में इसका पवतीय मार्ग छूट जाता है। फिर भी यह ऊँचे किनारों के बीच घिरी हुई बहती है। मधुपुर के पास इस नदी से रावी द्वाब नहर निकलती है। इसके आगे यह कच्चारि मैदान में बहती है। इसके किनारे नीचे हो जाते हैं। मार्च अप्रैल में उसकी गहराई एक फुट से अधिक नहीं होती है। लेकिन जून और सितम्बर में इसकी गहराई १५ या २० फुट हो जाती है। लाहोर जिले में यह कई धारायें फैक देती है। आगे चलकर यह धारायें फिर मिल जाती हैं। लाहोर नगर नदी से १ मील दूर है। सांटगोमरी जिलों में इसकी सहायक डेग नदी उत्तर-पश्चिम की ओर से इसमें आ मिलती है। फिर यह मुल्तान जिले में पहुँचती है और १४५ मील बहने के बाद चनाव नदी में मिल जाती है। रावी नदी की घाटी अधिक चौड़ी नहीं है। इसकी बाढ़ किनारों से एक दो मील तक पहुँचती है। इससे खेती को बड़ा लाभ होता है।

व्यास नदी शिमला के आगे कुलू में कोटगढ़ के ठीक सामने हिमालय पर्वत से निकलती है। पञ्जाब की अन्य नदियों की भांति यह उत्तर-पश्चिम की ओर बढ़ती है। मंडी और कांगड़ा में पहाड़ी प्रदेश के पार करने के बाद यह होशियारपुर जिले में मैदान में प्रवेश करती है। ७० मील रहने के बाद यह सतलज में मिल जाती है।

भेलम—यह नदी प्राचीन समय में वितस्ता नाम से प्रसिद्ध थी। यह नदी काश्मीर राज्य में हिमालय पर्वत से निकलती है। पीर पंजाल से निकलने वाली प्रायः सभी छोटी पहाड़ी नदियाँ इसमें आ मिलती हैं। श्री नगर के पड़ोस में यह कई मील को पार करती है। मार्ग बड़ा ही सुन्दर हो जाता है। गुलरगुल में प्रवेश करने से पहले इसमें (छोटी) सिन्ध नाम की एक पहाड़ी नदी उत्तर की ओर से

आ मिलती है। बार मूला दर्रे के पास यह हिमाच्छादित पीर पंजाल श्रेणी को पार करती है। मुजफ्फराबाद के पास में किशन गंगा नदी भेलम में मिलती है। किशन गंगा वालिस्तान के बर्फीले प्रदेश से निकलती है। संगम के पास इसका पानी भेलम से कहीं अधिक ठंडा रहता है। कोटाला के पास इसके ऊपर लोहे का पुल बना है। रावलपिंडी में प्रवेश करने के बाद यह नाव चलाने योग्य हो जाती है। इससे पूर्व इसमें केवल लट्टे बहाये जाते हैं। इसको तेज धार में नावें नहीं चल सकती। भेलम जिले में पहुँच कर यह साल्टरेज का चक्कर लगाती है। भेलम शहर के पास यह मैदान में प्रवेश करती है। भेलम शहर भेलम नदी के उद्गम से २५० मील दूर है। भेलम शहर के आगे नदी की घाटी चौड़ी हो जाती है। इसके मार्ग में द्वीप निकल आते हैं। १०० मील तक भेलम नदी भेलम जिले और गुजरात, शाहपुर जिलों के बीच में सीमा बनाने के बाद शाहपुर जिले में प्रवेश करती है। यह दक्षिण की ओर बहने लगती है। इसकी चौड़ाई यहां बाढ़ के समय ८०० गज (प्रायः आध मील) हो जाती है। शीतकाल में यह घट कर आधी (४०० गज) रह जाती है। अन्त में यह मंग जिले में पहुँचती है और तिम्मू के पास चनाव में मिल जाती है। तिम्मू से शाहपुर ७० मील दूर हो जाती है। भेलम शहर के पास नदी के ऊपर रेत का पुल बना हुआ है।

पञ्जाब की सात बड़ी बड़ी नदियाँ (यमुना, सतलज व्यास, रावी, चनाव, भेलम, और सिन्ध) पञ्ज अपने किनारों के पास पञ्जाब प्रान्त की अच्छी जमीन लगातार काटती रहती हैं। इनके अतिरिक्त बाढ़ के समय घग्घर नदी भी अपने किनारों को तेजी से काटती है। अटक की सोहन और सिल नदियाँ भी अपने किनारों के पास की भूमि बहुत काटती हैं। पञ्जाब प्रान्त में सात बड़ी नदियों की लम्बाई १८४० मील है। इनके मार्ग की औसत चौड़ाई दो मील है। उस प्रकार इन्होंने अभी तक पञ्जाब की ३६८० वर्ग मील भूमि नष्ट कर दी है जो समस्त प्रान्त का ३६ फी सदी है।

इन नदियों में पहाड़ी भाग से इतनी कांप

(मिट्टी) आती है कि इनकी तली ऊँची हो जाती है और वाढ़ आने का भय बढ़ जाता है। इससे इनके किनारों को मिट्टी को भी कटने का डर बढ़ जाता है। यदि पहाड़ी भाग में ऊँचे बांध बन जावें।

तो मैदान में कम कांप आवेगी मैदानी भाग में सपाट किनारों को काटकर उनका ढाल क्रमशः किया जा सकता है। फिर उन पर घास पेड़ और लग जाने से भविष्य में कटने का अधिक डर न रहेगा।

## जलवायु

पंजाब प्रान्त की जलवायु विषम या महाद्वीपीय है। ग्रीष्म ऋतु में विकराल गरमी पड़ती है। शीत काल में कड़ा जाड़ा पड़ता है। पर यह प्रान्त बहुत बड़ा है। धरातल की उंचाई और भू-रचना के अनुसार यह चार भिन्न भिन्न भागों में बटा हुआ है। इसलिये जलवायु के अनुसार प्रान्त चार निम्न भागों में बांटा जा सकता है।

१—हिमालय प्रदेश की जलवायु का नमूना, पंजाब के शिमला और मरी नगरी से मिलता है।

२—हिमालय की तलहटी का प्रदेश। अम्बाला, अधियात्रा स्थलकोट और रावल पिंडी इस प्रदेश के प्रधान नगर हैं।

३—सिन्ध-गङ्गा-मैदान का पश्चिमी भाग। लाहोर इसका मध्यवर्ती नगर है। दिल्ली इसके एक किनारे पर है।

४—दक्षिणी पश्चिमी खुश्क प्रदेश खुशाव मांट-गोमरी मुल्तान और सिरसा इसके आदर्श नगर हैं।

पंजाब प्रान्त दूसरे प्रान्तों की अपेक्षा अधिक भीतर की ओर है और जलवायु को समशीतोष्ण बनाने वाले समुद्र के प्रभाव से दूर पड़ जाता है। अधिकतर प्रदेश की मिट्टी बलुई है। इसीलिये ग्रीष्म में अधिक गरमी और शीतकाल में जाड़ा अधिक पड़ता है। शीतकाल में भी दिन में दोपहर के समय काफी गरमी हो जाती है। रात को कड़ी सरदी हो जाती है। यह जलवायु बड़ी स्वास्थ्य कर है।

इसने पंजावियों की ओर सिपाही बना दिया

है। लड़ाई के अवसर पर पंजाबी सिपाही शीत-काल में हालैंड की कीचड़ और ग्रीष्म में मेसो पोटा और लिविया रेगिस्तानी प्रदेश की धूप में जलवायु की विषमता की कुछ भी चिन्ता न करके घोरता पूर्वक लड़ते थे।

साधारणतया पंजाब में वर्ष भर में दो ऋतुओं में वर्षा होती है। उत्तरी पूर्वी मानसूनी हवाओं से बड़े दिन के पड़ोस में वर्षा होती। मैदानी भाग में पानी बरसता है। पंजाब के पहाड़ी भाग में हिम वर्षा होती है यह क्रम दिसम्बर से फरवरी के अन्त अथवा मार्च के आरम्भ तक चलता है। दूसरी वर्षा ऋतु जून के अन्त से आधे सितम्बर तक रहती है। इस समय दक्षिणी-पश्चिमी मानसूनी हवायें पानी लाती हैं। इस ऋतु में शीतकाल से कहीं अधिक वर्षा होती है। हिमालय प्रदेश में सब से अधिक वर्षा होती है। धर्मशाला में एक वर्ष १२६ इंच वर्षा हुई। हिमालय प्रदेश में ३६ इंच से कम वर्षा किसी वर्ष नहीं हुई।

पंजाब के मैदानी भाग में जैसे जैसे हिमालय से दूर पहुँचते हैं वैसे ही वर्षा की मात्रा भी कम हो जाती है। हिमालय की तलहटी वाले रावलपिंडी और स्थलकोट आदि प्रदेश में औसत से ३०० और ४० इंच के बीच में वर्षा होती है। पंजाब के पूर्वी मैदान में दिल्ली और लाहोर के बीच में प्रायः २४ इंच पानी बरसता है यमुना की घाटी में दूसरे भागों से अधिक वर्षा होती है। पंजाब के पश्चिम और दक्षिण-पश्चिम की ओर खुश्क प्रदेश स्थित है। यहाँ वर्षा बहुत ही कम और अनिश्चित होती

है। ग्रीष्म ऋतु में यहाँ अत्यन्त गरमी पड़ती है। हवा भी बहुत खुदक हो जाती है।

सिन्ध और काठियावाड़ की ओर से आने वाली साधारण दक्षिणी-पश्चिमी मानसूनी हवायें इस भाग के चारों ओर चक्कर तो लगाती हैं पर इसके भीतर घुसकर वे वर्षा करती हैं। बंगाल की खाड़ी की ओर से आने वाले तूफान यहाँ कभी कभी प्रबल वर्षा कर देते हैं। पंजाब के मैदानी भाग की जलवायु समुद्र से दूर स्थित होने के कारण बड़ी विकराल रहती है। शीतकाल में यहाँ ऐसा कड़ा जाड़ा पड़ता है जैसे सिन्ध-गङ्गा के मैदान के और किसी भाग में नहीं पड़ता है। जनवरी और फरवरी महीनों में रात्रि के समय तापक्रम हिमांश के समीप पहुँच जाता है। खुली छप्पर रक्खा हुआ पानी पर बरफ का पतला परत जम जाता है। दिन के समय दोपहर का तापक्रम ७५ अंश फारेन हाइट हो जाता है। सरदी के चार महीनों में पंजाब की जलवायु आदर्श रहती है। दिन में धूप खूब होती है। हवा ठंडी और लाभप्रद होती है।

ग्रीष्म में यहाँ अत्यन्त गरमी होती है। हवा खुदक रहती है। जून में दोपहर का तापक्रम १२१ अंश तक पहुँच जाता है। रात्रि का तापक्रम ७९ रहता है। दिसम्बर से आधे मार्च तक ऋतु प्रायः अस्पष्ट रहती है। इन दिनों अचानक आने वाले तूफानों से मैदान में पानी और पहाड़ पर बरफ गिर जाती है। पहले आकाश के बादल धिरने लगते हैं। बादलों के धिरे होने पर रात्रि का तापक्रम पाँच से पन्द्रह अंश तक बढ़ जाता है। तूफान के निकल जाने पर आकाश निर्मल हो जाता है पर तापक्रम प्रायः घट जाता है और पाला पड़ता है। हवा की दिशा भी बदल जाती है। इस समय पहाड़ी स्थानों का तापक्रम घटकर १८ या १९ अंश रह जाता है। पहाड़ों पर बरफ गिरने पर ही यह तापक्रम गिरता है। इस ऋतु में पानी लाने वाले तूफान पश्चिम से पूर्व की ओर चलते हैं। इसलिये उत्तर-पश्चिम की ओर सिन्ध घाटी में अधिक वर्षा होती है दक्षिण और दक्षिण-पूर्व की ओर वर्षा की मात्रा बहुत घट जाती है।

फरवरी से मई तक औसत तापक्रम प्रतिमास १०

अंश बढ़ता रहता है। अप्रैल में ग्रीष्म ऋतु का राज्य हो जाता है। अप्रैल से जून तक प्रायः वर्षा भी नहीं होती है। कभी कभी तूफान आने पर ओले गिर जाते हैं। ओले गिरने पर दो चार दिन तापक्रम कुछ कम हो जाता है। फिर वहाँ पुरानी भुल साने वाली पछुआ हवा चलने लगती है। तापक्रम ९५ अंश से ११५ अंश हो जाता है। यह पछुआ हवायें जून के अन्त में बन्द होने लगती है। कुछ दिनों तक कोई हवा नहीं चलती है। वातावरण शान्त रहता है। लू चलने पर भी भुलसाने वाली गरमी में कोई अन्तर नहीं पड़ता है। जून के अन्त में दक्षिण-पूर्व की ओर से हवा चलने लगती है। बंगाल की खाड़ी से आने वाली इन हवाओं के साथ बादल भी आने लगते हैं और प्रबल वर्षा आरम्भ हो जाती है। दक्षिणी पूर्वी पंजाब में सिंध काठियावाड़ और मध्यराजपूताना में होती हुई अरब सागर की हवायें आती हैं। पर इस ऋतु में वर्षा लगातार नहीं होती है न पूरे प्रान्त में एक साथ वर्षा होती है। दक्षिण और पश्चिम की ओर वर्षा बहुत कम होती है। दो तीन दिन तक वर्षा हो जाने के बाद तेज धूप निकल आती है और असह्य गरमी पड़ने लगती है। आधे सितम्बर तक वर्षा का यही क्रम रहता है।

सितम्बर के अन्त में वर्षा ऋतु एकदम समाप्त हो जाती है। आकाश निर्मल हो जाता है। मार्च और अप्रैल में जब अधिक ओले गिरते हैं तब फसल को बड़ी हानि होती है।

पंजाब प्रान्त को सात बड़ी बड़ी नदियाँ पार करती हैं पर इन नदियों में भयानक बाढ़ बहुत कम आती है प्रायः ग्रीष्म ऋतु में हिमालय की बरफ पिघलने से ही इनमें बाढ़ आती है। बरसाती बाढ़ बहुत कम आती है। जो बाढ़ आती है वह नदी के ऊँचे किनारों के बीच में ही सीमित रहती है। तटों के बाहर दूर तक नहीं पहुँचने पाती है। केवल धुर दक्षिणी सिरे पर मुल्तान मुजफ्फरगढ़ और डेर-गाजी खॉं जिलों के निचले भाग चनाब और सिन्ध नदियों की बाढ़ से डूब जाते हैं। कुछ स्थानों पर बाढ़ रोकने के लिये बाँध बनाये जाते हैं पर प्रबल बाढ़ प्रायः बाँधों को तोड़ देती है। प्रबल बाढ़

जुलाई या अगस्त मास में आती है। १८५६ ई० में मेलम की बाढ़ से शाहपुर बह गया। १८५६ और १८७८ ई० में सिन्ध नदी इतनी बढ़ी कि मुजफ्फरगढ़ और डेरा गाजी खान नगर डूब गये और इन जिलों के कई भागों में बाढ़ का पानी भर गया। १८९२, १८९३ और १९०५ के चनाब और मेलम में जोर की बाढ़ आई १८९३ ई० में मेलम ने काश्मीर का कोहाला पुल तोड़कर बहा दिया।

एक योहन्नीय लेखक ने पंजाब की जलवायु का इस प्रकार वर्णन किया है।

भारतवर्ष के शेष भागों की तरह पंजाब में भी ३ ऋतु होती है। ग्रीष्म वर्षा और शीत। ग्रीष्म ऋतु अप्रैल से आरम्भ होती है। पर मार्च में ही इतनी गरमी पड़ने लगती है कि गेहूँ और जौ की फसल पक जाती है और इनकी कटाई हो जाती है। अप्रैल से जून तक प्रायः वर्षा नहीं होती है। पछुआ हवा चलती है। सिन्ध नदी के मरुस्थल की ओर से आती है। इसके सामने चलने से ऐसा जाना पड़ता है मानों कोई खुली हुई विशाल आग की पट्टी के सामने जा रहा हो। छाया में थर्मामीटर का पारा ऊपर उठकर १२२ अंश फारेनहाइट तक पहुँच जाता है इस ऋतु में हवा का आनन्द लेने के लिये प्रायः ४ या पाँच बजे उठना चाहिये सूर्य के उदय होते ही गरमी आरम्भ हो जाती है। ७ बजने के बाद आवश्यकता पड़ने पर ही गोरा मनुष्य अपने घर के बाहर जाता है। धूप में बाहर जाने पर उसे छाता या टोपी से अपने सिर की रक्षा कर लेनी चाहिये। प्रातः पाँच बजे या सूर्योदय के बाद शीघ्र ही सब दरवाजे बन्द कर लेने चाहिये। नहर वालों से मिलने जुलने के लिये एक छोटे दरवाजा थोड़ा खोलना चाहिये। इस प्रकार यह घर एक जेल की तरह अंधेरा हो जाता है। बाहर जब तक हवा तेज चलती रहती है। तब तक खस की टट्टी से घर के कमरे कुछ ठंडे रखे जा सकते हैं। इन टट्टियों पर लगातार पानी छिड़कना पड़ता है। रात्रि में पंखा चलता है जिसके यहां पंखा या टट्टी नहीं होती है। उसे गरमी की असह्य वेदना सहनी पड़ती है। घर के भीतर ताप-क्रम ९५ अंश और ११३ अंश के बीच में रहता है।

इस गरमी में मनुष्य और पशु दोनों की दम फूलने लगती है। धीरे धीरे गोरे मनुष्य की भूख और नींद कम हो जाती है। उसका बल और उत्साह भी छूट जाता है। वनस्पति नष्ट हो जाती है। सभी चीजें झूलसर कर सूख जाती हैं। घास जड़ तक जली हुई सी दिखाई देती है। भाड़ियाँ और पेड़ मरे हुये से मालूम होते हैं। मिट्टी सूखकर कड़ी हो जाती है। कहीं कहीं इसमें दरारें पड़ जाती हैं। सब कहीं उजाड़, उदासी सी छाई रहती है। अन्त में जून मास में लूक चलना बन्द हो जाता है। कुछ समय तक कोई हवा नहीं चलती है। यह गरमी और भी अधिक भीषण हो जाती है। इन दिनों खस की टट्टियों से भी कोई लाभ नहीं होता है। सब लोग वर्षा के लिये तरसने लगते हैं। पर वर्षा का कोई चिन्ह दिखाई नहीं देता है। फिर दक्षिण-पूर्व की ओर से हवा चलने लगती है। और वर्षा आरम्भ हो जाती है। फिर भी समस्त प्रान्त में वर्षा नहीं होती है लाहौर में बहुत थोड़ा पानी बरसता है। मुल्तान में और भी कम वर्षा होती है। पश्चिमी पंजाब के किसान को कृत्रिम सिंचाई के बल पर ही फसल उगानी पड़ती है। यहाँ वर्षा का कोई भरोसा नहीं रहता है।

दक्षिण और पूर्व से आने वाली हवाओं के साथ पहले तूफान और बादल आते हैं। यह तूफानी वर्षा प्रति दिन या दूसरे तीसरे दिन होती है। हिमालय प्रदेश में जुलाई मास में वर्षा आरम्भ होती है आधे सितम्बर तक प्रायः समूचे प्रान्त में वर्षा का अन्त हो जाता है। जुलाई में वृष्टि में नये हरे पत्ते निकल आते हैं। घास हरी हो जाती है। कहीं हरियली इतनी तेजी से बढ़ती है कि वह अपनी सीमा के भीतर नहीं रहती है। इस समय किसान को हल जोतने बोन और नराने में बड़ा परिश्रम करना पड़ता है। धान की फसल तो जून में बो दी जाती है।

चार छः सप्ताह की वर्षा के बाद कभी कभी दो तीन दिन तक लगातार पानी बरसता है। फिर आकाश साफ हो जाता है। कभी कभी कई सप्ताह तक खुला रहता है। और वर्षा नहीं होती है। इसके बाद एक दो सप्ताह तक फिर वर्षा ऋतु रहती

है अन्त में वर्षा ऋतु समाप्त हो जाती है। वर्षा होने से जितनी ही ठंडक हो जाती है धूप निकल आने पर फिर उतनी ही असह्य नम गरमी पड़ती है। रात को मच्छड़ सताते हैं। तरह तरह के कीड़े पतंगे निकलने लगते हैं। मेढक घर के भीतर तक चले आते हैं। उनके साथ साथ बिच्छू और सांप भी कभी कभी आ जाया करते हैं। इसी से इन दिनों अंधेरे में निकलना ठीक नहीं रहता है। वर्षा के अन्त में हवा में बहुत अधिक नमी रहती है। इस से जो सीड़ा होती है। उसका अनुभव योरूप की जलवायु में रहने वाले नहीं कर सकते। लकड़ी फूल जाती है। दरवाजे और खिड़कियां कठिनाई से बन्द होती हैं। जूतों और चमड़े की दूसरी चीजों पर फफूंदी छा जाती है। किताबों में नमी से कीड़े लगने लगते हैं। सूनी कपड़े भीगे हुये से जान पड़ते हैं। चूल्हे में आग बड़ी कठिनाई से जलती है।

वर्षा ऋतु के बीतने पर अक्टूबर तक मौसम बहुत खराब रहता है। भीगे वनस्पति अचानक धूप पाने से सड़ने लगती है। इससे बुखार और हैजा फैलता है। वादलों के लुप्त हो जाने से कुछ सुखी भावना होती है। पर गरमी इतनी कष्टप्रद हो जाती है कि मनुष्य शीतकाल की इच्छा करने लगता है। सभी लोग पश्चिम और उत्तर की ओर आनेवाली ठंडी हवाओं की प्रतीक्षा करते हैं। अक्तूबर में यह हवायें चलने लगती हैं। इनके लगातार चलने से वादल दूर हो जाते हैं और नीला आकाश निकल आता है। यह नीला आकाश बड़ा सुहावना लगता है अक्टूबर से सितम्बर के अन्त तक मौसम बड़ा सुन्दर रहता है। आकाश निर्मल रहता है। हवा एकदम शुद्ध और स्वास्थ्य कर होती है। फल सामान्य हो जाते हैं। पर बगीचों में सुन्दर फूल फूलने लगते हैं। दिसम्बर और जनवरी में कमरों को गरम रखने के लिये दिन भर अंगीठी जलती रहती है। प्रातः और सायंकाल को यह आंच बड़ी अच्छी लगती है। रात के समय विशेष रूप से ठंड होती है। खुले हुये पानी पर बरफ का परत जम जाता है। और पाला पड़ता है।

इस समय यदि सफेद पाले से ढकी हुई भूमि पर थर्मामीटर रख दिया जावे तो भूमि का तापक्रम

केवल २३ अंश फारेनहाइट रह जाता है। शीतकाल के अन्तिम भाग में कुछ वर्षा हो जाता है। इससे गेहूँ और जौ की फसल को लाभ होता है। बिना इस वर्षा के यह फसल बड़ी कमजोर रहती है। फरवरी मास में थोड़े दिन तक वसन्त ऋतु रहती है। तरह तरह के फूल खिलने लगते हैं। वृक्षों में नई पत्तियां निकल आती हैं। मार्च में ग्रीष्म ऋतु का फिर आगमन हो जाता है। केवल धूल भरी आंधियों के कभी कभी आ जाने से गरमी कुछ कम हो जाती है। जब धूल भरी आंधी आती है तब दिन के समय में भी अंधेरा छा जाता है।

पञ्जाब के प्रमुख स्थानों की जलवायु का संक्षिप्त वर्णन आगे दिया जाता है।

रावलपिंडी समुद्र तल से १७०० फुट की ऊँचाई पर साल्टरेंज के आगे बाहरी हिमालय से कुछ ही मील दूर स्थित है। यहां से पेशावर केवल ९ मील दूर है। पर रावल पिंडी पेशावर से कहीं कम खुदक है। पेशावर की अपेक्षा यहां दुगुनी तिगुनी वर्षा होती है। जुलाई अगस्त महीनों में यहां १४ इंच वर्षा हो जाती है। शीतकाल और वसन्त में भी यहां पेशावर से अधिक वर्षा होती है। कभी कभी शहर के बाहर तीन या चार इंच बरक भी गिर जाती हैं। फ़ैलम के पश्चिम और साल्टरेंज के उत्तर में पञ्जाब का पठार प्रायः २००० फुट ऊँचा है। यहां की जलवायु पूर्व की ओर वाले मैदानी भाग से अधिक ठंडी रहती है।

रावलपिंडी से ११० मील पूर्व की ओर स्यालकोट है। यह चनाव के पूर्व में हिमालय से १५ मील की दूरी पर कुछ ऊँची भूमि पर बसा है। औसत से स्यालकोट शीतकाल और वसन्त में रावल पिंडी की अपेक्षा ४ अंश अधिक गरम रहता है। मानसूनी हवाओं के चलने पर रावलपिंडी और स्यालकोट के तापक्रम में कोई विशेष अन्तर नहीं रहता है। रावलपिंडी से यहाँ गरमी की ऋतु में मानसूनी वर्षा ६ इंच अधिक होती है। पर शीतकाल में रावलपिंडी से यहाँ १ इंच कम वर्षा होती है। अधिक वर्षा होने पर पानी बरसने के दिन स्यालकोट में रावलपिंडी से कम (३) होते हैं। यहाँ की छावनी बड़ी स्वास्थ्यकर है।

लाहोर नगर स्यालकोट से ६४ मील ठीक दक्षिण की ओर है। हिमालय से अधिक दूरी और रेगिस्तान के सिरे पर बारीद्वार के ऊँचे भाग में रावी के किनारे पर बसा हुआ लाहोर नगर स्यालकोट से कहीं अधिक खुशक है। स्यालकोट से दो तीन अंश सदा अधिक गरम रहता है। औसत से गरमी में यहाँ ११७ अंश तापक्रम रहता है ! किसी किसी वर्ष यहाँ का तापक्रम १२० अंश तक हो गया है। शीतकाल में यहाँ का औसत तापक्रम ३४ अंश रहता है। यहाँ की हवा खुशक है। औसत आर्द्रता ५० प्रतिशत रहती है। मई में हवा की आर्द्रता केवल ३३ प्रतिशत रह जाती है। यहाँ की वार्षिक वर्षा २२ इंच है। जो स्यालकोट और रावल पिंडी दोनों ही से कम है। औसत से वर्ष भर में यहाँ केवल ३७ दिन ऐसे होते हैं जब पानी बरसता है। नगर के चारों ओर कृत्रिम सिंचाई हो जाने के कारण यहाँ बाग और पेड़ अधिक दिखाई देते हैं पर लाहोर से कुछ मील दक्षिण की ओर जाने से रेगिस्तानी रूप दिखाई देने लगता है। लाहोर और मुल्तान के बीच में चंगा मंगा का कृत्रिम वन ३२ बर्ग मील है। यहाँ बारीद्वार नहर सिंचाई करके शीशम के पेड़ लगा दिये गये हैं। पेड़ औसत से ४० फुट ऊँचे हैं पर यहाँ केवल १६ इंच वर्षा होती है।

लुधियाना—लाहोर से ९० मील पूर्व की ओर लुधियाना नगर सतलज के बायें किनारे से ३ मील दूर पर स्थित है। यह हिमालय से ५० मील दूर है। स्यालकोट की अपेक्षा हिमालय से अधिक दूर दक्षिण की ओर स्थित होने पर भी दोनों के तापक्रम में १ अंश से अधिक अन्तर नहीं रहता है। वर्ष का औसत तापक्रम समान रहता है। शीतकाल में लुधियाना में हवा अधिक खुशक रहती है। बादल कम रहते हैं। औसत से स्यालकोट से वर्षा कम होती है। शेष बातों में दोनों की जलवायु एक है।

सिरसा-लाहोर से १५० मील दक्षिण पूर्व की ओर है। दिल्ली से इतनी दूर पश्चिम की ओर है। यह यमुना और सतलज के मध्य में बीकानेर की सीमा के पास स्थित है।

शीतकाल में सिरसा का तापक्रम दिल्ली से ३०

अंश कम रहता है। ग्रीष्म काल में ५ अंश अधिक हो जाता है। दैनिक तापक्रम भेद दिल्ली से ८ या ९ अंश अधिक रहता है। नवम्बर दिसम्बर में दिन और रात के तापक्रम में ३६ अंश का भेद हो जाता है। हवा की आर्द्रता भी कम है। सिरसा की हवा औसत आर्द्रता ४७ प्रतिशत है। मई में केवल ३६ प्रतिशत रह जाती है। जुलाई में ६० प्रतिशत हो जाती है। सिरसा की औसत वार्षिक वर्षा १५ इंच है। आधी वर्षा जुलाई और अगस्त मास में हो जाती है।

मुल्तान नगर सतलज और सिन्ध नदी के संगम से कुछ ऊपर प्रान्त का अत्यन्त खुशक स्थान है। वर्ष भर में यहाँ केवल १५ दिन ऐसे होते हैं जब यहाँ कुछ वर्षा होती है। वर्ष भर की वर्षा का योग केवल ७ इंच होता है। अप्रैल मास का तापक्रम १०० अंश हो जाता है। मई मास में यह १०४ के ऊपर पहुँचता है। जून यहाँ का सब से अधिक गरम और खुशक महीना है। खुरकी और वर्षा की कमी में यह सिन्ध के समान है।

## मरी

पश्चिमी पञ्जाब का पहाड़ी सैर करने का स्थान मरी है। जिस तरह पूर्वी पञ्जाब का शिमला है। मरी उस पहाड़ी चोटी पर स्थित है। जो कैलम घाटी को पाटवार ( सांस्ट्रेंज के पठार ) से प्रथक करता है मैदान की ओर को छोड़कर इसको घेरने वाली पहाड़ियाँ जंगलों से ढकी हैं। यह स्थान समुद्र तल से ७५०० फुट ऊँचे हैं। इसको घेरने वाली पहाड़ियाँ भी अधिक ऊँची नहीं हैं। मरी स्टेशन नैनीताल और मन्सूरी से अधिक खुशक है पर समीपवर्ती मैदान से अधिक नम है। अतः वहाँ दिन रात के तापक्रम में बहुत कम अन्तर रहता है। वार्षिक तापक्रम भेद भी बहुत थोड़ा होता है। जनवरी का औसत तापक्रम ५६° फ़रेंही का ३९° और जून का ७१° अंश फारेन हाइट रहता है। इनके आगे तापक्रम घटता जाता है। सितम्बर का तापक्रम ६५ अंश रह जाता है। सबसे कम तापक्रम फ़रवरी मास का होता है एक वर्ष यहाँ का तापक्रम ३४ अंश रह गया। १८८६ ई० में सब से कम ताप-

क्रम १६° हो गया था। इसी प्रकार जून मास का तापक्रम एक बार ९८ अंश तक पहुँच गया।

मरी में जून से नवम्बर तक शिमला की हवा अधिक शुष्क रहती है। अगस्त मास में आर्द्रता सबसे अधिक ( ८० प्रतिशत रहती है। मार्च मास में भी बादल बहुत छा जाते हैं। मार्च से मई तक औसत से ही तीसरे दिन वर्षा होती है। वर्षा प्रायः ३ इंच होती है। जून मास में वर्षा बहुत कम होती है जुलाई में वर्षा की मात्रा फिर बढ़ जाती है। जुलाई अगस्त में आधे से अधिक दिन ऐसे होते हैं। जिनमें पानी बरसता है। वसन्त ऋतु की अपेक्षा इधर वर्षा की मात्रा भी अधिक होती है। औसत से प्रतिदिन ३ इंच वर्षा होती है। वर्ष भर में वर्षा के दिन कमसे कम ७१ और अधिक से अधिक १२२ होते हैं। वर्षा की मात्रा भी ३९ इंच और ७१ इंच के बीच में होती है। अक्टूबर, नवम्बर में आकाश निर्मल रहता है।

शिमला—चकरदार सड़क द्वारा मैदान से ५८ मील और सीधी रेखा में केवल २३ मील दूर है। शिमला की पहाड़ी समुद्र तल से ७००० फुट ऊँची है यह सतलज और यमुना-टोंस के बीच में जल विभाजक बनाती है। तारा देवी की पहाड़ी शिमला के सामने आ जाती है और उसके सामने से मैदान को आड़ में कर देती है। उत्तर-पूर्व की ओर जाको पहाड़ी ८०४८ फुट ऊँची है। शिमला का कुछ भाग जाको के उत्तरी भाग में स्थित है। यहां से एक पहाड़ी सतलज की ओर चली गई है।

यहां देवदार और सिन्दूर के पेड़ बहुत हैं। पर कुछ पहाड़ियाँ एक दम तंगी हैं। इन पर पेड़ों का नाम नहीं है। इनके सपाट ढालों पर केवल घास मिलती है। जहां ढाल क्रमशः है वहां जीने दार खेत है। पहाड़ी चोटी से २००० फुट नीचे सब ओर को सपाट ढाल है।

मरी की अपेक्षा शिमला में अधिक पानी बरसता है। हवा भी अधिक आर्द्र रहती है। शिमला का औसत तापक्रम ५५ अंश फारेनहाइट है जो मरी के प्रायः समान है। इतना ही तापक्रम उत्तरी

इटली के मिलान नगर का रहता है। जनवरी फरवरी का तापक्रम ४१ अंश और जून का ६७ अंश हो जाता है। अल्प तापक्रम बरफ के जमने के विन्दु और इससे भी नीचे तक पहुँच जाता है। परम तापक्रम कभी कभी अप्रैल मई में ८४ अंश तक हो गया है। प्रातः और दोपहर के तापक्रम में २० अंश का अन्तर पड़ जाता है। अगस्त मास में यह अन्तर केवल ११ अंश रह जाता है। दिसम्बर यहाँ का सब से अधिक शुष्क मास है। इस मास में हवा की आर्द्रता केवल ४७ अंश रह जाती है। मई मास की आर्द्रता ४९ प्रतिशत होती है। वर्षा होने पर यह और अधिक बढ़ जाती है। जुलाई-अगस्त में प्रबल वर्षा होती है। तभी हवा की आर्द्रता भी प्रायः ९० प्रतिशत हो जाती है। इन दिनों शिमला में बादल और कुहरा छाया रहता है। आधे सितम्बर से वर्षा समाप्त हो जाती है और शीतकाल आरम्भ हो जाता है। सितम्बर के अन्त से नवम्बर तक आकाश निर्मल रहता है। दिसम्बर में बड़े दिन की छुट्टियों के समीप बादल फिर इकट्ठे हो जाते हैं। आरम्भ में आंधियों के आने पर जनवरी फरवरी में बरफ गिरती है। कुछ बरफ दिसम्बर और मार्च में भी गिरती है। मार्च के आगे तापक्रम इतना ऊँचा हो जाता है कि यहां बढ़ती होने पर पानी बरसता है। बरफ नहीं गिरती है। मई जून की आंधियों में बिजली बहुत चमकती है। और ओले गिरते हैं। जब वर्षा होने के बाद तेज धूप निकलती है तब तापक्रम बहुत अधिक बढ़ जाता है।

शिमला की वार्षिक वर्षा औसत से ७० इंच होती है। वर्ष में ९९ दिन पानी बरसने वाले होते हैं। प्रबल वर्षा के वर्ष में १३६ दिन ऐसे हुये जिनमें कुछ वर्षा हुई। जनवरी फरवरी में कई बार ( प्रायः ८ दिन ) बरफ गिरती है। किसी किसी बार चार पांच फुट गहरी बरफ गिरी है।

शिमला में हवायें प्रायः मन्दगति से चलती हैं। उत्तर और उत्तर-पश्चिम की ओर से आने वाली हवायें शुष्क होती हैं। हवायें ही स्वास्थ्यकर होती हैं।

बाजरा की खेती प्रायः पूरे पञ्जाब में होती है। रावलपिण्डी कमिश्नरी में यह सब से अधिक होती है। प्रान्त की ढाई तीन हजार वर्ग मील भूमि बाजरा उगाने के काम आती है। ज्वार की अपेक्षा इसे कम नमी की आवश्यकता होती है। इसका चारा कम अच्छा होता है। ज्वार की खेती भी प्रान्त भर में होती है। प्रायः ३००० वर्ग मील से कुछ अधिक भूमि ज्वार उगाने में लगी है। चरी को केवल चारे के लिये बोते हैं और ज्वार के बीज बहुत घने बोये जाते हैं।

धान की खेती कांगड़ा, होशियारपुर, कर्नाल, और अम्बाला जिलों में अधिक होती हैं। लाहौर और मुल्तान जिलों में भी कुछ खेतों में धान उगाया जाता है। प्रायः ११०० वर्ग मील भूमि में यहां धान उगाया जाता है। धान मार्च से अगस्त तक बोया जाता है और सितम्बर—अक्टूबर में काटा जाता है।

रागी, मंडुवा, कंगनी के उगाने में केवल ३०० वर्गमील भूमि घिरी है।

कपास की खेती प्रान्त में बढ़ रही है। १८०० वर्ग मील भूमि कपास उगाने के काम आती है। मार्च से जुलाई तक कपास बोई जाती है। अक्टूबर से दिसम्बर तक इसके टेंटों की चुनाई होती रहती है। कपास के अधिकतर खेत सींच दिये जाते हैं। कई कस्बों में कपास ओटने के कारखाने हैं १० सेर कपास में ३ सेर अच्छी रुई निकलती है।

कपास प्रायः छोटे रेशे की होती है। पर इसकी बड़ी मांग है। सरसों, तिल, आदि तिलहन १२०० वर्ग मील भूमि घेरे हुये हैं। सरसों को रबी की फसल और तिल खरीफ की फसल के साथ बोते हैं।

अदरक और लाल मिर्च को बोने में प्रान्त की ४० वर्ग मील भूमि लगी हुई है। अदरक पहाड़ी भागों में और लाल मिर्च मैदानी जिलों में बोते हैं।

सन या सनई रस्सा बनाने के काम आती है। प्रायः ८० वर्ग मील भूमि सन बोने के काम आती है।

ईख रोहतक, कर्नाल, जालन्धर, होशियारपुर, अमृतसर, गुरदासपुर, स्यालकोट, गुजरानवाला और

भंग जिलों में बोई जाती है। प्रान्त की प्रायः ६०० वर्ग मील भूमि गन्ना या ईख उगाने के काम आती है। प्रायः ८० प्रतिशत खेत सींचे जाते हैं। ईख के खेतों की जुताई फरवरी मास से आरम्भ हो जाती है। मार्च अप्रैल में गन्ने के टुकड़े गाड़ दिये जाते हैं दिसम्बर मासे से ईख काटी जाती हैं। इस प्रकार ईख की फसल प्रायः एक वर्ष ले लेती है।

किसान लोग प्रायः हर जिले में अपने पीने के लिये तम्बाकू उगाते हैं। तम्बाकू मार्च में बोई जाती है और जून में काटी जाती है। तम्बाकू के छोटे खेत प्रायः गांव के पास होते हैं। इनमें खूब खाद दी जाती है। प्रान्त को प्रायः ८० वर्ग मील भूमि तम्बाकू के खेतों से घिरी है।

नील की खेती बहुत कम हो गई है। इस समय ८० वर्ग मील से अधिक भूमि नील की खेती में नहीं लगी है। अधिकतर नील मुल्तान और मुजफ्फरगढ़ में होता है।

पोस्ता या अफीम की खेती और भी कम हो गई है। प्रायः २० वर्ग मील भूमि पोस्त उगाने के काम आती है। सितम्बर से जनवरी मास तक बोया जाता है। अप्रैल मई में इसकी बोड़ी ( फली ) से दूध या रस निकालकर इकट्ठा करते हैं।

चाय पहाड़ी प्रदेश ( कांगड़ा ) शिमला जिलों और मंडी और सिरमौर के पहाड़ी राज्यों में होती है। कांगड़ा में ११२ चाय के बगीचे हैं। यह प्रायः १६ वर्ग मील क्षेत्रफल घेरे हुये हैं। इनमें एक लिहाई बगीचे गोरे लोगों के हाथ में हैं। प्रति वर्ष इन बगीचों से १० लाख पौंड चाय ( पत्तियाँ ) बाहर भेजी जाती है।

जिन गांव के खेतों में बहुत अधिक खाद मिल जाती है। उनमें मूली गाजर, आलू, चुकन्दर आदि तरकारियां उगाते हैं। प्रायः ६०० वर्ग मील भूमि तरकारियों के उगाने के काम आती है। कांगड़ा और शिमला के पहाड़ी आलू बहुत प्रसिद्ध हैं। आम के बगीचे थोड़े बहुत कई जिलों में हैं। पर होशियारपुर जालन्धर मुल्तान और मुजफ्फरगढ़ जिलों में आम के बगीचों से बड़ा लाभ होता है। मुल्तान और मुजफ्फरगढ़ में खजूर भी बहुत होता है।



डेरागाजी खां में भी खजूर बहुत होते हैं। सब मिलाकर प्रान्त में १५ लाख से ऊपर खजूर हैं। इनसे प्रतिवर्ष १० लाख मन खजूर मिलता है। यह उत्तरी भारत में ही खर्च हो जाता है और दूसरे भागों को नहीं पहुँचने पाता है। कुछ से नाशपाती, सेब, और दूसरे विलायती फल बाहर भेजे जाते हैं।

पंजाब में फसलें अदल बदल कर बोई जाती हैं। मक्का, नील, या सन की फसल उगाने के बाद उसी खेत में गेहूँ बोया जाता है। ज्वार काट लेने पर मसूर या चना बोते हैं। धान के खेत में फसल कट जाने पर मसूर, मटर और जौ बोते हैं। कपास के खेत में दूसरे वर्ष मक्का बोते हैं। अंग्रेजों के अधिकार में आने के बाद पञ्जाब में आलू, चाय और विलायती फल उगाये जाने लगे।

लायलपुर का कृषि कालेज और अनुसन्धान तथा प्रयोगशाला प्रान्त में कृषि की उन्नति में सहायता देता है और शिक्षक तथा शिक्षित किसान तयार करता है।

पञ्जाब में कई नस्ल की गाय होती हैं। हिमालय प्रदेश में पहाड़ी गाय हैं। यह कद में छाँटी होती है। इन का रंग प्रायः धुंधला होता है। अधिक ऊँचाई पर काली या लाल गाय मिलती है। धन्नी या साल्टरेंज (नमक के पहाड़) की गाय कद में इसी तरह की होती हैं। इसका रंग कुछ सफेद होता है। मैदानी जिलों में मांटगोमरी, मालवा, हरियाना और अच्छी नसल बहुत प्रसिद्ध हैं। पञ्जाब के दक्षिणी (हिसार, रोहतक, गुरगांव, कर्नाल) जिलों के गाय, बैल बहुत प्रसिद्ध हैं। इन्हों जिलों के सांड और बैल दूधरे जिलों में जाते हैं। पहले पञ्जाब में जंगली भैंसे मिलते थे। आज कल यहां पालतू भैंस बड़ी कीमती होती है। अच्छी भैंस पचीस या तीस सेर दूध देती हैं। भैंस के दूध में गाय की अपेक्षा भी अधिक निकलता है। इनके चमड़े और हड्डियों से भी लाभ होता है। हड्डियां बाहर भेज दी जाती हैं। अमृतसर, जेहाजगढ़, (रोहतक) गुलशहा, स्यालकोट, हिसार में गाय, बैल और भैंस की विक्री के मेले लगते हैं। बलोच या धन्नी घोड़े प्रान्त भर में प्रसिद्ध हैं। सर-

गोधा (शाहपुर जिला) डेरागाजी खां, रावलपिंडी, गुजरात, अमृतसर, मुल्तान और जलालाबाद (फीरोजपुर जिला) में घोड़ों को बँचने के लिये मेले लगते हैं।

दक्षिणी-पश्चिमी पञ्जाब में भेड़ें बहुत पाली जाती हैं। इनके ऊन से बड़ा लाभ होता है। दुग्धा या मोटी दुध (पूँछ) वाली भेड़ साल्टरेंज के प्रदेश में पाली जाती हैं। हिमालय की भेड़ों की ऊन विलायती ऊन की तरह होती है। खादू भेड़ सर्वोत्तम गिनी जाती हैं चकरियां दूध के लिये पाली जाती हैं। इनके बाल से भी रस्सी या ऊनी कपड़ा बनाये जाते हैं। ऊँट पञ्जाब के समस्त मैदानी भाग में पाये जाते हैं। पर दक्षिणी-पश्चिमी भाग में यह सबसे अधिक हैं। सवारी करने, बोझा ढोने और हल जोतने के काम आते हैं। अयोहर और भिवानी (हिसार) में ऊँटों की विक्री के लिये मेले लगते हैं। गधे रावलपिंडी और चनाब के पश्चिम की ओर वाले जिलों में अच्छे होते हैं। कई जिलों में विदेशों से आये हुये गधों की सहायता से खर तयार किये जाते हैं।

हिमालय के पहाड़ी प्रदेश में उत्तरी कागज की पहाड़ियों में सुरागाय (याक) पाली जाती हैं। ग्रीष्म ऋतु में यह १७,००० फुट की उंचाई तक चढ़ जाती हैं। शीत काल में यह ८००० फुट की उंचाई पर चरती है। हिमालय के ऊँचे भागों में नर याक हल जोतने और बोझा ढोने के काम आते हैं। निचली पहाड़ियों पर दोगले याक मिलते हैं।

वन—पंजाब के मैदानी भाग में सुखे-जंगल हैं। इनमें कीकर या ववूल, फराश, कील आदि के पेड़ पाये जाते हैं। इस प्रकार के पेड़ लाहोर, मांटगोमरी, मुल्तान, चनाब, केन्नाम और शाहपुर से सुखे भागों में मिलते हैं। इस प्रकार के जंगलों से पंजाब की ४००० वर्ग मील जमीन घिरी है। पंजाब के मध्यवर्ती भाग में ढाक का वन फैला हुआ है। हिमालय के निचले भागों में पतझड़ वाले पेड़ पाये जाते हैं। नदियों, सड़कों और नहरों के किनारों पर शीशम के पेड़ मिलते हैं। अम्बाला के कलेसर भाग में साल का वन है। सिरमौर राज्य और कांगड़ा के समीप वाले भागों में भी साल के पेड़ पाये जाते हैं। साल्टरेंज और काला चिट्टा के

कुछ भाग खुले हुये वन से ढके हैं। यहाँ एक प्रकार का जैतून और फुचाही का पेड़ बहुत होता है।

पहाड़ियों में ३००० फुट की उंचाई तक बांस और काँटेदार भाड़ियाँ होती हैं। कांगड़ा के बांस के वन बहुत प्रसिद्ध हैं। ढाई हजार से ५ हजार फुट की उंचाई तक चील देवदार होता है। कांगड़ा मरी और कहीता (रावलपिंडी जिला) में यही वन मिलता है। कुलू, बशाहर और सिर मोर के निचले भागों में यही वन है। असली देवदार ५००० और ८००० फुट के बीच वाले भागों में मिलता है। पार्वती घाटी और व्यास की सहायक नदियों के उद्गम के पास इसी प्रकार वन है। रावी के दोनों ओर चम्पा में, चनाब के किनारे पंगी में सतलज यमुना की सहायक नदियों के समीप बशाहर और जन्वाल में देवदार का वन है। ८००० से ऊपर ९००० से और १८५०० फुट की उंचाई तक पत्ती छोड़ने वाले कई प्रकार के पहाड़ी पेड़ मिलते हैं। इसके आगे वृक्ष की सीमा समाप्त हो जाती है। यहाँ शीतकाल में बरफ और शीत में बास मिलती है। इस बास को चराने के लिये पहाड़ी ग्वाले

अपनी गाय और गड़रिये भेड़ें देवदार को नियन्त्रण वन-विभाग के हाथ में हैं। इनके आदेशानुसार प्रति वर्ष प्रायः ७१४० पेड़ काटे जाते हैं। इनके लहड़े नदियों द्वारा बहाकर नीचे लाये जाते हैं यहाँ कुछ रेलवे सलीपों के लिये रेलवे को बेंच दिये जाते हैं। कुछ सर्व साधारण के हाथ बेंच दिये जाते हैं। कांगड़ा के चील के घनों से वार्निश के लिये राल (रेजिन) इकट्ठी की जाती है। लकड़ी की विक्री और चरागाहों से भी आमदनी होती है। बांस भी प्रति वर्ष विक्र जाते हैं। इनसे २५००० रुपये से ऊपर वार्षिक आय होती है। मैदान की सूखी लकड़ों जलाने के काम आती हैं। लाहौर जिले के चंगा संग्रा स्थान में ८८७२ एकड़ भूमि में शीशम और शहतूत के पेड़ लगाये गये हैं। शाहदरा जलन्धर, लुधियाना और जगाधरी में भी शीशम के पेड़ लगाये गये हैं।

शीत ऋतु में वन में कभी कभी आग लगने से बड़ी हानि हो जाती है। फिर भी सब खर्च निकाल कर वन से पंजाब की सरकार को प्रायः १० लाख रुपये की वार्षिक आय होती है।

## कला-कौशल

सूत काटना पञ्जाब प्रान्त का एक बड़ा घरेलू धन्धा है। प्रायः प्रत्येक बड़े उत्सव में हाथ से कपड़ा बुन लिया जाता है। १९०१ ई० की मनुष्य गणना में यहाँ ८ लाख जुताहे थे। इनमें सवा तीन लाख मनुष्य बुनने का काम करते थे। शेष उनके आश्रित थे। यहाँ मोटा मजबूत खदर और गाढ़ा बहुत बुना जाता है। बड़िया बारीक कपड़ा बहुत कम बुना जाता है। रोहतक की तंजेब, लुधियाना की गत्रन, मुल्तान और शाहपुर की लुंगी, गुग्दस पुर की गर्वी प्रसिद्ध हैं। गर्वी में एक धागा सूत का और दूसरा ऊन का रहता है। जलन्धर की घाटी या बुलबुल चरम प्रसिद्ध है। लाहौर और अम्बाला में दरी और शतरंजी बुनी जाती है। मुल्तान की सूती कालीनें भी प्रसिद्ध हैं। खेस और दुसूती बुनने का काम कई स्थानों में होता है।

कपड़ा रंगने का काम कई स्थानों में होता है। रंगाई के लिये कोट कमालिया मुल्तानपुर और लाहौर अधिक प्रसिद्ध हैं। छपाई का काम हाथ से लकड़ी के ठपों की सहायता से किया जाता है। यहाँ का छपा हुआ कुछ कपड़ा योरोप और अमरीका को भी जाता है।

मैदान में जो भेड़ें पाली जाती हैं उनकी ऊन से कम्बल और कालीनें बुनी जाती हैं। डेरा गाजी खाँ और भेड़ा में रंगीन नमदा तैयार किया जाता है। हिसार और पश्चिमी जिलों को ऊन बड़ी बड़िया होती है। धारी वाल के ऊनी कारखाने के लिये कुछ ऊन आस्ट्रेलिया से आती हैं। भूटिया बकरी की चरम, काश्मीर, कुलू और बशाहर के मार्ग से आती है। इससे लुधियाना, शिमला, कांगड़ा, अमृतसर और गुजरात के कारीगर बड़िया ऊनी कपड़ा तैयार

करते हैं। यह कारवार उन्नीसवीं शताब्दी से आरम्भ होता है, इस समय कुछ काश्मीरी कारीगर अकाल से वाप्य होकर काश्मीर से पंजाब में आ गये। कुछ भागों में बकरी के मोटे वालों और ऊंट के वालों से रस्सी और कन्वल और घोंरी तयार की जाती है।

कच्चा रेशम चीन से आता है। पंजाब में रेशमी कपड़ा बुनने के प्रसिद्ध स्थान अमृतसर, लाहोर, पटियाला, बटाला, मुल्तान, बहावलपुर, और जालन्धर हैं। इन कपड़ों में कुछ कपड़े शुद्ध रेशम के होते हैं। कुछ में ऊन और सूत मिलाकर बुनते हैं कुछ में रेशमी धागे से सूती या रेशमी कपड़ों की किनारी काढ़ी जाती है। इन स्थानों के साफा और लुंगी बहुत प्रसिद्ध हैं। फूलकारी का काम कई जिलों में अच्छा होता है। मोपी, जूना, वेल्ट, साफा आदि में गोटे का काम होता है। अमृतसर की कालीनें प्रसिद्ध हैं। अच्छी कालीनें पश्म से बुनी जाती हैं।

पंजाबी स्त्रियों को जेवर पहनने का बड़ा शौक है। कहा जाता है अकेले अमृतसर शहर में १ करोड़ से अधिक मूल्य के जवाहिरात हैं। प्रान्त में सोना चाँदी का जेवर बनाने वाले सुनारों की संख्या लुहारों की संख्या से कहीं अधिक है। सोने के आभूषण केवल अधिक धनी घरों में विशेष अवसरों पर पहने जाते हैं। साधारण स्थिति की स्त्रियाँ चाँदी के आभूषण बराबर पहने रहती हैं। साधारण आभूषण सभी नगरों में बनते हैं। बड़िया आभूषण अमृतसर में बनते हैं।

लोहा गलाने और साफ करने का काम कांगड़ा और शिमला जिलों में होता है। बहुत सा लोहा बाहर से आता है। पहले लाहोर में बड़िया हथियार बहुत बनते थे। गद्दर के बाद यह कला लुप्त हो गई। गुजरात वाला, भेड़ा (शाहपुर) में चाकू, कैंची आदि सामान बनता है। रयालकोट आदि गुजरात जिलों में लोहे के सामान पर सुनहला तार चढ़ाने का काम होता है। खेती के औजार प्रायः सभी गांवों में लुहार बनाते हैं। लाहोर में रेलवे वर्क शाप के खुल जाने से लोहे का कारवार बहुत उन्नत हो गया

है। बटाला में कुट्टी काटने की मशीनें बहुत बनाई जाती हैं।

पहले कूल् की पहाड़ियों और हिमालय के कुछ स्थानों में कच्चा तांबा और जस्ता बहुत निकाला जाता था। कुछ तांबा काबुल से आता था। फिर विलायती तांबा इतना सस्ता आने लगा कि देशी तांबे की मांग एकदम बन्द हो गई। अब भी हाल में इन खदानों के खुलने की कोई आशा नहीं है। तांबे और पीतल के वर्तन प्रायः चदरों को कूटकर बनाये जाते हैं। कुछ ढाले जाते हैं। रियाड़ी, जगाधरी, पानीपत गुजरातवाला, अमृतसर, पिंठ-दादना खाँ और यसहर (रयाल कोट) पीतल और तांबे के वर्तन बनाने के प्रधान केन्द्र हैं।

साधारण मिट्टी के वर्तन प्रान्त के प्रायः सभी स्थानों में बनते हैं। अच्छे वर्तन, गम्भूकर, पानीपत, जालन्धर और टांडा में बनते हैं। चमकीले चिकने मिट्टी के वर्तन मुल्तान में बनते हैं। पहले यहां अच्छे खपरैल ही बनते थे। अब फूजदान, गमले आदि कई तरह के सामान बनने लगे हैं। चीनी मिट्टी के वर्तन हिमालय के कुछ स्थानों में बनते हैं। शीशे की बूड़ियाँ प्रान्त के कई स्थानों में बनती हैं। चोतल, गिलास, दर्पण, चिमनी, आदि शीशे का सामान कर्नाल, कांगड़ा, हांशिगारपुर और लाहोर में बनता है।

लकड़ी पर नक़्क़ारी करने का काम प्रान्त में बहुत पुराना है। पढ़ाड़ी भागों में कई प्रकार का लकड़ी का काम होता है। जो लकड़ी का काम मैदान में होता है उसकी तीन शैलियाँ हैं। हिन्दू शैली बहुत पुरानी है। दूसरी शैली मुसलमानी है। तीसरी सिक्ख शैली है।

पन्चीकारी का काम प्रान्त में शायद अरब से मुसलमानों के साथ आया। होशियार पुर और चिनिओट इसके प्रधान केन्द्र हैं। कलमदान, छड़ी, छोट्टी-चौकी आदि बड़ी बड़िया होती है। यह शीशम की लकड़ी की बनाई जाती है फिर इन पर हाथी दांत या पीतल की सुन्दर जड़ाई कर दी जाती है। पाकपट्टन और फीरोजपुर में लकड़ी की रंगाई और लाल का काम अच्छा होता है। मेज, कुर्सी,

आल्मारो आदि नये ढंग का सामान पंजाब के प्रायः सभी बड़े नगरों में बनने लगा है।

हाथी दांत का बढ़िया काम अमृतसर और पटियाला में होता है। अमृतसर में कंचे बहुत बनते हैं। हाथी दांत की चूड़ियां गुजरान वाला, मुल्तान और लाहौर में बनती हैं। लुधियाना में बिलियार्ड खेलने की गेंदें बनती हैं।

हाथ से कागज बनाने का काम आज कल प्रायः जेलों में ही होता है। मुगल और सिक्ख शासन-

काल में स्थलकोट का कागज बहुत प्रसिद्ध था। चटाई, रस्सी, टोकरी आदि बनाने का काम प्रान्त के प्रायः सभी स्थानों में होता है।

धारीवाल में इजर्टन बुलेन मिल १८८० ई० में योरुपीय पूंजी और योरुपीय देख भाल में १२ लाख रुपये से आरम्भ हुई यह प्रान्त भर में सब से बड़ा ऊनी कारखाना है। यहाँ का बना हुआ ऊनी सामान प्रान्त के बाहर भी बिकता है। यहां लोई, शाल, कम्बल, मोजे, कती हुई ऊनी लच्छी आदि सभी प्रकार का ऊनी सामान तयार होता है।

## पञ्जाब प्रान्त में कालीन का कारवार

पंजाब प्रान्त में कालीनों के कारवार का प्रधान केन्द्र अमृतसर है नई दिल्ली में वायसराय के भवन और पंजाब प्रान्त के गवर्नर की कोठी को अमृतसर की बनी हुई कालीनें ही सुशोभित करती है। अमरीका और इंगलैंड के बड़े बड़े भवनों को सजाने का श्रेय अमृतसर की कालीनों को ही प्राप्त है।

कालीन बनाने का आरम्भ सम्भवतः पहले पहल मिस्र देश में हुआ। यहां प्राचीन मिस्र लोग अपने धार्मिक संस्कारों में कालीनों के आसनों का प्रयोग करने लगे। प्राचीन बेबिलोनियन लोग अपनी कालीनों में मनुष्य देवी देवताओं और भीषण पशुओं के चित्र बुनने लगे। यहां की बनी हुई कालीनें रोम और भूजन में पहुँचने लगीं। बेबिलान से ३० मील की दूरी पर स्थित बगदाद में असीरियन कला से पूर्ण कालीनें बनने लगीं। फारस में कालीनों के प्रसिद्ध कारवार की नींव यहीं से पड़ी। शाह बव्बास (१५८२ से १६२८ तक) के शासनकाल

में फारस में कालीनों की कला अपनी उन्नति के शिखर पर पहुँच गई। स्पेन और इटली में भी इस कारवार का प्रवेश हुआ। इसी समय मुगल साम्राज्य के साथ भारतवर्ष में ईरानी ढाँचे पर कालीनों के कारवार का प्रवेश हुआ।

काश्मीर में मध्य एशिया से आने वाले कारीगरों ने १४२३ ई० में ही कालीन बुनने का काम आरम्भ कर दिया था। सम्राट अकबर ने कालीनों के काम को बड़ा प्रोत्साहन दिया। मुगलों के पहले कालीन बुनने की कला भारतवर्ष में अधिक उन्नत नहीं। खम्भात में कालीन बुनने का काम पहले भी होता था। मुगल काल में आगरा, फतेहपुर और लाहौर कालीन बुनने के प्रधान केन्द्र थे। शाहजहाँ के समय में इस कला ने बड़ी उन्नति की। १६३४ ई० में गर्डलर्स की कम्पनी को एक कालीन भेंड का गई जो इस समय भी लन्दन में गर्डलर्स हाल विशाल कमरे को सुशोभित करती है। यह कालीन ईरानी ढंग पर लाहौर के शाही कारखाने में बनी थी।

## व्यापार

पंजाब प्रान्त का सर्व प्रधान निर्यात गेहूँ है। प्रति वर्ष प्रायः १० लाख टन गेहूँ बाहर भेजा जाता है। इसी से पंजाब को सब से अधिक आय होती है। पहले यह गेहूँ अधिकतर योरुप को जाता था। युद्ध काल में यह सोना के काम आने लगा। आज कल देश में अन्न की इतनी कमी है कि यह यहीं खर्च हो जाता है फिर भी मांग पूरी नहीं हो पाती है। गेहूँ और कपास के बाद दूसरा स्थान रुई का है। दूसरे अन्न भी बाहर जाते हैं।

बाहर से आने वाले सामान (आयात) में प्रथम स्थान सूती कपड़े का है। पहले प्रायः ३ करोड़ रुपये का विलायती कपड़ा यहां खप जाता था। फिर देशी कपड़े की मात्रा बढ़ने लगी। आज कल विलायती कपड़ा शायद ही कहीं मिलता है। देशी मिलों और खहर से ही प्रान्त का काम किसी तरह चल जाता है। कपड़े के बाद फिर लोहे और फौलाद का सामान शक्कर, ऊनी कपड़ा और ऊन, चोरे टाट, रंग, चमड़ा कमाने का मसाला और शराब भी बाहर से आती है। दुर्भिक्ष के समय यहां गेहूँ और चना भी बाहर से आता है।

गेहूँ, के व्यापार से रोहतक, कैथल, भटिंडा और अवोहर की मंडियां प्रसिद्ध हो गईं। चनाव कलौनी में गोजरा, लायलपुर, साँगला चिनिओट रोड तो बाटेक सिंह प्रसिद्ध व्यापारिक केन्द्र हो गये। फीरोजपुर का व्यापार कसूर ने छीन लिया। बाहर से आने वाले सामान को प्रान्त में वितरण करने के लिये लाहोर, अमृतसर, मुल्तान और दिल्ली प्रमुख नगर हैं। आज कल दिल्ली इस प्रान्त के बाहर है।

मध्य वर्ती और उत्तर पंजाब का व्यापार खत्री लोगों के हाथ में है। पूर्वी भाग में बनिया और पश्चिमी भाग में आरोड़ा व्यापार को लिये हुये हैं। गांव का व्यापारी गांव का माल इकट्ठा करके मंडी में बेचने को ले जाता है और बाहर का सामान मंडी से लाकर अपनी दुकान पर बेचने के लिये रखता है। बहुत से किसान खेती का काम न रहने पर अपनी बैलगाड़ियों में गेहूँ अथवा दूसरी उपज को

लाद कर सीधे स्वयं ही मंडी को ले जाते हैं। कुछ लोग अपना सामान सीधे स्टेशन ले जाते हैं। इससे वे म्यूनिसिपैलिटी की चुंगी से भी बच जाते हैं। प्रान्त का अधिकतर ९० प्रतिशत से ऊपर) व्यापार रेल द्वारा होता है। कुछ व्यापार नाव द्वारा होता है। बाहरी व्यापार का प्रधान बन्दरगाह कराची है। कराची द्वारा प्रान्त का प्रायः ६० प्रतिशत व्यापार होता है। ३० प्रतिशत व्यापार कलकत्ता और बम्बई के बन्दरगाहों से होता है। कराची बन्दरगाह को गेहूँ, कपास, तिलहन, चमड़ा, ऊन और कुछ मोटे अन्न जाते हैं। उधर से ऊनी सूती कपड़े, शक्कर, धातु का सामान, रेलवे इंजिन और रेल का दूसरा सामान आता है। बम्बई को रुई बहुत जाती है। और बम्बई से रेशम चाय और तम्बाकू आती है। चमड़ा, खाल, रंग और चमड़ा कमाने का मसाला कलकत्ते को जाता है। कलकत्ते से ऊनी सूती कपड़ा और जूट आता है। संयुक्त प्रान्त को गेहूँ, ऊनी सूती कपड़ा जाता है। उधर से बंगाल का कोयला, शक्कर, घी, चना और दाल आती है। काश्मीर का व्यापार रेल द्वारा होता है। कुछ सीधा सड़क के मार्ग से होता है। यह सीधा व्यापार गुरुदासपुर, स्यालकोट, गुजरात, भेलम, और रावलपिंडी जिलों से होता है। यही जिले काश्मीर से आने वाली सड़कों के सिरों पर स्थित हैं। कुछ दूर तक रेल से भी सहायता ली जाती है। लद्दाख का व्यापार या तो काश्मीर होकर आता है या थारा लाचा दर्रे होकर सीधा कुलू (कांगड़ा) आता है। काश्मीर से चावल, घी, लकड़ी, तिलहन, ऊनी कपड़े, कच्चा रेशम, चमड़ा और फल आते हैं। काश्मीर को पंजाब से सूती कपड़े गेहूँ, धातु का सामान, चाय, शक्कर, नमक और तम्बाकू जाती है। लद्दाख से अधिकतर चरस, सुहागा और टंदू आते हैं। लद्दाख को धातु का सामान और सूती कपड़े जाते हैं। भारत वर्ष की सीमा के बाहर पंजाब का व्यापार अधिक नहीं है। कुछ व्यापार चीन और तिब्बत से होता है। कुछ व्यापार डेरागाजी खां के मार्ग से काबुल (अफगानिस्तान) से होता है। चीन

और तिब्बत का व्यापार हिन्दुस्तान तिब्बत सड़क से शिमला आता है अथवा लद्दाख होकर कूल को आता है अथवा स्पिती के मार्ग से आता है। ऊन और सुहागा प्रधान आयात है। सूती कपड़ा और धातु का सामान निर्यात है। काबुल से मेवा, ऊन

और घी आता है। कपड़ा, चावल, चमड़ा और चीनी काबुल को जाती है। काबुल से जो व्यापार सीधे प्रधान मार्ग होकर अथवा, तीराह, स्वांत, दीर, वाजौर, और बुनेर द्वारा होता है उसका लेखा-सीमा प्रान्त में रक्खा जाता है।

## आने जाने के मार्ग

पंजाब प्रान्त में रेलवे लाइने अच्छी संख्या में फैली हुई हैं। प्रान्त का स्वाभाविक बन्दरगाह कराची है जो सिन्ध प्रान्त में सिन्ध के मुहानों के पास स्थित है। कराची से नार्थ वेस्टर्न रेलवे की बड़ी लाइन लाहोर को आती है। दूसरी लाइन कराची से दिल्ली को आती है। छोटी लाइन रिवाड़ी और मेड़ता रोड जंकशन होती हुई नार्थ वेस्टर्न रेलवे से मिल जाती है। दक्षिणी पंजाब की बड़ी लाइन समरसाटा के पास कराची लाइन से मिल जाती है। कराची से एक लाइन मैकलिआड गंज और फीरोज पुर होती हुई लुधियाना से मिल जाती है। प्रान्त का उत्तरी पश्चिमी कोना कई शाखा लाइनों द्वारा प्रधान कराची लाइन से जुड़ा हुआ है। एक शाखा लाइन कैम्बेल्पुर के पास फूटती है। एक गोलार से आती है। एक लाला मूसा से आती है। तीनों लाइन कुन्दिआन के पास मिल जाती है। कुन्दिआन से नार्थ वेस्टर्न रेलवे की सिन्धसागर (द्वाब) शाखा सिन्ध नदी के पूर्वी किनारे से चलती है और शेरशाह के पास प्रधान लाइन से मिल जाती है। वजीराबाद—खानेवाल लाइन लायलपुर और शोरकोट होती हुई मुल्तान के आगे कराची लाइन से मिल जाती है। यह लाइन रचना द्वाब में चनाव कलोन की उपज को कराची पहुँचाती है जब द्वाब की लाइन सिन्ध सागर द्वाब की मलकवाल स्टेशन से आरम्भ होती है और वजीराबाद खानेवाल लाइन की शोरकोट स्टेशन पर समाप्त हो जाती है। एक छोटी लाइन लाहोर से ३ मील उत्तर की ओर शाहदरा से सांगलाहिल को जाती है।

प्रान्त के पूर्वी भाग में रेलवे लाइनों का और भी घना जाल बिछा हुआ है। इनमें दिल्ली—

अम्बाला कालका, शिमला लाइन गरमी की ऋतु में सरकारी दफ्तरों का शिमला पहाड़ी पर पहुँचाने में बड़ी सहायता करती है। कालका शिमला लाइन बहुत छोटी है।

राजपुर भटिंडा—भटिंडा, फीरोजपुर, और लुधियाना धुरी जारवल लाइने भी बड़े काम की हैं। रिवाड़ी भटिंडा—फाजिल्का लाइन छोटी मीरगेज है और वीवी एण्ड सी० आई लाइन से मिलती है।

एक छोटी साखा लाइन मलकवाल से खेडंडा की नमक की खानों को जाती है। एक शाखा मद्-मूद कोट से गाजी घाट को जाती है। यहीं से डेरा गाजी खां पहुँचना सुगम है। वजीरा बाद से एक शाखा लाइन स्थलकोट होती हुई जम्मू (ताबी) को चली गई है। अमृतसर से एक लाइन बटाला होती हुई। पठानकोट को गई है। पठानकोट से एक लाइन वैजनाथ पपरोला होती हुई जोगीन्द्र नगर को गई है। अमृतसर से एक लाइन कतूर, पाक पहन होती हुई लोधरान को गई है।

जलन्धर से एक लाइन होशियार पुर को एक लाइन नकोदर को, एक लाइन मुकरियान को और एक लाइन नवा शहर द्वाबा होती हुई जाजोन द्वाबा को चली गई है। फीरोज पुर से एक लाइन जलन्धर को एक मैकाली ओड गंज को जाती है। फीरोजपुर से एक लाइन लुधियाना को जाती है। लुधियाना से एक लाइन धुरी जारवल होती हुई हिसार को जाती है। लुधियाना से एक फिल्लोर और नकोदर होती हुई लाहियान खास को जाती है। एक लाइन सर हिन्दू से रूपड़ को जाती है एक लाइन रोहतक से भींद को जाती है। एक लाइन भटिंडा से राजपुरा को जाती है। एक लाइन नरवाना से कुरुक्षेत्र को

जाती है। एक लाइन लाथलपुरसे सरगोधा होती हुई खुशाय को जाती है।

एक प्रधान लाइन दिल्ली से सहासपुर होती हुई जगाधरा और अम्बाला आती है और राजपुरा, सर हिन्द, लुधियाना, जलन्धर, अमृतसर, लाहोर, पजीराबाद, लाला मूमा, भेलम रावलपिंडी, तच्छिला, कैम्पबेल पुर और अटक को जाती है। यहां यह सिन्ध नदी को पुल के ऊपर से पार कर के सीमा प्रान्त होती हुई खैबर दर्रे तक चली जाती है। दिल्ली से एक लाइन पानीपत, कुरूक्षेत्र होती हुई अम्बाला को आती है। अम्बाला से प्रधान लाइन लुधियाना को जाती है। शाखा लाइन कालका और शिमला को चली गई है। सहारनपुर से लाहोर को आने वाली प्रधान लाइन पर इतनी भीड़ रहती है कि यह लाइन दुहरी बना दी गई है। जो लाइन लाहोर से बेबिन्ध मान्ट गोमरी होती हुई खानेवाल को आती है वे भी रैविन्द तक दुहरी है।

१८६२ ई० में अमृतसर से लाहोर तक लाइन बनी। प्रान्त की यही रेलवे लाइन सब से अधिक पुरानी है। १८६२ ई० में लाहोर और मुल्तान के बीच की रेलवे लाइन बनी। १८७८ ई० में यह लाइन उत्तर पश्चिम की ओर बढ़ी। १८८३ ई० में पेशावर तक पूरी हो गई इस प्रकार रेल द्वारा बम्बई और कलकत्ता बन्दरगाह पंजाब प्रान्त से जुड़ गये। इसी बीच में अमृतसर और रिवाड़ी नगर रेल द्वारा दिल्ली से जोड़ दिये गये। १८९१ में प्रान्त में रेलवे लाइनों की समस्त लम्बाई लगभग २००० मील थी। आज कल यह लम्बाई ३००० मील से कहीं अधिक ऊपर है। इससे प्रायः ३००० मील बड़ी (ग्राडेज) लाइन, ४०० मील मोटर गेज लाइन और २०० मील नेरोगेज (अति छोटी) लाइन है। राजपुराभटिंडा रेलवे पटियाला राज्य के रुपये से बनी। लुधियाना धुरी जारवल लाइन में भले कोटला और मोद राज्यों का धन लगा। जम्मू काश्मीर रेलवे काश्मीर राज्य के धन से बनी। पर इन सब रेलवे लाइनों का प्रबन्ध नार्थ वेस्टर्न रेलवे को सौंप दिया गया। १९०७ ई० की १ जनवरी से कालका

शिमला रेलवे का प्रबन्ध नार्थवेस्टर्न रेलवे को मिला है।

डैरागाजी खां, कांगड़ा और होशियारपुर जिलों के भीतरी पहाड़ी भागों को छोड़कर पंजाब के शेष सभी जिलों में रेलवे लाइन है। औसत से प्रति ४० वर्ग मील क्षेत्रफल में २ मील लम्बी रेलवे लाइन है। नार्थवेस्टर्न रेलवे प्रधानतः सैनिक महत्व की रेलवे है। यह संकट के समय उत्तरी पश्चिमी सीमा तक सेना और सैनिक सामग्री पहुँचाने के लिये बनाई गई। इसी लिये यह लाइन बहुत घाटे से चली। नहरों के खुल जाने से गेहूँ, तिलहन और कपास की उपज पहले से कहीं अधिक बढ़ गई। इन चीजों को कराची बन्दरगाह तक पहुँचाने में यह लाइन बड़ी सहायता देती है।

पंजाब की प्रधान सड़क ग्रांडट्रंक सड़क है। यह कलकत्ते से दिल्ली को आती है। दिल्ली से आगे यह पंजाब प्रान्त में प्रवेश करती है। और करनाल, अम्बाला, लुधियाना, जलन्धर, अमृतसर, लाहोर, भेलम, रावलपिन्डी, अटक होती हुई सिन्ध नदी को पार कर के सीमा प्रान्त में पेशावर को चली जाती है। इस ओर इसकी लम्बाई ५८० मील है। यह सब कहीं पक्की है। इसके मार्ग में नदी नालों के ऊपर पुल बने हैं। लुधियाना से करनाल तक यह सड़क १८५२ ई० में बनी। फिलौर से व्यास नदी तक सड़क १८६०-६१ में पूरी हुई लेकिन व्यास से लाहोर तक सड़क का भाग १८५३ में पूरा हो गया। लाहोर से पेशावर तक सड़क १८६३-६४ में पूरी हुई। यह सड़क रेलवे के प्रायः समानान्तर चलती है इस पर बेल गाड़ियां और लारियां बराबर चलती रहती हैं प्रान्त की दूसरी सड़कें रेलवे स्टेशनों तक बनी हैं और रेल से सामान और मुसाफिरों को रेलवे से दूर स्थित स्थानों तक पहुँचाने के लिये बनाई गई हैं। उत्तर की ओर हिन्दुस्तान तिब्बत सड़क प्रधान है। यह चील प्रजातन्त्र की सीमा के पास शिपकी दर्रे से चलती है और रेलवे की अन्तिम स्टेशन शिमला और कालका तक चली आती है। कांगड़ा घाटी की सड़क पहाड़ी भाग की चाय और दूसरा पहाड़ी सामान पठान कोट स्टेशन तक पहुँचा देती है।

एक सड़क डल हौजी से पठान कोट को आती है। जो सड़क रावलपिण्डी से मरी को जाती है वही आगे बढ़कर काश्मीर को चली गई है। श्रीनगर और रावलपिण्डी के बीच में यही प्रधान राज मार्ग है।

लाहोर से एक सड़क चकर काटती हुई लाहोर से कसूर, फीरोजपुर होकर लुधियाना में फिर ग्रांड ट्रंक रोड से मिल जाती है। दूसरी सड़कें छोटी हैं। और होशियारपुर कपूरथला आदि स्थानों से रेलवे स्टेशनों तक आती है। फिर भी पक्की सड़कों को समस्त लम्बाई २ हजार मील से कुछ ही अधिक है। कच्ची सड़कें २१ हजार मील हैं। अधिकतर गांवों में देहाती लोग बैलगाड़ियों पर सामान लाद कर इन्हीं कच्ची सड़कों पर एक स्थान से दूसरे स्थान को ले जाते हैं। बैलगाड़ियां धीरे धीरे प्रायः २ मील प्रति घंटे की चाल से चलती हैं। दिन भर में वे पन्द्रह बीस मील चली जाती हैं। केवल पहाड़ी और रेगिस्तानी भागों में बैल गाड़ियों का चलना कठिन हो जाता है। रेगिस्तान (सिन्ध सागर

द्वाव, साल्ट रेंज, और वीकानेर के पास वाले भागों) में ऊँट और पहाड़ी भाग में टट्टू से काम लिया जाता है। अधिक ऊँचे पहाड़ी भागों में याक बड़ा उपयोगी होता है। वर्षा ऋतु में पञ्जाब की सभी नदियां नांव चरने योग्य हो जाती हैं। सिन्ध नदी में साल भर नावें चलती हैं मेलम, चनाव और सतलज के निचले भागों में साल भर नावें चल सकती हैं। सिन्ध को छोड़ कर पञ्जाब की सभी नदियों के मार्ग से इमारती लकड़ी के लट्टे पहाड़ी भाग से पानी के ऊपर मैदान को बहा लाये जाते हैं। सिन्ध नदी के मार्ग से सिन्ध प्रान्त का बहुत सा व्यापार होता है। जहां रेलवे लाइन नदियों को पार करती है वहां पर नदियों के ऊपर पुल बने हैं। ग्रांड ट्रंक रोड रावी मेलम और सिन्ध नदियों को रेलवे पुल के ऊपर से पार करती है। चनाव के ऊपर सड़क का पुल अलग है। खुशाल गढ़, डेरा इस्माइल खां और डेरा गाजी खां के पास सिन्ध नदी में नावों का पुल बना है। गरमी ऋतु में बाढ़ आने पर डेरा इस्माइल खां और डेरा गाजी खां में सिन्ध नदी में स्टीमर चला करते हैं।

## जन संख्या

क्षेत्रफल की दृष्टि से पंजाब का भारत वर्ष में आठवां स्थान है। पर यदि पंजाब के देशी राज्यों को भी पंजाब प्रान्त में मिला लें तो भारतवर्ष के प्रान्तों में पंजाब का चौथा स्थान है। जन संख्या की दृष्टि से इसका पांचवां स्थान है। जन संख्या की सघनता में उसका छठा स्थान है।

देशी राज्यों को छोड़ कर पंजाब का क्षेत्रफल ९९२६५ वर्ग मील और जन संख्या २,३६,००,००० है। जन संख्या की सघनता २३८ प्रति वर्ग मील है। पंजाब के देशी राज्यों का क्षेत्रफल ५१९२ वर्ग मील और जनसंख्या ४,३८,००० है। पंजाब के राज्यों की एजेन्सी का क्षेत्रफल ३२४०७ वर्ग मील और जन संख्या ४५ लाख है। पंजाब की जनसंख्या में वृद्धि हो रही है। लायलपुर का जिला

इस वृद्धि का अच्छा नमूना है। अब से ५५ वर्ष पहले इस जिले में जनसंख्या की सघनता प्रति वर्ग मील में केवल १५ थी। इस समय इस जिले की जनसंख्या की सघनता ३७० के ऊपर है। पंजाब के सभी जिलों में जनसंख्या एक समान नहीं बढ़ी है। फिर भी नहरों के बढ़ जाने से पंजाब में जनसंख्या लगातार बढ़ती जा रही है।

पंजाब का मैदानी भाग घना वसा हुआ है। अमृतसर और जलन्धर जिलों में जनसंख्या सब से अधिक (६४० प्रति वर्ग मील) सघन है। हिमालय की तलहटी के भागों की सघनता ३००० (प्रति वर्ग मील) है। स्यालकोट जिले का स्थान सघनता की दृष्टि से पंजाब में तीसरा है। उत्तरी-पश्चिमी सूबे भाग में जनसंख्या प्रति वर्ग मील में केवल ९६ है।



हिमालय के पहाड़ी प्रदेश में मरु प्रदेश से भी कम जनसंख्या है। हिमालय-प्रदेश में जनसंख्या की सघनता ७७ है जो पंजाब भर में सब से कम है। हिमालय के चम्पा राख्य में प्रति वर्ग मील में केवल ४० मनुष्य रहते हैं।

पंजाब में केवल २ शहर ऐसे हैं जिनमें प्रत्येक शहर की जनसंख्या १ लाख से ऊपर है। यह शहर लाहौर और अमृतसर हैं। यहां ५३ कस्बे हैं जिनमें प्रत्येक की जनसंख्या १०,००० से ऊपर है। ९९ कस्बों की जनसंख्या १० हजार से कम पर ५ हजार से ऊपर है। प्रधान नगर रावलपिंडी (६०,०००) मुल्तान (५५,०००) अम्बाला (५०,०००) जलन्धर (७०,०००) स्यालकोट (६०,०००) और पटियाला (५५,०००) है। इस प्रान्त में ४३,६६० गांव हैं प्रत्येक गांव की जनसंख्या ५०० या इससे अधिक है। पंजाब के मैदानी भाग में घर पास पास एक दूसरे से मिले हुये बने हैं। अराजकता के समय में इस ढंग से गांव सरलता पूर्वक अपनी रक्षा कर सकते थे दक्षिणी-पश्चिमी भाग और पहाड़ी भाग में घर इधर उधर बिखरे हुये बसे हैं।

दूसरे प्रान्तों की अपेक्षा पंजाब की जन संख्या कुछ कम होने के कई कारण हैं। बाहरी हमलों के धक्के पंजाब को पहले सहने पड़े। कभी कभी तो पूरे के पूरे नगर एक दम उजड़ गये। पंजाबी लोग व्यापार के काम से या सेना में भरती होकर यूगांडा हांग कांग, वीर्नियो, केलिफोर्निया आदि विदेशों में जाने से नहीं हिचकते हैं इससे जन संख्या में कुछ कमी तो अवश्य हो जाती है पर देश में वीरता का संचार होता है। कुछ धन भी बढ़ जाता है। पंजाब में दूसरे प्रान्तों से पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों की संख्या कम है। पर पंजाब में दूसरे प्रान्तों की अपेक्षा औसत उम्र कुछ अधिक होती है। पुरुषों की औसत उम्र २५ वर्ष की और स्त्रियों की २४ वर्ष होती है। दूसरे देशों की तुलना में पंजाब की भी औसत उम्र बहुत छोटी होती है। पंजाब में सब से अधिक मनुष्य-बुखार से मरते हैं। कुछ अन्य बीमारियों से भी मरते हैं। कुछ भागों में हैजा भी हो जाता है कभी कभी प्लेग भी फैलती है। पंजाब में बहु विवाह की प्रथा अधिक प्रचलित नहीं है। प्रति

१००० मनुष्यों में ११ मुसलमान एक से अधिक स्त्रियों से विवाह करते हैं।

हिन्दू और सिक्खों में अधिक धनी लोग बहु विवाह कर लेते हैं। औसत से प्रति १००० हिन्दू और सिक्खों में ६ मनुष्य एक से अधिक विवाह करते हैं। हिमालय प्रदेश के कुछ भूटिया लोगों में एक स्त्री अपने पति के अतिरिक्त सगे देवर और ज्येष्ठ के साथ भी विवाह सम्बन्ध रखती है। तलाक की प्रथा हिन्दूओं में तो है ही नहीं। मुसलमानों में भी बहुत कम तलाक दी जाती है।

### भाषाएं

हिमालय स्थिति, लाहौर और ऊपरी कनावर में भूटिया भाषा की अपभ्रंश बोली जाती है। पंजाब के शेष भागों में आर्य भाषा है। इनमें ५३,००० मनुष्य पश्तो, ४२००० बलूची और ३००० फारसी बोलते हैं। अटक जिले में बसे हुये पठान पश्तो बोलते हैं। मियां वाली जिले की ईसा खेत तहसील में सिन्ध के किनारे जो पठान आ गये हैं वे भी पश्तो बोलते हैं। बलूची भाषा डेरगाजी खां जिले में बोली जाती है। बहावलपुर राज्य के कुछ भागों में भी बलूची बोलने वाले लोग बस गये हैं। जो थोड़े से परिवार ईरान और अफगानिस्तान से पंजाब में आ गये हैं वे फारसी बोलते हैं। पश्चिमी पंजाबी सिन्ध की घाटी और इसके पूर्व में चनाब की घाटी तक बोली जाती है। यहां इसकी सीमा गुजरानवाला, मांटगोमरी होती हुई बहावलपुर तक चली गई है। इसके पूर्व में सर हिन्द तक पूर्वी पंजाबी बोली जाती है। सर हिन्द के पूर्व में पश्चिमी हिन्दी बोली जाती है। पश्चिमी पंजाबी को जाट की (जाटों की बोली) और मुल्तानी भी कहते हैं। इसमें हिन्द को, पोथवारी, चिन्वाली, धून्दी, गोवी, और अवांकारी बोलियां शामिल हैं। पूर्वी पंजाबी की मंझा और मालवा दो शाखाएं हैं। मंझा बारी द्वार के मध्यवर्ती भाग में अमृतसर के चारों ओर बोली जाती है। सतलज के दक्षिण में पंजाब की मालवा शाखा बोली जाती है। पश्चिमी हिन्दी में हरियानी (हरियाना जिले की बोली) वांगरी (वांगर की भाषा) जादू (जाटों की भाषा) अहीर वाटी (अहीरों की

भाषा) शामिल है। पहाड़ी जिलों में संस्कृत से उत्पन्न पहाड़ी भाषा बोली जाती है। हिमालय के कुछ भागों में गुजरी (गुजराती की भाषा) बोली जाती है। हिमालय के अधिक भीतरी भागों की भाषा भूटिया है। बोलने वालों की संख्या इस प्रकार है। पश्चिमी पञ्जाबी २८ लाख; पूर्वी पञ्जाबी १ करोड़ ५५ लाख; राजस्थानी ६ लाख; पश्चिमी हिन्दी ४९ लाख; पहाड़ी १६ लाख।

### जातियाँ

पञ्जाब में भारतवर्ष के दूसरे प्रान्तों से जाति पांति की कट्टरता बहुत कम है। हिमालय के लाहोल स्थिति और कनावर प्रदेश में कुछ बौद्ध लोग रहते हैं। यह मंगोल जाति के हैं। कहीं कहीं सैयद, कुरेशी आदि कुछ मुसलमान बाहर से आये हुये हैं और सेसायनिक जाति के हैं। पञ्जाब के बहुत बड़े भाग में आर्य जाति का निवास है। कुछ मुसलमान भी आर्यों से मिल मिल गये। पञ्जाब के दक्षिणी-पूर्वी भाग में प्रायः ५० लाख जाट या जाट हैं। इनमें अधिकतर जमींदार या किसान हैं। १६ लाख जाट हिन्दू हैं और पूर्वी भाग में रहते हैं। १४ लाख जाट सिक्ख हैं और मध्यवर्ती भाग में रहते हैं। बहुत से जाट समय समय पर मुसलमान हो गये। इस समय इनकी संख्या २० लाख से कुछ ही कम है। पञ्जाब में प्रायः १८ लाख राजपूत हैं। इनमें १३ लाख राजपूत मुसलमान हो गये हैं।

हिन्दू राजपूत अधिकतर प्रान्त के उत्तरी-पूर्वी कोने पर पहाड़ी भाग में रहते हैं। मैदान के अधिकतर राजपूत मुसलमान हो गये हैं। मुसलमान और १० लाख, हिन्दू और सिक्ख सैनी १३ लाख, कन्वोह प्रायः २ लाख हैं। प्रान्त के दक्षिणी-पूर्वी भाग में २ लाख ७ हजार अहीर हैं। हिमालय प्रदेश और प्रान्त के उत्तरी-पूर्वी भाग में ४ लाख कनेत, पौने दो लाख घिरठ किसान रहते हैं।

उत्तर पश्चिम की ओर २७००० गकखर और ११०,००० खोखर ४,२५,००० आवाग रहते हैं अधिक पश्चिम की ओर २६,५००० पठान रहते हैं। दक्षिण पश्चिम की ओर विशेष कर सिन्ध नदी के पश्चिम में डेरा गाजीखाँ जिले में, ४७०,००० बलोच हैं। यह

ईरानियों की संतान हैं। हिमालय के निचले भाग में ६,५०,००० गुजर (ग्वाले) और ३०,००० गर्धी (गडरिये) रहते हैं।

व्यापारी वर्ग में पूर्वी भाग में ४५,५००० वनिये और मध्यवर्ती और उत्तरी-पश्चिमी भाग में ४,४०,००० खत्री रहते हैं। प्रान्त के दक्षिणी-पश्चिमी भाग में ६,५५,००० आरोड़ा रहते हैं। मुसलमानों में ३,२५,००० शेख और १ लाख खोजा व्यापार के कार्य में लगे हुये हैं। प्रान्त में प्रायः १२ लाख ब्राह्मण पूजा पाठ और पुरोहित का कार्य करते हैं। कुछ दूसरे पेशों में भी लगे हैं। हिन्दुओं में जो स्थान ब्राह्मणों का है मुसलमानों में वही स्थान सैय्यदों का है। सैय्यदों की संख्या २,४०,००० है।

पञ्जाबी लोग डील डौल में लम्बे, मजबूत और रंग में प्रायः गोरे होते हैं। शहर के व्यापारी लोग या बैठने के पेशों में लगे हुये पञ्जाबी प्रायः कमजोर होते हैं। शरीर से कमजोर होने पर भी यह लोग किसानों से बुद्धि में कम नहीं होते हैं।

### धर्म

पञ्जाब में मोटे ढंग से आधे प्रायः (४२ प्रतिशत) मुसलमान २ हिन्दू और ३ सिक्ख रहते हैं। १९०१ ई० में मुसलमानों की जनसंख्या केवल ४९ प्रतिशत थी। प्रान्त के पश्चिमी भाग और पहाड़ की तलहटी में प्रायः ८० प्रतिशत मुसलमान रहते हैं। दक्षिणी पूर्वी मैदानी भाग में हिन्दुओं की संख्या अधिक है। हिमालय प्रदेश में ९५ प्रतिशत हिन्दू रहते हैं। दक्षिणी-पश्चिमी भाग में मुल्तान और डच में मुसलमानों का प्रथम प्रवेश हुआ। यहां अधिकांश संख्या मुसलमानों की है। केवल व्यापारी हिन्दू हैं। कुछ और लोग भी हिन्दू हैं जिनके पास जमीन नहीं है। पञ्जाब के आरम्भ के मुल्तानों ने दिल्ली में अपनी राजधानी बनाई और पञ्जाब के हिन्दुओं के धर्म में कोई हस्तक्षेप नहीं किया। अकबर ने हिन्दुओं और मुसलमानों को मिलाने का प्रयत्न किया। पर कट्टर औरंगजेब के समय में बहुत से हिन्दू मुसलमान बना लिये गये। पञ्जाब के मुसलमानों पर सुफी सन्तों का भी प्रभाव पड़ा। महाराज (बहावलपुर राज्य) तौसा शरीफ

हिमालय के पहाड़ी प्रदेश में मरु प्रदेश से भी कम जनसंख्या है। हिमालय-प्रदेश में जनसंख्या की सघनता ७७ है जो पंजाब भर में सब से कम है। हिमालय के चम्पा राज्य में प्रति वर्ग मील में केवल ४० मनुष्य रहते हैं।

पंजाब में केवल २ शहर ऐसे हैं जिनमें प्रत्येक शहर की जनसंख्या १ लाख से ऊपर है। यह शहर लाहौर और अमृतसर हैं। यहां ५३ कस्बे हैं जिनमें प्रत्येक की जनसंख्या १०,००० से ऊपर है। ९९ कस्बों की जनसंख्या १० हजार से कम पर ५ हजार से ऊपर है। प्रधान नगर रावलपिंडी (६०,०००) मुल्तान (८८,०००) अम्बाला (८०,०००) जलन्धर (७०,०००) स्यालकोट (६०,०००) और पटियाला (५५,०००) है। इस प्रान्त में ४३,६६० गांव हैं प्रत्येक गांव की जनसंख्या ५०० या इससे अधिक है। पंजाब के मैदानी भाग में घर पास पास एक दूसरे से मिले हुये बने हैं। अराजकता के समय में इस ढंग से गांव सरलता पूर्वक अपनी रक्षा कर सकते थे दक्षिणी-पश्चिमी भाग और पहाड़ी भाग में घर इधर उधर बिखरे हुये बसे हैं।

दूसरे प्रान्तों की अपेक्षा पंजाब की जन संख्या कुछ कम होने के कई कारण हैं। वाहरी हमलों के धक्के पंजाब की पहले सहने पड़े। कभी कभी तो पूरे के पूरे नगर एक दम उजड़ गये। पंजाबी लोग व्यापार के काम से या सेना में मरती होकर यूगांडा हांग कांग, बोर्नियो, कैलिफोर्निया आदि विदेशों में जाने से नहीं हिचकते हैं इससे जन संख्या में कुछ कमी तो अवश्य हो जाती है पर देश में वीरता का संचार होता है। कुछ धन भी बढ़ जाता है। पंजाब में दूसरे प्रान्तों से पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों की संख्या कम है। पर पंजाब में दूसरे प्रान्तों की अपेक्षा औसत उम्र कुछ अधिक होती है। पुरुषों की औसत उम्र २५ वर्ष की और स्त्रियों की २४ वर्ष होती है। दूसरे देशों की तुलना में पंजाब की भी औसत उम्र बहुत छोटी होती है। पंजाब में सब से अधिक मनुष्य खुशार से मरते हैं। कुछ अन्य बीमारियों से भी मरते हैं। कुछ भागों में हैजा भी हो जाता है कभी कभी प्लेग भी फैलती है। पंजाब में बहुत विवाह की प्रथा अधिक प्रचलित नहीं है। प्रति

१००० मनुष्यों में ११ मुसलमान एक से अधिक स्त्रियों से विवाह करते हैं।

हिन्दू और सिक्खों में अधिक धनी लोग बहुत विवाह कर लेते हैं। औसत से प्रति १००० हिन्दू और सिक्खों में ६ मनुष्य एक से अधिक विवाह करते हैं। हिमालय प्रदेश के कुछ भूटिया लोगों में एक स्त्री अपने पति के अतिरिक्त सगे देवर और ज्येष्ठ के साथ भी विवाह सम्बन्ध रखती है। तलाक की प्रथा हिन्दुओं में तो है ही नहीं। मुसलमानों में भी बहुत कम तलाक दी जाती है।

### भाषाये

हिमालय स्थिति, लाहोल और ऊपरी कनावर में भूटिया भाषा की अपभ्रंश बोली जाती है। पंजाब के शेष भागों में आर्य भाषा है। इनमें ५३,००० मनुष्य पश्तो, ४२००० बलूची और ३००० फारसी बोलते हैं। अटक जिले में बसे हुये पठान पश्तो बोलते हैं। मियां बली जिले की ईसा खेल तहसील में सिन्ध के किनारे जो पठान आ गये हैं वे भी पश्तो बोलते हैं। बलूची भाषा डेरागाजी खां जिले में बोली जाती है। बहावलपुर राज्य के कुछ भागों में भी बलूची बोलने वाले लोग बस गये हैं। जो थोड़े से परिवार ईरान और अफगानिस्तान से पंजाब में आ गये हैं वे फारसी बोलते हैं। पश्चिमी पंजाबी सिन्ध की घाटी और इसके पूर्व में चनाब की घाटी तक बोली जाती है। यहां इसकी सीमा गुजरानवाला, मांटगोमरी होती हुई बहावलपुर तक चली गई है। इसके पूर्व में सर हिन्दू तक पूर्वी पंजाबी बोली जाती है। सर हिन्दू के पूर्व में पश्चिमी हिन्दी बोली जाती है। पश्चिमी पंजाबी को जाट की (जाटों की बोली) और मुल्तानी भी कहते हैं। इसमें हिन्दू की, पोथवारी, चिन्वाली, धून्दी, गेची, और अवांकारी बोलियां शामिल हैं। पूर्वी पंजाबी की संभा और मालवा दो शाखाये हैं। संभा वारी द्वाय के मध्यवर्ती भाग में अमृतसर के चारों ओर बोली जाती है। संतलज के दक्षिण में पंजाब की मालवा शाखा बोली जाती है। पश्चिमी हिन्दी में हरियानी (हरियाना जिले की बोली) वांगरी (वांगर की भाषा) जाटू (जाटों की भाषा) अहीर वाटी (अहीरों की

भाषा) शामिल है। पहाड़ी जिलों में संस्कृत से उत्पन्न पहाड़ी भाषा बोली जाती है। हिमालय के कुछ भागों में गूजरी (गूजरों की भाषा) बोली जाती है। हिमालय के अधिक भीतरी भागों की भाषा भूटिया है। बोलने वालों की संख्या इस प्रकार है। पश्चिमी पञ्जाबी २८ लाख; पूर्वी पञ्जाबी १ करोड़ ५५ लाख; राजस्थानी ६ लाख; पश्चिमी हिन्दी ४२ लाख; पहाड़ी १६ लाख।

### जातियाँ

पञ्जाब में भारतवर्ष के दूसरे प्रान्तों से जाति पाँति की कट्टरता बहुत कम है। हिमालय के लाहोल स्थिति और कनावर प्रदेश में कुछ बौद्ध लोग रहते हैं। यह मंगोल जाति के हैं। कहीं कहीं सैयद, कुंरेशी आदि कुछ मुसलमान बाहर से आये हुये हैं और सेसायनिक जाति के हैं। पञ्जाब के बहुत बड़े भाग में आर्य जाति का निवास है। कुछ मुसलमान भी आर्यों से हिल मिल गये। पञ्जाब के दक्षिणी-पूर्वी भाग में प्रायः ५० लाख जाट या जाट हैं। इनमें अधिकतर जमींदार या किसान हैं। १६ लाख जाट हिन्दू हैं और पूर्वी भाग में रहते हैं। १४ लाख जाट सिक्ख हैं और मध्यवर्ती भाग में रहते हैं। बहुत से जाट समय समय पर मुसलमान हो गये। इस समय इनकी संख्या २० लाख से कुछ ही कम है। पञ्जाब में प्रायः १८ लाख राजपूत हैं। इनमें १३ लाख राजपूत मुसलमान हो गये हैं।

हिन्दू राजपूत अधिकतर प्रान्त के उत्तरी-पूर्वी कोने पर पहाड़ी भाग में रहते हैं। मैदान के अधिकतर राजपूत मुसलमान हो गये हैं। मुसलमान अरब १० लाख, हिन्दू और सिक्ख सैनी १३ लाख, कन्नोह प्रायः २ लाख हैं। प्रान्त के दक्षिणी-पूर्वी भाग में २ लाख ७ हजार अहीर हैं। हिमालय प्रदेश और प्रान्त के उत्तरी-पूर्वी भाग में ४ लाख कनेत, पौने दो लाख धिरठ किसान रहते हैं।

उत्तर पश्चिम की ओर २७००० गकखर और ११०,००० खोखर ४,२५,००० ब्रवान रहते हैं अधिक पश्चिम की ओर २६,५००० पठान रहते हैं। दक्षिण पश्चिम की ओर विशेष कर सिन्ध नदी के पश्चिम में डेरा गाजीखान जिले में, ४७०,००० बलोच हैं। यह

ईरानियों की संतान हैं। हिमालय के निचले भाग में ६,५०,००० गूजर (ग्वाले) और ३०,००० गर्धी (गड़रिये) रहते हैं।

व्यापारी वर्ग में पूर्वी भाग में ४५,५००० बनिये और मध्यवर्ती और उत्तरी-पश्चिमी भाग में ४,४०,००० खत्री रहते हैं। प्रान्त के दक्षिणी-पश्चिमी भाग में ६,५५,००० अरोड़ा रहते हैं। मुसलमानों में ३,२५,००० शेख और १ लाख खोजा व्यापार के कार्य में लगे हुये हैं। प्रान्त में प्रायः १२ लाख ब्राह्मण पूजा पाठ और पुरोहित का कार्य करते हैं। कुछ दूसरे पेशों में भी लगे हैं। हिन्दुओं में जो स्थान ब्राह्मणों का है मुसलमानों में वही स्थान सैय्यदों का है। सैय्यदों की संख्या २,४०,००० है।

पञ्जाबी लोग डील डौल में लम्बे, मजबूत और रंग में प्रायः गोरे होते हैं। शहर के व्यापारी लोग या बैठने के पेशों में लगे हुये पञ्जाबी प्रायः कमजोर होते हैं। शरीर से कमजोर होने पर भी यह लोग किसानों से बुद्धि में कम नहीं होते हैं।

### धर्म

पञ्जाब में मोटे ढंग से आये प्रायः (५२ प्रतिशत) मुसलमान २ हिन्दू और १ सिक्ख रहते हैं। १९०१ ई० में मुसलमानों की जनसंख्या केवल ४९ प्रतिशत थी। प्रान्त के पश्चिमी भाग और पहाड़ की तलहटी में प्रायः ८० प्रतिशत मुसलमान रहते हैं। दक्षिणी-पूर्वी मैदानी भाग में हिन्दुओं की संख्या अधिक है। हिमालय प्रदेश में ९५ प्रतिशत हिन्दू रहते हैं। दक्षिणी-पश्चिमी भाग में मुल्तान और डच में मुसलमानों का प्रथम प्रवेश हुआ। यहां अधिकांश संख्या मुसलमानों की है। केवल व्यापारी हिन्दू हैं। कुछ और लोग भी हिन्दू हैं जिनके पास जमीन नहीं है। पञ्जाब के आरम्भ के मुल्तानों ने दिल्ली में अपनी राजधानी बनाई और पञ्जाब के हिन्दुओं के धर्म में कोई हस्तक्षेप नहीं किया। अकबर ने हिन्दुओं और मुसलमानों को मिलाने का प्रयत्न किया। पर कट्टर औरंगजेब के समय में बहुत से हिन्दू मुसलमान बना लिये गये। पञ्जाब के मुसलमानों पर सूफी सन्तों का भी प्रभाव पड़ा। महाराज (बहावलपुर राज्य) तौसा शरीफ

डेरा गाजी खां) और कुछ अन्य स्थानों पर इनकी कब्रें बनी हुई हैं।

पञ्जाब के हिन्दू प्रायः हरिद्वार की तीर्थ यात्रा करने आते हैं। यहां १८७५ ई० में स्वामी दयानन्द

सरस्वती ने आर्य समाज स्थापित कर आर्य समाज इस सैनिक प्रान्त में बड़ी तेजी से फैला। प्रायः इसी समय ईसाइयों ने भी यहां अपना धर्म फैलाना आरम्भ किया। पञ्जाब में भिन्न भिन्न धर्मों के मानने वालों की संख्या इस प्रकार है।

	१८९१	१९०१	१९२१	
हिन्दू	१,०१,२२,५००	१,३,४४,५००	११,२५,०००	
सिक्ख	१८,५२,०००	२१,०३,०००	३१,२६,०००	
जैन	४६,०००	५०,०००	४६,०००	
बौद्ध	६२३६	६,६४०	५,०००	
फारसी	३७०	४७७	५४६	
मुसलमान	१,११,९८,२७०	१,२१,८३,३४५	१२०,०५,०००	
ईसाई	२८,९७१	२८,६११	३,४६,०००	
यहूदी	५७	२६	३८	

### शिक्षा

सिक्खों के शासन काल में मुसलमानों को मौलवी प्लेग अरबी और फारसी पढ़ाया करते हैं। ब्राह्मण लोग संस्कृत पढ़ते थे। बनिये के लड़के मुंडिया पढ़ते थे और बही खाता लिखना सीख लेते थे। कुछ सिक्ख गुरुमुखी पढ़ लेते थे।

१८४९ ई० में पञ्जाब ईस्ट इण्डिया कम्पनी के अधिकार में आ गया। १८५४ ई० में यहां शिक्षा विभाग स्थापित हुआ। इसका संचालन इस विभाग का डाइरेक्टर करता था आरम्भ में प्रान्त की आय का १ प्रतिशत (प्रायः २ लाख रुपये वार्षिक) शिक्षा पर व्यय होता था। सरकार की ओर से ४ जिला १०० तहसीली स्कूल और ४ नामल स्कूल चलाये जाते थे। देहाती स्कूलों की सहायता के लिये लगान पर १ प्रतिशत अधिक ले लिया जाता था। लिखने के लिये फारसी लिपि का प्रयोग किया गया। कचहरियों और स्कूलों में उर्दू भाषा का प्रयोग किया गया। गुरुमुखी और हिन्दी स्कूलों में, गौण स्थान भिन्ना। पहले दूसरे प्रान्तों से इन्स्पेक्टर वहां बुलाये गये।

इनका यहां स्वागत न हुआ। अतः कुछ समय तक प्रत्येक जिले के डिप्टी कमिश्नर और तहसीलदार ही अपने अपने जिले के स्कूलों का निरीक्षण करते रहे। १८६० ई० में स्कूलों में फीस ली जाने लगी। १८६४ ई० में लाहौर और दिल्ली में गवर्नमेन्ट कालेज स्थापित हुये। १८७० में देहाती स्कूल मास्टर का वेतन १० रु० मासिक नियत कर दिया गया। पर सरकार शिक्षा पर अधिक खर्च नहीं करना चाहती थी। इसलिये कई स्कूल बन्द कर दिये गये। डाइरेक्टर इन्स्पेक्टर सरकारी कालेज के प्रिंसिपल, तीन प्रोफेसर ट्रेनिंग कालेज के प्रिंसिपल, मेयो स्कूल के प्रिंसिपल और साइल स्कूल हेड मास्टर अंग्रेज होते थे वे इण्डियन एज्युकेशनल सर्विस के सदस्य होते थे। शेष सहायक और छोड़े वेतन वाले शिक्षक हिन्दुस्तानी होते थे। प्राविशाल एज्युकेशनल सर्विस में भी ४ अंग्रेज रहते थे।

१८८२ ई० में पञ्जाब विश्वविद्यालय की स्थापना हुई। इससे पहले पञ्जाब के स्कूल और कालेज कलकत्ता विश्वविद्यालय से सम्बद्ध थे। १८८६ ई० में विश्वविद्यालय को मेडिकल डिग्रीयां प्रदान करते

का अधिकार हो गया। १८९२ ई० में यह कानून और विज्ञान की भी उपाधियां प्रदान करने लगा। इसमें निम्न पांच विभाग हैं:—१ ओरियण्टल लर्निङ्ग (पूर्वीय विद्या) आर्ट कानून, चिकित्सा शास्त्र (मेडिसिन) विज्ञान और इंजीनियरिंग सीनेट की कार्यकारिणी सभा सिंडीकेट कहलाती है। सीनेट में ७५ सदस्य होते हैं। ६० सदस्यों को चांसलर नियुक्त करता है। १५ सदस्यों को चांसलर के नामजद सदस्य चुनते हैं।

विश्वविद्यालय के १० फैलो होते हैं। प्रथम वर्ष (आरम्भ) में ग्रेजुवेट केवल १६ हुये। २१,०००. रु० व्यय हुआ दूसरे वर्ष इनकी संख्या बढ़कर ४२ हो गई व्यय ६०, ९१२ रु० हुआ। मेट्री कुलेशन परीक्षा में सम्मिलित होने वाले विद्यार्थियों की संख्या ५५१ थी। इनमें २२४ उत्तीर्ण हुये। प्रत्येक विद्यार्थी की शिक्षा पर औसत से ४०० रु० व्यय हुआ। आरम्भ में केवल तीन कालेज (ओरियण्टल कालेज गवर्न-मेंट कालेज लाहोर और सेंटस्टीफेन कालेज दिल्ली थे) इन पर प्रायः ८,०००० रु० व्यय हुआ। १८८९-९० में कालिजों की संख्या ७ हो गई। मेट्री कुलेशन के परीक्षार्थियों की संख्या १०१६ हो गई। ४६२ परीक्षार्थी उत्तीर्ण हुये। २,०६, ३४६ रु० व्यय हुआ। फीस लगाने और विद्यार्थियों की संख्या बढ़ जाने से प्रत्येक विद्यार्थी पर औसत व्यय ६५ रु० कम हो गया।

१८८६ ई० में दयानन्द-एंग्लोवैदिक स्कूल को आर्य समाज की ओर से स्थापित किया गया। शीघ्र ही यह कालेज हो गया। प्रान्त में इसके विद्यार्थियों की संख्या दूसरे कालेजों के विद्यार्थियों से कहीं अधिक हो गई। १८९२ ई० में लाहोर में इस्लामिया कालेज और १८९७ ई० में अमृतसर में खालसा कालेज स्थापित हुआ। १९०१ ई० में कालिजों की संख्या १२ हो गई। मेट्रीकुलेशन परीक्षार्थियों की संख्या २१४८ हो गई। लेकिन प्रत्येक विद्यार्थियों पर औसत व्यय १८८२ की अपेक्षा आधे से कम हो गया।

१८६० ई० लाहोर मेडिकल कालेज की स्थापना हुई। १८७० ई० में इसमें ६८ विद्यार्थी थे। १८७८ ई० से फीस लगाने लगी। १८७० ई० में ला कालेज

स्थापित हुआ। अंग्रेजी और वर्नाक्यूलर के माध्यम द्वारा २ वर्ष की पढ़ाई थी। १८९० ई० में तीन वर्ष की पढ़ाई कर दी गई। केवल ग्रेजुवेट ही ला कानून अध्ययन करने के लिये मरती होने लगे। १८९७-९८ में ला (कानून) के विद्यार्थियों की संख्या ४३४ हो गई। इतने अधिक चकीलों की आवश्यकता न थी। अतः दूसरे वर्ष कानून के विद्यार्थियों की संख्या कम कर दी गई।

१८८३ ई० में यहां २५ हाई स्कूल थे इन में ९१२ विद्यार्थी थे। मिडिल स्कूल १९८ थे। मिडिल स्कूल के विद्यार्थियों की संख्या ५१०७ थी १९०४ ई० से प्रत्येक जिले में एक करकारी हाई स्कूल स्थापित हुआ प्रान्त में सरकारी स्कूलों से डी० ए० बी० स्कूलों की संख्या कहीं अधिक है। कुछ सनातन धर्म स्कूल, कुछ इस्लामिया और खालसा स्कूल हैं। कुछ मिशन स्कूल हैं। लड़कियों के भी कई सौ स्कूल हैं। मध्यवर्ती भाग (लाहोर, अमृतसर, गुजरान वाला, स्याल कोट, जलन्धर) में लड़कियों की शिक्षा बहुत उन्नत पर है। इनमें जलन्धर का कन्धा महाविद्यालय विशेष उल्लेखनीय है। इसमें सरकारी आर्थिक सहायता की चिन्ता न करके लड़कियों को आदर्श गृहणी बनाने का प्रयत्न किया जा रहा है शिक्षक तयार करने के लिये कुछ नार्मल स्कूल हैं। १८८१ से योरुपीय और यूरोसियन (गोरे और अधगोरे) लड़कों की शिक्षा पर विशेष ध्यान दिया गया। औसत से इनके प्रत्येक स्कूल पर अधिक धन व्यय किया गया।

मुसलमानों में माध्यमिक शिक्षा बढ़ाने के लिये मुसलमान विद्यार्थियों को पूरी या आधी फीस माफ की जाने लगी। उन्हें सरकारी या अर्द्ध सरकारी (जमींदारी) वजीफे मिलने लगे। पर मुसलमान विद्यार्थियों का आरम्भ का समय कुरान रटने में बीत जाता था। इसलिये बहुत थोड़ी संख्या में हर साल स्कूल और कालेज के ऊंचे दर्जों तक पहुँच पाते थे। पर अब ऐसा हाल नहीं है।

### शासन प्रबन्ध

१८४९ ई० के मार्च मास में जब पञ्जाब अंग्रेजी राज्य में मिलाया गया तब यहां शासन करने के

लिये एक बोर्ड बनाया गया। १८५३ ई० में बोर्ड अलग कर दिया गया। बोर्ड के स्थान पर यहां एक चीफ कमिश्नर नियुक्त हुआ। चीफ कमिश्नर की सहायता के लिये एक जूडीशल (न्याय सम्बन्धी) और एक फाइनेन्शल (अर्थ सम्बन्धी) कमिश्नर नियुक्त हुये। पहले दिल्ली जिले को संयुक्त प्रांत से अलग करके पञ्जाब में मिला दिया गया। १८५९ की पहली जनवरी से यहां लफ्टेनेंट गवर्नर का शासन होने लगा। १८६२ से जूडीशल कमिश्नर के स्थान पर यहां एक चीफ कोर्ट बना। जमीन का बन्दोबस्त और लगान वसूल करने के लिये एक एक सेटिलमेण्ट कमिश्नर नियुक्त हुआ।

आगे चलकर पञ्जाब का सर्वोच्च शासक लफ्टेनेंट गवर्नर हुआ। उसकी सहायता के लिये एक प्रधान सेक्रेटरी, एक सेक्रेटरी और दो अंडर सेक्रेटरी (उपमंत्री) नियुक्त हुये। प्रधान विभागों के पदाधिकारी फाइनेन्शल कमिश्नर इन्स्पेक्टर जनरल आफ पुलिस, डायरेक्टर आफ पब्लिक इन्स्ट्रक्शन (शिक्षा विभाग के डायरेक्टर), जेलों के इन्स्पेक्टर जनरल अस्पतालों के इन्स्पेक्टर जनरल सेनेटरी कमिश्नर कन्सर्वेटर आफ फारेस्ट्स (जंगलों के संरक्षक), एकाउंटेंट जनरल और पोस्ट मास्टर जनरल थे।

नहर और सार्वजनिक विभाग के सेक्रेटरी होते थे। १९१९ ई० में एक नया कानून बना। इसके अनुसार पञ्जाब में एक गवर्नर नियुक्त होने लगा। इसके अनुसार एक कार्य समिति और हस्तान्तरित विषयों के लिये मंत्रिमंडल चुना जाने लगा। १९३५ के कानून के अनुसार गवर्नर के अतिरिक्त यहां चुने हुये प्रान्तीय सदस्यों के एक संयुक्त मंत्रिमंडल बनाया। १९४६ में जो चुनाव हुआ उसके अनुसार भी यहां चुने हुये सदस्यों की ओर से संयुक्त मन्त्रिमण्डल प्रान्त का शासन कर रहा है।

प्रान्त २९ जिलों पांच कमिश्नरियों और ४३ छोटे छोटे देशी राज्यों में बटा हुआ है।

प्रत्येक जिला एक डिप्टी कमिश्नर के आधीन होता है। उसके ऊपर कमिश्नर होता है। डिप्टी कमिश्नर के नीचे जिले की छुटाई बड़ाई के अनुसार तीन से लेकर सात तक तहसीलदार होते हैं।

क्षेत्रफल में कांगड़ा पञ्जाब का सबसे बड़ा जिला

है। जन संख्या में लाहोर का जिला सबसे बड़ा है। शिमला का जिला क्षेत्रफल और जन संख्या दोनों ही में सबसे छोटा है। औसत से पञ्जाब के एक जिले की जन संख्या ७ लाख से कुछ ऊपर है। तहसीलों की संख्या सब जिलों में बराबर नहीं है। तहसीलदार तहसील का बड़ा हाकिम होता है। तहसीलदार के नीचे नायब तहसीलदार होते हैं। प्रत्येक तहसील में तहसीलदार के आधीन दो से लेकर ५ तक कानूनगो होते हैं। प्रत्येक कानूनगो २०,२० पटवारियों के काम का निरीक्षण करता है। प्रत्येक पटवारी कई गांवों की मालगुजारी, फसल और जमीन का लेखा रखता है। प्रत्येक गांव में एक या दो मुखिया होते हैं। गांव में एक चौकीदार भी होता है।

### न्याय

न्याय व्यवस्था के लिये पञ्जाब में एक हाई कोर्ट है जो लाहोर में स्थित है। यहां मुकद्दमों की अपील सुनी जाती है और योरुपीय लोगों में गम्भीर मुकद्दमें पेश होते हैं। यहां एक चीफ जस्टिस बैरिस्टर की योग्यता वाले ८ जज और ६ अतिरिक्त जज होते हैं। एक निरीक्षण करने वाला जज प्रति वर्ष छः छः महीनों के लिये नियुक्त किया जाता है।

हाईकोर्ट के अधीन डिस्ट्रिक्ट और सेशनस जज होते हैं। प्रान्त में इनकी संख्या २५ है। यह कमिश्नरियों में दीवानी और फौजदारी के मुकद्दमें फैसल करते हैं। डेरागाजी खां और मियांवली जिन जिलों में सीमा प्रान्तीय नियम जारी है- उनमें जीर्गा के निर्णय को ध्यान में रख कर डिप्टी कमिश्नर अपराधियों को उनके अपराध के अनुसार ७ वर्ष तक सजा देता है।

कमिश्नरियों के जज प्रायः जिला की अदालतों के मुकद्दमों की अपील सुनते हैं। सेशनस जज जिले के अपराध सम्बन्धी मुकद्दमों को सुनते हैं। डिस्ट्रिक्ट जज मुन्सिफों के मुकद्दमों की अपील सुनता है। और जिले के साधारण मुकद्दमों को तय करता है।

जन संख्या के अनुपात से पञ्जाब प्रान्त सबसे अधिक मुकद्दमे वाज प्रान्त कहा जा सकता है। यहां

प्रति १००० की जन संख्या में प्रायः १२ मुकद्दमें प्रति वर्ष पेश होते हैं। फौजदारी के छोटे छोटे मुकद्दमें भी कचहरियों में पहुँचते हैं। इनमें एक तिहाई अन्त में मूठे सिद्ध होते हैं। गाय, बैल और भैंस चुराने के मुकद्दमें सब से अधिक होते हैं। यह दक्षिणी-पश्चिमी पञ्जाब और संयुक्त प्रान्त और राजपूताना के समीप वाले जिलों में बहुत होते हैं। मध्यवर्ती जिलों के जाट सिक्खों और उत्तरी पञ्जाब के मुसलमानों में जमीन या स्त्री से संबंध वाले फौजदारी या क़तल के मुकद्दमें बहुत हैं। औसत से प्रति वर्ष ढाई लाख मनुष्य अदालत के सामने लाये जाते हैं। इनमें प्रायः एक तिहाई मनुष्यों को दंड मिलता है।

### सेना

१८५१ से १८८६ ई० तक पञ्जाब सीमा प्रान्तीय सेना सीधे पंजाब के लफ़्टेनैंट गवर्नर के अधीन थी। फिर यह सेना प्रधान सेनापति (कमाण्डर इनचीफ़) के अधीन हो गई। पञ्जाब प्रान्त की सभी सेनायें उत्तरी कमाण्ड में शामिल हैं। लफ़्टेनैंट जनरल कमांडिङ्ग का प्रधान कार्यालय रावलपिंडी और मरी में है पञ्जाब में रावलपिंडी और लाहौर डिवीजन के सिपाही आते हैं। कुछ सिपाही डेरा जात त्रीगेड के आते हैं। रावलपिंडी कमिश्नरी की छावनियाँ अटक, कैम्प, वेलपुर, मेलम और मरी में हैं। मरी पहाड़ियों पर कई छावनियाँ हैं। लाहौर डिवीजन की सेना अम्बाला, अमृतसर, बकलोह, दगशार्ड, डलहौजी, धर्मशाला, फ़ीरोजपुर, जलन्धर, जुतोंग, कसौली, लाहौर (किला और

छावनी) मुल्तान, सवाथू और सोलन में रहती है। डेराजात डिवीजन डेरागाजी खाँ में रहता है। अंग्रेज सिपाहियों का रिसाला (घुड़सवार सेना) रावलपिंडी, स्यालकोट और अम्बाला में रहता है। अंग्रेजी तोपखाना मेलम, कैम्प वेलपुर जुतोंग और अटक को छोड़कर सभी छावनियों में रहता है। सैयद और माइनर (सपरमैना) रावलपिंडी में रहते हैं। एक सैनिक रेलवे कम्पनी स्यालकोट में रहती है। खच्चरों को चलाने वाले रावलपिंडी, हसन अब्दाल, स्यालकोट, मेलम, लाहौर, फ़ीरोजपुर, जलन्धर और अम्बाला में रहते हैं। ऊँटों का रिसाला कैम्प वेलपुर मेलम, शाहपुर, मुल्तान, माण्डगोमरी, लायलपुर और लाहौर में रहता है। फ़ीरोजपुर और रावलपिंडी में बारूदखाना है।

जितने सिपाही पञ्जाब प्रान्त से सेना में भरती होते हैं उतने और किसी एक प्रान्त से नहीं होते हैं। सिक्खों के भरती होने का प्रधान केन्द्र जलन्धर, पञ्जाबी मुसलमानों के भरती होने का प्रधान केन्द्र मेलम, डोगरा राजपूतों के भरती होने का केन्द्र जलन्धर है। जाट और हिन्दुस्तानी मुसलमान दिल्ली में भरती किये जाते हैं। गत दूसरी बड़ी लड़ाई में प्रायः प्रत्येक जिले में सिपाहियों को भरती करने के लिये दफ़्तर खुल गये।

पञ्जाब के देशी राज्यों में कुछ स्थानीय सिपाही और कुछ इम्पीरियल सर्विस रूप होते हैं। पटियाला भीम, नाभा, कपूरथला में इम्पीरियल सर्विस के पैदल और घुड़सवार सिपाही रहते हैं। भावलपुर ऊँटों का रिसाला रहता है। फ़रीदकोट मालेर कोटाण और सिरमौर में सैपर रहते हैं।





## संक्षिप्त इतिहास

पञ्जनद प्रदेश प्राचीन आर्य सभ्यता का केन्द्र रहा। वेद मन्त्रों में विपासा (व्यास) और शतद्रु नदियों का उल्लेख आया है। कुरुक्षेत्र (थानेश्वर) में महाभारत का युद्ध क्षेत्र रहा। दिल्ली के समीप इन्द्रप्रस्थ में युधिष्ठिर की राजधानी थी। कुछ लोगों का अनुमान है कि थोड़े समय तक पञ्जाब का कुछ भाग ईरान के पारसी राजा दारा के साम्राज्य में मिला रहा। दारा का साम्राज्य कालाबाग से समुद्र तक फैला हुआ था। ईसा से ३२६ वर्ष पूर्व सिकन्दर महान ने ओहिन्द (उन्द) के पास सिन्ध नदी को पार करके राजा पौरव (पोरस) पर आक्रमण किया। वास्तव में यहाँ राजा पौरव (पुरु) के एक करद राजा का राज्य था। तक्षशिला इस राज्य की राजधानी थी। इस राज्य की राजधानी थी आज-कल शाहदेरी के पास तक्षशिला के खंडहर फैले हुये हैं अपने समय में यह एक बड़ा भव्य नगर था। तक्षशिला का शासक अम्भी विद्रोही हो गया और पौरव के विरुद्ध होकर सिकन्दर से जा मिला। सिकन्दर ने एक अपने सेनापति को तक्षशिला में छोड़ दिया। पांच हजार तक्षशिला के भारतीय सिपाहियों को अपने यूनानी सिपाहियों के साथ लेकर सिकन्दर मेलम नदी की ओर बढ़ा। यहाँ मेलम नगर के पास पौरव (पुरु) अपनी सेना लेकर सिकन्दर से युद्ध करने के लिये तयार था। सिकन्दर ने धोखा देकर दूसरे स्थान पर मेलम को पार किया। वर्षा हो जाने के कारण पौरव के रथों के पहिये कीचड़ में धँस जाते थे। भारतीय सिपाही पैर से धनुष को दबा कर इतने जोर से बाण छोड़ते थे कि वे यूनानियों के मौलादी कवच को तोड़ कर उनकी आँखों में धँस जाते थे। फिसलनी ज़मीन में इनको बड़ी बाधा पड़ी। पौरव की पूरी सेना भी न खा सकी फल यह हुआ कि पौरव की पराजय हुई। पर सिकन्दर ने पौरव से मित्रता कर ली और

चनाब, मेलम के बीच का प्रदेश (भीम वार और रजौरी के जिले) उसे सौंप दिया। पौरव के चचेरे भाई ने भी जो मेलम और रावी के बीच वाले प्रदेश (गोन्दल वार) पर राज्य करता था। सिकन्दर से मित्रता कर ली सिकन्दर व्यास नदी के तट तक आया पर उसने यह सब प्रदेश पौरव को सौंप दिया। वह अपने यूनानी सिपाहियों को लेकर यूनान लौट गया। मेलम में २००० नावें तयार की गईं। इन पर अपने सिपाहियों को चढ़ा कर वह समुद्र तट तक गया। जो यूनानी यहाँ छूट गये थे वे अधिक समय तक अपना प्रभुत्व न रख सके। चन्द्र गुप्त मौर्य ने उन्हें भगा कर पूरे पंजाब पर अपना अधिकार कर लिया। इसी से पूर्व ३०५ सन् में जब सिरिया के निकट चन्द्र गुप्त पर चढ़ाई की तो चन्द्र गुप्त ने उसे बुरी तरह हराया। इस विजय से सिन्ध नदी के पश्चिम का प्रदेश भी चन्द्र गुप्त को मिल गया। चन्द्र गुप्त को प्रसन्न रखने के लिये निकैटर ने अपनी कन्या का विवाह भी चन्द्र गुप्त के साथ कर दिया। चन्द्र गुप्त के पुत्र बिन्दुसार और उसके पौत्र अशोक के समय में पंजाब में बौद्ध धर्म फैल गया। (लोपरा में एक बौद्ध स्तम्भ खड़ा किया गया। सुई विहार (वहावल-पुर राज्य) और कांगड़ा की घाटी में प्राचीन बौद्ध भग्नावशेष मिलते हैं। मौर्य साम्राज्य के शासन काल में तक्षशिला फिर एक बड़े प्रान्त की राजधानी हो गया। यह प्रान्त सतलज नदी से लेकर हिन्दू कुशतक फैला हुआ था। इसी में सिन्ध भी शामिल था। अशोक की मृत्यु के बाद वैकिट्र्या के यूनानी सूबेदार ने काबुल की घाटी और पश्चिमी पंजाब पर अपना प्रभुत्व जमा लिया। सागल फिर से बनाया गया। सेनाखंड ने अपना राज्य सिन्धु से नर्वदा तक फैला लिया था। पर कुछ ही समय में यह राज्य नष्ट होगया। ईसा से १०० वर्ष पूर्व शक

वंशी राजा भोग ने उत्तरी पश्चिमी पञ्जाब में अपना राज्य स्थापित कर लिया और तक्षशिला में राजधानी बनाई। यह राज्य ७० वर्ष तक चला। फिर कुशान वंश के एक राजा ने इस (राज्य को) नष्ट कर दिया। उसके बेटे हिमकपिस ने १० ई० तक उत्तरी-पश्चिमी भारतवर्ष पर अपना शासन कर लिया पर २५ ईस्वी तक अफगानिस्तान और उत्तरी भारत में पार्थियन क्षत्रप का राज्य स्थापित हो गया। ७८ ईस्वी में सिन्धु राजा कनिष्क ने इस ओर अपना राज्य स्थापित कर लिया। उसके मरने पर हविष्क और फिर वासुदेव राजा हुये। पाँचवीं शताब्दी के मध्य में यहाँ श्वेत हूणों का प्रभुत्व हो गया। तौर्मान और उसके पुत्र मिहिराकुल ने उत्तरी भारत पर अधिकार करके सागल में राजधानी बनाई। मिहिराकुल का राज तरंगिणी में उल्लेख आया है। उसका मध्य एशिया का राज्य छिन्न-भिन्न हो गया। पर काश्मीर और पञ्जाब के कुछ भाग में उसने अपना राज्य जमा लिया। उसके शासन काल में बौद्धमत का पतन होने लगा। सौ वर्ष के पश्चात् यह राज्य क्षीण हो गया। छठी शताब्दी के अन्त में थानेश्वर के राज्य का उदय हुआ। इसमें पंजाब का केवल वह भाग शामिल था जो मेलम नदी के पूर्व में स्थित है। सातवीं शताब्दी के मध्य में प्रसिद्ध चीनी यात्री ह्वान सांग ने तक्षशिला और सिंहपुर (साल्ट रेंज) को काश्मीर के अधीन पाया। सिन्धु नदी से व्याप्त तक मध्यवर्ती पंजाब में सेहक्य राज्य था। साकल के पास इसकी राजधानी थी। मुल्तान इसी के अन्तर्गत एक छोटा राज्य था। आठवीं शताब्दी के अन्त में थानेश्वर राज्य का अन्त हो गया। इसके स्थान पर इक्ष्वाकु-पूर्वी पंजाब में कन्नौज के तौमरे राजवंश का आधिपत्य स्थापित हो गया। हांसी और दिल्ली इसी राजवंश के अधीन थे। सौ वर्ष राज्य करने के बाद तौमरे वंश का अन्त हो गया। इसके स्थान पर ११५१ ई० में अजमेर के चौहान वंश का राज्य हो गया।

मुसलमानों ने दो भिन्न मार्गों से पंजाब पर आक्रमण किया। ६६४ ई० में एक मुसलमानी सेनापति सिन्धु के मार्ग से पंजाब तक घुस आया। पर इस आक्रमण का कोई स्थायी फल न हुआ। ७१२

ई० में मुहम्मद इब्न कासिम ने सिन्धु प्रान्त जीत लिया। और मुल्तान पर अधिकार कर लिया। उसने मुल्तान को सैनिक अड्डा बना कर एक सैनिक टोली मेलम के किनारे ब्रह्मपुर को भेजी। उस समय मुल्तान रावी नदी के उत्तरी किनारे पर स्थित था। ब्रह्मपुर के स्थान पर वर्तमान शेर कोट है। फिर वह ५०, हजार सिपाही लेकर दीवाल पुर होकर हिमालय की तलहटी में मेलम नदी के समीप पहुँचा पर आक्रमण का कोई स्थायी फल न हुआ।

८७१ ई० में खिलाफत का पतन होने लगा। मुल्तान एक स्वतन्त्र अरबी राज्य हो गया। पंजाब में कई हिन्दू राजा थे। ओहिन्द के ब्राह्मण राजवंश के अधिकार में साल्ट रेंज के समीप का प्रदेश था। ८०४ में त्रिगर्तया जालन्धर एक स्वतन्त्र राज्य था।

मुसलमानों का दूसरा आक्रमण गजनी के मार्ग से हुआ। ९७९ ईस्वी में लाहौर का राजा जयपाल गजनी के अमीर सुवक्तगीन पर चढ़ाई करने गया लगमान में दोनों के बीच में सन्धि हो गई। जयपाल लाहौर को लौट आया। ९८८ ई० में जब लगमान में दूसरी बार सुवक्तगीन और जयपाल के बीच में युद्ध हुआ तो जयपाल की हार हुई। उसे गजनी के मार्ग के ४ किलो समर्पण करने पड़े। सुवक्तगीन सिन्धु के किनारे तक का देश अपने अधीन कर लिया। उसके मरने पर १००१ ई० में महमूद गजनवी भारत में आक्रमण आरम्भ किये। पहले आक्रमण में पेशावर के पास जयपाल की पराजय हुई। इस पराजय से उसे इतनी लज्जा लगी कि वह एक चिन्ता पर जल कर भस्म हो गया। उसका बेटा अनंगपाल गद्दी पर बैठा। अनंगपाल से मुल्तान का सुवेदार मिल गया। पर छः वर्ष बाद १००६ ई० में पेशावर के पास अनंगपाल की पराजय हुई। महमूद ने मुल्तान पर अधिकार कर लिया। उज्जैन और ग्वालियर के राजाओं ने भी अनंगपाल की सहायता की। पर १००९ ई० में दूसरी बार अनंगपाल की हार हुई। इसके बाद महमूद ने नगर कोट या कांगड़ा को लूटा। १०१० ई० में महमूद को मुल्तान का विद्रोह खाना पड़ा।

१०१४ ई० में साल्टरेज के नन्दन किले को महमूद ने जीता और अन्नगपाल के बेटे त्रिलोचन पाल को काश्मीर की ओर भगा दिया। इसी वर्ष महमूद ने थानेश्वर को लूटा। १०२१ ई० में त्रिलोचन पाल दूसरी बार महमूद से युद्ध करता हुआ मारा गया।

महमूद के बेटे मसूद ने १०३६ ई० में सिवालिक की राजधानी हांसी को जीत लिया। पर गणनवी शक्ति अधिक समय तक न टिक सकी। १०४१ ई० में इनके शत्रु से सेलजुक तुर्कों ने इन्हें पंजाब की ओर भगा दिया। कुछ समय तक गजनी इनकी राजधानी अवश्य बनी रही। पर वास्तव में इनका एक मात्र आश्रय स्थान पंजाब था। अन्त में ११८१ ई० में मलिक खुसरू को बाध्य होकर लाहौर शहाबुद्दीन को देना पड़ा। इसका ठीक नाम था मुईजुद्दीन मुहम्मद गोरी (गोरका मुहम्मद) उसका भाई गोरका सुल्तान था वह गजनी का सूबेदार था और अपने भाई के अधीन था।

११७५-७६ में उसने करमाती मुसलमानों से सुल्तान खीन लिया और उब घेर कर अपने अधिकार में कर लिया। ११७९ ई० में उसने पेशावर पर अपना अधिकार कर लिया। इसी समय काश्मीर के शासक ने खुसरू के आक्रमण से बचने के लिये शहाबुद्दीन से सहायता मांगी। फल यह हुआ कि शहाबुद्दीन ने लाहौर पर भी अधिकार कर लिया। ११९१ ई० में शहाबुद्दीन ने पहली बार दक्षिणी पूर्वी पंजाब पर चढ़ाई की। शहाबुद्दीन मुहम्मद गोरी ने सर हिन्द जीत लिया। फिर उसने दिल्ली और अजमेर के राजा पृथिवीराज से मोरचा लेने की तयारी की। थानेश्वर के पास तलावरी के मैदान में लड़ाई हुई। मुहम्मद की हार हुई। वह भागल भी हुआ। दूसरे वर्ष वह सर हिन्द को तो न बचा सका। पर वह बड़ी सेना लेकर पृथ्वीराज पर फिर चढ़ा। उसी थानेश्वर मैदान में (जहां पिछले वर्ष मुहम्मद की हार हुई थी) फिर लड़ाई हुई। पर इस बार पृथ्वीराज का भाई राय गोविन्द लड़ता हुआ वीरगति को प्राप्त हुआ। स्वयं पृथिवीराज भी कैद कर लिया गया। इस विजय से अजमेर और शिवालिक प्रदेश जिसमें हान्सी भी शामिल

था। मुहम्मद गोरी के हाथ आ गया। मुहम्मद गोरी के गुलाम कुतुबुद्दीन ऐबक ने दूसरे वर्ष ११९३ ई० में दिल्ली पर अधिकार कर लिया। पर साल्टरेज के समीप रहने वाली जातियों ने गजनी और लाहौर के बीच के मार्ग को दुर्गम बना दिया। मुहम्मद गोरी ने उन्हें बड़ी निर्दयता से दबाया। पर १२०६ ई० में जब मुहम्मद गोरी गजनी को लौट रहा था उन्होंने मुहम्मद गोरी को मार डाला।

मुहम्मद के मारे जाने पर उसका एक गुलाम ताजुद्दीन गजनी का बादशाह बन गया। दूसरा गुलाम कुतुबुद्दीन लाहौर का स्वतन्त्र बादशाह बन गया। पहले ताजुद्दीन ने लाहौर के सूबेदार नासिरुद्दीन को भगा दिया। फिर कुतुबुद्दीन ने दिल्ली से चढ़ाई की। कुतुबुद्दीन ने अपने शत्रु को कुर्रम की घाटी (किमीन) को भगा दिया। फिर उसने डेढ़ महीने तक गजनी पर अपना अधिकार रक्खा। १२१० ई० में कुतुबुद्दीन के मरने पर उसका गुलाम शमसुद्दीन अलतमश दिल्ली की गद्दी पर बैठा। नासिरुद्दीन ने पंजाब के अधिकतर भाग पर अपना अधिकार कर लिया। लेकिन ताजुद्दीन को ख्वारिज्मी लोगों ने मध्य एशिया से पंजाब की ओर भगा दिया। ताजुद्दीन ने लाहौर पर अपना अधिकार कर लिया पर तनावरी की लड़ाई में वह हारा और कैद कर लिया गया। उसके पश्चात् अलतमश ने लाहौर को जीत कर पंजाब पर अपना अधिकार कर लिया। केवल डच पर नासिरुद्दीन का अधिकार बना रहा। इसी बीच मध्य एशिया के ख्वारिज्मी लोगों पर मंगोलों ने धावा बोल दिया। १२२१ ई० में ख्वारिज्मी सुल्तान जलालुद्दीन भाग कर पंजाब में आया। चिंगेज खां ने जलालुद्दीन को सिन्ध नदी के पश्चिमी किनारे तक खदेड़ा। पर जलालुद्दीन किसी तरह अपने कुछ साथियों को लेकर भाग निकला। उसने अलतमश की एक सेना को हराया। पर लाहौर पर चढ़ाई करने का उसको साहस न हुआ। वह सुल्तान और डच की ओर मुड़ा और उसने नासिरुद्दीन को हरा दिया। गरमी ऋतु उसने साल्टरेज (तमक के पहाड़) पर बिताई। जलालुद्दीन की इस विजय से डर कर चिंगेज खां ने एक सेना पंजाब की ओर भेजी। इस मंगोल सेना ने

नन्दन जीत कर मुल्तान को घेर लिया। १२२३ ई० में दूसरी मंगोल सेना ने डच को जलाया और जलालुद्दीन को पञ्जाब छोड़ने के लिये बाध्य किया।

१२२८ ई० में अलतमश ने नासिरुद्दीन को हरा कर मुल्तान डच और सिन्ध पर अपना अधिकार कर लिया। १२२९ ई० में बगदाद के अच्चासी खलीफा की ओर से उसे उसकी सनद भी मिल गई। पर साल्टरेज के आगे उसका अधिकार न हो सका जब मंगोलों पर उसने चढ़ाई की तो उसकी हार हुई। १२३६ ई० में उसकी मृत्यु हो गई। उसने ४० तुर्की ममलूकों का एक गुट बनाया था। इनके प्रभाव से उसके वंश का पतन बहुत शीघ्र हो गया। उसको लड़की रजिया दिल्ली की गद्दी पर बैठी और उसने १२३६ से १२४० तक राज्य किया। कट्टर पन्थों मुस्लिमों ने रजिया का विरोध किया। लाहौर, हान्सी और मुल्तान प्रान्तों में विद्रोह हुआ। १२४१ ई० में एक मंगोल सेना ने लाहौर लूट लिया। डच और सिन्ध स्वार्थीन हो गये। १२४२ ई० में तुर्की अमीरों ने रजिया के उत्तराधिकारी को गद्दी से उतार दिया।

इसके पश्चात् ४० के गुट में बलघन शक्ति शाली हो गया। उसने मङ्गोलों और करलुग तुर्कों को रोका। १२४६ ई० में वह दिल्ली के सिंहासन पर बैठा। उसने ४० के गुट की शक्ति को तोड़ दिया। १२८५ ई० में इसका चेठा दीवालपुर के पास मङ्गोलों से लड़ता हुआ मारा गया। १२८० ई० में बलघन की मृत्यु हो गई। इसके बाद खिलजी सुल्तान १२९० ई० में दिल्ली के सिंहासन पर बैठे। १२९६ ई० में अपने चाचा (खिलजी वंश के संस्थापक) की हत्या करके अलाउद्दीन दिल्ली के सिंहासन पर बैठा। अलाउद्दीन ने दक्षिणी भारत को जीतने का प्रयत्न किया। इसी बीच में १२९६ से १३०५ ई० तक मङ्गोलों ने पञ्जाब को उजाड़ डाला। १२९८ ई० में रत्नाय सिपाही लेकर मङ्गोल लोग दिल्ली तक घुस आये। दिल्ली की चारदीवारी के पास उनकी पराजय हुई। १३०३ ई० में उन्होंने फिर दिल्ली के सुल्तान को घेर लिया। कुछ महीने घेरा डालने के बाद वे लौट गये। दूसरे वर्ष उन्होंने

भारतवर्ष पर फिर आक्रमण किया। अब अलाउद्दीन की आँखें खुलीं। उसने समाना और दीवालपुर नगरों की मरम्मत की। पर वह मुल्तान और सिवालिक प्रदेश को मंगोलों के आक्रमण से न बचा सका। १३०४ ई० में पञ्जाब के सूबेदार गाजी बेग तुगलक ने उनकी लौटती हुई सेना पर आक्रमण किया। १३१६ ई० तक शांति रही। सुल्तान मुहम्मद शाह के १३१६ ई० में मर जाने से चार वर्ष तक देश में गड़बड़ी मची रही। १३२० ई० में गाजी बेग तुगलक ने दिल्ली को जीतकर तुगलक राज वंश की नींव डाली। १३२५ ई० में उसके बड़े बेटे मुहम्मद ने उसको हत्या करवा डाली। गाजी बेग ने तुगलकावाद बसाया था। पर मुहम्मद तुगलक ने देवगिरि में राजधानी ले जानी चाही। १३२७ ई० में मंगोलों ने मुल्तान उजाड़ डाला। भारी रिश्वत लेकर उन्होंने दिल्ली को छोड़ दिया। मुहम्मद तुगलक ने खुरासान और चीन जीतने की योजना तयार की। उसके ताँबे के सिक्के से सरकारी खजाने को भारी घाटा हुआ। उसका साम्राज्य एक दम बहुत बढ़ गया था। पर यह दृढ़ नहीं हो पाया था। १३४३ ई० में अफगानों ने मुल्तान जीत लिया। सुनाम और खामाल में विद्रोह हुआ। धक्कड़ों ने लाहौर छीन लिया। १३५१ ई० में सिन्ध में मुहम्मद तुगलक मर गया। फीरोज गद्दी पर बैठा। फीरोज ने पश्चिमी यमुना नहर खुदवाई और हिसार शहर बसाया। सर हिन्दु फिर से बसाया गया। नगर कोट (कांगड़ा) जीता गया। निरमौर और अम्बाला के उत्तर में पहाड़ी लोग दबा दिये गये। फीरोज ने ३० वर्ष राज्य किया। थोड़ी सी गड़बड़ी के बाद १३९० ई० में मुहम्मद शाह तृतीय बादशाह हुआ। इस समय मेवात में विद्रोह था। खोगरों ने लाहौर छीन लिया। बड़े भाग में अराजकता फैल गई। दिल्ली का सुल्तान कठपुतली बना था। इसी समय मंगोलों ने फिर आक्रमण किया। साल्टरेज के दक्षिण में सिन्धु नदी को पार कर के तैमूर ने तालम्बा को लूटा। फिर वह अजोधन होकर भटनेर की ओर बढ़ा। यहां वह फतेहाबाद, मोहाना छोटा हुआ वगहर पार गया। फिर वह फैसल और पानीपत होकर दिल्ली पहुँचा। २६ दिसम्बर उसने दिल्ली

शहर लूटा। फिर वह यमुना पार कर के हरिद्वार पर चढ़ गया। १३९९ के जनवरी मास में फिर यमुना पार करके उसने क्या दादून में मिरमौर के राजा रतनसेन को हराया। सिवालिक के मार्ग से वह नगर कोट और जम्मु की ओर बढ़ा। मार्च मास में उसने बन्तू में पड़ाव डाला। इस चढ़ाई में तैमूर ने, लाखों मनुष्यों, खियों और वच्चों का संहार किया। मार्ग के देश को एक दम उजाड़ दिया।

तैमूर के लौट जाने पर देश में अकाल और महामारी फैली। दिल्ली के सिंहासन में कोई बल न रहा। पञ्जाब में छोटे छोटे जागीरदार स्वाधीन हो गये।

१४१४ ई० में खिजर खाँ ने पञ्जाब और दिल्ली को जीत कर सैय्यद राज वंश की नींव डाली। पर सैय्यद बादशाहों में दम न थी। १४४१ ई० में लाहौर और दीवालपुर बहलोल लोदी नाम के एक अफगान के हाथ में आ गये। बहलोल ने खोखरों से मेलकर लिया। १४५१ ई० में दिल्ली जीतकर उसने अफगान या पठान राजवंश की नींव डाली। लोदी शासन में पञ्जाब में कुछ शान्ति रही। इसी समय (१४६९-१५३३ ई०) में गुरु नानक ने सिक्ख धर्म की स्थापना की। १५२६ ई० में समरकन्द से भाग कर आये हुये बाबर ने दिल्ली के बादशाह इब्राहीम लोदी को पानीपत के मैदान में हराया। अफगानों में फूट थी। दौलत खाँ लोदी पञ्जाब का सूबेदार था। उसी ने १५२४ ई० काबुल के बादशाह बाबर को बुलाया था। जब बाबर ने दौलत खाँ के चाचा को दीवालपुर का सुल्तान बनाया तो दौलत खाँ बाबर का विरोधी हो गया। बाबर नई सेना को भरती करने के लिये काबुल को चला गया था। जब वह लौट कर आया तो उसने सिवालिक में दौलत खाँ के किले को छीन लिया। दौलत खाँ से कुछ भी न करते बना। फिर जस्वात दून के मार्ग से सतलज नदी को पार करता हुआ। पानीपत की ओर बढ़ा। बाबर ने अपने अन्तिम ४ वर्ष अपनी स्थिति को दृढ़ करने में बिताये। १५३० ई० में उसकी मृत्यु हो गई। उसका बड़ा बेटा हुमायूँ दिल्ली का बादशाह हुआ। बाबर के दूसरे बेटे ने पञ्जाब को भिला लिया। १५४० ई० में शेरशाह ने हुमायूँ को ईरान

भगा दिया। शेरशाह ने पञ्जाब पर भी पूरा अधिकार कर लिया। साल्टरेंज के गकखरों को डराने के लिये उसने मेलम जिले में रोहतास का किला बनवाया। फारस के बादशाह की सहायता लेकर हुमायूँ ने १५४० ई० में अपने भाई कामरान को काबुल से भगाया २ वर्ष के बाद हुमायूँ ने पञ्जाब के शासक सिकन्दर शाह सूरी को १५५५ ई० में सर हिन्द की लड़ाई में हराया। सिकन्दर कांगड़ा की पहाड़ियों की ओर भागा। अकबर उसका पीछा कर रहा था। इतने ही में उसे हुमायूँ के (दिल्ली में) मरने का समाचार मिला।

अकबर के बादशाह होने पर पञ्जाब को शान्ति मिली। सिकन्दर शाह सूरी मानकोट में डटा हुआ था। हीमू रिवाड़ी का एक दुकानदार था। उन्नति करते करते वह अकगान बादशाह का वजीर बन गया। वह बड़ा बीर था। दिल्ली को जीतकर उसने विक्रमादित्य की उपाधि ली। पर पानीपत की लड़ाई में वह कैद कर लिया गया और मार डाला गया। आठ महीने के घेरे के बाद मानकोट अकबर के हाथ लग गया। उत्तरी पश्चिमी सीमा को सुरक्षित रखने में अधिक समय लगा। यहाँ १५८६ ई० में पूरी शान्ति हो पाई। भारतवर्ष के दूसरे भागों की तरह पञ्जाब को भी अकबर के शासन सन्बन्धी सुधारों का लाभ हुआ।

अकबर के मरने पर १६०५ ई० में उसका बेटा जहांगीर बादशाह हुआ। इसी समय जहांगीर के बेटे खुसरू ने विद्रोह किया। खुसरू आगरे से भाग निकला। उसने लाहौर को घेर लिया। जहांगीर ने स्वयं इस विद्रोह को दबाया और शाहजादे को हरा कर उसके साथियों को कड़ा इंड दिया।

१६११ ई० में जहांगीर ने नूरजहां से ब्याह किया। आरम्भ में नूर जहां का शासन पर अच्छा प्रभाव पड़ा। पर आगे चलकर नूरजहां की नीति से जहांगीर और उसके बेटे खुर्रम (शाहजहां) में झगड़ा हो गया। प्रसिद्ध सेनापति महाबत खाँ भी विगड़ गया। १६२६ ई० में मेलम के किनारे उसने बादशाह को शाही डेरे में कैद कर लिया। जब नूरजहां बादशाह को न छुड़ा सकी तो वह भी बादशाह के साथ नजरबन्द हो गई और अन्त में

बादशाह को मुक्त करने में सफल हुई। पर मुक्त होने पर जहाँगीर अधिक समय तक जीवित न रहा। १६२७ ई० में भीमवार में उसकी मृत्यु हो गई। लाहौर के पास शाहदरा में वह दफन किया गया। बिधवा जूरजहां ने यहाँ एक मकबरा बनवाया। उसने अपने जीवन के शेष १८ वर्ष यहीं लाहौर में बिताये।

१६२८ ई० में शाहजहां आगरे में बादशाह घोषित किया गया। ठीक इसी समय उसके छोटे भाई शहरयार ने लाहौर में विद्रोह का झंडा उठाया। शाहजहां के समुर आसफ खां ने शहरयार को शीघ्र ही दबा दिया। शहर और उसके प्रमुख साथियों के सिर काट डाले गये। जहाँगीर के अन्तिम पांच वर्षों में लाहौर ही देश की राजधानी रहा। लेकिन शाहजहां ने यमुना के किनारे दिल्ली में अपनी राजधानी बनाई। शाहजहां के शासन-काल में देश में शान्ति रही। बाहर से भी हमले नहीं हुये। १६३९ ई० में कन्धार पर अधिकार कर लिया गया। १६४९ में कन्धार फिर छिन गया। १६५२ ई० में औरंगजेब और दाराशिकोह की सेनायें इसे फिर से जीतने में सफल न हो सकीं। १६४४ ई० में शाही सेना की बलख और बदखशां में जीत हुई। पर औरंगजेब को हिन्दूकुश के दरों से पीछे लौटना पड़ा। १६५१ ई० में वास्तित्तान पर जो आक्रमण किया गया। उसमें शाही सेना को सफलता मिली। स्कट् जीत लिया गया। १६५७ ई० में शाहजहां को भयानक बीमारी हुई। इसी से उसके बेटों में गृहयुद्ध आरम्भ हुआ। आगरे में हारने के बाद दारा भाग कर पंजाब में आया। यहां वह पहले ही लोकप्रिय हो चुका था। यहां उसे बहुत से सहायक मिले। पर औरंगजेब ने उसे यहां दम न लेने दिया। दूसरे वर्ष वह पकड़ लिया गया और दिल्ली में बुरी तरह से मार डाला गया। शाहजहां कैद में १६६६ ई० तक जीवित रहा। औरंगजेब १६५८ ई० से बादशाह हो गया। पंजाब में प्रायः शान्ति रही। १६७३-७४ ई० में शाही सेना पंजाब होकर अफगान विद्रोह को दबाने के लिये गई। १६७६ ई० में नारनील के सतनामियों का विद्रोह हुआ। अफगान युद्ध २ वर्ष तक चला।

पेशावर में धोखा देकर जो हत्याकांड हुआ उससे यह युद्ध समाप्त हो गया। सतनामी विद्रोह का प्रभाव आगरे और अजमेर की हिन्दू जनता पर पड़ा। शाही सेना की टोलियां हरा दी गईं। विद्रोही दिल्ली पर चढ़ आये। शाही सेना में सनसनी फैल गई। सिपाहियों में लड़ने का साहस न रहा। बड़ी कठिनाई से औरंगजेब ने विद्रोह को दबाया। १७०७ ई० में औरंगजेब की दक्षिण में मृत्यु हो गई।

मुगल साम्राज्य के नष्ट होने के बिन्हा पहले ही दिखाई देने लगे थे। पंजाब में सिक्ख मुगलों के कट्टर शत्रु हो गये थे। सिक्ख धर्म को बाबा नानक ने चलाया था। बाबा नानक कबीर के चेले थे। उनका जन्म लाहौर के पास हुआ था। उन्होंने हिन्दू मुसलमान की एकता पर जोर दिया। वे एक ईश्वर को मानते थे। वे जाति पांति के बन्धनों को नहीं मानते थे। लाहौर के समीप रहने वाले किसानों को उनका नया धर्म बहुत पसन्द आया। रावी के किनारे डेरा नानक में १५३८ ई० में गुरु नानक का स्वर्गवास हो गया। उनके बाद जो गुरु हुये उन्होंने भी इसी धर्म का प्रचार किया। यह नया धर्म उन्नति करता गया। चौथे गुरु रामदास को अकबर की और से वह जमीन मिल गई जहां इस समय अमृतसर स्थित है। अमृतसर सिक्ख धर्म का प्रधान केन्द्र बन गया। यहां उन्होंने एक पवित्र सरोवर खुदवाया और उसके बीच में मन्दिर बनवाना आरम्भ किया। उनके बेटे और उत्तराधिकारी अर्जुनमल ने मन्दिर को पूरा किया। वे बड़ी शान से रहते थे। उनके चेलों को संख्या बहुत बढ़ गई। इससे मुगल शासक उनसे जलने लगे। लाहौर के सूबेदार से जो भगाड़ा हुआ उसमें वे कैद कर लिये गये। कैद में ही उनको निर्दयता से मार डाला गया। इस घटना ने सीधे सादे सिक्ख चेलों को कट्टर सिद्धों में परिणत कर दिया। अर्जुन के बेटे हरगोविन्द की अध्यक्षता में उन्होंने हाथ-यात्रों का रखना आरम्भ कर दिया। अब वे मुगलों के खुल्लमखुल्ला शत्रु हो गये। मुगल शासकों ने उन्हें लाहौर के समीप से भगा दिया। उन्होंने शत्रु की ओर पहाड़ियों में शरण ली। १६७५ में हरगोविन्द

के पौत्र गुरु गोविन्द सिंह के समय में वे एक दम सिपाही बन गये। गुरु गोविन्द सिंह दसवें गुरु थे। फिर भी सिक्खों की संख्या इतनी कम थी कि वे खुल्लमखुल्ला युद्ध में मुगलों का सामना नहीं कर सकते थे। लड़ाई लम्बी चली। इसके अन्त में गुरु गोविन्द सिंह ने देखा कि उनकी माता, बच्चे मार डाले गये। उनके अनुयायी मारे गये अथवा उनके अंग भंग कर दिये गये। स्वयं गुरु गोविन्द सिंह भी १७०८ ई० में दक्षिण भारत के नन्देर गांव में मार डाले गये। पर जैसे जैसे मुसलमानों का अत्याचार बढ़ा वैसे वैसे सिक्खों की वीरता और कट्टरता भी बढ़ती गई। गुरु गोविन्द सिंह के प्रधान शिष्य बन्दा की अध्यक्षता में सिक्ख लोग अपने गुप्त स्थानों से निकल पड़े। उन्होंने पूर्वी पञ्जाब को कुचल दिया। उन्होंने मस्जिदों को तोड़ डाला और मुल्लाओं को मार डाला। मुसलमानों के नगर के नगर उन्होंने नष्ट कर दिये। कहीं कहीं उन्होंने अत्याचारियों की कत्तों को खोद कर उनकी लाशों को जङ्गली पशुओं और पक्षियों के खाने के लिये फेंक दिया। मुगल सूबेदार को खुली लड़ाई में हरा कर सिक्खों ने सरहिन्द पर अधिकार कर लिया। इसी प्रकार मार काट करते हुए सिक्ख लोग पूर्व की ओर सतलज और यमुना को पार करते हुये सहारनपुर तक पहुँच गये। विरोधियों की प्रबल संख्या देख कर अन्त में लुधियाना और सतलज के ऊपरी भाग में पहाड़ी प्रदेश में आ डटे। इस बार अपने पहाड़ी अग्रों की तरह, भूखे शेरों की तरह उन्होंने एक ओर लाहौर और दूसरी ओर दिल्ली तक के सारे देश को उजाड़ डाला। अन्त में दक्षिण से लौट कर सम्राट बहादुरशाह ने स्वयं सेना लेकर सिक्खों पर चढ़ाई की। उसने सिक्खों के पहाड़ी किले डावरे को घेर लिया। कठिन घेरे के बाद उसने इस किले को जीत लिया। लेकिन बन्दा और उसके साथी मुगलों की सेना को चीरते हुये पहाड़ों की ओर भाग निकले। १७१२ ई० में बहादुरशाह मर गया। इस लिये वह सिक्खों को समूल नष्ट न कर सका। बहादुरशाह के मरने पर देश में जो गड़बड़ी फैली उसमें सिक्ख पहले से भी अधिक प्रबल हो गये। अपने गुप्त पहाड़ी स्थानों से निकल

कर वे फिर मुगलों के जिलों को नष्ट करने लगे। १७१६ ई० में सम्राट फर्रुखसियर ने सिक्खों को दवाने के लिये काश्मीर के सुबेदार अब्दुससमद खां को एक बड़ी सेना के साथ भेजा। सिक्ख इतनी बड़ी सेना का सामना करने के लिये तैयार न थे। बन्दा और उसके साथी पकड़ लिये गये और बड़ी निर्दयता के साथ वे दिल्ली में मार डाले गये। इसके बाद सिक्खों पर फिर खुल्लमखुल्ला अत्याचार होने लगे।

१७३८ ई० में नादिरशाह ने एक प्रबल बाद की भांति भारतवर्ष पर आक्रमण किया।

१७३९ ई० में कर्नाल के मैदान में शाही सेना की हार हुई। इसके बाद नादिरशाह ने दिल्ली को लूटा। लूट मार का सामान लेकर नादिरशाह कुछ महीनों में भारतवर्ष से चला गया। पर नादिरशाह के आक्रमण से मुगल बादशाह मिर्ज़ा में मिल गया। सिक्ख लोग नये जोश के साथ फिर विद्रोह का भंडा उठाने लगे। सिक्खों पर फिर अत्याचार हुये। लेकिन उनकी शक्ति बढ़ती ही गई।

१७६२ ई० में सिक्खों पर नई आपत्ति आई। पानीपत की लड़ाई में मरहटों को हराने के बाद उसने सिक्खों पर धावा बोल दिया। सिक्खों ने भाग कर पहाड़ों पर शरण ली। उसने अमृतसर शहर को नष्ट कर दिया। सिक्खों के मन्दिर को बारूद से उड़ा दिया। पवित्र ताल में कीचड़ भर दी और गायों को काट कर तीर्थ को भ्रष्ट कर दिया। पर इन घटनाओं से दबने के बदे सिक्ख फिर अधिक वेग से उठे और स्वाधीनता स्थापित करने में पूरे जोश से लग गये।

मुगलों ने नाम मात्र को पञ्जाब दुरानी को सौंप दिया था। लेकिन दुरानी बादशाहों ने पूर्वी पञ्जाब में अपना प्रभुत्व स्थिर रखने की कभी चिन्ता नहीं की। १७६३ ई० के बाद यहां सिक्खों का अधिकार हो गया। १७९९ ई० में महाराजा रज्जितसिंह ने काबुल के बादशाह जमानशाह से लाहौर की जागीर प्राप्त कर ली। १८०८ ई० में जब रज्जितसिंह ने सतलज के पूर्वी या बायें किनारे की ओर बढ़ने का प्रयत्न किया तो इधर की रियासतों ने ईस्ट इंडिया कम्पनी से यह सहायता मांगी। अंग्रेजों की यह

व्यापारिक कम्पनी व्यापार के साथ अपना राज्य बढ़ाती हुई यहाँ तक पहुँच गई थी। रज़ीत सिंह और अंग्रेजों में सन्धि हो गई। इस सन्धि के अनुसार रज़ीत सिंह ने पूर्व की ओर बढ़ना बन्द कर दिया। पर उत्तर और पश्चिम की ओर सिकखों की विजय से महाराजा रज़ीतसिंह का राज्य लगातार बढ़ता रहा। १८१८ ई० में महाराजा रज़ीतसिंह ने मुल्तान ले लिया। इसी वर्ष उसने सतलज को पार करके पेशावर जीत लिया। कुछ समय के पश्चात् उसने डेराजात और काश्मीर को मिला लिया। इस प्रकार सिन्ध से लेकर पूरे पञ्जाब सीमाप्रान्त और काश्मीर पर महाराजा रज़ीतसिंह का राज्य हो गया।

१८३९ ई० में रज़ीतसिंह के मरने पर खड़गसिंह लाहौर की गद्दी पर बैठे। पर दूसरे ही वर्ष उनकी मृत्यु हो गई। कुछ लोगों का अनुमान है कि खड़गसिंह की मृत्यु स्वाभाविक न थी। वरन् पड़्यन्त्र रच कर उसको विष दे दिया गया था। इसके पश्चात् पञ्जाब में कुछ कुछ अराजकता फैलने लगा। रज़ीतसिंह के समय में सिकखों की सेना भारतवर्ष भर में अजेय थी। सेना में इस समय भी वही वीरता थी। सचमुच वह सिंहों की सेना थी। पर उसके नेता अयोग्य थे। नेपोलियन कहता था कि यदि भेड़ों की सेना का सेना नायक सिंह हो तो वह उस सेना से कहीं अधिक अच्छी है जिसमें सिपाही तो शेर हों लेकिन सेना नायक भेड़ हो। पञ्जाब का प्रायः यही हाल था। पंजाब की सिकख सेना के सिपाही तो सिंह थे। पर सेना नायक भेड़ थे। फल वही हुआ जो होना चाहिये। सेना को बश में रखने के लिये उन्होंने यह उचित समझा कि इस सेना को अंग्रेजों से लड़वा कर हरवा दिया कुछ देश द्रोही अंग्रेजी सेनापति से मिल गये।

खड़गसिंह के मरने पर रानी हिन्दन के बेटे दलीपसिंह लाहौर की गद्दी पर बैठे। उनकी उम्र छोटी थी। इस लिये राज का भार उनकी माता एक समिति की सहायता से संभालती थी।

महाराजा रज़ीतसिंह ने अंग्रेजों से आजीवन मित्रता का वर्ताव किया। अफगान युद्ध में सिकखों की सेना ने अंग्रेजों से पहले अफगानिस्तान में

प्रवेश किया। पर युद्ध समाप्त होने से कुछ पहले महाराज रज़ीतसिंह का स्वर्गवास हो गया। जब तक अफगानिस्तान पर युद्ध चलता रहा। अंग्रेजों ने कोई ऐसा काम नहीं किया जिससे सिकख नाराज हों। युद्ध समाप्त होते ही उन्होंने सिन्ध को अंग्रेजी राज्य में मिला लिया। अंग्रेजी राज्य और सिकखों के राज्य के बीच में एक तटस्थ राज्य की आवश्यकता समझकर ही महाराज रज़ीतसिंह ने सिन्ध को छोड़ दिया था। वैसे सिन्ध को सिकख सेना सहज ही में जीत लेती। सिन्ध को अंग्रेजी राज्य में मिला लेने से अंग्रेजों ने सिकखों की मित्रता पर पहला आघात किया। ग्वालियर की सेना को छिन्न-भिन्न कर के अंग्रेजों ने सिकखों की मित्रता पर दूसरा आघात किया। पुरानी सन्धि के अनुसार यह निश्चित हुआ था कि सिकख या अंग्रेज एक दूसरे की सीमा के पास न सेना एकत्रित करें और न किलेबन्दी करें। पर अंग्रेजों ने फीरोजपुर में किलेबन्दी आरम्भ कर दी। वे सतलज नदी के किनारे की ओर बारूद और सिपाही भेजने लगे। इससे सिकखों को डर लगने लगा। सिकखों ने भी अपने देश की रक्षा के लिये सतलज की ओर सिकख सेना का भेजना आरम्भ कर दिया। अब युद्ध का टलना असम्भव हो गया। सिकखों के प्रधान सेनापति लालसिंह और उप प्रधान सेनापति तेजसिंह थे। बहुतांश को सन्देह है कि लालसिंह अंग्रेज सेनापति सर ह्यू गफ से मिला हुआ था। सिकखों के सामने दो बातें थीं या तो वे सतलज के इसी ओर डटे रहते और जब अंग्रेजी फौज नदी को पार करके इधर आती तब उससे मोर्चा लेते अथवा वे सतलज को पार कर के फीरोजपुर पर अधिकार कर लेते और फिर दिल्ली की ओर बढ़ने पर उन्होंने इन दोनों में से कोई काम नहीं किया। सिकखों ने सतलज को पार करके फीरोजपुर के पास पड़ाव डाला। अंग्रेजी सेनापति ने इस सिकख सेना पर संगीनों से धावा किया। सिकख सेना ने आक्रमणकारियों को बड़ी क्षति पहुँचाई पर उनके सेनापति तेजसिंह ने सिकखों को पीछे लौटने का आदेश दिया। इससे वे अपनी वीरता से लाभ न उठा सके और अंग्रेजों को मुफ्त में विजय हाथ



लगी। दूसरी बार लुधियाना के सिक्ख सेना ने फिर इसी भूल को दुहराया और सिक्ख सेना प्रायः नष्ट हो गई। पटियाला, नाभा, मींद, मलेर, कोटला, फरीदकोट और कलिसया राज्यों ने अंग्रेजों की सहायता की थी। जन्ही के राज्य शेष रह गये। शेष राज्यों से अंग्रेजी सेना को बहुत कम सहायता मिली। इसलिये उनके राज्य छीन लिये गये। लाहौर में सन्धि हुई। सतलज और व्यास के बीच का द्वावा अंग्रेजों के हाथ आया। इसमें उपजाऊ मैदान और सुन्दर प्रहाड़ी प्रदेश शामिल है। गुलाब सिंह को डेढ़ करोड़ रुपये के बदले काश्मीर का राज्य मिला। शेष भाग सिक्खों के हाथ में बना रहा। पर यहां ब्रिटिश रेजीडेंट आ डटा। जलन्धर, होशियारपुर और कांगड़ा में अंग्रेजी राज्य हो गया। चम्बाला, थानेश्वर, लुधियाना और फीरोजपुर पर पहले ही अंग्रेजी प्रभुत्व हो गया था। यह एक कमिश्नर के अधीन था। यह अंग्रेज कमिश्नर चम्बाला में रहता था। कपूरथला का सिक्ख राजा स्वाधीन बना दिया गया। पहाड़ी भाग में मंडी और सुकेत के राजा अंग्रेजों के अधीन हो गये। चम्बा का राजा पहले महाराज गुलाबसिंह के अधीन था। फिर यह अंग्रेजों के अधीन हो गया। लाहौर का राज्य सिन्ध नदी, सतलज और हिमालय के बीच में बिरा हुआ था। यह त्रिभुजाकार था। इसके गंगा भाग में सिक्खों की प्रधानता थी। पश्चिमी भाग में मुसलमान अधिक संख्या में थे।

पहली लड़ाई के परिणाम से अंग्रेज सन्तुष्ट न थे। प्रधान सेनापति गफ एक पियर बना दिया गया था। वह चाहता था कि दूसरी लड़ाई आराम से दूसरे वर्ष शीतकाल में लड़ी जावे। लार्ड डलहौजी जो नया वायसराय हॉकर आया था सेनापति से इसलिये सहमत हो गया कि इस बीच में सिक्ख कोई ऐसा काम कर दें कि लड़ाई का बहाना मिल जावे और पंजाब अंग्रेजी राज्य में मिला लिया जावे। एडवर्ड नाम का एक अंग्रेज पठानों और पलांचियों को सिक्खों के विरुद्ध भड़काने लगा। उसने इनकी एक सेना तैयार की। बहावलपुर का मुसलमानी राज्य भी सिक्खों के विरुद्ध खड़ा किया गया। सिक्ख लोग इस लड़ाई के लिये तैयार न

थे। उनकी सेना पहले से बहुत कम हो गई थी। बची हुई सेना मुसलमानी जिलों में बटी हुई थी। इसे एकत्र करना सरल न था। मुसलमान पहले ही से सिक्खों के विरुद्ध थे। इसी बीच में जुलाई मास में मुल्तान में लड़ाई छिड़ गई। हर्वर्ट एडवर्ड में डराजात में एक सेना इकट्ठी करके मुल्तान के सुवेदार दीयान मुलराज पर चढ़ाई कर दी। मुलराज के पास पर्याप्त सिक्ख सेना न थी। लड़ाई में मुलराज की हार हुई। पर एडवर्ड मुल्तान पर अधिकार न कर सका। ७ सितम्बर को मुल्तान का किला घेर लिया गया। महारानी पर सन्देह किया गया कि वह मुलराज से पत्र व्यवहार कर रही थी। उसे बनारस भेज दिया गया। ब्रिटिश रेजीडेंट ने एक सेना मुल्तान को लेने के लिये शेर सिंह के साथ भेजी। १४ सितम्बर को वह सेना मुलराज से मिल गई। इससे मुल्तान का घेरा तो उठा लिया गया। फिर भी पञ्जाब के दूर भागों में दिखरी हुई सिक्ख सेना पर्याप्त संख्या में एकत्रित न हो सकी। १६ नवम्बर को अंग्रेजी सेनापति सर ह्यू गफ ने रावी नदी को पार किया। २२ नवम्बर को चनाब नदी के किनारे गमनगर स्थान पर शेर सिंह की सिक्ख सेना और अंग्रेजी सेना में घमासान युद्ध हुआ। यह युद्ध बराबरी का हुआ। जनवरी मास में सर ह्यू गफ कैलम नदी की ओर बढ़ा। ११ जनवरी को चिलियान वाले स्थान पर फिर घमासान युद्ध हुआ। इस युद्ध में अंग्रेजों की भारी क्षति हुई। २९ अक्तूबर और २३५७ सैनिक मारे गये। अथवा घायल हुये। इस घटना से इंग्लैंड में खलबली मच गई। सर चार्ल्स नेपियर सर ह्यू गफ का स्थान लेने के लिये भेजा गया। पर २२ फरवरी को गुजरात की लड़ाई में तोपों का युद्ध आरम्भ हुआ। सिक्खों के पैदल सिपाही तो ५०,००० थे। पर तोपों की कमी थी। अंग्रेजी तोपों ने कुछ ही समय में सिक्ख तोपचियों को शान्त कर दिया। उनकी पैदल सेना भी तोपों के सामने अधिक समय तक न टिक सकी। १२ मार्च को शेर सिंह की सेना ने हथियार डाल दिये। मुल्तान को घेरने के लिये दूसरी बार एक बड़ी सेना भेजी गई। मुल्तान का किला ले लिया गया। २९ मार्च १८४९ को घोषणा के

# हिसार

अम्बाला कमिश्नरी का सब से अधिक पश्चिमी जिला, हिसार है। यह २८°३६ और ३०°१ उत्तरी, अक्षांशों और ७४°३१ और ७६°२२ पूर्वी देशान्तरों के बीच में स्थित है। हिसार शब्द का अर्थ है दुर्ग या किला है कहते हैं। चौदहवीं शताब्दी में फीरोज शाह तुगलक ने हिसार नगर बसाया और इसका नाम हिसार फीरोज़ी अथवा फीरोज़ का किला रक्खा। आगे चलकर जो नाम नगर का था वही समूचे जिले का नाम पड़ गया। यह जिला वास्तव में राजपूताना के मैदान का अंग है। वह मैदान बीकानेर से पटियाला तक चला गया है। यहाँ कोई नदी इस जिले की सीमा नहीं बनाती है।

हिसार के दक्षिण में भीम राज्य का दूरी प्रदेश और लोहागढ़ राज्य है। इसके पूर्व में रोहतक जिला और भीम और पटियाला के राज्य हैं। इसके उत्तर में पटियाला राज्य और फीरोज़पुर का जिला है। इसके पश्चिम में बीकानेर का मरुस्थलीय मैदान है। इस जिले का दृश्य एक चपटे मैदान की तरह दिखाई देता है। केवल दक्षिणी-पश्चिमी भाग में श्रवण की कुछ इधर उधर बिल्ली हुई पहाड़ियाँ हैं। सब से ऊँची तोशम पहाड़ी ८०० फुट ऊँची है। मिवाणी नगर समुद्र तल से ८७० फुट ऊँचा है। सिरसा की ऊँचाई ७३८ फुट है। हिसार समुद्र तल से केवल ६८० फुट ऊँचा है।

पश्चिमी सीमा के पास इस जिले की भूमि बलुई है। पूर्व की ओर रोहतक, भीम और पटियाला के समीप यह मिट्टी एकदम कड़े मटियार में बदल गई है। जिले के उत्तरी सिरे पर सिरसा में हलका मटियार है। इसके दक्षिण में घग्घर बाटा में कड़ी मिट्टी है। इस बाटा के दक्षिण में फिर ढोली बलुई भूमि है। यह बलुई भूमि जिले के पश्चिमी भाग तक फैली हुई है। मिवाणा तहसील में ऊँची नीची ढोली बालू का लहरदार समुद्र सा फैला हुआ है। यह बालू हवा की दिशा के साथ अपना आकार बदलती रहती है। इस बलुई भूमि के पूर्व में कुछ कड़ी भूमि मिलती है। फिर भी बीच-बीच में रेतीले टीले बिखरे हुये हैं।

जिस भाग में घग्घर नदी का मार्ग है उस में इस नदी ने सदियों से बालू के ऊपर वापिस बाढ़ के साथ चिकनी मिट्टी की तहें बिछाकर कड़ी भूमि बना दी है। जहाँ पश्चिमी यमुना नहर से सिंचाई होती है वहाँ भी कुछ कड़ी भूमि है। सिंचाई के साथ-साथ कांप या कझारो मिट्टी की तहों के बिछ जाने से धरती धीरे-धीरे कुछ कड़ी और अधिक उपजाऊ हो रही है।

धरती की स्थानीय विशेषताओं के अनुसार हिसार जिला पांच भागों में बांटा जा सकता है।

उत्तरी सिरे पर सिरसा का रोही प्रदेश है। इसके दक्षिण-पश्चिम में सिरसा, फतेहाबाद, हिसार और मिवाणी का बागर प्रदेश है। इसके पश्चिम में हरियाना प्रदेश है जो जिले की चारों दक्षिणी तहसीलों में फैला हुआ है। घग्घर धारा के दोनों ओर कुछ दूर तक नाली प्रदेश है।

१८८६ ई० में करनाल जिले के पन्द्रह गाँव हिसार जिले की फतेहाबाद तहसील में मिला दिये गये। यहाँ जंगल है। यह जंगल प्रदेश घग्घर और सतलज के पुराने किनारे के बीच में स्थित है। यह प्रदेश सिरसा के रोही प्रदेश से बहुत कुछ मिलता जुलता है।

**रोही**—रोही प्रदेश में कुछ लाल और मुलायम मटियार है। इसे रत्ती या रोही (मुलायम) कहते हैं। कहीं-कहीं पीली मिट्टी मिली हुई बालू दिखाई देती है। यह प्रदेश घग्घर के उत्तरी किनारे से होकर जिले की उत्तरी सीमा तक चला गया है। इस भाग के कुआँ में औसत से १८० फुट की गहराई पर पानी मिलता है। केवल जो भाग घग्घर की तली के पास है उनमें ४० फुट की गहराई पर पानी मिल जाता है। इससे यहाँ कुआँ से सिंचाई का काम नहीं लिया जा सकता। जहाँ कुछ वर्षा हो जाती है वहाँ थोड़ी सी खेती होती है। सरहिन्द नहर के समीप विशेषरूप से खेती होती है। गाँवों के पड़ोस को छोड़कर शेष भागों में वृक्षांश और वनस्पति का अभाव है। गाँवों के प्रायः पोपल और घेर के पेड़ मिलते हैं।

**नाली**—रोही के दक्षिण में नाली प्रदेश का पश्चिमी सिरा है। यह नाली प्रदेश फतेहाबाद और सिरसा तहसीलों को पार करता हुआ पूर्व से पश्चिम तक चला गया है। इस प्रदेश को घग्घर और चोपा (जोड़या) नदियाँ पार करती हैं। इसी से इस का नाम नाली (नदी की धारा) पड़ गया। इस प्रदेश में कड़ी चिकनी मिट्टी है। जिसे यहाँ के लोग सोंतार कहते हैं। ग्रीष्म काल की बाढ़ से भीग कर जब यह गीला हो जाता है तभी यहाँ खेती हो सकती है और दिनों में सोंतार इतना कड़ा रहता है कि इसमें हल चलाना असम्भव है। अनुकूल समय पर बाढ़ आने पर यहाँ रबी और खराफ दोनों ही फसलें अच्छी हो जाती हैं। असाधारण बाढ़ से फसलें नष्ट हो जाती हैं। फतेहाबाद तहसील में घग्घर की प्रधान धारा सिरसा की अपेक्षा अधिक गहरी और संकुचित है। सिरसा में यह धारा उथली है और नाँचे क्रमशः ढालों से घिरी हुई है। इससे सिरसा में अधिक दूर तक बाढ़ का पानी पहुँचता है। फतेहाबाद में ऊसर भूमि अधिक है यह दोरों (गाय-बैल) के चराने के काम आती है। १८६३ और १८६० के बीच में कुछ ऊसर भूमि खेती के काम आने लगी। पर १८६५ ई० से अकाल आरम्भ हुआ। इससे परतो (ऊसर) भूमि का क्षेत्रफल बढ़ गया। यह प्रदेश चरवाई के लिये बड़ा अच्छा है। इस जिले के अतिरिक्त कर्नाल जिले के पशु भी यहाँ चरने के लिये आया करते हैं। सिरसा नाली को छोड़कर यहाँ जिले के शेष भागों से प्राकृतिक वनस्पति कहीं अधिक है। यहाँ डाव (कुश) इतना अधिक होता है कि घग्घर के समीप बसे हुये गाँवों का नाम ही डावन पड़ गया। फतेहाबाद की नाली की अपेक्षा सिरसा-नाली में कहीं अधिक खेती होती है। सिरसा नगर के पूर्व में जहाँ घग्घर की पुरानी तली है वहाँ सब से अधिक खेती होती है। यहाँ पश्चिमी यमुना नहर की शाखा से सिंचाई होने लगी है। सिरसा के नीचे ऊसर भूमि अधिक है। घग्घर से बाढ़ का पानी न मिलने से कुछ भागों में खेती बन्द हो गई और ऊसर भूमि अधिक बढ़ गई।

**वागर**—वागर प्रदेश सिरसा के दक्षिण और दक्षिण पश्चिम से जिले की पश्चिमी सीमा तक फैला हुआ

है। इसकी चौड़ाई क्रमशः बढ़ती जाती है। यहाँ की मिट्टी हलकी बलुई है। यह हवा के साथ अपनी आकार बदलती रहती है। केवल कहीं-कहीं कड़ी मिट्टी की तली पाई जाती है। रेतिले टीले को टिक्वा और कड़ी घाटी को ताल कहते हैं। कुओं में पानी प्रायः १०० फुट की गहराई पर मिलता है। पानी प्रायः खारा निकलता है। इसलिये इस प्रदेश के खेतों में कुओं से सिंचाई नहीं हो सकती। तोशम पहाड़ी के पड़ोस में कुओं में पास ही पानी निकल आता है। इसलिये इधर कुओं से सिंचाई होती है। यहाँ अधिकतर खरीफ की फसल होती है। कुछ भागों में रबी की फसल भी होने लगी है।

इस प्रदेश में खेती का काम बड़ा कठिन है। यदि वर्षा न हुई तो खेती तो दूर रही घास भी नहीं उगती है। प्रबल वर्षा होने पर बीज बह जाता है अथवा पड़ोस की बालू के बह आने से वह मोटी तहों नाँचे दबकर नष्ट हो जाता है। ऐसी दशा में किसान का एक फसल उगाने के लिये तीन-चार बीज बोना पड़ता है। कमी-कमी तेज आँधों बोये हुये खेत के ऊपर इतनी मोटी बालू की तह बिछा देतो हैं कि किसान को फिर से खेत जोतना और बोना पड़ता है। पर ढीली बलुई भूमि में जातने में अधिक परिश्रम नहीं करना पड़ता है। हलकी बलुई भूमि में साधारण वर्षा होने पर भी बीज बो दिया जाता है। इतनी वर्षा से अधिक उपजाऊ मटियार भूमि जोता बोई नहीं जा सकती। वागर की कड़ी मिट्टी वाली घाटियों में पड़ोस की पहाड़ियों का वर्षा-जल बह आता है।

**हरियाना**—इस जिले का हरियाना प्रदेश सबसे अधिक महत्व पूर्ण है। यह घग्घर के पड़ोस से जिले के दक्षिण-पूर्वी कोने तक फैला हुआ है। उत्तर की ओर फतेहाबाद तहसील में यह अधिक चौड़ा है। दक्षिण को ओर यह कम चौड़ा रह गया है। वागर की बालू ने उड़ उड़कर इसे ढाव दिया है। इसमें फतेहाबाद और हिसार तहसीलों का पूर्वी भाग और समस्त हान्सी तहसील शामिल है। भिवानी तहसील का कुछ भाग भी इसी प्रदेश में स्थित है। हरियाना प्रदेश में होकर पश्चिमी यमुना नहर जाती है। इस प्रदेश में अधिकतर कड़ी चिकनी मिट्टी है। इसे

करी या काठी कहते हैं। यह न तो नाली प्रदेश की चिकनी मिट्टी सोतार के समान कड़ी है और न वागर की बलुई भूमि के समान मुलायम है। हरियाना प्रदेश में कहीं-कहीं रेतीले टीले भी मिलते हैं। इसके निचले भागों में पड़ोस का पानी वह आता है और भूमि को कड़ा बना देता है। इसे ढाकर कहते हैं। हरियाना की भूमि उपजाऊ है। वर्षा होने पर यहाँ अच्छी फसलें होती हैं। वर्षा कम होने पर यहाँ कोई फसल नहीं उग सकती। यहाँ की कड़ी भूमि को जोतने में अधिक परिश्रम पड़ता है। अधिक ऊँचे टीले बिना जुते छोड़ दिये जाते हैं। यहाँ पराहन से (अग्रम भरा) या छोटी नालियों द्वारा पानी खेतों तक पहुँचाया जाता है। कुआँ में पानी प्रायः १०० फुट की गहराई पर निकलता है। नहरों के समीप तीस या चालीस फुट की गहराई पर ही पानी निकल आता है। पक्का कुआँ बनाने में दो तीन हजार रुपये लगते हैं। इतलिये यहाँ कुआँ से बहुत कम सिंचाई होती है। वर्षा होने पर (अग्रस्त से अक्तूबर तक) यह प्रदेश हरा-भरा दिखाई देता है। वर्षा के अभाव में (नवम्बर से जुलाई तक) यह मरुस्थल सा प्रतीत होता है। प्राचीन समय में यह अधिक हरा-भरा था इसी से इसका यह नाम पड़ा।

घग्घर नदी प्राचीन समय में सरस्वती नाम से प्रसिद्ध थी। यह नदी फतेहाबाद तहसील के उत्तरी भाग और सिरसा तहसील के मध्यवर्ती भाग में होकर बहती है।

घग्घर नदी यमुना और सतलज के मध्य में बाहरी हिमालय से निकलती है। पहाड़ी प्रदेश से बाहर आने पर जब यह मैदान में प्रवेश करती है तो भी यह बड़ी तेज बहती है और पहाड़ी नदी मालूम होती है। अम्बाला शहर इस नदी से कुछ ही दूर है। अम्बाला जिले और पटियाला राज्य में ७० मील दक्षिण-पश्चिम की ओर बहने के बाद यह पश्चिम की ओर मुड़ती है। तभी यह हिसार जिले को पार करती हुई बीकानेर राज्य में पहुँचती है। उद्गम से २६० मील बहने के पश्चात् घग्घर नदी बीकानेर की मरुभूमि में समाप्त हो जाती है। पटियाला राज्य में सरस्वती और मार्कण्ड नदियाँ इसमें

आकर मिलती हैं। इसी ओर असंख्य छोटी-छोटी पहाड़ी धाराएँ घग्घर में आ मिलती हैं। इसकी सोतार घाटी ३ मील से ६ मील तक चौड़ी है। यह घाटी अधिक गहरी नहीं है। कुछ भागों में यह समतल दिखाई देती है। इसके किनारे ऊँचे नहीं हैं। फिर भी दोनों ओर इसके किनारे स्पष्ट हैं। किनारों से भी अधिक स्पष्ट इसकी धुंधली चिकनी मिट्टी की तली है। इस उपजाऊ तली में बालू का एक दम अभाव है। घग्घर के दोनों ओर कुछ हलकी पीली बालू बिछी हुई है। घग्घर की उपजाऊ तली में जो प्राकृतिक वनस्पति होती है वह पड़ोस की बलुई भूमि की वनस्पति से भिन्न है। पहले जिस तली में होकर घग्घर नदी बहती थी वह भिन्न थी। पहले जोड़िया और सोतार के मार्ग से फतेहाबाद की ओर से कुछ पानी आता था। आजकल जिस धारा में होकर घग्घर का पानी बहता है उसे यहाँ के लोग नाली कहते हैं।

यह धारा जाखल के पास हिसार जिले में प्रवेश करती है। यहीं से सोतार घाटी आरम्भ होती है। पश्चिम की ओर रटिया होती हुई पहले पटियाला राज्य का कुछ भाग पार करती है। फिर यह हिसार जिले में रोरी के दक्षिण में प्रवेश करती है। सिरसा इससे दक्षिण ओर ४ मील दूर रह जाता है। सिरसा और रनिया के वाच में यह फिर सोतार घाटी से मिलकर बीकानेर राज्य की ओर बहती है। वर्षा ऋतु में इसकी गहराई कभी-कभी आठ-दस फुट हो जाती है। अपने निचले किनारों के ऊपर उभर कर यह पड़ोस की भूमि को अपनी बाढ़ से डुबो देती है। सिरसा तहसील में यह अपनी बाढ़ से तीन (चनमल, धानूर और रनिया) ताल बना देती थी। ओढ़ बाँध के बन जाने से ताल बहुत बड़ा बन गया है। सरदी की ऋतु में ताल बहुत घट जाता है। जून मास में यह एक दम सूख जाता है। जो भाग बाढ़ में पानी से डूब जाते और शीतकाल में सूख जाते हैं उनमें गेहूँ और चना की अच्छी फसल होती है। रनिया ताल में पहले दलदल था फिर यह सुखा लिया गया।

घग्घर नदी में बरफ का पिघला हुआ पानी नहीं आता है। वर्षा ऋतु में इसमें इतना जल हो जाता

हैं कि घाटों पर इसे नाव द्वारा पार करना पड़ता है, पर गरमी में यह सवा सूख जाती है। कभी-कभी तो यह अक्टूबर मास में ही सूख जाती है। यह भटनेर तक प्रायः नहीं पहुँचने पाती है। पर सोतार घाटी के आकार और असंख्य गाँवों और नगरों के भग्नावशेषों से प्रगत होता है कि पहले घग्घर साल भर बहती रहती थी और इसमें अधिक पानी रहता था। यह भग्नावशेष बहालपुर राज्य तक फैले हुये हैं। पहले यह पंचनद तक पहुँचती थी। इसके पड़ोस में उपजाऊ कछारी मिट्टी है जिसे इसने अपनी बाढ़ के साथ लाकर बिछा दिया है। इसके मार्ग में सरों या तालाबों की लड़ी बन जाने से इसका नाम सरस्वती पड़ा। फतेहाबाद तहसील में साधन के पास सरहिन्द नहर की घग्घर शाखा अपना बचा हुआ पानी गिराती है। इस पानी से लाभ की अपेक्षा हानि अधिक होती है। यह पानी धीरे-धीरे घग्घर की तली काट कर मिट्टी को बहाता रहता है। चोया या जोड़या नाले में इतना कम पानी रहता है कि यह फतेहाबाद की सीमा के अधिक आगे नहीं पहुँचने पाता है। चोया नाला पटियाला राज्य में फुलाद के पास घग्घर नदी से फूटता है। घग्घर की बाढ़ के पानी से मूसा खेड़ा (फतेहाबाद तहसील) में एक अधसूखा नाला या दलदल बन गया है। प्रबल वर्षा हो जाने पर इसमें पानी भर जाता है।

**भूगर्भ**—हिसार जैसे समतल मैदानी जिले में खनिज का अभाव है। केवल कुछ भागों में कंकड़ पाये जाते हैं। अधिक कड़े कंकड़ सड़क बनाने के आते हैं। जिन भागों में खारी मिट्टी है वहाँ शोरा बनाया जाता है। खारी मिट्टी खोदकर गाँव के पास एक अतृकूल स्थान पर इकट्ठी कर ली जाती है। जहाँ खारी मिट्टी का ढेर लगाया जाता है उसके पास ही गढ़ा या कड़ा रखने का स्थान होता है। दोनों को एक नाले से जोड़ देते हैं। जब खारी मिट्टी के ढेर पर पानी छोड़ा जाता है तब भूरा मटीला पानी वहकर कड़ाहों या गढ़ों में इकट्ठा होता है। यहाँ यह पानी धूप में सूखता रहता है। कुछ ही समय में शोरा तैयार हो जाता है। कहीं-कहीं खारे पानी को कड़ाहों में भर कर आग से उबालते हैं। प्रायः छः घंटे उबालने के बाद शोरा तैयार हो जाता है।

इस कच्चे शोरे को भिवाणी सिरसा या हाँसी में ठेकेदार फिर से उबालकर साफ कर लेते हैं। गाँव में खारी मिट्टी खुरचने या निकालने का अधिकार जमींदार कुछ रुपया लेकर लोनिया या ठेकेदार को देता है। शोरा बनाने की लाइसेन्स (आज्ञा) सरकार को २ रुपया देने से मिल जाती है।

**जल वायु**—हिसार जिला भारतवर्ष के उत्तरी-पश्चिमी शुष्क प्रदेश में स्थित है। जनवरी मास में यहाँ का औसत अल्प तापक्रम ४३ अंश फारेन हाइट हो जाता है। जून मास का औसत (आनुपातिक) अल्प तापक्रम ८३ अंश हो जाता है। जनवरी मास का औसत परम तापक्रम ७१ अंश और मई का परम तापक्रम १०७ अंश हो जाता है। अक्टूबर, नवम्बर और दिसम्बर महीनों में परम तापक्रम और अल्प तापक्रम में प्रायः ३३ अंश फारेन हाइट का अन्तर रहता है। इन महीनों में रात को खूब ओस पड़ती है हवा साफ रहती है और उसमें नमी और धूल नहीं रहती है। जनवरी तक जलवायु बड़ी स्वास्थ्य प्रद होती है। जनवरी में ही सबसे अधिक जाड़ा पड़ता है। फरवरी महीना बड़े आनन्द का होता है। इस के बाद गरमा बढ़ने लगती है। मई और जून में सबसे अधिक गरमी पड़ती है। जून में धूल भरी आंधियाँ चला करती हैं। आंधी आने के पूर्व हवा एक दम शान्त रहता है। गरमी असह्य हो जाती है। अचानक धूल भरी आंधी जोर से चलने लगती है। कभी-कभी कुछ बूँद गिरने और बिजली के कड़कने के बाद आधा शान्त हो जाती है। आंधी चलने पर कुछ घंटों के लिये गरमा कम हो जाती है। कुछ समय के पश्चात् गरमी फिर बढ़ने लगती है। अधिक गरमी बढ़ जाने पर फिर आंधी चलती है। आंधी और गरमी का यही क्रम लगा रहता है। आंधी में सूर्य का प्रकाश एक दम छिप जाता है। आंधी जुलाई बीतने पर वर्षा के बादल मड़राने लगते हैं। हवा में नमी बढ़ने लगती है। अन्त में बिजली कड़ककर वर्षा ऋतु के आगमन की सूचना देती है। हिसार जिले में लगातार वर्षा नहीं होती है। दो तीन घंटे प्रबल वर्षा होने के पश्चात् आकाश निर्मल हो जाता है। सितम्बर मास

तक वर्षा शुरु रहती है। छोटा जिला होने पर भी भिन्न-भिन्न भागों में वर्षा की मात्रा भी भिन्न रहती

है। औसत से यहाँ २० इंच वर्षा होती है। कुछ वर्षा शीतकाल में भी होती है।

## वनस्पति

इस जिले की प्रधान प्राकृतिक वनस्पति घास है। पहले अधिकांश जिला घास से ढका हुआ था। आजकल जहाँ खेती नहीं होती है वहाँ वर्षा काल में घास होती है। खुरक भाग में धामन घास होती है। जहाँ पहले उपजाऊ भागों में धामन की अधिकता थी वहाँ अब तरह तरह की फसलें उगने लगी हैं। कुछ भागों में छोटी घास होती है। इसे गंठिल या भवरिया कहते हैं रबोई या रवावी घास भी प्रसिद्ध है। पकने पर इसका रंग लाल हो जाता है। साईं या सेवीं घास मोटी और लम्बी होती है। गाय बैल इसे सूख जाने पर खाते हैं। ऊँट इसे हरा ही पसन्द करते हैं। गड़ौम घास कैर के चारों ओर उगती है। इसकी घास का घुआँ चैचरु को दूर करने के लिये अच्छा होता है। भूडी घास के कटीले बीज कपड़ों में चुभ जाते हैं। खव्वर या दूब को ढोर और घोड़े दोनों ही पसन्द करते हैं। घग्घर के दलदलों में पत्नी उगती है। यह ५ फुट तक ऊँची होती है। यह छप्पर छाने के काम आता है। इसकी जड़ों का ही खस होता है जो टट्टी बनाने के काम आता है सिरसा तहतील का खस अधिक प्रसिद्ध है। दुचाव वर्ष भर हरी रहती है। सरकंडा या सरें घग्घर के किनारे और बगार में मिलता है। पतले बानागाड़ी और छप्पर छाने और सूप बनाने के काम आते हैं। आक सब कहीं होता है। वलुई भूमि में यह अधिक पाया जाता है। पहले यहाँ सज्जी पौधा भी अधिक होता था। सज्जी के पौधे फूलते समय दिसस्वर भास में काटे जाते हैं। फिर यह एक गढ़े में जलाये जाते हैं। इनके जलने से एक द्रव पदार्थ निकलता है। सूखने पर यह कड़ा हो जाता है। यही सज्जी या खार होता है। यह कपड़ा धोने, रंगने और चमड़ा कमाने के काम आता है। रेतिले टीलों पर गुन्वा अधिक होता है। इसे बकरियाँ बहुत खाती हैं। दुधी के छोटे पौधे से दूध के समान सफेद रस

निकलता है। इस घास को भेड़ बकरी खाती है। फोग बीकानेर की सीमाओं के पास मरुभूमि में पाई जाती है। सिंप सिम्प या सनी भी खुरक भागों में होती है। जवासा भी बहुत होता है। इसे ऊँट बहुत खाते हैं। कटेली के फूल पीले होते हैं। खुरक प्रदेश में भरवेरी की प्रधानता है। इसके छोटे लाल बैर गरीबों का भोजन है। इसकी कटी हुई सूखी भाड़ियाँ बाड़ा बनाने के काम आती हैं। प्रायः इसकी ऊँचाई तीन चार फुट होती है। पर यदि इसकी बकरियों से रक्षा कर ली जावे तो यह १२ फुट तक ऊँची हो जाती है। जंड या जंडी की लकड़ी किसानों के बड़े काम की होती है। इसका कोई कोई पेड़ ३० फुट ऊँचा होता है। इसकी संगरी (फल) ढोरों के काम आती है। इसकी लकड़ी से होम किया जाता है। घग्घर घाटी की कड़ी भूमि में कीकर (बबूल) फरांश, वन और कैर (करील) पेड़ होते हैं। कांकर (बबूल) की सिमरी (फली) भेड़ बकरियों को खिलाई जाता है। इसकी छाल स चमड़ा बनाया जाता है। इसकी लकड़ी बड़ी मजबूत होता है और हल, जुआ, और बेट बनाने के काम आती है। इसका इंधन भी बड़ा अच्छा होता है। जलने पर इससे कोयला तैयार कर लिया जाता है। कुछ भाग में सिरसा और शीशम के पेड़ लगाये गये हैं। नहर के किनारे और सड़को पर नीम के पेड़ लगें हैं। बेर, पीपल और बरगद के पेड़ कई भागों में पाये जाते हैं।

### पशु

पालतू पशुओं में गाय, बैल, भैंस, भेड़, बकरी और ऊँट प्रसिद्ध हैं। जंगलों में भेड़िया, लोमड़ी, खरगोश, वनविलाव और शृगाल (गिद्ध) पाये जाते हैं। कुछ भागों में हिरसा और नील गाय के कुंड मिलते हैं। पेड़ों के पड़ोंस में गिलहरी बहुत हैं। बिपैल और जिना बिप वाले साँप सभी भागों में मिलते हैं। यहाँ नेबला भी बहुत है।

पक्षियों में मोर सब कहीं पाया जाता है। इन्हें मारने की आज्ञा नहीं है। इसलिये मोर आवे पालतू और आवे जंगली गाँवों के समीप बहुत मिलते हैं। तालावों के समीप मछली खाने वाले बगुला और सारस मिलते हैं। तीतर भी बहुत हैं। नीलेपंख वाला कुंज पक्षी शीतकाल में यहाँ आता है। कभी-कभी टिट्टियों के झुण्ड यहाँ आते हैं और फसलों को चटकर जाते हैं। विलों में रहने वाले बूढ़े भी फसलों को चति पहुँचाते हैं। दीमक फसल और लकड़ी दोनों ही को नष्ट करती रहती है। वर्षा ऋतु में मच्छड़ों की अधिकता हो जाती है मक्खियाँ और चींटियाँ वषे भर सब कहीं रहती है। बग़र घाटी में वर्षा ऋतु में डंकी के डंक मारने से पशु और मनुष्य इतने तंग हो जाते हैं कि कुछ मनुष्य अपने ऊँटों को सूखे भागों में हाँक ले जाते हैं।

### कृषि

हिसार जिले के कुछ भागों में करीया काठी (दुमट) धरती है जिसे कहीं सैतली और कहीं निवान भी कहते हैं। कुछ भागों में भूड या हलकी बलुई मिट्टी है जो हवा के साथ उड़ती रहती है और स्थान-स्थान पर बालू के टीले या टिब्बा बना देती है। कुछ भागों में लोहे के समान कड़ी धरती है जिसे सोतार कहते हैं। यह धरती पानी में भागने पर ही मुलायम होता है। खेती के लिये साधारणतया काठी या दुमट धरती को किसान पसन्द करते हैं। लेकिन जिन भागों में पानी बहुत कम बरसता है उनमें भूड खेती के लिये अनुकूल होती है भूड धरती में बाजों के जमने और बढ़ने के लिये थोड़ी नमी से काम चल जाता है। इतनी कम वर्षा में दुमट खेत बिना बोये पड़े रहते हैं। लेकिन साधारण वर्षा होने पर दुमट खेतों में भूड की अपेक्षा कहीं अधिक अच्छी फसल होती है। भूड धरती की नमी अधिक जल्द सूख जाती है इसलिये इन भागों में कई बार वर्षा होने पर ही फसल हो पाती है। भूड मिट्टी के टीलों या टिब्बों के बीच में कड़ी मिट्टी की घाटियाँ (ताल) होती हैं। इन रेतीले टीलों का वर्षा जल वह कर चला आता है। पर बालू के उड़ आने से बीच प्रायः नीचे बच आता है।

सोतार भूमि का जो भाग सब से अधिक निचले

भाग में स्थित होता है उसे सोतार कहते हैं। यह असली धारा से कुछ ही दूर फाट से मिला रहता है। इन निचले भागों में धान उगाने के लिये कूड़ बनाये जाते हैं। इनसे कुछ अधिक ऊँचाई की भूमि चना उगाने के काम आती है। इन भागों में दूब और दूसरी घास इतनी अधिक होती है कि इन में गेहूँ नहीं हो सकता है।

जून जुलाई में हर (हल चलाने) के समय अच्छी वर्षा की आवश्यकता है तभी फसल जोती बोई जा सकती है। सावन भादों में थोड़े-थोड़े दिन के बाद वर्षा होने से फसल अच्छी बढ़ती है। कुछ वर्षा अन्त में क्यार (आश्विन) मास में भी होनी चाहिये। इसी वर्षा के होने से खरीफ की फसल पकती है और रबी की फसल बोई जाती है। वर्षा होने पर भूमि नम हो जाती है। जितनी गहराई तक भूमि नम हो जाती है वह अंगुलियों से नाप ली जाती है। वही यहाँ वर्षा नापने का ढंग है। १०० अंगुल वर्षा रवा और खरीफ दोनों फसलों के लिये पर्याप्त समझी जाती है। जेठ मास से खेती के कार्य का आरम्भ हो जाता है। जिन किसानों के पास बैल नहीं होते हैं वे चैत मास के मेले में मोल ले लेते हैं। पहली वर्षा होते ही खेतों को जोतकर बाजरा बो दिया जाता है। जहाँ सिंचाई का प्रबन्ध है वहाँ कपास बोई जाती है। बाजरा के साथ मूंग, मांथ और साश (उद) भी बो देते हैं। जा खेत बोड़ के पानी से डूब जाते हैं उनमें धान बोया जाता है। भादों में खेत निराये जाते हैं। दिन में चिड़ियों से और रात में पशुओं से उनकी रक्षा की जाती है।

आश्विन के आरम्भ में अच्छी वर्षा होने पर चना और सरसों बाते हैं। कुछ देरी (आश्विन के अन्त अथवा कार्तिक के आरम्भ में) वर्षा होने पर जौ बोया जाता है। बाढ़ वाले प्रदेश में जमीन के सूखने पर चना बिभरा, बेभर, गेहूँ और जौ, चना गेहूँ और चना, बाते हैं। खरीफ की फसल कटने पर यदि किसान को अवकाश हुआ तो वह तुरन्त माड़ (गाह) कर अन्न अलग लेता है। यदि वह रबी की फसल बोने में लगा रहा तो खरीफ की फसल काट कर एक जगह इकट्ठी कर दी जाती है। रबी की फसल बो लेने पर वह इसे माड़ने में लगता है।

जहाँ सिंचाई की सुविधा होती है वहाँ किसान गेहूँ और तम्बाकू बोता है। बीच-बीच में कपास (कॉटन) चुनने का काम होता रहता है। रबी की फसल में सब से पहले सरसों पकती है। यह फागुन में काट ली जाती है। चना चैत में कटता है। इसके कुछ ही दिन बाद जौ और गेहूँ की कटाई होती है। वैशाख के अन्त तक रबी की सब फसल गाह (माड़) ली जाती है।

कृषि के बढ़ने से गोचर भूमि कम हो गई और ढोरों की संख्या भी घट गई। फिर भी हरियाना के गाय बैल भारतवर्ष भर में प्रतिष्ठ हैं। ढोर चराने का काम लड़के करते हैं। पहले गाँव के ढोर एक स्थान पर इकट्ठे होते हैं। यहाँ से वे भिन्न-भिन्न चरागाहों चरने को जाते हैं। तीसरे पहर वे फिर लौटा कर उसी स्थान पर एकत्रित कर दिये जाते हैं। यहाँ से वे फिर अपने-अपने मालिकों के घर चले जाते हैं। ढोरों को बेचने के लिये जिले में कई मेले लगते हैं। प्रत्येक मेला प्रायः पन्द्रह दिन तक लगता है। हिसार और तिरुता के मेलों में पशुओं की अधिक विक्री होती है।

भेड़ बकरियों की संख्या इस जिले में बढ़ रही है। भेड़ों की ऊन कतरने का काम चमार और धालु कर रहे हैं। इस जिले के बोड़े अच्छे नहीं होते हैं। गधे भी साधारण ही होते हैं। पर ऊँट अत्यन्त उपयोगी होते हैं। यह सवारा और बोझ ढोने के काम आता है। भूड़ में हल जातने का काम भी ऊँट से लिया जाता है। राहवारी लोग बहुत से ऊँट किराये के लिये रखते हैं। जब ऊँट का बच्चा चार वर्ष का होता है तब से उससे काम लिया जाता है। पाँच वर्ष की हाने पर ऊँटनी बच्चा देने लगती है। वह दो या तीन वर्ष के बाद पाँच छः बार बच्चा देती है। ऊँटनी का दूध पिया जाता है। ऊँट की जट (बाल) से रस्से और बोरे बनाये जाते हैं। पालतू सुखर जिले में बहुत कम देखने को मिलते हैं। सुगियाँ भी केवल बड़े क़स्बों में ही पाली जाती हैं।

हिसार का गवर्नमेंट केटल फार्म १८९३ ई० में स्थापित हुआ। फार्म की भूमि हिसार नगर के उत्तर, पूर्व और पश्चिम में फैली हुई है। इसकी सीमा पर खम्भे गड़े हुये हैं।

होम फार्म शहर की मोटी गेट से केवल २०० पूर्व की ओर है। सली फार्म ५॥ मील उत्तर-पश्चिम की ओर है। चाडनी फार्म २ मील दक्षिण-पश्चिम ओर है। मुंडियां वाला फार्म शहर से मिला हुआ है। खरवां फार्म १० मील उत्तर-पूर्व की ओर है। फार्म के खुलने के बाद शहर तेजी से बढ़ा। शहर और फार्म दोनों के एक साथ बढ़ने से दोनों को एक दूसरे से असुविधा होने लगी। फार्म को शहर की ओर फैलने का स्थान न मिला। शहर के पशुओं की गोचर भूमि भी कम हो गई। फिर भी इस फार्म का क्षेत्रफल ४०,००० एकड़ है। इसके कुछ भाग में खेती होती है। कुछ किसानों को बड़े हुये लगान पर उठा दिया जाता है। साधारण वर्षा के वर्षों में ढोर मई मास तक गोचर भूमि में चरते हैं। कुछ भाग में दुर्भिक्ष के समय ढोरों को खिलाने के लिये चारा उगाया जाता है। फार्म का प्रबन्ध वेटेरी नेरी (पशु चिकित्सा विभाग) के एक उच्च पदाधिकारी के हाथ में है। यहाँ सैकड़ों मनुष्य काम करते हैं। यहाँ अधिस्तर हरियाना नस्ल की गाय और साँड़ हैं। साँड़ और गायों के अतिरिक्त यहाँ कुछ ऊँट, खच्चर गधे, भेड़ और बकरे भी पाले जाते हैं। यहाँ की प्रचलित कहावत के अनुसार कूड़े में चार गाँव में चार भात में आल। घर में साल यह चारों दुख दवाईं हाते हैं।

इसलिये यहाँ के लोग खेतों को भली भाँति जोते हैं। लेकिन खाद बहुत कम दी जाती है। रवा के बाद खरीफ और खराफ के बाद खेतों में रबी की फसल बोई जाती है। ज्वार और बाजारा बोने के लिये दो बार खेत जोते जाते हैं। प्रति एकड़ १० सेर के हिसाब से बाज बोया जाता है। इन्हीं के साथ चार या पाँच सेर माठ या मंग मिला दा जाता है। जब ज्वार को चरी (चारा) के लिये जोते हैं तब प्रति एकड़ में २० या २५ सेर बीज बोया जाता है। जहाँ नहर से सिंचाई की सुविधा है वहाँ खरीफ की फसल के साथ-साथ कपास और मिर्च भी बोते हैं। इन खेतों में खाद भी डाली जाती है।

रबी की फसल की ओर अधिक ध्यान दिया जाता है। खेत कई बार जोते जाते हैं। इन्हें सींचना भी पड़ता है। प्रति एकड़ में २५ सेर जौ या चना



बोया जाता है अधिक अच्छे खेतों में गेहूँ और चना मिलाकर बोते हैं। बोने के बाद गेहूँ के खेत को बीस-बीस दिन के बाद चार बार सींचना पड़ता है।

तम्बाकू बोने के लिये पहले खेत सींच लिया जाता है। फिर जोतकर बीज बोया जाता है। बीज कार्तिक मास में बोया जाता है। प्रति एकड़ में डेढ़ सेर बीज बोया जाता है।

### कला कौशल

हिसार जिले का प्रधान कारवार खहर या गाढ़ा का बुनना है। खहर बुनने का काम चमार, जुताहे या धातुक करते हैं। कातने का काम स्त्रियाँ करती हैं। कुछ जार और बिस्नोई स्त्रियाँ अपने हाथ से अपनी चहरों पर ऊन का किनारा बना लेती हैं। यहाँ की ऊनी फूलकारी सीधी सादी और आकर्षक होती है। हिसार जिले में कपास आटने और रूई के गट्टा बनाने में कई कारखाने हैं। इनमें सबसे अधिक हांसी में है। भिवाणी में हिसार शहर में, एक नरनौद में, एक उकलाना में है। प्रति वर्ष यहाँ प्रायः चार पाँच लाख मन कपास आटा जाती है। भिवाणी में सूत कातने और कपड़ा बुनने की भी एक मिल १९१३ ई० में खोली गई। भिवाणी पीतल और फूल के व्यापार का भी एक बड़ा केन्द्र है। फूल के कटारे अच्छे बनते हैं। पीतल के वर्तन प्रायः पुराने फुटे वर्तनों से बनाये जाते हैं।

### व्यापार

व्यापार के काम में अधिकतर बनिये लोग लगे हुये हैं। उत्तर की ओर कुछ खत्री और आरोड़ा भी व्यापार करते हैं। कुछ साधारण व्यापारी हैं और गाँव में नोन, तेल बेचते हैं। कुछ बड़े-बड़े व्यापारी हैं। भिवाणी और सिरसा के महाजन (व्यापारी) बड़े धनी हैं। उनकी आदत की दुकानें दूसरे बड़े शहरों में भी हैं। सुनार लोग रुपया धार देते हैं। लेकिन स्वतन्त्र व्यापार बहुत कम करते हैं। जमींदार और किसान प्रायः अपना अन्न स्वयं मंडियों में बेचने के लिए ले जाते हैं। रिवाड़ी भटिंडा रेलवे के बनने के पहले पश्चिमी जिलों और दिल्ली के समीप का व्यापार हान्सी, हिसार, फतेहाबाद और सिरसा होकर जाता था। यह नगर इस समय भी व्यापार

केन्द्र है। भिवाणी और सिरसा से बहुत सा व्यापारिक सामान देशी राज्यों को भेजा जाता था। फिर व्यापार का यह सामान रोज़ द्वारा जाने लगा। हांसी और हिसार व्यापार के केन्द्र न रहे। हांसी में स्थानीय खेतों का व्यापारिक सामान विक्रय के लिये इकट्ठा होने लगा। सिरसा का व्यापार भी घट गया। भिवाणी पहलू के समान ही व्यापार केन्द्र बना रहा। सिरसा का व्यापार दाववाली में चला गया। बीकानेर, जोधपुर भटिंडा रेल की यह स्टेशन और दूसरी स्टेशनों पर व्यापारिक सामान पहुँचने लगा। बुधलदा और तोहाना (नगरों) का पहले कोई महत्व न था। रेल के खुल जाने से यह व्यापार केन्द्र बन गये। हिसार जिले से कपास (रूई) अनाज, अजसी बाहर भेजी जाती है। कपड़ा और नमक बाहर से आता है।

हिसार जिले में आने जाने की बड़ी सुविधा है। रिवा। भटिंडा मीटर गेज रेलवे १२२ मील इस जिले में होकर जाती है। यह बम्बे वड़ीदा सेन्ट्रल इण्डिया रेलवे का अंग है। भिवाणी, वधानी, खेड़ा, हान्सी, सतरोद, हिसार, जाखोद, आदमपुर, भटू, डींग, सुचन, कोटली सिरसा, गुड्डा और कलनवाली इस रेलवे लाइन की स्टेशन हैं। इस लाइन पर व्यापार का सामान अधिक जाता है। मुसाफिर कम चढ़ते हैं।

जोधपुर बीकानेर रेलवे १६०२ ई० में भटिंडा तक बन गई। जिले की सोमा से कुछ बाहर चौटाला रोड स्टेशन है। जाट स्कूल और मरूमि सेवा कार्य कार्यालय का केन्द्र संगरिया (बीकानेर राज्य) इसी स्टेशन से निकट पड़ता है। दूसरा स्टेशन दाववाली है। इस रेलवे की डिगाना-चूरु शाखा भी हिसार तक खुल गई है।

दक्षिणी-पंजाब रेलवे फतेहाबाद और हान्सी तहसील के कुछ भाग में होकर जाती है। बुधलदा, जाखल और तोहाना स्टेशन हिसार जिले में इस लाइन पर स्थित हैं। इस ओर से करांची को व्यापार का सामान जाता है। नार्थ वेस्टर्न रेलवे से जाखल से हिसार को एक या दो मील लम्बी शाखा खोल दी है। दुर्गम पड़ने पर अन्न बाहर से आता है। कुछ गरीब लोग अपना सामान बाँधकर लायलपुर

और मेलम कलोनी को चले जाते हैं। मिवाणी से रोहतक को पक्की सड़क जाती है। एक पक्की सड़क भट्टा से फतेहाबाद को जाती है। कच्ची सड़कों की दशा अच्छी नहीं है। वे प्रायः उड़ती हुई बालू से ढक जाती हैं। इन पर बैलगाड़ियाँ नहीं चल सकती। इसलिए इन भागों में आने जाने और सामान ढोने का एकमात्र साधन ऊँट है।

हिसार जिले में नाव चलने योग्य कोई नदी नहीं है। पश्चिमी यमुना नहर की हान्सी शाखा में केवल २ मील तक नाव चल सकती है। घग्घर नदी प्रायः सूखी पड़ी रहती है। केवल बाढ़ के दिनों में इसे पार करने के लिए नाव की आवश्यकता पड़ती है। बाढ़ के दिनों में इसे पार करने के लिये खैरेकी, जिवरार, बन्सीधर, पनिहारी, रटिया, कलोशा, अलबलवात, जाखल, सदहनवास, और बीरा हाथी में नाव मिलती है। इन स्थानों पर प्रायः किसान नदी को पार करने के लिये नाव द्वारा अपने खेतों को जाया करते हैं। नाव के घाट ऊँटों की पहुँच न होने के कारण दूसरे यात्री बहुत कम इसे पार करते हैं।

### जन संख्या

हिसार जिले की जन संख्या प्रायः ६ लाख है। १८८१ ई० में वहाँ की जन संख्या केवल पौने सात लाख थी। यह वृद्धि अधिकतर राजपूताना की ओर से आने वाले मनुष्यों के कारण हुई है। अकाल पाने पर यहाँ के निर्धन लोग भी कनाल कलोनी (नहर के उपनिवेश) की ओर चले जाते हैं। इस जिले में स्त्रियों से पुरुषों की संख्या अधिक है। स्त्रियों की संख्या प्रायः ७५००० कम है। यह अन्तर कुछ प्रकृतिक है। लड़कियों की अपेक्षा लड़के अधिक पैदा होते हैं। स्त्रियों को कठिनाई में जीवन बिताना पड़ता है। वे छोटी उम्र में ही माता बने जाती हैं। पुरुषों की अपेक्षा वे थोड़ी उम्र में ही मर जाती हैं। अतः तहसीलों में अधिक जन संख्या (प्रायः पौने दो लाख) हान्सी की है। यहाँ सिंचाई की सब से अधिक सुविधा है। नहरें यहीं सबसे अधिक हैं। सब से अधिक जन संख्या (२ लाख) फतेहाबाद की है। यहाँ कोई बड़ा कस्बा नहीं है। सिक्खों के कुछ गाँव

बहुत धनी हैं। हिसार तहसील की जन संख्या कम (१,२७,०००) होने का एक कारण यह है कि इस तहसील का काफी बड़ा भाग बीरया फार्म से घिरा हुआ है। इसमें ६७ वर्ग मील भूमि ऐसी है जिसमें खेती नहीं होती है। मिवाणी और सिरसा तहसीलों में भूड होने के कारण अधिक मनुष्यों का खेती से निर्वाह नहीं हो सकता है।

इस जिले में मिवाणी, हिसार, सिरसा और हान्सी ही चार नगर हैं जिनकी संख्या १०,००० से ऊपर है। अधिकांश जन संख्या गाँवों में बसी हुई है। इस जिले में ६६६ गाँव ऐसे हैं जो एक दूसरे से २॥ मील से अधिक दूर नहीं हैं। इनकी जन संख्या औसत से ७५० है। इस जिले के ७५ फी सदी लोग एक दम सीधे खेती में लगे हुये हैं। सरकारी नौकरों रेलवे कर्मचारियों और व्यापारियों को छोड़ कर शेष जन संख्या उन पेशों में लगी हुई हुई है। जिसकी जीविका किसान से पलती है। इस जिले में ६७ फी सदी हिन्दू २७ फीसदी मुसलमान और ४ फीसदी सिक्ख रहते हैं। सिक्खों की संख्या दूसरों की अपेक्षा अधिक बढ़ रही है।

हिन्दुओं में इस जिले में विश्वनोई अधिक उल्लेखनीय हैं विश्वनोई सम्प्रदाय की उत्पत्ति बागरी या मारवाड़ी है। वह न विष्णु का अपभ्रंश है। कोई हिन्दू विश्वनोई हो सकता है। इस जिले में अधिकतर जाट और खत्री विश्वनोई हैं। विश्वनोई सम्प्रदाय की उत्पत्ति निम्न प्रकार है:—

वीकानेर के दक्षिण में जोधपुर राज्य के पिम्पासर गाँव में एक पंजाब राजपूत रहता था। वह साठ वर्ष का हो गया। उसके कोई पुत्र न था। एक बार उसका पड़ोसी खेत बोन जा रहा था। लेकिन इस पुत्रहीन राजपूत को देख कर और अपशकुन मान कर वह लौट गया। इससे राजपूत को बड़ा दुःख हुआ वह जंगल में गया और सन्ध्या समय तक सन्ताप करता रहा। सन्ध्या समय साधू ने दर्शन देकर कहा कि नौ मास में तुम्हारे यहाँ पुत्र का जन्म होगा। १५०८ सन्वत् (१४५१ ई०) में मैं आश्चर्य जनक रूप से उसके घर में पुत्र का जन्म हुआ। विश्वनोई लोगों का विश्वास है कि यह बालक विष्णु का अवतार था। ७ वर्ष तक यह बालक

अपने साथियों के साथ खेलता रहा। फिर २७ वर्ष तक एक दम मौन रह कर उसने गाय चराई इस बीच में उसने कई आश्चर्यजनक काम किये। वह बिना चीनी आदि पदार्थ से केवल इच्छा शक्ति से ही नाना प्रकार की मिठाई प्रगट कर देता था। इसी लिये लोग उसे अचम्भा या जम्भा कहते थे। ३४ वर्ष के बाद एक ब्राह्मण उसके पास शब्द उच्चारण करवाने के लिये भेजा गया। जब ब्राह्मण ने अपनी असमर्थता प्रगट की तो अचम्भा या जम्भाक जी ने अंगुली रगड़ कर आग प्रगट कर दी और प्रथम शब्द उच्चारण किया। इसके बाद उसने बीकानेर से ५० मील दूर एक पहाड़ी पर आचार्य का जीवन बिताया। ५१ वर्ष के बाद उसका शरीर गन्त हो गया वह आजीवन ब्रह्मचारी रहा। उसके चेलों ने उसके उपदेशों का संग्रह किया है जो इस प्रकार हैं।

तीस दिन सूतक-पांच रोज रतवन्ती नारो।  
सेरा करो स्नान, सील सन्तोष स्वच्छ प्यारी ॥  
पानी बानी ईधन इतना लीज्यो छान।  
दया धर्म हृदय धरो गुरु बताई जान ॥  
चोरी निन्दा भूठ वर्ज्या बाद न करियो कोई।  
अमल तमाखू भांग लील दूर ही त्यागे ॥  
मद मांस देख के दूर ही भागो।  
अमर रखाओ ठाट बैल तबीन बाहो ॥  
अमास्यां व्रत रख लीलो ना बाओ।  
होम, जप, समाध, पूजा वाश बैकुंठी पाओ ॥  
वन्तीस धर्म की आखरी गुरु बताई सोई।  
पहल देउ पर चाव्य जिसको नाम विशनोई होई ॥

बच्चा पैदा होने के ३० दिन और मासिक धर्म की दशा में स्त्री को भोजन नहीं बनाना चाहिये। संवेरे (प्रातः काल) स्नान करो। व्यभिचार न करो। सन्तोष रखो और स्वच्छ रहो। पानी छान कर पियो। वचन समझ कर बोलो ईधन को देख कर जलाओ जिससे उसके साथ कीड़े न जल जायें। गुरु ने बताया है कि हृदय में दया धर्म रखो। चोरी, निन्दा और भूठ वर्जित हैं। किसी से वाद (झगड़ा) न करो अफीम, तम्बाकू, लील (नीले वस्त्र) त्याग दो। मद (शराब) और मांस को देखकर दूर भागो। धर्मों को जीवित रहने दो (कसाइयों के के हाथ बच कर उन्हें न कटवाओ बैल से हल न

जोतो। अमावस्या को व्रत रखो। हरे वृक्षों को न काटो। होम, जप, सन्ध्या, पूजा करो और स्वर्ग प्राप्त करो। यदि विशनोई कह लाना चाहो तो अपने बालकों का दीक्षा संस्कार करो। इन उपदेशों में बहुतों को विशनोई मानते हैं। वे मदिरा मांस, तम्बाकू नहीं छूते हैं। घर पर नीले वस्त्र नहीं पहनते हैं। ऊँटों से हल जोतते हैं। यथा शक्ति जीव हिंसा नहीं करते हैं न दूसरों को करने देते हैं। इसी से उनके गाँव के पास हिरण के झुण्ड मिलते हैं। वे कवूतर और दूसरी चिड़ियों को बाजरा या मोठ खेर देते हैं। वे अमावस्या का व्रत रखते हैं और दिन में तीन बार (प्रातः, दोपहर और सन्ध्या) को विष्णु नाम जपते हैं। पहल या दीक्षा संस्कार इस प्रकार होता है :—एक साध या विशनोई पुजारी पहले होम करता है। फिर वह बालक को विशनोई धर्म की बातें सिखाता है। एक कोरी हाँडी में पानी रख कर वह इसके ऊपर विशनोई गायत्री पढ़ता है। फिर वह इस पानी को अपनी माला से हिला कर शिष्य (बालक) की उँजली में तीन बार डालता है। बालक इसे पी लेता है। फिर शिखास ही शिष्य का सिर मुँड़ा दिया जाता है। इस अवसर पर दूसरे विशनोई इकट्ठे हुआ करते हैं। विशनोई लोग ब्राह्मणों को नहीं मानते हैं उनके पुजारी साधू होते हैं। वे मृतकों को जलाने के बदले गाड़ देते हैं। विशनोई जम्भाजी की समाधि (मठ) का दर्शन करने जाया करते हैं।

कुछ हिन्दू, सिक्ख और मुसलमान निचाया (डेर) गाजी खाँ के सखी सरवर सुल्तान के मानने वाले हैं। वे सुल्तानी कहलाते हैं। कुछ गाँवों में सुल्तान की मूर्तियाँ बनी हैं यहाँ सवा मन या सवा पांच मन। मिठाई का प्रसाद चढ़ता है।

नानक पन्थी सिक्खों का एक सम्प्रदाय है। वे बाबा नानक को मानते हैं। वे अपना सिर मुँड़ा लिया करते हैं और ब्राह्मणों को मानते हैं।

असली सिक्ख सिरसा तहसील और फतेहाबाद तहसील के उत्तरी भाग में रहते हैं। वे गुरु गोविन्द सिंह के मानते हैं। वे केश, कंछ, कड़ा, कंधा, और कर्द या कृपाण रखते हैं। वे ग्रन्थ साहब को मानते हैं गौ रत्ना करते हैं और तम्बाकू नहीं पीते हैं।

जैन-लोग अधिकतर नगरों में रहते हैं। वे प्रायः

शिक्षित और धनी होते हैं। वे वेदों को नहीं मानते हैं। पर-वे देवताओं की पूजा करते हैं और निरंकार को सर्वोपरि मानते हैं। वे ब्राह्मणों को नहीं मानते हैं उनके साथ या पुजारी अलग होते हैं। वे निर्माण प्राप्त अर्हत (साधुओं) को भी मानते हैं। वे जनेऊ नहीं पहनते हैं। स्नान की ओर भी विशेष ध्यान नहीं देते हैं। वे अहिंसा का पालन करते हैं। मन्दिर पन्थी जैन मूर्ति पूजते हैं। धूँधों पन्थ जैन मूर्ति पूजा नहीं करते हैं।

आर्य समाज का इत जिलों में प्रथम बार १८८६ ई० में प्रचार हुआ। १८९३ ई० में हिसार में आर्य समाज मन्दिर बना। १८९६ ई० में मिवाणों में आर्य समाज ने एक अनाथालय स्थापित किया।

इस जिले में कुछ हिन्दू कबाले कई सदियों पहले मुसलमान हो गये या बना लिये गये। इस जिले में प्रायः सभी मुसलमान सुन्नी हैं। कुरेशी फकर अजान देता है और मस्जिद में गाँव के लड़कों को कुरान पढ़ाता है। वही निहाह पढ़ाता है (व्याह कराता है) पर साधारण मुसलमान स्थानाय पर और देवताओं को मानता है। इस जिले के चमार रामदास को पूजते हैं। रामदास या रह दास अथवा रैदास बनारस का एक भक्त (चमार) था। कुछ लोग गंगा पीर को मानते हैं और मार पंख लगाकर उसी भेड़ा अपने मुहल्ले में गाड़े रखते हैं चौहान राजपूत था वे तो गंगा देवता, माता और गुरु जानन को भी मानते हैं। कुछ चमार मृतक को जताते हैं। कुछ गाड़ते हैं।

चूड़ा (भंगी) लोग लाल वेग या लाल गुरु की पूजा करते हैं। उनका मठिया प्रायः सभी भंगी मुहल्लों में मिलती हैं।

हिसार जिले में प्रोटेस्टेंट ईसाई वड़ाने का प्रयत्न हो रहा है। इनका प्रधान केन्द्र लाहौर में है। यह अमरीकन मिशनरियों के हाथ में है। मिशन का काम प्रथम बार १८८७ ई० में आरंभ हुआ।

जनाना मिशन मित्रों में ईसाई मत फैलाने का काम करता है।

इत जिले की भाषा हिन्दी, बागरी और पंजाबी हैं। हिन्दी या हिन्दुस्तानी में उर्दू भी शामिल है। उर्दू गाँवों की भाषा नहीं है। शहर के शिक्षित लोग

विशेषतः मुसलमान लोग उर्दू बोलते हैं। हिन्दी में इस जिले की कई बोलियाँ शामिल हैं। हिन्दी ही इस जिले की प्रधान भाषा है। यदि हम फतेहाबाद से तोहना तक एक रेखा खींचें तो इस रेखा के दक्षिण का समस्त भाग हिन्दी भाषा भाषी है। फतेहाबाद हिसार और कैरू के बीच में होकर जाने वाली रेखा के पूर्व में जो भाग स्थिति है वहाँ भी हिन्दी बोली जाती है। इस प्रकार जिले के आधे से अधिक भाग की भाषा एक दम हिन्दी है। इस रेखा के पश्चिमी भाग में पंजाबी बोली जाती है। हिन्दी के पश्चिमी भाग में बागरी का क्षेत्र है। असली बागरी तिरसा के दक्षिण-पश्चिम में बोली जाती है।

### इतिहास

अधिकांश हिसार और रोहतक जिले का कुछ भाग मिर्जापुर हरियाना कहलाता था। हरियाना शब्द की उत्पत्ति कई प्रकार से बतलाई जाती है। कुछ लोगों का विचार है कि यहाँ राजा हरिश्चन्द्र का राज्य था। इसलिये देश का नाम हरियाना पड़ गया। कुछ लोगों का विचार है कि यहाँ हरिया वन था। हरिया एक पोवे का नाम है। इसी की अधिकता थी। इसलिये इस प्रदेश का नाम हरियाना पड़ गया। कुछ विद्वानों का मत है कि प्राचीन समय में यह भाग अधिक हरामरा था। सम्भवतः इसी से इसका नाम हरियाना पड़ गया।

हिसार जिले में हान्सा अतिप्राचीन स्थान है। यहाँ का गड़ या किला भी पुराना है। यह प्राचीन आर्य सभ्यता का एक केन्द्र था। यह ब्रह्मर्षि देश से अधिक दूर न था। बहनर्षि देश सरस्वती और घग्घर नदियों के बीच में करनाल जिले में स्थित था। प्राचीन आर्य सभ्यता के भगवत्संग-इसलिये कम हो गये कि कुछ प्राचीन शिक्षार्थी और इमारतों के पत्थर मस्जिदों और मकबरों के बनाने में लगा द गई। इस प्रकार इस प्राचीन इतिहास की प्रामाणिक सामग्री बहुत कम रह गई।

इतिहास वरु घटना तोंवर राजपूत विजय पाल के आक्रमण से आरम्भ होती है। विजय पाल अनंग पाल का भाई था। जब अनंग पाल ने दिल्ली में अपना राज्य जमा लिया तो ७६२ ई० में उसने अपने भाई विजय पाल का इस प्रदेश के जीतने के लिये भेजा

कहते हैं वहना गाँव उसी ने बसाया था। इससे से कुछ शताब्दी पूर्व चौहानों के पूर्वज राजा अंजय पाल ने अजमेर नगर बसाया। ६८५ ई० में चौहान राजा मानिक राय दिल्ली और अजमेर का राजा हो गया। उसके पौत्र दुजगन देव ने ८६६ ई० में सुबुक्तगीन का सामना किया। चौहान राजा वीसल देव ने १०६६ ई० में अपना अचल प्रमुख दिल्ली के तोंवर राजाओं पर भी जमा लिया था। इस समय चौहान राजा सर्व प्रधान थे। इन्हीं में वीसल देव चौहान ने राजपूत राजाओं के समूह को एकत्रित करके मुसलमान आक्रमणकारियों का सामना किया। जो प्रदेश इस समय हिसार जिले में शामिल है वह उस समय चौहान राज्य की सीमा पर स्थित था। इस सीमा प्रान्त का हान्सी या असिदुर्ग वीसल देव के लड़के अनुराज को १००० ई० में एक जागीर के रूप में मिला था।

१०३७ ई० में महमूद के बेटे मसूद ने हान्सी दुर्ग लेने का किया लेकिन इसमें वह सफल न हो सका।

दूसरी बार उसने फिर घेरा डाला। इस बार उसने किले पर अधिकार लिया। अनुराज का बेटा तेश पाल चौहान राजपूतों को लेकर भाग निकला और उसने बूंदी की नांव डाली। यह राजवंश हरवंश भी कहलाता है। सम्भव है इसीसे हरियाल नाम पड़ा है। ११७३ ई० में दिल्ली के तोंवर वंश का अन्त हो गया। अर्नगपाल द्वितीय का स्वर्ग वास हो गया।

राय पिथौरा या पृथ्वी राज दिल्ली के सिंहासन पर बैठे। इस जिले पर भी पृथ्वी राज का राज्य हो गया। पृथ्वी राज ने हान्सी के दुर्ग (किले) को अधिक बढ़कर लिया। इसी समय मुहम्मद गोरी ने भारतवर्ष पर चढ़ाई करने की तैयारी की।

११९१ ई० में सरस्वती के किनारे नरैनी के युद्ध में पृथ्वी राज ने मुहम्मद गोरी को मार भगाया। पर दूसरे वर्ष मुहम्मद गोरी अधिक तैयारी के साथ फिर लौट आया। इस बार सरस्वती के किनारे पृथ्वी राज की हार हुई। सिरसा के पास पृथ्वी राज पकड़ लिया गया और मार डाला गया। हान्सी और उसके समीपवर्ती प्रदेश का चौहान राजा हान्सी भी मार

डाला गया। इस विजय से दिल्ली अजमेर हमीर और सरस्वती (सिरसा) पर मुहम्मद गोरी का अधिकार हो गया। जो प्रदेश हिसार जिला में था उस पर गोरी का राज्य जम न सका। इस गड़बड़ी के समय में राजपूताना की ओर से जलु राजपूतों ने सिरसा में प्रवेश किया। वे जिले के दक्षिणी भाग में फैल गया केवल नाम मात्र के लिये उन्होंने दिल्ली राजाओं का शासन स्वीकार किया। आगे चलकर मुसलमानों राज्य जड़ पकड़ गया। १२५४ ई० में गुलाम वंश के एक राजा निजाम के समय में हान्सी और सिरसा में मुसलमानों सेना रहने लगी। खिलजो वंश के बतन होने पर सिरसा पर तुगलक वंश का अधिकार हो गया। इस समय सिरसा भारत के प्रधान नगरों में था। फीरोज तुगलक ने फतेहाबाद नगर बसाया। यहाँ तरफ पानी लाने के लिये उसने घग्घर के किनारे फुलाद से यहाँ तरफ एक नहर खुदवाई। इसे जोड़या कहते हैं। फिर फीरोज ने हिसार नगर बसाया जो हिसार फीरोजा के नाम से प्रसिद्ध है। यह खुपसान से सुलतान होकर दिल्ली आने वाले मार्ग में पड़ता था। इसलिये उसने इस मरुभूमि में हिसार नाम का किला और नगर बनवाया। यहाँ से शिकार के लिये जाने में भी सुविधा रहती थी किले और राजमहल को बनाने में हिन्दू मन्दिरों के पत्थरों और मसजिदों का प्रयोग हुआ। इसके समीप कई छोटे-छोटे हिन्दू नगर थे। जब किला, महल चारदोवारी और खाई बन गई तब पता लगा कि यहाँ पानी नहीं है। इसलिये उसने यहाँ तरफ पानी लाने के लिये पश्चिमी यमुना नहर बनवाई हिसार नगर बनने के पहले यह प्रदेश हान्सी शिक्र या विभाग में शामिल था। फीरोज ने बारह मील की दूरी पर फीरोजाबाद हरना खेड़ी नाम का नगर बसाया।

१३३६ ई० तैमूर लेन का आक्रमण हुआ। सतलज को पार करके मरुभूमि में होता हुआ वह वोकांनर के भाट नर स्थान में पहुँचा। अपने समय में यह भारत का एक प्रमुख स्थान था। घमासान युद्ध के पश्चात् तैमूर ने भाटनर पर अपना अधिकार कर लिया। फिर वह यहाँ से घग्घर घाटी के मार्ग से पूर्व की ओर बढ़ा। उसने किनारे ये हाँज

(घग्घर तट की एक भील के किनारे) पर पड़ाव डाला। वहाँ से वह फीरोजाबाद होता हुआ सिरसा (सरस्वती) की ओर बढ़ा। सिरसा के निवासी उसके आने का समाचार पाकर भाग निकले। लेकिन बहुत से पकड़ लिये गये और मार डाले गये। उनका दोष यह था कि वे सुअर का मांस खाते थे। यहाँ से आगे बढ़कर तैमूर ने फतेहाबाद में पड़ाव डाला। यहाँ के निवासी भी भाग निकले। पर बहुत से खदेड़ कर पकड़ लिये गये और मार डाले गये। यहाँ से वह अहमदगढ़ (अहरवाँ) की ओर बढ़ा। यह गाँव जोड़िया के किनारे स्थित है। यह स्थान लूटा गया और जला दिया गया। फिर घग्घर के जंगलों में होकर तोहना को प्रस्थान किया गया। जब तैमूर के एक दल ने जाटों पर चढ़ाई की तो वे गन्ने के खेतों में छिप गये। आजकल यहाँ गन्ना नहीं होता है। इससे सिद्ध होता है कि उस समय घग्घर में अधिक पानी रहता था। तोहना से कैथल के बीच वाले भाग में उसने फिर जाटों पर चढ़ाई की और हिसारपुरा, पुरु मजरा और उदयपुर गाँवों के पास उसने उन्हें हराया।

अराजकता के समय में पहले इस प्रदेश में लुटेरों ने अपना अधिकार जमाया। फिर १४११ ई० में खिजूरखाने ने यहाँ अपना अधिकार कर लिया। आगे चलकर १४१४ ई० में वह सैयद वंश का पहला बादशाह बना और दिल्ली के सिंहासन पर बैठा। मुबारक शाह सैयद के समय में सरस्वती (सिरसा) सेना का केन्द्र बन गया। सरहिन्द के विद्रोही किले पर चढ़ाई करने के पहले शाही सेनायें पड़ोस के जिलों से आकर यहीं इकट्ठा होती थी।

लोदी वंश के शासन काल में हरियाना या हिसार दिल्ली राज्य का अंग बना रहा।

१५२६ ई० में बाबर के आक्रमण के समय हिसार फीरोजशाही सेनाओं का अड्डा था। पानीपत के युद्ध में सम्मिलित होने वाली शाही सेनाओं के लिये हिसार फीरोजा एक महत्वपूर्ण सैनिक केन्द्र था। जो सेना यहाँ एकत्रित होती थी। वह सरहिन्द से दिल्ली की ओर कूच करनेवाली बाबर की सेना पर एक बगल (पत्त) से छाया मारती रहती थी। घग्घर पहुँचने पर बाबर को पता लगा कि हिसार

की सेना उस पर आक्रमण करने आ रही है। अतः उसने युवराज हुमायूँ को उस ओर भेजा। हुमायूँ ने आक्रमणकारियों को मार भगाया और हिसार पर अपना अधिकार कर लिया। बाबर ने हुमायूँ को हिसार नगर पुरस्कार के रूप में दे दिया। शेर-शाह के समय में सिरसा फिर दिल्ली राज्य का अंग हो गया। केवल कुछ समय के लिये बीकानेर के राय कल्याण सिंह ने यहाँ अपना अधिकार कर लिया था।

१५५३ ई० में हुमायूँ ने दूसरी बार दिल्ली पर चढ़ाई की। इस बार हिसार पंजाब और सरहिन्द बिना लड़े ही मुगलों को मिल गये। अकबर के समय में हिसार एक महत्वपूर्ण स्थान बन गया। यह कालगुजारी वसूल करने का एक केन्द्र बन गया। जहाँगीर, शाहजहाँ और औरंगजेब के समय में हिसार उल्लेखनीय नहीं रहा। १७०७ में कसूर का एक पठान हिसार का हाकिम बना। १७३८ ई० तक वह हाकिम बना रहा। इस बीच में हिसार के समीपवर्ती जिलों में राजसिंहासन के लिये बार-बार भीषण लड़ाइयाँ हुईं। १७३६ ई० में नादिरशाह के आक्रमण ने मुगल साम्राज्य को हिला दिया। इसके बाद हिसार के अधिकार के लिये तीन दलों में युद्ध होता रहा। उत्तर-पूर्व की ओर से सिक्ख, उत्तर-पश्चिम की ओर से भट्टी लोग और दक्षिण की ओर से मुसलमान हिसार जिले पर चढ़ाई करते थे। १७३१ ई० में पठियाला राज्य के जन्मदाता आला सिंह ने भट्टेयों और फतेहाबाद के भट्टी सरदारों से युद्ध छेड़ दिया। यह युद्ध उसके जीवन पर्यन्त चलता रहा। भट्टी लोग खुल हुए गाँवों में रहते थे। वे चरवाहे, लुटेरे और खूँखार लड़के थे। पठियाला या भीड़ के सिक्ख सरदारों के समान उनके पास सुज्जात सेना न थी। फिर भी वे बार-बार आक्रमण करके सिक्ख सरदारों को चिढ़ाते रहते थे। संकट के समय भट्टी लोग मरुस्थल में बिखरे हुये किले बन्द नगरों (फतेहाबाद, सिरसा, रनिया, अबोहर) में चले जाते थे। भट्टी सरदारों में मुहम्मद अमीनखानेना था। १७५४ ई० में पठियाला नरेश अलासिंह ने अपने वेड़े लालसिंह के साथ एक चढ़ी सेना लेकर भट्टी सरदारों के तोहना,

जमालपुर, धरसूल और शिकारपुर, मुहल्लों को उजाड़ दिया। भट्टी सरदारों ने हिसार के शाही सूबेदार से सहायता माँगी। इनकी सहायता के लिये एक सेना भेजी गई। पर अकलगढ़ की लड़ाई में भट्टी सरदार हरा दिये गये। दूसरी रात को जब उन पर छापा मारा गया तो उन्होंने भाग कर हिसार में सांस ली। यहाँ उन्होंने शाही सेना की सहायता से १७५७ ई० में फिर पटियाला पर चढ़ाई की। भट्टी और शाही सेनायें धरसूल की लड़ाई में हरा दी गईं। शाही सूबेदार भी मारा गया। इस बार सिक्ख सेना हिसार तक घुस आई। उसने हिसार नगर लूट लिया। १७६७ ई० में सिक्खों ने किलेबन्द ताहनी नगर को लूटा। शाही सूबेदार नजीबुद्दौला ने सिक्खों का प्रगति को रोकने के लिये रनिया भट्टी सरदार नवाब अमान खान को हिसार का नाजिम नियुक्त किया, पर इतना चाल से सिक्खों की प्रगति रुक न सकी। भोंद के महाराजा गजपतिसिंह और पटिया राजा अमरसिंह ने पाँच छः वर्षों में भोंद, सफादों, कसुहां और ताहना के महलों पर अपना अधिकार कर लिया। १७६८ ई० में सिक्खों को रोकने के लिये रुहला सरदार नजार खान हरियाना को भेजा गया। पर बरनाला के पारस मोहन में उसकी हार हुई और वह मार डाला गया। १७७१ ई० में अमरसिंह को भाटडा का किला मिल गया। १७७४ ई० में महाराजा अमरसिंह ने अपने प्रसिद्ध प्रधान मन्त्री नन्मल के साथ विचार के किले को घेर लिया भट्टी सरदारों ने इस बचाने के लिये जी-जान से काशिश की पर किला सिक्खा के हाथ चला हा गया। इसके बाद पटियाला का राजा न फतेहाबाद, सिरसा और रनिया पर अधिकार कर लिया। दिल्ली के अधिकारियों ने सिक्खा को रोकने के लिये फिर एक बार प्रयत्न किया। हाँसा के सूबेदार रुहला सरदार रहाम दाद खान के साथ एक बड़ी सेना भेजी गई। पहले भोंद के राजा गजपतसिंह पर चढ़ाई की गई। पटियाला के राजा ने अपना एक सना अपन प्रधान मन्त्री नन्मल के साथ भोंद का सहायता के लिये भेजा। दाना सिक्ख सेनापति ने भोंद का लड़ाई में शाही सेना को बुरा तरह से हराया रहामदाद खान (सूबेदार) भी मारा गया। इस विजय का यह फल

हुआ कि तोहना का जिला और रोहतक का कुछ भाग राजा गजपतसिंह को मिल गया। पटियाला के राजा ने हाँसी, हिसार और तोहना पर अधिकार कर लिया। रनिया का किला जीत लेने पर सिरसा का पूरा परगना पटियाला नरेश के हाथ में आ गया। उसने तोशम के पहाड़ी किले को फिर से बनवाया। अगरोहा में दूसरा किला और हिसार में राजमहल बनवाया कुछ समय तक हिसार जिला सिक्खों, राजपूतों और मुसलमानों के युद्ध उजड़ गया।

१७८१ ई० में दिल्ली की ओर अन्तिम प्रयत्न किया गया। नजफ अली खान राजा जै सिंह के साथ बड़ी सेना लेकर इस जिले में पहुँचे। भोंद में एक सन्धि हो गई। इसके अनुसार हाँसी हिसार, रोहतक, मेहम और तोशम के परगने दिल्ली राज्य के अंग मान लिये गये शेष प्रदेश जो सिक्खों ने जीत लिया था वह उन्हीं के अधिकार में बना रहा। फतेहाबाद और सिरसा यही सरदारों को सौंप दिया गया। राजा जै सिंह हिसार के नाजिम बना दिया गये।

१७८३ ई० के चालीसा अकाल ने जिले को नष्ट कर दिया। १७८३ में वर्षा बिल्कुल नहीं हुई। लोग भूखों मरने लगे। किसी में भागने का साहस न रहा। जानवरों को चारा न मिलने से वे भी बड़ी संख्या में मर गये। मुठ्ठी भर अन्न के लिये बरबे बँच डले गये खेत बिना जुते पड़े रहे। गाँव खाली हो गये। सिक्ख सेना भी अपने प्रदेश में चली गई। एक प्रकार से यह जिला फिर बसाया गया। पर अकाल के चिन्ह दूर नहीं हुये।

इसी आपत्तिकाल में जार्ज दामस नाम के एक अंग्रेज ने अपना एक छोटा राज्य बनाने का प्रयत्न किया पहले वह साधना की समस्त बेगम के यहाँ नौकर था १७८८ ई० में उसने बेगम की नौकरी छोड़ कर महाराजा सिन्धिया के सम्बन्धी आपा खण्डेराव, के यहाँ नौकरा कर ली। खण्डेराव के हाथ में इस समय भूकर, ददरी और नरनौल का प्रदेश था। दामस ने पहले अपने स्वामी की सहायता के लिये भूकर और रोहतक में एक सेना एकत्रित की। उसने खण्डेराव और उसके बेटे वामनराव की सेवा की। इस नौकरी को छोड़कर जार्ज दामस ने

हरियाना में अपना प्रभुत्व स्थापित करने का निश्चय किया। यह प्रदेश अकाल और बाहरी आक्रमण से जर्जर हो ही चुका था। उसका सामना करने वाला यहाँ कोई न रहा। पहले उसने कन्हौरा गाँव पर अधिकार कर लिया फिर उसने समीप वर्ती प्रदेश पर अधिकार जमाना चाहा। फिर उसने हाँसी में अपनी राजधानी बनाई। कुछ ही समय में उसका अधिकार हिसार, तोशम बरवल और दूसरे गाँवों तक फैल गया। फिर सोखानदी के प्रदेश पर आक्रमण किया। १७६८ ई० में धीकानेर राज्य से बहुत सा धन लूट लाया। पर जब उसने भीड़ को घेरा तो उसे पीछे लौटना पड़ा। यहाँ से वह मेंहम पहुँचा। १७६६ ई० में उसने फिर धीकानेर में छापा मारा। उसने जार्जगढ़ या जहाजगढ़ में किला बनवाया। जब उसने सिक्ख राज्यों पर आक्रमण किया उसे पीछे लौटना पड़ा। वह कैथल, भीड़, सोनपत और पानीपत होता हुआ जार्जगढ़ या जहाजगढ़ को लौटा। अन्त में वह सिन्धिया से लड़ बैठा। जहाजगढ़ के पास वारी स्थान में उसकी हार हुई। वह हाँसी में से भाग आया। सिन्धिया की सेना ने यहाँ भी उसका पीछा किया। वह किले में छिप गया। अन्त में वह ब्रिटिश राज्य की ओर भाग गया।

यहाँ सिन्धिया का प्रभुत्व हो गया। आगे चल कर सिन्धिया और ईस्ट इण्डिया कम्पनी में लड़ाई हुई। लसवारी और अर गाँव के युद्ध के बाद सरजी अंजन गाँव की सन्धि हो गई। सन्धि के अनुसार गंगा और यमुना के बीच का द्वाबा तो ईस्ट इण्डिया कम्पनी को मिल ही गया। इसके अनुसार जैपुर और जोधपुर राज्यों के उत्तर का प्रदेश भी सिन्धिया से ईस्ट इण्डिया कम्पनी को मिल गया। इस प्रकार इस सन्धि से गुर गाँव, हिसार और रोहतक के जिले सिन्धिया से ईस्ट इण्डिया कम्पनी को मिल गये।

इस समय जिले का दशा बड़ी शोचनीय थी। घग्घर के किनारे केवल ११ गाँव ऐसे थे जिनमें कुछ मनुष्य रहते थे। घग्घर की घाटी जंगल से घिर गई। पानी की भी कमी थी। नदियों के मोड़ के तालाब सूख गये। जंगली जानवरी का भी जीवित रहना कठिन हो गया। कुछ लोग यहाँ से

बचे हुये जानवरों को चुरा ले जाते थे। वे अपने साथ तलवार बन्दूक और बर्छी रखते थे। कभी-कभी यहाँ आग भी लग जाती थी और मीलों तक घास जल जाती थी। आँधी चलने पर आग इतनी तेजी से आग बढ़ती थी की मार्ग के मनुष्य और पशु भी जल जाते थे। १७६५ ई० में सतलज के किनारे पर लाले की स्थान से एक आग ऐसी फैली कि उसने २१० मील की दूरी तक यमुना के पास पानीपत तक का समस्त प्रदेश जला दिया।

चार तहसीलों में छोटे छोटे गाँव खाली हो गए। पश्चिमी यमुना नहर के पास बड़े गाँवों में वही लोग आपत्ति काल में शेष बचे जो हल चलाने के साथ साथ समय पड़ने पर तलवार भी चला सकते थे। १८०३ ई० में इस जिले में ब्रिटिश अधिकार होने पर रान्सी का किला सुधरवाया गया और जनरल आक्लोनी ने मिर्जा इलियास बेग को परियाल और रोहतक का नाजिम नियुक्त किया। पर भट्टी लोगों के आक्रमण होते रहे। १८१० ई० में यहाँ एक ब्रिटिश सेना भेजी गई। पहले इस सेना ने मिवाणी पर अधिकार कर लिया। फिर यह सेना हाँसी और हिसार होती हुई फतेहाबाद पहुँची भट्टी सरदार भगा दिया गया उसकी जायदाद सीधे ब्रिटिश राज्य में मिला ली गई। सिरसा में नवाब जाज्ज-खाँ ने आत्म समर्पण किया। उसकी जागीर फिर उसको लौटा दी गई। हान्सी जिलों का केन्द्र स्थान बनाया गया। यहीं गार्डिनर नाम का एक अंग्रेज यहाँ ६ वर्ष तक जिला धीरा बना रहा। भट्टी लोगों के आक्रमण बन्द न हुए अतः जाज्ज खाँ की सब जायदाद जब्त कर ली गई। इस प्रकार समस्त सिरसा तहसील सीधे ब्रिटिश शासन में आ गई।

गढ़र के समय (१८५७) वर्तमान हिसार जिला दो जिलों में बँटा हुआ था। एक हिसार था दूसरा जिला भट्टियाना था। समस्त सिरसा तहसील भट्टियाना जिलों में शामिल थी।

१८५७ ई० के मई मास में जब दिल्ली के विद्रोह की खबर यहाँ पहुँची तो सरकारी खजाना कचहरी से हटाकर फेटिल फार्म के सुपरिन्टेंडेंट से निवास स्थान पर पहुँचा दिया गया। यहाँ खजाने की भली भँति रक्ता हो सकती थी। ददरी के नवाब ने भी



अंग्रेजों की सहायता के लिये एक सेना भेजी। हांसी हिसार और सिरसा में कुछ फौज पहले ही से थी। चुन्नी के चपरासी शहर के दरवाजों पर संतरी नियुक्त हो गया। २६ मई को दिन के ११ बजे हान्सी की हिन्दुस्तानी सेना ने विद्रोह का झण्डा उठाया। कुछ अंग्रेज अफसर समय से सूचना पाकर भाग गये। शेष योद्धाओं और ईसाई मार डाले गये उनके बगले जला दिये गये। दिन के २ बजे। विद्रोह की खबर हिसार पहुँची। अंग्रेज सेनापति और कलकटर मार डाले गये। फिर विद्रोहियों ने जेल के फाट खोल दिये। दो अंग्रेज क्लर्क घर में भाग गये। हिसार और हांसी में सब मिला कर २३ (१२ हिसार में ११ हान्सी में) मार डाले गये। केटिल फार्म के सुपरि-टेन्डेंट को मिलाकर १३ अंग्रेज हिन्दुस्तानियों की सहायता से भाग गये सिरसा के अंग्रेज को विद्रोह की खबर समय से मिली। उन्होंने (१७) भाग किये रोरी की गद्दी में शरण ली। कुछ समय में पटियाला से एक सैनिक टोली इन्हें बचाने के लिये आ गई और इन्हें पटियाला राज्य में ले गई। विद्रोह शान्त होने पर पटियाला राज्य ने उन्हें फिर सिरसा भिजवा दिया। विद्रोह फैलाने के एक मास फीरोज पुर से कोर्टलैण्ड नामी एक अंग्रेज डिप्टी कमाण्डर सिक्खों की एक छोटी (५५०) सेना लेकर सिरसा की ओर आया। रास्ते में १२० सिपाही और मिला गये। ओधन में ५००० भट्टियों ने इन पर हमला किया। पर वे भगा दिये गये। १८ जून को इस सेना ने छतर का गाँव जला कर विस्मार कर दिया। इस गाँव में एक अंग्रेज मार डाला गया था। दूसरे दिन घग्घर के फिनारे खैरे का गाँव के पास विद्रोहियों की एक टोली नष्ट कर दी गई। २० जून को बीकानेर महाराज ने अंग्रेजों की सहायता के लिये ८०० सिपाही सिरसा भेज दिये। २१ जून को ४०० बीकानेरी घुड़सवार हिसार पहुँच गये। इससे मंगली गाँव के विद्रोही दब गये। सिरसा में शान्ति स्थापित करने के बाद जनरल कोर्टलैण्ड सेना लेकर फतेहाबाद पहुँचा। यहाँ वह ६ दिन रहा। विद्रोह के दबाने के बाद वह १७ जुलाई को हिसार पहुँच गया। इसके बाद हान्सी में विद्रोह दबा दिया गया। दिल्ली से कुछ विद्रोही समय पर न आ सके। इस

लिये उन्हें यहाँ सफलता न मिल सकी। कोर्टलैण्ड ने हाजिम पुरगाँव जला डाला। ११ तारीख को मंगली गाँव जला डाला गया। १३ तारीख को जमातपुर गाँव में विद्रोही हटा दिये गये और गाँव जला डाला गया। शान्ति हो जाने पर १३३ मनुष्य को फांसी दी गई। तीन काले पानी भेज दिये गये दो छोड़ दिये गये। सात गाँवों की जमींदारी जब्त कर ली गई। कई गाँवों से जुर्माना लिया गया। जिन लोगों ने अंग्रेजों की सहायता की थी उन्हें माफी और इनाम मिला।

वागरी गाँवों और नगरों के रहने वाले विद्रोह होने पर गाँव छोड़कर भाग गये थे। घग्घर घाटी के मुसलमान लूट मार मचाने लगे। रांधर मुसलमान विद्रोह में शामिल हो गये। जाट, सिक्ख और देसवाली लोग शान्त रहे और जब विद्रोहियों ने इन पर हमला किया तो इन्होंने धीरता से सामना किया। पटियाला और बीकानेर विद्रोह को दबाने में भारी सहायता की।

१८०३ ई० में जब यह प्रदेश अंग्रेजों के हाथ में आया तो इसकी सोमा निश्चित न थी। बहुत सा प्रदेश सिक्खों के जोत लिया था। केवल अकाल पड़ने के वारसा वे पटियाला को लौट गये थे। अंग्रेज उनका अधिकार नहीं मानते थे यह भाड़ा १८५६ ई० तक चला। अन्त में ४२ गाँव पटियाला राज्य को लौटा दिये गये।

१८३७ ई० में सिरसा तहसील और समीपवर्ती प्रदेश मिला कर भट्टियाना जिला बनाया गया। १८५८ ई० में हिसार और भट्टियाल जिले पंजाब में शामिल कर दिये गये। भट्टियाना जिला सिरसा कहलाने लगा।

१८६१ में मेहम भिवाणी तहसील रोहतक से हिसार में मिला दी गई। मज्जार के नवाब के पाँच गाँव जब्त कर लिये गये थे वे इसी जिले में मिला दिये गये। महाराजा मामा को थानेश्वर के पास कुछ गाँव मिला गये थे उनके बदले में नामा राज्य से जो १२ गाँव (मिले वे भी इसी जिले में मिला दिये गये) गदर में बीकानेर राज्य से भारी सहायता मिली थी। उसके पुरस्कार में ४२ तीबी गाँव बीकानेर राज्य को दे दिये गये।

१८८४ ई० में सिरसा जिला तोड़ दिया गया। इसके गाँव हिसार जिले में मिला दिये गये। १८८६ ई० में बुधलदा इलाका के १५ गाँव कर्नाल जिले की कैथल तहसील से अलग करके हिसार जिले की फतेहाबाद तहसील में मिला दिये गये। १९०५ ई० में

फतेहाबाद तहसील का एक छोटा गाँव बीकानेर राज्य को दे दिया गया। १९०६ ई० में सिरसा तहसील का एक गाँव बीकानेर राज्य को मिल गया। इसके बाद फिर इस जिले के क्षेत्रफल में कोई विशेष परिवर्तन नहीं हुआ।

## प्रसिद्ध स्थान

हिसार शहर २६°६ अक्षांश और ७५°४६ देशान्तर में स्थित है। यह दिल्ली से १०२ मील पश्चिम की ओर यमुना नहर पर बसा है। रिवाड़ी से भटिंडा को जाने वाली बन्वे बड़ीदा और सेन्ट्रल इण्डिया रेलवे का यह एक बड़ा स्टेशन है। इसके पड़ोस में जंगल हैं। शहर के एकदम चारों ओर फलों के बगीचे हैं। शहर एक पुरानी चारदीवारी से घिरा है। इसमें पूर्व की ओर दिल्ली और मोरी दरवाजे हैं। पश्चिम की ओर तलाकी दरवाजा और दक्षिण की ओर नागौरी दरवाजा है। कटरा के पास शहर बड़ा शानदार मालूम पड़ता है। इसकी सड़क चौड़ी और ज्योपारियों के घर अच्छे बने हैं। पूर्व और दक्षिण की ओर साधारण घर शहर के बाहर भी बने हुये हैं। डोगरा, माली और घोसी इसके ३ प्रधान मुहल्ले हैं। शहर के दक्षिण की ओर नहर है। नहर को पार करने में लिये ४ पुल (३ पक्के और १ लकड़ी का) बने हैं। नहर के दक्षिण में रेलवे लाइन जाती है। रेलवे के दक्षिण में सिविल लाइन है। जहाँ योरुपीयन लोग रहते हैं। रेलवे स्टेशन सिविल लाइन के पास है। ईसाई गिरिजा भी यहीं है। स्टेशन की सड़क पर सुन्दर छायादार पेड़ लगे हैं। सिविल लाइन के पूर्वी सिरे पर पुलिस लाइन और पश्चिमी सिरे के पास गवर्नमेंट केटिल फार्म है। शहर के कुओं में पीने का पानी अच्छा है नहर के किनारे स्नान करने और कपड़ा धोने के लिये अच्छे घाट बने हैं। प्रधान नगर नहर के तल से काफी ऊँचाई पर बसा है।

चारदीवारी के भीतर जामामस्जिद १५३५ ई० (हुमायुँ के शासन काल) की बनी है। यहाँ फीरोज के किले के भग्नावशेष हैं। महल के नीचे के कमरे अब भी कुछ अच्छी दशा में बने हैं। सुपरिन्टेन्डेण्ट

के हाते में फीरोजशाह की मस्जिद है। इसके स्तम्भ एक हिन्दू (जैन) मन्दिर से लेकर बनाये गये हैं।

किले के भीतर फीरोज की लाट है। यह भूरे बलुआ पत्थर की बनी है। इसकी चोटी पर संस्कृत का एक शिला लेख है। इससे सिद्ध होता है कि यह किसी प्राचीन हिन्दू मन्दिर से लिया गया था। किले के बाहर गूजरी महल की वारादरी बड़ी रमणीक है। कहते हैं कि यह महल फीरोजशाह ने एक गूजर रानी के रहने के लिये बनवाया था। अब इस महल की वारादरी शेष बची है। उत्तर की दीवार का एक भाग भी शेष है। जैसा नाम से ही प्रगट है उसमें वारह दरवाजे हैं। वारादरी की दीवारें मोटी और दलवाँ हैं। १२ दरवाजों के ऊपर १२ खिड़कियाँ बनी हैं। भीतरी भाग में ४ हिन्दू या जैन स्तम्भ हैं। यह एक गुम्बदांवार छत को सावे हुये हैं। दरवाजों के भीतरी भाग में हिन्दू ढंग की नक्काशी है। इमारत के नीचे तीन तहखाना है। इनमें बीच वाले तहखाने में एक छोटा हौज है। शायद यह स्नान करने के काम आता था। दो तहखानों में सिर्फ कमरे हैं। यह बहुत कुछ जीर्ण है। यह इमारत एक प्राचीन हिन्दू मन्दिर को तोड़ कर बनाई गई। मन्दिर यहाँ बहुत पहले स्थित था।

जहाज नाम का दूसरा प्राचीन स्थान है। पहले यह एक जैन मन्दिर था। फिर इसे तोड़कर इससे मस्जिद बना ली गई। यहाँ जार्जटामस नाम का एक अंग्रेज रहने लगा था। जार्ज से बिगड़ कर जहाज नाम पड़ गया। हिसार के पूर्व में हान्सी को जाने वाली सड़क पर कई मकबरे हैं। यह १५३५ ई० में हुमायुँ के समय में मरे हुये अफसरों की स्मृति में बनाये गये थे। बहलोलशाह की मस्जिद और मकबरा हिसार से १ मील पूर्व की

ओर हान्सी की सड़क पर स्थित है। यह १६६४ ई० में एक प्राचीन मन्दिर के स्थान पर बनाया गया। आजकल इसे दाना शेर कहते हैं। शेर वहलोल एक फकीर था। उसने गयासुद्दीन तुगलक को बहुत पहले ही बता दिया था कि एक दिन वह बादशाह होगा।

चालीस हाफिज का मकबरा हिसार शहर से उत्तर की ओर फतेहवादा को जाने वाली सड़क पर स्थित है। कहते हैं यहाँ उन चालीस फकीरों की समाधि है जो मुहम्मद तुगलक के समय में रहते थे। इनके अतिरिक्त हिसार शहर और उसके समीप और कई छोटी मस्जिदें और मकबरे हैं। इस प्रकार हिसार शहर प्राचीन स्मारकों और भग्नावशेषों से भरा पड़ा है। भींद की लड़ाई में पटियाला के राजा अमरसिंह ने मुसलमानों को हरा कर यहाँ एक किला बनवाया था। जो पुरानी जेल के नाम से प्रसिद्ध है। १७८३ ई० के चालीसा अकाल में हिसार शहर एक दम उड़ गया। इसको फिरसे संभालने में २० वर्ष लगे। इसके बाद यहाँ सिक्खों, मराठों और अंग्रेजों में संघर्ष हुआ। १८०२ ई० से यह अंग्रेजों के अधिकार में आ गया। गदर में यहाँ कुछ अंग्रेज मार डाले गये इनका स्मारक कचहरी के पास डिस्ट्रिक्ट बोर्ड के बगीचे में बना है। हिसार में दो रूपस ओटने की मिलें और केटिल फार्म हैं। जब रेल नही खुली थी तब यह दिल्ली सिरसा स. पर एक व्यापार केन्द्र था। रेल के खुल जाने से हिसार का व्यापार भिवाणी के हाथ में चला गया। फिर भी यहाँ रेल का बड़ा स्टेशन, अस्पताल, डिस्ट्रिक्ट जेल, डाक-बंगला और हाईस्कूल हैं।

हान्सी—नगर में प्रायः १५००० मनुष्य रहते हैं। यह नगर २६ उत्तरी अक्षांश और ७६ पूर्वी देशान्तर में स्थित है। यह हिसार से १६ मील पूर्व की ओर पश्चिमी यमुना नहर के किनारे दिल्ली-सिरसा सड़क पर बसा है। नहर की सिंचाई से हान्सी के पड़ोस में पेड़ उग आये हैं। हान्सी नगर एक पक्की ईंटों की चारदीवारी से घिरा है। इसमें कई दरवाजे हैं। नगर में दो सीधी और चौड़ी सड़कें हैं जो समकोण बनाती हुई एक दूसरे को काटती हैं। ग्रेप गलियां तंग और मोड़दार हैं।

उत्तर की ओर एक विशाल टीले पर पुराना किला टूटा पड़ा है। यह किला गदर के बाद तोड़ दिया गया और इसका सामान बेच डाला गया है। हान्सी नगर और हान्सी का किला भारत के अति प्राचीन स्थानों में से हैं। मुसलमानों के आक्रमण के समय यहाँ अजमेर और सांभर के चौहानों का अधिकार था। कहते हैं यहाँ के किला को रायपिथौर ने खुदवाया था। यह उससे बहुत अधिक पहले ही से विद्यमान था। १३५४ ई० में हिसार शहर की नींव पड़ने से पहले हरियाना की राजधानी हान्सी नगर था। १७८३ ई० में चालीसा अकाल पड़ने पर यह नगर उड़ गया। १७६५ ई० में जार्ज दामस ने यहाँ अपनी राजधानी बनाई १८०२ ई० में अंग्रेजों ने यहाँ छावनी बनाई। १८५७ ई० के गदर में यहाँ कुछ अंग्रेज अफसर मार डाले गये। गदर के शान्त होने पर यहाँ की छावनी तोड़ दी गई। यहाँ के किला का टीला उत्तर से दक्षिण तक ३७० गज और पूर्व से पश्चिम तक ३४५ गज है। किले की दीवार ५२ फुट ऊँची और ३७ फुट मोटी है। इसके भीतर २ कुएँ हैं। यह किला एक प्राचीन हिन्दू नगर के खंडहरों के ऊपर बनाया गया। इसके भीतर न्यामतुल्ला का मकबरा हिन्दू मन्दिर और महल के मसाले से बनाया गया। नगर के पश्चिम की ओर चार कुतबों का मकबरा और मस्जिद है। इसके पास का तालाब १४६९ ई० में अबू बकर जवाना ने बनवाया था। कहते हैं एक कुतब (जमालुद्दीन) यहाँ मुहम्मद गोरी के साथ आया था। इसके बाद वह फकीर हो गया। हान्सी से ३ मील की दूरी पर स्थित एक टीला शहीदगंज कहलाता है। कहते हैं यहाँ १५०००० मुसलमान मार डाले गये थे। प्रथम बार मसूद ने जब हान्सी पर चढ़ाई की थी तो वह वहीं पर हराया गया था।

हान्सी नगर कपास का एक बड़ा केन्द्र और अनाज की मंडी है। यहाँ तहसील, थाना, सराय, अस्पताल और स्कूल हैं।

भिवाणी नगर हिसार से ३६॥ मील दक्षिण-पूर्व की ओर है। इसकी जनसंख्या ३२,००० है। १६०१ की ताऊन लेग में यहाँ बहुत से लोग मर गये। कहते हैं इस नगर को एक राजपूत ने अपनी स्त्री बहनी की स्मृति में बसाया था। इसी से इसका

यह नाम पड़ गया। भिवाणी पर १८१० में प्रथमवार अंग्रेजों का अधिकार हुआ। १८१७ ई० में यहाँ मंडी (निःशुल्क बाजार) बनी। इससे पहले कुछ दूर दक्षिण-पूर्व की ओर ददरी नगर व्यापार केन्द्र था। पर ददरी का नवाब व्यापारियों में अधिक कर लेता था। इसलिये वे ददरी छोड़कर भिवाणी चले आये। बीकानेर, जैसलमेर, जैपुर और राजपूताना के दूसरे राज्यों का व्यापार यहाँ आने लगा। दक्षिणी भारत के व्यापारियों के गुमास्ते भी यहाँ रहते हैं। भिवाणी नगर एक निचले भाग में दुमट मिट्टी पर बसा है। बसा है। इसके पश्चिम में ऊँचे रेतीले टीले हैं। यह नगर तेजी के साथ बड़ा इसलिये इसका कुछ भाग पुरानी चारदीवारी के बाहर फैल गया।

नई चारदीवारी में १२ दरवाजे हैं। राजपूताना का व्यापार यहाँ इतनी अधिक मात्रा में आता है कि भिवाणी का व्यापार को राजपूताना का दरवाजा कहते हैं। यहाँ का व्यापार केवल स्थानीय नहीं है। यहाँ के व्यापारियों की शाखाएँ कलकत्ता और बम्बई में भी प्राई जाती हैं।

कलकत्ते में भिवाणी, के व्यापारी अधिकतर कमीशन पर सामान को मोल लेते और बेचते हैं। हुंडी तुड़ाने का एक बड़ा केन्द्र भिवानी हैं। यहाँ कपास ओटने की कई मिलें हैं। यहाँ स्कूल, अस्पताल, थाना और डाक खाना है।

### सिरसा

१७८३ के चालीसा अकाल में सिरसा नगर ऐसा उजड़ गया था कि १८३७ यहाँ एक भी बसा हुआ घर नहीं था।

१८३८ ई० में पुराने सिरसा नगर के पूर्व में था सिरसा बसाया गया। इस ओर पानी अच्छा और पके कुएँ भी अधिक थे। पुराने के पास पक्की ईंटे भी बहुत थीं। पहले ऊँचा और घना जंगल साफ कराया गया। घरों की दीवारों और सड़कों का खाका तैयार किया गया। फिर मजदूरों और कैदियों की सहायता से निर्माण कार्य आरम्भ हुआ। सड़कें सीधी हैं और एक दूसरे को समकोण बनाती हुई काटती हैं।

नगर के बाहर खाई और चारदीवारी बनाई गई। एक वर्ष में कई सौ घर बन गये। २००० की

नींव पड़ गई। फिर भट्टी प्रदेश का केन्द्र स्थान बना दिया गया। यहाँ पड़ोस के अन्न के लिये बड़ी मंडी बन गई। उत्तर की ओर रेलवे कर्मचारियों का मुहल्ला है।

सिरसा के पड़ोस में प्राचीन सरस्वती नगरों के भग्नावशेष मिलते हैं। कुछ प्राचीन हिन्दू मन्दिर और मुसलमाना मस्जिद हैं।

सिरसा में कचहरी, थाना अस्पताल और स्कूल हैं। इस नगर की जनसंख्या १२००० से अधिक है।

रजिया एक पुराना भट्टी गाँव है। पहले यहाँ नवाब की राजधानी थी। अधिकतर निवासी मुसलमान हैं। यहाँ चावल और गेहूँ की खेती होती है।

फतेहाबाद रुवा हिसार से ३० मील उत्तर-पश्चिम की ओर है। नगर पड़ोस के तल से कुछ ऊँचा बसा है। पूर्व की ओर बड़ा दल दल है। वर्षा काल में यह जल से भर जाता है। उत्तर और उत्तर पूर्व की ओर जंगल है। यहाँ से जोड़िया धारा कुछ ही दूर है। इसी के पानी से सिंचाई होती है। नगर एक टूटी फूटी चारदीवारी से घिरा है। पूर्वी सिरे पर पुराना किला है। दो पक्की सड़कों पर बाजार लगता है। यह दोनों एक दूसरे को समकोण बनाती हुई काटती हैं। व्यापारियों के घर पक्के हैं। मुसलमान किसानों के घर कच्चे हैं। कुओं का पानी अच्छा है। इस नगर को सन्नाट फीरोज शाह ने अपने बेटे फतेहखान की स्मृति में बसाया था। उसके पड़ोस में ३ किले बने थे। पहले यहाँ की जमींदारी मुसलमानों के हाथ में थी। पर सरकारी मालगुजारी न देने पर यह जमींदारी बनियों के हाथ में चली गई। दिल्ली से सिरसा को जाने वाली सड़क पर स्थित होने के कारण पहले फतेहाबाद एक व्यापार पार केन्द्र था। फिर यह व्यापारिक महत्व घट गया। जब रेल खुली तो यहाँ का व्यापार घट गया। सब से निकट रेलवे स्टेशन यहाँ से ११॥ मील दूर है। फतेहाबाद में एक किले के खंडहर हैं।

यहाँ तेल रखने के लिये चमड़े के कुम्पो बनाये जाते हैं। यहाँ अस्पताल, नौटी फाइंड एरिया बाजार और स्कूल है। किले में फीरोज की लाट है।

इसके सिरे पर हिन्दू शिला लेख है। यहीं हुमायूँ की मस्जिद है।

### तोशम

तोशम की पहाड़ी भिवाणी तहसील में हिसार शहर से १६ मील दक्षिण की ओर स्थित है। इसकी चोटी पर एक पुराना किला है। तोशम नगर के समीप एक सुन्दर वारादरी है। नगर को प्रायः पृथ्वी-राज की कचहरी के नाम से पुकारते हैं। पश्चिम की ओर एक पहाड़ी पर संस्कृत का शिला लेख है। सम्भव है कि वह सिदियन राजा तुषार के समय (५० ई० से ७६ तक) का शिला लेख हो। यहाँ पहले बौद्ध भिक्षुओं का मठ था। यहाँ पर पांडुतीर्थ और कुछ दूसरे पवित्र तीर्थ हैं। अगरोहा गाँव हिसार से १२ मील उत्तर-पश्चिम की ओर दिवलों से सिरसा को जाने वाली सड़क पर स्थित है। किसी समय में अगरोहा एक बड़ा शहर रहा होगा। कहते हैं अग्र-वाल जाति के जन्मदाता अग्रसेन ने इसे बसाया था। गाँव के पास एक बड़ा खेड़ावा टीला है। कहते हैं यहाँ एक किला था जिसे अग्रसेन ने बनाया था। यहाँ जो खुदाई हुई है उसमें मूर्तियाँ और गढ़े हुए पत्थर मिले हैं। सिक्के और ईंटे कई प्रकार की मिली हैं। एक स्थान पर खुदाई करने पर एक घर की पक्की दीवारें निकलीं। टीले के पड़ोस में एक विशाल खाखत है। शायद यहाँ एक प्राचीन पक्का ताल था। आज कल यहाँ अच्छी फसलें उगती हैं।

### तोहना

प्राचीन समय में तोहना भी एक बड़ा नगर रहा होगा। गत २०० वर्षों में घटते घटते यह एक गाँव रह गया। रेलवे स्टेशन यहाँ से केवल १ मील दूर है। यहाँ स्कूल, थाना और अस्पताल है। एक नायब एक तहसीलदार भी रहता है।

बुधलदा का व्यापार तेजी से बढ़ रहा है। स्टेशन पास ही है। यहाँ एक नोटरी फाईड एरिया थाना अस्पताल और स्कूल है। यहाँ अनाज की एक मंडी है।

सिरसा तहसील में दाबवाली नगर में भी अनाज को एक मंडी डिस्ट्रिक्ट बोर्ड की ओर से खोली गई है। यह मटिंडा रेलवे शाखा का एक स्टेशन है।

### लोहार राज्य

कहते हैं इस राज्य में पहले लोहार रहते थे। इसी से इसका यह नाम पड़ा। इसका क्षेत्रफल २२४ वर्गमील है। यह राज्य पंजाब के एक कोने में राजपूताना की सीमा के पास स्थित है। यह एक विपम चतुर्भुज है। इसके उत्तर में हिसार जिले की भिवाणी तहसील है। इसके पूर्व में पटियाला और भीम राज्य और हिसार जिले का कुछ भाग है। इसके दक्षिण में शेखावटी (जैपुर राज्य) है। पश्चिम में जैपुर, बीकानेर राज्य और भिवाणी तहसील है।

यह एक वृक्ष रहित उजाड़ प्रदेश है। अधिकतर भाग में रेतीले टीले केवल कहीं कहीं वनस्पति दिखाई देती है। राज्य के बीच में केवल दो अकेली-अकेली पहाड़ियाँ उठी हुई हैं। यहाँ एक भी नाला या नाली नहीं है। मिट्टी चतुर्भुजा है। कहीं-कहीं चूने का पत्थर सा मालूम होता है। कीकर, भाड़, सिरस, पीपल, शीशम, नीम यहाँ के पेड़ हैं। कहीं कहीं भाल (पीलू) टेंट और पिंजरी मिलती हैं। भरवेरी प्रायः सभी स्थानों में मिलती है। इसके छोटे घेर के समान फल मनुष्यों के लिए और पत्ते (प्रायः सुखा कर) दोरों के खाने के काम आते हैं। इसके कांटों से बाड़ी का घेर बना लिया जाता है। कुछ जलाने के काम आते हैं।

भेड़िया, वनविलाव, गीदड़ (भृगाण) लोमड़ी, खर-गोरा, सही और नील गाय यहाँ के जंगली पशु हैं यहाँ की शुद्ध वायु और अच्छा पानी बहुत ही स्वास्थ्य कर है। वर्षा और तापक्रम हिसार जिले के समान है।

यहाँ प्रायः २०,००० मनुष्य रहते हैं। लोहार कच्चा फैला हुआ बसा है। मुसलमानों में प्रायः सभी सुन्नी हैं। अधिकतर हिन्दुओं को ही मुसलमान बना लिया गया है। बाहर से आने वाले मुसलमानों का अभाव है। हिन्दुओं में जाट, राजपूत, बनिये और नायक रहते हैं। अधिकतर लोग बागरी भाषा बोलते हैं।

इस राज्य के प्रायः १२,००० मनुष्य खेती में लगे हैं। वे वाजरा, मोठ, धार उगाते हैं। जहाँ कुओं से सिंचाई हो जाती है वहाँ गेहूँ, जौ, तम्बाकू और तरकारियाँ भी उगा ली जाती हैं। कुओं में ५०

या ६० फुट की गहराई पर पानी मिलता है। अधिकतर लोग गाय बैल और ऊँट, भेड़, बकरी पालते हैं। ऊँट बड़ा उपयोगी है।

कुछ लोग चूने का पत्थर निकालते रहते हैं। ऊन और चमड़ा बाहर भेजा जाता है।

लोहारू के प्राचीन इतिहास का ठीक ठीक पता नहीं चलता है। एक बार यह जैपुर राज्य में शामिल था। अठारहवीं शताब्दी में कुछ ठाकुर जैपुर राज्य से अलग हो गये। उन्होंने यहाँ अपना अलग राज्य स्थापित कर लिया। फिर यहाँ अंग्रेजों का अधिकार हो गया। अलेवर के राजा ने मरहटों के विरुद्ध अंग्रेजों की सहायता की थी। अतः इस सहायता के बदले लोहारू का छोटा राज्य अलवर नरेश को दे दिया गया। कुछ समय के पश्चात् अंग्रेजों की सम्मति से यह राज्य नवाब अहमद बख्श खाँ को दे दिया गया। उसने भी मरहटों की लड़ाई में अंग्रेजों का साथ दिया था। वह एक मुगल था। उसने कई वर्ष मरहटों की सेना में नौकरी की थी। फिर वह मरहटों के शत्रुओं से जा मिला। उसने लार्ड लेक को कई लड़ाइयों में साथ दिया। १८०१ ई० में उसे लोहारू का इलाका इनाम में दे दिया गया। १८२७ ई० में वह मर गया। कुतुबमीनार के पास उसकी कब्र बनी। उसे गुरगोव जिले में भी पाँच महाल दे दिये गये थे। उसकी खी बुखारा की थी। वहाँ (मुहल्ला पिस्ता शिकन में) अब भी उसके रिश्तेदार रहते हैं। १८२७ ई० में उसका बड़ा बेटा शामसुद्दीन नवाब हुआ। १८३५ ई० में दिल्ली के रेजीडेंट को

हत्या में सम्मिलित होने के कारण शामसुद्दीन को फाँसी दी गई। फीरोजपुर के परगने भी जब्त कर लिये गये। केवल लोहारू की जागीर उसके सौतेले भाई अमीरुद्दीन अहमद खाँ को मिली। सिकखों की लड़ाई में उसने अंग्रेजों का साथ दिया। १८५७ ई० के गद्दर में उसका जो खजाना दिल्ली में था वह लुट गया। किसी तरह लोहारू का विद्रोह दब गया। उसकी सेना में २५ घुड़सवार और ११० पैदल सिपाही रहते हैं। १८६६ ई० में मरने पर उसकी लाश उसके पिता की कब्र के पास ही गाड़ी गई। गई। १८७७ ई० के दिल्ली दरबार में नये नवाब को फख्रुद्दौला की उपाधि मिली। १८८० ई० के अकाल में लोहारू पर बुरा असर पड़ा। नवाब अकाल में ही रहने लगा। १८८४ ई० में उसकी मृत्यु हो गई। वह भी अपने पिता की कब्र के पास गाड़ा गया। उसका बड़ा बेटा नवाब अमीरुद्दीन अहमद खाँ गद्दी पर बैठा। १८६५ ई० में वह इम्पीरियल लेजिसलेटिव काउंसिल का एक सदस्य नामजद कर लिया गया। १८६६-१८७१ ई० के अकाल से लोहारू राज्य (जागीर) को बड़ा धक्का पहुँचा। उसके बेटों को लाहोर के एटकिशन कालेज में शिक्षा मिली। १८११ ई० में सरकारी आज्ञा से ममदौत जागीर से रुपया लेकर इस लोहारू जागीर का सब कर्ज अदा कर दिया गया। इससे जागीर का प्रबन्ध सरकार के हाथ में आ गया। उसके बड़े बेटे ने सरकारी नौकरी कर ली।

## फीरोजपुर

फीरोजपुर को शाहजद फीरोज शाह तुगलक ने बसाया था। इसी से यह नाम पड़ा। दिल्ली और लाहौर के बीच में इस नगर की स्थिति महत्व पूर्ण है कुछ लोगों का अनुमान है कि इसे फीरोज खाँ नाम के एक भट्टी सरदार ने बसाया था।

फीरोजपुर जिले का क्षेत्रफल ४२८६ वर्ग मील है। यह जालन्धर कमिश्नरी का सबसे दक्षिणी जिला है। यह २६°५६' और ३१°११', उत्तरी अक्षांशों और ७३°५५' और ७५°३७' पूर्वी देशान्तरों

के बीच में स्थित है। इस जिले के उत्तर-पूर्व में जालन्धर जिला और कपूरथला राज्य है। जालन्धर और फीरोजपुर जिलों के बीच में कुछ दूर तक सतलज नदी प्राकृतिक सीमा बनाती है उत्तर-पश्चिम को और सतलज और व्यास की संयुक्त धारा फीरोजपुर जिले को लोहो और मांट गोमरी जिलों से अलग करती है। पूर्व और दक्षिण-पूर्व की ओर लुधियाना जिला और फरीद कोट पटियाला, नाभा और भींद राज्य है। दक्षिण और दक्षिण-पश्चिम

की ओर हिसार जिला, बीकानेर और बहावलपुर के राज्य हैं। इस जिले का आकार एक टूटे कंधे के समान है। इस के बीच वाले भाग में बहुत दूर तक फरीद कोट का राज्य घुसा हुआ है। सतलज नदी के बायें किनारे के पास पास फीरोजपुर का जिला ११० मील की लम्बाई में फैला हुआ है। इसकी चौड़ाई सतलज के किनारे से भीतर की ओर तीस चालीस मील है। इस जिले में पाँच तहसील हैं। इन में मुक्तसर और फाजिल्का तहसीलें फरीद कोट राज्य के नीचे हैं। जीरा फीरोजपुर और फीरोजपुर तहसीलें फरीद कोट राज्य के ऊपर स्थित हैं। मोगा तहसील एक दम नदी से दूर है। जीरा तहसील व्यास और सतलज के संगम के सामने त्रिभुजाकार भाग घेरे हुये है। इसके आगे फीरोजपुर तहसील है। यह तहसील उस स्थान तक फैली हुई है जहाँ यह जिला बहुत तंग हो गया है। मुक्तसर और फाजिल्का तहसीलों का कुछ भाग नदी तट के पास है। इनका बहुत बड़ा भाग नदी से दूर भीतर की ओर चला गया है। बाहर की ओर ३५ गाँवों का एक समूह महाराज इलाका नाम से प्रसिद्ध है। यह प्रधान मोगा तहसील से कुछ दक्षिण की ओर है। मोगा तहसील के मध्यवर्ती भाग में छिरक और ५ दूसरे गाँव कलिसया राज्य के अधीन है। फीरोजपुर से ६ मील नीचे की ओर से लेकर मुक्तसर तहसील की दक्षिणी सीमा के पास तक ममदोत के नवाब की जागीर है।

१८५४ ई० में सिरसा जिले के टूट जाने पर फाजिल्का तहसील फीरोजपुर जिले में मिला दी गई।

फीरोजपुर जिले में केवल दो नगर (फीरोजपुर और फाजिल्का, ऐसे नगर हैं। जिनकी जन संख्या १० हजार से ऊपर है। इनमें फीरोजपुर की जन संख्या ५० हजार से कुछ अधिक और फाजिल्का की १० हजार से कुछ ही ऊपर है। फीरोजपुर जिले का प्रधान स्थान सतलज नदी के दाहिने किनारे से ४१ मील दूर है। जेबफल की दृष्टि से रूपा गाँव के जिलों में फीरोजपुर का स्थान आठवाँ है। जन संख्या में पंजाब के जिलों का स्थान तीसरा है।

इस जिले की भूमि दक्षिण-पूर्व से उत्तर-पश्चिम

की ओर बहुत ही क्रमशः ढाल होती गई है। प्रति मील में ११३ फुट ढाल है। समूचा जिला कछारी भूमि का बना है। इस में पहाड़ी या पत्थर का नाम नहीं है। फिर भी यह जिला तीन प्राकृतिक भागों में बाँटा जा सकता है। यह तीनों भाग नदी तट के समानान्तर चले गये जो भाग नदी से अधिक दूर है यह सब से अधिक ऊँचा है। बीच वाला भाग भीतरी भाग से नीचा पर नदी तट के पास वाले भाग से कुछ ऊँचा है। सब से ऊँचे भाग में पूरीमोग तहसील और जीरा तहसील के कुछ गाँव शामिल हैं। इसी में फीरोजपुर तहसील का दक्षिणी-पूर्वी कोना, आधी मुक्तसर तहसील और फाजिल्का शामिल है। इसे प्रायः कोटकापूरा पठार कहते हैं यह फरीद कोट राज्य के मध्य में है। इसका धरातल एक दम समतल है। यहाँ की मिट्टी कुछ लाल और भूरी वाल मिली हुई दुमट है। जहाँ नालों के पुराने मार्ग हैं। वहीं वह कुछ टूटी फूटी है। धुर दक्षिणी-पूर्वी सिरे पर रेतीले टीले हैं। इस प्रदेश का ऊपरी बड़ा किनारा पन्द्रह बीस फुट ऊँचा है, लुधियाना की सड़क पर डागरू के आस पास यह एक दम स्पष्ट है, यह स्थान फीरोजपुर से २५ मील की दूर पर मुक्तसर तहसील में स्थित है। इस ऊँचे प्रदेश के नीचे कुछ नीचा और रेतीला प्रदेश है। बीच वाले भाग में इस प्रदेश की चौड़ाई १६ मील है। ऊपरी और निचले सिरों पर यह एक दम तंग हो गया है। ऐसा जान पड़ता है कि अब से तीन चार सौ वर्ष पहले सतलज नदी ऊपर तट के नीचे बहती थी। उस समय व्यास नदी सतलज नदी से मुक्तान और बहावलपुर के बीच किसी स्थान पर मिलती थी। इसके पश्चात् सतलज नदी ने इस रेतीले मैदान को वीरान कर दिया। जीरा तहसील का दक्षिणी आधा भाग इसी मैदान में शामिल है। इसी में फीरोजपुर तहसील का पूर्वी आधा भाग, मुक्तसर और फाजिल्का का उत्तरी-पश्चिमी भाग शामिल है। इसे मुदकी का मैदान कहते हैं। यहीं अंग्रेजों और सिक्खों में प्रसिद्ध युद्ध हुआ था। वास्तव में मुदकी का युद्ध क्षेत्र इस मैदान (को लम्बाई) के बीच में स्थित है। इस प्रदेश के अधिकांश कुओं का पानी इतना खारी है कि यह पीने योग्य नहीं है। मुदकी

मैदान के नीचे नदी तट का प्रदेश है। इसे बेत कहते हैं। जीरा और सतलज-व्यास संगम के बीच में बेत की चौड़ाई १२ मील है। शेष भागों में इसकी चौड़ाई ६ मील से अधिक नहीं है। मिट्टी चिकनी है। इसका रंग कुछ धुंधला भूरा है। इसमें कुछ बालू भी मिली हुई है। जो नीचा किनारा बेत को घेरे हुये है उसकी ऊँचाई केवल चार पाँच फुट है। कहीं ऊँचाई इतनी कम है कि स्पष्ट मालूम भी नहीं पड़ती है। ऊँचे भाग की लाल बालू और निचले भाग की काली चिकनी मिट्टी कुछ दूर तक एक दूसरे से मिल जाती है।

मोगा में ऊपरी पठार को रोही कहते हैं। यहाँ की मिट्टी राजपूताना की बालू से कहीं अधिक कड़ी होती है। मुदकी के मैदान को निचली, रोही कहते हैं। मुक्तसर में कोटकपूरा का मैदान उतार कहलाता है। ममदोत में पश्चिमी किनारे को रोहो कहते हैं। निचली रोही रेतीली है। ममदोत के दक्षिणी भाग में कड़ी मिट्टी की एक तंग पट्टी को सोतारा कहते हैं। घाटी के ऊपर कहीं कहीं यह स्पष्ट दिखाई देती है।

बेत—प्रदेश में कुआँ की भरमार है। कुआँ के पड़ोस में पेड़ भी बहुत हैं। इस भाग में कुआँ की गहराई १८ फुट से अधिक नहीं है। मुदकी के मैदान में कुआँ में तीस चलीस फुट की गहराई पर पानी मिलता है। मोगा और मुक्तसर में ४५ फुट से ७० फुट या ८० फुट की गहराई पर कुआँ में पानी मिलता है। इसलिये इस प्रदेश के केवल उत्तरी-पूर्वी सिरे पर कुआँ से सिंचाई हो सकती है। महराज गाँवों में और मुक्तसर और फाजिल्का के दक्षिणी भागों में कुआँ में १५० या १८० फुट की गहराई पर पानी मिलता है। इतने गहरे कुएँ खोदने में इतना खर्च होता है कि सब गाँवों में पानी पीने के कुएँ नहीं मिलते हैं। मुदकी मैदान के कुछ गाँवों में कंकड़ मिलता है।

नदियाँ सतलज—इस जिले में सतलज नदी का मार्ग प्रायः ११५ मील लम्बा है। प्रति मील में प्रायः डेढ़ फुट का उतार है। लुधियाना जिले की सीमा के पास सतलज नदी का जल समुद्रतल से प्रायः ७२५ फुट ऊँचा है। बहावलपुर राज्य के पास यह उँचाई केवल ५६५ फुट रह जाती है। बाढ़ घटने

पर सतलज नदी में मोड़ बहुत हो जाते हैं। मोड़ों के बढ़ जाने से इसकी लम्बाई भी अधिक हो जाती है। लेकिन धारा मन्द पड़ जाती है। रूपड़ के समीप सतलज से सरहिन्द नहर के निकलने से सतलज में बहुत थोड़ा पानी बचता है। व्यास और सतलज के संगम के ऊपर सतलज सब कहीं पॉज हो जाती है। इसे पैदल पार किया जा सकता है। संगम के पास सतलज की अपेक्षा व्यास का जल अधिक निर्मल और नीला है। इसी से कुछ लोग इसे नीली कहते हैं। दोनों की संयुक्त धारा बाढ़ घटने पर भी १००० गुज रहती है। बाढ़ के समय संयुक्त धारा की चौड़ाई दो तीन मील हो जाती है। इसकी गहराई और तेजी भी बहुत बढ़ जाती है। नदी का मार्ग प्रायः बदल जाता है। किनारे के गाँव कट जाते हैं। कुछ भागों में नई भूमि बन जाती है। इसके बीच बीच में द्वीप हो जाते हैं। इसकी तली में प्रायः कीचड़ रहती है। ऊपर से बालू का परत पड़ जाने पर भी इसकी दलदली तली में फँस जाने का डर रहता है। जिस मार्ग में ठोर बार बार आया जाया करते हैं। वह कड़ा पड़ जाता है। उसी पर यात्री निडर होकर जा सकते हैं।

नदी यहाँ पर अधिक गहरी नहीं है। केवल चपटी तली वाली चप्पू नावें इस पर चलती हैं। कुछ बड़ी नावें फीरोज़पुर तक कभी कभी आ जाती हैं। चप्पू नाव थोड़ी दूर तक ही चला करती है। पर इसमें साठ सत्तर मनुष्य सवार हो सकते हैं। यदि केवल सामान ही लादा जावे तो चप्पू १०० मन बोझा लाद सकती है। इस जिले में नदी को पार करने के लिये कैसर-हिन्द नाम का रेलवे का पुल १८८६ ई० में बना, यह ४००० फुट लम्बा है। इसमें २७ गार्डर या लोहे के पाये हैं। यह उन कुआँ पर सवें हैं जो नदी की तली में गलाये गये हैं। साधारण जनता के लिये यह पुल १६१४ ई० में खोल दिया गया। इसके अतिरिक्त नदी को पार करने के लिये कई स्थानों पर घाट हैं जहाँ चप्पू या नावें चला करती हैं। नदी के पुराने सूखे मार्ग में सुरवार नाला है।

मुक्तसर तहसील में सोतार आयात है। इसका पानी फाजिल्का तहसील की बाढ़ भौल तक पहुँचता



डाण्डा के ऊपर मोगा (सूखा) नाला मोगा तहसील से फरीदकोट को चला गया है। मोगा के दक्षिण में एक दूसरा सूखा नाला है जो लुधियाना जिले अखरा भील से मिला हुआ है। यह सूखा नाला सरहिन्द नहर की भड़िंडा और अबोहर शाखाओं के बीच में सीमा बनाता है।

मुक्तसर रोही में भी एक सूखी तली है जहाँ पहले कोई नदी बहती थी। फाजिल्का तहसील में नैवल नदी का पुराना सूखा मार्ग है।

तीनों धरातलों की भूमि समस्त लम्बाई में एक ही प्रकार की है। उनकी उपज वर्षा पर निर्भर है। जैसे-जैसे उत्तर-पूर्व में हिमालय से दूरी बढ़ती जाती है वैसे ही वर्षा घटती जाती है। उत्तरी-पूर्वी सीमा के पास पच्चीस इंच वर्षा होती है। दक्षिणी-पश्चिमी सिरे पर १० इंच से भी कम वर्षा होती है। ऊँचे भागों के मिट्टी में अधिक समय तक नमी रहती है। इन भागों में अच्छी फसल पैदा होती है। नदियों के समीप कड़ी मिट्टी वाला प्रदेश उपजाऊ होने पर भी बीरा न पड़ा रहता है। यहाँ अधिक वर्षा होने पर ही खेती हो सकती है। कुछ भागों में सिंचाई होने पर ही खेती होती है। समस्त जिले में स्वयं कहीं उपजाऊ कच्ची मिट्टी है। पत्थर का नाम नहीं है। केवल कहीं कहीं कंकड़ मिलता है। फाजिल्का तहसील के कुछों में भी कंकड़ मिलता है। यहाँ अनेक तह (धरातल) में सफेद रंग का हानि मिलता है।

करार धरती बड़ी कड़ी होती है। सूखने पर यह लोहे के सामान कड़ी हो जाती है। लेकिन भीगने पर यह बड़ी फिसलनी हो जाती है। यहाँ कहावत है गिल्ली गोहा सूखी लोहा। बीरा तहसील में इसे भीडर कहते हैं। रेशली मिट्टी हलकी और कुछ रेतीली होती है। करार की अपेक्षा कम पानी की आवश्यकता होती है। दोसाही मिट्टी में ऊपर वाला और नीचे कुछ काली कड़ी मिट्टी की तह होती है। यहाँ साधारण वर्षा होने पर भी गेहूँ और चना की अच्छी फसल होती। तिब्बो मिट्टी में प्रायः अशुद्ध बाल रहती है। रदार मिट्टी का रंग कुछ लाल रहता है। चेत या नदी के समीप वाले प्रदेश में कड़े कंकड़

मिले रहते हैं। इन सब भागों में खेती वर्षा पर ही निर्भर है। प्रवल वर्षा जून के अन्त और जुलाई के आरम्भ में होती है। इससे भी अधिक वर्षा अगस्त और सितम्बर मास में होती है इस वर्षा के होने पर ही खरीफ की फसल बोई जाती है और रबी का खेत तैयार किया जाता है।

रबी की फसल के लिए जनवरी या फरवरी मास में वर्षा का होना आवश्यक है। जिस वर्ष सितम्बर महीने में वर्षा नहीं होती है उस वर्ष रबी की फसल बहुत कम हो जाती है। मार्च, अप्रैल या मई की वर्षा से फसल को बड़ी हानि होती है। शीतकाल की वर्षा से रबी को लाभ होता है। वर्षा के सम्बन्ध में यहाँ अनेक कहावतें प्रचलित हैं। जिस महीने में फसल बोई जाती है उसकी सूची इस प्रकार है :—

हर (आपाड़) चरी और मोठ बोया जाता है।

सायन—रबी के खेत जोते जाते हैं और खरीफ की फसल बोई जाती है।

भादों—वर्षा देर से होने पर खरीफ की फसल बोई जाती है और खेत जोते जाते हैं।

अश्विन—मक्का के खेत निराये जाते हैं। रबी के खेत जोते जाते हैं।

कार्तिक—खरीफ की फसल काटी जाती है और रबी की फसल बोई जाती है।

अग्रहन—रबी की फसल बोई जाती है और खरीफ की फसल माड़ी जाती है।

पौष—खरीफ की फसल माड़ी जाती है और रबी के खेत सींचे जाते हैं।

माघ—खरीफ की फसल माड़ी जाती है और रबी के खेत सींचे जाते हैं।

फागुन—गल्ला, कपास, तम्बाकू और तरकारी बोई जाती है।

चैत—सरसों काटी जाती है।

वैशाख—रबी की फसल काटी जाती है।

जेठ—रबी की फसल का सब काम समाप्त हो जाता है।

[गताङ्क से आगे]

इस जिले में खरीफ की अपेक्षा रबी की फसल अधिक महत्व की है। गन्ने की फसल केवल वेत प्रदेश में होती है जिस खेत को पाला मार देता है, उसकी ईर्ष्य केवल चारे के काम आती है। वैसे अधिकतर पौड़ा चूसने के काम आता है। गन्ने का खेत फरवरी से दिसम्बर तक धिरा रहता है। इसे लगातार सिंचाई की जरूरत पड़ती है। इस लिए जहां नहर से पानी प्रायः मिलता रहता है वहीं इसकी खेती होती है। कुछ ही खेत ऐसे हैं जहाँ कुओं से सिंचाई होती है। धान के खेत उन नहरों के पास हैं। जिनमें नहर का पानी आता है। धान की खेती कुएं की सिंचाई से नहीं हो सकती है। यहां धान दो तीन प्रकार का होता है। बढ़िया धान का चावल सफेद होता है। बढ़िया धान की पौधा लगाते (रोपते) हैं।

मक्का—मक्का दो प्रकार की होती है। पीले दाने वाली मक्का की उपज अधिक होती है। लेकिन सफेद दाने वाली मक्का ढेरी से भी बोई जा सकती है। सफेद दाने की मक्का के बीज असरीका से मंगाये गये थे। अधिक गर्मी इसके लिए अनुकूल नहीं होती है। अधिकतर मक्का वेत प्रदेश में होती है।

कपास—नदीतट के उन भागों में होती है जहाँ नहर या कुएँ से सिंचाई होती है। पर इस जिले की कपास अधिक अच्छी नहीं होती है। पुराने समय में मोगा तहसील में बिना सिंचाई के अच्छी कपास होती थी। जो कपास यहाँ उगाई जाती है वह घरेलू काम में ही खर्च हो जाती है। किसान की स्त्री ओटने और कातने का काम करती है। बिनाले दूध देने वाली भैंस को दिये जाते हैं।

ज्वार—इस जिले का प्रधान भोजन है। अधिक रेताले प्रदेश को छोड़कर यह जिले के प्रायः सभी जगहों में होती है। उत्तरी और पूर्वी भागों में अलग से सींचने की आवश्यकता नहीं होती है। लेकिन कुछ ज्वार उन भागों में होती है। जहाँ नहर या नदी से सिंचाई होती है। ज्वार के साथ कोई न कोई दाल भी बो दी जाती है। इनमें मोठ अधिक प्रसिद्ध है। जिस खेत में रबी की सफल होती है। उसके दूसरे वर्ष प्रायः ज्वार

बोई जाती है। एक बार जोतने के बाद इसे बो देते हैं। सब पौदे एक साथ नहीं पकते हैं इसलिये पहले पकने वाले भुट्टेहाथ से तोड़ लिये जाते हैं। ज्वार का चारा जानवरों को खिलाया जाता है। कुछ भागों में इसे इतना घना बो देते हैं कि यह चारे के हो काम आती है। कुछ चरी वर्षा होने के पूर्व गर्मी के ऋतु में कुओं से सींच कर बो देते हैं।

बाजरा—मुक्तसर और फाजिल्का तहसील में बिना सींचे हुये खेतों में बो दिया जाता है। इसे कम वर्षा की आवश्यकता होती है। यहाँ के लोग बाजरे की रोटी को ज्वार की रोटी से अधिक पसन्द करते हैं। इसलिए यह ज्वार से अधिक महंगा बिकता है। यह अधिक समय तक खराब नहीं होता है। लेकिन इसका चारा उतना अच्छा नहीं होता है। कभी कभी ज्वार की बाल काट ली जाती है और चारा खेत में छोड़ दिया जाता है।

बाजरा के साथ मोठ भी बो देते हैं। ऊँचे भागों की प्रधान फसल मोठ है। इसे अलग से सींचने की आवश्यकता नहीं होती है। इसका भूसा पशुओं के लिए बड़ा अच्छा होता है। ज्वार और बाजरा के साथ शीतकाल में मोठ लोगों का प्रधान भोजन है। पर नहर की सिंचाई के साथ साथ मोठ की खेती कम होने लगी है।

मूंग—मूंग की दाल होती है। लेकिन इसका चारा (भूसा) अधिक अच्छा नहीं होता है। नदियों के किनारे पर निचले भागों में मास उर्द बोया जाता है।

तिल—तिल भी कुछ भागों में खरीफ के फसल के साथ बो दिया जाता है।

गेहूँ—गेहूँ नदी तट के प्रदेश का प्रधान भोजन है। यह मोगा तहसील में सींचे और बिना सींचे सभी खेतों में होता है। लेकिन मुक्तसर और फाजिल्का तहसीलों में बिना सींचे हुये खेतों में गेहूँ नहीं हो सकता।

गेहूँ के खेत बड़ी सावधानी से तीन चार बार जोते जाते हैं। सावती गेहूँ बड़ा बढ़िया गिना जाता है।

जौ—यह जिले के मध्यवर्ती और दक्षिणी भागों का प्रधान अन्न है। इसे बोने के लिए कम नमी से भी काम चल जाता है। प्रायः जौ को चना के साथ मिला कर बोते हैं। कहीं कहीं जौ चारे के लिए बोया जाता है। सर हिन्द नहर के पास जिले के पश्चिमी भाग में जौ की खेती बढ़ रही है।

चना—चना की फसल जौ और गेहूँ से भी अधिक होती है। कुछ चना जौ और गेहूँ के साथ मिलाकर बोया जाता है। गर्मी की ऋतु में किसान चना की रोटी अधिक खाते हैं। कुछ चना धान और मक्का की फसल कट जाने पर बोया जाता है। मुदकी का मैदान और जिले के दक्षिणी भाग में चना बहुत बोया जाता है। चना को अधिक जुताई की आवश्यकता नहीं होती है। यहाँ पर कहावत प्रसिद्ध है चाला (चना) की (क्या) जावे बाह (जुताई) माह (उर्दू) की जाने (घा) निराई जाट की जाने राह अर्थात् चना बिना जुताई के, उर्दू बिना निराई के हो जाता है और जाट राह न होने पर भी चला जाता है।

मसूर—नदी तट के प्रदेश में शीतकाल में हो जाती है। यह बहुत जल्द पकती है। इसे अधिक सिंचाई की आवश्यकता नहीं होती है। रबी की फसल के साथ नदी तट के भागों में तर-बूज बोये जाते हैं। प्रायः इन्हें कपास के बीज के साथ फरवरी मास में बोते हैं कहीं कहीं खरबूजा भी बोते हैं। जीरा तहसील में प्याज और लाल मिर्च की खेती बहुत होती है।

तम्बाकू—इस जिले में अधिक नहीं होती है। उत्तरी भागों में कुछ मुसलमान किसान इसे उगाते हैं। सिक्ख किसान तम्बाकू कभी नहीं बोते हैं और न इसे कभी छूते हैं।

जंगल—इस जिले में जंगल की कमी है। साधारण दृश्य उजाड़ और वीरान है। पर पहिले यह भाग छोटे जंगल से ढंका हुआ था जैसा मुदकी की लड़ाई से स्पष्ट है। मुदकी की लड़ाई का वर्णन करते हुये लार्ड गफ ने लिखा है कि यह प्रदेश एकदम चपटा है। थोड़ी थोड़ी दूर पर घनी भाऊ के जंगल और रेतीले टीलों से ढंका है। खेती के बढ़ने से भाऊ का जंगल काट डाला गया। कहीं कहीं शीशम और सिरस के पेड़

मिलते हैं। शीशम के पेड़ प्रायः नदियों के किनारों और सड़कों के दोनों ओर लगाये गये हैं। कहीं कहीं नीम, बकायन के पेड़ कुओं के पास मिलते हैं। कुछ भागों में पलास है। बेरी (फरवरी) सब कहीं मिलती है। कुछ भागों में ढाक है। तालाबों के किनारे पोपल का पेड़ मिलता है। आम, सन्तरा, अनार, और जामुन के वगीचे नगरों के पास लगाये गये हैं। नदियों के किनारे पर भाऊ सूखी नर्म घास (सरपत) मिलती है। सर (सरपत) और मूँज इस जिले के बड़े काम की है। ये जिले के सभी भागों में मिलती है। पर नदियों के समीप ये बहुत है। मूँज को कूटकर रस्सी बनाई जाती है। इसीसे मोढ़े बनाये जाते हैं। ये छप्पर छाने के भी काम आती हैं। जिन भागों में नहरों से सिंचाई होती है यहाँ ढाभ बहुत है। इससे भूमि फसल उगाने योग्य नहीं रहती हैं। जब भूमि कलसार (रेह) से ढक जाती है तो ये और भी बिगड़ जाती है। खेती के बढ़ जाने से दूब और दूसरी घास कम हो गई है।

पशु—फीरोज़पुर जिले में शिकारी पशुओं का अभाव है। फाजिल्का तहसील चिश्नोई गांवों के पड़ोस में शिकार की मनाही है। इसलिये यहाँ काली बतख बहुत हैं। यहाँ चिककारा की भी अधिकता है। नायन और भागों में नीलगाय के झुंड मिलते हैं। सतलज के किनारे जंगलों में जंगली सुअर भी बहुत पाये जाते हैं। कहीं कहीं भेड़िया भी पाया जाता है। इस जिले के रेतीले भागों में लोमड़ी और खरगोश बहुत हैं। नदी में घड़ियाल, कछुए और मछली हैं। जिले के कई भागों में जहरीले सांप पाये जाते हैं।

जलवायु—इस जिले की जलवायु मध्य पंजाब के खुशक जिलों के समान है। शीष्म ऋतु बहुत गरम होती है। वर्षा ऋतु बहुत छोटी होती है। इसके बाद शीतकाल की स्वास्थ्यकर खुशक ऋतु आती है। सर्दी की ऋतु नवम्बर मास के आरम्भ से आती है और आधे मार्च तक रहती है। मई से लेकर और जुलाई के अन्त तक अत्यन्त गर्मी रहती है। जून का महीना सबसे अधिक गर्म होता है। जुलाई मास में वर्षा होती है। पर इस महीने के अन्त में

या अगस्त के आरम्भ में कुछ दिनों के लिए वर्षा रुक जाती है। इन दिनों गर्मी असह्य हो जाती है। कुछ वर्षा जनवरी के अन्त में और फरवरी के आरम्भ में होती है। मार्च के अन्त में और अप्रैल के आरम्भ में प्रायः ओले भी गिरते हैं। इनसे फसल को बड़ी हानि होती है। ग्रीष्म काल में कभी कभी धूल भरी आंधियाँ आती हैं। कभी कभी ये धूल एक सप्ताह तक आकाश में छाई रहती है। 'काबूल का सरदा फीरोज़पुर का गरदा' कहावत यहाँ सब कहीं प्रचलित है। जिले के दक्षिणी-पश्चिमी भाग (अबो-हर) के रेतीले भागों में धूल भरी आंधियाँ बहुत आती हैं। कुछ भागों में ये आंधियाँ सर्दी की ऋतु में भी आती हैं। खुरक होने से इस जिले की जल-वायु बड़ी स्वास्थ्यकर है। नदी के समीप निचले भागों में (जहाँ धान लगाया जाता है) सितम्बर और अक्टूबर महीनों में मच्छड़ों की अधिकता से मलेरिया बुरा बहुत फैलता है। जिले का सबसे अधिक तापक्रम वर्षा आरम्भ होने के पहिले १११ अंश फारेन हाइट तक हो जाता है। सबसे कम तापक्रम (३९ अंश) जनवरी मास में होता है। किसी किसी वर्ष परम तापक्रम १२६ अंश और लघु तापक्रम २० अंश तक देखा गया है।

इस जिले में भिन्न-भिन्न भागों में वर्षा भी भिन्न भिन्न है। पूर्व की ओर वर्षा अधिक होती है। पश्चिम की ओर वर्षा घटती जाती है। पश्चिम की ओर प्रायः प्रति दस मील बढ़ने पर एक इंच वर्षा कम हो जाती है। मोगा और जीरा में प्रायः २० इंच वर्षा होती है। फीरोज़पुर में १७ इंच, मुक्तसर में १३ इंच और फाजिल्का में ११ इंच वर्षा होती है। जून के अन्त में वर्षा आरम्भ होती है। कुछ वर्षा जुलाई अगस्त और सितम्बर में भी होती है। किसी किसी वर्ष मोगा और जीरा तह-सीलों में ७ इंच तक वर्षा हुई है। पर दुर्भिक्ष के वर्षों में इस जिले में केवल ३-४ इंच वर्षा हुई है। नदी के पड़ोस वाले भागों में वर्षा ऋतु में प्रायः प्रति वर्ष बाढ़ आती है। नहर के खुल जाने से बाढ़ का डर बहुत कम हो गया है। कैसरहिन्द पुल के पास नदी जल का ऊपरी तल समुद्र तल से शीतकाल में ६३६ फुट और ग्रीष्म में ६४४ फुट रहता है।

अधिक ऊँची बाढ़ के समय नदी जल का तल ६४९ फुट तक हो गया है। इस बाढ़ से फीरोज़पुर शहर को भारी हानि पहुँची। शहर और पड़ोस की वस्तियों में कई सौ घर गिर गये और कुछ मनुष्य डूब गये।

इस जिले में भारी भूचाल कभी नहीं आया। पर हल्के भूचाल कई बार आ चुके हैं।

## संक्षिप्त इतिहास

फीरोज़पुर जिले में प्राचीन इतिहास से सम्बन्ध रखने वाले भग्नावशेषों का प्रायः अभाव है। कहा जाता है कि मुक्तसर से कुछ मील पूर्व की ओर सराय नंगा के पास राजा शालिवाहन के खंडहर गत चार शताब्दियों में सतलज नदी ने इस जिले को ऐसा उड़ा दिया कि प्राचीन भग्नावशेषों में भी बह गये। ऊँचे किनारे की चोटी पर प्रायः ठेह, खेड़े या ऊँचे टीले मिलते हैं यहाँ पहले गाँव थे। इनसे सिद्ध होता है कि प्राचीन समय में नदी का ऊँचा भाग बसा हुआ था। पर निचले भाग में चनार और कवारवाचा को छोड़कर और कहीं पुरानी बस्ती का चिन्ह नहीं मिलता है। जानेर का टीला मोगा से छः मील उत्तर की ओर है। इधर ही सराय नंगा है। मुक्तसर के दक्षिण में कुछ ठेह मिलते हैं। यहाँ एक पुरानी धारा अबोहर की ओर बहती चली गई थी। सबसे बड़ा ठेह ठेरी के पास है। यहाँ कई स्थानों में बड़ी बड़ी ईंटे मिलती हैं। इनमें हाथ का चिन्ह बना हुआ है। मुम्पा के पास भी एक बड़ा ठेह है। अबोहर के समीप एक पुराने किले या गढ़ के चिन्ह हैं। कुछ ठेह रावली और डांडा मांडा के पास मोगा तहसील में मिलते हैं। यहाँ कुछ पुराने सिक्के भी मिले हैं।

प्राचीन समय में कोट कपूरा का पठार राज-पूताना के विशाल मरुस्थल की उत्तरी सीमा बनाता था। नदी के पास इसकी स्थिति होने से यह अधिक बसने योग्य था उस समय नदी वर्तमान मुक्तसर और फरीदकोट के समीप बहती थी। धीरे धीरे जैसलमेर और बीकानेर से कुछ लोग यहाँ आ बसे। पंवार राजपूत यहाँ के प्राचीन निवासी हैं। इनकी राजधानी जानेर थी।

प्रथम मुसलमानों के आक्रमण के समय यहाँ

भट्टी राजपूतों की एक बस्ती थी, मंज, नेपाल और डोगर इन्हीं की शाखायें हैं। ये लोग रायहेल की अध्यक्षता में जैसलमेर से आये थे और वर्तमान मुक्तसर के दक्षिण में बस गये। इन्होंने स्थानीय पंवार राजा को हराया और अपना राज्य स्थापित कर लिया। रायहेल के ५ वीं पीढ़ी में धूम और चीन दो भाई हुये। डोगर और नेपाल वंशी धूम से उत्पन्न हुए। यह शाखा वार्ड और को मुड़ी और कुछ समय तक व्यास नदी के आगे पाक पट्टन और दीयालपुर के समीप रहने लगी। राजा मेज चीन का पीत्र था। मेज के बेटे मुकालशी ने फरीदकोट बनवाया। यह पहले मुकालहर कहलाता था मुकालसी के बेटे दो वंशों में बँट गये और जैरसी और वैरसी कहलाने लगे। १२८८ ई० में ये दोनों वंश मुसलमान हो गये। पंवार धीरे धीरे इतिहास से लुप्त हो गये। मंजु वंश उत्तर की ओर नदी के समीप बढ़ा। १६ वीं शताब्दी के आरम्भ में इस वंश ने कई गांव और नगर बसाये। जीरा और धर्म कोट के बीच में ये उस स्थान पर मिलते हैं जहां पहले नदी का किनारा था। १७०० ई० में नवाब ईसा खां ने कोट ईसा खां बनवाया।

इसी बीच में वैरसी लोगों ने रैकोट में अपनी राजधानी बनाई यह स्थान आजकल लुधियाना जिले में है। यहाँ से पूर्वी परगनों पर शासन करते रहे। इनके वंश वाले मुगलों के सरहिन्द सूबों के अन्तर्गत स्थानीय सूबेदारों का काम करते थे।

रायहेल के समय से यहां जाटों का आना आरम्भ हुआ जाटों के कई वंश यहाँ आये। धाली वाल जाट वंश के ही धौलपुर राज्य के महाराज हैं। कहते हैं यह वंश धारा नगरी (मालवा) से आया। इसी वंश की एक लड़की आगे चलकर सम्राट अकबर की व्याही गई। भटिंडा से आने वाले जाट भोगा तहसील के पश्चिमी भाग में फैल गये। सोलहवीं शताब्दी के अन्त में सीधू वंश राजपूताना की ओर से इस जिले में आया। सीधू वंश जाटों ने कोट कपूरा की नींव डाली। फरीद कोट का राजा भी इसी वंश का है। मोहन के वंशज जाट महाराज में बस गये। इन्हीं से पटियाला नामा और भींद के फुलकियां राजाओं की उत्पत्ति हुई।

१६२५ ई० के समीप सातवे गुरु हरराय सिंह ने बहुत से जाटों को सिक्ख बना लिया। दसवें गुरु गोविन्द सिंह ने १७०५ ई० में चमकौर से भाग कर कोट कपूरा में शरण लेनी चाही। पर सिक्ख होने पर भी कोट कपूरा के राजा ने औरंगजेब के डर से गुरु गोविन्द सिंह को शरण न दी। गुरु गोविन्द सिंह भाग कर मुक्तसर आये। वहां उनके अनुयाई काट डाले गये। गुरु गोविन्द सिंह दक्षिण भारत को चले गये।

१७६० ई० में सिक्खों ने लाहौर के मुगल सूबेदार अदीना बेग को हरा दिया। इस समय से सिक्खों की शक्ति तेजी से बढ़ने लगी। ३ वर्ष बाद उन्होंने कसूर को लूटा। बहुत से लोग कसूर से भाग कर फीरोजपुर चले आये और उन्होंने वर्तमान नगर को बसाया। इसी समय तारासिंह घेघा ने जिले के उत्तरी भाग पर आक्रमण करके फतेहगढ़ पर अधिकार कर लिया। आगे बढ़कर तारासिंह ने रामू वाला और भारी में किले बनवाये। सरदार जसासिंह ने अहुलिया वाला इस जिले के नेपाल इलाके पर अधिकार कर लिया। कोट ईसा खां के नवाब अहुलिया वाला की अधीनता स्वीकार कर ली।

कहते हैं फीरोजपुर का किला दिल्ली के बादशाह फीरोजशाह के समय (१३५१ से १३८७ ई०) में बना। इस समय यहां एक टीला शेष है। इसी के ऊपर एक मुसलमानी मकबरा बना है। आईन अकबरी में फीरोजपुर को मुल्तान के सूबे में एक बड़े परगने का केन्द्र बतलाया गया है। मुहम्मदोत या ममदात भी इसी जिले में था। आईन अकबरी में फीरोजपुर के किले का उल्लेख नहीं है पर ममदात के किले का उल्लेख है। १५४३ ई० में यह नगर एक महामारी में नष्ट हो गया। यहां के व्यापारी कोट ईसा खां को चले गये। फीरोजपुर अकबर के समय में सरहिन्द के सूबे में न मिलाकर मुल्तान के सूबे में मिलाया गया इससे सिद्ध होता है कि उस समय फीरोजपुर सतलज नदी के दाहिने किनारे पर स्थित था। पर कई मार्गों के चौराहे पर स्थित होने के कारण फीरोजपुर कई बार लूटा भी गया।

मुगल साम्राज्य के पतन के समय यह प्रदेश प्रायः निर्जन हो गया। फिर यहां डोंगर राजपूत बस गये। डोंगर लोग खेती की अपेक्षा पशुओं को पालना अधिक पसन्द करते थे। आपत्ति आने पर वे स्त्रियों और बच्चों को मैसों पर चढ़ाकर भाऊ के जंगल में भाग जाते थे। मुसलमान अपने को दिल्ली के चौहानों के वंशज बतलाते हैं। वे पाक पट्टन के पड़ोस में बस गये। फिर वे यहां से सतलज नदी के दोनों किनारों पर १०० मील तक फैल गये। यह लोग सतलज के खादर में रहते थे। यहां यह लोग ढोर पालते और लूटमार करते थे। एक समय उन्होंने ममदौत, खाई और फीरोजपुर पर अधिकार कर लिया था। इनके कई हजार साथी मुनाम बस्वे में बस गये। कुछ लोग लाहौर और डेरा इस्माइल खां के पड़ोस में चले गये। फीरोजपुर के मुसलमान डोंगर अपने को बहलोल के वंशज बतलाते हैं। पाक पट्टन से वे धीरे धीरे इधर उधर फैले। १७४० ई० में वे फीरोजपुर के समीप पहुँच गये। यह इस समय लखी जंगल का अंग था। फीरोजपुर के मैदान में कुछ भट्टी गाँव बिखरे हुये थे। डोंगरों के आने पर भट्टी लोग दक्षिण की ओर चले गये। लगान न देने पर लाहौर का सूबेदार उनके लड़कों को जमानत के रूप में रख लेता था। पर शीघ्र ही उन्होंने विद्रोह का झंडा उठाया। कुछ समय तक वे स्वाधीन बने रहे। उन्होंने दो फौजदारों को मार डाला। उन्होंने एक फौजदार (जुलखां) को सन्धिवाता के बहाने झुलाकर विश्वास घात से मार डाला। जो लोग जमानत पर रक्खे गये थे उन्हें फौजदार के नायब ने आरा से चिरवा कर टुकड़े टुकड़े करवा डाला।

१७६३ और १७६४ ई० में हरीसिंह ने कसूर और समीपवर्ती प्रदेश को लूटा। इन्हीं सरदारों में एक गुर्जर सिंह था। इसके बेटे का महासिंह की वहिन ब्याही थी।

महासिंह रंजीतसिंह का पिता था। अपने भाई और दो भतीजों को साथ लेकर गुर्जर सिंह ने कसूर के ठीक सामने सतलज नदी की पार किया और फीरोजपुर शहर पर अधिकार कर लिया। यहां का किला खंडहर हो चुका था। एक सरदार ने

फीरोजपुर के पड़ोस में खाईवान और वाजिदपुर पर अधिकार कर लिया। इस समय फीरोजपुर जिले में ३७ गांव थे।

१७७१ ईस्वी में सतलज के मार्ग में परिवर्तन हुआ। सुखार या नई धारा सूख गई। ७ गांवों को छोड़ कर शेष गांव कट गये या ऊसर हो गये। इसी वर्ष फीरोजपुर का किला फिर से बनाया गया। कुछ ही समय में यह जागीर कई टुकड़ों में बंट गई। कसूर के नवाब ने इधर चढ़ाई की और बचे हुये गांवों में लगान का अपना भाग घांट लिया। १८०७ ई० में महाराजा रंजीत सिंह ने कसूर पर अधिकार कर लिया। उसने यह जागीर अपने प्रेम पात्र सरदार निहाल सिंह अटारी वाले को सौंप दी। निहाल सिंह ने सतलज नदी को पार करके दुलची गांव और कोट (किले) को जीत लिया। १८०८ ई० में रंजीत सिंह की सेना के एक भाग ने खाई के किले को जीत लिया। सरदार धनसिंह ने अपनी छोटी जागीर को बचाने के लिये अंग्रेजी एजेण्ट आक्टर लोनी से सहायता मांगी। अंग्रेजों ने धनसिंह को अपनी संरक्षता में ले लिया। पर १८१९ ई० में सरदार धनसिंह का स्वर्गवास हो गया। १८३५ ई० में उसकी विधवा स्त्री लच्छमन कुमर का भी देहान्त हो गया। इसके पश्चात् फीरोजपुर का प्रदेश अंग्रेजी राज्य में मिला लिया गया। लाहौर दरबार से मिलकर नये जिले की सीमा निश्चित की गई। इसमें ४० गांव शामिल थे।

१८४५ ई० में जो प्रथम सिक्ख युद्ध छिड़ा उसका प्रधान केन्द्र फीरोजपुर हुआ। सिक्ख सेना ने फीरोजपुर के ठीक सामने सतलज नदी को पार किया। मुदकी, फीरोजशाह, अलीवाल और सोनॉव में घमासान लड़ाइयां हुईं। इन युद्ध स्थलों में आज-कल खेती होती है और युद्ध का कोई चिन्ह शेष नहीं है। इस युद्ध का यह फल हुआ कि अंग्रेजों का खाई, मुदकी और लाहौर राज्य का वह सारा प्रदेश मिल गया जो सतलज नदी के पूर्व में स्थित है। अह-लिया वाले सरदार ने सिक्खों का साथ दिया था। उसकी वह सब जागीर जो नदी के दक्षिण में थी छीन ली गई। फरीदकोट के सरदार ने अंग्रेजों को सहायता की थी। उसे कोट कर इनाम में

दिया गया। बदले में उससे सुल्तान खान वाला परगना ले लिया गया। यह मार्ग में पड़ता था।

खाई इलाका पहले डोगरों के अधिकार में था। मल्लां वाला इलाका भी पहले डोगर प्रदेश में था। मल्लां वाला खास गांव मल्ला नाम के एक डोगर सरदार ने बसाया था। कुछ गांवों को छोड़कर बाघू वाला इलाका भी मल्लांवाला में शामिल था।

अब से १२५ वर्ष पहले मखू इलाके पर नमाल नाम के एक मुसलमानी कबीले का अधिकार था।

जीरा परगना पहले उजाड़ था। जो प्रदेश कोट ईसा खां, धर्म कोट और पतेहगढ़ इलाकों में शामिल है उस पर पहले पंवार राजपूतों का अधिकार था, जेनेर राजधानी थी।

कहते हैं फारस के बादशाह ने अकबर के दरबार में एक धनुष ऐसा भेजा था कि उस पर बहुत से लोग प्रयत्न करने में विफल हो चुके थे। नेता अहमद खां ने इस पर प्रयत्न लगा दी। इसपर सम्राट अकबर ने प्रसन्न होकर टप्पा शर्दावाल दे दिया यह आजकल कोट ईसा खां के नाम से प्रसिद्ध है। १७६० ई० में तारासिंह ने कुतवपुर में एक किला बनाया। इसका नाम बदल कर धर्म कोट रक्खा गया।

सदासिंह वाला इलाका सरदार सदासिंह के नाम पर पड़ा जिन्होंने प्रथम बार इसे जीत कर सिक्ख राज्य में शामिल किया था। प्रथम सिक्ख युद्ध में इसके कुछ भाग जन्त कर लिये गये और कुछ भाग छोटे छोटे जागीरदारों के हाथ में बने रहे।

बदनी इलाके के गांवों पर पहले रायकोट के राय के अधिकार में थे। आजकल इस इलाके के जमींदार धारीवाल जाट हैं। कहते हैं इस वंश की एक लड़की सम्राट अकबर को प्याही गई थी। लड़की के पिता को १२० गांव जागीर में दिये गये थे। मुगल साम्राज्य के पतन होने पर पटियाला और नाभा राज्यों ने यह गांव छीन लिये। शेष गांव महाराज रंजीत सिंह ने ले लिये। कुछ ही एकड़ भूमि पुराने जागीरदार के वंशजों के हाथ में बनी रही। बदनी का किला मियाँ हिम्मत खां ने बनवाया था। मियाँ की उपाधि ग्रहण कर लेने पर भी यह वंश हिन्दू बना रहा।

चहार चक—इस इलाके के गांव भी रायकोट के राय के अधिकार में थे। सिक्खों के अधिकार में आने से पूर्व यहाँ के जमींदार स्वाधीन हो गये थे। लाहौर दरबार ने यह इलाका सीधी जवाहर सिंह को सौंप दिया। उसी के वंशजों का इस समय भी इस इलाके पर अधिकार है।

छिरक इलाके को भंडा नामी जाट ने स्थापित किया। वह रायकोट के राय का प्रजा था। वर्तमान समय में भी इस इलाके पर भंडा के वंशजों का अधिकार है। वे कलियां के सरदार को आधी मालगुजारी देते थे।

कोट कपूरा—कोट कपूरा, मुक्तसर, मरी और मुदकी के इलाके पहले फरीद कोट राज्य से मिले हुये थे। इस सम्मिलित राज्य की राजधानी कोट कपूरा थी। यहां के जमींदार वंशज या सीधू जाट हैं। कहा जाता है कि अकबर के समय में इनसे और भट्टियों से झगड़ा हुआ। तभी इनके (बाणों) प्रदेश और भट्टियाना (सिरसा) के बीच में सीमा निर्धारित कर दी गई जो अब तक चली आती है। वरारों के एक सरदार कपूरा ने कोट कपूरा (कपूरा का किला) बनवाया जो अब तक प्रसिद्ध है।

१८०७ ई० में यह भाग लाहौर (सिक्ख) राज्य में मिला लिया गया। १७०५-१७०६ ई० में गुरु गोविन्द सिंह के कई अनुयायी मुक्तसर में लड़ते हुये वीरगति को प्राप्त हुये। गुरु जी ने इन सब के संस्कार कराये और कहा कि यह सब मुक्ति प्राप्त कर चुके हैं। जिम सर (तालाब) के समीप यह घटना हुई वह मुक्तिसर कहलाने लगा। उन्होंने यह भी बतलाया कि जो लोग इनकी वार्षिक तिथि पर यहां स्नान करेंगे वे भी मुक्ति प्राप्त कर सकेंगे। इसीसे इस घटना की स्मृति में प्रति वर्ष यहां एक मेला लगने लगा। सुल्तान खान वाला इलाके का प्रधान गांव सुल्तान खां वाला है। इस गांव को मतवल निवासी सुल्तान खां ने बसाया था। जब फरीदकोट के राजा पहाड़ सिंह ने इस पर अधिकार किया तब यह उजाड़ था। १८४७ ई० में कोट कपूरा के बदले यह इलाका फरीदपुर जिले को मिल गया। महाराज, बच्छो, कोट भाई, भन्ना गुरु हरसहाय के इलाके बाद में इस जिले में सम्मिलित

लित हुये। वरारों और डोगरों के बीच में यह एक उजाड़ खण्ड था। अब से प्रायः १७० वर्ष पहले यहां गुरु हरसहाय पधारे। उनके यहाँ आने से वरारों और डोगरों के झगड़े शान्त हो गये। थोड़े पर सवार होकर उन्होंने इस नये इलाके की सीमा निश्चित की। इससे यह इलाका उन्हीं के नाम से प्रसिद्ध हुआ। यह गुरुगोविन्द के बाद सिक्खों के आठवें गुरु थे। जब सिक्खों की आपस की लड़ाइयाँ हुईं तब इस इलाके पर कभी आक्रमण नहीं हुआ। अंग्रेजों ने भी इस पद्धति को माना और गुरु के चेलों का अधिकार यहां बना रहने दिया।

मसदोत या मुहम्मदोत अकबर के समय में भी एक परगना था और मुल्तान जिले में शामिल था। वर्तमान इलाका फीरोजपुर जिले के दक्षिणी पश्चिमी भाग में स्थित है। सतलज नदी के बायें किनारे पर यह ४० मील तक फैला हुआ है। पर इसकी औसत चौड़ाई आठ या नौ मील से अधिक नहीं है। इसका क्षेत्रफल ३७१ वर्ग मील है। पहले यहां कहीं अधिक मनुष्य रहते थे। जब १७५० ई० में मुगल बादशाह की अनुमति से इस भाग पर अधिकार किया। तब यह उजाड़ था। कुछ समय तक वे सरदार शोभासिंह के अधीन थे। इस इलाके का एक दावेदार (ग़ज़नेवाज खाँ) फीरोजशाह की लड़ाई में सिक्खों की ओर से लड़ता हुआ मारा गया। दूसरा (जमालुद्दीन) अंग्रेजों की ओर से लड़ा। पुरस्कार में अंग्रेजों ने उसे नवाब की उपाधि और एक जागीर दे दी। यह नया नवाब डोगरों का कट्टर शत्रु था। उसने डोगरों की भूमि छीन ली और बहुतांश को यहां से भगा दिया। डोगरों ने अम्बाला के कमिश्नर से अपील की। नवाब के अन्याचार सिद्ध हो गये। वह जागीर से हटा दिया गया। उसकी जागीर फीरोजपुर जिले में मिला ली गई। पर उसके परिवार के पोषण के लिये दो तिहाई माल-गुजारी नियत कर दी गई।

फाजिल्का का इलाका १८०० ई० में प्रायः निर्जन था। जहाँ इस समय फाजिल्का कस्बा है वहां पहले कोई गांव न था। नदी के समीप १२ छोटे छोटे गांव थे। फाजिल्का तहसील के ४ परगने थे। मलौत

परगने में १२९ गांव थे जो तहसील के दक्षिणी भाग में थे। महाजनी परगने में ४५ गांव थे।

यह सतलज के पुराने किनारे के ठीक दक्षिण पूर्व में थे और महावलपुर के सिक्ख सरदारों से १८३७ में लिये गये थे।

बन्तुअन परगने में ८० गांव थे यह सतलज के पुराने किनारे से उत्तर-पश्चिम की ओर थे। और बहावलपुर के नवाब से लिये गये थे।

बहक परगने में ३९ गांव थे। यह सतलज के पुराने किनारे (झांड) और सतलज के बीच में स्थित थे।

फरीदकोट—यह राज्य मुक्तसर परगने और फीरोजपुर किले के बाहरी भाग के बीच में स्थित है। इसका क्षेत्रफल ६१८ वर्ग मील और जन संख्या प्रायः १ लाख है। फरीदकोट के राजा ने सिक्ख युद्ध में अंग्रेजों का साथ दिया। इससे उसे कुछ गांव पुरस्कार में मिल गये। दोनों भागों की आय प्रायः ३ लाख है।

मदर के समय जैतू के समीप ग्रामवास फकीर ने ४००० विद्रोही इकट्ठे किये पर अंग्रेजी सेनापति मार्सेडन ने अचानक छापा मारा। इससे उसकी सेना छिन्न भिन्न हो गई। फाजिल्का में भी विद्रोहों तेजी से दबा दिये गये इससे इस जिले में विद्रोह न फैल सका।

इस जिले में प्राचीन अनावशेषों का अभाव है। इस जिले में सबसे पुरानी इमारत जलालाबाद की मस्जिद है जो अकबर के समय में बनी। सराय नागा का गुरुद्वारा भी पुराना है। कहते हैं गुरु नानक यहां पधारे थे। सराय नागा में गुरु अंगद की भी मढ़ी है। मदरसा के पास राय मनसूर का मकबरा है। दरोली भाई में माता दामोदरी की समाधि है। ठेरो, जनेर, सराय नागा आदि स्थानों में पुराने ठेह हैं। गुरु हरसराय में, गुरु नानक की माला और पोथी रक्खी हुई है। दरोली भाई में गुरु गोविन्द सिंह के भेंट किये हुये ग्रन्थ साहब, दो परवाने और कुछ वस्त्र रक्खे हुये हैं।

जन संख्या

जन संख्या की सघनता की दृष्टि से पंजाब प्रान्त



में फीरोज़पुर जिले का अठारहवाँ स्थान है। औसत से यहाँ प्रति वर्गमील में प्रायः २५० मनुष्य रहते हैं। सबसे धनी जनसंख्या फीरोज़पुर तहसील में और सबसे कम जनसंख्या फाजिल्का तहसील में बसी है। मोगा, जीरा और मुक्तसर की जनसंख्या फीरोज़पुर से कम और फाजिल्का से अधिक है। इस जिले में केवल कस्बे ऐसे हैं जिनकी जनसंख्या ५००० से ऊपर है।

फीरोज़पुर शहर, (५१,०००)

फाजिल्का (११,०००)

अबोहर (९५००)

मुक्तसर ८,०००

मोगा ७०००

जलालाबाद ६०००

धर्म कोट ६०००

जीरा ४,५००

### दर्शनीय स्थान

फीरोज़पुर शहर ससुद्रतल से ६४५ फुट की उँचाई पर ३०°५५ अक्षांश और ७८°४० देशान्तर में स्थित है। यह नगर सतलज नदी से प्रायः ३ मील दूर है। इस शहर में कोई आलीशान इमारत नहीं है। यह प्रायः ४ मील लम्बी कच्ची चार दीवारी से घिरा हुआ है। इस में १० दरवाजे हैं। दिल्ली और लुधियाना दरवाजा दक्षिण की ओर है। कसूर और मुल्तान के दरवाजे पश्चिम की ओर हैं। चारदीवारी के पड़ोस में नगर के चारों ओर एक पक्की सड़क चली गई है। सड़क के पड़ोस में कई बगीचे हैं। पड़ोस में कई गांव हैं। बाजार ने शहर को दो भागों में बांट दिया है। यह बाजार दक्षिण में दिल्ली दरवाजे से आरम्भ होता है और उत्तरी सिरे तक चला गया है। इसी के पड़ोस में शहर के बड़े बड़े लोगों के घर हैं। लुधियाना दरवाजे के पास वैलगाड़ियों के पहिये बनते हैं। बाजार का दरवाजा बगदाद के मन्ने के है इसी से यह बगदादी दरवाजा कहलाता है हीरा मंडी में लोहे का सामान बहुत विक्रता है। पुरानी मण्डी और गंज रामजी दास अनाज की मंडियाँ हैं।

गान्धिर शहर भर में सब से बढ़िया है।

पुराने किले के बहुत थोड़े चिन्ह शेष बचे हैं। पुरानी तहसील के सामने जहाँ नूरशाह वली का मकबरा है वही पर यह किला बना था। हर बृहस्पति वार को बहुत से मुसलमान इस मकबरे का दर्शन करने आते हैं। फीरोज़पुर शहर के भीतर रानी का तालाब कुछ पुराना है। शहर के बाहर दिल्ली दरवाजे के पास वाला तालाब म्यूनिसिपैलिटी ने हाल में बनवाना था। म्यूनिसिपल हाल एक सुन्दर भवन है। स्कूल और अस्पताल की इमारतें साधारण हैं। फीरोज़पुर जेल छावनी की ओर है। फीरोज़पुर में चार सराय हैं। तहसील की नई इमारतें रेलवे लाइन के पास हैं।

छावनी शहर से दो ढाई मील दूर है। दोनों के बीच में सुन्दर सड़क है। जिले की कचहरी छावनी की हद्द के भीतर है। यह छावनी १८३९ ई० में बनी।

कहते हैं फीरोज़पुर शहर को १३५१ ई० में फीरोज़शाह ने बसाया था। पर १८३८ ई० में यहाँ केवल २७३२ मनुष्य रहते थे। १८४१ ई० में पूर्व की ओर बाजार बन जाने से फीरोज़पुर शहर की जनसंख्या ४८४१ हो गई। प्रथम सिक्ख युद्ध के बाद यहाँ ग़दर (१८५७ ई०) तक शान्ति रही। १८५७ के ग़दर में हिन्दुस्तानी सिपाहियों की एक सेना ने छावनी की इमारतों को लूट कर नष्ट कर दिया। पर तोपखाने पर विद्रोहियों का अधिकार नहीं हो सका था। इस से कुछ ही समय में छिन्न-भिन्न कर दिये गये थे। फीरोज़पुर कई रेलवे लाइनों का जंक्शन है। दिल्ली से आने वाली प्रधान लाइन फीरोज़पुर शहर होती हुई कसूर और लाहोर को गई है। एक लाइन यहाँ से फाजिल्का, कराची होती हुई फसली को गई है। एक लाइन फीरोज़पुर से लुधियाना को जाती है। एक छोटी लाइन कोट कपूरा से फीरोज़पुर होती हुई फाजिल्का को जाती है। लुधियाना की ओर से आने वाली ग्रांड ट्रंक रोड फीरोज़पुर होती हुई आगे चल कर सतलज नदी को पार करती है।

मोगा कस्बे में अधिकतर घर कच्चे हैं। लुधियाना से फीरोज़पुर को जाने वाली पक्की सड़क ग्रांड ट्रंक रोड से यह प्रायः १ मील दूर है। पर तहसील और

दूसरी इमारतें ग्रांड ट्रंक रोड पर ही बनी हैं। वह फीरोज़पुर से ३४ मील और लुधियाना से ४३ मील दूर है। तहसील के अतिरिक्त यहां अस्पताल, थाना और स्कूल हैं। अमरीकन मिशन ने शिक्षकों को तैयार करने के लिये स्कूल खोला है। यहां देव समाज, आर्य समाज और डिस्ट्रिक्ट बोर्ड के स्कूल अलग अलग हैं।

मुक्तसर (मुक्तिसर) कस्बा फीरोज़पुर से ३५ मील दक्षिण की ओर है। यह सतलज नदी से २० मील दूर है। यह जिले के पश्चिमी भाग का प्रधान व्यापारिक नगर है। सिरसा और फीरोज़पुर से आने वाली सड़कें बलुई हैं। इन पर बैलगाड़ियां अनाज लाद कर चला करती हैं रेलवे की एक शाखा लाइन कोट कपूरा से मुक्तसर होती हुई फाजिल्का को गई है जिस स्थान पर गुरुगोविन्द सिंह के अनुबाई मुगल सम्राट द्वारा मरवा डाले गये थे। वहां पर एक सरोवर (तालाब) के किनारे सिक्खों का विशाल गुरुद्वारा बना हुआ है। वैसे इस कस्बे के अधिकतर घर कच्चे हैं कुछ ही घर पक्के हैं। इस सरोवर का बनवाना महाराज रंजीत सिंह ने आरम्भ किया था पटियाला नाभा, भीम और फरीदकोट के राजाओं ने इसे पूरा कराया था। गुरुद्वारे के स्तूप के लिये प्रायः ६००० रु० वार्षिक मालगुजारी का एक गांव मिला हुआ है। यहां प्रतिवर्ष मेला लगा करता है। मेलों में प्रायः ५०,००० मनुष्य आया करते हैं। यहां थाना, अस्पताल, स्कूल और सराय है। बाजार रेलवे स्टेशन के पास है।

अबोहर रेगिस्तानी प्रदेश में एक पुराना कस्बा है। १३४१ ई० में भी इसका उल्लेख आता है। पड़ोस में एक पुराने किले का खंडहर है। कहते हैं एक बार कुछ सैय्यद यहाँ के राजा के घोड़े चुरा ले गये। राजा के कोई लड़का न था। पर उसकी लड़की वीर थी। उसने पुरुष का भेष बनाकर अस्त्र-शस्त्र धारण किये। फिर यह घोड़े छुड़ा लाई। सैय्यद दो घोड़े वापिस लेने के लिये लम्बा धरना दिया। सैय्यदों की खिया अपने पतियों की खोज में निकलीं। उनको देखकर सैय्यदों ने सब को आप दिया और सैय्यद उनकी खियाँ और निवासी सभी मर गये।

इन वीरों का मकबरा बना है। कुछ समय तक

अबोहर सचमुच उजड़ा हुआ था १८२८ ई० में कुछ मुसलमान आले यहाँ आकर बस गये। कैटाल के सिक्ख भाई ने इन सुखेरी को यहाँ बसने की आज्ञा दे दी। १८३१ ई० में यहाँ पटियाला महाराज का अधिकार हो गया। उन्हीं की ओर से यहाँ पक्का कुआँ बनवाया गया। १८३८ ई० में यहाँ अंगरेजों का अधिकार हो गया। कहते हैं इस समय यहाँ सुखेरी के १४०० घर थे। उनके पास ढेढ़ लाख गायें थीं। उनके यहीं प्रतिदिन ६० मन घी होता था। अबोहर घी की प्रधान मंडी थी। सरहिन्द नहर की शाखा नहरों से यहाँ सिंचाई होने लगी। इससे खेती तो बढ़ गई पर घी का कारबार नष्ट हो गया। १८५७ ई० में रेलवे के खुलवाने से अबोहर तेजी से बढ़ा। अबोहर में थाना, टाउन हाल, मवेशी अस्पताल और स्कूल है। पर हिन्दी साहित्य सम्मेलन का साहित्य सदन सर्व प्रसिद्ध है।

फाजिल्का—१८५४ ई० में जब बहावलपुर दरवार ने सतलज नदी के समीप का प्रदेश अंग्रेजों को सौंपा तब उस स्थान पर कोई गाँव या घर न था जहाँ पर आजकल फाजिल्का बसा हुआ है। पहले यहाँ एक अंग्रेज अफसर ने एक बंगला बनवाया। कुछ समय तक यह स्थान बंगला नाम से प्रसिद्ध रहा। दस वर्ष बाद यहाँ कुछ दुकानें खुल गईं। एक निवासी का नाम फाजिल था। इससे यह स्थान फाजिल्का कहलाने लगा। सतलज के समीप स्थिति होने से यह सिन्ध और मरुस्थल के व्यापार का केन्द्र बन गया। व्यापार बढ़ने से यहाँ की आबादी भी तेजी से बढ़ गई। २०,००० रु० से ऊपर यहाँ की म्यूनिसिपैलिटी के चुंगी से आमदनी होती है १८०८ ई० में यहाँ एक ऐसी बाढ़ आई कि सारा नगर नष्ट हो गया। नया नगर फिर से बनाया गया। यहाँ तहसील, थाना, डाकखाना, मुन्सफी कचहरी है। फाजिल्का पंजाब भर में ऊन की सब से बड़ी मंडी है। कुछ ऊन बीकानेर से आती है। ऊन के गट्टे बनाने का यहाँ एक बड़ा कारखाना है। यह गट्टे लिवरपूल (इंग्लैंड), कानपुर और दूसरे स्थानों को भेजे जाते हैं। फाजिल्का अनाज की भी बड़ी मंडी है। फाजिल्का में छोटी लाइन कोटकपूरा और मथिंडा से आती है। बड़ी लाइन मैकलिओड

गंज होकर कराची को जाती है। व्यापार का केन्द्र होने से यहाँ सेन्ट्रल कोआपरेटिव बैंक का प्रधान कार्यालय खुल गया।

धर्मकोट कस्बा फीरोज़पुर से लुधियाना को जाने वाली पुरानी सड़क पर स्थित है। इसका पुराना नाम कुतुबपुर था। १७६० ई० में सिकख सरदार उल्लेवाला ने जब यह प्रदेश जीता तब इस नगर का नाम धर्मकोट रख दिया गया। किला लुप्त हो गया। लुधियाना से यहाँ बहुत कपड़ा बिकने आता था। यहाँ का बाजार अच्छा है। यहाँ थाना, स्कूल और सराय है। पहले तहसील भी थी। फिर वह तहसील उठ कर जीरा को चली गई। जीरा कस्बा फीरोज़पुर से लुधियाना को जाने वाली सड़क पर ग्रांड ट्रंक सड़क से ९ मील की दूरी पर बसा है। यहाँ अधिकतर घर कच्चे हैं। तालाब और कुछ दुकाने पक्की हैं। यहाँ तहसील, थाना, स्कूल, सराय, डाकखाना, बाजार और मवेशी अस्पताल है। नहर का पानी मिल जाने से पड़ोस में बाग तयार हो गये हैं। दोनों रेलवे लाइनों के बीच में प्रायः ८ मील की दूरी पर स्थिति होने से जीरा की वृद्धि में बाधा पड़ती है।

मखू (२०००) कस्बा सतलज के बायें किनारे के पास सतलज और व्यास के संगम से कुछ ही दूर बसा है। यहाँ से जीरा १२ मील दूर है। यहाँ गुड़ और देशी शक्कर का व्यापार बहुत होता है। यहाँ बाजार, थाना, स्कूल छोटी सराय और रेलवे स्टेशन है।

महाराज सिकखों का एक गांव (४०००) है यह मोगा से ३६ मील दक्षिण की ओर है। यहीं तिलकरा का पवित्र ताल है। पड़ोस के सुडौल महाराज लोग रहते हैं। यह गांव जिले के रेगिस्तानी भाग में स्थित है।

#### रहन-सडन

ऊँचे भागों के गांव बड़े हैं। नदी तट के गांव छोटे हैं। गांव में एक दो धनी लोगों के घर पक्के होते हैं। शेष घर कच्चे होते हैं। गांव की गलियां तंग और टेढ़ी होती हैं। जिले के पश्चिमी भाग में भूमि सस्ती है। इसी से गांव अधिक खुले हुये हैं

और घर दूर दूर बसे हैं। एक गांव में एक या दो कुएं होते हैं। तालाब भी होता है। इसी से घरों की मरम्मत के लिये मिट्टी मिलती है। इसी में गांव के जानवर पानी पीने आते हैं। यहीं कुछ लोग कपड़ा धोते हैं। गांव के चारों ओर फिट्टई या चक्रदार कच्ची सड़क होती है। गांवों के चारों ओर प्रायः झाड़ियों के घेरे होते हैं। इन छोटे छोटे घेरों में खाद या कंदे रक्खे जाते हैं। सिकखों के गांवों में पक्का महाराब होता है। फाजिल्का तहसील के बागरी गांवों में भीतर आने के लिये एक प्रधान सड़क होती है। कुछ गांवों के बाहरी भागों में चमार और चूड़ों के घर होते हैं। सिकखों के गांव बहुत साफ और सुथरे होते हैं। बागरी गांव और मुसलमानों के गांव कुछ गन्दे होते हैं। नदी तट के पास वाले मुसलमानी गांव प्रायः छोटे और गन्दे होते हैं। यह घर छोटे होते हैं और सरपत (घास) से छाये होते हैं। सिकखों के गांव में धर्मशाला अवश्य होता है। मुसलमानी गांव में प्रायः मस्जिद होती है। बागरी गांवों में धनी लोग अपने पूर्वजों की स्मृति में छतरी बनवा देते हैं।

ऊँचे भागों के घर बहुत बड़े होते हैं। इनकी कच्ची दीवारें प्रायः पांच गज ऊँची होती हैं। दरवाजा इतना चौड़ा होता है कि भरी गाड़ी आसकती है। इसके आगे ड्योढ़ी (एक बड़ा कमरा) होती है जिसमें बैलगाड़ा और हल आदि रक्खा जाता है। जितना चौड़ा घर होता है उतनी ही लम्बी ड्योढ़ी होती है। इसकी चौड़ाई प्रायः १८ फुट होती है। जितनी लम्बी धन्नी (लकड़ी) मिलती है उतनी ही चौड़ी छत होती है। अधिक चौड़ा बनाने के लिये बीच में पक्के खम्भे बना दिये जाते हैं। धन्नी के ऊपर तख्ते बिछा कर इसे मिट्टी से पाद देते हैं। यह कच्चे घर गरमी में बहुत ठंडे रहते हैं। ड्योढ़ी के आगे दलान (आंगन) होता है। इसके सिरों पर कई छोटे छोटे कमरे बने होते हैं। कुछ कमरों में अन्न रखने के लिये चिकनी मिट्टी के बड़े बड़े गोल भरोला बने होते हैं। चारा छत पर रक्खा जाता है। घर में काफी जगह न होने पर चारा बाहर बोड़े या खेत में रक्खा जाता है। प्रत्येक घर में चरखा, भोजन बनाने के बर्तन होते हैं। हिन्दुओं

के घरों में अधिकतर बर्तन पीतल के होते हैं। मुसलमानी घरों में ताँबे और टिन के बर्तन होते हैं। हिन्दू और मुसलमानों के घरों की बनावट में कोई अन्तर नहीं होता है। नदी तट के समीप जिन भागों में बाढ़ आती है वहाँ छोटे मोपड़े घास फूस के बनाये जाते हैं।

इस जिले में लोगों को कुश्ती देखने का बड़ा शौक है। हर मेले में कुश्ती होती है। नामी पहलवानों का नाम सुन कर दूर दूर के पहलवान इकट्ठे हो जाते हैं। नौजवान लोग सोची का खेल बहुत खेलते हैं। एक मनुष्य दूसरे मनुष्य की छाती पर इस तरह हाथ मारता है कि वह पकड़ा न जा सके। कबड्डी का खेल भी बहुत खेला जाता है। गुल्ली डंडा, लुक, मचई (आख मिचौनी) लट्ट, चलाना, घरमा चोरी (उछलना) खेल भी प्रचलित है। मेलों में रस्सा भी खींचा जाता है।

चीचो चिच गन्धोलियां में लड़के दो दलों में बंट जाते हैं। प्रत्येक दल लकीरें खींच कर दूसरे दल की लकीरों को मिटाता है। जिस दल की सब से अधिक लकीरें शेष रह जाती हैं वही दल जीतता है। फरकना लकड़ जंड या सिरिस के पेड़ के नीचे खेला जाता है। एक लड़का अपने दाहिने पैर के नीचे से एक लकड़ी जितनी दूर फेंक सकता है उतनी दूर फेंकता है। लकड़ी पकड़ने वाला लड़का इसे लेने के लिये भागता है। दूसरे लड़के झट से पेड़ के ऊपर चढ़ जाते हैं। लकड़ी लाने वाला लड़का इतने में लकड़ी को पेड़ के नीचे लाकर एक घेर बनाता है। दूसरे लड़के पेड़ से कूद कर लकड़ी पकड़ने की कोशिश करते हैं। लकड़ी पकड़ने वाला लड़का इन छूने वाले लड़कों में से किसी एक की दाहिनी टांग पकड़ने का प्रयत्न करता है। जिस किन्नी की वह टांग पकड़ लेता है वही इस बार लकड़ी लेने जाता है।

लड़कियां गुड़िया गुड़ु का खेल खेलती हैं। कुछ लड़कियां गेंद उछाल कर खेलती हैं। कुछ ठिकरियां खेलती हैं। गिट्टी के टुकड़ों को ऊपर उछाल कर वे अपना हाथ उलट लेती हैं। इसी उलटे हाथ पर वे गिट्टी के टुकड़ों को रोकती हैं। जो लड़की सब से अधिक टुकड़े रोक लेती है वही जीतती है। कुछ

लोग शतरंज, पचीसी, तास और जुआ भी खेलते हैं।

### फीरोजपुर जिले की कुछ कहावतें

१—सावन सूँज न कपा न सूँज

यदि सावन के महीने में वर्षा न हुई तो न कपास और न सूँज होगी।

२—तिर्र खम्भी हवासी कि पूछी पंडा जोतसी  
यदि बादल तीतर के पंख के समान हुये तो अवश्य वर्षा होगी।

३—मेह पिया दिवाली गेहा सूता तेहा हाला  
सीता का धू वाही वाली।

यदि दिवाली के समय वर्षा हुई, सुस्त और मेहनती किसान दोनों का एक हाल हो जायगा पर अन्त में मेहनती किसान की फसल अच्छी होगी।

४—शुक्रवार के बादल रहे शनीचर छाये, कहे भाट सुन बादल वरसे बाक न जाय। यदि शुक्रवार से बादल छाये और शनिश्चर तक बने रहें तो अवश्य वर्षा होगी।

५—दक्खन वागे सान बादल, रान मलाई  
खाथ डह वरसे डह उधले कहे न विरथा जाय।

यदि बदली हों और दक्खिन की ओर से हवा चले तो अवश्य वर्षा होगी।

६—ऊँट, जवाहां (जवासा) भासरा चौथा  
गाड़ीवान, चारो मेह न मांगदे भावें उजड़ जावे जहान।

७—आपे ही मर जायंगे जेहरे जेठ पायंगे राह।

८—जे परसे पोहित माहिन कौन आखे जामेन नाहिन।

(अगर पौष और माघ में वर्षा हो तो अवश्य फसल हांगी।

कातिक भाले मैंगला, भुल्ली फिर गंधार  
वगसिया चैत न घर मिले न खेत।

पालागिया संगलियां आये जन्दे माघ (आधे माघ बीतने पर सरदी कम हो जाती है।)

सावन तरी पंचमी जे चले पौन

यदि ठीक समय पर पवन चले तो सावन में वर्षा होती है।

दिनीन बादल रातिन तारे आखिन मेरे खसम  
नून बल्दन नून न सारे ।

यदि दिन में बादल रहें और रात को तारे  
दिखाई दें तो अवश्य वर्षा ही ।

सावन चागे पुरा वह मन दे हाथ छुरा जाट  
चढ़े तुहरा वह सरियन नालों घुरा ।

दो सावन, दो भादों दो कातिक दो माघ,  
ढाढा ढागा बेच के दाना पक्का बिहाज ।

( यदि किसी वर्ष दो सावन दो भादों दो कातिक  
दो माघ हों तो गाय बैल बेच कर अनाज गोल लेना  
पड़ेगा ।

माघ महीने बरसे बाढ़ल होय हम जो काल  
हटे तब बदली वो बीज मत खो ।

अति न भला मेघला, अति न भली धूस, अति  
भला हंसना, अति न भली चुप ।

पहली परका जे लागे दिन बहत्तर लागे । यदि  
जेठ की प्रतिपदा को वर्षा हो तो बहत्तर दिन पानी  
बरसे ।

पीके न सौहरियां बत्तर न बाहियां सावन न  
ओस पिया तीनी श्रीगात गययां ।

सावन न बाही एक बार फेर भावन बाहिन  
बार बार ।

अगर सावन में खेत एक बार न जोता जाय तो  
फिर बार बार जोतने से कोई लाभ नहीं ।

भूली फिरे गंवार जो कातिक भाले मेघला  
जो भावा कर्तार तान कातिक सावन या करे ।

बाहियां उन्हां दियां जिन्हां देवर दे हुक्के ।  
हुक्के उन्हां दे जिन्हां दे गोहे सुक्के । गोहे उन्हां  
दे मंगू धुक्के । ( हल उन्हीं के यहां होते हैं जिनके  
यहां हुक्के होते हैं । जिनके हुक्के होते हैं । हुक्के  
उन्हीं के यहां होते हैं जिनके यहां सूखे गोहे (खाद)  
होते हैं । गोहे ( खाद ) उनके यहां होते हैं जिनके  
यहां गाय, बैल होते हैं । )

मर्ददा ओलिया ते फज्जरदा गज्जिया बिर्था  
न जाये । मर्द पुरुष का वचन ( प्रतिज्ञा ) और  
प्रातःकाल का गर्जना वृथा नहीं जाता है ।

सियाल, सोना, हार, चांदी सावन समो सामी ।  
सर्दी की ऋतु में हल जोतना सोना के समान

मूल्यवान होता है । हार में हल जोतना चांदी के  
समान है । सावन में एक सा है ।

सावन न चरियां ( चराई ) भादों न बहियां  
( जुताई ) पीके ( पिता के यहां ) न सहवरियां  
( शिक्षा ) सट्टी ( साठ बार ) सियां ( जुताई )  
गाजराने गाजर के लिये ।

सौसिया कमद ( गन्ने के लिये १०० बार )  
वारह सियां पायके ( रोहू के लिये १२ बार ) देख  
कनकदा मार ज्यूं ज्यूं वाहे कनक नूँ ल्यों ल्यों देवे  
सवाय ।

टूँछे ला हल तेरे घर बिच नौकरी तिल विरले  
जौ संधने वाठो वाठ कपास लेफ दी बुक्कल मार्के  
मक्की बिच दे जाह ।

तिल दूर दूर जौ पास पास, कपास मध्यम  
दूरी पर घोना चाहिये कि लिहाफ ओढ़ कर मनुष्य  
उनके बीच से जा सके ।

दाद तपाके बाजरा तित्तर तोर जधार कनक  
कमादी सांधने डंगो डंग कपास । लेफ दे बुक्कल  
मार्के मक्का बिच दे लंग जावे ।

बैन दिनीन तन्दिन चालीस दिनीन गुवार  
साठिन दिनीन बजरी नव्वे दिनीन उवार ।

२२ दिन में शाक, ४० दिन में ग्वार ६० दिन में  
बाजरा और ९० दिन में उवार पकती हैं ।

सट्टी पक्के साठिन दिनीन जो पानी आवे  
अट्टिन दिनीन ।

साठी चावल ६० दिन में पकता है । यदि उसे  
आठवें दिन पानी मिलता रहे ।

### वारंगरी कहावतें

चैत मास उज्जल पाख आठों नवें कर जो ना हम  
बरसे जहां दूर मख होवे । यदि चैत मास के उज्जल  
पक्ष में आठवीं नवमी को वर्षा हो तो जहां जहां  
वर्षा हो वहां वहां अकाल पड़े ।

अरवा रोहन महिरी पोई मूल न होई रखी  
सिरों न मोती लेही दौलती जोई ।

यदि जेठ के पहले सप्ताह में, समस्त पोह में  
और सावन में रखरी के दिन वर्षा न हो तो अकाल  
पड़ेगा ।

रोहन वागेन भिर्ग पावेन तो बल्ला हाली क्यों  
खावेन ।

यदि जेठ के प्रथम सप्ताह में हवा चले और अन्तिम सप्ताह में यह गरम हो जावे तो वर्षा भाव से खेती न होगी।

सावन पहली सोध नून घन वादल घन विजली धन्धा धोरी बेच के वेठिय चाबो बीज। यदि सावन के आरम्भ में घने वादल हों और कजली हो तो वर्षा होगी। यह सब कुछ बेच कर बीज मोल ले लेना चाहिये।

जाट, पाट, फट्ट, वट्ट चारों बंधे ही काम सवार देने जाट रेशम, घाव और हृद बंधने पर ही काम देते हैं।

बन्ने जाट न छेड़ियो हट्टी बिच किरार। जाट को उसके खेत की हृद में और बनिये को उसकी दूकान में नहीं छेड़ना चाहिये।

जाट की जाने गुन नून चोला की जाने वाह नून जाट गुन को और चना हल को क्या जाने।

गुजर ठो उजर भल्लो उजरों भल्लू जर जियें गुजर देखिये डटो दीयेमार।

डोगर गज्जर दो कुह विलाव दो यह चारों न हों तो खुले किवाड़े सो।

सूद होवे पार तो गांठ संभाल्यु यार सप्प सांप) सूद, सुनार तिन्ने नहीं किसे दे यार।

ऐसो उल्लू कोई नहीं ऐसा उल्लू डूम, देही देही कर रिहो दाता गिने न सूम।

गिल सिक्ख नहीं चाहिल मीत नहीं टिकवा घारीवालदा, चौधर प्यारे वालदा, बरछी बरार दी।

ढोल गँवार शूद्र पशु नारी, पंजे ताड़न के अधिकारी।

सींग बांकी मेंह ( भैंस ) चंगी,

कौन बांकी गोरिया ( स्त्री )

मूछ बांकी मर्द चंगा

सुम बांकी घोड़िया ( घोड़ी )

दूध बांकी मेंह चंगी

कोख बांकी गोरिया।

सुख न बांका मर्द चंगा।

चाल बांकी घोड़िया।

दूध वाली भैंस, सन्तान वाली स्त्री, बचन पालन करने वाला पुरुष और अच्छी चाल वाली घोड़ी अच्छी होती है।

## स्याल कोट

कहते हैं स्याल कोट नगर को महाभारत के सुप्रसिद्ध राजा शल्य ( पांडवों के चाचा ) ने बसाया था १००० वर्ष तक समीप वर्ती प्रदेश वन से ढका रहा। उज्जैन के राजा विक्रमादित्य के शासनकाल में राजा शालिवाहन या शालिवन ने इसे फिर से बसाया और किला भी बनवाया। कोट शब्द का अर्थ है किला। इसलिये स्याल कोट शब्द का अर्थ होता है शालिवाहन का किला। शालिवाहन के दो बेटे थे। एक बेटे का नाम पूरन था। उसे उसकी सौतेली माँ ने मरवा डाला। दूसरा बेटा स्याल स्यालकोट का राजा हुआ। स्याल के शासन के अन्तिम वर्षों में बचकर राजाओं से युद्ध होता रहा और स्यालकोट की दशा बिगड़ गई। कुछ विद्वानों का मत है कि जहाँ इस समय स्यालकोट नगर है वही प्राचीन समय का साकल नगर था।

स्यालकोट जिले का क्षेत्रफल लगभग १६०० वर्ग मील है। इसका कुछ भाग ( १९८ वर्ग मील गुजरात वाला जिले को दे दिया गया। कुछ शेखपुरा में मिला दिया गया। स्यालकोट का जिला ३१°४३ और ३३°४८ उत्तरी अक्षांशों के बीच स्थित है। यह ७४°१४ और ७५°३ पूर्वी देशान्तरों के बीच में घिरा हुआ है।

स्यालकोट के उत्तर में गुजरात का जिला और जम्मू राज्य है। स्यालकोट के पूर्व गुरदासपुर जिला, दक्षिण में अमृतसर और पश्चिम में शेखपुरा और गुजरातवाला के जिले हैं। जिले की अधिक से अधिक लम्बाई ६२ मील और चौड़ाई ४६ मील है। पहाड़ की तलहटी में स्यालकोट का जिला रचनाद्राव (रावी और चनाव नदियों से घिरे हुए रचनाद्राव में स्थित है। इसके उत्तर में चनाव नदी और

दक्षिण में रावी नदी बहती है। स्यालकोट शहर से उत्तर और उत्तर-पूर्व की ओर शहर से हिमालय की वीर पंजाल श्रेणी का सुन्दर दृश्य दिखाई देता है। जिले का ऊँचा भाग हिमालय की ओर है। दक्षिण की ओर ढालू होता गया है। इसकी औसत ऊँचाई ८०० फुट है। पहाड़ की तलहटी से आगे रचना द्वाय में जिले की भूमि सब कहीं ऊँचे मैदान के समान मालूम होती है। उत्तर की ओर चनाव और दक्षिण की ओर रावी से घिरे होने के कारण जिले के इन सिंगों पर ताजी नई कछारी भूमि की पेटी तयार होती रहती है। इस कछारी भूमि के आगे नदी के निचले किनारे हैं। रावी से प्रायः पन्द्रह मील की दूरी पर डेग नदी बहती है यह जम्मन राज्य से निकलती है और स्यालकोट को पार करके जम्मू में चली जाती है। नदियाँ और नालों के कटानों को छोड़ कर स्यालकोट जिले की भूमि सब कहीं समतल दिखाई देती है। हिमालय की पहाड़ियाँ जिले की सीमा के बाहर २० मील की दूरी पर ही समाप्त हो जाती है। जिले की भूमि उत्तर-पूर्व से दक्षिण पश्चिम की ओर ढालू होती गई है। नदियाँ और नालों का बहाव इसी (उत्तर-पूर्व से दक्षिण पश्चिम की) ओर है।

जिले के उत्तरी भाग में बजावत या चनाव नदी का एक प्रकार से भीतरी डेल्टा है। यहां कई धारायें उत्तरी प्रधान धारा से निकलती हैं और दक्षिण की ओर वाली धारा में मिल जाती है। इस प्रकार यहां नदियों और नालों का जाल सा बन गया है। बजावत के उत्तर पश्चिम में मलखानी तावी उत्तरी धारा में मिलती है। जम्मू तावी (नदी) दक्षिणी-पूर्वी कोने पर दक्षिणी धारा में मिलती है। इन धाराओं के पड़ोस में प्रायः गोल घिसे हुये पत्थर बिछे रहते हैं। इनके पास हरियाली भी रहती है। कुछ जंगल भी हैं। पर धाराओं में पानी अधिक नहीं रहता है। केवल बाढ़ के दिनों में वे पूरे वेग से बहती हैं। बजावत और चनाव, रावी और डेग नदियों के समीप वर्ती भाग जिले के विशेष स्थान मालूम होते हैं। इनसे दूर सब कहीं कुछ बालू मिली हुई उपजाऊ भूमि मिलती है कुआँ में पानी कहीं पास कहीं अधिक गहराई पर मिलता है। पर जिले की भूमि

इतनी उपजाऊ है कि खेती प्रायः सब कहीं होती है। फिर भी स्थान स्थान पर पेड़ मिलते हैं। लकड़ी की मात्रा काफी है। जिले के उत्तरी सिरे पर चनाव और दक्षिणी सिरे पर रावी नदी हिमालय के हिमागारों से आती हैं। गरमी बढ़ने से इनके निकास के पास बरफ भी अधिक पिघल जाती है इसलिये इन नदियों में पानी बढ़ जाता है। इनके अतिरिक्त ऐक, डेग आदि कुछ छोटी बरसाती नदियाँ हैं जो हिमालय के निचले भागों से केवल वर्षा जल लेकर मैदान में आती हैं। यह बरसाती नदियाँ गरमी की ऋतु में प्रायः सिक्कड़ जाती हैं। वर्षाकाल में वे उमड़ पड़ती हैं। यह नदियाँ ऊपरी भाग में अपने समीप के किनारों को काटती रहती हैं लेकिन निचले दक्षिणी भागों में इनका पानी सिंचाई के लिये बड़ा उपयोगी होता है।

चनाव नदी बजावत प्रदेश से ६ मील उत्तर की ओर पहाड़ी कन्दरा को पार करके दो प्रधान धाराओं में बंट कर मैदान में प्रवेश करती है। एक धारा ठीक दक्षिण की ओर जाती है। बेनी संग के पास इसमें जम्मू तावी मिल जाती है। संगम के पास से यह पश्चिम की ओर मुड़ती है। दूसरी धारा स्यालकोट जिले की सीमा के कुछ बाहर पश्चिम की ओर बहती है। कलियाल के पास यह स्यालकोट जिले में प्रवेश करती है। और दक्षिण-पश्चिम की ओर बहने लगती है। सिक्का के पास इसमें दूसरी धारा मिल जाती है। ५० वर्ष पहले पूर्वी धारा ही प्रधान धारा थी। अखनूर के पास इस धारा में पत्थरों का समूह डालकर एक बांध बना दिया गया। प्रधान नदी (जिसमें यहां के लोग) खानो भाऊ नाम से पुकारते हैं। इस धारा की ओर मोड़ दी गई। अखनूर का बांध एक बाढ़ का फल था। इससे यहां बाढ़ के दिनों में सिंचाई के लिये प्रयाप्त जल रहता है। और दिनों में यहां की धाराओं में बहुत कम पानी रह जाता है। इससे सिंचाई के लिये बहुत कम पानी मिलता है। पर यहां की नदियाँ अपने पानी के साथ लाई हुई उपयोगी कांप (मिट्टी) बिछा जाती हैं। जम्मू तावी धारा बड़ी उपजाऊ कांप लाती है। अब से पचास वर्ष पूर्व बांध बनने से पहले पुरानी चनाव

नदी सब कहीं १५ फुट से अधिक गहरी थी। आज कल शीतकाल में इसमें कई स्थानों में पाज है। लोग इसे पैदल पार कर सकते हैं। खानो भाऊ बिना नावों की सहायता पार नहीं की जा सकती। पुत्र वज्रवन, चकखोजा, वेली गंगबल, कुरी, खान-भाऊ, मारी, कुलुवाल, भकराली, और सोधारा स्थानों पर नदी को पार करने के लिये नावें रहती हैं। मराला के नीचे नदी उत्तरी किनारे के पास रहती है।

रावी—रावी नदी स्यालकोट जिले के उत्तरी पूर्वी कोने पर राय तहसील में प्रवेश करती है। यह दक्षिणी सीमा के पास प्रायः सीधी रेखा में बहती है और स्यालकोट जिले को पार करके शोलूपुरा जिले में पहुँच जाती है।

राया तहसील में प्रवेश करने के कुछ ही आगे रावी नदी में वसन्तर नदी मिलती है। वसन्तर नदी जम्मू के पूर्व में पहाड़ियों से निकलती है। रावी नदी समतल प्रदेश में होकर बहती है। इसकी धारा चनाव की अपेक्षा बहुत मन्द है। इस जिले में यह अपने मार्ग में कहीं पर भी यह ऊँचे किनारों से नहीं घिरी हुई है। नदी का पाट धीरे धीरे चौड़ा होता जाता है। पहाड़ियों से दूर पहुँचने पर यह रावी नदी अपना मार्ग देठा कर लेती है और इधर उधर भटकती हुई बहती है। (जो कांप कछारी मिट्टी) रावी नदी अपने मार्ग में छोड़ती है। वह चनाव की कांप से कहीं अधिक उपजाऊ है। राया तहसील का खादिर महाल बड़ा उपजाऊ है। स्यालकोट और डस्का के नदी तट के प्रदेश इतने उपजाऊ नहीं हैं।

नदी की धारा में कोई स्थायी द्वीप नहीं हैं। केवल बाढ़ घटने पर कहीं कहीं बालू निकल आती है। इसी बालू में कुछ जंगली पौधे भी उग आते हैं। शीतकाल में रावी नदी कहीं कहीं पांज हो जाती है। पर बालू के वह जाने से पैदल नदी को पार करना भयानक रहता है। इस जिले में रावी को नाव से पार करने के लिये ११ घाट हैं। रावी नदी इतनी गहरी नहीं है कि इसमें बड़ी बड़ी नावें चल सकें। केवल छोटी छोटी नावें लाहौर से यहां

तक कान घास लेने के लिये आती है। कुछ लकड़ी के लट्टे भी चम्बा से बहकर यहां आया करते हैं।

डेग नदी जम्मू राज्य से निकलती है। वास्तव में यह दो छोटी छोटी पहाड़ी धाराओं से मिलकर बनती है। यह दोनों जसरोता के पास मिलती हैं। जिले के उत्तरी-पूर्वी सिरे पर जफरवाल तहसील के लेहरी गांव के पास यह स्यालकोट जिले में प्रवेश करती है। तेहरा में इसकी दो शाखाएँ हो जाती हैं। सैदपुर हजली के पास दोनों शाखाएँ फिर एक दूसरे से मिल जाती हैं। पसरूर तहसील में पहुँचने से कुछ ही पहले फिर दो शाखाएँ फट जाती हैं। दाहिनी शाखा भगतपुर के पास नहर को पार करती है। बाईं शाखा टेहरवाली के पास राया तहसील में प्रवेश करती है। इस डेग नदी में निचली पहाड़ियों का ही वर्षा का जल आता है। बरसाती नदी होने के कारण कभी इसमें पानी रहता है और कभी कहीं कहीं सूख जाता है। कुछ भागों में ऊपर पानी जेष रहता है। जिन भागों में ऊपर पानी नहीं रहता है उनमें गढ़ा खोदने से तली में पानी निकल आता है। पहाड़ियों पर अधिक वर्षा होने पर डेग में प्रबल बाढ़ अचानक आ जाती है। इससे बड़ी हानि होती है। वर्षा ऋतु में सैदानी भाग का पानी भी बह कर इस नदी में आ जाता है। इसकी तली समीपवर्ती भाग का समस्त वर्षा जल इसी में बह आता है। इसके किनारे कहीं सपाट और ऊँचे हैं। कहीं क्रमशः इतने नीचे हो गए हैं कि वे पृथक नहीं मालूम होते हैं। नदी की तली में बालू है। जहां तली से बालू हटकर दूसरी जगह चली जाती है वहां यह तली गहरी हो जाती है। वर्षा ऋतु में नदी की धारा बड़ी तेज हो जाती है। जहां नदी में केवल कमर तक पानी होता है वहां भी धारा की तेजी के कारण नदी को पैदल पार नहीं किया जा सकता। प्रधान धारा का मार्ग इस किनारे से उस किनारे को लगातार बदलता रहता है। यह नदी पहाड़ियों से जितनी अधिक दूर बढ़ती हो उतनी ही यह मन्द हो जाती है। जफरवाल और पसरूर में यह बहुत तेज बहती है और पड़ोस की भूमि को काटती रहती है पसरूर के दक्षिण में यह मन्द गति से बहने के कारण यह अपने मार्ग में उपजाऊ कांप



(कछारी मिट्टी) बिछाती है। घीमी चाल से बहने से यह सिंचाई के लिये भी अधिक उपयोगी हो गई है।

एक नदी भी जम्मू की पहाड़ियों से निकलती है और उमरानवाली गांव के पास इस जिले में प्रवेश करती है। यह स्थान स्यालकोट शहर से ६ मील पूर्व की ओर है। एक नदी स्यालकोट शहर के दक्षिणी भाग को घेरे हुये है। यह दक्षिण-पश्चिम की ओर को बहती है। ऊपरी भाग में इसके किनारे ऊँचे और तली गहरी और तंग है। इस भाग में नदी उमड़ कर किनारों के बाहर नहीं पहुँच पाती है। इसका तहसील में पहुँचने पर इसकी तली ऊँची और धारा मन्द हो जाती है। यहां यह उपजाऊ कांप (कछारी मिट्टी) बिछा देती है। इसका तहसील का यह भाग जिले भर में उपजाऊ है। जहां चनाब नहर इस नाले को पार करती है वहां पानी जमा होने लगता है। सम्बरियाल कस्बे को इस नदी से बड़ी हानि पहुँचती है। वर्षा ऋतु में इस नाले में बहुत पानी रहता है। शीतकाल के अन्त में यह प्रायः सूख जाता है। स्यालकोट शहर की छावनी और रेलवे के इस नाले के पास दो पक्के पुल बने हैं। जहां गुजरान वाला को जाने वाली पक्की सड़क इसे पार करती है वहां इस नाले के ऊपर लकड़ी का एक छोटा पुल बना है। और स्थानों पर इसे पार करने के लिये कहीं पुल नहीं है और न पुल की आवश्यकता पड़ती ही है।

इनके अतिरिक्त देश में कुछ छोटे छोटे नाले हैं। इनमें सबजकोटी, गदाभेर, लुण्डा, पलखू और धन नाले अधिक प्रसिद्ध हैं। कहीं कहीं इनके पानी से खेत सींचे जाते हैं।

इस भूमी में कोई बड़ी झील नहीं है। लेकिन निचले दलदल या छम्भ कई स्थानों पर मिलते हैं। इनमें वर्षा जल और दूसरे छोटे नालों का जल आता है। यह जिले के उत्तरी भाग में अधिक पाये जाते हैं और सिंचाई के बड़े काम के हैं।

भूगर्भ—स्यालकोट का जिला एक कछारी मैदान है। यहां पुरानी चट्टानों का एक दम अभाव है। इस जिले में मिट्टी कई प्रकार की पाई जाती है। जिले के अधिकतर भाग में उपजाऊ दोमट

मिट्टी पाई जाती है। दक्षिणी और दक्षिणी-पश्चिमी भाग में कड़ी चिकनी मिट्टी पाई जाती है। जो धान की खेती के लिये अनुकूल होती है।

नदियों के पास और डेग के मार्गों में रेतीली मिट्टी पाई जाती है।

रोही की कड़ी चिकनी मिट्टी को मुलायम करने के लिये सिंचाई की आवश्यकता होती है। इसका पसरूर और राया तहसीलों के दक्षिणी भागों में इसी प्रकार की मिट्टी मिलती है। यहां अपर चनाब नहर से सिंचाई होती है। इस प्रकार की मिट्टी जफरवाल के कुछ भागों में भी पाई जाती है। मेरा मिट्टी में चालू की कुछ मिलावट होती है। कहीं यह मुलायम होती है। कहीं यह कुछ कड़ी होती है। यह जिले के सभी भागों में मिलती है।

### जलवायु

इस जिले में शीतकाल अक्तूबर के अन्त से आधे मार्च तक रहता है। शीतकाल बड़ा सुहावना रहता है। शीतकाल में अक्सर बदली रहती है लेकिन पानी बहुत कम बरसता है। अप्रैल मास से ग्रीष्मऋतु आरम्भ हो जाता है। लेकिन इस जिले की ग्रीष्म मैदान के दूसरे जिलों की तरह विकराल नहीं होती है जब पहाड़ की ओर से आंधियां आती हैं तब यहां कुछ ठंडक हो जाती है। बजवात में बर्फाला पानी लाने वाली धारायें गरमी कुछ कम कर देती हैं। वर्षा आरम्भ होने पर यहां इतनी नमी बढ़ जाती है कि मलेरिया ज्वर फैलता है।

स्यालकोट जिले में औसत से ३० इंच वर्षा होती है। कुछ भागों में केवल १८ इंच वर्षा होती है। हिमालय के पास वाले भागों में अधिक और दूसरे भागों में कम पानी बरसता है। तहसीलों में वर्षा का औसत इस प्रकार है :—

स्यालकोट	३०'४ इंच
जफरवाल	३६ इंच
डस्का	२७'४ इंच
पसरूर	३०'४ इंच
राया	२३'३ इंच

प्रायः इस जिले में अच्छी वर्षा होती है। किसी वर्ष (१९१७ ई० में) यहां ५७'४ इंच वर्षा हुई। किसी

वर्ष (१८९९) में यहां १५ इंच से भी कम पानी बरसा।

७५ प्रतिशत वर्षा गरमी की ऋतु में जून से सितम्बर मास तक होती है। जो वर्षा सितम्बर मास में होती है उससे रबी की फसल को बड़ा लाभ होता है। कुछ वर्षा दिसम्बर और जनवरी महीने में भी हो जाती है।

वर्षाकाल में जिले के कई भागों में बाढ़ आती है। जफरवाल, नरोवाल, सम्भियाल और सतराह की ओर आना जाना बन्द हो जाता है। कुछ भाग कई सप्ताह तक पानी से डूबे रहते हैं। इसकी जल-वायु बड़ी अस्वास्थ्यकर हो जाती है।

स्यालकोट शहर का अल्प तापक्रम ६३ अंश और परम तापक्रम ८७ अंश फारेनहाइट रहता है। जनवरी, जुलाई और अगस्त मास में बादल अधिक रहते हैं। तभी हवा में नमी भी बढ़ जाती है। जनवरी मास में प्रातःकाल का तापक्रम ४७ अंश फारेन हाइट रहता है।

वनस्पति—जिले के कुछ भागों में पहाड़ियों के निचले भागों की तरह वनस्पति है। पेड़ सब कहीं मिलते हैं। पर इस जिले में खेती अधिक होने के कारण बन का प्रायः अभाव है। केवल चेन्हकी और तहलियान वाला में संरक्षित वन है। तहलियान वाला चनाब की बाढ़ में बहुत समय तक डूबा रहता है। चेनकी वन का क्षेत्रफल ४६७ एकड़ है। यहां पशुओं के चराने की आज्ञा नहीं है पर अक्तूबर से मार्च तक घास काटी जा सकती है। शीशम कीकर फुलाई रिक्त स्थानों में प्रतिवर्ष लगाये जाते हैं। जो वृक्ष सूख जाते हैं या आंधी में गिर जाते हैं वे बेच दिये जाते हैं। जिले में जलाने के ईंधन की कमी होने के कारण प्रायः सब कहीं गोबर के कंडे जलाये जाते हैं।

आम, लसोड़ा, बेर, शीशम सिरस, बबूल या कीकर, फूला, वरगद, बकाइन, तूल, जामुन, पीपल इस जिले के प्रधान पेड़ हैं। बजवान और नदी तट पर बसे हुये गाँवों में नीम, तूल, सेमल, खजूर, बॉस, मजनू, इमली, अमलतास, कचनार, बहेरा, ढाक और फगवार (जंगली अंजीर) के वृक्ष पाये जाते हैं। कीकर का पेड़ शीघ्र उगता है और सब तरह

की जलवायु सहन कर लेता है। यह किसान के बड़े काम का होता है। काठुली बबूल में कम पत्तों होते हैं। बेर का पेड़ भी जिले के सब भागों में मिलता है। पैवन्दी बेर बड़ा होता है। इसकी कलम लगाई जाती है। इसकी पत्ती अधिक चौड़ी होती है। फूला पेड़ को बड़ा होने में अधिक समय लगता है। इसका फूल बड़ा सुगन्धित होता है। तूल या शहतूत दो तरह (काला और सफेद) होता है। यह प्रायः सबकों के दोनों ओर लगा रहता है। सिरस की लकड़ी कोल्हू बनाने के काम आती है।

पशु—खेती बढ़ने से जंगली पशु बहुत थोड़े रह गये हैं। अधिकतर जंगली पशु बजवात रावी के खादर और जम्मू की सीमा के पास मिलते हैं। लोमड़ी खरगोश, भेड़िया, गीदड़ (शृगाल) जंगली सुअर बनबिलाव और नीलगाय आदि यहां के प्रधान जंगली पशु हैं। सारस, बगुला, बतख कई भागों में मिलते हैं। जंगली तीतर और हरियल भी बहुत हैं। फारुता, कौआ, लावा और चमगादड़ बहुत हैं।

रावी में मछलियां कम हैं। चनाब के किनारे कुछ लोग मछली पकड़ते दिखाई देते हैं। यहाँ साँप भी कई प्रकार के मिलते हैं।

कृषि—स्यालकोट जिले की जमीन प्रायः अच्छी है। हिमालय के समीप स्थित होने से यहां वर्षा भी अच्छी हो जाती है। आवश्यकता पड़ने पर कुओं से सिंचाई हो जाती है। इसलिये पंजाब का एक छोटा जिला होने पर भी यह खेती के लिये प्रसिद्ध है। खेती की दृष्टि से पंजाब प्रान्त में इसका दसवां स्थान है। जिले की ६५ प्रतिशत खेती की जमीन जादों के अधिकार में है। समस्त जिले की जनसंख्या में एक चौथाई जाट हैं। इनमें दो तिहाई मुसलमान एक चौथाई सिक्ख हैं। सिक्खों के गाँवों में वे सेना में बहुत भरती होते हैं और लड़ने में बड़े वीर होते हैं। जिले के १४ प्रतिशत खेत राजपूतों के हाथ में हैं। इनमें ८० फी सदी मुसलमान हैं। हिन्दुओं में अधिकतर डोग्रा राजपूत हैं। यह स्यालकोट और जफरवाल तहसीलों के उत्तरी भाग में रहते हैं।

राजपूत अधिकतर नदी तट के स्थानों में बसे हुये हैं। जहाँ कुओं से सिंचाई करने की आवश्यकता नहीं होती है। बूढ़ा लोग खेतों में मजदूरी का काम करते हैं। इनमें बहुत से लोग ईसाई हो गये हैं। कुछ मजहबी सिक्ख, कुछ आर्य और कुछ मुसलमान हो गये हैं। इससे जमींदारों को सस्ते मजदूर बहुत कम मिलते हैं। बूढ़ों में कुछ लोग सेना में भरती हो गये हैं। कुछ चमड़े के व्यापार में लगे हैं। कुछ नहर की वस्तियों में चले गये हैं। इसलिये मजदूरों की कमी हो जाने के कारण यहां के बड़े बड़े जमींदार मजदूरों की कमी दूर करने के लिये मशीनों का प्रयोग करना चाहते हैं।

धान की खेती राया और पसरूर तहसील की रोही भूमि में अधिक होती है। बजवात के जिन भागों की भूमि नहरों से सींची जाती है उनमें भी धान होता है। इनमें बासवची चावल बड़ा बढ़िया होता है।

मक्का की खेती के लिये बड़ी सावधानी की आवश्यकता होती है। कुछ भागों में सावन में और कुछ भागों में यह भादों में बोई जाती है। इसे खाद और सिंचाई की आवश्यकता होती है।

कपास सींचे और बिना सींचे दोनों प्रकार के खेतों में होती है। यह मार्च अथवा अप्रैल मास में बोई जाती है। सर्वोत्तम कपास डस्का और स्यालकोट नगरों के बीच वाले भाग में होती है।

चारे के लिये ज्वार (चरी) बहुत बोई जाती है। इसे वर्षा होते ही जुलाई मास में बो देते हैं। अक्सर इसके साथ मोठ, मूंग और उर्द भी बो देते हैं।

गन्ने के खेत बड़ी सावधानी से तयार किये जाते हैं। बीज के गन्ने के प्रायः डेढ़ बालिशत लम्बे टुकड़े इस प्रकार कर लिये जाते हैं कि गांठ या ओख बीच में रहती है। यही गढ़ों में गाड़ दी जाती है। ३ महीने गढ़ों में पड़ी रहने के बाद यह बोने के लिये तयार हो जाती है। यह टुकड़े मार्च मास में गाड़े जाते हैं। बड़े नगरों के पास चूने के लिये मोटा पींडा बोया जाता है। कोल्हू में पेरने के लिये कुछ पतला गन्ना होता है। सर्वोत्तम गन्ना राया तह-

सील की दुर्प भूमि में होता है। रोही और मैरा मिट्टी भी इसके लिये अनुकूल होती है।

वाजरा और मिर्च बहुत थोड़े भागों में बोते हैं। गेहूँ इस जिले के लोगों का प्रधान भोजन है। औसत से जिले की समस्त खेती के योग्य भूमि की ४० फी सदी गेहूँ के उगाने में लगी है। स्यालकोट जिले में चार प्रकार का गेहूँ होता है। निककी कनक छोटा गेहूँ होता है। इसका दाना कड़ा और लाल होता है। यह बिना सिंचे खेतों में भी उग आता है। बडानक बड़ा गेहूँ होता है। इसे उगाने के लिये किसान को बड़ा परिश्रम करना पड़ता है। चित्ती गेहूँ सफेद होता है। यह प्रायः स्यालकोट और डस्का तहसीलों में ही होता है। गोनी या कनक बहुत छोटा होता है। इसे लोग अधिक पसन्द नहीं करते हैं। गेहूँ सितम्बर से नवम्बर मास तक बोया जाता है। जौ को लोग कम पसन्द करते हैं। जब शीत-काल की वर्षा देर से होती है तब लोग गेहूँ के बबले अपने खेतों में जौ बो देते हैं। रोही मिट्टी वाले खेतों में धान काटने के बाद जौ बो दिया जाता है।

चना या छोला सितम्बर के अन्त में बिना सिंचे खेतों में बोया जाता है। प्रायः जिन खेतों से खरीफ की फसल कट जाती है उन्हीं में चना बोते हैं। रबी की फसल में मसूर और सरसों बो देते हैं। कुछ भागों में ककड़ी, तरबूज और गाजर, मूली, प्याज आदि तरकारी उगाते हैं।

इस जिले में सिंचाई के कई ढंग हैं। बजवात में धान के खेत कुहल से सींचे जाते हैं। इनमें कई नालों से पानी आता है। डस्का तहसील में भी कुछ कुछ इसी प्रकार सिंचाई होती है। स्यालकोट तहसील में किसान एक नदी में बांध बनाकर झालर से अपने खेतों को सींचते हैं। कुओं से सिंचाई प्रायः समस्त जिले में होती है। नदियों के पास कुओं में पास ही पानी निकल आता है। यहां डेकली से सिंचाई होती है। स्यालकोट तहसील में चालीस-पचास फुट की गहराई पर पानी मिलता है। यहाँ रहट से पानी ऊपर लाया जाता है।

कुछ भागों में डेग नदी की बाढ़ से सिंचाई अपने आप हो जाती है।

अपर चनाब नहर स्यालकोट तहसील में मराला

स्थान से निकलती है। डस्का तहसील के नदीपुर गाँव के पास यह नहर जिले के बाहर चली जाती है। इस नहर की राया शाखा से डस्का पसरूर और राया तहसील के कुछ भागों में सिंचाई होती है। नहर से सींचे हुये खेतों में धान होता है। कुछ में गेहूँ भी होने लगा है। कहीं कहीं छम्भों से सिंचाई होती है। यह एक प्रकार के जलाशय हैं। इनमें वर्षा जल इकट्ठा होता है। कुछ में बांध बनाकर नालों का जल भी इकट्ठा कर लिया जाता है। यह छम्भ वर्षा न होने पर सूखे पड़े रहते हैं।

### कला-कौशल

स्यालकोट शहर में प्रायः घरेलू धन्धा होता है। पहले यहां पश्मीना, सूती और दरियाई का बुनाई होती थी। सूती कपड़े की छपाई और गोटे का काम विदेशी संघर्ष से धीरे धीरे कम होने लगा। हाथ से कागज बनाने का काम भी प्रायः नष्ट हो गया। इनके स्थान पर नया कारबार आरम्भ हो गया। आज कल खेल का सामान, टीन के ट्रंक दरी, और इजारबन्द आदि बनाने का काम होता है।

खेले का काम यहाँ तेजी से बढ़ा। इसमें उवे-राय कम्पनी का कारखाना सर्व प्रसिद्ध है। गंडा सिंह, और अंडा सिंह दो भाई थे। इन्होंने पांच छः कारीगरों की सहायता से क्रिकेट के बैटों का बनवाना आरम्भ किया। फिर वे बैड मिन्टन और टेनिस के बैट, पोलोस्टिक, हाकी, स्टिक, क्रिकेट और हाकी खेलने को गेंदें, फुटबाल, गोल्फ क्लब और जिम-नास्टिक का सामान बनवाने लगे। पहले चनाव के सेमीप उगाने वाली विलो का प्रयोग हुआ फिर यह लकड़ी काश्मीर से आने लगी। अन्त में ये इंग्लैंड से यह लकड़ी आने लगी। १९०३ ई० में चौधरी गंडासिंह इंग्लैंड गये वहाँ से वे खेल के सामान की बड़ी मशीनें और कुछ अंग्रेज कारीगर अपने साथ ले आये। गेंदों के सीने का काम लड़कों से लिया जाता है। जब वे इस काम में निपुण हो जाते हैं। तो उनका वेतन बढ़ा दिया जाता है। कुछ को काम का ठेका दे दिया जाता है। कुछ चौधरी गंडा सिंह के कारखाने में

काम सीख का अपना धन्धा अलग करने लगे हैं। स्यालकोट का खेल का सामान योरुप अफ्रीका, आस्ट्रेलिया आदि संसार के सभी भागों में विक्रित होता है। दोनों भाइयों के कारखाने अलग हो गये। आज कल स्यालकोट में २० से अधिक खेल का सामान बनाने वाले कारखाने आय कर देते हैं। कुछ छोटे छोटे कारखाने हैं और व्यापारी हैं। खेल का सामान बनाने के लिये प्रायः सभी कच्चा माल (लकड़ी) चमड़ा, रबर, गट, रबर, डोरा गोंद आदि इंग्लैंड से आता है। स्थानीय शहखूत शीशम और चमड़े का भी प्रयोग होता है। इस कारबार में ५००० मनुष्य से अधिक लगे हुये हैं।

मिट्टी के वर्तन—स्यालकोट शहर कड़ी चिकनी पीली मिट्टी की मोटी तह के ऊपर बसा है। इस मिट्टी से चिकने वर्तन बहुत अच्छे बनते हैं। आज कल यहाँ साधारण कुम्हारों के अतिरिक्त ५० नये ढंग के ऐसे कारखाने हैं जो मिट्टी के बढ़िया वर्तन तयार करते हैं। वे घड़े, फूलदान, गमले, खपरैल, जाली, चाय पीने के वर्तन, और मर्तबान बनाते हैं। यह कारबार काश्मीरी मुसलमानों के हाथ में है। पसरूर में भी कुम्हारों के पचास घर हैं वे घड़ा हांडी आदि मिट्टी के वर्तन बनाते हैं। रंगने की चिकनी मिट्टी सतरह से आती है।

हाथ का बना हुआ कागज—हाथ से कागज बनाने का काम १२००० ई० से स्यालकोट में बहुत पुराने समय से होता आया है। यह कागज काफी अच्छा होता है। यह वहीं बनाने और कुरान लिखने के काम आता है। यह रंगपुरा नेकपुरा और हिरनपुरा मुहल्लों में होता है। एक नाले में धोने के लिये आवश्यक पानी मिल जाता है। मुगल और और सिकख शासनकाल में इस कारबार को बड़ा प्रोत्साहन मिला। कागज बनाने का काम शीतकाल में होता है। गरमी में धूल भरी आंधियों के चलने से कागज बिगड़ जाता है।

लोहे का सामान स्यालकोट के पास कोटली लोहारन लोहे के बढ़िया कलमदान शीलड, आदि बनाते हैं। इन पर वे सुनहले तार को चिपका कर फूल पत्ती बना लेते हैं। कोटली लोहारन वास्तव में दो गांव हैं। यह स्यालकोट शहर से ५ मील उत्तर

पश्चिम की ओर है। यहां ढाल, हाथियार, चाकू कैची आदि आवश्यकता की चीजें भी यहां बनाई जाती हैं। स्यालकोट में लगभग ५०० लोहे के कारीगर हैं। पसरूर के इस्लामाबाद मुहल्लों में बढ़िया चम्मच बनाये जाते हैं।

स्यालकोट के बड़ई लकड़ी से पावा, पीड़ा, गाड़ी, तांगा आदि भी बनाते हैं। दैग पाइप सेना के लिये बहुत मंगाये जाते हैं। मेज, कुर्सी भी बनती हैं।

किला सोभासिंह का परमीना प्रसिद्ध है। यहां वकरी की परम (मुलायम बाल) से चादरें बुनी जाती हैं। पहले स्यालकोट में रेशम की सूखी और दरियाई भी बनती थी। मित्रां पैजामों के इजार बन्द और ऊनी स्वेटर बनाती हैं। खहर दरी, दो तही और खेस बुनने का काम बहुत होता है। पसरूर की सवा सौ दुकानें सूती डोरे से शालों के किनारे बनाती हैं। पसरूर में नेवाड़ और फूलकारी का काम बहुत कम हो गया है। पसरूर में खहर को रंग कर लिहाफ जाजम, आदि तयार किये जाते हैं।

कांसे के बर्तन—एक मन तांबे में ११½ सेर कली मिला कर कांसा तयार किया जाता है। तांबे और कली के छोटे छोटे टुकड़े कर लिये जाते हैं। फिर वे मिला कर एक गोजी में मिट्टी की भट्टी के ऊपर गला लिये जाते हैं। पिघली हुई धातु को सांचों में भर कर ठंडा कर लेते हैं। इसके बाद इन्हें गरम करके और हथौड़े से पीट कर अभीष्ट आकार का बना लेते हैं। डस्का और किला सोभासिंह में इनके बर्तन बनाये जाते हैं। डस्का में ठेठरों की ३० भट्टियां हैं। एक में ३ मन धातु से सामान बनाने के लिये ८ मनुष्यों की आवश्यकता पड़ती है। डस्का में कटोरा, थाल और थाली बनाई जाती हैं। यहां १३ कसेरा हैं जो इन बर्तनों को वेचते हैं। किला सोभासिंह की भट्टियां छोटी हैं। यहां छोटे बर्तन तयार किये जाते हैं।

पीतल के बर्तन बनाने में अधिक परिश्रम करना पड़ता है। जो बर्तन बनाना होता है, उसका पहले चिकनी मिट्टी से ढांचा बनाते हैं। इसके ऊपर गोबर या सनई लगा देते हैं। इसके ऊपर मोम की एक तह रहती है। इस तह के ऊपर चार प्रकार की

भिन्न भिन्न कड़ी चिकनी मिट्टियों की चार तहें होती हैं। इस ढांचे को लकड़ी के कोयले के ऊपर गरम करते हैं। गरमी पाकर मोम पिघलने लगता है। इसको बाहर निकालने के लिये तली में एक छोटा छेद रहता है। फिर एक बर्तन में पीतल गलाते हैं। पीतल में ६ सेर तांबा, ४ सेर जस्ता और ४½ छटांक सुहागा मिला रहता है। ढांचे से मोम निकल जाने पर तली का छेद सावधानी से बन्द कर दिया जाता है। फिर ऊपर वाले छेद में पिघली हुई पीतल गिराते हैं। ठंडा होने पर मिट्टी का ढांचा तोड़ दिया जाता है भीतर से खुरदरा मैला बर्तन निकल आता है। इसे मशीन से खराद लेते हैं। भरत (कच्ची पीतल) तयार करने के लिये १२ सेर तांबे में १० सेर जस्ता, ११ छटांक टीन और १६ छटांक सुहागा मिलाया जाता है। कच्ची पीतल को मोटे वालों से रगड़ कर साफ करते हैं। पीतल का काम कोट डस्का में होता है। यहां लगभग २० दुकानें हैं। ९ दुकानों में पीतल की चहरों से काम लिया जाता है। शेष में ढलाई होती है। किला सोभासिंह जफरवाल और नरोवाल में यह काम बन्द सा हो गया है।

रेशम के कीड़े पालने का काम पहले बजवात में आरम्भ हुआ आजकल यह काम जफरवाल तहसील के चरवा और धमधल गांवों में होता है। इन गांवों में डिस्ट्रिक्ट बोर्ड ३॥ एकड़ भूमि में शहतूत के पेड़ लगवा दिये हैं। इनके पत्ते रेशम के कीड़े पालने वाले स्वतन्त्रता पूर्वक ले जा सकते हैं। सड़कों पर लगे हुये शहतूतों की पत्तियां तोड़ने की भी आज्ञा है।

लाथलपुर के सरकारी कृषि विभाग की ओर से रेशम के कीड़ों के अंडे बांट दिये जाते हैं। अप्रैल में कीड़ों से रेशम मिलने लगता है। जून में यह बेंच दिया जाता है और गुरुदासपुर पहुँचा दिया जाता है। लगभग ४० घरों में कच्चा रेशम तयार किया जाता है। इससे प्रत्येक परिवार को प्रायः १०० रु० वार्षिक आय हो जाती है। इनमें कुछ जुलाहे, कुछ डोम हैं। ९ प्राइमरी स्कूलों में भी रेशम के कीड़े पालने की कला सिखाई जाती है।

स्थाल कोट के चपरार गांव में जुलाहे खहर और गाढ़ा बुनते हैं।

चमड़ा कमाने के स्थालकोट में दो कारखाने हैं। एक पिंडी अराइयान में है। दूसरा टिक्का काकरान में है। इनमें ६० गाय या भैंस के चमड़े और ४०० वकरियों की खालें प्रतिदिन तैयार की जाती हैं।

### व्यापार

स्थालकोट जिले से गेहूँ और जौ बड़ी मात्रा में रावल पिंडी, कलकत्ता और कराची को भेजा जाता है। अधिकतर गेहूँ जफरवाल और पसरूर तहसीलों से जाता है। लाल गेहूँ बाहर भेजा जाता है। सफेद गेहूँ स्थालकोट शहर में ही खर्च हो जाता है। चावल नहर से सींचे हुये प्रदेशों से शेखपुरा को बाहर जाता है। गुड़ गुजरात, मेलम, रावलपिंडी, शाहपुर और लियावली जिलों को जाता है। यह नरोवाल के समीप वर्षद्वय सुहाल और जफरवाल से जाता है। स्थालकोट शहर के पास आलू भी बहुत लगाये जाते हैं। यहां यह रावलपिंडी, पेशावर, क्वेटा, बम्बई और सूरत को भेज दिये जाते हैं। सूती कपड़ा और दूरी चपरार और स्थालकोट से जम्मू राज्य, रावलपिंडी और पेशावर को जाती है। स्थालकोट का कागज पंजाब के कई शहरों को जाता है। स्थालकोट चमड़े के व्यापार का भी एक बहुत बड़ा केन्द्र है। यहां से बम्बई, करांची और कलकत्ता को चमड़ा भेजा जाता है। चमड़ा कमाने का काम शहर और कई गांवों में होता है। कमाया हुआ चमड़ा अधिकतर शहर में ही खेल का सामान आदि बनाने में खर्च हो जाता है। कुछ सीमा प्रान्त को भेज दिया जाता है। पीतल के वर्तन डस्का और स्थालकोट से जम्मू और दक्षिणी पंजाब को जाते हैं। स्थालकोट की बनी हुई पीतल की पिचकारियां और सायकिल पम्प भारतवर्ष के सभी भागों में पहुँचते हैं। स्थालकोट शहर और कोटली लोहारान से तलवार, ट्रंक, बाक्स, डाक्टरी के औजार, अस्त्र, चाकू आदि दूर दूर जाते हैं। दस पन्द्रह लाख रुपये का खेल का सामान यहाँ

से संसार के सभी भागों को जाता है। पीतल के वेग पाइप सेना विभाग मोल ले लेता है। लकड़ी के पाये, और कुर्सियां रावलपिंडी और नहर की बस्तियों में पहुँचती हैं। पंख, इजारबन्द, चारपाई की अदवाइन, ऊनी स्वेटर, पंजाब के भिन्न-भिन्न स्थानों और सीमा प्रान्त को पहुँचते हैं।

चंगा मंगा से शहतूत की लकड़ी चिलो और दूसरी पहाड़ी लकड़ी काश्मीर से यहां खेल का सामान बनाने के लिये आती है। कोयला बंगाल और डंडोत से आता है। सफेद चमड़ा, क्रोम और दूसरा कमाया हुआ चमड़ा कानपुर और आगरे से आता है। टोपी और छाता बम्बई से देहाती सादुन मेरठ से आता है। रेशमी और सूती, मोझे लुधियाना से आते हैं। रुई लायलपुर, चुनियान और कसूर से आती है। फीरोजपुर, शाहपुर और गुजरान वाला से चना और गुरदासपुर से दूसरा अनाज आता है। धी जम्मू और लालामूसा से आता है। शक्कर और स्फिरिट शाहजहाँ पुर से आती है। देशी चीनी संयुक्त प्रान्त और पेशावर से आती है। पहाड़ों से बीज के आलू आते हैं। चाय बन्दरगाहों से और नील मुल्तान से आता है। फल, अखरोट और ऊनी माल काश्मीर और पेशावर से आता है। तम्बाकू सीमा प्रान्त अटक, गुजरात और नहर की बस्तियों से आती है। गांजा, भांग आदि नशीले पदार्थ जम्मू से आते हैं।

खेल के लिए कच्चा माल इंग्लैंड से रेशमी और सूती कपड़ा ( लड़ाई के पूर्व ) जापान से वैंत ( खेत के लिये ) सुमात्रा से और मिट्टी का तेल वरमा और अमरीका से आता है।

आने जाने के साधन स्थालकोट जिले में नार्थ वेस्टर्न रेलवे की बड़ी लाइन बजौराबाद से स्थालकोट को आती है। एक रेलवे लाइन स्थालकोट से जम्मू तावी को चली गई है। एक रेल-शाखा स्थालकोट से नरोवाल को जाती है। स्थालकोट से सुचेतगढ़ ( ९ मील ) तक रेलवे लाइन नार्थ वेस्टर्न रेलवे ( सरकारी ) कम्पनी के अधिकार में है। सुचेतगढ़ से जम्मू तावी तक जो रेलवे जाती है वह १६ मील लम्बी लाइन काश्मीर दरवार के अधिकार में है।

स्यालकोट—नरोवल रेलवे एक प्राइवेट कम्पनी के हाथ में है। किली कनिक्सन एण्ड को इसके एजेंट हैं।

यह लाइन ३८ मील लम्बी है। नरोवल से शाहदरा ४८ मील आगे तक लाइन बनाने की योजना तयार होगई।

पक्की सड़कें स्यालकोट शहर से आरम्भ होकर डस्का, पसरूर और जफरवाल आदि स्थानों को गई हैं। स्यालकोट से जो सड़क डस्का को जाती है वह गुजरानवाला को चली गई है। एक सड़क अमीनाबाद (लाहौर) को जाती है। एक सड़क अमृतसर को जाती है। यह पसरूर और राया होकर जाती है। एक सड़क फिलोरा और धमथल होती हुई गुरदासपुर को जाती है। इसी की एक शाखा बटाला को गई है। उत्तर की ओर स्यालकोट से ३ सड़कें चनाव नदी के घाटों को जाती हैं। अयर चनाव नहर के बायें किनारे पर भी मोटरों के लिये अच्छी सड़क है। दाहिने किनारे पर बैलगाड़ियों के लिये सड़क है। इस जिले में सड़कों की दशा अच्छी नहीं है। बाढ़ में वे और भी बिगड़ जाती हैं।

चनाव नदी में १०० से २५० मन तक बोझ लादने वाली नावें साल भर चल सकती हैं। मराला के पास से नहर निकल जाने से बड़ी बड़ी नावें यहां शीतकाल में ही चलती हैं। पुल, खोजा चक, बेली, गंमवाल, मारी, कुइवल, भखरियाली और सोधरा घाटों पर चार से अधिक नावें रहती हैं।

रावी नदी को पार करने के लिये केवल पांच स्थानों पर नावों के घाट हैं। यह सब राया तहसील में हैं। मिरोवाल के ऊपर नावें शीतकाल में नहीं चल सकती हैं।

### जन संख्या

स्यालकोट जिले की जनसंख्या प्रायः १० लाख है।

तहसीलों के अनुसार जनसंख्या का विभाग इस प्रकार है—स्यालकोट—२,९०,००, पसरूर १,७५,००० जफरवाल १,६०,०००, राया २,००,००० डस्का १,७५,०००।

चैनवल की दृष्टि से स्यालकोट पंजाब के सब

से छोटे जिलों में से एक है। पर जनसंख्या में पंजाब के समस्त जिलों में इसका दूसरा स्थान है। प्रति वर्ग मील में जनसंख्या की सघनता प्रायः ५०० है। स्यालकोट शहर को छोड़ कर कारवार बहुत कम है। देहात की समस्त जनसंख्या खेती पर निर्भर है। कुछ लोग (डोगरा सिक्ख) सलेहरिया और राजपूत सेना में भरती हो जाते हैं। कुछ लोग नहर की बस्तियों में खेत करने के लिये चले गये हैं और वहीं बस गये हैं। कुछ लोग मजदूरी की खोज में बाहर चले जाते हैं। इस जिले में केवल स्याल कोट शहर एक बड़ा नगर है। इसकी जनसंख्या छावनी को मिलाकर ६५००० है। इस में ५०,००० शहर में रहते हैं। पसरूर पुराना कस्बा है इसमें ८००० मनुष्य रहते हैं। नरोवल तक रेल के खुल जाने से पसरूर का महत्व बढ़ जायगा। नरोवल में केवल ५००० मनुष्य रहते हैं पर यह ईश के प्रदेश के किनारे पर स्थित हैं। रेलवे का भी अन्तिम स्टेशन है। इस से भविष्य में इस के बढ़ने की आशा है। स्यालकोट जिले में २५१९ जागीरें और २२१६ गांव हैं। केवल नदी के कच्चार में बसे हुये घर ऊपर से छाये हुये हैं। शेष भागों में प्रायः पटी हुई छत के कच्चे पर मजबूत घर मिलते हैं। घरों के बीच की गलियां तंग हैं। गलियों में सफाई बहुत कम होती है। घरों के पास ही पशुओं को पानी पिलाने और नहलाने के लिये तालाब रहता है। इसके गन्दे पानी से कुछ लोग बर्तन भी धोते हैं। इस तालाब के पास होने से मच्छर बढ़ते हैं और मलेरिया ड्वर फैलता है। मंगी, चमार आदि नीच जातियां गांव के बाहर बसती हैं।

जनसंख्या में स्त्रियों की संख्या पुरुषों से कम है। प्रायः प्रति १००० पुरुषों के अनुपात से जिले में केवल ८०० स्त्रियां रहती हैं। दोनों की उत्पत्ति में अधिक अन्तर नहीं है। पर पैदा होने पर शायद माता पिता की असावधानी से लड़कियां अधिक मर जाती हैं। बड़ी होने पर स्त्रियों को घर के काम से अधिकतर भीतर ही रहना पड़ता है। अस्वास्थ्य प्रद वातावरण में लगातार रहने से स्त्रियां अधिक उम्र तक जीवित नहीं रह पाती हैं।

इस जिले के ९८ प्रतिशत मनुष्य पंजाबी बोलते हैं। जफरवाल और स्यालकोट तहसीलों के उत्तरी भाग में रहने वाले हिन्दू डोग्री भाषा बोलते हैं। शहरों में रहने वाले शिक्षित लोग हिन्दुस्तानी बोलते हैं।

जाट, अराइन, राजपूत, तरखान वढ़ई मेघ, कुम्हार, काश्मीरी, ब्राह्मण, जुहाहा चूड़ा, भोवर और फकीर इस जिले के प्रधान निवासी हैं। जाटों की यहां कई उपजातियां हैं। चीमा और चाठा के विषय में कहा जाता है कि खान पान में यह दोनों अलग रहते हैं पर लड़ाई में एक हो जाते हैं। चीमा और चाठा, खान पान नून ताखों राख, लड़ाई नून इकट्ठा कहलान, जाटों की उत्पत्ति राजा विक्रमादित्य से बताई जाती है। मल्ही जाट अधिकतर राजा तहसील में पाए जाते हैं। मल्ही या मोहिल जाट अपने को रामचन्द्र जी के वंशज (सूर्य वंशी) बताते हैं। यह लोग मुल्तान की रक्षा के लिये सिकन्दर महान से लड़े थे। मल्हस्थान से बिगड़ कर शायद मुल्तान शब्द बना है। मल्ही लोग एक सिद्ध या पीर को मानते हैं। वह पृथिवी राज का प्रपौत्र था। लक्ष्मण पति बालक्रीश उसका नाम था। वह वचपन से ही योगी हो गया था। पंजाब के लोग उसे बहुत मानते हैं। स्थान स्थान पर उसकी पुण्यस्मृति में मेले लगते हैं। यह अधिकतर हिन्दू हैं जो मुसलमान हो गये हैं वे भी बहुत से हिन्दू संस्कारों को मानते हैं।

गोरय जाट—उत्तरी पूर्वी भाग में रहते हैं। वे चन्द्र वंशी राजपूतों की सन्तान हैं। वे मुंडा पीर को मानते हैं। सन्धू जाट पसरूर तहसील में रहते हैं। वे अपने को सूर्यवंशी राजपूतों की सन्तान बताते हैं। इनका विश्वास है कि वे गजनी से यहां आये। यह गजनी बीकानेर राज्य का है अथवा अफगानिस्तान का इसका निर्णय नहीं किया जा सका। यह काले पीर की पूजा करते हैं। स्याल कोट जिले में बज्जू, मुन्हास, सलेहरिया, भट्टी, और खोखर राजपूतों की प्रधान जातियां हैं। बज्जू वंश के लोग वजवात के पूर्वी भाग में रहते हैं। इसी से इस भाग का यह नाम पड़ गया। यह लोग डोगरा राजपूत हैं। इनका कद कुछ छोटा होता है।

इनके पड़ोस में जलवायु बड़ी आर्द्र है। इससे यह ज्वर से पीड़ित रहा करते हैं। यह बज सिद्ध को मानते हैं। चक खोजा में उसकी समाधि बनी हुई है। कहते हैं सिद्ध चनाब नदी के किनारे इसी स्थान पर पूजा किया करता था। बज्जू लोग सब हिन्दू होते हैं वे इस समाधि पर तुलसी की माला चढ़ाते हैं। वे जम्मू के ठाकुरों की लड़कियों से व्याह करते हैं। वजवात के कुछ गांवों में जामवाल राजपूत बसे हुये हैं। इसके पश्चिमी भाग में मुन्हा राजपूत रहते हैं। यह दोनों सूर्य वंशी हैं। यह आरम्भ में अयोध्या से यहां आये। महाभारत के युद्ध में वे कौरवों की ओर से लड़े थे। वे प्रायः सब के सब हिन्दू हैं। केवल कुछ लोग मुसलमान हो गये हैं।

सलेहरिया वंश के लोग जफरवाल तहसील के उत्तरी-पूर्वी भाग में पाये जाते हैं। इनमें अधिकतर मुसलमान हैं। कुछ हिन्दू हैं। वे चन्द्रवंशी हैं।

भट्टी राजपूत—प्रायः सभी मुसलमान हो गये हैं। वे पंजाब के सभी भागों में और इस जिले की सभी तहसीलों में पाये जाते हैं।

लोहार, तरखान और चूड़ों में प्रायः खोखर गोत्र का नाम होता है। अचान लोग जफरवाल से गुजरात जिला तक फैले हुये हैं। वे सब मुसलमान किसान हैं पर वे ब्राह्मणों से पूछ कर काम करते हैं।

अराइन जिले के सब भागों में मिलते हैं। वे अच्छी खेती करते हैं और तरकारी बगाते हैं। वे सब मुसलमान हैं।

वागवान, डोगर, चक्कर, गूजर, कम्बोह, कुरेशी, लवना, मुगल, पठान, सैनी, और सैय्यद पंजाब की दूसरी उपजातियां हैं जो इस जिले में पाई जाती हैं। गूजर लोग पहले पशु पालते थे। वे जाटों की तरह खेती करते हैं। कम्बो और अराइन एक ही जाति के हैं।

कुरेशी अपने आप को अरबी और हजरत मुहम्मद के वंशज बताते हैं। इनमें कुछ हकीमी का काम करते हैं। पर उनसे अच्छी खेती नहीं होती है।

लवाना लोग राया, पसरूर और स्यालकोट तह-



सीलों में रहते हैं। वे सिक्ख हैं और कुछ सेना में भरती होते हैं। शेष खेती का काम करते हैं।

नदी तट के गांवों में महत्तम सिक्ख होते हैं। वे खेती करते हैं। उन्हें शिकार का बड़ा शौक है। वे जंगली सुअर और खरगोश का शिकार करते हैं। मुगल, पठान और सैन्यदों की दशा साधारण है।

ब्राह्मण—अधिकतर ब्राह्मण राया तहसील में रहते हैं। थोड़ी संख्या में वे जिले के दूसरे भागों में भी पाये जाते हैं। वे खेती करते हैं। कुछ सरकारी नौकरी करते हैं। सरकारी नौकरी में उन्होंने बड़ी ख्याति प्राप्ति की है।

इस जिले में हिन्दू मुसलमानों के रहन-सहन में बहुत कम अन्तर है। पहनावे को देखकर यह बतलाना कठिन हो जाता है कि अमुक मनुष्य हिन्दू है या मुसलमान। इसका मुख्य कारण यह है कि कुछ को छोड़कर शेष प्रायः सभी वर्तमान मुसलमान आरम्भ में इसी जिले के रहने वाले हिन्दू थे। नाम को छोड़कर उनका रहन-सहन बहुत कुछ हिन्दुओं के समान है।

इस जिले के दो तिहाई निवासी मुसलमान, एक चौथाई हिन्दू ९ फीसदी सिक्ख और ५ फीसदी ईसाई हैं।

इस जिले में ६,२५,००० मुसलमान हैं। मुसलमानों में अधिकतर सुन्नी हैं। केवल कुछ (१२) हजार शिया हैं। कुछ बहबी और अहमदिया हैं। नरोवाल कस्बे में अधिकतर शिया हैं। थोड़ी संख्या में वे जिले भर में फैले हुये हैं। असली पुराने सैन्यद पठान और मुगल मुसलमान इस्लाम धर्म को मानने में बड़े कट्टर हैं। इनकी संख्या बहुत कम है। जो जाट, गुजर, राजपूत आदि हिन्दू जातियों से मुसलमान बने हैं उनकी संख्या कहीं अधिक है। मुगलराज्य के आरम्भ काल से हिन्दुओं को मुसलमान बनाने का कार्य आरम्भ हुआ। अब से २०० वर्ष पहले भी इस जिले में मुसलमानों की संख्या बहुत थोड़ी थी। फिर कहीं पूरे के पूरे गांव और कहीं एक दो मनुष्य मुसलमान बना लिये गये। पर वे अपनी जाति के दूसरे भाइयों की तरह ही रहते रहे। इस समय बहुत से मुसलमान नाम मात्र को इस्लाम धर्म मानते हैं। वे खतना कराते हैं और

कलमा पढ़ लेते हैं पर वे स्थानीय हिन्दू देवताओं को मानते रहते हैं और ब्राह्मण पुरोहित से अपने सामाजिक संस्कार कराते हैं।

हिन्दुओं की संख्या लगभग ढाई लाख है। ब्राह्मण, खत्री, आरोड़ा आदि कुछ हिन्दू नियम पूर्वक ठाकुर द्वारा में पूजा करने जाते हैं। सिक्ख लोग गुरुद्वारा में ग्रन्थ साहब का पाठ सुनने जाते हैं। वहीं कड़ाहा प्रसाद वटता है। इस जिले में २ हजार से कुछ ऊपर जैन हैं। वे व्यापार करते हैं और अधिकतर स्यालकोट और पसरूर नगरों में रहते हैं। आर्य समाज की स्थापना यहां अठारहवीं शताब्दी के अन्त में हुई। उन्होंने चन्दा करके किले के पास आर्य समाज मन्दिर बनवाया। उन्नत विचारों के हिन्दू आर्य समाज के सदस्य हो गये। इनकी संख्या अधिक नहीं है। पर यह दलितोद्धार आदि हिन्दू समाज को उठाने के कार्य में लगे हुये हैं। संस्कृत पढ़ाने का भी प्रयत्न किया गया है। लड़कियों की शिक्षा के लिये कन्या पाठशाला खुला है। इसमें लड़कियों को गृह कार्य भी सिखाया जाता है। मेघ और दूसरे लोगों को शुद्ध करने का काम आर्य समाज की ओर से होता है।

अजुमने इस्लामिया १९१८ ई० में स्थापित हुई। यह इस्लाम धर्म को फैलाने और मुसलमान को व्यवहारिक शिक्षा देने का प्रयत्न करती है। इसके अतिरिक्त मुसलमानों की कुछ और संस्थाएँ हैं।

चर्च आफ इंगलैंड, स्काच, अमेरिकन प्रेस-वीटेरियन मिशन और रोमन कैथलिक चर्च की ओर से इस जिले में ईसाई बनाने का प्रयत्न हो रहा है। इनकी संख्या जिले में ५०,००० है। यह संख्या लगातार बढ़ती ही जा रहा है। इनमें अधिकांश चूड़ा हैं।

मिस्सी रोटी, गेहूँ की चपाती, दाल, भात यहाँ के लोगों का प्रधान भोजन है। भोजन तयार न होने पर किसान खेत में काम करते समय अथवा यात्रा करते समय शरबत में सत्तू मिलाकर खाता है। कुछ लोग मक्का की रोटी दाल या साग के साथ खाते हैं।

जाटों में यह कहावत प्रसिद्ध है।

फागन कहन्दा चेतन नून की करिया भाई ।

मैं लाया भुनभन, तुन बनने ताई ।

किसान और देहाती लोगों का पहनावा बड़ा सीधा सादा है । वे कुरता, तहमत, लंगोटा, और साफा या पगड़ी पहनते हैं । कन्धे पर चादर डाल ली जाती है । शीतकाल में चहर की जगह खेस दोहर या चौतही ओढ़ ली जाती है ।

नगरों में सर्व साधारण और गांवों के जमींदार आदि धनी लोग पाजामा पहनते हैं । पढ़े लिखे लोग प्रायः अंग्रेजी पोशाक पहनते हैं । स्त्रियों का पाजामा रंगीन होता है । सिर पर वे चहर डाल लेती हैं । यह कन्धों तक आती है । मेला या उत्सव के समय सभी लोग बढ़िया कपड़ा पहनते हैं ।

राजपूत सोने या चांदी की छाप पहनते हैं । बच्चों को कड़ा, हनुली आदि आभूषणों से लाद दिया जाता है । अधिक धनी लोग सोने का कंठा, अंगूठी, बाली आदि पहनते हैं । स्त्रियां बहुत से आभूषण पहनती हैं ।

### संक्षिप्त इतिहास

वर्तमान स्यालकोट नगर प्राचीन वैदिक काल में साकल कहलाता था । बृहदारण्यक उपनिषद् के समय में यहां मद्र लोगों की राजधानी थी । पुरा द्वाब साकल द्वीप नाम से प्रसिद्ध था । यह चन्द्रभागा ( चनग ) और इरावती ( रावी ) के बीच में स्थित था । साकल में ही आगे चल कर मिलिन्द (मेनाण्डर) नामी यूनानी राजा की राजधानी हुई । पांचवीं शताब्दी के अन्त में जब हूण लोगों का आक्रमण हुआ तब हूण-राजा तोरमान और उसके बेटे मिहिराकुल ने साकल में अपनी राजधानी बनाई ।

अति प्राचीन समय में समस्त देश सघन वन से ढका था । यहां कुछ पशु प्रालने वाले लोग रहते थे । यह लोग चहर या थीर कहलाते थे । यह लोग नदियों के किनारे झोपड़ों में रहते थे । यह लोग बड़े शक्तिशाली थे । सिकन्दर महान के आक्रमण करने पर राजपूताना उज्जैन और इन्दौर से कुछ स्वयंसेवक साकल द्वीपियों की सहायता के लिये आ गये । आगे चलकर बाहर से आने वाले स्वयं-

सेवक यहां के लोगों से हिल मिल गये इन्होंने यहां खेती करना आरम्भ कर दिया । सिंचाई के लिये इन्होंने कुएँ खोदे । ५ लाख योद्धा में ३१ लाख योद्धा इतने परिश्रम से खेती करने में लग गये कि इनके आने के ३५० वर्ष बाद लाहौर से मुल्तान तक और कसूर से स्यालकोट तक सारा देश जंगल काट कर साफ कर लिया गया । इस कार्य में यहां के मूल निवासी थीर लोगों ने भी सहायता की । इनको भून और पचाद, भूलार, मान और हेर नामों से भी पुकारा जाता था । विक्रमादित्य के समय में राजपूताना से आये हुये शुन दल वंशी लोग अधिक शक्तिशाली थे । पर वे यहां के रहने वाले गत या युत ( जाट ) लोगों के साथ व्याह नहीं करना चाहते थे । नैना कोट के समीप और जम्मू के पास वाली पहाड़ियों में भून लोग रहते हैं । हन्दूल राजपूताना से यहां आये ।

बाजवास लोग मुल्तान की ओर से आये । चुमन मध्यभारत में मकियाला से आये । सिन्धु लोग अवध से और सलेहारिया राजपूत पहाड़ियों से आये । जिले की ८०० जागीरें इन्हीं के हाथ में हैं । अवान लोग गजनी से आये । वाजू और मीना भी राजपूतों के वंशज हैं ।

स्यालकोट या सल को और पसरूर इस जिले के प्राचीन स्थान हैं । पसरूर को परसरूर भी कहते हैं । पसरूर के चारों ओर ये गांव हैं जहां जाट लोगों की प्रधानता है । कहते हैं खोल जाटों का पूर्वज था । उसके ६ बेटे थे । उन्होंने भागोवाल, रूरकी, खानो वाली, चोबिन्दा, नारोवाल और पसरूर नगरों को बसाया । पसरूर को बसाने वाला मनका था । कहते हैं एक बार हुमायूँ एक फकीर के भेष में सैयद जलाल की खानगाह का दर्शन करने आया । उसे मनका ने १ रु० भेंट दिया । यह भेंट तो फकीर ने लौटा दी । पर मन में वह मनका से प्रसन्न हुआ । १२ वर्ष बाद उसने मनका को बुला कर पसरूर का हाकिम बनाया । मनका ने पसरूर नगर की नींव डाली और यहां सभी जातियों के व्यापारी बसाये । मनका के मरने पर उसका बेटा छोटो था । अतः उसके भाई नारू के बेटे फतेहचन्द ने इसका

प्रबन्ध किया। वह दिल्ली दरबार में भी गया था। वहाँ सम्राट अकबर ने उसका सम्मान किया।

स्यालकोट का इतिहास बहुत पुराना है। स्यालकोट को पाण्डु के राजा सल या साल ने बसाया था। इसीलिये यह सल्कोट कहलाने लगा। यह राजवंश अब से ५००० वर्ष पहले राज्य करता था। इसने १५०० वर्ष तक राज्य किया। एक बार यहाँ ऐसी बाढ़ आई कि समस्त देश १००० वर्ष तक, यह प्रदेश बाढ़ में डूबा रहा और निर्जन हो गया। फिर यहाँ काश्मीर के राजा सोमदत्त का राज्य हुआ। १०० वर्ष तक यहाँ काश्मीर का राज्य रहा। इसी समय राजा विक्रमादित्य उज्जैन में राज्य करता था। राजा सलवन या सालिवाहन ने कोट या किला बनवाया और स्यालकोट का राज्य स्थापित किया। एक कथा के अनुसार एक खजानी खी ऐक नदी में स्नान कर रही थी। वासुकीनाग से उसके गर्भ रह गया। सलवान नाम का उसके पुत्र हुआ। वासुकीनाग की सहायता से सलवान राजा बनाया गया। यह भी कहा जाता है कि राजा विक्रमादित्य स्यालकोट की ओर यहाँ सलवान और विक्रमादित्य में युद्ध हुआ। सालवन की जीत हुई उसने नया सम्भवत् (शाका) चलाया। सम्भवत् १९४६ और १८०९ शाके एक ही वर्ष के द्योतक हैं। सालिवाहन के दो वेदे थे। पूरन भक्त योगी हो गया। इससे राजा इतना प्रसन्न हुआ कि उसने उसे कुएँ में डलवा दिया। जिस कुएँ में वह डाला गया वह पूरन कला के नाम से प्रसिद्ध है। स्याल के पास इस कुएँ के पास प्रति मास एक मेला लगता है। लोगों का विश्वास है कि इस कुएँ का पानी पीने से रोगी अच्छे हो जाते हैं।

सालिवाहन के मरने पर उसका दूसरा बेटा, राजा रसालु गद्दी पर बैठा। अटक के राजा हुदी और स्यालकोट के राजा हूदी के बीच में युद्ध छिड़ गया। पहले दोनों राजाओं में मित्रता थी। रसालु ने हुदी राजा को अपनी कन्या व्याहने का वचन दिया था। इसमें देरी होने से हुदी राजा ने एक बड़ी सेना लेकर स्यालकोट को घेर लिया। स्यालकोट का किला चढ़ ६ महीने तक न ले सका। अन्त में उसने पड़ोस के देश को लूटना आरम्भ कर दिया। इसी बीच में रसालु की

कन्या छिप कर राजा हूदी के पास पहुँच गई। इससे दोनों राजाओं में फिर मेल हो गया। रसालु के मरने पर हूदी राजा ने रसालु को गोद लिये हुये बेटे को वह सब प्रदेश लौटा दिया जिसे उसने जीत लिया था। पर कहते हैं रसालु के मरने के बाद ३०० वर्ष तक इस देश पर पूरन भक्त का श्राप पड़ा। अकाल और गृह कलह से समूचा देश नष्ट हो गया। ७९९ ई० में यूसुफ जई लोगों की सहायता से राजा निरौत ने स्याल कोट शहर और किला जीत लिया। इसके बाद बहुत समय तक स्यालकोट जम्मू राज्य का अंग बना रहा।

११८४ ई० में शहाबुद्दीन मुहम्मद गोरी ने पंजाब पर चढ़ाई की। यहाँ गजनी वंश का राज्य था। पहले वह लाहौर न ले सका पर उसने समीप वर्ती प्रदेश को लूटना आरम्भ किया। फिर वह स्यालकोट पर चढ़ आया। उसने किले की भरमरत की और वहाँ एक सेना छोड़ दी। गोरी के गजनी लौट जाने पर लाहौर के सुल्तान मलिक खुसरू ने धक्करों को मिला कर स्यालकोट का किला जीत लिया।

१३९९ ई० में दिल्ली से लौटते समय तैमूर ने जम्मू के राजा को मुसलमान होने के लिये बाध्य किया। सम्भवतः तैमूर स्यालकोट के मार्ग से गया होगा।

१५२० ई० में स्यालकोट होकर बाबर ने दिल्ली पर चढ़ाई की। स्यालकोट के लोगों ने आत्म समर्पण कर दिया। इसलिये यहाँ क्रतल आम नहीं हुआ। १५२४ ई० में खुसरू गुकलताश स्यालकोट का सूबेदार नियुक्त हुआ। बाबर का अन्तिम आक्रमण १५२५ ई० में सिन्ध नदी की ओर से आरम्भ हुआ। जोगी की बालनाथ पहाड़ी के नीचे से गुजर कर बाबर ने मेलम नदी को पैदल पार किया उसने सैयद तुफान और लरीन को यथा शीघ्र लाहौर पहुँचने के लिये आदेश दिया। और सेना के लिये सन्देश कहलवाया कि वह लाहौर में युद्ध न करे वरन् तेजी के साथ आगे बढ़कर उसकी दूसरी सेना से (जो उसके साथ थी) स्यालकोट या पसरूर में मिल जावे। पहाड़ियों की तलहटी से चलता हुआ बाबर स्वयं

स्यालकोट पहुँच गया। उसकी तुर्की सेना उससे चनाब नदी के किनारे पर आ मिली। इस सेना की टुकड़ी पर जाटों और गूजरों ने छापा मारा था। इनको आगे चलकर बाबर ने कड़ा दंड दिया था। लाहौर की उसकी कुछ सेना स्यालकोट में उससे आ मिली फिर वह पसरूर की ओर बढ़ा। यहाँ से वह कलानौर की ओर बढ़ा। फिर उसने जवानदून के मालात स्थान को घेर लिया। अफवर के समय में वर्तमान स्यालकोट जिला बाजवात चनाब के पार वाले प्रदेश को छोड़कर लाहौर सूबे की रचना द्वारा सरकार का अंग था। प्रति वर्ष जमीन की नाप होती थी और पैदावार के अनुसार प्रति बीघे पर लगान नियत किया जाता था। शाह-जहाँ के समय में यहाँ सुप्रसिद्ध इंजीनियर अली मर्दान खाँ का शासन-प्रबन्ध था। शाहजहाँ के समय में एक मुगलसेना काबुल और पेशावर से शाहजादे मुरादबख्श के साथ स्यालकोट होकर पठान कोट को गई थी। चीनी यात्रियों के समय में भी उत्तर से आने का यही सरल मार्ग था।

मुहम्मदशाह के शासन के अन्त में मुगलसाम्राज्य के बाहरी जिलों में अराजकता छा गई। स्यालकोट के बड़े भाग पर पठानों के एक परिवार ने अधिकार कर लिया। पहाड़ की तलहटी के भाग राजा रंजीत देव के हाथ में थे। जफरवाल, डस्का और पसरूर नाम मात्र को लाहौर के अधीन थे। वास्तव में वे दो भागों में बंट गये थे।

इसी समय १७४८ ई० में अहमदशाह दुर्रानी एक सेना लेकर काबुल से आया। वह उसके मार्ग में सरहिन्द में बाधा डालने वाले मीर मनु को दंड देने के लिये आया था। दिल्ली से सैनिक सहायता न मिलने पर मीर मनु ने गुजरात, स्यालकोट, पसरूर और औरंगाबाद के चार जिले में अहमदशाह को सौंप दिये। तीन वर्ष तक लगान न मिलने पर अब्दाली ने अपना दूत तकाजा करने के लिये लाहौर को भेजा रूपया न मिलने पर उसने लाहौर पर चढ़ाई की। जलन्धर के अदीना बेग खाँ और मुल्तान के कौमल की सेनाओं ने शाहदरा के पास अब्दाली से मोर्चा लिया। अब्दाली की विजय हुई। पंजाब और सरहिन्द पर उसका अधिकार

हो गया। उसने लाहौर में अपने वेटे को शासन करने के लिये छोड़ दिया।

इसी समय पहाड़ी जिलों पर दो राजाओं का अधिकार था। राजा कृपालु देव की राजधानी वाऊ का किला था। तावी नदी के पश्चिम में राजा रंजीत देव का शासन था। दिल्ली से मिलकर रंजीत देव ने राजा कृपालु देव के राज्य पर भी अधिकार कर लिया। दिल्ली का आधिपत्य स्वीकार करके रंजीत देव ने अपना प्रभुत्व रोरास और पठानवाली ताल्लुकों तक स्थापित कर लिया। जब दुर्रानी ने लाहौर पर आक्रमण किया तो राजा रंजीत सिंह ने दुर्रानी से भी मित्रता कर ली। जब दुर्रानी मथुरा जीत कर लौटा तब राजा ने तीन परगने दुर्रानी को भेंट में दे दिये। जफरवाल परगने की सीमा पर चाविन्दा (चार बन्दा) नाम का प्रदेश था। यह पुराना स्थान है। रहमत खाँ यहाँ एक किला बनवा रहा था। राजा रंजीत सिंह ने अचानक आक्रमण किया और चाविन्दा को अपने राज्य में मिला लिया। एक बार राजा रंजीत सिंह स्वयं कठिनाई में था वह लाहौर में कैद था। उसी समय उसका चौबारा ताल्लुका उसके एक विरोधी ने ले लिया। उसने राजा के वंशवत्ता सभी मीनाओं को जो जाटोक में रहते थे मरवा डाला। यह सुनकर राजा ने अपने विरोधी पृथू की चार्चा के पास अलाकी लड़ाई में हराया और चौबारा को अपने राज्य में मिला लिया। इस प्रकार १७७१ ई० तक उसने जंच द्वारा के डिंगा स्थान से चनाब के किनारे कुलू वाल तक अपना राज्य कर लिया था। पर स्यालकोट शहर पर एक पठान वंश का अधिकार था। राजपूत लोग अपने राज्य में उपज का एक तिहाई अथवा एक चौथाई भाग लेते थे।

जब दुर्रानी की शक्ति शिथिल पड़ने लगी। मंडा सिंह और गंडा सिंह नाम के दो सिक्ख भाइयों ने स्याल कोट पर अधिकार कर लिया वे गुलाब सिंह के साथी थे। इसी समय रंजीत देव अपने बड़े वेटे ब्रजराज देव से लड़ रहा था। उसने वेटे को गद्दी से अलग कर दिया। ब्रजराज देव विद्रोह पर तुल गया। उसने महाराजा रंजीत सिंह के पिता चर्त सिंह से प्रार्थना की। लड़ाई में चर्त

सिंह मारा गया। पर १७८० ई० में रंजीत देव का देहान्त हो गया। इसी वर्ष रंजीत सिंह का जन्म हुआ। १७८३ ई० में भीषण वालीसा अकाल पड़ा। हजारों मनुष्य भूखों मर गये। १७८४ ई० में रंजीत सिंह के पिता ने जम्मू पर चढ़ाई की और नगर को लूटा ब्रजराजदेव त्रिकोटि देवी को भाग गया। इसके बाद इस भाग में लगातार सिक्खों के आक्रमण होते रहे। कुछ समय तक २५००० से ३०००० देकर उन्हें शान्त रखा गया। सिक्खों ने स्यालकोट पर अधिकार कर लिया। रूमाल की लड़ाई में ब्रजराजदेव मारा गया। उसकी सेना भाग गई। कुछ समय में ही रंजीत सिंह ने समस्त प्रदेश पर अधिकार कर लिया। रंजीत सिंह के पूर्वजों का घर गुजरान वाला जिले में था। इस जिले में उसका केवल दो ताल्लुकों पर अधिकार था। पर १७९० और १८१० के बीच में उसने पूरे स्यालकोट जिले पर अधिकार कर लिया था। १७९०-९१ में रंजीत सिंह ने गुजरात के गूजरसिंह से सोहदराब्दी ली। गूजरसिंह लड़ाई में मारा गया फिर उसने गनपतराय को गोहन्दको भेजा उसने किले को लूट लिया। सुधसिंह दौड़िया के मरने पर रंजीतसिंह ने जाम के और भीपाल वाला पर अधिकार कर लिया। १८०७ ई० में नारसिंह चमियारी के मरने पर रंजीतसिंह ने पसरूर और उसके पड़ोस के १३ ताल्लुके अपने राज्य में मिला लिये। जब स्यालकोट के सरदारों ने रंजीत सिंह का विरोध किया तब उसने एक सेना दीवान मोहकम चन्द के साथ स्यालकोट को भेजी। यमासान लड़ाई के बाद स्यालकोट का किला और शहर रंजीत सिंह के हाथ में आ गया। अटारी का युद्ध और भी अधिक बिकराल था। यह १९ दिन तक चलता रहा। पर इस जीत से रंजीत सिंह को १९ नये ताल्लुका मिल गये। दो वर्ष बाद जोधसिंह (बजीरावादिया) का देहान्त हो गया। उसके लड़के गंडासिंह से कर न मिलने पर चार ताल्लुका ले लिये गये। दूसरे वर्ष गुजरात ले लिया गया। साहिब सिंह देवा बटाला को भाग गया। यह स्थान जम्मू राज्य में है। इसके बाद निधन सिंह हट्टू से डरका छीन लिया गया। इससे ८ ताल्लुका रंजीत सिंह को मिल गये। जब यह पता लगा कि अहलू

वालिया सरदारों ने निधन सिंह हट्टू की सहायता की थी तब उनका सरदार भागसिंह कैद कर लिया गया। उसका बेटा सूवा सिंह लाहौर को भेज दिया गया। उसके मरने पर १० और ताल्लुका रंजीतसिंह के खालसा राज्य में मिला लिये गये। इस प्रकार रंजीतसिंह पूरे स्यालकोट जिले का राजा बन गया।

रंजीत सिंह के समय में जिले का लगान बढ़ाई प्रथा के अनुसार वसूल किया जाता था। पहले पांचवाँ भाग किसान को खेत जोतने बोन के लिये अलग कर दिया जाता था जो शेष वृक्षता था उसका आधा या चौथाई भाग राज्य ले लेता था शेष आधा या तीन चौथाई किसान को मिलता था। जिले के कुछ भाग ठेकेदारों को दे दिये गये थे वे अनाज के बदले नगद रुपया देते थे। रंजीत सिंह ने १४५ गांव (जिनकी आमदनी ३५३९० रुपये थी) जागीरदारों को दे दिये थे। इनमें राजा तेज सिंह, सरदार सिंह, सरदार भंडा सिंह प्रधान थे। राजा तेजसिंह के हाथ में बजवात और स्यालकोट के कुछ भाग थे। रंजीतसिंह के मरने पर ब्रिटिश प्रमुख स्थापित हुआ। पहले बुधसिंह और भंडा सिंह की पुरानी जागीरें छोड़ दी गई थीं। फिर सिक्खों की दूसरी लड़ाई में भाग लेने के अपराध में यह जागीरें भी अंग्रेजी राज्य में मिला ली गईं। इस प्रकार पूरा स्यालकोट जिला अंग्रेजी राज्य में मिला लिया गया।

गद्दर—१८५७ ई० की १० मई को यहां मेरठ के विद्रोह का समाचार पहुँचा। मियां मीर के बागी सिपाहियों से हथियार रखवा लेने की खबर १३ मई को पहुँची। इससे यहाँ बड़ी सनसनी फैली। तोपें ब्रिटिश सेना में भेज दी गईं। २० मई को यहां से ब्रिटिश सिपाहियों को दिल्ली भेजने की आज्ञा दी गई। पांच दिन के बाद इन्होंने बजीराबाद के लिये प्रस्थान किया। इन्होंने अपने साथ हिन्दुस्तानी सिपाही भी ले लिये। इस प्रकार अस्पताल के कुछ गोरे सिपाहियों को छोड़ कर स्यालकोट एकदम गोरे सिपाहियों से खाली हो गया था। हिन्दुस्तानी सिपाहियों की यहाँ दो दोलियाँ थीं। ११ जून को ३ अमरीकन मिशनरी स्यालकोट खाली कर गये। शेष गोरे लोग स्यालकोट के किले में चले गये। ६ जुलाई को सवेरे ४ बजे देशी सिपाहियों ने

विद्रोह कर भंडा ऊँचा उठाया। इन्होंने अपने आफसरोँ को गोली से तो नहीं उड़ाया पर एक ओर हटा दिया। कुछ आफसर एक कमरे में बन्द कर दिये गये। विद्रोहियों ने इन आफसरोँ को अपनी ओर मिलाने के लिये १००० और २००० रुपये मासिक देने और गरमियों में ६ महीने की छुट्टी देने का वचन दिया। सायंकाल को इन्हें छोड़ दिया गया और वे किले में पहुँच गये। विद्रोहियों ने पहले जेल से ३०० कैदियों को मुक्त कर दिया। फिर इन्होंने सरकारी खजाना लूट लिया। दूसरे दिन कैप्टेन विशप मार डाला गया। उसकी स्त्री पैदल

किले में पहुँच गई। डिप्टी कमिश्नर बीमार था। वह चारपाई पर लिटा कर किले में पहुँचा दिया गया। कुछ विद्रोही गुरु घासपुर की ओर चले गये। कुछ जम्मू राज्य में चले गये।

१२ जुलाई को रावी नदी के किनारे त्रिमुन घाट पर अंग्रेजों और विद्रोहियों की मुठभेड़ हुई। कुछ विद्रोही मार डाले गये। कुछ इधर उधर हो गये।

२० जुलाई को किले में घिरे हुये गोरे बाहर आ गये और स्यालकोट में विद्रोह एक दम शान्त हो गया।

## रोहतक जिला

रोहतक नाम रोहतास गढ़ का अपभ्रंश है। वर्तमान नगर के उत्तर और पूर्व में अधिक प्रान्तीय नगर के खंडहर हैं। इसका नाम रोहतास गढ़ था। कहते हैं राजा रोहतास की यहाँ राजधानी थी। उसी ने यह नगर बसाया था। गोहना कब्रे के पास का तालाब भी उसी ने बनवाया था। यह जिला २८° २१' और २९° १९' उत्तरी अक्षांशों ७६° १५' और ७७° ५' पूर्वी देशान्तरों के बीच में स्थित है। यह जिला प्रधान पंजाब के दक्षिण में राजपूताना की सीमा के अधिक समीप है। इस जिले की अधिक से अधिक लम्बाई ६३ मील और चौड़ाई ४३ मील है। इसका क्षेत्रफल १७९७ वर्ग मील है। पंजाब के दूसरे जिलों से यह बहुत छोटा है। प्रान्त भर में क्षेत्रफल की दृष्टि से इसका स्थान छठवीं सवां है। पर जनसंख्या में इस जिले का बीसवां स्थान है। जिले का मध्यवर्ती भाग समुद्र-तल से ७३० फुट ऊँचा है। झज्जर की सीमा तक इस जिले की भूमि उत्तर से दक्षिण की नीची होती गई है। १ मील में १ फुट का उतार है। झज्जर में ढाल बदल कर दक्षिण से उत्तर की ओर हो जाता है। मालवा में इस जिले का जल विभाजक उत्तर-पश्चिम से बदल कर राजपूताना के ढाल के समान दक्षिण की ओर हो जाता है। उत्तरी तहसीलों के कुछ भागों का ढाल पश्चिम से पूर्व की ओर है।

इस जिले के उत्तर में भींद राज्य और कर्नाल जिले की पानीपत तहसील है। पूर्व में सोनपत, दिल्ली और गुरगांव तहसीलें हैं। दक्षिण में पटौदी राज्य और रिवाड़ी तहसील है। पश्चिम में भींद राज्य और हिसार जिले की भिवानी और हांसी तहसीलें हैं।

रोहतक जिले में चार तहसील हैं। उत्तर की ओर गोहना, दक्षिण की ओर झज्जर और बीच में रोहतक है। जिले के बीच में ११॥ वर्ग मील भूमि दुजाना के नचाव की है।

झज्जर तहसील के दक्षिणी भाग में अर्बली पर्वत की अन्तिम पहाड़ियाँ हैं। कुछ भागों में रेतीले टीले हैं। पर जिले के अधिकतर भाग में नहरों का जाल सा बिछा हुआ है। नहरों के किनारों पर पेड़ लगे हुये हैं। इन सब बातों से इस जिले का दृश्य बड़ा मनोहर हो जाता है। इस जिले का पूर्वी सिरा नीचा है। यही झज्जर के दक्षिणी-पूर्वी कोने को पार करके साहिबी और इन्दौरी धारायें तज़फ़गढ़ मील में गिरती हैं।

साहिबी नदी जैपुर राज्य में मेवात की पहाड़ियों से निकलती है। यहां से यह अलवर राज्य में पहुँचती है। मनोहर गढ़ और जीतगढ़ के पास बहती हुई यह कोट कासिम के ऊपर रिवाड़ी तहसील में प्रवेश करती है। कई सौ छोटी छोटी

धाराओं के मिल जाने से यह कुछ चौड़ी हो जाती है। रिवाड़ी तहसील और पटौदी राज्य में यह नदी ठीक उत्तर की ओर बहती है। रिवाड़ी कन्हा इस नदी से ० मील पश्चिम की ओर छूट जाता है। १०० मील बहने के बाद यह नदी भज्जर तहसील के दक्षिणी-पूर्वी कोने में लोहारी के पास प्रवेश करती है। लोहारी को पार करके यह नदी पटौदा और खेड़ी मुल्तान में शाखायें छोड़ देती हैं। फिर यह कुछ दूर तक गुरगांव जिले में बहती हुई अन्त में कुदनी गांव के पास रोहतक जिले में पहुँचती है।

इन्दौरी नदी गुरगांव जिले के नूह गांव के पश्चिम में इन्दौर के किले के पास मेवात की पहाड़ियों से निकलती है। इससे एक शाखा फूटकर उत्तर-पश्चिम की ओर बहती है और साहिबी नदी से रिवाड़ी तहसील की दक्षिणी सीमा के पास मिल जाती है। उत्तरी धारा का पानी बेहोरा के पड़ोस की निचली भूमि में फैल जाता है और अन्त में पटौदी के दक्षिण में साहिबी में गिर जाता है। इन्दौरी में साधारण वर्षा होने पर भी बाढ़ आ जाती है। साहिबी नदी का निकास अधिक दूर है। यह रेगिस्तानी प्रदेश में लौकर बहती है। इसलिये प्रचल वर्षा होने पर ही इसमें बाढ़ आती है। पहले कोट कासिम के पास इसमें बांध बन जाता था और इसका पानी सिंचाई के काम आता था। रोहतक जिले में दोनों धारायें एक होकर प्रवेश करती हैं। कुदनी के पास पहुँचने पर धारा फिर दो शाखाओं में बंट जाती है। एक धारा उत्तर की ओर मुड़ती है और याकूबपुर के पार निचले भाग में गिर जाती है। दूसरी धारा पश्चिम की ओर मुड़ती है। इसी की एक शाखा बढोरा मील में गिर जाती है। बड़ी धारा रेतीले टीलों की तहलटी में दिल्ली जिले में पहुँच जाती है। अधिक बाढ़ आने पर पहले इसके मार्ग को सब भीलों किनारों तक भर जाती थी। वह बाढ़ कुछ ही दिन रहती थी। आजकल वर्षा की कमी और खेतों के बढ़ जाने से इन नदियों का केवल नाम शेष है। औरंगपुर के उपर और कोटकलाल के नीचे की भीलों कमी नहीं सूखती हैं। नजफगढ़ जिले के उत्तर में १४ मील और पश्चिम में ८ मील

तक नीची भूमि है। भीलों के पड़ोस में गेहूँ और गन्ने की खेती होती है।

रोहतक जिले के मध्य भाग में समतल पठार है। पूर्व और पश्चिम की ओर यह नीचे रेतीले टीलों से घिरा है। पश्चिम की ओर जमीन फिर हिसार जिले की सीमा तक कमशः नीची होती गई है। इस सीमा के पास फिर रेतीले टीले हैं। भज्जर तहसील में इन्दौरी और खोहवा की पुरानी तली छः या सात गज की गहराई पर कुओं में पानी निकलता है। खेतों को सींचने के लिये बराबर डेंकली चला करती हैं। पर पश्चिम की ओर मेहम के पड़ोस में कुओं में १०६ फुट की गहराई पर पानी मिलता है। बीच वाले भाग में ५० फुट की गहराई पर कुओं में पानी मिल जाता है। कुछ भागों में पथरीली चट्टानों को छोड़कर समूचा रोहतक जिला कछारी मिट्टी से ढका है।

जलवायु—रोहतक निवासी वर्षा को तीन ऋतुओं में बाँटते हैं। ४ महीने गरमी, ४ महीने चामासा (वर्षा) और चार महीने जाढ़ा (जाड़ा) रहता है। अप्रैल मास से गरमी विकराल होने लगती है। वर्षा होने पर ही यह कुछ कम होती है। फिर भी मध्य पंजाब से यहाँ कम गरमी पड़ती है। गरमी की ऋतु में गरम हवायें पश्चिम की ओर से दिन भर चला करती हैं।

राजपूताना की ओर से धूल भरी आंधी के आने से दिन में भी अंधेरा हो जाता है। जून के अन्तिम सप्ताह से १५ जुलाई तक वर्षा आरम्भ हो जाती है। सितम्बर के अन्त अथवा आधे अक्टूबर से वर्षा समाप्त हो जाती है। इसके बाद दिन में तो गरमी रहती है। पर रात ठंडी होने लगती है। आधे नवम्बर से अधिक जाड़ा पड़ता है। दिसम्बर के अन्त में पाला पड़ता है। कुछ पाला फरवरी मास में भी पड़ता है। फरवरी मार्च से जोर की हवायें चलती हैं। मार्च अप्रैल में कभी कभी झोला भी गिर जाता है। इस जिले में औसत से २० इंच वर्षा होती है। गोहना तहसील में सब से अधिक वर्षा होती है। २० इंच की वार्षिक वर्षा १७ इंच चार महीनों में और शेष ३ इंच आठ महीनों में पानी बरसता है।

जब केवल एक दो वृद्ध पानी बरसता है तब इसे यहां वृंदा बांदी कहते हैं। हलकी वर्षा को डोंगरा प्रबल वर्षा को मूसला धार कहते हैं। जब वर्षा इतनी अधिक होती है कि खेत की हद टूट जाती है तब इसे डोला तोड़ या नाका तोड़ कहते हैं। जब सब कहीं वर्षा होती है तब इसे देश भरन कहते हैं।

वर्षा बीतने पर सरदी के आरम्भ में भारी श्रौस गिरती है। वर्षा की कमी से इस जिले में अकाल कई बार पड़ चुका है पर यहां भूचाल कम आते हैं।

वनस्पति—पुरानी नहरों के किनारे शीशम, लसोड़ा, सिरस, तून, आम, कीकर आदि कई प्रकार के पेड़ मिलते हैं। गांवों के पड़ोस में पीपल, नीम, बड़े हैं। बागों में आम और जामुन की अधिकता है। दक्षिणी भाग में पेड़ कम हैं। निचले भागों में कहीं कहीं भाऊ मिलती है।

इस जिले में सर ( मूज ) दूब घास बहुत होती है। “और घास जल जावेगी दूब रहेगी खूब” यहां की प्रसिद्ध कहावत है। कांस और डाम भी पाया जाता है। इस जिले में हिरन बहुत हैं। दक्षिणी भाग में चिकारा पाया जाता है। खरगोश, लोमड़ी, गीदड़ और बनविलाव भी बहुत हैं। कहीं कहीं जंगली सुअर और भेड़िया भी पाया जाता है। नहर के पड़ोस वाले गांवों में बन्दरों की भरमार है। वे खेतों से तोड़कर गन्ना बहुत चूसते हैं।

कृपि—इस जिले में रौसली मिट्टी बड़ी उपजाऊ है। रेतीले टीलों पर भूड़ हैं। कुछ निचले भागों में चिकनी मिट्टी है। नहर और खारे कुओं के पड़ोस में रेह ( शोर ) पाया जाता है।

डहरी ( बाढ़ वाले निचले भागों ) और कुआं वाले खेतों को छोड़कर गन्ने की खेती नहर के समीप ही होता है। नहर के समीप गेहूँ भी बहुत होता है। कुछ खेतों में चना और गेहूँ मिलाकर (गोचनी) बोते हैं। गेहूँ और गन्ने के खेतों में खूब खाद डाली जाती है। खरीक की फसल में कड़ी मिट्टी में ज्वार बाजरा बोते हैं। कपास भी बहुत उगाई जाती है।

कुछ खेतों में बाजरा काटने के बाद चना बोते हैं। ज्वार १,४५,००० एकड़, बाजरा २ लाख एकड़,

मूग १४,००० मोठ ४००० गन्ना, २५,००० कपास ५७ हजार धान, ५०० एकड़ भूमि खरीक के दिनों में घेरते हैं।

रबी की फसल में गेहूँ ५५,०००, जौ २०,००० चना १ लाख, गोचनी १४०००, सरसों ५०००, तम्बाकू ४०० फल और साग १५०० एकड़ भूमि घेरते हैं।

रोहतक जिले की गाय, बैल और भैंस बड़ी अच्छी होती हैं। इसी से यहां घी भी बहुत अच्छा होता है। बोड़े बहुत अच्छे नहीं होते हैं। रहवारी लोग ऊंट पालते हैं। जब तक ऊंट का बच्चा बोभा होने योग्य नहीं होता है तब तक उसे बोटा या वोटी कहते हैं। पांच वर्ष की होने पर ऊंटनी बच्चा देने लगती है। वह पचीस वर्ष की उम्र तक ६ या ७ बार बच्चा देती हैं। ऊंट की औसत उम्र ३५ या ४० वर्ष की होती है। ऊंटों की ऊँन साल भर में एक बार कतरी जाती है। ऊंट से ८ छटांक और ऊंटनी से १२ छटांक ऊन निकलता है। भंगी लोग सुअरों के बाल काट कर ब्रुश बनाने वालों के हाथ बेच देते हैं। इस जिले में एक लाख से ऊपर भेड़ बकरी हैं। भेड़ों की ऊन वर्ष में दो बार मार्च और सितम्बर में कतरी जाती है। जहाजगढ़ में गाय, बैलों की बिक्री के लिये सितम्बर और मार्च मास में मेला लगता है।

खनिज—इस जिले में कंकड़ कई स्थानों में मिलता है, झज्जर तहसील में जाहिदपुर या असदपुर में बीस वर्गमील में खारी मिट्टी से साफ शोरा बनाया जाता है। कुछ गांवों में सादा शोरा बनाया है। गुरयानी और पड़ोस के गांवों में धर बनाने का पत्थर निकाला जाता है।

कलाकौशल—रोहतक एक कृपि प्रधान जिला है। कलाकौशल की कमी है। चमार साधारण जूते, कुम्हार मिट्टी के बर्तन बनाते हैं। खदर और गाढ़ा बुनने का काम कई स्थानों में होता है। झज्जर में कपड़ा रंगा जाता है। लकड़ी और पत्थर का काम भी होता है। ठठेरे लोग तावे और पीतल के बर्तन बनाते हैं। मुसलमान तावे के बर्तन पसन्द करते हैं। कांसे और फूल के बर्तन भी बनाये जाते हैं। गोहना का नगर ( गांव ) बर्तन बनाने के लिये



प्रसिद्ध है। रोहतक शहर में कपास ओटने और गढ़ा बनाने के लिये कुछ पेंच ( कारखाने ) हैं।

आने जाने के मार्ग—१८७९ ई० तक इस जिले में एक भी रेलवे न थी। आज कल नम्बई, बड़ौदा और सेयल इण्डिया रेलवे की रिवाड़ी—फाजिल्का शाखा भुजूर तहसील के दक्षिणी पश्चिमी भाग को पार करती है। दिल्ली से भटिंडा और लाहौर को जाने वाली रेलवे इस जिले में विशेष महत्व पूर्ण है। बहादुरगढ़, अर्पाँदा, सम्पली, खबर, रोहतक और खरँती इस जिले की स्टेशन हैं।

रोहतक शहर से गोहना ( २० मील ), रोहतक से भिवानी ( १८ मील ), रोहतक से भुजूर ( २१ मील ) को पक्की सड़कें गई हैं। रोहतक से मेहम और भुजूर से बहादुरगढ़ को भी पक्की सड़कें गई हैं। इस जिले में कच्ची सड़कें बहुत हैं। उनकी समस्त लम्बाई ६०० मील से कम न होगी। कच्ची सड़कों का मार्ग बदलता रहता है। किसान अपने खेत में होकर जाने वाली कच्ची सड़क को जोत लेता है वह यह चाहता है कि सड़क उसके पड़ोसी के खेत में होकर जावे।

गोहना और रोहतक के बीच में सरदी की ऋतु में कपास से लदी हुई इतनी बैलगाड़ियां चलती हैं कि यह सड़क शीघ्र ही बिगड़ जाती है। गोहना से भिवानी और भिवानी से रोहतक को जाने वाली सड़क भी खूब चलती है। गोहना से पानीपत और सोनपत को जाने वाली सड़कों पर भी बहुत सा सामान आता जाता रहता है।

इस जिले में गुड़, कपास, अनाज, घी और चमड़ा का व्यापार बहुत होता है। यहां से कुछ गुड़ भिवानी को और कुछ रोहतक से कानपुर और सिन्ध को जाती है।

### संक्षिप्त इतिहास

इस जिले में हरियाना का जो भाग स्थित है उसकी राजधानी मेहम थी। कहते हैं शहाबुद्दीन गोरी ने इसे नष्ट कर डाला पर १८६६ ई० में पेशोरा नाम के एक बनिये ने इसे फिर बना दिया। रोहतक भी पुराना नगर है। इसे रोहतास नामी एक पवार राजपूत ने बसाया था। पृथ्वीराज ने ११६० ई०

में इसे फिर से बनवाया। पर इसे भी गोरी वंश संस्थापक मुहम्मद गोरी ने नष्ट कर डाला। फिर यमन के शेखों ने रोहतक का किला बनवाया। बिरहमा को इब्राहीम खान ने बसाया। यहीं कुछ अफगानी बस गये। कहते हैं फीरोजशाह ने सतलज से भुजूर तक एक नहर खुदवाई। दूसरे उसने यमुना से हिसार तक प्रसिद्ध नहर निकलवाई। १४१० ई० में खिजर खान नाली एक पठान ने रोहतक पर अधिकार कर लिया। अकबर के समय में रोहतक का जिला दिल्ली के सूबे में शामिल कर दिया गया। १६४३ ई० में रोहतक नहर आरम्भ हुई। पर इसमें सफलता न मिली। अकबर ने मेहम कब्जा शहबाज खान नामी एक अफगान को जागीर में दे दिया। औरंगजेब के समय में दुर्गादास की अध्यक्षता में राजपूतों ने इसे लूट लिया १७१८ ई० में फर्रुखसियर ने यह जिला अपने मन्त्री रकुनुद्दीन को जागीर में दे दिया उससे यह गुरु गांव जिले के फर्रुख नगर के नवाबों को मिल गया। १७६० में भरतपुर के सूरजमल जाट ने नवाब को भगा कर भुजूर, बदली और फर्रुख नगर पर १७७१ ई० तक अधिकार रक्खा। इसके बाद नवाब से फर्रुख नगर तो ले लिया पर रोहतक जिले पर उसका अधिकार कभी नहीं हो सका। भुजूर पर सरधना की वेगम समरू के स्वामी वाल्टर रेतहार्ट का अधिकार हो गया। १७८५ ई० में मरहठे आये पर यहां सिक्खों की शक्ति प्रबल हो चुकी थी। १७८५ से १८०३ ई० तक जिले के उत्तरी भाग पर भींद के राजा का अधिकार रहा। दक्षिणी पश्चिमी भाग पर कभी मरहठों का और कभी सिक्खों या जाटों का अधिकार रहा। इसी बीच में जार्ज दामस ने जिले के कुछ भाग पर अपना अधिकार कर लिया। जार्ज दामस ब्रिटिश जंगी जहाज पर १७८१ ई० में एक मल्लाह बन कर आया था। १७८७ ई० में वह वेगम समरू के यहां नौकर होगया। १७९२ ई० में वह समरू को छोड़कर उसने मरहठा सरदार अप्पा खंडेराव के यहां नौकरी कर ली। अप्पा ने उसे अपने बेटे के समान माना और डेढ़ लाख वार्षिक आमदनी के गांव दे दिये। उसके कुछ गांव तो सिन्धिया ने जीन लिये। कुछ शेष रह गये। उसने भुजूर में

अपना अड्डा जमाया और जहाजगढ़ में किला बनवाया। उसने अपने सिक्के ढलवाये, तोपें और बन्दूकें बनवाईं। सेना को बढ़ाकर उसने पंजाब में अटक तक अंग्रेजी भंडा फहराने का प्रयत्न किया। पर सिक्खों, राजपूत और मरहटों सभी उससे नाराज हो गये। १८०२ की लड़ाई में उसे जहाजगढ़ से भागना पड़ा अन्त में वह मर गया। पर दो वर्ष में मरहटों की शक्ति क्षीण हो गई। रोहतक जिला ईस्ट इण्डिया कम्पनी के हाथ आगया। लार्ड लोक की यह नीति थी कि सिक्खों के पड़ोस में अंग्रेजों की सहायता करने वाले जागीरदार खड़े कर दिये जावें। अतः उसने भुज्जार जागीर अंग्रेजों के मित्र नवाब निजावत अली खां को दे दी उसके भाई नवाब इस्माइल खां को बहादुरगढ़ और पड़ोस की जमीन दे दी। भींद के राजा ने जसबन्त राव होल्कर के विरुद्ध अंग्रेजों का साथ दिया था। उसे गोहना, खरखौरा और मन्दौथी की तहसीलें मिलीं पटौदी राज फैज तलब खां को मिला। रोहतक बेरी और मेहम तहसीलें दुजाना के पहले नवाब को मिलीं। इनको वह संभाल न सका। १८०९ ई० में यह तहसीलें फिर ईस्ट इण्डियन कम्पनी को मिल गई। इसी समय से रोहतक जिले का आरम्भ हुआ। १८२४ ई० में रोहतक का जिला अलग कर दिया गया।

१८२५ ई० में दुजाना का नवाब मर गया वह पहले पेशवा बाजीराव की सेना में एक रिसालदार था। जब सिन्धिया से लड़ाई छिड़ी तब उसने सिन्धिया के विरुद्ध अंग्रेजों का साथ दिया। वह सेना की एक टोली लेकर मरहटों को छोड़कर लार्ड लोक से जा मिला। भरतपुर के घेरे और जसबन्त राव होल्कर का पीछा करने में उसने अंग्रेजों की बड़ी सहायता की। इन सेवाओं के पुरस्कार में अंग्रेजों से उसे दुजाना की जागीर मिली। दुजाना के नवाब यूसुफजाई कबीले के हैं और भुज्जार के पठानों के सम्बन्धी हैं।

भुज्जार के पठान आरम्भ में पिशीन और कन्धार के पड़ोस में रहते थे। वर्तमान नवाब के एक पूर्वज ने बंगाल के नवाब अली वर्दी खां के यहां नौकरी कर ली। फिर वह वहां से नौकरी

छोड़ कर उत्तरी भारत को चला आया। यहाँ वह एक लड़ाई में मारा गया। उसका बेटा पहले अवध के नवाब के यहां नौकर हो गया। फिर वह दिल्ली की शाही सेना में आगया। और जैपुर में राजपूतों से लड़ता हुआ मारा गया। शाह आलम ने उसके बेटे निजावत अली को नवाब की उपाधि दे दी। मरहटों और अंग्रेजों के युद्ध में वह अंग्रेजों से जा मिला। बदले में उसे जागीर मिली। उसके बेटे ने भुज्जार का महल बनवाया। जहां आज कल तहसील है। १८३५ में वह मर गया। गद्दर में यह जागीर फिर छिन गई।

गद्दर के समय बहादुरगढ़ जागीर की दशा भी अच्छी न थी।

१८५७ ई० की १० मई को मेरठ में विद्रोह आरम्भ हुआ। ११ मई को विद्रोही दिल्ली पहुँच गये। इस जिले के बहुत से राजपूत और जाट सेना में नौकर थे। रोहतक जिले के कलक्टर ने भुज्जार के नवाब से कुछ सिपाही मांगे। कुछ घुड़सवार आये। पर यह अपने मार्ग के गाँवों को भड़काते हुये आये। २३ मई को दिल्ली के बादशाह का एक राजदूत (तकज्जुल हुसेन) रोहतक जिले में कुछ सिपाही लेकर आया। २४ मई को सबेरे ही अंग्रेज कलक्टर भूरे खां थानेदार को लेकर रोहतक जिले से भाग गया और अन्धा हो गया। विद्रोहियों ने कचहरी को जलाया और जेल के फाटक खोल दिये। खजाने से दो लाख रुपये लूट कर विद्रोही दिल्ली की लौट आये। जो सेना अम्बाला से यहां आई वह भी विद्रोहियों से मिल गई। जिले में कोई अफसर न रहा। पर कोई अंग्रेज मारा नहीं गया। कुछ मुसलमानों ने हिन्दुओं को मारने का प्रयत्न किया। हिन्दुओं के आपस के भी भागड़े हुये। विद्रोहियों ने भूरे खां थानेदार को मार डाला। सितम्बर मास में पटियाला और बीकानेर से सैनिक सहायता आ जाने से विद्रोह शान्त हो गया। विद्रोही गोली से बड़ा दिये गये या फांसी पर लटका दिये गये। कुछ लूट का माल भी चापिस मिल गया। पूरे जिले के लोगों के हथियार छीन लिये गये। जिन गांवों ने विद्रोह में भाग लिया था उन पर ६३,००० रु० का जुर्माना किया गया।

जिन लोगों ने अंग्रेजों की सहायता की थी उन्हें इनाम दिया गया।

रोहतक जिले में प्राचीन भग्नावशेष बहुत कम हैं। रोहतक, रोहतासगढ़ या खोकराकोट में जो खुदाई हुई उससे यह सिद्ध होता है कि यहां पहले ३ प्राचीन नगर बस चुके थे। दीनी मस्जिद में कुछ प्राचीन हिन्दू कला का काम है। यह अला उद्दीन खिलजी के समय में बनी। शहर के पूर्व में पुरानी बाउली और गोकरन तालाब भी पुराना है। कुछ स्थानों में राजा समन्त देव के सिक्के मिले। कहते हैं इसने ९१० ई० में काबुल और पञ्जाब में राज्य किया था।

कहते हैं मेहम को राय पिथौरा के पूर्व राय बल्लू ने बसाया था। यहां कई पुरानी बाउली हैं। यहां की जामा मस्जिद हुमायूँ के समय (१५३१ ई०) में बनी।

फ़ज्जर में पुराने सन्तों और पीरों की कई समाधियां हैं।

जन संख्या की सघनता की दृष्टि से रोहतक जिले का पञ्जाब में ११ वां स्थान है। रोहतक तहसील के कुछ भागों में प्रतिवर्ग मील में ६२८ मनुष्य रहते हैं। फ़ज्जर के भूइ प्रदेश में प्रतिवर्ग मील में २७४ से अधिक मनुष्य नहीं रहते हैं। इस जिले के गांव बड़े हैं। औसत से प्रत्येक गांव में १००० से अधिक ही मनुष्य नहीं रहते हैं। गांव ऊंची भूमि पर बसे होते हैं। फ़ज्जर के नीचे वलुई भूमि के घर छोटे होते हैं और छप्पर से छाये रहते हैं। कोसली और गुरियानी में कुछ घर

पत्थर के बने हैं। रोहतक तहसील में रोहतक (२१,०००) कलानौर (७०००) कहनौर (५०००) सांघी (१०००) और खरखौदा बड़े कस्बे हैं।

फ़ज्जर तहसील में फ़ज्जर (१३,०००) बेरी (१०,०००) बहादुर गढ़ (६०००) मन्धौली (५०००) बदली (४०००) और गुरियानी बड़े कस्बे हैं। गोहना तहसील के बड़े नगर गोहना (७०००) बुटाना (७५००) महीम (८०००) बडौदा (६,०००) और मुंडलाना हैं।

समस्त जिले में प्रायः ७ लाख मनुष्य रहते हैं। इनमें आधे से अधिक लोग खेती पर निर्भर हैं। कुछ चमार, धोबी, लोहार आदि स्वतन्त्र पेशों में लगे हैं। ३०००० मनुष्य व्यापार और लेन देन से जीविका कमाते हैं। जिले के गांवों में १०,००० मनुष्यों में ८८७० हिन्दू, १०७१ मुसलमान, ५८ जैन और ११ सिक्ख हैं। कस्बों में १०,००० मनुष्यों में ६,०९५ हिन्दू, ३६८३ मुसलमान, २१० जैन ५ सिक्ख और ७ ईसाई रहते हैं। मुसलमान यहां प्रायः सभी सुन्नी हैं। हिन्दुओं में जाट, अहीर राजपूत आदि कई जाति हैं। गूजरों के गांव नये हैं।

भूगोल की दृष्टि से समूचा जिला वांगर या ऊँचा मैदान है जो यमुना के खादिर (कछार) और हरियाना के बीच में स्थित है। इस प्रदेश की भाषा वांगरी, हरियानी या जाटू है। यह पश्चिमी हिन्दी का अंग है। पढ़े लिखे लोगों की संख्या बहुत कम है।



## लाहोर

लाहोर का प्राचीन नाम लवपुर है। कहते हैं श्री रामचन्द्र जी के पुत्र लव ने इसे बसाया था। लाहोर को प्रायः लोहकोट या लोहे का किला भी कहते हैं। एक लाहोर अफगानिस्तान में भी है जहाँ राजपूतों का उपनिवेश है। पर सर्व प्रसिद्ध लाहोर पंजाब की राजधानी है। इसी से इस जिले का यह नाम पड़ा।

लाहोर जिला  $30^{\circ}35'$  और  $31^{\circ}48'$  उत्तरी अक्षांशों और  $73^{\circ}35'$  और  $74^{\circ}54'$  पूर्वी देशान्तरों के बीच में स्थित है। इस जिले का बहुत बड़ा भाग उत्तर में रावी और दक्षिण में सतलज नदी से घिरा हुआ है। इस जिले की केवल कुछ मील चौड़ी एक तंग पेटी रावी नदी के दाहिने किनारे पर स्थित है। लाहोर जिले के पूर्व में अमृतसर और पश्चिम में मांटगोमरी का जिला है। लाहोर का जिला आकार में एक चतुर्भुज के समान है। उत्तर-पूर्व और दक्षिण-पश्चिम की ओर नदियों की दिशा के साथ यह भी कुछ मुक सा गया है। लाहोर के उत्तर में गुजरानवाला और दक्षिण में फ़ीरोजपुर का जिला है। इस जिले की लम्बाई पूर्व से पश्चिम तक ६४ मील है। उत्तर से दक्षिण तक इसकी औसत चौड़ाई ३८ मील है। सतलज नदी के कैसरहिन्द पुल से शाहदरा के उत्तर में दो मील की दूरी पर गुजरानवाला जिले की सीमा के पास लाहोर जिले की अधिक से अधिक चौड़ाई ४८ मील है। इस जिले का क्षेत्रफल २७१८ वर्ग मील है।

यह जिले में तीन तहसीलों में बटा हुआ है। उत्तर पूर्व की ओर लाहोर तहसील है। दक्षिण-पूर्व की ओर कसूर तहसील है। इन दोनों तहसीलों में जिले का आधे से कुछ अधिक भाग घिरा हुआ है। शेष भाग पश्चिम की ओर चुनियान तहसील में शामिल है। लाहोर तहसील का ४० मील से कुछ अधिक लम्बा भाग रावी नदी के तट को छूता है। कसूर तहसील का भी ४० मील लम्बा भाग दक्षिण की ओर सतलज के समीप स्थित है। चुनियान तहसील के उत्तर में ३० मील तक रावी और दक्षिण में इससे कुछ ही कम दूरी तक सतलज

नदी बहती है। क्षेत्रफल में पंजाब प्रान्त भर में लाहोर का पन्द्रहवां स्थान है। पर जन संख्या में इस जिले का प्रथम स्थान है। कृषि की दृष्टि से इसका स्थान छठा है। इस जिले में समस्त प्रान्त का ३ प्रतिशत क्षेत्रफल, ४ प्रतिशत कृषि प्रदेश और ५ प्रतिशत जन संख्या है।

इस जिले में कोई पहाड़ी नहीं है। समस्त जिला मैदानी है। इसकी औसत ऊंचाई समुद्र तल से प्रायः ७०० फुट है।

इस जिले को दो प्राकृतिक भागों में बाँटा जा सकता है :—

(१) मध्यवर्तीय उच्च प्रदेश, (२) रावी और सतलज नदियों की घाटियों का उपजाऊ प्रदेश। इस जिले में पहाड़ियाँ बिल्कुल नहीं हैं।

मध्यवर्तीय उच्च प्रदेश—इस प्रदेश में जाट सिक्खों के निवास स्थान सांभा का मध्यवर्तीय और मुख्य भाग सम्मिलित है और यह पूरब में अमृतसर की सीमा से पश्चिम में मांटगोमरी सीमा तक फैला हुआ है, लेकिन पूरब की अपेक्षा पश्चिम में यह पतला होता गया है। यहाँ की भूमि समतल है और ऊपरी बारी द्वावा नहर द्वारा यहाँ सिंचाई की जाती है। इस प्रदेश की भूमि शुष्क है। केवल अमृतसर सीमा के निकट कुछ भूमि नम और बलुही है। यहां के कुओं का पानी खारा होता है। वर्षा यहाँ बिल्कुल अनिश्चित है। इसलिये नहर द्वारा सिंचाई के प्रबन्ध के पूर्व यहाँ बहुत कम उपज होती थी और वह भी बहुत रही प्रकार की। १९५४ में सेटिलमेंट अफसर ने जिले के इस भाग के सम्बन्ध में लिखा था कि यहाँ की जनसंख्या बहुत कम और तितरी-बितरी है और यहाँ मनुष्यों तथा जानवरों के लिए अच्छा पानो प्राप्त नहीं हो सकता। लेकिन अब इसके पूरे प्रदेश में नहरों और उनकी शाखाओं का जाल बिछ गया है और उनके द्वारा सिंचाई की जाती है। फलस्वरूप यहाँ नहरों में काम करने वाले बहुत से लोग बस गए हैं और अब यहाँ की पैदावार भी किसी भी स्थान की अपेक्षा खराब नहीं होती।

(२) निचले उपजाऊ प्रदेश—यह प्रदेश माँभा के दक्षिण में स्थिति है और इसे हितहार कहते हैं। हितहार शब्द 'हेत' से बना है जिसका अर्थ होता है 'निचला।' यह बियास नदी की घाटी थी जब कि वह सतलज नदी से अलग, इस जिले में से होकर बहती थी। इस नदी के मार्ग को अभी भी स्पष्ट रूप से देखा जा सकता है। कहीं-कहीं पर उन मार्गों पर वस्तियाँ दिखाई देती हैं। इन वस्तियों के अध्ययन से पता चलता है कि नदी के बहाव में परिवर्तन होते ही लोग आसानी से हट कर निकट ही किसी के स्थान में बस जाया करते थे। हितहार प्रदेश की आबादी भी घनी है। इस भाग में कुओं तथा कहीं-कहीं पर नहरों की शाखाओं द्वारा सिंचाई की जाती है। नहरों की इन शाखाओं द्वारा सिंचाई केवल बाढ़ के दिनों में होती है। यहाँ की भूमि बहुत मुलायम है। इसलिये जोताई बहुत सरलता पूर्वक हो जाती है, लेकिन उसके बलुही होने के कारण उपज अच्छी नहीं होती। बहुत सा बलुहा प्रदेश बेकार पड़ा रहता है और वहाँ किसी भी प्रकार की उपज नहीं होती। नदियों के किनारों पर घने जंगल हैं जिन्हें सिरकाना कहते हैं। ये चरागाहों तथा अन्य बहुत से कामों के लिए बहुत उपयोगी हैं। यन्त्र तन्त्र बहुत से बड़े बड़े नालों और खंदारों से पुराने दिनों में नदियों और उनकी सहायक नदियों के मार्गों का पता लगता है।

### रावी और सतलज नदियाँ

रावी नदी—रावी का अर्थ है सूर्य और यह 'रवि' का विगड़ा हुआ रूप है। इसका उल्लेख वेदों में पशुनाम से किया गया है और संस्कृत के आदि लेखकों ने अपनी अमर कृतियों में इस नदी का उल्लेख इरावती नाम से किया है। यह पंजाब की पाँचों नदियों में सब से छोटी है। यह अनेकों स्थानों पर बहुत पतली हो जाती है और इसमें उतार चढ़ाव भी बहुत हैं, इसलिए नाव चलाने के लिये इसका उपयोग नहीं किया जा सकता। रावी नदी इस जिले में इकोगिल नामक गाँव से प्रवेश करती है। यह गाँव अष्टसर और

लाहौर की सीमा पर स्थित है। ६३ मील इस जिले में बहने के पश्चात्, मान्टगोमरी सीमा के निकट आल्पा कलान नामक गाँव के निकट रावी नदी इस जिले से बाहर निकल जाती है। इस जिले में कहीं पर भी इस नदी में नाव चलाना सम्भव नहीं है। चाम्बा के जंगलों से देवदार के लड़े अवश्य लाहौर तक बहा कर लाए जाते हैं। लाहौर के निकट लगभग आधे मील के फासले पर इस नदी के ऊपर दो पुल बने हुये हैं। इनमें से एक रेलवे के लिये है और ब्रांडरूक रोड के लिये। दूसरा पुल सन् १९१५ में 'नावों के पुज' के स्थान पर बनाया गया था। अन्य स्थानों पर नदी पार करने के लिये नावों का उपयोग किया जाता है। लाहौर के बाहर बड़े बड़े बांध बना कर नदी के प्रवाह पर नियंत्रण रखा जाता है जिससे बाढ़ के कारण रेलवे लाइन को हानि न पहुँच सके। लाहौर के निकट, पहले इस नदी से बाढ़ के समय बहुत सी धाराएँ फूट निकलती थीं। अब बांधों के द्वारा इसके प्रवाह को एक धारा में बहने के लिये बाध्य कर दिया जाता है। सिंचाई के लिए कहीं कहीं पर इसके पाट को चौड़ा और समतल भी बनाया गया है।

जाड़े के दिनों में रावी नदी का जल बहुत घट जाता है और अनेकों स्थानों पर इसे पैदल पार किया जा सकता है। वरसात के दिनों में किसी किसी वर्ष इसमें, विशेषकर इसके उत्तरी भाग में, बहुत बड़ी और भयंकर बाढ़ आती है और प्रवाह भी बहुत तेज हो जाता है। फल स्वरूप पास-पड़ोस की भूमि जलमग्न हो जाती है। यह अपने मार्ग भी बहुधा बदलती रहता है।

इस नदी की घाटी की अधिकतर भूमि खेती के काम में लाई जाती है। भूमि तल के अनुसार स्थान स्थान की मिट्टी विविध प्रकारों की है। ऊँची और नीची भूमि एक दूसरे के बाद लगातार मिलती हैं। निचली भूमि केवल उन स्थानों पर है जहाँ से यह नदी अथवा इसकी कोई सहायक नदी किसी काल में बहा करती थी। यहाँ पर चिकनी मिट्टी की कई तहें जम गई हैं, जिससे भूमि बहुत उपजाऊ हो गई है। लेकिन इस भूमि में लगातार सिंचाई होते रहना बहुत आवश्यक है, अन्यथा यह

कड़ी पड़ जाती है। इस भूमि में गेहूँ की उपज बहुत अच्छी होती है। अन्य स्थानों की भूमि भिन्न प्रकारों की है और नदी के तट पर भूमि का बहुत बड़ा भाग बलुई भूमि का है। इसमें कोई पैदावार नहीं हो पाती, लेकिन यहां घने जंगल हैं जिनका अनेकों प्रकार से उपयोग होता है।

सतलज नदी—इस नदी का भी उल्लेख वेदों में 'सतुद्री' या 'सताद्रू' नाम से मिलता है। जाड़े के दिनों में भी इस नदी का प्रवाह लगभग ४ मील प्रति घन्टा रहता है। और इसकी साधारण गहराई ४ फिट रहती है। कहा जाता है कि इसमें फीरोजपुर तक स्त्रीमर चला करते थे। अब इन स्त्रीमरों के स्थान पर रेलवे द्वारा यातायात होता है। गंडा सिंह वाला स्थान पर इस नदी के ऊपर सतलज सड़क तथा रेलवे के लिए पुल बने हुए हैं। इन पुलों को १८८७ में बनाया गया था। इसके पूर्व रेलवे पुल के स्थान पर नावों का एक पुल बना हुआ था और उसके द्वारा लोग नदी पार किया करते थे। सतलज नदी का पाट काफी चौड़ा है और इसका प्रवाह भी अपना मार्ग बदलता रहता है। इस नदी की सतह में बालू और मिट्टी मिश्रित अवस्था में मिलती है। बाढ़ के दिनों में नदी इस पदार्थ को तथा बहुत बड़ी मात्रा में बालू किनारे के मैदानों में ले जाकर बिछा देती है। इस कारण इसके किनारे की भूमि का गुण परिवर्तन होता रहता है। किसी वर्ष नदी द्वारा लाई गई बालू और मिट्टी भूमि की उपज शक्ति बहुत बढ़ा देती है और किसी वर्ष नदी अपने साथ बालू ही बालू लाती है। यह बालू भी कभी कभी वर्ष भर वाद उपजाऊ सिद्ध होती है। फिर भी सतलज के तट की अधिक भूमि उपज की दृष्टि से खराब है। बहुत बड़े भाग में लम्बे लम्बे जङ्गल फैले हुये हैं और उनमें कहीं पर भी खेती नहीं की जा सकती।

भील और नाले—इस जिले में भीलों बिल्कुल नहीं हैं। हां, दो नालों का अवश्य उल्लेख किया जा सकता है। इनके नाम हैं पट्टी नाला और हुदियारा नाला। इनमें वर्ष भर पानी रहता है और वर्षा के दिनों में काफी बड़ी बाढ़ भी आ जाती है। इनके किनारे के जङ्गल शिकार के लिये प्रसिद्ध

हैं। गांवों के निकट कहीं कहीं पर बड़ी बड़ी गड़-इया मिलती हैं। इसका सिंचाई के लिये उपयोग नहीं किया जा सकता। इनमें धान की खेती भी नहीं की जा सकती। इसमें केवल सिंचाई उपजते हैं।

पेड़-पौधे और भाड़ियाँ—यहाँ के मुख्य जङ्गली पेड़ों में जन्द, केरील, वान और रेहू नामक वृक्ष हैं। भाड़ियों में मल्ला, कान्गू, आक और रेशम की भाड़ियों का उल्लेख किया जा सकता है। उपजाये जाने वाले पेड़ों में कीकर, शीशम, बेर, तूट और सिरनी उल्लेखनीय हैं। नीम और पीपल के पेड़ भी काफी पाये जाते हैं।

जङ्गली जानवर—यहाँ पाए जाने वाले जङ्गली जानवरों में केवल भेड़िए और सियार का नाम लिया जा सकता है। भेड़िये अधिकतर चूनियान तहसील के निचले प्रदेशों में पाए जाते हैं। सियार तो सभी कहीं देखने को मिल सकते हैं।

मछलियाँ—यहाँ कुछ २६ प्रकार की मछलियाँ पाई जाती हैं। इनमें से ११ प्रकार की मछलियाँ बाहर भेजी जाती हैं और शेष प्रकार की मछलियाँ केवल स्थानीय प्रयोग में आती हैं। बाहर भेजी जाने वाली मछलियों में रोहू, बई-कलवाऊ, मोरी, थैला और मुरार तथा चिलवा के नाम मुख्य हैं।

### जलवायु, तापक्रम और वर्षा

जलवायु—उत्तर-पश्चिम भारत के जलवायु की भाँति लाहौर जिले के जलवायु में भी शीघ्र परिवर्तन होते रहते हैं। मध्य दिसम्बर से मध्य मार्च तक वायु बहुत नम और ठन्डी रहती है। थोड़ी-बहुत वर्षा भी कभी कभी हो जाती है। गर्मी के दिनों के बाद यहाँ आधियाँ चलना आरम्भ होती है और फिर इन गर्म आधियों का स्थान शीतल वायु के झोंके ले लेते हैं। इस प्रकार मौसम बदलते ही यहाँ के तापक्रम में शीघ्र परिवर्तन हो जाता है। इन्हीं दिनों रात में तापक्रम कभी कभी इतना कम हो जाता है कि कोहरा पड़ने लगता है।

गर्मी के दिनों में यहाँ बहुत तेज लू चलती है। गरमी भी यहाँ बहुत कड़ी पड़ती है। जून से यहाँ मानसूनी हवाओं का आगमन प्रारम्भ हो जाता है।

जून से आगे सितम्बर तक यहाँ वर्षा होती है। वर्षा काल के बाद, सितम्बर के अन्तिम दो महीनों में दिन में तापक्रम अधिक रहता है। इसके पश्चात् हल्की हल्की ठन्डी हवाओं का बहना शुरू हो जाता है और फिर बड़े दिनों के बाद (दिसम्बर के अन्त या जनवरी के आरम्भ से) जाड़े की वर्षा आरम्भ हो जाती है।

**तापक्रम**—साधारणतः लाहौर का वार्षिक तापक्रम ७६ रहता है। जनवरी में जो कि सब से ठन्डा महीना होता है यहाँ का तापक्रम ५५ तक गिर जाता है और सब से अधिक गर्म महीने जून में यहाँ का तापक्रम ९१ तक चढ़ जाता है। दिन में यहाँ का वार्षिक औसत तापक्रम ६० रहता है। और रात में ६२°। अभी तक दिन में यहाँ का तापक्रम अधिक से अधिक १२० तक चढ़ा है और रात में कम से कम २९० तक नीचे गिरा है। बायु की वार्षिक सघनता ६७ प्रतिशत रहती है, लेकिन मई में यह ४२ प्रतिशत और दिसम्बर, जनवरी तथा फरवरी में लगभग ८० प्रतिशत हो जाती है।

**वर्षा**—सन् १८५९ से १९११ तक लाहौर में २१ इंच की औसत वर्षा हुई थी। इसमें से १३६३ इंच वर्षा जुलाई से सितम्बर तक के वर्षा काल में हुई थी और अक्टूबर से दिसम्बर तक के मानसून से केवल १ इंच वर्षा हुई थी। इससे यह पता लग जाता है कि गर्मी के दिनों में यहाँ अधिक वर्षा होती है और जाड़े के दिनों में केवल नाम मात्र की वर्षा होती है।

### लाहौर का इतिहास

**प्रारम्भिक इतिहास**—लाहौर जिले के दो मुख्य नगरों, लाहौर और कसूर का इतिहास ही लाहौर जिले का इतिहास है। इस जिले के इतिहास को एक प्रकार से पंजाब का इतिहास कहा जा सकता है।

मुसलमानों के आक्रमणों के पूर्व इस जिले का इतिहास, सब पढ़ा जाय तो बहुत कम ज्ञात है। लेकिन मुसलमानों के साथ हिन्दुओं की लम्बी और लगातार लड़ाई में लाहौर के नरेशों और लाहौर की जनता का मुख्य स्थान रहा है।

लाहौर के नाम करण के सम्बंध में बहुत सी दन्त कथाएं प्रचलित हैं। प्रमुख प्रचलित दन्त कथा के अनुसार, इसका नाम राम के पुत्र लव के नाम पर पड़ा है।

लाहौर का प्राचीनतम उल्लेख हुआन सियांग द्वारा मिलता है। यह एक चीनी बौद्धिक दार्शनिक और इतिहासकार के रूप में प्रसिद्ध हैं। आप जलंधर जाते समय ६३० ई० में लाहौर आए थे। शहर का वर्णन करते हुए आपने लिखा है, लाहौर एक बहुत बड़ा शहर है जहाँ ब्राह्मणवाद का बोल वाला है।

दसवीं शताब्दी के अन्त तक लाहौर का शासन सूत्र ब्राह्मण राजाओं के हाथ में रहा है। ९८८ ई० में जय पाल, जिनके हाथ में उस समय लाहौर का राज्य था, सुबुक्रगीन द्वारा बुरी तरह हराये गए। महमूद अपने पहले आक्रमण के बाद बीस वर्ष तक लाहौर नहीं गया। इस समय लाहौर कोई महत्वपूर्ण स्थान नहीं था। सन् १०३४ में लाहौर पर मुल्तान के एक विद्रोही गवर्नर ने शासन जमा लिया था। लेकिन सन् १०३६ में गवर्नर निकाल दिया गया और लाहौर को गजनवी राज्य की राजधानी बना दिया गया। आठ गजनवी राजाओं के शासन काल तक लाहौर का शासन वायसरायों द्वारा होता रहा, लेकिन मसूद तृतीय (सन् १०९९ से १११४ तक) के शासनकाल में इसे साम्राज्य की राजधानी बना दिया गया। मसूद की मृत्यु के बाद लाहौर के गवर्नर मुहम्मद बहलम ने बहराम शाह के विरुद्ध सन् १११९ में विद्रोह किया लेकिन उसे दबा दिया गया। सन् ११९३ में खुशकशाह ने लाहौर को पुनः राजधानी बनाया। सन् ११८१ में घोर के मुहम्मद ने विद्रोह किया और ११८६ में उसपर आधिपत्य स्थापित कर लिया। इस समय से लाहौर दिल्ली की केन्द्रीय सरकार का विद्रोही बना रहा।

सन् १२०६ में घोर के मुहम्मद की मृत्यु के बाद कुतुब उद्दीन ऐबक लाहौर का शासक हुआ। सन् १२१५ में मलहूज ने नासिर उद्दीन के हाथों से लाहौर का शासन सूत्र छीन लिया। लेकिन दूसरे ही वर्ष अलतमश ने उसे हरा दिया और सन् १२१७

में स्वयं लाहौर का शासक बन गया। इसके बाद सन् १२३६ और १२३८ में लाहौर के दो गवर्नरों ने विद्रोह किया, लेकिन दोनों दबा दिये गए।

### मुगल शासन काल

इस काल के बाद लगभग एक शताब्दी तक लाहौर को मुगलों के लगातार आक्रमणों का शिकार बनता पड़ा। मुगलों ने इसे सन् १२४१ में जीता। सन् १२७० में बलबन ने शहर का पुनर्निर्माण किया, लेकिन १२८५ में जब मुगल लौट कर फिर आए तो उन्होंने बलबन पुत्र, मुहम्मद को रावी तट पर मार डाला। मुहम्मद के पुत्र काई खुरु को उसके स्थान पर गवर्नर बनाया गया लेकिन १२८७ में वह भी कत्ल कर दिया गया।

सन् १३९८ में तिमूर की सेना ने लाहौर को पददलित किया और सन् १४१२ तक वह वीरान पड़ा रहा। इसी सन् में सुवारकशाह ने इसका पुनर्निर्माण किया। जसरथ खोखर ने उसी वर्ष तथा सन् १४३१ और सन् १४३२ में लाहौर पर आक्रमण किया लेकिन उसे सफलता नहीं मिली। सन् १४३३ में शेख अली ने शहर पर आधिपत्य स्थापित कर लिया लेकिन तत्काल ही उसे ब्राह्म समर्पण करना पड़ा। इसके बाद कुछ काल तक लाहौर में थोड़ी बहुत शक्ति रही और बाबर की सेना ने सन् १५२४ में शहर को लूटा।

अब लाहौर में भी, उत्तरी भारत की भाँति मुगल शासन आरम्भ हुआ। हिमायूँ और शेरशाह के युद्ध के समय लाहौर मुगलों का सैनिक केन्द्र था। सन् १५५५ में हिमायूँ ने लाहौर में प्रवेश किया और वहाँ के गवर्नर द्वारा उनका स्वागत किया गया। अकबर के समय में उनके छोटे भाई हकीम ने दो बार विद्रोह किया लेकिन वे दोनों बार हरा दिये गए। दूसरी बार सन् १५८१ में स्वयं अकबर ने हराया था। सन् १५८४ से सन् १५९८ तक अकबर ने लाहौर में अपनी अदालत किया और यहां पर पुर्तगाली, अंग्रेज तथा अन्य देशों के लोग उससे मिलने आया करते थे।

जहाँगीर के समय में सन् १६०५ ई० में खुरु आगरा जेल से भाग निकले और उन्होंने लाहौर के

बाह्य भाग में आधिपत्य स्थापित कर लिया, लेकिन बाद में वे हरा दिये गये और उनके साथियों की बड़ी क्रूरता के साथ हत्या की गई। गुरु अर्जुन भी इसी विद्रोह में पकड़े गए और जेल में उनकी मृत्यु हो गई। जहाँगीर की सन् १६२७ में मृत्यु हुई और उनकी इच्छानुसार उनकी पत्नी नूरजहाँ के वांग में उनको दफनाया गया। नूरजहाँ ने शाहदारा में उनका मकबरा बनवाया। अकबर जहाँगीर और शाहजहाँ की मृत्युओं के बाद लाहौर में कई विद्रोह हुए लेकिन उन सब को दबा दिया गया।

औरंगजेब के समय में लाहौर का देश की राजनीतिक घटनाओं से बहुत कम सम्बन्ध रहा क्योंकि औरंगजेब दक्षिण में मराठों और राजपूताना में राजपूतों के विद्रोहों को दबाने में लगा रहा। मुगल साम्राज्य के कमजोर होने का लाहौर पर बहुत बड़ा प्रभाव पड़ा। यहाँ के गवर्नरों का शासन दिनोंदिन खराब होता गया जिसके फलस्वरूप सिक्ख विद्रोह का प्रादुर्भाव हुआ।

सिक्ख धर्म का प्रारम्भ हिन्दू राज्य की पुर्नस्थापना के लिए किया गया। जहाँगीर के समय से यह धर्म खूब जोरों से बढ़ा। गुरु नानक के चौथे उत्तराधिकारी गुरु अर्जुन ने इस धर्म के अनुयायियों में लड़ने की जोरदार प्रवृत्ति भर दी। औरंगजेब की मृत्यु के पश्चात् सिक्खों ने, जिन्हें शताब्दियों से गुलाम रखा गया, विद्रोह कर दिया। इस विद्रोह का नेतृत्व बंदा ने किया था। औरंगजेब का पुत्र और उत्तराधिकारी, बहादुरशाह कुछ सेना लेकर इस विद्रोह को कुचलने के लिए लाहौर की ओर बढ़ा, लेकिन सफलता प्राप्त करने के पहले ही उसकी मृत्यु हो गई। उसकी मृत्यु के बाद अब्दुस समद खाँ गद्दी पर बैठा और उसने विद्रोह का दमन किया और बंदा कैद कर लिया गया। इसके बाद बीस वर्ष तक समद खाँ के पुत्र जकरिया खाँ ने लाहौर पर निरद्वन्द्व शासन किया।

अहमद शाह दुर्रानी ने सन् १७४८ में लाहौर पर आक्रमण किया, जिसमें उसे सफलता प्राप्त हुई। इस आक्रमण के बाद वहाँ के गवर्नर मीर मान की विधवा के हाथ में शासन सूत्र सौंपा गया। बजीर द्वारा उसके अपहरण किए जाने पर अहमद



शाह दुर्रानी ने सन् १७५५ में पुनः आक्रमण किया। लाहौर को पुनः जीतने के बाद इस बार उसे तिमूर के आधीन रक्खा गया। तिमूर के ही हाथों से जस्ता सिंह के नेतृत्व में सिक्खों ने लाहौर को जीता। इनको सन् १७५८ में मराठों ने हराया और उन्होंने अदीना बेग को वहाँ का गवर्नर नियुक्त किया। कुछ ही महीनों बाद उसकी मृत्यु हो गई। इसी समय सन् १७६१ में अहमद शाह ने पानीपत के मैदान में विजय प्राप्त की और उसके फलस्वरूप यहाँ भी मराठों का शासन समाप्त हो गया सिक्खों ने इस समय पुनः अपना आधिपत्य स्थापित कर लिया, लेकिन दूसरे ही वर्ष ने भयंकर हत्याकांड के पश्चात् हराए गए और काबुली माल लाहौर का गवर्नर नियुक्त किया गया। सिक्ख विद्रोह समाप्त नहीं हुआ था और अहमद शाह के सातवें आक्रमण के बाद उन्होंने अपना राज्य स्थापित कर लिया। इसके बाद तीस वर्षों तक (सन् १७६७ सन् १७९७ तक) उन्होंने पूर्ण शान्ति के साथ शासन किया। सन् १७९७ में शाहजमन ने लाहौर जीत लिया लेकिन उसने बाद में रणजीत सिंह को लाहौर का प्रधान बना दिया। रणजीत सिंह के शासनकाल में लाहौर पुनः हरा भरा हो गया, किन्तु उनके बाद अनेकों लड़ाइयों के पश्चात् अंग्रेजों ने लाहौर पर अपना शासन स्थापित कर लिया और अभी तक वह भी शेष भारत की भांति उनके आधीन है।

कसूर नगर—प्रचलित दन्त कथाओं के अनुसार यह नगर राम के पुत्र कुश ने बसाया था, जिस प्रकार लख ने लाहौर नगर बसाया था। यह नगर भी बहुत प्राचीन है और सातवीं शताब्दी ई० सं० में चीनी वैद्य और इतिहासज्ञ हुआनसांग इस नगर को देखने भी गए थे। लेकिन मुगल काल से पूर्व इतिहास में इस नगर का उल्लेख नहीं मिलता है। मुगल यहाँ पर बाबर अथवा उसके पौत्र अकबर के समय में आए थे और उन्होंने सतलज के दोनों तटों पर इस नगर का विस्तार किया था। जब सिक्खों को राजशक्ति प्राप्त हुई तो उन्हें कसूर के पठानों के कारण बहुत सी कठिनाइयों का सामना करना पड़ा। उन्होंने प्रथम बार सन् १७६३ में इस नगर पर आक्रमण किया था और सन् १७७० में

दूसरी बार आक्रमण करके उन्होंने इस नगर पर अपना आधिपत्य स्थापित कर लिया था। इस नगर पर सिक्खों का आधिपत्य अधिक काल तक स्थापित न रह सका और सन् १७९४ में यहाँ के पठानों ने पुनः अपनी स्वतंत्रता प्राप्त कर ली। सन् १८०७ में पठानों के सरदार कुतुबउद्दीन खॉं को रणजीत सिंह के सामने घुटने टेक देने पड़े और वह नगर छोड़ कर सतलज नदी के आगे भमदोत में जाकर रहने लगा। इस समय यह नगर लाहौर राज्य में मिला लिया गया।

सन् १८५७ का गदर—सन् १८५७ के गदर में लाहौर ने अभूतपूर्व वीरता का परिचय दिया था। यह अंग्रेजों का बहुत बड़ा सैनिक केन्द्र था और यहाँ के भीषण राज विद्रोह ने अंग्रेजों के पैर करीब करीब छलाड़ दिए थे। देश में अंग्रेजी शासन होने के कारण गदर की घटनाओं का विस्तृत और सच्चा वर्णन अप्राप्त है। लेकिन सरकारी मत का कहना है कि सीमा प्रान्त और लाहौर से उनके पैर छड़ गये हैं और वहाँ के सरकारी अंग्रेज अफसरों का जीवन खतरे में था। मियाँ मीर नामक स्थान पर स्थिति फौजों के हथियार छीन लिए गए थे। स्वयं अंग्रेजों का कहना है कि इस प्रकार से उन्होंने राजद्रोह की, एक बड़ी योजना को नाकाम कर दिया। अन्यथा लाहौर और सीमाप्रान्त से अंग्रेजों को अपना आधिपत्य खो बैठना पड़ता, तमाम अंग्रेज अफसरों का अन्त हो जाता और दिल्ली अर्थात् समस्त भारत पर से अंग्रेजों को अपना आधिपत्य खोना पड़ता।

गदर सफल अवश्य नहीं हुआ, लेकिन इसमें संदेह नहीं कि भारतीय सैनिकों के देश प्रेम और वीरता के इस अद्वितीय प्रदर्शन से अंग्रेजों के हृदय कांप उठे थे और उन्होंने अनुभव कर लिया था कि इस देश पर अधिक दिनों तक शासन कर सकना सम्भव नहीं है। गदर के समय में सारे लाहौर में विद्रोह की आग भड़की हुई थी और अंग्रेजों को कदम कदम पर लोहे के चने चवाने पड़े।

### लाहौर की जन संख्या

लाहौर जिले में तीन तहसीलें हैं—(१) लाहौर, (२) चूनियान, (३) कसूर। लाहौर तहसील की

न संख्या प्रति वर्ग मील ६३८, चूनियान की ४० और कसूर की ३५६ है। लाहौर शहर की जन संख्या ७,८३६ है।

लाहौर जिले में कुल १,१९४ गाँव हैं और उनकी कुल जन संख्या ७८८,२२६ है। पूरे जिले की जन संख्या के ७३.२३ प्रतिशत लोग गाँवों में रहते हैं।

इस जिले की जन संख्या विभिन्न वर्गों में निम्न प्रकार रही है :—

सन् १८८१ में ९२४,१०६

सन् १८९१ में १०७५,३७९

सन् १९०१ में १,१६२,१०९

सन् १९११ में १,०३६,१५८

यहाँ मर्दों की अपेक्षा स्त्रियों की जन संख्या कम है और पिछले दस-पन्द्रह वर्षों में यह कभी बढ़ती ही गई है। स्त्रियों की पैदाइश में भी कमी रही है और मृत्यु संख्या की भी अधिकता रही है।

व्याह इत्यादि—यहाँ छोटी अवस्था में ही विवाह कर देने की प्रथा रही है, लेकिन अब इस प्रथा में बहुत कमी है। लाहौर शहर के लोग अधिकतर शहर के लोगों में ही विवाह करते हैं। विवाह अधिकतर लोग अपनी ही जाति में करते हैं। लेकिन शहर में गाँवों की अपेक्षा यह कट्टरपन कम है और यहाँ अन्तर्जातीय विवाह भी होते हैं।

सारे प्रान्तों और कभी कभी तो विदेशियों के साथ भी विवाह हुये हैं। विधवा विवाह की प्रचलन यहाँ ही है। शहर में अलवत्ता कभी कभी विधवा विवाह भी हो जाते हैं। जाटों में अवश्य विधवा विवाह की प्रथा है। गाँवों में भी उनके बीच यह प्रचलित है और विधवा को अनिवार्य रूप से अपने पति के छोटे भाई अथवा उसी कुटुम्ब के किसी व्यक्ति, जो उसी स्वामी की सम्पत्ति का अधिकारी, के साथ अनिवार्य रूप से विवाह हो पड़ता है।

भाषा—यहाँ की अधिकांश जनता उर्दू बोलती लेकिन हिन्दी का जोर दिनोंदिन बढ़ता जा रहा हिन्दी के प्रभाव के आरम्भ उर्दू बोलने वालों भाषा को शुद्ध उर्दू नहीं कहा जा सकता। सब जाय तो हिन्दू-उर्दू मिश्रित, अर्थात् हिन्दुस्तानी

है। हिन्दी पढ़ने का शौक दिनोंदिन बढ़ता जा रहा है। आजकल विशेष रूप से हिन्दी बढ़ी है। पश्तो भी यहां के कुछ लोग बोलते हैं। ये अफगा-निस्तान और सीमा प्रान्त से आये हुए लोग हैं। शहर में अंग्रेजी जानने वाले भी बहुत बड़ी संख्या में हैं।

जातियाँ—यहाँ सबसे अधिक जनसंख्या जाटों की है। जाट जाति में भी कई उपजातियाँ हैं। इसके अतिरिक्त इस जाति में हिन्दू, सिक्ख और मुस्लिम, तीनों धर्म के अनुयायी हैं, किन्तु हिन्दुओं की संख्या सब से अधिक है। ये लोग अधिकतर खेती करते हैं, किन्तु ये अपनी वीरता के लिए अधिक प्रसिद्ध हैं और बहुत बड़ी संख्या में जाट नवयुवक फौज में भर्ता भी हैं।

जाटों के बाद राजपूतों का नम्बर आता है। इनकी संख्या भी बहुत बड़ी है। ये सब मुस्लिम धर्म के अनुयायी हैं।

जाटों और राजपूतों के अतिरिक्त यहां की उल्लेखनीय जातियाँ डोगर, कम्बोह, गुज्जर, मह-ताम, लवाना, मुगल, खोजह और खत्री हैं। निम्न-श्रेणी की जातियों में चुहरा, मोची, जुलाहा, मांझी, मोनवार, लाहार, तरखान (बढ़ई) और कुम्हार हैं।

### कृषि, नहरें और उद्योग धंधे

कृषि—इस जिले की भूमि के ६६ प्रतिशत भाग पर खेती की जाती है, ४ प्रतिशत भूमि पर सरकारी जंगल हैं, १७ प्रतिशत भूमि खेती के योग्य होते हुये भी बेकार है और १० प्रतिशत भूमि खेती करने योग्य नहीं है।

इस जिले की मुख्य उपज गेहूँ, चना, उवार और जव है।

गेहूँ—गेहूँ यहां की मुख्य उपज है। केवल भारत में ही नहीं बल्कि विदेशों में भी पंजाब का गेहूँ प्रसिद्ध है। यहाँ विशेषतौर से चार प्रकार का गेहूँ होता है :—

( १ ) धोनी, ( २ ) दूधी, ( ३ ) लाल किसार आनवाली, और ( ४ ) खवर। धोनी गेहूँ भी दो प्रकार का होता है।

गेहूँ के लिए छः या सात बार भूमि जोतने की

आवश्यकता होती है। किसानों को इतनी बार भूमि जोतने का समय नहीं मिल पाता, किन्तु भूमि इतनी उपजाऊ है कि उनके ३ या ४ बार जोतने से ही अच्छी फसल हो जाती है।

चना—गेहूँ के बाद यहाँ की मुख्य उपजों में चना का नम्बर आता है। यह चना भी तीन प्रकार का होता है, लाल, काला और पीला। पीला चना दाल बनाने के लिए सब से अच्छा समझा जाता है। लाल चना अधिकतर घोड़ों के खिलाने के काम आता है। चना की खेती में दिनों दिन विकास हुआ है और नहरों से सींची जानेवाली भूमि पर भी खूब जोरों से चने की खेती की जाती है।

मक्का—मक्का यहां तीन प्रकार का होता है:—  
द्वावन, सुफेदा और कुंग। द्वावन मक्का अमेरिकन नस्ल का है और लोगों का कहना है कि यह जलंधर से लाकर यहाँ बोया गया था।

मक्का की खेती अधिकतर नदियों की बाढ़ वाली भूमि पर की जाती है। नहरों से सींची जाने वाली भूमि पर इसकी फसल अच्छी नहीं होती है। कुआँ से सींची जाने वाली भूमि में अवश्य, नहरों से सींची जाने वाली भूमि की अपेक्षा इसकी फसल अच्छी होती है। इसकी फसल अधिक पानी से खराब हो जाती है, इसलिए यह अधिकतर अगस्त के आरम्भ में बोई जाती है।

चावल—चावल अधिकतर नहरों वाली भूमि में उपजाया जाता है। कुआँ से सींचकर चावल की खेती नहीं हो पाती। केवल कुछ भागों की छोड़कर जहाँ की भूमि बहुत अच्छी और नम्र है, चावल की खेती के लिए खाद देने की आवश्यकता पड़ती है।

जौ—जौ कड़ी भूमि पर भी थोड़ी सी सिंचाई से उपजाया जा सकता है। इसलिए खराब भूमि पर भी जहाँ पानी प्राप्त हो सकता, इसकी खेती की जाती है। अच्छी भूमि पर लोग गेहूँ या चावल की ही खेती करते हैं। केवल ऐसी भूमि पर जहाँ गेहूँ और चावल उपजाया नहीं जा सकता, लोग जौ की खेती करते हैं। इसकी खेती अधिकतर कुआँ से सिंचाई कर के ही की जाती है।

ज्वार—ज्वार की खेती सिंचाई वाली और गैर सिंचाई वाली, दोनों प्रकार की भूमि पर की जाती है। इसकी खेती अधिकतर जानवरों के चारे के लिए की जाती है। अच्छी फसल का ज्वार खाने के लिए काम में लिया जाता है। फसल के खराब हो जाने पर ऊपर की अच्छी अच्छी बालियाँ खाने के उपयोग के लिए काट ली जाती हैं, शेष चौपायों को खिलाने के उपयोग में लाया जाता है।

दालें—यहाँ दालों की अधिक खेती नहीं होती। इसकी फसलें अधिकतर चारा पैदा करने के लिए बोई जाती हैं। यहाँ उपजायी जाने वाली दालों में मोथ और मारा मुख्य। मूँग की खेती यहाँ बहुत कम होती है। मूथ, माश और मूँग खरीफ की फसलों में बोई जाती है। केवल मसूर रबी की फसल में बोई जाती है।

कपास—कपास की फसल सरलता से पैदा की जा सकती है। साधारण वर्षा से भी इसकी अच्छी फसल हो जाती है और इसकी खेती में लाभ भी अधिक है। कपास भी कई प्रकार की होती है और तिल्लर प्रकार की कपास अधिक बिकती है। लेकिन, लोगों का विचार है कि देशी कपास का कपड़ा अधिक मजबूत होता है। तीसरी प्रकार की कपास, नरमान बहुत कम बिकती है। कपास की खेती अधिकतर सिंचाई वाली भूमि में ही की जाती है। गैर सिंचाई वाली भूमि में इसकी फसल अनिश्चित होती है। सिंचाई वाले प्रदेशों में पहली मई से १५ अप्रैल तक कपास बोई जाती है। इन फसलों के लिए भूमि को अच्छी तरह से जोतना पड़ता है। खाद की इन फसलों के लिये आवश्यकता नहीं पड़ती।

गन्ना—गन्ना की खेती इस प्रदेश में नहीं के बराबर है, क्योंकि इसकी फसल के लिए पूरे वर्ष की आवश्यकता पड़ती है। इस कारण से इसमें खर्च भी अधिक पड़ता है और मेहनत भी अधिक लगती है।

नदरें

पंजाब की माँति इस जिले में अधिकतर सिंचाई नहरों द्वारा होती है। नहरों में भी दिनोंदिन

विकास हुआ है। सन् १८९२-९३ में ३२६,६९३ एकड़ भूमि नहरों द्वारा सींची जाती थी, लेकिन सन् १९१४-१५ में ८६४,४४८ एकड़ भूमि नहरों द्वारा सींची जाने लगी थी।

इस जिले में चार प्रकार की नहरों द्वारा सिंचाई की जाती है :—(१) ऊपरी-वारी द्वाय (२) निचला वारी द्वाय (३) ऊपरी चेनाय (४) ऊपरी सतलज प्रखभाला।

### उद्योग-धन्ये

लाहौर की दस्तकारियों का भी लगभग विनाश हो चुका है। थोड़ी बहुत दस्तकारी अभी भी होती है। ऊनी और सूती कपड़े बनाने वाले, शीशे का सामान बनाने वाले, लकड़ी पर सुन्दर कारीगरी करने वाले और काँसे का सामान बनाने वाले अब दिखाई भी नहीं पड़ते। देश में बड़ी बड़ी मशीनों और कलकारखानों तथा विदेशी माल ने उनका रोजगार खतम कर दिया है।

सूती सामान - सूती सामान बनाने वाले कारीगरों की संख्या लाहौर जिले में सन् १९११ में चालीस हजार थी। लेकिन इस संख्या में दिनों दिन कमी होती गई है। करघे के कपड़े का स्थान विदेशी सामान ने ले लिया है। गांवों में अभी करघे चलाने वाले थोड़े बहुत हैं लेकिन उनकी दशा बहुत खराब है।

ऊनी सामान—लाहौर किसी समय में अपने ऊनी कपड़ों के लिये प्रसिद्ध था। यहाँ के ऊनी कपड़े दूर-दूर के देशों में भेजे जाते थे। इसका कारण यह है कि यहाँ भेड़े बहुत पाती जाती हैं और उनसे ऊन निकाला जाता है। मशीन और बड़े बड़े कल कारखानों ने उनकी दस्तकारी भी चौपट कर दी है। अब केवल थोड़े से लोग बचे हैं जो हाँथ से ऊनी कपड़ा बना कर बेचते हैं। यह कपड़ा पुराने रिवाज का होता है। ऊनी दस्तकारी का स्थान बड़ी मशीनों ने ले लिया है और लाहौर अभी भी अपने ऊनी कपड़ों के लिए प्रसिद्ध है, किन्तु यह कपड़ा अब मशीनों द्वारा बना होता है।

सिल्क—सिल्क या रेशमी कपड़े चहरे अधिकतर चीन से आते हैं। इस कपड़े को बनाने के कुछ प्रयत्न भी किए गए हैं।

बड़े बड़े कल कारखाने—यहाँ अब अनेकों बड़े बड़े कल-कारखाने खुल गए हैं। इनमें सूती और ऊनी कपड़ा बनाने के कारखाने भी हैं, लेकिन सब से अधिक महत्वपूर्ण ऊनी कपड़े के कारखाने हैं। इसके अतिरिक्त धर्म कारखाने आटे की बड़ी बड़ी चक्कियाँ आदि भी हैं।

### मुख्य तथा देखने योग्य स्थान

लाहौर शहर स्वयं एक देखने योग्य स्थान है। नए प्रकार के बने हुये भव्य और सुन्दर, ऊँचे ऊँचे भवन, लम्बी-चौड़ी सड़कें, मोटरें, गाड़ियाँ और ट्रामों का भरमार। इसके अतिरिक्त मुगल युग की इमारतें इसकी शोभा बढ़ाने में योग देती हैं। औरंगजेब द्वारा निर्मित मस्जिद बहुत सुन्दर है। यह सफेद संगमरमर से बनाई गई है और इस पर की गई साधारण कारीगरी बहुत सुन्दर है। रणजीत सिंह का मकबरा भी देखने योग्य है। इसके अतिरिक्त अनेक प्राचीन भवन देखने योग्य हैं। लाहौर में सुन्दर बाग-बगीचे भी बहुत हैं।

अजायबघर—यह अजायबघर सन् १८८७ में पूरे पंजाब प्रान्त से चन्दा एकत्रित करके बनाया गया था। यहाँ अनेक पुरानी चीजें और दस्तकारी के काम देखने को मिलते हैं। इसमें एक भाण्ड-भवन (लेकचर हाल) भी है जो विशेष रूप से शिक्षा सम्बन्धी भाण्ड देने के काम में लाया जाता है।

लाहौर का किला—यह किला बहुत बड़ा और विस्तृत है। इसे अकबर ने बनवाना आरम्भ किया था। उनके बाद जहाँगीर, शाहजहाँ, औरंगजेब और सिकखों ने इसे बढ़ाने में योग दिया था। अकबर द्वारा बनवाया गया अकबरी महल अभी भी मौजूद है। इस महल की दीवारों पर अनेकों प्रकार के चित्र बने हुए हैं। ये चित्र सादे और सुन्दर हैं। फारसी भाषा में अनेक शेर भी स्थान-स्थान पर खुदे हुए हैं। अकबरी महल के बाद इस महल का मुख्य स्थान 'अर्ज वेगी' है जहाँ बड़े बड़े ओमरा (राज्य के प्रतिष्ठित लोग) सम्राट की आज्ञा सुनने के लिए एकत्रित हुआ करते थे। यहाँ दीवने आम भी देखने योग्य है। इसमें

बादशाह अपने दरबार किया करते हैं। शाहजहाँ का तख्त भी यहाँ देखने को मिलता है। यह तख्त दीवाने आम के बीचो बीच रखा हुआ है।

ऊपरी मंजिल में, 'अर्ज वेग' के ठीक ऊपर, शाहजहाँ का ख्वाबगाह है। यहाँ बादशाह सोया करते थे। पश्चिम की ओर जाने पर मोती मस्जिद है। यह दीवारों से अच्छी तरह ढकी हुई है। बादशाह की वेगमें यहाँ नमाज पढ़ा करती थी।

यहाँ की एक और मुख्य देखने योग्य चीज शीश महल है। यह रंग विरंगे शीशों से बनाया गया है और प्राचीन युग की कारीगरी का अभूत पूर्व परिचय है। इसे शाहजहाँ और उनके बाद औरंगजेब ने बनवाया था। सिक्खों ने भी इसमें कुछ चीजें बढ़ाई हैं।

जामा मस्जिद—जामा मस्जिद लाहौर की

देखने योग्य इमारत है। मीलों दूर से इसकी स्वच्छ, श्वेत, ऊँची मीनारें दिखाई पड़ने लगती हैं। फाटक पर खुदे हुए शब्दों से ज्ञात होता है कि इसे औरंगजेब ने बनवाया था। यह लाहौर के किले की तरह नहीं बना हुआ है, लेकिन दूर से यह उसी प्रकार की इमारत लगती है। प्राचीन कारीगरी का यह दूसरा बहुत बड़ा नमूना है।

शाहदारा बाग—यहाँ पर नूर जहाँ ने अपने पति शाहजहाँ की कब्र बनवाई थी। कब्र के चारों ओर यह बाग बना हुआ है। कब्र की इमारत पर फारसी में अनेक शेर खुदे हुए हैं।

शालीमार बाग—इस बाग को सन १६६७ ई० में शाहजहाँ ने बनवाया था। इस बाग के ७ भाग थे लेकिन उनमें से ४ समाप्त हो गए हैं। इस बाग को लोग स्वर्ग कहा करते थे। सचमुच यह बहुत ही सुन्दर है।

## अमृतसर

### १—ज़िला

अमृतसर का जिला अमृतसर कमिश्नरी के तीन जिलों में सबसे दक्षिण वाला है। यह ३१°१०' और ३२°१३' उत्तर अक्षांश, तथा ७४°२४' व ७५°२७' पूर्वी देशान्तर के मध्य में स्थित है। इसकी लम्बाई, रावी पर इसके उत्तरतम बिन्दु से, बियास और सतलज के संगम के समीप के दक्षिणी विस्तार तक, ६१ मील है, जब कि इसकी पूर्व से पश्चिम को सबसे अधिक चौड़ाई ५४ मील है। उत्तर-पश्चिम में रावी नदी इसकी सीमा बनाती है जो इसे स्यालकोट से अलग करती है, उत्तर-पूर्व में गुरदासपुर जिला है, दक्षिण-पूर्व में बियास नदी

कपूरथला की बियासत से अलग करती है, और दक्षिण-पश्चिम में लाहौर का जिला है। यह तीन तहसीलों में विभक्त है, जिनमें से अजनाला की तहसील रावी नदी के किनारे-किनारे जिले का सारा पश्चिमी भाग बनाती है; जब कि बाक़ी हिस्से में अमृतसर की तहसील उत्तरी तथा तरंग-तारण की तहसील दक्षिणी भाग बनाती हैं।

अगले पृष्ठ पर सूची नं० १ में जिले और तहसीलों के विषय में कुछ मुख्य चीजें दिखाई गई हैं। जिले भर में १०,००० से अधिक निवासियों का केवल एक क़स्बा है जिसका नाम अमृतसर है और जिसकी जन संख्या १,६०,२१८ है। जिले के शासन के दफ़्तर अमृतसर में हैं, जो जिले के केन्द्र में हैं।

## सूची नं० १ [ मुख्य चीजों का प्रदर्शन ]

विवरण	१	२	३		
			तहसीलों का विवरण		
			अमृतसर	तरणतारण	अजनाला
कुल वर्ग मील ( १८८१ )	...	१,२७४	५२०	२६६	४२८
काश्त होने वाली वर्ग मील ( १८७८ )	...	१,१६८	४४४	४६१	२६३
काश्त होने योग्य वर्ग मील ( १८७८ )	...	१६३	३१	४६	८३
सिंचाई दार वर्ग मील ( १८७८ )	...	३८०	१३३	१४४	१०३
फसलों के औसत वर्ग मील ( १८७७-८१ )	...	१,०६६	३०७	२११	२४८
इन्वों में वर्ष की वर्षा ( १८६६ से ८२ )	...	२७,०	२७,०	२४,२	२१,६
बसे हुए क़स्बों और गांवों की संख्या ( ८१ )	...	१,०३६	६७२	३४३	३२४
कुल जन संख्या ( १८८१ )	...	८६३,२६६	४३०,४१८	२६१,७७६	२०१,१७२
ग्रामीण जन संख्या ( १८८१ )	...	७०२,३६७	२६०,८३३	२४७,८६०	१६६,६७४
नागरिक जन संख्या ( १८८१ )	...	१६०,८९९	१६९,५८५	१३,९१६	४,४९८
कुल जन संख्या प्रति वर्ग मील ( १८८१ )	...	५६७	७८३	४४०	४७०
ग्रामीण जन संख्या प्रति वर्ग मील ( १८८१ )	...	४४८	४७५	४१६	४६०
हिन्दू ( १८८१ )	...	२६२,२३१	१४६,२७६	६५,१२६	४८,०६६
सिक्ख ( १८८१ )	...	२१६,३३७	८८,१२५	३१,६२७	३६,२२५
जैन ( १८८१ )	...	३१२	३१२	...	...
मुसलमान ( १८८१ )	...	४१३,२०७	१६१,८३०	१०४,२५६	११६,८२१
औसत वार्षिक ज़मीन की मालगुज्तारी ( १८७७-८१ )...	...	८६६,८७४	३८१,२३०	२८०,६२६	२०८,०१८
औसत वार्षिक अन्य मालगुज्तारी ( ७७-८१ )†	...	१,२३३,८०४	...	...	...

कृषि, पशुपालन, तथा विविध विषयक ।

ज़मीन, कर, स्थानीय दर, शराब, और क्रिकेट ।

और जहाँ से सिन्ध, पञ्जाब और दिल्ली को रेलें जाती हैं। प्रान्त के ३२ जिलों में क्षेत्रफल के अनुसार तथा जन संख्या के अनुसार अमृतसर का क्रमशः अष्टादसवाँ तथा पौँचवाँ नम्बर है। कुल क्षेत्रफल का १/४८ प्रतिशत इसमें है, व कुल जन संख्या की ४/७४ प्रतिशत यहाँ है, और ब्रिटिश राज्य की नागरिक जनसंख्या की ०/०० प्रतिशत है। मुख्य स्थानों के अक्षांश, देशान्तर, और समुद्र से ऊँचाई (फीटों में) नीचे दिये गये हैं:—

क्रमा	उत्तरी अक्षांश	पूर्वादि देशान्तर	समुद्रतल से उच्चता
अमृतसर ...	३१°३७'	७४°५५'	७५६
अजनाला ...	३१°५१'	७४°४८'	७५०+
तरण तारण	३१°२८'	७४°२८'	७००+

\* लगभग ।

यह जिला व्यास और रावी नदियों के बीच

स्थित वाड़ी दोआब के किनारे-किनारे फैला हुआ लम्बा प्रदेश है। यात्री की दृष्टि में यह न दिखाई देने वाला धरातल, पहाड़ी अथवा घाटी से अविभक्त, दिखाई पड़ेगा, परन्तु वास्तव में इसका धीमा ढाल व्यास से रावी की ओर को है, इस सत्य की प्रमाणिकता यही है कि जल के तल में बहुत से परिवर्तन हैं। ऊँची-भूमि में, व्यास के तट के लगे-लगे, कुछ पचास फीट से अधिक गहरे हैं, जब कि रावी की तरफ पानी धरातल से २० फीट से कम की गहराई पर ही मिल जाता है। दोआब के दूसरे जिलों की तरह, अमृतसर का ढाल थोड़ा-थोड़ा पहाड़ियों की ओर से भी है, अर्थात् उत्तर-पूर्व से दक्षिण-पश्चिम को। किन्तु तल में ये परिवर्तन निश्चित तभी हो सकते हैं जब वैज्ञानिक जाँच की जाय, और देखने में तो अमृतसर बिल्कुल एकसार मैदान लगता है।

व्यास नदी का पश्चिमी तट ऊँचा और सीधा खड़ा हुआ है, प्रायः नदी के औसत तल से ६० फीट ऊँचा है। इस तट के नीचे भिन्न चौड़ाई वाला एक टुकड़ा, उपजाऊ अथवा खादर भूमि का है जो प्रतिवर्ष बाढ़ के अनुसार बदलता रहता है। सौ वर्ष पूर्व, कहा जाता है कि नदी हमोरा के गांव के नीचे से, कपूरथला प्रदेश में बहती थी, अर्थात् अपने आधुनिक मार्ग से सात मील दूर, और इस विश्वास में इसकी तलियों के चिन्ह स्पष्टतया देखे जा सकने योग्य हैं, आजकल, नियमानुसार, धारा इस जिले में होती हुई अपने मार्ग भर में ऊँचे पश्चिमी तट के बिल्कुल किनारे-किनारे जाती है। यहां-वहाँ, खादर शायद एक मील चौड़ा है, पर कहीं भी इससे अधिक नहीं। तट स्वयं इसके ऊपर ऊँचा उठता है वालू के ढेर और वालू की पहाड़ियों के रूप में इतना ऊँचा उठ जाता है कि दक्षिण से बिल्कुल साफ-साफ दिखाई देता है, और इस तट की चोटी से ढाल पहले से ही अपने अस्तित्व का पता देता है। वज्जिर भूलर घाट पर, रेलवे और ट्रंक रोड नदी को पार करती हैं, निचला पानी अथवा जाड़े की धारा चौड़ाई में ३०० से ४०० फीट से ज्यादा नहीं है, परन्तु बाढ़ के दिनों में पौन मील तक हो जाती है। धारा, जो वर्षा ऋतु में दर्शनीय

धारा हो जाती है, और जो रेलवे के पुल के नीचे ३५ फीट गहरी होती है, जाड़ों में, शायद, ६ फीट भर गहरी रह जाती है। कहीं तो यह पार कर जाने लायक रहती है। तली सब जगह रेतीली है, और पूरव की दिशा में मार्ग के परिवर्तन में अड़चन डालने वाली कोई भी रुकावट की चीज नहीं है। खादर जो पश्चिमी तट पर है, वहाँ खेती होती है और अच्छी फसलें तैयार हो जाती हैं। यह नदी रेलवे के पुल द्वारा वज्जिर भूलर में पार होती है, और नावों का एक पुल सर्दी के मौसम में उसी स्थान पर ग्राण्ड ट्रंक रोड पर बनाया जाता है।

रावी नदी का पूर्वीय तट एकदम उठा हुआ है, पर ऊँचा नहीं है। इसकी तली रेतीली है, परन्तु नदी से छुटा हुआ बाढ़ के तट के नीचे प्रायः सभी स्थान खेती करने योग्य है और अच्छी फसलें उपजाता है। मार्च और अप्रैल के महीनों में बहुत सी जगहों की गहराई एक फुट से अधिक नहीं रहती, परन्तु जून और सितम्बर में १८ या २० फीट तक हो जाती है। कुछ वर्षों से बाढ़ों की प्रवृत्ति उत्तर की ओर स्यालकोट की तरफ से उस जिले को लाभ पहुँचाते हुये बढ़ने की रही है। नदी के द्वारा फेंकी हुई, काश्त के क्राविल जमीन, तिलहन या खोश कहलाती है। नदी सब ही जगहों पर शीतकाल तथा वसन्त ऋतु के मासों में पार करने योग्य रहती है। अमृतसर और गुजरानवाला रोड पर कक्कड़ में १८७९ तक एक नावों का पुल रक्खा गया था, और केवल बाढ़ के चार महीनों में हटा दिया जाता था।

बड़ी दोआब और पुरानी हसली नहरों का पूर्ण बर्णन गुरदासपुर जिले से सम्बन्ध रखता है। दोनों मुख्य बड़ी दोआब नहर और इसकी लाहौर शाखा जिले की चौड़ाई में से होकर बहती हैं, पहली वाली कुछ दूरी पर अमृतसर के नगर के पूर्व की ओर जाती है।

यह प्रदेश, ऊँचा, सूखा और कम जल वृष्टि होने के कारण, बनों के अनुकूल नहीं है, जब कि घनी आबादी और जङ्गल की लकड़ी की बड़ी क्रीमत ने ऐसे जङ्गलों को कभी से अदृष्ट कर दिया है जैसे कभी इस जिले में रहे होंगे।

किसी प्रकार, वहाँ बज्जर भूमि के कई टुकड़े हैं, जो राख के नाम से विख्यात हैं, जिनमें से निम्नलिखित अधिक महत्वपूर्ण हैं :—

एकड़	एकड़
राख नाग ... ५०१	गुजखाल ... ४,३९५
शिकारगाह ... २७६	दीनावाल ... ७४०
सराय अमानतखाना १,३६२	शेख फ़तह ... १५९
ओस्मान ... ११०	बहोरू ... ५५०
सुकरचाक ... १४९	

राख के अलावा, पेड़ों की भी कमी है, चाहे वे लकड़ी के पेड़ हों अथवा फलों के, यह इस जिले की मुख्य विशेषता है, जो दक्षिण की ओर विशेषतया व्यक्त होती है, अर्थात् तरण तरण परगने में। जितने भी पेड़ वहाँ हैं। वे गांवों के आस-पास अथवा खेतों की मेड़ों पर लगे हुए हैं। इस जिले में होने वाले पेड़ों में से हैं फुलाही, फ़रास, ढाक़ जिनकी बड़ी-बड़ी पत्तियाँ जङ्गलों में इकट्ठा की जाती हैं और कस्बों में लाई जाती हैं, जहाँ वे हलवाई के काम में आती हैं। पर चूनिया भी दही, मक्खन, और चीनी के लिए उनके दोने इस्तेमाल करता है और भंड एक झाड़ी होती है जिसकी सख्त लकड़ी ईंधन के काम आती है। कीकर जिले के सभी भागों में पाई जाती है, और कभी ही कभी लगाई जाती है, लेकिन यह इस जिले का पेड़ नहीं कहा जा सकता।

अमृतसर शिकार के लिए अच्छा जिला नहीं है, शट करने अथवा शिकार खेलने के लिए ज़मीन की कमी है। जंगली सूअर प्रायः राखों में पाये जाते हैं, ईंधन के पौधों में भी कभी-कभी मिलते हैं। खरगोश बहुत कम हैं। पूर्वकाल में जिले के समस्त दक्षिणाद्ध में चिकारा हिरन पाये जाते थे; किन्तु अब तो कहीं-कहीं ही रह गए हैं। नीलगाय भी कम दिखाई देती है। इस जिले में शिकार किए जाने वाला पशु भेड़िया मात्र है। उनको मारने के लिए इनाम दिये जाते हैं, और १२ वर्षों में १८५५ से १८६८ तक, कुल १०० भेड़िए मारे गए थे, और लगभग ४०० रुपये इनामों में खर्च हुए थे। यह संख्या उचित अनुमान का पता नहीं देती।

व्यास में, महासीर मछली पकड़ने का बहुत

अच्छा स्थान है; रावी में, यह मछली, यद्यपि काफ़ी है, परन्तु कहा जाता है कि पकड़ में नहीं आती। दोनों नदियों में बड़ी राहू पकड़ी जाती है, और यहां के निवासी मछेरे बिक्री के लिए जाल डालते हैं। एक नहर का अफ़सर लिखता है “नहर मछलियों से भरी है।” मुख्य शाखा के ऊपरी भाग में, मछलियों, विशेषकर महासीर और राहू काफ़ी बड़े आकार वाली, पकड़ी जा सकती हैं और नीचे की ओर, क्रम दूसरी मछलियाँ रावी से आती हैं। नहर को बन्द करने के अवसरों पर, अथवा छोटे जलमार्गों को रोक देने पर, मछलियों का बड़ा नाश होता है। ग्रामनिवासी ऐसे ऐसे समयों का लाभ उठाकर हर मछली वाली जगह पर नहर को साफ़ कर देते हैं। नदी-किनारे के बहुत से गांवों में कुछ व्यक्ति मछली पकड़कर अपना जीवन निर्वाह करते हैं। मछलियाँ लगभग दस रुपये सेर की दर पर बेची जाती हैं, अथवा बराबर तैल के अनाज से बदल ली जाती हैं।

भारतीय भूतत्व के विषय में हमारा ज्ञान अब भी इतनी साधारण प्रकृति का है, और पंजाब में भूतत्व-विभाग में इतनी कम खोज की गई है, कि भिन्न-भिन्न जिलों के स्थानीय भूतत्व के विषय में कुछ कहना असम्भव है। किन्तु पूरे प्रान्त के भूतत्व का एक चित्र मिस्टर मेडलीकाट, हिन्दुस्तान के ज्योलॉजिकल सर्वे के सुपरिण्डेण्डेंट ने तैयार किया है, और अलग से मिलता है।

समस्त भूमि में नदियों की लाई हुई भुरभुरी मिट्टी है, किसी काम का खनिज पदार्थ यहां कोई मिलता है तो वह कैलकेरियस है जिसे कड़क कहते हैं। यह धरातल से नीचे थोड़ी गहराई पर मिल जाता है, जहाँ से यह काटकर निकाला जाता है और सड़क बनाने के काम आता है। कड़क चूने के लिए जलाया भी जाता है। अतः इसका पाया जाना कुछ कम महत्व का नहीं है, क्योंकि इसके बिना पक्की सड़कें नहीं बन सकती थीं और मकानों में इस्तेमाल किए जाने वाला चूना दूर से मँगाना पड़ता। यहाँ चूने के पत्थर नहीं मिलते और यहाँ की नदियों में गोल पत्थर और पुरानी चट्टानों के टुकड़े भी नहीं मिलते। ये पत्थर प्रायः पहाड़ियों के



समीप बहने वाली नदियों में होते हैं और इनसे काफी मात्रा में चूना तय्यार किया जा सकता है।

सबसे अच्छी कंकरीली भूमि सौरियान और जैसरवाल के ग्रामों में अजनाला तहसील में पाई जाती है, तरण तरण तहसील में कोट काजी और तरण तरण में और अमृतसर तहसील में कुछ १०-१२ गँवों में भी पाई जाती है। प्रायः इस जिले के ऊपरी भाग में, कङ्कड़ कम है और बहुत छोटे टुकड़ों में पाया जाता है। यह लगभग ३॥॥ प्रति सौ घन फीट बिकता है। कङ्कड़ से बना हुआ चूना (१३) प्रति सौ घन फीट तो बढ़िया वाला बिकता है, और १०) घटिया वाला।

सिक्खों के जमाने में अजनाला तहसील में, और राख दीनावाल में साँटपोटर बनता था, परन्तु आजकल यह बहुत कम मात्रा में तैयार होता है।

रही बर्तन बनाने की मिट्टी, सफेद भूरी और काली, इकट्ठा की जाती है, और कुम्हारों के काम आती है। इसके विषय में कोई विशेष बात उल्लेखनीय नहीं है।

इस जिले की जलवायु, पहाड़ियों के नजदीक होने से और नहरों के विस्तार तथा बढ़ी हुई उपज के कारण, अधिकतर समशीतोष्ण है, और मई से सितम्बर के गर्म महीनों में पंजाब के बहुत से भागों में यहाँ से अधिक अन्तर दिन और रात के तापक्रम में रहता है। साल के बाकी हिस्से में यहाँ समशीतोष्णता तथा मनमोदकता रहती है; जब कि जाड़े में दो महीनों में अक्सर पाला पड़ जाता है। निम्नांकित सूची में जिले के रेल-गेज स्टेशन पर रजिस्टर की गई कुछ वर्षों की वार्षिक वर्षा दी जाती है।

वर्ष	इञ्च
१८६२—६३	२३-०
१८६३—६४	३७-८
१८६४—६५	२७-०
१८६५—६६	२३-९

## २—इतिहास

अमृतसर जिले में, कोई दर्शनीय ऐतिहासिक भवनों का खण्डहर नहीं है। मुहम्मदन राज्य के केवल उल्लेखनीय चिन्ह हैं, रमही सराओं के खण्डहर जो फथियाबाद, नौरङ्गाबाद, नूरुद्दीन और सराय अमानत खाँ के क़स्बों में तरण तरण परगने में पुरानी दिल्ली और लाहौर की सड़क पर हैं, जिसके फाटकों के अतिरिक्त कुछ भी अवशिष्ट नहीं है। जिले में ऐतिहासिक अर्थ की चीजें हैं सिक्खों के मन्दिर जो अमृतसर, तरण तरण, डेहरा नानक, खदूर, गोविन्दवाल और रामदास में हैं। इनमें सब से प्राचीन ३०० वर्ष पूर्व बना था। अमृतसर के मन्दिर पर तांबा चढ़ा हुआ है और अन्दर से सुन्दरता से सजा हुआ है। इसके ऊपर काफी रुपया खर्च हुआ होगा। तरणतरण और डेहरा नानक के मन्दिरों पर भी धातु चढ़ी हुई है और अन्दर से बे सजे हुए हैं, लेकिन इन पर व्यय अधिक नहीं हुआ होगा, और ये इमारतें स्वयं अमृतसर के मन्दिर से छोटी हैं। इन खर्चीली सजावटों के कारण सिक्खों के मन्दिर विशेषतया उल्लेखनीय हैं। इमारतें छोटी हैं, और उनकी बनावट का ढग उबकोटि का नहीं है। ऐतिहासिक महत्व की चीजों में, इस जिले में, अमृतसर में बनी बाबा अटल नाम की इमारत, (जो बाबा अटल की क़ब्र पर बनी हुई एक ऊँची मीनार है, बाबा अटल छठे सिक्ख गुरु हरगोविन्द के सुपुत्र थे) और, १८०९ ईसवी में रणजीतसिंह द्वारा बनवाया हुआ अमृतसर में गोविन्दगढ़ का क़िला भी उल्लेखनीय है।

पंजाब के इस भाग के इतिहास का महत्व सिक्ख शक्ति के उत्थान में है। जो आजकल, अमृतसर जिला है उसमें प्राचीन हिन्दू राज्य के दिनों की किसी राजधानी अथवा महत्वपूर्ण नगर की चर्चा नहीं होती। यह शायद लाहौर के राजाओं के राज्य में था। शाहबाजपुर में जरूर कुछ प्राचीन खण्डहर हैं।

१०२३ ईसवी में सुल्तान महमूद ने स्थायीरूप से लाहौर और पंजाब में मुसलमानी शक्ति स्थापित कर दी। उस समय से, लाहौर में मुसलमानों के

राज्य को सिक्खों द्वारा उलट-पुलट होने तक, इस जिले का सम्बन्ध उस नगर से था और जब मुसलमानों राज्य भारत में फैला हुआ था, तो यह लाहौर के प्रान्त में आता था।

पन्द्रहवीं सदी के मध्य के बाद ही, लाहौर के जिले में, तलवंडी गाँव में, नानक, पैदा हुए थे, जो सिक्ख-धर्म के प्रवर्तक और सर्व प्रथम सिक्ख गुरु थे। किसी प्रकार उनका इतिहास इस जिले के इतिहास से कुछ सम्बन्ध रखता है। नानक १५३९ ईसवी में मरे थे, उनकी मृत्यु रावी के दूसरी ओर के एक गाँव में जहाँ अब डेहरा नानक का क़त्वा है (गुरदासपुर में), जिसे उनके वंशजों ने बसाकर उसका नाम नानक के ऊपर रखा था। उनके उत्तराधिकारी, अङ्गद, द्वितीय गुरु, तरण तरण परगने में खदूर के गाँव में रहते थे, जो व्यास से कुछ दूरी पर है और वहाँ १५५२ ईसवी में मरे। अङ्गद के बाद अमरदास उत्तराधिकारी हुए, ये तीसरे गुरु थे, और खदूर से कोई पाँच मील दूर व्यास पर बसे हुए गोविन्दवाल के क़त्वे में रहते थे। वह १५७४ ईसवी में मरे। उनका उत्तराधिकार उनके जामाता रामदास ने पाया, जो चतुर्थ गुरु थे और जिन्होंने शाहंशाह अकबर से उस स्थान पर ज़मीन के एक टुकड़े की मंजूरी पाई थी जहाँ अब अमृतसर का नगर स्थित है। उन्होंने पवित्र तालाब खुदवाया और इसके मध्य में एक मन्दिर खड़ा कराना शुरू कराया। रामदास १५८१ ईसवी में परलोक सिंघारे। उनके पुत्र ब उत्तराधिकारी अर्जुन पञ्चम गुरु ने मन्दिर को पूरा करवाया और इसके चारों ओर इमारतें बढ़वाई। तब से अमृतसर सदैव सिक्ख लोगों का अत्यन्त पवित्र स्थान रहा है। अर्जुन अपने पूर्वजों से धन और वैभव में बहुत बढ़ गए थे और उनके सन्निवृत्त के दिनों में सिक्ख धर्म में धर्मपरिवर्तकों की संख्या तेजी से बढ़ी। उनके जीवन के अन्तिम दिनों में किसी प्रकार उन्हें चन्द्रशाह से युद्ध करना पड़ा जो लाहौर में शाही सूबेदार था और १६०६ ईसवी में उस नगर के कारागार में अपनी देह उन्होंने त्यागी। उनके बाद उनके पुत्र हर गोविन्द को गद्दी मिली, जो छठे गुरु थे, और वीर तथा पराक्रमी चरित्र के मनुष्य थे, जिनके नेतृत्व में

सिक्खों ने अपने युद्ध प्रिय गुणों का प्रथम परिचय दिया। हर गोविन्द को अवसर के अनुसार लाहौर के राज्याधिकारियों से मोर्चा लेना पड़ा, और यद्यपि उन टुकड़ियों को हरा दिया जो उन्हें दण्ड देने के लिए भेजी गई थीं, उन्हें पंजाब छोड़ देने पर जोर दिया गया। वह १६४५ ई० में, सतलज के किनारे के किरातपुर के क़त्वे में देवत्व को प्राप्त हुए।

१७०८ ई० में, सम्राट् औरङ्गजेब की मृत्यु के अनन्तर ही, गोविन्द, दसवें तथा अन्तिम गुरु, दक्षिण में मरे। उनकी मृत्यु पर उनके चुने हुये शिष्य बन्दा, चैरागी अथवा घति, पंजाब में आए और अपने साथ गोविन्द के तीर लाये, तथा सिक्खों को मुसलमानों से बदला लेने के लिए युद्ध के हेतु तैयार करने लगे। उनकी बात सुनी भी गई। सिक्ख हज़ारों की संख्या में बन्दा के भंडे के नीचे जमा हुए, और, औरङ्गजेब की मृत्यु के परचांत घटित गद्दी के ऊपर भगड़ों में मुसलमानी राज्य इतना निर्वल हो गया था, कि समस्त देश में उथल-पुथल मच गई और लाहौर के फाटकों पर अधिकार कर लिया गया। किसी प्रकार, यह सफलता अस्थायी रही। अन्दुल समन्द खां लाहौर का गवर्नर नियुक्त हुआ, और १७१६ ईसवी में, उसने सिक्खों को विरुद्ध हरा दिया, और बन्दा को कैद कर लिया, जिसे दिल्ली भेज दिया गया और वहाँ मार डाला गया। इस घटना के बाद, सिक्खों के विरुद्ध कुछ नज़रबन्दी की गई, और कुछ वर्षों तक उनके बारे में कोई बात न सुनाई दी। परन्तु उनकी बगावती तद्दीनों के लिए समय अनुकूल था। १७३९ ईसवी में, जब ज़करिया खां, अन्दुल समन्द खां का बेटा, लाहौर का सूबेदार था, हिन्दु-स्थान पर फारस के बादशाह नादिरशाह ने आक्रमण किया, सिक्खों ने इस आक्रमण प्रदत्त अवसर का लाभ उठाया, और फिर से शस्त्र लेकर, देश को छोड़ा। जब नादिरशाह लौट गया, तो वे फिर हार गये तथा लाहौर के सूबेदार द्वारा दबा दिए गए।

१७४७ ईसवी में, अहमद शाह अब्दाली आक्रामान्वित राजा ने पंजाब में अथवा प्रथम आक्रमण किया, तथा लाहौर के सूबेदार, शाह नवाज़ खां को हरा दिया जो स्वामी सूबेदार

जकरिया खां का पुत्र था और सरहिन्द तक बढ़ गया। सिक्ख फिर उठे, और अमृतसर में इकट्ठा होकर, उन्होंने रामरौरी नामक एक किले को वहाँ उड़ा दिया। अहमद शाह के अपने देश को लौट जाने पर, मीर मन्नू दिल्ली से लाहौर का सूबेदार बनाकर भेजा गया, जो अपना राज्य स्थापित करते ही, सिक्खों के विरुद्ध बढ़ा, और उनके किले को जीत कर उन्हें तितर-बितर करने लगा। तदनन्तर, मीर मन्नू दिल्ली के राज्याधिकारियों से लड़ा, और जब उसने अपने खिलाफ भेजे गए जत्थों को हरा दिया तो उसने अपने आपकी स्वतन्त्र प्रकट किया। वह इस प्रकार अधिक समय तक न रह सका, १७५२, ई० में, अहमद शाह ने दुबारा सिन्ध पार की, और लाहौर की ओर बढ़ते हुए, मीर मन्नू को हराया, व उस शहर पर कब्जा कर लिया। जब वह लौटा, तो मीर मन्नू को पञ्जाब में अपना प्रतिनिधि बना गया। कुछ ही दिनों बाद, मीर मन्नू मर गया, और पञ्जाब कुछ समय तक अदीना बेग खाँ के नामवार के राज्य में रहा, जो गुणवान् तथा दृढ़ चरित्र का मनुष्य था, जिसे मीर मन्नू ने जलंधर दोआब का सुपरिण्टेण्डेंट नियुक्त किया था। वह वहाँ उस पद को काफ़ी समय तक ग्रहण करता रहा। इसके बाद जब अहमद शाह लाहौर होकर १७५५-५६ के जाड़ों में गुजरा, तो अपने पुत्र तैमूर को वहाँ का सूबेदार बना गया।

राजकुमार तैमूर ने अमृतसर की ओर कूच किया, और रामरौरी किले को नष्ट कर दिया, जिसे सिक्खों ने फिर से बनवाया था। किन्तु सिक्खों की शक्ति दिन प्रति दिन बढ़ रही थी, और अदीना बेग के द्वारा भड़काये जाने पर, जो तैमूर के डर के मारे पहाड़ियों में चला गया था, वे बहुत बड़ी संख्या में उठे और अक्रान्तों को लाहौर से निकाल देने तथा इसे अस्थायी रूप से अधिकृत कर लेने में सफल हुए। अदीना बेग अब पञ्जाब का मालिक बनने की आशा करने लगा। परन्तु सिक्ख लोग उसे उसकी आशाओं के अनुसार इतना बड़ा पद नहीं देना चाहते थे, और न उनकी सहायता मात्र से उसका मनोरथ पूरा ही हो सकता था। उसने यह देखकर

मरहटों को बुलाया जिन्होंने उसकी बात मानी, और पञ्जाब की ओर कूच कर, सिक्खों से लाहौर खाली करा लिया, और अहमदशाह की फौजों को सिन्ध की तरफ भगा दिया। अदीना बेग की अभिलाषाएँ अपने शिखर को पहुँच चुकी थीं। पर उसने अपने राज्य का बहुत दिनों तक आराम न कर पाया। वह कुछ ही महीनों के अन्दर, १७५५ के अन्त में मर गया।

पञ्जाब के छुट जाने पर अहमद शाह फिर हिन्दुस्तान में आया। उसने लाहौर से होकर कूच किया, दिल्ली तक गया, और मरहटों से रास्ते में लड़ता चला। १७६१ में उसे उनके ऊपर पानीपत में महान विजय मिली, तथा लड़ाई के बाद शीघ्र ही वह अपने देश को लौट गया, और लाहौर में एक प्रतिनिधि छोड़ गया। अहमद शाह के चले जाने पर, सिक्ख फिर उठे, और लाहौर के सूबेदार को बड़ी तकलीफें देने लगे। इस पर, १७६२ के अन्त में, अहमद शाह लाहौर को लौटा, और सतलज के किनारे सिक्खों का पीछा करके, उसने उन्हें बुरी तरह हराया। अपने घर को वापिस लौटते समय, उसने सिक्खों से उन तकलीफों का बदला लेना चाहा जो उन्होंने लगातार उसे दी थी, और अमृतसर के मन्दिरों तथा सरों को नष्ट व अपवित्र कर दिया। लेकिन इन प्रति-कूल घटनाओं के बावजूद भी सिक्खों का बल नित्यप्रति बढ़ रहा था, और सन १७६४ तक लाहौर से अहमदशाह का प्रतिनिधि भगा दिया गया, और सिक्खों का पञ्जाब के इस भाग पर पूर्ण अधिकार हो गया। इसके बाद दुबारा वे तहस-नहस न हो सके, केवल एक आक्रमण अहमदशाह का और हुआ, जिसका प्रभाव अस्थिर ही रहा।

बहुत से बन्दिश अथवा स्वतन्त्र सरदार जिन्हें मिसल कहते थे, पञ्जाब को आपस में बाँटने लगे। वे मिसल जिन्होंने इस जिले पर अधिकार जमाया भंगी, अहलूवालिया, कन्हैया और रामगढ़िया थे। भंगी मिसल का अधिकार अमृतसर के चारों तरफ, तथा दक्षिण में तरण तारण परगने पर था। अहलूवालिया सरदार, जिसका विशेष अधिकार जालन्धर दोआब में था, कुछ उन कस्बों का भी मालिक

था जो व्यास के किनारे कथियावाद् और गोविन्द-वाल के चारों तरफ थे। कन्हैया मिसलों का अधिकार बटाला और कथीगढ़ के चारों तरफ के प्रदेश पर था, और रामगढ़िया मिसल श्रीगोविन्दपुर व कदियों के चारों ओर के प्रदेश का मालिक था जिसे रियाकी कहते हैं। उन सबके अलग-अलग क्वार्टर अमृतसर में थे, जो सभी सिक्ख लोगों का ग्राम नगर माना जाता था और जहाँ सब के सब सिक्ख लोहारों को मनाने के लिए एकत्रित होते थे। ये राज्य-विभाग अधिक समय तक न टिक सके। १७७४ में, कन्हैया और अहलूवाल्या मिसल रामगढ़िया मिसल के विरुद्ध मिल गए, और रामगढ़िया सरदार हार गया, और पंजाब से उसे भाग जाना पड़ा, कन्हैया ने उसके प्रदेशों पर अधिकार कर लिया।

कन्हैया अब कुछ समय के लिए गालिव हो गए, जब कि भंगियों की शक्ति धीरे-धीरे बढ़ती जा रही थी। १७८५ में कन्हैया सरदार महासिंह से लड़ा जो भावी महाराजा रणजीत सिंह का पिता था तथा जो सुक्करचकियों मिसल का सरदार था और जिसे कन्हैया ने अपनी रक्षा में ले लिया था। महासिंह ने रामगढ़िया सरदार को अपनी सहायता के लिए निमंत्रण दिया, तथा उसने इसका निमंत्रण स्वीकार कर लिया। फिर उनके संगठित बल के आगे कन्हैया न ठहर सके। रामगढ़ियों को तब अपने पुराने प्रदेश पुनः प्राप्त हो गए। तदनन्तर ही, महासिंह ने अपने पुत्र रणजीतसिंह का विवाह कन्हैया सरदार की कन्या से कर दिया, तथा इसी सम्बन्ध के कारण बाद में रणजीतसिंह पञ्जाब के दूसरे सभी मिसलों पर अपनी धाक जमाने में सफल हो सका था।

अगले बीस वर्षों का इतिहास रणजीतसिंह की शक्ति के उत्थान से सम्बन्धित है जो धीरे-धीरे हुआ था। रणजीतसिंह अपने पिता की मृत्यु पर उनकी मिसल का सरदार बना। तत्पश्चात् रणजीतसिंह ने दूसरे मिसलों के प्रदेशों पर भी अधिकार कर लिया। १७९९ में रणजीतसिंह ने लाहौर हथिया लिया, और १८०२ में अहलूवाल्या सरदार की सहायता से अमृतसर ले लिया और भङ्गियों

की ताकत घटा दी। तब से कोई सरदार रणजीतसिंह के सामने न ठहर सका, तथा धीरे-धीरे करके उसने कन्हैया और रामगढ़ियों के प्रदेश मिला लिए, एवं इस समस्त जिले पर अपना पूरा शासन स्थापित किया। रणजीतसिंह अब इस जिले का एकल्वत्र राजा था, और यह शान्तिपूर्वक उसके और उसके उत्तराधिकारियों के अधिकार में रहा—जब तक पञ्जाब ब्रिटिशों के द्वारा १८४९ में मिला लिया गया।

१८५७ की घटनाओं का निम्नलिखित वर्णन है। वह नगर जिस पर अमृतसर जिले का नाम पड़ा है पञ्जाब में मुख्य स्थान है। इसका शासन गोविन्दगढ़ की प्रसिद्ध किली से होता है। यह सिक्खों के लिए उतने ही महत्व का है जितने महत्व का मोना का द्वीप जूलियस सीज़र के दिनों में ब्रिटेन के लिए था, जितनी महत्ता मक्का मुसलमानों के लिए तथा बनारस हिन्दुओं के लिए रखता है। अमृतसर पर खालसा लोग अपार भक्ति रखते हैं। इसके ऊपर वे मरने-मारने को उतारू हो जाते हैं। यह किला ५९ वीं नेटिक इन्क्लेयरी के एक जस्थे के अधिकार में था जिसमें केवल ७० योरोपीय तोपची थे; इससे बहुत बड़अमनी फैली। कप्तान लारेणस पुलिस के कप्तान और मिस्टर रावर्ट्स, कमिश्नर १३ मई को यहाँ आए क्योंकि मियाँ मीर के कौज में कुछ गड़बड़ी हुई थी जिसकी रक्षा करनी थी। उनके लाहौर लौट जाने पर (अगले दिन) उन्होंने ब्रिगेडियर कार्वेंट को यह दिखा दिया कि उसे योरोपीयों को वहाँ लाने की अत्यन्त आवश्यकता पड़ेगी। उसने तत्काल ऐसा ही किया, और उस दिन की उपरोक्त भयङ्कर घटनाओं के बावजूद भी, ८१ वें फूट की आधी कम्पनी उसी रात को इकों में भर-भरकर भगा दी गई। यह गोविन्दगढ़ में १५ की सुबह को शान्ति के साथ प्रविष्ट हुए। ५९ वीं फिर भी किले में रही किन्तु ज्योंही योरोपीय आ गए, उन्होंने अपना स्थान ग्रहण किया। ५९ वीं ब्रिगेडियर जनरल निकलसन के द्वारा ९ जूलाई को निहत्थी कर दी गई। ज्योंही गदर हुआ सबसे पहले जो काम मिस्टर कूपर डिप्टी कमिश्नर ने किए उनमें से एक था इस गद्दी को रसद पहुँचाना।

शीघ्र ही पूर्णरूप से यह कार्य चुपचाप किया गया और तब किला अंगरेजों के विश्वस्त वुजों में से एक गिना जाने लगा, जैसा यह तब तक कभी नहीं रहा था। मिस्टर मैकनैटेन, असिस्टेंट कमिश्नर उसी समय लाहौर वाली सड़क पर गए ताकि गाँव वालों को (मौफा के पास के निवासी) किन्हीं भी भगोड़ों के विरुद्ध जो वहाँ, आ सकते थे खड़ा होने को तैयार कर सकें। जो कोई भी सिपाही भाग जाता था उसके लिए इनाम रखे जाते थे, जनता की दबी हुई युद्धप्रिय भावनाएं भड़क उठीं और उन्होंने प्रवर्तित प्रचण्ड अग्नि का रूप धारण कर लिया। किसी भी भागने वाले का कार्य निराशाजनक था, क्योंकि उसके लिए हर गाँव शत्रु बन गया था। लोगों का मिज़ाज उस प्राप्ति का एक बड़ा कारण था जिसने अमृतसर जिले को १८५७ के इतिहास में विख्यात कर दिया है।

३१ वीं जुलाई को निहत्थे सिपाहियों की एक छोटी टुकड़ी रावो के पश्चिमी तट पर चालघाट के समीप निकली, और पायावां के द्वारे में पहुँचाई करने लगी। लोग बड़े उत्सुक होकर इस ओर ध्यान देने लगे। उन्होंने कई घंटों तक बहुत से बहाने बनाकर सिपाहियों का मनोरंजन किया जब कि भगोड़े शीघ्रता से पड़ोस की तहसील अजनाला और यहां तक कि अमृतसर की ओर बढ़े। अजनाला के तहसीलदार प्रेमनाथ ने तत्काल प्रत्येक मिल सकने वाले पुलिस के आदमी को एकत्र किया और यह पता चला कि ये लोग २६ वीं नेटिव इन्फैण्ट्री थे जिसने गत दिवस लाहौर में विद्रोह किया था, और चार हज़ारों करके आने-जाने के मुख्य मार्गों द्वारा १९ घंटों में ४० मील तय कर आये थे। एक लड़ाई हुई १५० आदमी घायलों और पुलिस के प्रस्ताव से सहमत हुए। ४ बजे शाम तक मिस्टर कूपर लगभग २० घुड़सवार लेकर पहुँच गए, उनके साथ सरदार जोध सिंह एकमात्र असिस्टेंट एक पुराने मित्रवत सरदार भी थे। विद्रोही एक नहर द्वारा नदी के बीच के एक द्वीप में बचकर भाग गए। वे पकड़े गए और अगले दिन सुबह को कत्ल किए गए, ४५ मनुष्य रात-भर में अफान और शक्तिहीनता के कारण मर गए थे। अंगरेजों की जो उस समय

बुरी स्थिति थी उसके अनुसार इन २३७ विद्रोहियों को कड़ी सज़ा देना ठीक था। लगभग ४२ आदमी वाद में पकड़े गए और वापिस लाहौर को भेज दिए गए और वहाँ कोर्ट-मार्शल के दण्डानुसार सारे त्रिगोड के सामने बन्दूक से उड़ा दिए गए।

किसी प्रकार बहुत से सिकख जो अपने रेजीमेण्टों में उत्तरी-पश्चिमी प्रान्त में काम कर रहे थे अपने देश और अपने स्वामियों का साथ नहीं दे रहे थे। कुछ विद्रोह के चक्कर में भी पड़े और दिल्ली के पतन के बाद घर को चुराकर जाने लगे। उनके लिये बड़ी खोज की गई। जब उन रेजीमेण्टों ने जिनमें वे थे अपने अफसरों को मार डाला, तो इन लोगों का भी कत्ल किया गया। दूसरे मामलों में उनको कड़े कारावास का दण्ड मिला। यह काम पञ्जाब भर में सभी जगह किसी न किसी मात्रा में किया गया, परन्तु यहाँ यह अधिक मात्रा में था क्योंकि उनमें से बहुतों के सकान इस जिले में थे। इस जिले में हिन्दुस्तानियों के मध्य काफ़ी नाराज़ी नज़र आती थी, और उनके पत्रों के मामले में उन्होंने नज़र-बन्दियों से काम लिया गया। जिनसे दूसरी जगहों में लिया गया था। नाबें रोक दी गईं और दिल्ली से आबारा लोग तथा जासूस निकाल दिए गए। मिस्टर ऐचीसन, असिस्टेंट कमिश्नर दो अवसरों पर अन्दर एक नदी की रक्षा के लिए अथवा एक छोटे विभाग को विश्वास दिलाने के लिए भेजे गए और मिस्टर कूपर स्वयं कई सप्ताह तक पेट्रोल ड्यूटी पर हर रात को अर्द्धरात्रि के बाद तक रहे। कप्तान पार्किंस, असिस्टेंट कमिश्नर रंगरूट विभाग के इन्चार्ज थे और मिस्टर मैकनैटेन असिस्टेंट कमिश्नर ने भाई महाराज सिंह नाम के एक फ़सादी के खतरे में तथा १४ मई को स्वयं अटारी जाकर देश को उभारने में काफ़ी हिम्मत दिखाई। यहाँ इन्ड्यापूर्वक दीवान नारायण सिंह, अटारीवाले सरदार खान सिंह के एजेण्ट, उनसे सहमत हुये। एक सिपाही व एक डाक्टर जो ३१ वीं नेटिव इन्फैण्ट्री के थे अलग-अलग समय पर फ़सादी भाषा बोलने के कारण फाँसी पर लटका दिये गए। इनकी मौत से जनता के दृष्टि पथ में बड़ा भारी परिवर्तन हुआ और जनरल निकलसन की कौज

की उपस्थिति का जो लगभग एक मास तक आ-  
आकर बढ़ती रही, उचित प्रभाव पड़ा। यह आशा  
की जा सकती थी कि ६ प्रतिशत ऋण का चन्दा  
अमृतसर तथा लाहौर के दौलतमन्द नगरों से  
काफी होता। परन्तु इसके विपरीत हुआ। उन्होंने  
जो कुछ दिया वह अगण्य था। उन लोगों ने जिनकी  
हैसियत आधा करोड़ रुपए की थी, कुल १,०००  
रुपए का चन्दा दिया तथा दूसरों ने भी इसी हिसाब  
से दिया। वे कंजूसी से अँगरेजी सरकार के  
प्रति अविश्वासपूर्ण दृष्टि रखने लगे थे और बिल्कुल  
स्वामिभक्त न होकर उनके प्रतिकूल थे और  
इसलिए वे उस ग्रामीण जनता के सख्त विरोध में  
थे जो उत्सुकतापूर्वक सहायता दे रही थी।

अमृतसर जिला जैसे पहले बना था, आधुनिक  
अमृतसर, तरण तारण और अजनाला की तहसीलों  
से और रियाह बा नारोवाल के रावी के परगने से  
मिल कर बना था। यह १८६७ में स्यालकोट में  
तब्दील कर दिया गया। उसी समय गुरदासपुर की  
घटाला तहसील अमृतसर में बदल दी गई लेकिन  
फिर १८६९ में गुरदासपुर में कर दी गई।  
१८५९ तक जिला लाहौर की कमिश्नरी अथवा  
निश्चय में था; परन्तु उस वर्ष एक नया विभाग  
बनाया गया जिसका मुख्य दफ्तर अमृतसर में  
रखा गया इसमें अमृतसर, स्यालकोट और गुरदास-  
पुर के जिले सम्मिलित थे। सिक्खों की अधीनता  
में २३ रिवाजतें या (इस जिले के) तालुक थे।  
ये निम्नलिखित सूची के अनुसार वर्तमान तहसीलों  
में विभाजित थे।

अजनाला

अमृतसर

तरण तारण

सौरियों  
जगदेव  
चीना  
शहन्सरा  
थोवा  
पंजगिराय  
चमियारी  
धूनीवाला  
कुरियाल

जडियाला  
सठियाला  
बुन्दाला  
महताबकोट  
मट्टीवाल  
चविन्डा  
मजीया  
अमृतसर  
गिलवाली

जाललाबाद  
बैरोवाल  
कोर खां महमूद  
कपूर खेरी  
तरण तारण

जब से यह जिला अङ्गरेजों के हाथ में आया,  
इसने उत्तरोत्तर उन्नति ही की है। अगले पृष्ठ पर  
सूची में २ में यह प्रदर्शित की गई है। इसमें  
कुछ पांच सालों की मुख्य हालतों का बयान जो  
मिल सका है दिया गया है। इस सूची में जो  
चित्रण किया गया है वह साधारण रूप से किया  
गया है और विकास की प्रकृति तथा विकास का  
प्रदर्शन करता है। वह हर जमाने में एक सा नहीं  
है। ध्यानपूर्वक इसका निरीक्षण कीजिए।

ग्रामीण जनता का हर गाँव का औसत ...	...	६८४
हर गाँव और कस्बे की कुल जन संख्या का औसत		८६०
प्रति १०० वर्ग मील में गाँवों की संख्या ...	...	६६
मीलों में एक गाँव की दूसरे गाँव से औसत दूरी ...	...	१३२

प्रति वर्ग मील घनी आबादी	कुल क्षेत्रफल	कुल जन संख्या ५'६७ ग्रामीण जन संख्या ४'४८
	खेती का क्षेत्रफल	कुल आबादी ७'४६ गाँव की आबादी ५'८९
	खेती के योग्य क्षेत्र	कुल आबादी ६'२६ गाँव की आबादी ५'१८
प्रति बसे हुए घर में रहने वाले कुटुम्बों की संख्या		गाँव १'७९ कस्बे १'५०
प्रति बसे हुए घर में मनुष्यों की संख्या		गाँव ७'८३ कस्बे ५'८३
प्रति बसे हुए परिवार में मनुष्यों की संख्या		गाँव ४'४४ कस्बे ३'८८

जिले को छोड़कर जाने वालों और दूसरे जिलों से आने वालों से जिले को जो फायदा और नुकसान होता है वह नीचे दिखाया गया है।

कुल जनसंख्या का प्रति मील का अनुपात

	लाभ	हानि
मनुष्य ...	१३९	१२५
पुरुष ...	११४	१०९
स्त्रियाँ ...	१७१	१४५

जिले के बाहर पैदा हुए निवासियों की कुल संख्या १२४,८०६ है, जिनमें से ५६,०३५ पुरुष और ६८,७७१ नारियाँ हैं। जिले में पैदा हुए उन लोगों की संख्या जो पंजाब के दूसरे हिस्सों में रहते हैं १,११,९१७ है, जिसमें से ५३,६२१ पुरुष हैं और ५८,२९६ स्त्रियाँ।

अमृतसर व्यापार का एक बड़ा केन्द्र है और आकर्षक प्रभाव रखता है। तरण तारण में माफ़ा इस तहसील के ज्यादातर भाग में फैला हुआ है और स्वास्थ्यप्रद स्थान होने के कारण यहाँ भी बाहर से लोग आते हैं। बड़ी दोआब की नहर खुलने पर

इस तहसील में और दूसरी तहसीलों से अधिक कृषि के विस्तार की सम्भावना भी थी। इन्हीं कारणों से अमृतसर की आबादी बढ़ती ही जा रही है।

कुल जनसंख्या

तहसील

१८८१

अमृतसर ४३०,४१८

तरण तारण २६१,६७६

अजनाला २०१,१७२

कुल जिला ८९३,२६६

यहाँ हिन्दू, सिक्ख, मुसलमान और ईसाई रहते हैं।

नगरों और कस्बों के लोग अधिकतर गेहूँ और चावल खाते हैं, परन्तु कृषकगण निम्नलिखित अनाजों का प्रयोग करते हैं:—

मक्का, ज्वार, चना, चीना, कंगनी, जौ, मटल, सवानक और चूराल। एक बड़े पति-पत्नी व दो बच्चों

के एक औसत परिवार में (कृषक के) प्रतिवर्ष नीचे लिखा अनाज खर्च होता है।

अनाज	मन	सेर
गेहूँ ...	१०	३२
उवार-वाजरा	७	०
चना ...	४	०
मक्का ...	३	०
जौ ...	४	२३
चीना, कंगनी, सवानक		
व मट्टल	३	०

कुल ... ३२ १५

उसी प्रकार का अनुमान अकृषक परिवार का जो नगर निवासी हैं नीचे लगाया गया है।

अनाज	मन	सेर
गेहूँ ...	१२	४
चावल ...	४	०
उवार-वाजरा	६	०
चना ...	१	३५
जौ ...	२	०
कुल	२५	३५

धर्मों के अनुसार प्रति १०,००० जन संख्या का विभाजन यहां दिया गया है। इसी के नीचे हर १,००० मुसलमान संख्या के फिर्के दिखाये गए हैं।

धर्म	ग्रामीण	नागरिक	कुल
	आवादी	आवादी	आवादी
हिन्दू	२,६९३	३,८६४	२,६३९
सिक्ख	२,७६३	१,१४१	२,४२२
जैन	१	१४	३
मुसलमान	४,९४४	४,९३५	४,६२६
ईसाई	...	४६	१०

फिर्का	ग्रामीण	नागरिक	कुल
	आवादी	आवादी	आवादी
मुन्नी	९९०	×	९९०
शिया	२.९	×	३-०
वहाबी	११	×	१-३
फराजी	०.१	×	०-१
अन्य	६.१	×	४-९

वहाबी अपने आपको वहाबी नहीं कहते, क्योंकि इसे वे अपने शत्रुओं द्वारा दिया गया नाम समझते हैं। वे अपने आपको मनोहर (एक ईश्वर को मानने वाले) या मुहम्मदी कहलाना पसन्द करते हैं। वहाबियों की संख्या बहुत है। और अमृतसर नगर में दुरी तरह बढ़ रही है, जहाँ वे मेरे अनुमान से आजकल लगभग १० हजार की संख्या में होंगे। उनका कहना है कि वे और भी अधिक हैं। शियाओं का अनुमान ठीक-ठीक नहीं लगाया जा सका है इस फिर्के के बहुत से लोग खासकर काश्मीरी 'शिया अथवा रफजी' नाम को नापसन्द करते हैं। पर हम लोग साधारणतया उन्हें इसी नाम से पुकारते हैं। बहुत थोड़े ऐसे व्यक्तियों का पता लगा है जो फराजी हैं। लेकिन वस्तुतः इस जिले में ऐसा कोई फिर्का विख्यात नहीं है और विशेष पूछ-ताछ से पता चला है कि ये लोग भी वहाबी हैं, और उन्हें वहाबी ही कहना चाहिए। इस जिले में डेढ़ हजार से ज्यादा भाभरे हैं जिनमें से केवल ३००-४०० अपने आपको जैन धर्म का अनुयायी बताते हैं। यह स्पष्टतया गलत है क्योंकि भाभरे लोग कुछ को छोड़कर यहाँ उसी धर्म को मानने वाले हैं।

सिक्खों के बारे में जो विशेष बात उल्लेखनीय है वह यह है कि इस जिले में सिक्खों की जनसंख्या में कमी होती जा रही है। इन ८० वर्षों में लगभग १०,००० सिक्ख कम हो गए हैं। अतः यद्यपि कुल जनसंख्या बढ़ती रहती है। उसी अनुपात से यहाँ सिक्खों की जनसंख्या कम होती रहती है। कट्टर हिन्दू लोग अवश्य बढ़ गए हैं। इस वृद्धि का एक कारण सिक्खों की कमी भी हो सकता है क्योंकि यह आवश्यक नहीं है कि एक सिक्ख का बेटा भी स्वयं सिक्ख ही हो और सबमुच यह देखने की बात है कि उन नवयुवकों की संख्या में कमी हो रही है जो पाहुल ग्रहण करते हैं (यह सिक्ख धर्म की दीक्षा लेने की क्रिया होती है) यद्यपि पूर्वकाल में उनकी संख्या बहुत होती थी। किसी दूसरी उपजाति के लोग कौज, पुलिस आदि की नौकरों में नहीं गए हैं जितने सिक्खों में से गए हैं।

यहाँ के खास मेले दीवाली और वैसाखी के



होते हैं जो अमृतसर में नवम्बर और अप्रैल के महीनों में क्रमशः इन्हीं नामों के हिन्दू त्योहारों के अवसरों पर लगते हैं। ये प्रथमतः धार्मिक मेले होते हैं, लेकिन कई वर्षों से उसी समय घोड़ों और पशुओं के मेले लगे हैं, जिनमें बहुत वाणिज्य व्यापार होता है और सरकार द्वारा इनाम दिए जाते हैं। इस जिले में बहुत से दूसरे मेले मनाए जाते हैं जो सब के सब धार्मिक होते हैं। इनमें से मुख्य हैं। मसानिया जो बटाला के निकट एक मुसलमान सन्त की जियारतगाह पर होता है दो बड़े मेले तरण तारण में मार्च व अगस्त में, एक नवम्बर में रामतीर्थ पर, जो अमृतसर के उत्तर-पश्चिम की ओर करीब आठ मील पर हिन्दू तीर्थ-स्थान है। धार्मिक मेले गोविन्दबाल, खट्वा, डेहरा नानक और दूसरे सिकखों के जियारतगाहों पर लगते हैं; परन्तु ऊपर लिखित मुख्य हैं।

नीचे प्रति १०,००० जन संख्या का विभाजन भाषा द्वारा किया गया है, छोटी संख्याएँ छोड़ दी गई हैं।

भाषा	प्रति १०,००० जन संख्या का अनुपात
हिन्दुस्तानी	...
वागरी	...
डोगरी	...
काश्मीरी	...
पञ्जाबी	...
पश्त	...
सभी भारतीय भाषाएँ	...
अभारतीय भाषाएँ	...

नीचे प्रति १०,००० पर शिक्षित स्त्री-पुरुषों की संख्या दी गई है :—

	शिक्षा	ग्रामीण जन संख्या	नागरिक जनसंख्या
पुरुष	विद्यार्थी	९५	१०६
	लिख-पढ़ सकने वाले	२८१	५०५
स्त्रियाँ	विद्यार्थिन	२२	११२
	लिख-पढ़ सकने वाले	३०	१४७

पिताओं के उद्यमों और धर्मों के अनुसार इन मदरसों के विद्यार्थियों की संख्या इस अनुपात से है :—

विचरण	लड़के	लड़कियाँ
यूरोपीय तथा ईसाई	...	३
भारतीय ईसाई	२०	८५
हिन्दू	२,४२८	२०२
मुसलमान	१,६१०	३७३
सिक्ख	१,१६४	६६८
अन्य	५	...
कृषकों के बच्चे	१,५८१	१८०
अकृषकों के बच्चे	३,६५६	१,१५१

इसके नीचे विस्तार पूर्वक छापे के कारखाने दिए गए हैं। ये सरकारी नहीं हैं। यहाँ जिले भर के आंकड़े दिये गए हैं जिनमें से प्रकाशित होने वाली पात्रकाओं की संख्या भी दिखाई गई है।

छापेखाने का नाम	वहाँ के सामयिक प्रकाशन
वकीले हिन्द	४
चस्माएनूर	२१
रियाज हिन्द	३०
अकाल जन्त्री	१३

१८६३ में क्रिश्चियन वर्नाक्युलर एडुकेशन सोसाइटी ने जो भारतीय विद्रोह की स्मृति में स्थापित हुई थी। एक एजेण्ट पञ्जाब में आदमियों के लिये एक नार्मल स्कूल खोलने के लिये भेजा, जिन्हें सरकारी स्टैण्डर्ड के अनुसार शिक्षक बनने की शिक्षा देनी थी। काम १८६५ में शुरू हुआ। आयुनिफ़ इमारत जो जालन्धर रोड पर स्थित है १८७० में पूरी हुई और चली थी। इसमें एक नार्मल स्कूल है जिसमें कम से कम ६० विद्यार्थी आ सकते हैं, इसी में १०० लड़कों के लिए एक मांडल स्कूल और प्रिंसिपल का निवास-स्थान भी है। विद्यार्थी सभी मिशन और सरकारी स्कूलों के लिए जाते हैं और ट्रेनिङ देकर पञ्जाब भर में शिक्षक बना कर भेज दिए जाते हैं। बाइबिल दोनों स्कूलों में पढ़ाई जाती है। लगभग १५०० आदमी इस विद्यालय में पढ़ाए जा चुके हैं। वे पञ्जाब के सभी भागों में काम कर रहे हैं।

व्यापार और कला-कौशल में लगे हुए लोगों

की धन-दौलत का कोई सन्तोषजनक अनुमान लगाना असम्भव है। लेकिन ऐसे व्यक्तियों की संख्या जिनकी आय पर कर लिया जाता है कम ही है। साधारणतया यह कहा जा सकता है कि कस्बों के अधिकतर दस्तकार अत्यन्त निर्धन हैं, जब कि उनके साथी जो गाँव में रहते हैं कठिन्ता से स्वयं कृपकों की अपेक्षा कम कसल की प्रकृति पर निर्भर रहते हैं। उनका टैक्स उपज के थोड़े से भाग के रूप में होता है और जहाँ यह बात भी नहीं होती, उनकी उपजों के लिये माँग आवश्यकतया उनके ग्राहकों की सम्पन्नता के साथ बदलती रहती है। शायद चमड़े का काम करने वालों को छोड़ देना चाहिए क्योंकि वे सूखे के साल में मर जाने वाले पशुओं की खालों से काफी अनाज पा लेते हैं। कृपक गणों की परिस्थितियों का वर्णन अभी किया जायगा।

इस जिले की मुख्य उपजातियाँ पञ्जाब भर में फैली हुई हैं और अमृतसर में रहने वाले उनके प्रतिनिधियों में कोई स्थानीय विशेषता नहीं होती।

जाट लोग इस जिले की कुल जन संख्या के लगभग २५ प्रतिशत से जरा कुछ कम ही अधिकतर सिक्ख हैं। माँझा या बड़ी दोआब के ऊपरी भाग के सिक्ख जाट सिक्ख सेनाओं के फूल थे और उनमें ऐसे मनुष्य हैं जो संसार के किसी देश में मानव जाति के उत्तम उदाहरण माने जाएँगे। वे मेहनती और कफायतशार होते हैं और मुकद्दमे बाज होने पर भी साथ ही साथ शायद इतने ईमानदार और साधारण जाति के हैं जितनी भारत में पाई जाती है क्योंकि कानून के दरबारों में मूठ बोलना साधारण और रीति है, और उसमें कोई बुराई या बड़ी नहीं समझी जाती। वे प्रशंसनीय सैनिक होते हैं, जो भारत के किसी देशीय द्रुप से घटिया नहीं होते हैं। परन्तु अफगानों की टक्कर के नहीं हैं, हाँ कठिन परिस्थितियों में कहीं अधिक विश्वस्तनीय होते हैं। इनमें सनक नहीं होती जिसके कारण पठान लोग हमेशा खतरनाक होते हैं। मनुष्यों या औरतों द्वारा पाक-साक रहना गुण नहीं माना जाता और वे नशीली दवाइयों और स्पिरिट का काफी मात्रा में प्रयोग करते हैं

लेकिन इनमें दोष कम हैं और गुण अधिक; यद्यपि इनकी जाति बुद्धिमान नहीं है, तथापि इनमें काफी हीलावाजी है और इनका चरित्र साधारणतया स्वतन्त्र होता है। जाट सिक्ख आम तौर से लम्बा और ताकतवर होता है उनकी वनावट सुन्दर और सुझौल होती है। शीघ्र विवाह हो जाने के कारण औरतें आदमियों की अपेक्षा कहीं अधिक शरीर से कमजोर होती हैं, और वे कदापि सुन्दरी नहीं होतीं। निम्नलिखित आँकड़े मुख्य जाट उपजातियों का प्रदर्शन करते हैं :—

### जाटों के विभाग

नाम	संख्या	नाम	संख्या
औलक	८,०५३	काहकोन	१,१५५
उठवाल	४४५	खरौल	१,००१
बाजवा	१,१७७	खन्मन	१,०२२
बरार	७०२	मान	२२
भुलनद	४३३	मन्हास	६२४
हुटर	४४४	विक	१,१६२
घाल	५,३५३	बापय	२,२०५
पन्नून	५,२६८	हितरा	२,२२७
चाहल	४,५५८	चहर	१,४६६
चोहान	७६८	बहा	२,०३२
छोना	२,४६२	बुडेड़ा	१,५२३
चीमा	१,११६	मगू	१,६५२
धानीवाल	१,६६८	छावर	१,४६६
देव	६१५	दुलर	२,८५८
दिसहन	१५,७२१	सखों	२,११२
रन्वावा	२०,१०३	ससोई	१,३२६
सिन्धु	२४,०४७	सघो	१,८२४
सोहाल	२,६३२	कजेर	३,०८६
सराय	१,६४३	साहल	२,३८१
खाम	३,५३१	पँवर	६५६
गिल	३०,७३७		

नीचे के आँकड़े राजपूतों की मुख्य उपजातियाँ बतलाती हैं। इस जिले में थोड़ा बहुत महत्व रखने वाले राजपूत थोड़े ही हैं। ये विशेष कर अमृतसर में ही पाए जाते हैं, और विविध उद्यमों में लगे हुए हैं। वे बिला शिरकत

मुसलमान हैं। राजपूत रूपक केवल निचली भूमि में पाये जाते हैं जो रावी और व्यास के किनारे-किनारे फैली हुई है :-

### राजपूतों के विभाग

नाम	संख्या	नाम	संख्या
भट्टी	१०,६१०	सूँवर	४२६
चौहान	६७०	नरु	८०५
सलहरिया	४२२	अवान	१,३९२
खोखर	३,०१		
मन्हास	५१६		
संज	११७०		

काश्मीरी लोग पूरे मुसलमान हैं, और अमृतसर में ही रहते हैं। उनमें से क़रीब सभी काश्मीर से आये हैं, ये लोग शाल बनाने का काम करते हैं, जो अमृतसर में काफ़ी महत्व का है। वे मुकद्दमेवाज, धोखेवाज और डरपोक होते हैं उनकी आदतें इतनी गन्दी होती हैं कि एक चौथाई नगर जिसमें वे रहते हैं निरन्तर खतरे का उद्गम बना रहता है क्योंकि इससे फैलने वाली बीमारियाँ होती हैं।

व्यक्तिगत रूप से काश्मीरी छोटे और दुर्बल होते हैं। शायद अपने उद्यम की प्रकृति के कारण वे यहूदियों से बहुत मिलते-जुलते हैं, परन्तु नवयुवतियों साधारण रूप से लावण्यमयी होती हैं।

खत्रियों की मुख्य उपजातियाँ ये हैं :-

धुँजाही  
सरीन  
चर्चराटी  
जौसन  
जम्मू  
खन्ने  
कपूर  
महोत्रा

अरोड़ों में से कुछ उत्तराधि, कुछ गुजराती, और बाकी दरवाने होते हैं।

यहाँ पैदा होने वाली चीजें ये हैं :-

चावल, गेहूँ, ज्वार, बाजारा, मकई, जौ, चन्ना, मोठ, खसखस, तन्वाकू, रुई, नील, गन्ना और तरकारियाँ।

अकीम, तिलहन, भी उगाए जाते हैं।

नीचे जानवरों की संख्या दी जाती है।

१	२	३	४	५	६	७
जानवरों की प्रकार	पूरे जिले के			नहसीलों के		
				अमृतसर	तरण तारण	अजनाला
गायें और बैल			१४०,०५६	४२,०००	६१,८३५	६३,१६१
बोहें			१,४४३	७५०	५१५	५७८
बछें			१,४७५	५००	३६७	६०८
गधे			६,०६८	२,२५५	२,०४५	१,७६८
भेड़ व बक़रियाँ			४६,२१४	३,७५०	२५,२२६	१८,२३५
सुअर			५०	५०	...	...
ऊँट			३११	४५	२०६	५७
गादियाँ			१,८७५	१,५००	३५७	१८
घल			५६,२२६	१८,५५०	१८,६८५	१७,५६५
नायें			१६३	—	११७	४६



अमृतसर का व्यापार पंजाब भर में सबसे अधिक व सबसे उत्तमिशील है। वार्षिक आयतों की कीमत का अनुमान २ करोड़ रुपये पर लगाया जाता है और निर्यात करीब डेढ़ करोड़ रुपये का होता है। इसका व्यापार मुखारा, काबुल, काश्मीर कलकत्ता, बम्बई, सिन्ध, राजपूताना, यू० पी० और पंजाब सरकार के प्रदेशों में जो मुख्य बाजार हैं उनसे होता है। सबसे अधिक उल्लेखनीय व्यापार मुखारा के साथ होता है। यह दूरी बोक्का होने वाले जानवरों से तय की जाती है। कच्चे रेशम का आयात २५ लाख का प्रति वर्ष होता है २ लाख का रेशमी कपड़ा आता है सोना-चाँदी दस लाख का होता है और टुकड़ों की कीमत लगभग ३० लाख होती है, और चीनी मिट्टी व पहाड़ी चाय तथा दूसरी चीजें भी दस लाख की आ जाती हैं। आयात की जानेवाली मुख्य चीजें ये हैं :—

अनाज, दालें, चीनी, तेल, नमक, तम्बाकू, कपास ( कच्ची व कपड़े के रूप में ) अंगरेजी कटपीस और डोरा, परसीना के सामान और डोरा, पश्म ( शाल की ऊन ), रेशम ( कच्ची व कपड़े के रूप में ), चौड़ा कपड़ा, कम्बल, शीशा, मिट्टी की चीजें, अंगरेजी चमड़ा, धातुएँ, चाय, रंग, जाकरान, काराज, दवाइयाँ, घोड़े ऊँट, चौपाए, खाल व चमड़ा, तारकोल, जलाने की लकड़ी, चारा और टाट।

जिले भर के व्यापार का केन्द्र अमृतसर नगर में है; इसके बाद यदि कोई दूसरा महत्वपूर्ण व्यापारिक स्थान है तो वह जंडियाला है।

यहाँ से बाहर जाने वाली चीजें ये हैं :—

अनाज व दालें, गन्ना, रुई, तिलहन, फल व तरकारियाँ काराज, ऊन, घी, अफीम, पीतल व ताँबे के बर्तन।

सिन्ध, पंजाब और दिल्ली की जो ट्रेन दिल्ली से लाहौर व मुल्तान को जाती है, वह इस जिले से होकर गुजरती है और इसके स्टेशन पूर्वीय व्यास पर हैं। बुटारा ७ मील, जसिडियाला ९ मील, अमृतसर १० मील, रवासा ७ मील व अटारी ९ मील। पहली जनवरी १९१४ को एक रेलवे लाइन अमृतसर से दीनानगर को खोली गई थी। दीनानगर गुरदासपुर

जिले में है )। अमृतसर जिले में तीन स्टेशन हैं, वरीका, कथूनगल और जैन्थपुर।

नीचे जिले की मुख्य सड़कें दिखाई गई हैं। ठहरने के स्थान भी बताए गए हैं :—

मार्ग	ठहरने का स्थान	मीलों में दूरी
लाहौर से जालन्धर	गिरिण्डाह	...
	अमृतसर	१२
	जंडियाला	११
अमृतसर से गुरदासपुर	रायाह	१२
	कथू नङ्गल	१२
अमृतसर से फ़ीरोज़पुर	चन्वाल	११
अमृतसर से जीरा व फ़रीदकोट	तरण तरण	१३
	सरहाली	१४
अमृतसर से गुजरानवाला	लोपोकी	१२
अमृतसर से स्यालकोट	राजा सान्सी	७
	अजनाला	९

यहाँ कच्ची सड़कें भी हैं जिनमें से एक अमृतसर से नवापिन्ड और सर्दीदों के होती हुई फतेहगढ़ व श्रीगोविन्दपुर ( गुरदासपुर जिले में ) की तरफ चली गई है; पहली १६ मील और दूसरी २४ मील हैं और अमृतसर से मजीठा १० मील है।

अमृतसर का डाक बंगला सब सामान देता था और नौकरों से तो वह भरा पड़ा था। प्राचीनकाल में यहाँ की सरायों में उठने बैठने व खाने पीने की चीजें मिला करती थीं परन्तु नौकर नहीं। अब तो बहुत से होटल खुल गए हैं। सड़क के व नहर के बंगले जिनमें सिर्फ मेज-कुर्सियाँ मिला करती थीं। अब नहीं दिखाई देते। एक डाक गाड़ी और मेलवान डलहौजी सड़क पर पठान कोट को जाती है और

वैरम जी व बदरीदास ( अमृतसर के ) दोनों के पास एक-एक बैलगाड़ी उसी स्थान को भेजने के लिए हैं ।

एक इम्पीरियल डाकखाना अमृतसर में है । डिस्ट्रिक्ट पोस्ट आफिस अजनाला, अठारी, व्यास, चन्नाल, धारीवाल, फतेहगढ़, जंडियाला, कथू नंगल, लोपोकी, सटियाला, तरण-नारण, मजीठा, राजा सान्सी, रामदास, सरहाली, सराय अमानत खॉ और

वैरोवाल में हैं । सभी सेविंग बैंक और मनीआर्डर के दफ्तरों का काम देते हैं ।

टेलीग्राफ की एक लाइन रेलवे के साथ-साथ चलती है । हर स्टेशन पर एक तार का दफ्तर है, तथा एक इम्पीरियल टेलीग्राफ अमृतसर को उन सभी स्टेशनों व नगरों से मिलाता है जहाँ तक तार बढ़ा दिए गए हैं । अमृतसर से डलहौजी को भी तार की एक लाइन जाती है ।

—'कलित' शाहजहाँपुरी

## कर्नाल

कर्नाल जिले का क्षेत्रफल ११२८ वर्गमील है । यमुना नदी इस जिले की पूर्वी सीमा पर बहती है और इस जिले को संयुक्त प्रान्त सहारनपुर मुजफ्फर नगर और मेरठ जिलों से अलग करती है । उत्तर की ओर अम्बाला जिले की जगाधरी और अम्बाला तहसीलें हैं । उत्तर-पश्चिम और पश्चिम की ओर पटियाला और फ़ीद राज्य हैं । इसके दक्षिण में रोहतक और दिल्ली जिले हैं । जिसकी अधिक से अधिक लम्बाई ६४ मील और चौड़ाई ४४ मील है ।

इस जिले में पानीपत, कर्नाल, थानेसर और कैथल की ४ तहसीलें हैं । इस जिले के मध्यवर्ती भाग में ऊँचा जल विभाजक है इसके पूर्व की ओर का वर्षा जल जमुना में पहुँच कर गंगा के मार्ग से बंगाल की खाड़ी में पहुँचता है ।

जल विभाजक के पश्चिम में पुराना ऊँचा मैदान या बांगर है । यह बांगर जिले की समस्त लम्बाई में यमुना में कटारी मैदान के समानान्तर चला गया है । पानीपत, कर्नाल, और थानेसर तहसीलों में यही दो प्राकृतिक विभाग हैं । कर्नाल कैथल तहसीलों के पश्चिम में ऊँचा और सुष्क नर्दक प्रदेश है । इसके पश्चिम में फिर बांगर है । यह रोहतक और हांसी के बांगर के समान है । थानेसर तहसील और नर्दक प्रदेश को छोड़ कर इस जिले के बांगर में सब कहीं पश्चिमी

यमुना नहर से सिंचाई होती है । जिले के उत्तरी भाग में थानेसर तहसील और कैथल तहसील के गुहला परगने में बांगर के पश्चिमी भाग को कई पहाड़ी धारायें पार करती हैं । इनमें मार्कण्डा, उम्ला सरस्वती चौटांग और रकशी प्रधान हैं । इन धाराओं ने कई प्रकार की मिट्टी बनाई है । मार्कण्डा का मटियार बड़ा उपजाऊ है । चाचरा और नैली की कड़ी चिकनी मिट्टी ढाक से ढकी है । घग्गर नदी जिले की उत्तरी सीमा बनाती है । इसके आगे पटियाला राज्य में फैली हुई अनौली और सिधोवल की जागीरें ब्रिटिश राज्य में राजनैतिक कारणों से मिलाई गई हैं । यह जागीर एक विस्तृत मैदान में स्थित है । इस मैदान में अधिकतर रेतीले टीले हैं । परं निचले उपजाऊ भागों में अच्छी खेती होती है । यहाँ कुओं से सिंचाई हो जाती है ।

इस जिले के कई भागों में जंगल है । खादर और बांगर के उपजाऊ मैदान में स्थान स्थान पर आम और जामुन के बाग हैं । नर्दक, चाचरा और नैली में ढाक का जङ्गल है । पीपल, मोर और पिलखन के पेड़ सब कहीं मिलते हैं । खादर में खजूर और कीकर ( वयूल ) बहुत है । नहर के पड़ोस वाले भागों में शीशम के पेड़ मिलते हैं । कुछ पेड़ पुरानी शाही नहर के पड़ोस में मिलते हैं । बांगर और नर्दक प्रदेश में दूब, अंजन, पत्ता आदि घास बहुत है । यह ढोरों के चरने के लिये बड़ी अच्छी होती है । पत्ती से छपर छाया जाता है ।

खादर की घास अच्छी नहीं होती है। यमुना तट के पास भाऊ बहुत होती है।

जुलाई, अगस्त और सितम्बर महीनों में अच्छी वर्षा होने और नहर में पानी न खर्च होने से यमुना नदी में बहुत जल भर जाता है और यह एक डरावनी नदी सी दिखाई देती है। इसकी बाढ़ से खादर के गांव डूब जाते हैं। खादर की असंख्य धाराएँ उमड़ आती हैं। खरीफ की फसल भी बाढ़ में प्रायः नष्ट हो जाती है। पर रबी की फसल को इस बाढ़ से बड़ा लाभ होता है। खादर की एक प्रसिद्ध धारा नून है। यह उत्तरी इन्दरी खादर में बहती है। कुंजपुर के पास यमुना की पुरानी धारा है। दोलाहा धारा घरसात तक जाती है। कभी कभी यह पानी पत तक पहुँचती है। कर्नाल तहसील की नदियों का ढाल संयुक्त प्रान्त की ओर है। पानी पत और थानेसर की नदियों का रुख पंजाब की ओर है।

रक्षी (रक्षी) धारा की लम्बाई इस जिले में पूर्व से थानेसर तहसील के उस स्थान (जहाँ यह जिले में प्रवेश करती है) से लडवा के पास चौटांग के संगम तक (जहाँ यह प्रधान और प्रथम धारा से मिल जाती है।) केवल १० मील है। ऊपर के कुछ गांवों को छोड़ कर इसकी बाढ़ बहुत दूर तक नहीं जाती है। लडवा के नीचे इसकी तली इतनी गहरी है कि बाढ़ में इसका जल पड़ोस तक के खेतों तक नहीं पहुँचने पाता है। बाढ़ का सब जल यह अपने ऊँचे किनारों के नीचे रखकर ही वहाँ ले जाती है। रक्षी से एक छोटी (कुरुक्षेत्र) धारा काट कर थानेसर के पवित्र ताल तक पहुँचा दी गई है।

चौटांग नदी अपना मार्ग बदलती रहती है। थानेसर तहसील में पहुँचने पर सीमा से प्रायः ३ मील की दूरी पर पहली धारा मिट्टी से भर गई है। अधिकांश जल पुरानी धारा के बायें किनारे के गढ़ों को पार करता हुआ बहता है। लडवा से ३ मील उत्तर की ओर यह जल एक मील में पहुँचता है। यहाँ से कुछ फालतू जल चकर काट कर रक्षी नदी में पहुँचता है। कुछ जल सरस्ती नदी में पहुँचा दिया जाता है। चौटांग की लाई

हुई कांप से अम्बाला जिले के कुछ गांवों को बड़ा लाभ हो जाता है। पर कई भागों में इस मिट्टी के भर जाने से इस जिले के खेतों को भारी हानि हुई।

सरस्ती—सिधौर के ऊपर सरस्ती की कोई निश्चित तली नहीं है। पर निचले मार्ग में इसके बाढ़ का पानी किनारों के इधर उधर फैलकर धान के खेतों को सींचने के काम आता है। पर इसके किनारे ऊँचे और सपाट हैं। इसलिये इसकी बाढ़ दूर तक नहीं पहुँचती है। थानेसर के पास गांव वाले बांध बनाकर अपने खेतों को सींचते हैं। सैसा भील से सरस्ती नहर पानी लेकर अधिक खेतों को सींचती है।

मरकंडा नदी की बाढ़ दूर तक पहुँचती है। कुछ गांवों में बाढ़ के बाद यह कांप (कछारी मिट्टी) की गहरी तह छोड़ देती है। यह बालू बहुत कम छोड़ती है केवल किनारों के पास कुछ बालू रहती है। कुछ भागों में उसकी तली ऊँची है और यह अपना मार्ग बदल देती है। इसका कुछ पानी सरस्वती नहर में जाता है। मार्कण्डा नदी के ऊपर शाहाबाद के पास रेल और सड़क का पुल बना है। कलसना के नीचे इससे एक शाखा फूटती है। इसमें वर्षा ऋतु में कुछ पानी बहुत रहता है। यह सैसा भील में गिर जाती है। इसकी कांप में चना और गेहूँ की फसलें अच्छी होती है। उम्ला नदी इस जिले के उत्तरी-पश्चिमी कोने में केवल ५ मील बहती है। पर इसकी बाढ़ का पानी अम्बाला जिले से इस जिले में होकर मजरा के पास आने लगता है। इस बाढ़ से फसलें प्रायः डूब जाती है। अन्त में उम्ला घग्गर नदी में मिल जाती है।

सरस्ती नहर एक कृत्रिम धारा है। यह सैसा भील को सुखाती है सरस्ती नदी के दक्षिण की भूमि को सींचती है। जहाँ बहोवा से थानेसर को जानेवाली सड़क नहर को पार करती है वहीं इस पर फाटक बने हैं। कुछ मील नीचे इससे कैथल शाखा फूटती है। यह पश्चिमी यमुना नहर और सरस्वती नदी के बीच की ऊँची भूमि को सींचती है। प्रधान नहर बांगर के किनारे की ओर बहती है। यह नहर १८९६ ई० में बनी।

घग्गर—घग्गर की प्रधान धारा संतसरवाली नदी कहलाती है। यह अनौली के पूर्व के गांवों के पड़ोस में बहती है। बेंगला के पास इसमें गडेया धारा मिलती है। यहाँ इस नदी ने ४० फुट गहरी तली खोद ली है। धनदौता के पास तक यह पश्चिम की ओर बहती है। ऊंची बाढ़ आने पर इसका कुछ पानी पुरान तक पहुँच जाता है। रक्षा खेडाल कमान के पास पटियाला नदी अपना पानी इसमें गिरा देती है। यहाँ से यह दक्षिण-पश्चिम की ओर बहती हुई जलाना के पास कर्नाल जिले के बाहर चली जाती है। धनदौता से बूचकपुर तक आरम्भ में घग्गर नदी उस तली में होकर बहती थी जहाँ आजकल पुरान है। बूचकपुर के पास यह मुड़ती है। लालपुर और भट्टियां होती हुई वर्तमान मार्ग बनाती है। बूचकपुर के पास इस में से अगौंध शाखा निकाली गई।

कर्नाल जिले में जो पानी नदियाँ नहरों और बाढ़ से आता है उसका बहुत सा अंश जमीन के भीतर मिल जाता है। कुओं के खोदने से यह अभ्यन्तर जल ऊपर लाया जाता है। पर कुओं की गहराई कहीं भी २५ फुट से कम नहीं है। खादर प्रदेश में कुओं में १५ फुट की गहराई पर पानी निकल आता है। थानेसर, कर्नाल और कैथल के के बांगर में अधिक गहराई पर पानी मिलता है।

जलवायु—फागुन, चैत, वैशाख और जेठ गरमी के महीने हैं। आपाढ़, सावन, भादों और आश्विन, चौमासा या बरसात के महीने हैं। कार्तिक, अग्रहन पौष, मास स्याल, जड्डा या शीत काल के महीने हैं। पूर्वी हवा पानी लाती है। पछवा ( हवा ) धरती को सुखाती है। औसत से थानेसर में २९ इंच कर्नाल में ३६ पानीपत में २६ कैथल में १९ और धुला में १८ इंच वर्षा होती है। वर्षा की कमी से यहाँ नहरों और कुओं से सिंचाई होती है।

गन्ना, कपास, धान, मक्का, ज्वार, बाजरा, जई, मूंग, तिल, गेहूँ, जौ, चना, और मसूर प्रधान फसलें हैं कुछ गांवों में तम्बाकू भी उगाई जाती है।

इस जिले के लोगों का प्रधान पेशा खेती है। पर प्रायः १८ प्रतिशत लोग कपास ओटने, दरी, बुनने, रंगने, कम्बल बनाने, शीशे का सामान तयार

करने और तांबे, पीतल के बर्तन बनाने में लगे हुये हैं। कपास ओटने का पहला कारखाना पानीपत में १८९७ ई० में खुला था। इस समय जिले में दस से ऊपर कपास ओटने के कारखाने हैं। ओटने का काम अक्टूबर में आरम्भ होता है और मार्च में समाप्त हो जाता है। इससे हाथ की चरखी प्रायः लुप्त सी हो गई है। कस्बों में धानकूटने और आटा पीसने की भी मिलें हैं। पानीपत में तांबे और पीतल के बर्तन अच्छे बनते हैं। यहां हुका और सरौता भी बनते हैं। यहीं कुछ लुहार खेती के औजार बनाते हैं। शीशे की गोली भी बनाई जाती है। कुछ लोग चूड़ी भी बनाते हैं। नर्दक गांवों में कम्बल बुने जाते हैं। कर्नाल में दरी बुनी जाती है। कर्नाल के मोची जूते बहुत बनाते हैं। कुम्हार मिट्टी के बर्तन और बर्तई लकड़ी का सामान तयार करते हैं।

इस जिले की कल्लार ( रकारी मिट्टी ) से प्रति-वर्ष प्रायः ४००० मन शोरा तयार किया जाता है। गांव के लोग अच्छा घी तयार करके कस्बों में बेच देते हैं।

गेहूँ, कपास, चना, चावल और घी इस जिले के प्रधान निर्यात हैं। तांबे और पीतल के बर्तन भी बाहर भेजे जाते हैं। तेल, नमक तरह तरह का बना हुआ माल बाहर से आता है। पक्की सड़कों के अतिरिक्त बहुत सा माल रेल द्वारा आता जाता है।

### नगर

कर्नाल शहर इस जिले का केन्द्र स्थान है। यह यमुना के पुराने किनारे पर वर्तमान धारा से ७ मील की दूरी पर स्थित है। कहते हैं इस नगर को महा-भारत कालीन राजा कर्ण ने बसाया था। इसी से इसका यह नाम पड़ा। पर बहुत समय तक यह नगर इतिहास में अज्ञात रहा। १५७३ ई० में इब्ना-हीम हुसेन मिर्जा ने सम्राट अकबर के विरुद्ध विद्रोह का झंडा उठाया और इस नगर को लूटा। १७०९ ई० में बन्दा वैरागी ने कर्नाल के समीपवर्ती प्रदेश को उजाड़ डाला। १७३९ ई० में यहीं नादिरशाह ने मुहम्मदशाह को हराया। १७६३ ई० में सरहिन्द के पतन के बाद भींद के राज गजपत सिंह ने इस



पर अधिकार कर लिया। पर १७७५ ई० में दिल्ली के सूबेदार नजफ खान ने इसे फिर ले लिया। एक बार गजपत सिंह ने फिर इसे ले लिया। पर १७८७ ई० में यहाँ मरहटों का अधिकार हो गया। कुछ समय में लडवा के गुरुदीन सिंह को यह नगर मिल गया। १८०५ ई० में कर्नाल पर अंग्रेजों का अधिकार हो गया। पहले यहाँ एक छावनी भी बनी थी। पर जलवायु स्वास्थ्यकर न होने से १८२१ ई० में यह तोड़ दी गई। अलीकलन्दर की स्मृति में यहाँ बादशाह ग्यासुद्दीन ने एक संगमरमर का मकबरा बनवाया। यहाँ अस्पताल, हाई स्कूल, कचहरी दिल्ली अम्बाला कालका रेलवे की स्टेशन और म्यूनिसिपैलिटी है। अधिकतर आमदनी चुंगी से होती है। इस नगर की जनसंख्या प्रायः २५००० है। पानीपत कस्बा एक पुराने ऊँचे टीले पर बसा है। इसके चारों ओर पहले यमुना नदी बहती थी। इस कस्बे में हरे भरे पेड़ बहुत हैं। इसके बीच बीच में सफेद घर बड़े सुहाबने लगते हैं। पुराने समय में दिल्ली को छोड़ कर वह उत्तरी भारत में सब से बड़ा शहर था। पुराने खंडहर नगर के चारों ओर दूर तक फैले हुये हैं। कन्नौ और दूटे मकबरों के बीच में इब्राहीम लोदी की कब्र है। जो १५२६ ई० में बाबर से लड़ता हुआ मारा गया था। कहते हैं शान्ति स्थापित करने के लिये पांडवों ने कौरवों से पांच पत या प्रस्थान मांगे थे। इन्हीं में पानीपत एक था। पानीपत के मैदान में तीन बार भारत के भाग्य के निर्णय करने वाले ३ प्रसिद्ध हुये। १५२६ ई० बाबर और इब्राहीम लोदी से युद्ध हुआ। विजय के उपलक्ष में बाबर ने यहाँ एक बाग लगवाया और तालाब बनवाया। यहाँ से ४ मील की दूरी पर १५५६ ई० में सलेमशाह को हटाया और इस विजय की स्मृति में उसने चव्तरा पतेह मुबारक बनवाया। १७६१ ई० में सुआखेड़ी गांव के पास मरहटों और अहमदशाह अब्दाली के बीच में युद्ध हुआ था।

अली कलन्दर शाह का मकबरा अधिक पुराना है। इसके खम्भे कर्माटी पत्थर के बने हैं इन खम्भों को अकबर के एक दरबारी ने बनवाया था। यहां तहसील, थाना और म्यूनिसिपैलिटी है।

दिल्ली अम्बाला कालका रेलवे के खुलजाने से पानीपत का व्यापार बढ़ गया है। नगर की जनसंख्या २६,००० है। इसमें प्रायः एक तिहाई हिन्दू और जैन हैं। शेष मुसलमान हैं।

कैटाल में तहसील, थाना और म्यूनिसिपैलिटी है। इस नगर की जनसंख्या १३,००० है। इसमें ६००० मुसलमान शेष हिन्दू और सिक्ख हैं।

यह एक कृत्रिम भील के किनारे स्थित है। यहाँ नहाने के लिये कई घाट बने हैं। कैथल के सामने एक ऊँची दीवार है। यहाँ की गलियाँ तंग पर पकी बनी हैं। सिवान दरवाजे के पास शेख शाहबुद्दीन बलखी का मकबरा है। वह ६७३ हिजरी में बलख से हिन्दुस्तान आया था और कैथल के लड़ाई में मारा गया। शेख तैयूब की मस्जिद भी पुरानी है। शाह बिलायत का मकबरा गोरी बादशाहों के समय में बनवाया गया था। शाह कमाल के मकबरे के पास वर्ष में दो बार मेला लगता है। यहीं हनुमान की माता अंजनी का मन्दिर (स्थान) बना है। पुराने किले के खंडहर ऊँचे किनारे पर दूर तक फैले हुये हैं। यहाँ का सरोवर कुरुक्षेत्रों का एक तीर्थ माना जाता है। कहते हैं इसे युधिष्ठिर ने बसाया था। इसका हनुमान से भी सम्बन्ध है। संस्कृति में इसे कपिस्थल कहते हैं। इससे बिगड़कर कैथल नाम पड़ा है। अकबर के समय में नगर में बहुत सुधार हुआ। यहाँ एक किला बनवाया गया। १७६७ ई० में यहां सिक्ख सरदार भाई देसू सिंह का अधिकार हो गया। १८४३ ई० में इनकी जागीरें अंग्रेजों के हाथ में आ गईं। कुछ समय तक कैथल एक प्रथक जिला रहा। पर १८४९ ई० में यह थानेसर जिले में मिला दिया गया। १८६२ ई० में यह कर्नाल जिले में शामिल हो गया। ताल के किनारे पर महल या किले के खंडहर दूर से दिखाई देते हैं। यहाँ थाना, स्कूल और म्यूनिसिपैलिटी है। लकड़ी के रंगीन खिलौने और कच्चील बनाने का काम बहुत होता है। यहाँ की मंडी में डाक और तार घर है। कपास ओटने, धान कूटने और आटा पीसने की कई मिलें हैं।

थानेसर नगर सरस्वती नदी के किनारे पर इसी नाम की तहसील का केन्द्र-स्थान और रेलवे

स्टेशन है। कुरुक्षेत्र में यह सब से अधिक पवित्र स्थान है। ह्वानसांग के समय में यह वैश्य वंश की राजधानी था। ६४८ ई० में एक चीनी राजदूत स्थानेश्वर से हर्षवर्द्धन के दरबार में भेजा गया था। १०१४ ई० में गजनी के महमूद ने इसे लूटा। १०४३ ई० में दिल्ली के हिन्दू राजा ने फिर इस पर अधिकार कर लिया। सिकन्दर लोदी ने यहां के यात्रियों को लूटने का निश्चय किया था। १५६७ ई० में अकबर ने यहां एक बड़ा मेला देखा था। पर औरंगजेब ने पवित्र सरोवर को अष्ट करके बीच में किला बनवाया था जहाँ से उसके सिपाही स्नान करने वाले यात्रियों पर गोली चला सकें। १८२० ई० में अंग्रेजों ने सिकखों से थानेसर ले लिया था। यहाँ अस्पताल, थाना और न्यूनिस्पेलिटी है। सूर्य-ग्रहण के अवसर पर यहाँ भारी मेला लगता है। पांच लाख से ऊपर यात्री भारत के भिन्न-भिन्न भागों से यहाँ स्नान करने आते हैं। शेख चिल्ली का मकबरा सुन्दर संगमरमर का बना है। शाहाबाद कस्बा (१०,०००) ग्रांड ट्रंक रोड पर अम्बाला से १० मील और कर्नाल से ३५ मील की दूरी पर स्थित है। खरिन्दवा रेलवे स्टेशन कुछ ही दूर है। कहते हैं मस्तगढ़ गुरुद्वारा एक पठानों के समय की मस्जिद को बदल कर बनाया गया है। शाही सराय भी पुरानी है। शाहजहाँ के समय में इसके चारों ओर एक लाल पत्थर की चारदीवारी थी। यहीं मुगल अफसर रहा करते थे। इस नगर में प्रायः १६ प्रतिशत सिक्ख हैं। वे सेना और पुलिस में नौकरी करते हैं। यहाँ डाक-घर, थाना और स्कूल है।

पेहोवा—सरस्वती के बायें किनारे पर एक पुराना तीर्थ स्थान है। यह थानेसर से १६ मील पश्चिम की ओर है। इसका प्राचीन नाम पृथुदक (पृथु का कुंड या सरोवर) है। राजा पृथु राजा वेन का पुत्र था। यहां के दो शिला लेखों से विदित होता है कि यह नवीं-शताब्दी में कन्नौज के राजा भोज के राज्य का अंग था। मरहटों ने अपने शासन काल में यहां कई मन्दिर बनवाये। यहां के लक्षकुंड में प्रतिवर्ष प्रायः १ लाख यात्री स्नान करने आते हैं।

समल्का जाटों का एक गांव और रेलवे स्टेशन है। यहां थाना, स्कूल और सराय हैं। पड़ोस के गांवों की कपास यहां ओटने के लिये आती है। सरदी की ऋतु में यहाँ गुड़ बहुत बनाया जाता है। यी भी बाहर भेजा जाता है।

सिवान—कैथल से ७ मील उत्तर-पूर्व की ओर राजपूतों का एक गांव है। यह सरस्वती के किनारे पर बसा है। यहाँ बहुत से धनी महाजन रहते हैं। कहते हैं सीता जी ने यहां कुछ समय तक वास किया था इसी से यह सियावन या सिवान कहलाने लगा। यहीं सीता कुंड है।

सिवान जागीर में यह पोहलार गांव महाभारत के समय से भी अधिक पुराना है। संस्कृत में इसे पुलस्तर पुलस्त मुनि (राचण) का निवास स्थान कहते थे। वर्षा ऋतु में यहाँ अति प्राचीन समय के सिक्के मिल जाया करते हैं।

फतेहपुर—पुष्पी से पौन मील उत्तर की ओर है। अपनी सेना की विजय का समाचार मिलने पर अलाउद्दीन ने यहाँ कलाशों और गूजरो का गांव बसाया था। यहाँ स्कूल, सराय और बाजार है। गांव के पूर्व में बलख के कुतुबुद्दीन का मकबरा है। वह शाहाबुद्दीन गोरी की ओर से लड़ता हुआ यहीं मारा गया था।

ठस्का मीरनजी गांव वर्षा ऋतु में मार्कण्डा और सरस्वती की वाढ़ से दुर्गम हो जाता है। यहाँ सरस्वती के किनारे पर साहब मीरनजी का मकबरा है। यहाँ थाना, डाकखाना और स्कूल है। यहाँ कुछ बलोची लोग रहते हैं। जो चोरी करने में बड़े चतुर होते हैं। फराल गांव कैथल कर्नाल सड़क से ५ मील की दूरी पर एक टीले पर बसा है। यहाँ अधिकतर ब्राह्मण और राजपूत रहते हैं।

यहाँ का कुंड कुरुक्षेत्र के अन्तर्गत है। आदिवन मास की सोमवती अमावस्या को यहाँ भारी मेला लगता है। यहाँ डाकघर और स्कूल है।

लडवा कस्बा प्रथम सिक्ख युद्ध के पहले सिक्खों की एक जागीर थी। यह लोग अंग्रेजों की ओर नहीं लड़े थे। अतः इसकी जागीर जन्त कर ली गई। यहां थाना, स्कूल और डाकखाना है।

इन्द्री—यह कुंजपुरा के नवाब का एक गांव है। यहाँ एक पुराने किले के खंडहर हैं। इन्द्री नहर का पानी भरा रहने से इसकी जलवायु विगड़ गई है। दलदलों में तरह तरह की चिड़ियाँ रहती हैं। गांव में डाकखाना और स्कूल है। हर मंगलवार को मेला लगता है।

रदौर गांव में थाना डाकखाना और स्कूल हैं।

कुंजपुरा—यह जागीर मुगल बादशाहों के एक पठान सिपाही ने बसाई थी। नजबत खां ने अठारहवीं शताब्दी के आरम्भ में यमुना के दलदलों में एक किला बनवाया। फिर उसने बादशाह के विरुद्ध विद्रोह का झंडा उठाया। १८२९ ई० में उसने नादिरशाह का साथ दिया। १७६० ई० में मरहटों ने उसका किला मिट्टी में मिला दिया। बुरीनियाँ ने नजबत खां के बेटे दिलेर खां को बड़ी जागीर दी। पर भींद के राजा और सिक्ख सरदारों ने उसे यमुना के पश्चिम की ओर भगा दिया। १७८७ ई० में सिन्धिया ने भींद के राजा को कर्नाल से भगा दिया। १८०१ ई० में रहमत खां ने लार्ड लेक का साथ दिया। १८११ ई० में ब्रिटिश सरकार ने उसे नवाब बना दिया और उसे अपनी क़त्तछाया में ले लिया। इस जागीर में प्रायः ३८ गांव शामिल हैं।

पिपली—पहले यह एक तहसील का केन्द्र स्थान था। १८९७ ई० में तहसील थानेसर को चली गई। आजकल यह ग्रांड ट्रंक रोड पर एक उजड़ा हुआ गांव है।

बरसत गांव में सैयद रहते हैं। यह अपने आपको महमूद गज़नवी के एक साथी का वंशज बतलाते हैं। यहां डाकखाना और स्कूल हैं। पर यहां बाढ़ से बड़ी हानि होती है। इस्लामावाद में डाकखाना और प्राइमरी स्कूल है। जलवायु अच्छी न होने से यहां का थाना तोड़ दिया गया।

अनौली गांव पटियाला से ८ मील दूर है। यहां अनौली जागीरदारों की गद्दी है। सिधोवल गांव में इसी नाम के जागीरदारों की गद्दी है। यह गांव पटियाला से ३ मील उत्तर-पश्चिम की ओर है।

बर्खा गांव ग्रांड ट्रंक रोड पर कर्नाल से १० मील दूर है। यहां डाकखाना, स्कूल, रेलवे स्टेशन और पुरानी सराय है।

जुन्दला गांव—कर्नाल से असांध को जाने वाली सड़क पर पड़ता है। यहां के जुन्दला राजपूत चौहान हैं। यहां स्कूल और डाकखाना है। जून जुलाई मास में बृहस्पतिवार को मेला लगता है।

शामगढ़ गांव में एक किला है जहाँ शामगढ़ का सरदार रहता है।

पुण्ड्री गांव कुरुतेज से ४८ कोस के भीतर है। यहां का पुण्ड्रक ताल पांडवों के समय में बना था। यहां स्नान करने के लिये कई घाट बने हैं। आज कल पुण्ड्री अनाज की एक बड़ी मंडी है। यहां डाक तारघर और स्कूल है।

असांध एक बड़ा गांव है। यहां अधिकतर मुसलमान राजपूत रहते हैं। १८५७ ई० में डिप्टी कमिश्नर ने इस विद्रोही गांव को लुटवा दिया और किला गिरवा दिया। यहां थाना, डाकखाना, स्कूल और सराय है। पहले यहां के लोग जानवर चुरा लेते थे। पर नहर के खुलजाने से उनकी हालत अच्छी हो गई और चोरी बन्द हो गई।

बियाता गांव में कुंजपुरा के एक वंश की पुरानी गद्दी है। यहां एक स्कूल है।

निसांग—कर्नाल से १५ मील पश्चिम की ओर एक राजदूत गांव है। यहां थाना, डाकखाना, और स्कूल है। कुछ ही दूर फौजी डेरी फार्म है।

रजौधगांव बहुत पुराना है। इसका उल्लेख महाभारत में आता है। यहां थाना, डाकखाना और स्कूल है।

बुधालेड़ा-कर्नाल तहसील में एक छोटा गांव है। कहते हैं बारहवीं शताब्दी में बुधा ने यहां एक मन्दिर बनवाया था। यहीं अलीशाह कलन्दर की दरगाह है।

गुहला-पटियाला की सीमा के पास एक छोटा गांव है। यहां का पानी अच्छा नहीं है। दीमक बहुत हैं। यहां थाना और स्कूल है।

आधागांव-सैयद की जागीर है। गुहला के पास ही तैमूर की सेना ने घगर को पार किया था। जून मास में यहां एक मेला लगता है। इसमें स्त्रियाँ अपने दोपों से मुक्त होने के लिये दीवार के एक छेद में अपना सिर भीतर डालती हैं। कुछ लोगों का विश्वास है कि शुभ मुहूर्त में निश्चय

कर लेने पर यहां उनकी इच्छायें पूरी हो जाती हैं।

### संक्षिप्त इतिहास-

इस जिले में अत्यन्त प्राचीन भग्नावशेष स्थित हैं। पर अधिकतर भग्नावशेष नगरों के नीचे दबे पड़े हैं। इसलिये उनका पता लगाना कठिन है। थानेसर पेहोवा के समीपवर्ती भागों और सरस्वती के किनारे पोलार के टीले अमीने के ऊँचे खेड़े और नर्दक के गांवों में प्राचीन हिन्दू इतिहास की महत्वपूर्ण सामग्री दबी पड़ी है।

बागर के किनारे पर इन्दरी, चुरनी, कोहिन्द आदि गांव पड़ोस के मैदान से बहुत ऊँचे बसे हैं। यह उन स्थानों पर बसे हैं जहाँ पहले किले थे। प्राचीन समय में यमुना का मार्ग अधिक पश्चिम की ओर था उस समय यह किले यमुना को पार करने के घाटों (पांजों) की रक्षा करते हैं।

नर्दक में सीतामाई गांव के पास सीतामाई मन्दिर की ईंटें बड़ी चिलचिल हैं। इन ईंटों की चित्रकारी पकाने के पहले कच्ची ईंटों में बनाई गई थी। मन्दिर का बहुत बड़ा भाग किसी फट्टर मुसलमान बादशाह ने तुड़वा कर तालाब में फेंकवा दिया। ईंटों को निकाल कर यह स्थान फिर बनवा लिया गया है। कहते हैं सीता जी ने अपने सतीत्व की सत्यता सिद्ध करने के लिये धरती माता से फट जाने और अपनी गोद में लेने के लिये प्रार्थना की थी। जहाँ पर पृथिवी फटी और सीता जी को निगल गई वहीं पर यह मन्दिर बना है।

पेहोवा के नवीं शताब्दी के दो लेखों से प्रगत होता है कि उस समय यहां कन्नौज के राजा महेन्द्र-पाल का राज्य था। एक लेख में उल्लेख है कि यहां तोमर वंश के एक राजा ने विष्णु का त्रिमन्दिर बनवाया था। पर यहाँ मन्दिर का कोई चिन्ह शेष नहीं है। नये मन्दिर पिछली शताब्दी के बने हैं।

प्राचीन समय से सिक्खों के उत्थान के समय तक कर्नाल के पड़ोस का मैदान भारतवर्ष का युद्ध-स्थल रहा है। प्राचीन समय में कुरुक्षेत्र और थानेसर के पड़ोस में युद्ध हुये। आधुनिक समय में युद्ध दिल्ली के समीप हुये। अन्त में कर्नाल दिल्ली

के मुगल बादशाहों के चंगुल से अलग हो गया। सर हिन्द के युद्ध के बाद सिक्ख सरदारों और दक्षिण के मुगल अथवा मरहटा अफसरों के बीच में सीमा प्रदेश बन गया।

कौरवों और पांडवों के बीच में कुरुक्षेत्र का महाभारत नर्दक प्रदेश में हुआ। इस समस्त में तीर्थ और पुण्य सरोवर हैं। वस्तली (व्यास-स्थल) गांव में व्यास जी रहते थे। वहीं उनकी कुटी के पास पृथिवी के भीतर ही भीतर एक कुएं में गंगा-जल आ गया था। यह व्यास कूप इस समय भी यहां है। गोन्दार में गौतम ऋषि रहते थे। जिन्होंने चन्द्रमा को कलंक और इन्द्र को सहस्र अश्वि (आँखें) प्रदान की थी। बहलोदपुर के पारासर (ताल) में दुर्योधन छिप गया था और कृष्ण के तर्जें सुनकर वेमन युद्ध के लिये तयार हुआ था। भराल के फल्गू सर में कौरवों और पांडवों ने युद्ध में वीरगति को प्राप्त योद्धाओं का मृतक संस्कार किया था।

कर्नाल जिले में यूनानी सम्राट सिकन्दर नहीं पहुँच पाया था। मेनाण्डर ने जो काबुल और पंजाब का शासक हाँ गया था। यहाँ कुछ समय तक शासन किया। पहली और दूसरी शताब्दी (ईसवी) में कर्नाल जिले में कुशानवंश का राज्य स्थापित हो गया था। सकादों के पास सर्प यज्ञ हुआ था यहाँ बड़ी संख्या में सर्प नष्ट कर दिये गये थे। कुछ लोगों का अनुमान है कि सर्प यज्ञ से सिदियन लोगों के पतन का अभिप्राय है। कैथल से १० मील उत्तर की ओर पोलार टीले में सरस्वती के दक्षिणी सीमा पर सिदियन सिक्खे मिले हैं।

३२६ से ४८० ई० तक कर्नाल जिला मौर्य साम्राज्य का अंग रहा। ३८० ई० के बाद यहां हूण लोगों के आक्रमण होने लगे।

यहां अराजकता छा गई। छठी शताब्दी के अन्त में यहां के राजा प्रभाकर वर्धन ने हूणों को उत्तरी-पश्चिमी पंजाब से भगा दिया था। प्रभाकर वर्धन और उसके बेटे हर्षवर्धन के समय में थानेश्वर उत्तरी भारतवर्ष का एक प्रमुख राज्य बन गया था। सरस्वती और घग्गर के किनारे पुराने गांवों में

पत्थर के भग्नावशेष इस प्राचीन गौरव की साक्षी देते हैं। चीनी यात्री ह्वानसांग ने ६२९ से ६४५ ई० तक यात्रा करके इस साम्राज्य का विस्तार पूर्वक वर्णन किया है।

राजा हर्ष में अपरिमित शक्ति थी उसने अखंड भारत का स्वर्ण प्रदेश और बहुत कुछ अंश में उसे पूरा कर दिया गया। इस यात्रा के समय बौद्ध मत चीन हो रहा था। हिन्दू धर्म उन्नति कर रहा था। थानेसर का स्थान भारत के नगरों में सर्व प्रथम हो रहा था। अगले तीन सौ वर्ष तक इस भाग के इतिहास में कोई विशेष उल्लेखनीय घटना नहीं हुई। पर इसकी समृद्धि में कोई कमी नहीं हुई। इसी से १०१४ ई० में महमूद गजनवी ने इस शहर को लूटा। १०३९ ई० में उसके बेटे मसूद ने इस भाग को अपने राज्य में मिला लिया और यहाँ शासन करने के लिये सोनपत में एक सुबेदार छोड़ दिया। पर आठ वर्ष बाद हिन्दुओं ने इस भाग को फिर जीत लिया। डेढ़ सौ वर्ष तक यहाँ शान्ति रही और धनधान्य में वृद्धि होती रही। इससे मुसलमानी आक्रमण का घाव पूरा हो गया। ११९१ ई० में मुहम्मद गोरी ने राय पिथौरा पर चढ़ाई की। थानेसर से १२ मील दक्षिण की ओर नई नदी के किनारे नर्चक प्रदेश के नरैना गांव के पास युद्ध हुआ। मुहम्मद गोरी घायल हुआ और उसकी मुसलमान सेना बुरी तरह से हारी। पर दूसरे वर्ष हिन्दू सेना हारी। राय पिथौरा कैद कर लिया गया और मार डाला गया। फिर दिल्ली का रतन और वहाँ मुसलमानी राज्य स्थापित हो गया। गोरी ने अपने गुलाम कुतुबुद्दीन ऐबक को दिल्ली में अपना प्रतिनिधि स्वरूप छोड़ा। कुछ समय में वह आधीन हो गया। उसने सुल्तान की उपाधि ग्रहण कर ली।

१२१० ई० में उसके मरने पर शम्सुद्दीन अलतमश दिल्ली की गद्दी पर बैठा। १२१६ ई० में उसने अपने विरोधी ताजुद्दीन को नरैना के युद्ध में हराया। बीस वर्ष बाद फिर उसके उत्तराधिकारी पुत्र ने इसी युद्ध क्षेत्र में अपने जायों को हराया। १२३६ ई० में दिल्ली में एक बद्रोह हुआ। सुल्तान रजिया गद्दी पर बैठी। उसने

राज्य प्रबन्ध तो अच्छा किया पर वह एक हव्शी से विशेष प्रेम करने लगी। इससे कुछ अमीर उसके विरोधी हो गये। पहले वह मटिडा के किले में बन्दी करके रखी गई। मुक्त होकर उसने एक सेना लेकर दिल्ली पर चढ़ाई की। पर कैथल के पास उसकी सेना हार गई और १२४० ई० में वह मार डाली गई।

चलवन के मरने पर (१२५७ ई०) में अराजकता छा गई। मुगलों के हमले होने लगे। खिलजी वंश ने कुछ शान्ति स्थापित की। कहते हैं तुगलक वंश के फीरोजशाह (तुगलक) ने १३५५ ई० में बादशाही नहर खुदवाई। जो भींद, सफीदों और हान्सी के समीप की भूमि सींचती है। १३९० ई० में फीरोजशाह के मरने पर फिर गृहकलह फैली। पानीपत से ७ मील दक्षिण की ओर पसीना गांव के पास दो विरोधी सेनाओं में युद्ध हुआ। गृहकलह फैल ही रही थी। इसी बीच में १३९८ ई० में तैमूर ने इस जिले में होकर दिल्ली पर चढ़ाई की। तैमूर ने गुहला और पोतार के पास घग्गर और सरस्वती नदियों को पुल के ऊपर पार किया। कैथल से वह असांध होकर तुगलकपुर को गया। कहते हैं चलवन में अग्नि के उपासक (पारसी) रहते थे। यहाँ से वह पानीपत की ओर बढ़ा दिल्ली के आदेश से लोगों ने पानीपत पदले ही खाली कर दिया था। पर यहाँ तैमूर के १,६०,००० मन गेहूँ तैमूर के हाथ लगा। दूसरे दिन छः कोस चल कर उसने पानीपत की नदी के किनारे सड़क पर पड़ाव डाला। सम्भवतः यह यमुना की पुरानी एक धारा या बूढ़ी नदी थी। यहाँ से वह कन्ही गञ्जी होकर यमुना के किनारे पल्ला नगर को गया। सेना की एक टुकड़ी दिल्ली की पहाड़ी तक पहुँच गई और समीप के प्रदेश को हैरान करने लगी। इस टुकड़ी के लौटने पर तैमूर ने यमुना को पार किया और लोदी किले को छापा मार कर ले लिया। ३ दिन के बाद उसने दिल्ली को जीत लिया। तैमूर के लौटने पर दिल्ली के राज्य में इतनी शक्ति न रही कि वह इस जिले को अपने अधिकार में रख सके। सरहिन्द से दिल्ली को जाने वाला राज मार्ग इस जिले में होकर जाता था। इसलिये यहाँ कई प्रसिद्ध लड़ाइयाँ हुईं।

कर लेने पर यहां उनकी इच्छायें पूरी हो जाती हैं।

### संक्षिप्त इतिहास-

इस जिले में अत्यन्त प्राचीन भग्नावशेष स्थित हैं। पर अधिकतर भग्नावशेष नगरों के नीचे दबे पड़े हैं। इसलिये उनका पता लगाना कठिन है। थानेसर पेहोवा के समीपवर्ती भागों और सरस्वती के किनारे पोलार के टीले अमीने के ऊँचे खेड़े और नर्दक के गांवों में प्राचीन हिन्दू इतिहास की महत्वपूर्ण सामग्री दबी पड़ी है।

बागर के किनारे पर इन्दरी, चुरनी, कोहिन्द आदि गांव पड़ोस के मैदान से बहुत ऊँचे बसे हैं। यह उन स्थानों पर बसे हैं जहाँ पहले किले थे। प्राचीन समय में यमुना का मार्ग अधिक पश्चिम की ओर था उस समय यह किले यमुना को पार करने के घाटों (पांजों) की रक्षा करते हैं।

नर्दक में सीतामाई गांव के पास सीतामाई मन्दिर की ईंटे बड़ी विलक्षण हैं। इन ईंटों की चित्रकारी पकाने के पहले कच्ची ईंटों में बनाई गई थी। मन्दिर का बहुत बड़ा भाग किसी कट्टर मुसलमान बादशाह ने तुड़वा कर तालाब में फेंकवा दिया। ईंटों को निकाल कर यह स्थान फिर बनवा लिया गया है। कहते हैं सीता जी ने अपने सतीत्व की सत्यता सिद्ध करने के लिये धरती माता से फट जाने और अपनी गोद में लेने के लिये प्रार्थना की थी। जहाँ पर पृथिवी फटी और सीता जी को निगल गई वहीं पर यह मन्दिर बना है।

पेहोवा के नवीं शताब्दी के दो लेखों से प्रगट होता है कि उस समय यहां कन्नौज के राजा महेन्द्र-पाल का राज्य था। एक लेख में उल्लेख है कि यहां तोमर वंश के एक राजा ने विष्णु का त्रिमन्दिर बनवाया था। पर यहाँ मन्दिर का कोई चिन्ह शेष नहीं है। नये मन्दिर पिछली शताब्दी के बने हैं।

प्राचीन समय से सिक्खों के उत्थान के समय तक कर्नाल के पड़ोस का मैदान भारतवर्ष का युद्ध-स्थल रहा है। प्राचीन समय में कुरुक्षेत्र और थानेसर के पड़ोस में युद्ध हुये। आधुनिक समय में युद्ध दिल्ली के समीप हुये। अन्त में कर्नाल दिल्ली

के मुगल बादशाहों के चंगुल से अलग हो गया। सर हिन्द के युद्ध के बाद सिक्ख सरदारों और दक्षिण के मुगल अथवा मरहटा अफसरों के बीच में सीमा प्रदेश बन गया।

कौरवों और पांडवों के बीच में कुरुक्षेत्र का महाभारत नर्दक प्रदेश में हुआ। इस समस्त में तीर्थ और पुण्य सरोवर हैं। वस्तली (व्यास-स्थल) गांव में व्यास जी रहते थे। वहीं उनकी कुटी के पास पृथिवी के भीतर ही भीतर एक कुएं में गंगा-जल आ गया था। यह व्यास कूप इस समय भी यहां है। गोन्दार में गौतम ऋषि रहते थे। जिन्होंने चन्द्रमा को कलंक और इन्द्र को सहस्र अश्वि (आखें) प्रदान की थी। वहलोदपुर के पारासर (ताल) में दुर्योधन छिप गया था और कृष्ण के ताने सुनकर वेमन युद्ध के लिये तयार हुआ था। भराल के फल्गू सर में कौरवों और पांडवों ने युद्ध में वीरगति को प्राप्त योद्धाओं का मृतक संस्कार किया था।

कर्नाल जिले में यूनानी सम्राट सिकन्दर नहीं पहुँच पाया था। मेनाण्डर ने जो काबुल और पंजाब का शासक हाँ गया था। यहाँ कुछ समय तक शासन किया। पहली और दूसरी शताब्दी (ईसवी) में कर्नाल जिले में कुशानवंश का राज्य स्थापित हो गया था। सक्कीदों के पास सर्प यज्ञ हुआ था यहाँ बड़ी संख्या में सर्प नष्ट कर दिये गये थे। कुछ लोगों का अनुमान है कि सर्प यज्ञ से सिदियन लोगों के पतन का अभिप्राय है। कैथल से १० मील उत्तर की ओर पोलार टीले में सरस्वती के दक्षिणी सीमा पर सिदियन सिक्खे मिले हैं।

३२६ से ४८० ई० तक कर्नाल जिला मौर्य साम्राज्य का अंग रहा। ३८० ई० के बाद यहां हुए लोगों के आक्रमण होने लगे।

यहां अराजकता छा गई। छठी शताब्दी के अन्त में यहां के राजा प्रभाकर वर्धन ने हूणों को उत्तरी-पश्चिमी पंजाब से भगा दिया था। प्रभाकर वर्धन और उसके बेटे हर्षवर्धन के समय में थानेसर उत्तरी भारतवर्ष का एक प्रमुख राज्य बन गया था। सरस्वती और घग्गर के किनारे पुराने गांवों में

पत्थर के भग्नावशेष इस प्राचीन गौरव की साक्षी देते हैं। चीनी यात्री ह्वानसांग ने ६२९ से ६४५ ई० तक यात्रा करके इस साम्राज्य का विस्तार पूर्वक वर्णन किया है।

राजा हर्ष में अपरिमित शक्ति थी उसने अखंड भारत का स्वप्न देखा और बहुत कुछ अंश में उसे पूरा कर दिया गया। इस यात्रा के समय बौद्ध मत क्षीण हो रहा था। हिन्दू धर्म उन्नति कर रहा था। थानेसर का स्थान भारत के नगरों में सर्व प्रथम हो रहा था। अगले तीन सौ वर्ष तक इस भाग के इतिहास में कोई विशेष उल्लेखनीय घटना नहीं हुई। पर इसकी समृद्धि में कोई कमी नहीं हुई। इसी से १०१४ ई० में महमूद गजनवी ने इस शहर को लूटा। १०३९ ई० में उसके बेटे मसूद ने इस भाग को अपने राज्य में मिला लिया और यहाँ शासन करने के लिये सोनपत में एक सुवेदार छोड़ दिया। पर आठ वर्ष बाद हिन्दुओं ने इस भाग को फिर जीत लिया। डेढ़ सौ वर्ष तक यहाँ शान्ति रही और धनधान्य में वृद्धि होती रही। इससे मुसलमानी आक्रमण का घाव पूरा हो गया। ११९१ ई० में मुहम्मद गोरी ने राय पिथौरा पर चढ़ाई की। थानेसर से १२ मील दक्षिण की ओर नहीं नदी के किनारे नर्वक प्रदेश के नरैना गांव के पास युद्ध हुआ। मुहम्मद गोरी घायल हुआ और उसकी मुसलमान सेना बुरी तरह से हारी। पर दूसरे वर्ष हिन्दू सेना हारी। राय पिथौरा केंद्र कर लिया गया और मार डाला गया। फिर दिल्ली का पतन और वहाँ मुसलमानी राज्य स्थापित हो गया। गोरी ने अपने गुलाम कुतुबुद्दीन ऐबक को दिल्ली में अपना प्रतिनिधि स्वरूप छोड़ा। कुछ समय में वह स्वाधीन हो गया। उसने सुल्तान की उपाधि ग्रहण कर ली।

१२१० ई० में उसके मरने पर शम्सुद्दीन अलतमश दिल्ली की गद्दी पर बैठा। १२१६ ई० में उसने अपने विरोधी ताजउद्दीन को नरैना के युद्ध में हराया। बीस वर्ष बाद फिर उसके उत्तराधिकारी पुत्र ने इसी युद्ध क्षेत्र में अपने शत्रुओं को हराया। १२३६ ई० में दिल्ली में एक विद्रोह हुआ। सुल्तान रजिया गद्दी पर बैठी। उसने

राज्य प्रबन्ध तो अच्छा किया पर वह एक हव्शी से विशेष प्रेम करने लगी। इससे कुछ अमीर उसके विरोधी हो गये। पहले वह मटिडा के किले में बन्दी करके रखी गई। मुक्त होकर उसने एक सेना लेकर दिल्ली पर चढ़ाई की। पर कैथल के पास उसकी सेना हार गई और १२४० ई० में वह मार डाली गई।

चलवन के मरने पर (१२८७ ई०) में अराजकता छा गई। मुगलों के हमले होने लगे। खिलजी वंश ने कुछ शान्ति स्थापित की। कहते हैं तुगलक वंश के फीरोजशाह (तुगलक) ने १३५१ ई० में वावशाही नहर खुदवाई। जो भींद, सफीवाँ और हान्सी के समीप की भूमि सींचती है। १३९० ई० में फीरोजशाह के मरने पर फिर गृहकलह फैली। पानीपत से ७ मील दक्षिण की ओर पसीना गांव के पास दो विरोधी सेनाओं में युद्ध हुआ। गृहकलह फैल ही रही थी। इसी बीच में १३९८ ई० में तैमूर ने इस जिले में होकर दिल्ली पर चढ़ाई की। तैमूर ने गुहला और पोलार के पास घगर और सरस्वती नदियों को पुल के ऊपर पार किया। कैथल से वह असांघ होकर तुगलकपुर को गया। कहते हैं सल्वन में अग्नि के उपासक (पारसी) रहते थे। यहाँ से वह पानीपत की ओर बढ़ा दिल्ली के आदेश से लोगों ने पानीपत पड़ते ही खाली कर दिया था। पर यहाँ तैमूर के १,६०,००० मन गेहूँ तैमूर के हाथ लगा। दूसरे दिन छः कोस चल कर उसने पानीपत की नदी के किनारे सड़क पर पड़ाव डाला। सम्भवतः यह यमुना की पुरानी एक धारा या बूढ़ी नदी थी। यहाँ से वह कन्ही गजी होकर यमुना के किनारे पल्ला नगर को गया। सेना की एक टुकड़ी दिल्ली की पहाड़ी तक पहुँच गई और समीप के प्रदेश को हैरान करने लगी। इस टुकड़ी के लौटने पर तैमूर ने यमुना को पार किया और लोदी किले को छापा मार कर ले लिया। ३ दिन के बाद उसने दिल्ली को जीत लिया। तैमूर के लौटने पर दिल्ली के राज्य में इतनी शक्ति न रही कि वह इस जिले को अपने अधिकार में रख सके। सरहिन्द से दिल्ली को जाने वाला राज मार्ग इस जिले में होकर जाता था। इसलिये यहाँ कई प्रसिद्ध लड़ाइयाँ हुईं।

१५२५ ई० में बाबर ने एक मुगल सेना अला-उद्दीन अगलेम खां के साथ उसके भतीजे सुल्तान इब्राहीम लोदी से लड़ने के लिये भेजी। इन्दरी के पास पानीपत का पीरजादा मियां सुलेमान अपनी सेना के साथ मिल गया। दिल्ली के पास हारने पर अलाउद्दीन आलिम खां पानीपत को लौट आया यहाँ उसने अपने मित्र पीरजादा को तीन चार लाख रुपये का धोखा दिया। कुछ समय बाद वह बाबर से मिल गया। दूसरे वर्ष मुगल सेना ने दिल्ली पर चढ़ाई की। अम्बाला को छोड़कर बाबर शाहाबाद होकर थानेसर तहसिल में अलाहाबाद के पास यमुना किनारे पहुँचा। यहाँ से यमुना के किनारे किनारे चलता हुआ कर्नाल पहुँचा। यहाँ बाबर को पता लगा कि उसकी अग्रिम टोली का सेनापति अलाउद्दीन आलिम खां हार गया और गनौर को चला गया। घरौंदा सराय में अपने घोड़े पर सवार होकर बाबर अपनी सेना को पानीपत ले आया। बाबर ने इसी स्थान को रणक्षेत्र के लिये चुना। यहाँ नगर की आड़ में उसकी सेना के एक पक्ष की रक्षा होती थी। पानीपत से पूर्व की ओर दो कोस तक बाबर ने अपनी सेना को सजाया। उसकी सेना का दाहिना पक्ष पानीपत की दीवारों को छूता था। इब्राहीम लोदी ने पानीपत से दक्षिण पश्चिम की ओर दो कोस तक अपनी सेना को सजाया। एक सप्ताह तक साधारण सुठभेड़ के अतिरिक्त कोई युद्ध नहीं हुआ। अन्त में १५२६ ई० के २१ अप्रैल को इब्राहीम की सेना आक्रमण करने के लिये आगे बढ़ी। पर बाबर की सेना ने इब्राहीम की सेना को घुरी तरह हराया और दिल्ली तक खदेड़ा पर बाबर पानीपत के पश्चिम में एक सप्ताह तक पड़ाव डाले रहा। उसने पानीपत को बड़ा शुभ स्थान समझा और लोगों के साथ अच्छा वर्तव किया। इस लड़ाई में इब्राहीम लोदी मारा गया। तहसिल और शहर के बीच में इब्राहीम की कब्र बनी। शेरशाह यहाँ एक मकबरा बनवाना चाहता था। युद्ध के बाद बाबर ने यहाँ एक बाग मस्जिद और तालाब बनवाया। कुछ वर्ष बाद हुमायूँ ने पानीपत से ४ मील उत्तर की ओर सलेमशाह को हराया और इस विजय की स्मृति में उसने चतुर्था फतेहमुबारक

बनवाया। यह सब काबुल बाग कहलाता है। १५२९ ई० में नर्दक के मानवर राजपूतों ने बिद्रोह का भंडा उठाया। उनके सरदार मोहन ने शाही सेना को हरा दिया। इस पर बाबर ने बिद्रोही गांवों को जला दिया। आगे चलकर युद्ध बढ़ता ही गया। हुमायूँ को हिन्दुस्तान छोड़ना पड़ा। बिद्रोही नेता फतेहखां जाट ने दक्षिण की ओर पानीपत तक समस्त देश उजाड़ डाला।

जब हुमायूँ दिल्ली में मरा तब नवयुवक अकबर पंजाब में था। उसका संरक्षक वैरामखां हिन्दू सेनापति हीमू से लड़ने के लिये दक्षिण की ओर बढ़ा। कर्नाल से १० मील उत्तर की ओर वैराम खां ने अपनी सेना सजाई। वह पानीपत पहुँचा। यहाँ से २ कोस पश्चिम की ओर अकगान सेना लिये हुये हीमू उठा था। एक सप्ताह की साधारण सुठ भेड़ के बाद अकबर ने एक सैनिक टोली हीमू के पृष्ठ भाग पर आक्रमण करने के लिये पानीपत शहर का चक्कर काट कर भेजी। ५ नवम्बर १५५६ ई० को अचानक पृष्ठ मार्ग पर आक्रमण होने से हीमू मारा गया और उसकी सेना पराजित हुई। दूसरे दिन अकबर बिना किसी विरोध के दिल्ली पहुँच गया।

अकबर के समय में मुगल राज्य इतना बढ़ हो गया था। कि कर्नाल जिले का प्रथाक अस्तित्व ही न रहा। १५७३ ई० में जब अकबर ने गुजरात में इब्राहीम हुसेन मिर्जा को हराया तब उसने उत्तरी भारत में गड़बड़ी फैलाने का प्रयत्न किया। उसने पानीपत और कर्नाल को लूटा। १६०६ ई० में जब खुर्रम ने बिद्रोह का भंडा उठाया तब वह भी दिल्ली से आगे इस जिले के गांवों को लूटता हुआ लाहौर को बढ़ा। जहाँगीर स्वयं पीछा करता हुआ पानीपत आया। पानीपत में उसने काबुली मस्जिद में प्रति शुक्रवार को नमाज पढ़ने की आज्ञा निकाली। पानीपत के अन्तिम युद्ध में मरहटों ने इस मस्जिद पर अधिकार कर लिया। तभी यहाँ शुक्रवार की नमाज बन्द हो गई। मुगलों के शासन काल में प्रायः दो सौ वर्ष तक इस जिले में शान्ति रही। नहर से सिंचाई हुई। सबके बने गई। प्रति मंजिल पर सराय बना दी गई। यात्रियों की सुविधा के



लिये प्रत्येक कोस पर एक मीनार और एक कुआँ बना दिया गया। पक्की मीनार २४ फुट ऊँची होती थी। सत्रहवीं शताब्दी के अन्त में मुगल साम्राज्य का पतन और सिक्ख-राज का उदय होने लगा। १७०९ ई० में बन्दा बैरागी ने इस प्रदेश में विद्रोह का झंडा उठाया। सिक्खों की सेना ने यमुना के पश्चिम के सारे प्रदेश पर अधिकार कर लिया। उसने कर्नाल के पड़ोस की भूमि चड़ा दी। उसने कौजदार को मार डाला और निवासियों का क़त्ल आम किया। १७१० ई० में बहादुर शाह ने सघौरा के पास सिक्ख सेना को हराया पर गुरु बन्दा स्वयं भाग निकले। उन्होंने गुरुदासपुर बसाया।

१७२९ ई० में कर्नाल परगने की जागीर दिला-वर अली खाँ औरंगाबादी को सौंप दी गई। १७३८ ई० में जब दिल्ली दरबार ने नादिरशाह को बादशाह न माना तब उसे बड़ा क्रोध आया। उसने दिल्ली पर चढ़ाई की। १७३९ ई० की ८ जनवरी को वह सरहिन्द पहुँचा। यहाँ उसे पता लगा कि मुहम्मद शाह एक बड़ी सेना के साथ कर्नाल में पड़ाव डाले हुये है। नादिरशाह तरावरी की ओर बढ़ा। पर यह एक किले बन्द गाँव था। इसलिये नादिर शाह को इस पर गोले छोड़ने पड़े। यहाँ नादिरशाह को कुछ कैदियों से पता लगा कि तरावरी से कर्नाल का जंगली मार्ग दुर्गम है। मुहम्मदशाह एक संकुचित वन में पड़ाव डाले है। तीन ओर वन से घिरा होने से मुहम्मदशाह इधर उधर नहीं सुझ सकता है। अतः नादिरशाह ने दक्षिण-पूर्व के पक्ष से शत्रु पर आक्रमण करने का निश्चय किया। १५ जनवरी को तरावरी को छोड़ कर यमुना के किनारे चलता हुआ नादिरशाह पानीपत के पीछे की ओर आया। दिल्ली के पड़ाव के पास ही उसने अपना पड़ाव डाला। एक टोली उसने शाहजादे नसरुल्ला मिर्जा के साथ नहर के उत्तर में कर्नाल को भेजी। दिल्ली सम्राट को इस बात का पता भी न चला कि नादिर शाह समीप है। मुहम्मदशाह की सेना तीन महीने से कर्नाल में पड़ी थी। इसे पहले ही से भोजन की बड़ी कमी थी। पीछे की ओर नादिर की सेना के आ डटने से यह खुले मैदान से एकदम अलग हो गई।

भोजन इतना कम हो गया था कि चार रुपये का एक सेर भी आटा नहीं मिलता था। अतः भोजन के अभाव से मुहम्मद शाह को आत्म समर्पण करना पड़ा। मुहम्मदशाह को लेकर नादिरशाह दिल्ली की ओर चला और राजधानी को खूब लूटा।

१७४८ ई० में अहमदशाह को मुहम्मद शाह के मरने की खबर मिली। पानीपत में उसने बादशाह की उपाधि ग्रहण करली। १७५६ ई० में वज़ीर गाज़िउद्दीन आलमगीर द्वितीय को प्रायः एक बन्दी के रूप में पानीपत को ले आया। इससे सेना में विद्रोह फैल गया। वज़ीर को शहर की सड़कों पर घसीटा गया।

१७६० ई० के वर्षा काल सदाशिव राव या भाऊ ने कुंजपुरा पर चढ़ाई की। यह अफगानों का गाँव था। यह कर्नाल के पास था। इस किले बन्द गाँव में २०,००० अफगान सिपाही पड़ाव डाले हुये थे। भाऊ ने इन २०,००० अफगान सिपाहियों को तलवार के घाट उतार दिया और पड़ोस के देश को लूट लिया। अहमदशाह द्वाब में था वह यथा समय यमुना पार करने और इस दुर्घटना को रोकने में असमर्थ था। अन्त में उसने बागपत के पास यमुना को पार किया। इस समय मरहटों की सेना पसीना कलां गाँव के पास पड़ाव डाले हुये थे। फिर वह पानीपत को लौट आई। दुर्रानी सेना ने मरहटों की सेना के सामने रिसालू और ऊजा गाँवों के पास पड़ाव डाला। दोनों ओर के सैनिकों की संख्या प्रायः ४ लाख थी। पाँच महीने तक दोनों सेनायें एक दूसरे की प्रतिष्ठा करती रहीं। कोई विशेष युद्ध न हुआ। पर पड़ोस का देश उजड़ गया। यहाँ के लोग भाग गये। कहते हैं पानीपत को छोड़ कर केवल फुलगक, डाहा और बाला (तीन) गाँवों में कुछ लोग बचे थे। दुर्रानी सेना सब ओर से अपने पड़ाव के पास आ सकती थी। पर मरहटों की सेना अपने पड़ाव में ही घिरी हुई थी। पानीपत में जो खाद सामग्री उपलब्ध थी वह मरहटों की सेना बहुत पहले ही समाप्त कर चुकी थी। अन्त में भोजन एक दम समाप्त हो गया। १७६१ के जनवरी मास में भाऊ ने युद्ध की तयारी की। मरहटों की दार हुई। बहुत से लोग पानीपत शहर में भगा दिये

गये। दूसरे दिन दुर्रानियों ने बच्चों और स्त्रियों को बांट दिया और मनुष्यों को कतल कर डाला। जो भागे वे जहाँ पकड़े गये वहीं मार डाले गये। कहते हैं लगभग दो लाख मरहटे इस लड़ाई में मारे गये। जहाँ खड़ा होकर भाऊ युद्ध का निरीक्षण कर रहा था वहाँ पहले आम का एक पुराना पेड़ था। अब वह वहाँ नहीं रहा। कहते हैं भाऊ ने तोपखाने के अध्यक्ष बहराम गोरी का अपमान किया था। इस से सृष्ट होकर उसने तोपों में गोले ही न भरे। खाली तोपों को चलाता रहा। यदि यह विश्वास घात न किया गया होता तो दुर्रानी की सेना कभी न जीती।

जैसे ही मरहटे कुछ समय के लिये हटे वैसे ही सिक्ख लोग उठ खड़े हुये। १७६३ ई० में सिक्खों ने सरहिन्द दुर्रानी सूबेदार जैनखां को हरा कर समस्त सरहिन्द पर पानीपत के दक्षिण तक अधिकार कर लिया। सिक्ख जी तोड़ कर लड़ते थे। राजा गजपत सिंह ने भींद, सफीदों पानीपत और कर्नाल पर अधिकार कर लिया। गुरदीत सिंह ने लडवा और शामगढ़ पर अधिकार कर लिया। इन्दरी परगने का बहुत बड़ा भाग थानेसर के सरदार भंगा सिंह और भाग सिंह को मिला। कुछ भाग कैथल और लडवा के सरदारों को मिला। कुंजपुरा का नवाब बड़ी कठिनाई से अपनी जागीर का कुछ भाग अपने अधिकार में रख सका। कुछ पर वह शामगढ़ और चुर्नी के सरदारों को कर देने लगा।

सिक्खों की विजय से उत्तेजित होकर १७६७ ई० में अहमदशाह दूसरी बार हिन्दुस्तान को लौटा। सिक्खों को कई लड़ाइयों में हराकर वह लुधियाना तक आ गया। पर जैसे ही उसने पीठ फेरी वैसे ही फिर सिक्खों ने अपना अधिकार जमा लिया। १७७४ ई० में हान्सी के सूबेदार रहीमदादखां ने भींद पर आक्रमण किया। पर वह बुरी तरह से हारा। गजपतसिंह ने फिर कर्नाल छीन लिया। कुछ समय बाद शाही वजीर नजफखां स्वयं कर्नाल को गया। वहाँ सिक्खों से एक सन्धि हो गई। इसके अनुसार शोरा, मजरा जाटन, धर्मगढ़वाल जाटन, और वाला गांव गजपतसिंह के अधिकार में रहे।

कर्नाल जिले के जीते हुये शेष भाग सिक्खों ने छोड़ दिये। यह सन्धि अधिक समय तक न चली। १७७६ ई० में मुगल दरबार की ओर से इस प्रदेश को जीतने का अन्तिम प्रयत्न किया गया। इसी वर्ष शाहजादा फख्रुन्दा बख्त और नवाब मजीदुल्ला २०,००० सैनिक लेकर चढ़ आये। लाहोर से कुछ सहायता आगई। शाही सेना को एक दम पानीपत की ओर लौटना पड़ा। इसी समय जिले के दक्षिणी भाग पर मरहटा सरदार धासराव का अधिकार था। १७८५ ई० में कुछ सिक्खों के बुलाने पर उसने कैथल और अम्बाला पर चढ़ाई की। फिर वह कर वसूल करके कर्नाल को लौट आया। कर्नाल में ही उसने अपनी राजधानी बनाई थी। १७८६ ई० में भींद के राजा गजपतसिंह का देहान्त हो गया। उसका बेटा राजा भागसिंह गद्दी पर बैठे। १७८७ ई० में वेगम समरू सिक्खों से लड़ने के लिये पानीपत को सेना भेज रही थी। १७८८ ई० में अम्बाराव ने कुछ सिक्खों को मिलाकर कैथल से फिर कर वसूल किया। १७८९ ई० में सिन्धिया ने गुलाम कादिर को कतल करके शाह आलम को फिर से दिल्ली के सिंहासन पर बैठाया। फिर वह दिल्ली से थानेसर और पटियाला को आया। उसने इस ओर शान्ति स्थापित की और पटियाला के दीवान को कर्नाल तक ले आया। १७९४ ई० में मरहटों की एक बड़ी सेना ने अन्ताराव के सेना पतित्व में यमुना को पार किया। भींद और कैथल ने आत्म समर्पण किया। पर पटियाला की सेना ने मरहटों पर रात्रि में अचानक छापा मारा। अन्ताराव कर्नाल को लौट आया। १७९५ ई० में मरहटे फिर उत्तर की ओर बढ़े। उन्होंने राजा भागसिंह को हराकर कर्नाल जार्ज टामस को सौंप दिया। जार्ज टामस ने मरहटों को सैनिक सहायता दी थी। उसे जज्जर की जागीरें भी मिल गई थी। अतः वह पड़ोस के सिक्खों को हैरान करने लगा। इसी बीच में लडवा के सरदार गुरुदीत सिंह को कर्नाल मिल गया। १७९८ ई० में वेगम समरू की सेना पश्चिमी सीमा की रक्षा करने के लिये पानीपत में आ डटी। १७९९ ई० में शान्ति स्थापित करने के लिये सिन्धिया ने

सैनिकों को भरती किया। कुंजपुरा का नवाब उससे मिल गया। १८०१ ई० में टामस ने धावा बोला वह कर्नाल और पानीपत होकर हान्सी को चला गया। सिक्खों ने मरहटों से सहायता मांगी। मरहटों और सिक्खों की संयुक्त शक्ति के सामने टामस टिक न सका। वह ब्रिटिश राज्य में भाग गया और वहीं मर गया। मरहटों ने सफीदो और धातरात (भीम-राज्य) सिक्खों को लौटा दिये।

१८०३ ई० के सितम्बर मास में दिल्ली की लड़ाई में लार्डलैक ने मरहटों को हराया। ३० दिसम्बर को सिरजी अंजनगांव की सन्धि के अनुसार दौलतराव सिन्धिया ने उत्तरी भारत का अपना राज्य ईस्ट इण्डिया कम्पनी को दे दिया। लडवा और थानेसर के सरदार ५००० सिपाहियों को लेकर अंग्रेजों से लड़े थे। भीम के भागसिंह और कैथल के लालमिह ने अंग्रेजों की आधीनता स्वीकार कर ली। और सरदारों को तो जमा कर दिया गया। पर लडवा के गुरुदीत मिह पर अंग्रेजों सेना ने चढ़ाई की और उसका कर्नाल का किला छीन लिया। इस प्रदेश में इतनी अधिक अराजकता छा गई थी कि बहुत बड़े भाग में जंगल बढ़ गया। जंगली जानवर फैल गये और जनसंख्या घट गई। गांवों की रक्षा के लिये ऊँची चारदीवारी और गहरी खाई आवश्यक हो गई।

लार्ड वेलेजली के इङ्गलैंड लौटने और लार्ड कार्नवालिस के भारत आने पर अंग्रेजों की उपनीति में परिवर्तन हुआ। उन्होंने यमुना के पश्चिम के देश को छोड़ दिया। पर छोड़ने पर भी उन्होंने हां जागीरदारों और नवाबों का एक गुट बनाया। भीम, लडवा, थानेसर, शामगढ़ के राजाओं और कुंजपुरा के नवाब की शक्ति पूर्ववत् बनी। बेगम समरु को सरधना की जागीर ली। पर जब १८०६ ई० में महाराजा रंजीतसिंह सतलज को पार किया तब सतलज के इस पार राज्यों को स्वाधीन मान लिया गया और राजा रंजीतसिंह सतलज के उस पार लौट। यहां कई छोटे छोटे राज्य बन गये। आपस में लड़ाई रहती थी। धीरे-धीरे ही सरकार ने इधर अपना नियन्त्रण

कर लिया। जी राजा निरस्तान्तान मर जाता। उसके राज्य को अंग्रेजों राज्य में मिला लिया जाता था। इस प्रकार अम्बाला और थानेसर सिलों की रचना हुई।

१८१५ ई० में प्रथम सिक्ख युद्ध आरम्भ हुआ। जिन राज्यों ने अंग्रेजों की सहायता की उनके अधिकार बने रहे। पटियाला, भीम, फरीदकोट, नाभा, मालेर कोटला, छद्दरौली (कलिसिया) रायकोट, बुनिया और ममदात के अधिकार अविविध बने रहे। जो जागीरदार अंग्रेजों के विरुद्ध लड़े उनके गांव छीन लिये गये। इस प्रकार लडवा के राजा के ११० गांव अंग्रेजी किले में मिला लिये गये। सिक्खों की दूसरी लड़ाई में पूरा पंजाब अंग्रेजी राज्य में मिला लिया गया। छोटे छोटे जागीरदारों का अन्त हो गया। कुंजपुरा थानेसर और शामगढ़ साधारण जागीरदार रह गये। उनके विशेष अधिकार छिन गये।

१८१७ ई० के गढ़ के समय में पानीपत १८६८ मजिस्ट्रेट दिल्ली में था वहीं वह मार डाला। उन बारह एक डिप्टी कलक्टर को छोड़ कर दूसरे प्रकार द्वारा कर्नाल जिले को छोड़ कर भाग गये। उनमें सुन्दर राजा ने विद्रोह की खबर सुनी तो डरकर शान्ति रखने के लिये एक सेना का प्रवेश-द्वार मज-पानीपत को भेजी गई। उसने लोहे के लका छीन लिया। और प्राइमरी सेना के प्रवन्ध किया। पटियाला से और भी दी। नदों के चौहानों ने हाल द्वार, जो सीधा की। दिल्ली के विद्रोहियों के व सदर तक जाता है, को भेज दिया गया। स्टैम और इसका नाम नष्ट कर दिया गया। जेल की मजदूरी किले बन्दी की गई। कुछ गांवों में लोगों ने सरकारी इमारतों को जला दिया और लगान देना बन्द कर दिया। पर कुछ ही समय में शान्ति स्थापित हो गई और विद्रोहियों को दंड दिया गया।

### जन संख्या

कर्नाल जिले की जन संख्या प्रायः ८ लाख है। औसत से प्रति वर्ग मील में ४१० मनुष्य रहते हैं। प्रायः ९० प्रतिशत लोग गांवों में रहते हैं। १० प्रतिशत लोग कस्बों में रहते हैं।

जब कोई गांव बसाया जाता है तब पहले पशुओं को पानी पिलाने और कपड़ा धोने के लिये तालाब खोदे जाते हैं। इनमें वर्षा जल एकत्रित हो जाता है। ऊँचे भाग में गांव के घर बनते हैं। जैसे जैसे पुराने घर गिरते हैं और उनके स्थान पर नये घर बनते हैं, वैसे वैसे गांव ऊँचा होता जाता है। नरदक के कोई कोई पुराने गांव पड़ोस के तल से डेढ़ दो सौ फुट अधिक ऊँचे बसे हैं। गांव के पड़ोस

में जो स्थान खाली रहता है उसमें गाय बैल रहते हैं। ईंधन रक्खा जाता है अथवा जुलाहे कपड़ा बुनते हैं। कुछ लोग रस्ती ऐंठते हैं। कुछ ईख पेरते हैं। पुराने गांव के चारों ओर प्रायः कच्ची चारदीवारी होती है। खाई भी खुदी रहती है। भीतर आने के लिये दरवाजा होता है। गाँव की गलियाँ तंग होती हैं। दो तीन चौपाल भी होती हैं।

## अमृतसर

[ पृष्ठ १२६ का सैटर ]

### ४—कस्बे, म्युनिसिपैलिटियाँ और छावनियाँ

सन् १८८१ की जनसंख्या होने पर, वे सब स्थान कस्बे माने जाने लगे जिनकी जनसंख्या २,००० से अधिक ने स थी। इस नियम के अनुसार निम्नलिखित स्थान जिले के कस्बे माने गए थे :—

समस्त कार कर	तहसील	कस्बा	मनुष्य	पुरुष	स्त्रियाँ
राजा गजप	अमृतसर	अमृतसर	१४१,८६६	८६,७१४	६५,१८२
कमौल पर		जंझियाला	६,५३६	३,४६३	३,०७३
लडवा और		मजोडा	६,०६३	३,२०६	२,८५७
इन्दरी परगने का		मुन्दावाला	६,१०१	३,७८३	२,३१८
दार भंगा सिंह का		बेरावाला	६,४०६	३,७१८	२,६८९
भाग कैथल और ल तरण तारण		सद ली कलाँ	६,१६७	३,८८८	२,३०६
कुंजपुरा का नयाब बड़ी	का कुछ भाग अपने अधिबूजनाला	तरण तारण	३,२१०	१,८५०	१,३६०
पर वह शामगढ़ और चुर्नी के गलियाँ का		रामदास	४,४६८	२,३४३	२,१२५

पर वह शामगढ़ और चुर्नी के गलियाँ का धर्मासुसार वितरण और प्रति कस्बे के घरों की संख्या नीचे की सूची में दिलाए गए हैं।

### कस्बों की जनसंख्या

सिक्खों की विजय से उत्तरी ई० में अहमदशाह दूसरी बार हिन्दु लड़ाइयों में हराकर		४ ५ ६ ७ ८ ९ १०									
तहसील	कस्बा	कुल जन-संख्या	हिन्दु	सिक्ख	जैन	मुसलमान	दूसरे धर्म	बसे हुए घरों की संख्या	प्रति १०० बसे हुए घरों के आदमी		
अमृतसर	अमृतसर	१४१,८६६	६९,२७४	१८,७७६	३	७२,८११	८४६	२६,३४६	२७७		
	जंझियाला	६,५३६	२,३८०	४०२	२६४	३,४६०	६	१,३००	५४६		
	मजोडा	६,०६३	२,२०२	४७६	...	३,८६६	६	१,१७५	२१६		
	मुन्दावाला	६,१०१	१,२०१	२,१६२	...	१,८०८	...	२०६	१,००२		
	बेरावाला	६,४०६	१,४४४	४६५	...	३,४९७	...	२६३	१,६८८		
	सद ली कलाँ	६,१६७	१,०६३	२,१६५	...	१,९३९	४	४८८	१,११०		
तरण तारण	तरण तारण	३,२१०	१,०४५	१,०७७	...	१,०८८	...	६२८	१,११०		
	रामदास	४,४६८	१,६८५	२६४	...	२,५१९	...	४६६	४६६		

अब हम यहाँ पर हर कस्बे का पूर्ण विवरण देंगे, जिसमें उसके इतिहास का संक्षिप्त निरीक्षण, उसकी आबादी की घटती-बढ़ती, उसके वाणिज्य, दस्तकारियाँ, म्युनिसिपल सरकार, विद्यालय, और सार्वजनिक भवनों का हाल रहेगा। व्यापार और दस्तकारियों की सूचियाँ भी सम्भवतः दी जाएंगी।

अमृतसर नगर—(वर्णन) अमृतसर का नगर २१° ३७' उत्तरी अक्षांश पर, तथा ७४° २५' पूर्वी देशान्तर पर स्थित है। इसकी जनसंख्या १४४, २१६ है, और बहिः प्रदेशों तथा छावनियों को मिलाकर १५०, ६६२ है। यह व्यास और रावी के बीचो-बीच ग्राण्ड ट्रंक रोड पर स्थित है, और लाहौर से ३५ मील पूर्व की ओर है। नगर पंजाब के सबसे अधिक आबादी वाले और धनी नगरों में से एक है, यह उनमें से भी एक है जिनमें सबसे अधिक सफाई के सुधार हुए हैं। परन्तु यह साथ-साथ दुर्भाग्यशाली भी है क्योंकि अपने स्थान की शारीरिक दशाओं के लिहाज से सबसे बुरी स्थिति वाले कस्बों में से एक है। यह नगर, अपने मुख्य जल-स्रोत की रेखा के ऊपर के एक चौड़े मैदान की गहराई में बना हुआ है। इस दशा में प्रकृति के अनुसार यह ठीक नहीं है। इसकी मिट्टी हल्की पिंडोल की ऊपरी पर्त सी बनी हुई है, जो ६ से १० फीट तक गहरी है, और जिसमें यहाँ-वहाँ सख्त चिकनी मिट्टी के पतले प्रदेश हैं जिनमें चूने के पत्थर ढंके हुये हैं, जिन्हें स्थानीय भाषा में 'कड़ड़' बोलते हैं। ऊपरी पर्त के नीचे काफी गहराई तक रूई मिट्टी है, और उसके नीचे उत्तम रेत, इस निचली तह में पानी भी पाया जाता है। सूखे मौसम में इस जमीन के नीचे के पानी की धरातल से गहराई ८ से १८ फीट तक रहती है, वर्षा ऋतु में जमीन के नीचे का पानी हर जगह उठकर धरातल के निकट आ जाता है, और कुछ स्थानों में धरातल पर निकल आता है। नगर के आस पास धरातल के जलस्रोत का पतन प्रति मील एक फुट से कुछ अधिक है, और समस्त स्थान के क्षेत्रफल में बहुत सी सिंचाई की नहरें फैली हुई हैं जो बड़ी दोआब नहर से निकली गई हैं जो नगर से २ या ३ मील के अन्दर बहती है। जलस्रोत के विचार से

इस स्थिति में जो प्राकृतिक दुर्गुण हैं उनके कारण प्रदेश भर में पानी ही पानी है।

यह नगर समुद्र के धरातल से ७७० फीट ऊँचा है, इसकी धुरी पांच मील है, इसका अधिकतम लम्बा व्यास १३ मील है, और इसका क्षेत्रफल लगभग ९०० एकड़ है, जिसमें से दो—तिहाई में मकान बने हुए हैं। सबसे अधिक बसे हुए नगर के हिस्से की आबादी ५२० मनुष्य प्रति एकड़ है, औसत आबादी प्रति एकड़ १६० है। नगर एक दीवार से चारों ओर घिरा हुआ है जिसकी औसत ऊँचाई १४ फीट है, और जिसमें १३ द्वार हैं। महासिंह द्वार नगर के दक्षिण की ओर हकीमानवाला के उत्तर-पूर्व में है, वहाँ से महाराजा रणजीतसिंह द्वारा बनवाई हुई दीवार के खण्डहर दिखाई देते हैं। इनमें लगभग १४ लाख की लागत लगी थी। बाद वाले फाटक से पहले वाले फाटक तक नगर के पश्चिम तथा उत्तर की ओर चारों तरफ दीवार और फाटक नयी वनावट के हैं, जो १८६६ और १८६८ के बीच में सार्वजनिक कार्य-विभाग के द्वारा बनवाए गए थे। राम बाग और महासिंह उन बारह फाटकों में से केवल दो हैं जो सिक्ख-सरकार द्वारा बनवाए गए थे और अब तक मौजूद हैं, उनमें सुन्दर राजगिरि देखने को मिलती है, वे रक्षा किए जाने योग्य हैं, और इनके आस-पास के प्रवेश-द्वार मजबूत लकड़ी के फाटकों द्वारा सुरक्षित हैं, जो लोहे के गोलदार सिटकनियों, बल्लियों से और भी मजबूत कर दिए गए हैं। हाल द्वार, जो सीधा रेलवे स्टेशन, सिविल लाइन व सदर तक जाता है, १८७६ में बनाया गया था, और इसका नाम फर्नल सी० एच० हाल के नाम पर रखा गया था, जो कई वर्ष तक अमृतसर के डिप्टी कमिश्नर रहे थे। यह फाटक एक पुराने बुर्ज की तरफ है; फाटक के बिल्कुल अन्दर वाला क्षेत्र १८७५ ई० तक जेल से घिर रहा था; जब कि जमीन और इमारतें म्युनिसिपल कमिटी ने खरीद ली थीं। जब जस्टी सड़कें बिछा दी गईं, तो बची-खुची भूमि व इमारतें व्यक्तिगत लोगों को बेच दी गईं। दीवार के अन्दर ही एक चौड़ी पक्की सड़क नगर के चारों ओर गई है; दीवार के बाहर और नगर के घेरे से लगे-लगे एक

बड़ी बुर्जदार नाली बनाई गई है। इस नाली में सारे गन्दे नाले आकर मिलते हैं, और यह उन्हें नगर से पाँच मील की दूरी तक ले जाती है। इस नाली के समानान्तर एक दूसरी चौड़ी पक्की सड़क गई है। इस सड़क के आगे पानी के बहुत से बड़े ताल हैं जिन्हें नगर के गढ़े कहते हैं। ये भूतकाल में जमीन खोदकर नगर में इमारतों के बनाने और सफ़ील के लिए बनाए गए थे। इस गढ़े को भरने का काम आजकल उन्नति कर रहा है। नगर-भर में पक्की गलियाँ हैं जिनके दोनों ओर राजगीरी के नावदान हैं। बहुत सी गलियाँ चौड़ी और खुब हवादार हैं, विशेष कर वह गली जो हाल-द्वार से टाउन-हाल तक जाती है, जिसके कुछ भाग में दोनों ओर पेड़ों की एक पंक्ति है। कूचों में ईंटों के रस्ते किनारे-किनारे हैं जिनके बीच में एक छोटी मोरी चलती है। नगर के सबसे पुराने भागों में, खास तौर से मन्दिर के चारों ओर, गलियाँ लड़खरी हैं। मोरियों और गलियों में रोजाना दो बार झाड़ू दी जाती है। मोरियाँ साफ पानी से धोई जाती हैं। और गलियाँ भिरियाँ से छिड़की जाती हैं। पीने का पानी कुओं से ही लिया जाता है, जो लगभग १,२०० हैं। इन कुओं की खूब देखभाल रखी जाती है और ये समय-समय पर साफ किए जाते हैं। सिविल लाइन नगर से मिलो हुई उत्तर की ओर हैं; सिविल लाइन से कुछ दूरी पर सदर है जहाँ दानों योरोपीय और भारतीय पैदल फौजें रहती हैं।

इतिहास—अमृतसर बहुत अधिक प्राचीन नगर नहीं कहा जा सकता। तीन सौ वर्ष पूर्व इस आधुनिक नगर में मनुष्यों के बसने की केवल थोड़ी सी भोपड़ियाँ थीं; और सिकखों के समूह के हाथ में शक्ति आ जाने के बाद भी बहुत समय तक, अमृतसर जो इसका पवित्र केन्द्र था, अपेक्षितया छोटा कस्बा ही रहा। यह निश्चय है कि अब रहने वाले लोग भी उन दिनों की याद करते हैं जब तीन-चौथाई अमृतसर (आजकल का एक सरदार के आधीन होता था। इस स्थान पर सबसे पहले गुरु रामदास ने कब्जा किया था, जो सिकखों की रिसा-वाद पाने में १५५४ ईसवी में सफल हुए थे। यहां

पर पानी का एक छोटा प्राकृतिक ताल था, जिसके बारे में यह कहा जाता है कि यह बाबा नानक को अत्यन्त प्रिय था। इस ताल के किनारे गुरुरामदास ने स्वयं एक छुटिया खड़ी की। तदनन्तर ही, १५७७ में, उन्हें इस स्थान की मंजुरी मिल गई, इसके साथ बादशाह अकबर ने २०० बीघा जमीन भी मिली, और इनको ७०० रुपया अकबरी टुक के जमींदारों को देना पड़ा। जमीन इन्हीं जमींदारों की थी। ताल फौरन ही अपनी पवित्रता के लिए प्रसिद्ध हो गया, और गुरु के अनुयायी इस पवित्र स्थान पर आ-आ कर बसने लगे, यह एक छोटा-सा कस्बा बन गया। सबसे पहले इसे रामदासपुर, या गुरु-का-चक्र कहते थे। ताल में सुधार हुआ, और उसका एक बड़ा तालाब हो गया। इसका नाम अमृतसर पड़ गया। इसका अर्थ होता है 'अमर होने का या अमृत का सरोवर (तालाब)।' इसी के ऊपर आधुनिक नगर का नाम पड़ा। इस बात में करीब-करीब सभी लोग विश्वास करते हैं; कुछ लोग यह भी कहते हैं कि अमृतसर का नाम अमरदास के नाम पर रखा गया था, जो रामदास से भूतपूर्व थे। उस दशा में, इसका प्राचीन नाम, अमरसर, या अमर दास) का तालाब रहा होगा। यहाँ का मन्दिर "हर मन्दिर" कहलाता था, और रामदास के उत्तराधिकारी गुरु अर्जन ने बनवाया था। इसकी स्थिति सरोवर के मध्य में थी, और इसकी वनावट का ढङ्ग मुसलमान सन्त. मियाँ मोर की जियारत-गाह से लिया गया था। यह जानकर बड़ी उदरगुटा होती है कि गुरु अर्जन ने मन्दिर की रचना में स्वयं मियाँ मोर की सहायता ली थी, और उन्हीं के हाथों से नींव भी डाली गई थी। †

किस तक जमीन के सालिक कुछ मिले हुए लगे थे जिन्हें सेवक, शैल और राजा खास थे। सेवक कतेह-शह की वस्त्र, जो इस स्थान के पुराने सालिक थे, अब भी गोविन्दगढ़ के किले के बाहर, पश्चिम की ओर फैली हुई है।

इस कथा में चाहे जो मर्य हो, इसके पत्र में इतना कहा जा सकता है कि यह मितल और मुसलमान दोनों ही धर्मों के मानने वालों के द्वारा कही जाती है।

इस समय से लेकर अमृतसर का महत्त्व बढ़ता ही रहा, इसका भाग्य सिक्खों की सरकार पर निर्भर रहा, इसके बाद जब अहमद शाह भारत से चला गया तो यह राज्य करने वाली जाति का माना हुआ पारुल-सल्तनत बन गया। न जाने क्यों, इस समय यह गुरु का वास्तविक निवास-स्थान न रहा था। हरगोविन्द ने जिन्होंने फिर्क के कड़ाकू चरित्र की नींव डाली, अपना समय भारत के बहुत से स्थानों में बिताया, समय-समय पर पञ्जाब और अमृतसर में भी आते रहे। और बाद में होने वाले गुरुओं के मुख्य निवास-स्थान बहुधा जालन्धर जिले में कर्तारपुर में रहे। ग्रन्थ, या सिक्खों की पवित्र पुस्तक, हर गोविन्द के साथ भ्रमण करने के पश्चात् अन्त में वहीरमल के द्वारा कर्तारपुर में ले जाई गई। ये गुरु हर राय, हर गोविन्द के उत्तराधिकारी के भाई थे। इसकी एक प्रति बाद में हर मन्दर में भी रख दी गई। आधुनिक मन्दिर, जो नगर का एक बड़ा भाग भी है, १७६२ ई० से चला आता है। इससे एक वर्ष पूर्व, अहमदशाह लुधियाना के पास घुल घारा के युद्ध के अनन्तर पश्चिम की ओर लौट रहा था। इस युद्ध में उसने सिक्खों को बहुत घुरी तरह से हरा दिया था। उसने अमृतसर के मन्दिरों को भी बिल्कुल तहस-नहस करा डाला, हर मन्दर को तो बाह्यद से उड़ा दिया, और गौ के रुधिर से प्रत्येक पवित्र स्थान को अशुद्ध कर दिया। परन्तु जब अहमदशाह बिल्कुल चला गया, तो सिक्ख लोग फिर अमृतसर में घिर आए। मन्दिर का पुनर्निर्माण हुआ और शहर धीरे-धीरे वर्तमान स्थिति को पहुँच गया। अबतक तो यहाँ पर प्रभाव-शाली सिक्खों के निवास-स्थानों का ही समूह था; किन्तु जब यह एक राजनैतिक राजधानी बन गया, तो इन सबको मिलकर एक नगर बन गया। नगर में अब तक इसकी पुरानी रियासत के खण्डहर अवशिष्ट हैं और कटरों (आँगनों) में विभाजित हैं। इनमें से हर कटरे में पुरातन काल में एक सिक्ख सरदार का राज्य था, जिसकी सीमा के अन्दर इसका अधि पति ही सब कुछ था। सबसे

प्राचीन कटरों की संख्या १५ है, दूसरे सभी बाद में बने थे।\*

सिक्खों के अधिकारी वन बैठने की नींव पढ़ने के बाद कई वर्ष तक अमृतसर भङ्गी मिसल के सरदारों के हाथ में रहा, परन्तु अन्त में, १८०२ में रणजीतसिंह ने इस पर अधिकार कर लिया और अपने राज्य की नींव डाली। इस राजा ने समय-समय पर हर मन्दिर के ऊपर कांकी रुपया खर्च किया जो उसके समय से दरबार साहब कहा जाने लगा। दूसरी सजावटों में से उसने इसकी छत पर ताँवे की चादर चढ़वाई यही कारण है कि इसका नाम स्वर्णमय मन्दिर पड़ा। रणजीतसिंह ने राम बाग का मशहूर उद्यान भी बनवाया और गोविन्दगढ़ का किला बनवाया। निम्नलिखित कहानी अमृतसर के ताल की प्रसिद्धि की व्याख्या करने के लिए प्रायः उद्यत की जाती है। लाहौर जिले में पट्टी की एक लड़की ने जो उस स्थान के एक धनाढ्य सरदार की बेटी थी अपने पिता को नाराज कर दिया और उसने उसे एक कोढ़ी के साथ ब्याह दिया। जिसे वह एक वँहगी में अपने कन्धे पर ले जाया करती थी। उसकी यात्राओं के मार्ग में ऐसा हुआ कि एक बार वह पानी के एक ताल पर पहुँची, उसने कोढ़ी समेत वँहगी को जमीन पर रख दिया और पड़ोस के एक गाँव (तुङ्ग या सुल्तानबिन्द) में भौंगने चली गई। उसकी अनु-पस्थिति में कोढ़ी ने देखा कि एक कौआ पानी में गिर पड़ा और तत्काल सफेद हो गया। इस पर वह पानी में नहाया और वह बिल्कुल ठीक हो गया, केवल एक छोटे से स्थान पर कोढ़ शेष रह गया। पत्नी के लौटने पर उसने अपने पति को न पहिचाना और विचारा कि उसके साथ कुछ धोखा किया जा रहा है। वह अपने पति को गुरु

\*पहले पुराने पन्द्रह कटरे थे; इतों का कटरा, हरिसिंह का कटरा; चरतसिंह का कटरा; वगियों का कटरा; निहालसिंह का कटरा; गुरु का यात्रा; गुरु का महल; दून की मण्डो; लाहगढ़ दरवाजा; मर्होसिंह का कटरा; रामचरिया का कटरा; फैजल्ला उरिया का कटरा; भागसिंह का कटरा; वनदुर्ग का कटरा।

राम दास के सम्मुख ले गई, जिन्होंने उसे उसकी भूल समझा दी। तालाब के किनारे का वह स्थान जहाँ पर घटना हुई थी दुखभञ्जिनी कहलाता है (इसका अर्थ होता है कष्टों को दूर करने वाला) और एक ताँवा चढ़ी हुई चादर उस स्थान का चिह्न बताती है। हर मन्दिर की नींव भिन्न-भिन्न थी और एक ताँवा चढ़ी हुई चादर उस स्थान का चिह्न बताती है। हर मन्दिर की नींव भिन्न-भिन्न थी। वर्ग पर ईंटें लगाने के हुनर में प्रवीण न होने के कारण मिस्त्री ने देखा कि ईंट तिरछी रख दी गई थी और फिर उसने इसे ठीक कर दिया जिस पर पीर ने कहा कि यदि ईंट वैसे ही रखी रहने दी गई होती जैसे मैंने रखी थी तो देवमन्दिर सदा ऐसे ही जड़ा रहता। परन्तु अब यह नहीं रहेगा। इस पूर्व-घाणी की पूर्ति अहमद शाह अब्दाली ने की और उसका पुत्र राजकुमार तिमूर ने भी ऐसा ही किया। तिमूर ने तो रामगढ़ के किले और इमारतों को नष्ट करके तालाब में उनके खण्डहर फेंक दिए जब कि उसके बाप ने लुधियाना के निकट सिकलों को हरा कर और उजाड़कर (जो धूलू घारा की घटना से विख्यात है) अपने क्रोध को तभी शान्त किया जब उसने मन्दिर को भी तहस-नहस कर दिया। पवित्र सरोवर में वध की हुई गौओं को डाला और दूसरे अमानुषिक अत्याचार किए। अब्दाली के चले जाने के चार वर्ष उपरान्त अर्थात् १७६६ ईस्वी में मन्दिर फिर से बना और नगर में धीरे-धीरे सुधार व वृद्धि हुई।

टैक्स, व्यापार, आदि—अमृतसर में एक म्यु-सिपैलिटी अप्रैल १८६८ में पहले पहल बनी। यह सदा प्रथम श्रेणी की रही है। इसका स्वीकृत विधान यही था कि इसमें पाँच सरकारी और बीस गैर-सरकारी सदस्य रहें। जिनमें से कुछ तो निर्वाचित हों तथा कुछ नामजद। सबसे पहले निर्वाचित १८६९ में हुआ था। फिर १८६९, १८७४ व १८७८ में भी हुआ। डिप्टी कमिश्नर सम्भाषित होता था। नगर शासन-कार्य के लिए बारह विभागों में बँटा हुआ है। कर केवल चुङ्गी के रूप में लिया जाता है जो व्याप का मुख्य साधन है। चुङ्गी को पहले

धरत चुङ्गी कहते थे जब से अमृतसर अंग्रेजी राज्य में मिलाया गया है। तभी से चुङ्गी माल का मुख्य साधन रही है। १८२० से १८४५ तक औसत सालाना आमदनी ४५,००० रुपये वार्षिक थी अगले पाँच वर्षों में अर्थात् १८६० तक ७६,००० रुपये वार्षिक १८६५ में अन्त होने वाले अगले पाँच वर्षों में १,३०,००० रुपये वार्षिक, अगले दस वर्षों में अर्थात् १८७५ के समाप्त होते-होते दो लाख से ऊपर। उसके बाद के वर्षों में और वर्तमान समय तक ढाई लाख से अधिक। महाराजा रणजीतसिंह के समय में अमृतसर केवल चुङ्गी से ही नौ लाख रुपये सालाना देता था। १८२० और आज के बीच में चुङ्गी की आय में जो वृद्धि हुई है वह खिराज की बढ़ी हुई दर के कारण नहीं है, बरन् व्यापार की उन्नति के कारण।

व्यापार का केन्द्र होने के नाते प्रान्त भर में सबसे अधिक महत्वपूर्ण करवा अथवा नगर अमृतसर ही है। इसके व्यापारियों के सम्बन्ध हिन्दुस्तान तक हो सीमित नहीं हैं, बल्कि बोखारा, काबुल और काश्मीर तक फैले हुए हैं और पुराने हो चुके हैं। ये सम्बन्ध ब्रिटिश सरकार के पञ्जाब में आगमन से बहुत पूर्व ही स्थापित हो गए थे। पेशावर के साथ रेल का आना-जाना खुल जाने से बहुत अन्तर हो गया है। बोखारा से आयात होने वाली चीजों में मुख्य रेशम है, और केवल इसी चीजों का व्यापार लगभग १४ लाख रुपये वार्षिक का है। इसके बदले में बोखारा और उसके आगे के देश चाय और छींटों के टुकड़े लेते हैं। काबुल फल, रंग, दवाएँ और किराने भेजता है। व्यापार की मुख्य वस्तुएँ माथरगतः अनाज, चीनी, धातु, रंग, मसाले और छींटों के टुकड़े होती हैं।

अमृतसर, दिल्ली व लाहौर से सिन्ध, पञ्जाब और दिल्ली की रेलों द्वारा माला हुआ है। अमृतसर से एक लाइन पठानकोट को भी जाती है। जो पहाड़ियों की तली पर है। इस लाइन के द्वारा बहुत सा आने-जाने का मार्ग खुला हुआ है जिससे काङ्गड़ा घाटी और काश्मीर तथा दूसरे प्रदेशों के व्यापार अमृतसर से होते हैं। गुरदासपुर और



से घिरी हुई है। मन्दिर ४० फीट ४ इंच का एक वर्ग बनाता है और ६७ फीट वर्ग के चवतरे पर तालाब के मध्य में स्थित है। यह ताल की पूर्वीय दिशा से एक संगमरमर की पगडंडी द्वारा भिला हुआ है, जो २०३ फीट लम्बी है। इस ऊंची सड़क के प्रवेश-द्वार के सामने "अकाल बुद्धा" (अमरत्व का खेमा) है जिसमें पहल अथवा बतिसमे का सिक्ख दस्तूर नौमुरीदों के साथ किया जाता है। मन्दिर स्वयं एक वर्ग है जिसकी छत गुम्बजदार है, जिसपर तोंबे की सोना-चट्टी चादर लगी है। इसकी सारी दीवारें सङ्गमरमर की हैं जहांगीर की क़त्त की लूट और दूसरे मुसलमानों की यादगारी के पत्थर और चित्रों तथा फूलों से सजी हुई हैं। इसके अन्दर ग्रन्थ की एक प्रति रखी है जिसकी चौकी-दारी पुरोहित लोग करते हैं; ये ही लोग सुबह और शाम को पुजारियों के सामने इसके पृष्ठों से कुछ वाक्य पढ़ते हैं। ये बहुत संख्या में प्रतिदिन वहाँ जाते हैं और बड़े त्योहारों के अवसरों पर तो भीड़ की भीड़ एकत्रित हो जाती है। यह गुरु की शिक्षा है कि उनके अमृतसर के अनुयाइया को दिन में कम से कम एक बार दरवार साहब के दर्शन करने चाहिए। जो सुबह को उपस्थित होते हैं ताल में स्नान करने के बाद अपना पूजा-पाठ करते हैं। ताल इसली नहर की एक शाखा द्वारा भरा हुआ है यह तहसील नहर इसी काम के लिये १९वीं सदी के प्रारम्भ होने के पूर्व खोदी गई थी।

महाराजा रणजीत सिंह ने मन्दिर की सजावट में बड़ी रकम खर्च की और उन्हीं के समय से इस प्रान्त के राजा सरदार लोग इतने कृपालु रहे हैं कि उन्होंने मन्दिर पर सोना-चट्टी चादरें लगवाई हैं और दूसरे सुधारों का खर्चा अपने कन्धों पर उठाया है। ऊँचा रास्ता जो मन्दिर को जाता है वहाँ एक चौगोशे दर से जाते हैं। यह चौगोशे अकाल बुद्धा (अमरत्व-भवन) के सामने है। वहाँ से एक द्वार मन्दिर की ओर जाने के लिये है जिसे प्रदर्शनी दरवाज़ा अथवा प्रायंता का द्वार कहते हैं। चौगोशे के खरब्जे (संगमरमर के) पर खूब-सूत्र नक्काशी है। इसमें कई प्रकार के पत्थर

लगे हुये हैं। पहल अथवा सिक्ख-बतिसमे की विधि अकाल-बुद्धाह में की जाती है और यहाँ वे हथियार रखे हैं और इनके विषय में यह कहा जाता है गुरुओं हरगोविन्द ने और गोविन्द ने चलाए थे इसके संरक्षण का भार गुरु गोविन्द के मतानुयायी अकालियों के ऊपर है। हर रात को ग्रन्थ या सिक्खों की धार्मिक पुस्तक स्वर्णमय मन्दिर से लाई जाती है और अकाल बुद्धाह में रक्षार्थ रख दी जाती है। ताल के चारों ओर बंगे बने हैं, जिनकी संख्या ७० है और राज्य करने वाले महत्व पूर्ण सरदारों के हैं। जब कभी इनके मालिक उनके मित्र वन्धुगण मन्दिर देखने आते हैं तो वे इन बङ्गों में आराम करते हैं। पूर्व की ओर एक घण्टा-घर है जो लाल ईंटों का मध्यकालीन यूरोपीय ढंग पर बना है इसका बनना १८६२—६३ में शुरू हुआ था और १८७३—७४ में समाप्त हुआ। इसके बनाने वाले स्वर्गीय जॉन गार्डन थे जो डी० पी० डब्ल्यू० के एक्जीक्यूटिव इन्जीनियर थे। उन्होंने यह भी इरादा किया था कि चौगोशे को (कच्चे की इमारतों के) सजावें। मीनार का निर्माण आरम्भ होने पर कच्चे की इमारतों का स्थान परिवर्तित कर दिया गया तथा मीनार पूरी की गई। दक्षिण की ओर दो ऊंची मीनारें हैं जो रामगढ़ियों खान्दान ने खड़ी करवाई थीं। इनकी चोरियों से नगर-भर का एक सुन्दर दृग्दर्शन हो सकता है जैसा कि वावा अटल से भी हो सकता है जो एक सात-मंजिला अपने ढङ्ग की मीनार है। जिसके चुर्च पर सोने का पानी फिरा हुआ है। यह मन्दिर के दक्षिण-पश्चिम को है। यह मीनार चन्दे की रकम से १७९८ ईस्वी में गुरु हरगोविन्द के पुत्र के आदर स्वरूप बनी थी और उन्हीं के नाम पर है। यह उस स्थान पर है जहाँ वावा अटल का शरीर जलाया गया था। उनकी मृत्यु के समय अटल की अवस्था ७ वर्ष की थी इसीलिए सात मंजिलें हैं। अटल की मृत्यु के ढङ्ग से सम्बन्धित एक सार्वजनिक आख्यायिका है, उसका वर्णन किया जाता है। वावा अटल का एक खेलने वाला साथी मोहन नाम का था जिसके साथ उन्होंने एक होह वदी और खेल खेल में जीत भी गए और

सकती हैं। सारे काम में २,१४,२०० रुपए की लागत लगी थी।

नगर के उत्तर-पश्चिम में और दीवार से लगभग ९०० गज पर गोविन्दगढ़ का किला है, जिसे महाराजा रणजीतसिंह ने १८०२ और १८०९ ईस्वी के बीच में बनवाया था। यह कहा जाता है कि यह किला होल्कर के प्रस्ताव से बना था, यह रियासत के कोप की रक्षा का स्थान था जिसे महाराजा जमा किया करते थे। नगर के एक अमीर वैष्णव रामानन्द के यहाँ। किले का नाम सिक्खों के अन्तिम गुरु, गोविन्द सिंह के ऊपर रखा गया। यह मजबूती से बना हुआ है, परन्तु बड़ी नाश वाली बन्दूकों के आक्रमण को अधिक देर तक नहीं सहन कर सकता इसका अधिकार नगर तथा रेल के स्टेशन पर है। नगर की इमारतों अथवा टाउन हाल का कुन्दा बड़ा है और ऊँची ईंटों का बना हुआ है। इसका बनना जान गार्डन के द्वारा १८६४ में शुरू किया गया था, और १३ लाख रुपए की लागत पर १८८० में खत्म हुआ। सामने का भाग २६४ फीट लम्बा और ४० फीट चौड़ा है। मध्य में से होकर एक मिहराबदार राह है २० फीट चौड़ी, इससे आने-जाने का मार्ग सुगम हो गया है। मिहराबदार राह की बोटी तक सड़क से ऊँचाई ३५ फीट है दो छोटे गुम्बज सामने वाले कुन्दे के मध्य को विभूषित करते हैं। पूर्व व पश्चिम के परवाज-फौज १०० फीट लम्बे और २७ फीट ऊँचे हैं। इन इमारत में स्माल काजेज का कोर्ट लगता है। नगर की पुलिस के हेड-क्वार्टर्स हैं, म्युनिसिपैलिटी के दफ्तर हैं, एक मि: शुल्क पुस्तकालय है, और एक सभाकक्ष है। यह सभाकक्ष ८० फीट चौड़ा, तथा ४० फीट ऊँचा है एक और को एक छोटा दालान है। टाउन हाल से मिला हुआ गवर्नमेण्ट कालिजियेट स्कूल है, जिसकी सुन्दर इमारत टाउन हाल के नमूने से मिलती जुलती है, जो एलिजबेथ का है। स्कूल के चिल्ड्रन पीछे और निकट ही कैसरबाग है। यह एक सार्वजनिक बाग है अथवा मनोरंजन स्थल समझ लीजिए, नगर के पुराने बागों अर्थात् अजीब तालों में से एक पर यह स्थित है। वह स्थान जहाँ टाउन हाल और स्कूल का कुछ भाग खड़े हैं गत वर्षों में रमेशानघाट की

तरह वर्तता जाता था। कैसर बाग के पश्चिम की ओर अहलूवाला मिसल का किला है; एक गढ़ अब भी दिखाई दे सकता है।

विद्यापीठ—इस बाग के पूर्व में तथा महासिंह द्वार के समोप चर्च मिशन हाउस है, जो दुमंजिला और खूबसूरत इमारत है। यह एक छोटे परन्तु सकाई से रखे गए बाग के मध्य में है, और एक दीवार से घिरा हुआ है। इस इमारत में आजकल मिशन की महिशाएँ निवास करती हैं और जनता के मध्य में काम करती हैं। गुरु बाजार के निकट का मिशन स्कूल एक प्राचीन किन्तु सुन्दर भवन है। महासिंह द्वार के बाहर एक दूसरी दुमंजिला इमारत है, जहाँ एक नार्मल स्कूल शिक्तों की शिक्षा के लिए लगता है। यह विद्यापीठ क्रिश्चियन वर्नाकुलर एडुकेशनल सोसाइटी से सहायता पाता है। सिविल स्टेशन के मध्य में एक सुन्दर दुमंजिला इमारत है जो १९ वीं सदी के अन्त में चर्च मिशन सोसाइटी ने, अलेक्जेंडर स्कूल के नाम से बनवाई थी, यह हिन्दुस्तानी ईसाइयों की उच्चश्रेणी की लड़कियों की शिक्षा के लिए बनवाई गई थी। सेंट पाल का गिरजाघर एक अच्छी इमारत है। इसके उत्तर-पश्चिमी कोने पर एक मीनार है। इसमें अधिक लागत नहीं लगी। इसमें २०० लोगों के बैठने की जगह है। नेटिव क्रिश्चियन चर्च, नगर के रामबाग द्वार के बाहर स्थित है, इसकी वृद्धि और सुधार १९ वीं शताब्दी के अन्त में हुआ था, यह अब एक साफ भवन है, इसका नमूना रोमन कैथोलिक चैपेल के ढंग का है; जो किले गोविन्दगढ़ और सदर के बीच में है।

सिविल लाइन व सदर के बीच में, और नगर से करीब एक मील की दूरी पर, किले के कोर्ट और खजाना हैं। उनकी इमारत लाल ईंटों से बनी हैं और सुन्दर है, इसका अगवाड़ा दुमंजिला है जिसके दो और बाजू हैं। कुन्दे की सरकार ने बनवाया था, और १८७६ में अधिकार किया था। रेलवे स्टेशन बहुत से बड़े बनने वाले स्टेशनों के नमूने का है, इसकी इमारत लम्बी है इसकी छत लोहे की है, लेकिन अगवाड़ा अधिक भव्य है, जिस पर साफ छत लगी है और एक ध्वज लहरा रहा है। कई

सन्तोकरसर, रामसर, कँवलसर, ववेकरसर और रामतलाव में बड़ी दोआब नहर से पुराने समय की हसली नहर शाखा द्वारा पानी पहुँचता है, यह १९ वीं सदी के आरम्भ होने से पहले खोदी गई थी। दूसरे तालों में नहर का पानी जैतोवाल रजवाहा के जरिए (बड़ी दोआब नहर की एक शाखा) पहुँचता है।

जण्डियाला कस्बा—जण्डियाला अमृतसर तहसील में है, यहाँ एक पुलिस-थाना है। यह आण्ड ट्रंक रोड पर अमृतसर से १२ मील दक्षिण-पूर्व को ३१°४०' ४५" उत्तरी अक्षांश ७४°३७' पूर्वीय देशान्तर पर स्थित है।

इसकी आबादी, लगभग १०,००० है। यहाँ तृतीय श्रेणी की एक म्युनिसिपल कमेटी है। औसत वार्षिक आय ३,००० रुपये हैं जो सारी की सारी चुङ्गी से प्राप्त होती है। प्रति मनुष्य पर १४ आने से अधिक टैक्स नहीं पड़ता। एस० पी० एण्ड डी० रेलवे कस्बे के डेढ़ मील के अन्दर ही जाती है। रेलवे स्टेशन और कस्बा एक अच्छी पक्की सड़क से मिले हुए हैं। ग्रांड ट्रंक रोड की तरफ आरामघर, सराय सप्लाई डिपो और पड़ाव का स्थान है। वहाँ एक शाखा मिशन भी है जो एक लेडी मिशनरी द्वारा संचालित होता है। यहाँ एक मिशन स्कूल और डिस्पेन्सरी भी है। सुबर्ब और कसूर शाखा जो बड़ी दोआब नहर की है वह कस्बे से डेढ़ मील पूर्व के अन्दर ही होकर बहती है। जण्डियाला को जाटों ने बसाया था। इसकी नींव डालने वाले के पुत्र, जण्ड के ऊपर इस कस्बे का नाम पड़ा है। इसे भी यह गौरव प्राप्त है कि एक दरबार साहिब और एक गुरु यहाँ रहते हैं, क्योंकि एक बाबा-हण्डल (१५६१ ई०) को गुरु अर्जन ने एक मझी अथवा मसन्द दी थी। यह स्थान ऐतिहासिक नहीं है। केवल १७६२ ई० में जब यह नरन्जनी नाम के एक हिन्दू गुरु के हाथ में था, तो इस पर महाराजा रणजीत सिंह के बाबा भरत सिंह ने नरन्जनी की दण्ड देने के लिए आक्रमण किया, क्योंकि उन्होंने अहमद शाह के आगे सिर झुका दिया था और उसकी आधीनता स्वीकार कर ली थी और इसीलिए गुरु गोविन्द के पक्ष वाले इनसे

बदला लेने की धुन में थे। कस्बे में साक पीतल और ताँबे के बर्तन बनाए जाते हैं और सभी जगह भेजे जाते हैं।

मजीठिया कस्बा मजीठिया अमृतसर तहसील में है, यह अमृतसर से दम मील उत्तर-पूर्व की ओर ३१°४५'३०" उत्तरी अक्षांश तथा ७५°१' पूर्वीय देशान्तर पर स्थित है। इसकी जनसंख्या लगभग १०,००० है परन्तु जण्डियाला से कुछ कम है। अधिकतर कृषक यहाँ रहते हैं। यहाँ भी तृतीय श्रेणी की एक म्युनिसिपल कमेटी है। आय मुख्य-तया चुंगी से होती है औसत लगभग १,००० रुपये वार्षिक का पड़ता है। फ्री आदमी चार आने से अधिक चुङ्गी कभी नहीं ली जाती। मजीठिया अमृतसर से एक कच्ची सड़क द्वारा जुड़ा हुआ है। कस्बे के पांच मील उत्तर-पूर्व को कथूनाङ्गल स्टेशन है जो अमृतसर और पठानकोट रेलवे पर है वहीं पर एक थाना, सराय और धर्मशाला है। बड़ी दोआब नहर की मुख्य शाखा मजीठिया और कथूनाङ्गल के बीच में होकर जाती है और दोनों की जमीनों को सींचती है। मजीठिया की नींव मधु ने डाली थी, जो एक गिल जाट था। वह अपने पिता का ज्येष्ठ पुत्र था, अतः ग्राम का नाम मधु जीठा पड़ा। पञ्जाबी में जीठा का अर्थ होता है "सब से बड़ा वेटा" जिससे बिगड़ते-बिगड़ते मजीठिया हो गया। मधु मजीठिया सरदारों का बाप-दादा था जिनमें से कुछ महाराणा रणजीतसिंह के समय में लूच पर्व पर प्रतिष्ठित थे और इतनास उन्हें भूला नहीं है। सरदार लहना सिंह सरदार दयालसिंह के पिता, राजनैतिक तथा सामाजिक क्षेत्रों में काफी प्रभावशाली व्यक्ति थे, और उनका दिमाग मशीन की तरह काम करता था। उनका पुत्र पञ्जाबियों की शिक्षित तथा नवीन विचारों के लोगों का नेता था। मजीठिया में एक मिशन स्कूल है और एक दवाखाना जिन्हें जिले के फ़ाउंड चलाते हैं। यह कस्बा जिले के छोटे व्यापारी लोगों में से एक है।

बुन्दावाला कस्बा—बुन्दावाला अमृतसर-नगर के नौ मील दक्षिण-पूर्व को ३१°३०' उत्तरी अक्षांश तथा ७५°२'४०" पूर्वीय देशान्तर पर स्थित है। यहाँ की आबादी लगभग ७०० हजार होगी, यहाँ का मुख्य

पैलिटी गठनी है, और जिलों से चन्दा करके जहाँ के कच्ची इसमें रकवे जाते हैं। उत्तर-पश्चिमो कोने पर तालाब बहुत ऊँचा है जिसे राजकुमार नरनिहाल सिंह ने बनवाया था जिसकी चाँदी से चरमा लगा कर अमृतसर देखा जा सकता है।

तरण तरण इस प्रदेश के उर भूभाग की राजधानी है जिसे मोगल अथवा बीच की भूमि पुकारते हैं जो रावी से व्याप्त तक फैला हुआ है यहाँ बुद्धवार हिन्दुस्तानी सेना रहती है यह बहुत मजबूत और ताकतवर कृषकों की जाति का स्थान है। हर महीने यहाँ एक मेला लगता है जिसमें भक्त लोग बड़ी लावार में पहुँचते हैं। अमावस के मेले जो मार्च और अगस्त के महीनों में लगते हैं, कई हजार आदमियों से भरे रहते हैं जो तालाब में नहाते हैं। व्यापार पूर्णतया स्थानीय है यद्यपि कस्बा प्रान्त के सबसे अधिक उजाऊ दुकानों में से एक के बीच स्थित है और फरीशपुर, पट्टी और अमृतसर के मध्य होने वाले व्यापारी मार्ग पर बसा हुआ है। कस्बे की जनसंख्या ५००० होगी। यहाँ भी तृतीय श्रेणी की एक म्युनिस्सिपैलिटी है। वार्षिक म्युनिस्सिपल आय का आसत ३००० रुपया बैठता है और मुख्यतः चुङ्गी से आता है, जो लगभग १ रुपये के हिसाब से पड़ता है। क्योंकि दर्शकगण बहुत संख्या में यहाँ आते हैं। एक पक्की सड़क तरण तरण को अमृतसर से मिलानी है। यह १९वीं शतब्दी के अन्त में बनी थी। साधनिक इमरते ये हैं—तहसील, एक दयखाना डकखाना, भूतन घर, थाना, सराय और धर्म भाना। बड़ी दोआब नहर की सुवरांघ शाखा कस्बे से बाँधी हो रही है वही है और इस तालाब से इनमें पानी पहुँचता है। इसके लिए लगभग १८८० ई० में राजा फारुख के खर्च पर एक नाला बनवाया गया था।

रामदास कस्बा—रामदास अजनाला तहसील में स्थित है यह अजनाला से १२ मील उत्तर-पूर्व को है इसका अवस्था १२° ३०' उत्तरी तथा देशान्तर ७६° ५२' पूर्वी है। इसकी जनसंख्या लगभग ६००० है। म्युनिस्सिपल कमिटी तृतीय श्रेणी की है। आय का आसत १,००० रुपया वार्षिक होता है, जो चुङ्गी से

मिलती है। प्रति मनुष्य ४ आने से अधिक का औसत नहीं देता। यहाँ की देखभाल का काम चौकीदार करते हैं जिन्हें म्युनिस्सिपैलिटी से वेतन मिलता है। कस्बा बरसात के मौसम में पहुँच से बाहर हा जाता है क्योंकि विरान अथवा सुन्धी का खोल, जिस पर कोई पुत नहीं है, इसके दक्षिण और पूर्व में बहने लगता है, कस्बे का नाम गुरु रामदास पर पड़ा था परन्तु इसकी नींव बाबा वृथा गुरु नानक के एक शिष्य ने डाली थी, जो यहीं उत्पन्न हुआ और यहीं जिमने अन्तिम श्वास छोड़ी। कस्बे में एक छोटा मन्दिर है और एक स्कूल भी। इस स्थान का वाणिज्य की दृष्टि से कोई महत्त्व नहीं है।

दूसरे कस्बे—५००० से कम जनसंख्या वाले कस्बों में से कुछ उल्लेखनीय हैं :—

अट्टारी—यह फारुख रोड पर एक बड़ा गांव है, इसका एक रेलवे स्टेशन भी है। कस्बे को गौर सिंह एक मिथु जाट ने बसाया था। इसकी महत्ता मुख्यतः इसी में है कि यह अट्टारी के भली प्रकार विख्यात सरदारों का निवास-स्थान रहा है, जो गौर सिंह के वंशज थे। सिकखों के राज्य में यह परिवार अग्र्यन्त महत्वपूर्ण समझा जाता था। यही बात रणजीत सिंह के समय में भी थी। इस कुटुम्ब का वर्तमान प्रतिनिधि बड़ा जागीरदार और अनाड़ी मजिस्ट्रेट होता है।

दूसरे कस्बे अजनाला—अजनाला स्वयं एक तहसील है। यहाँ एक परगाणा भी है और अमृतसर तथा स्यालकोट सड़क पर एक छोटा गांव है, यह अमृतसर से १६ मील उत्तर-पश्चिम का है। रुक्मी की धारा एक पुतन पुत द्वारा यहाँ पर बहिरत से जाती जाती है। यह पुत सिक्ख राज्य में बना था। रुक्मी धारा पास ही से बहती है। इस गांव को किसी बागा नाम के एक नजार जाट ने बसाया था। उसने इसका नाम नजराला रखा था, जो तभी से बिगड़ते-बिगड़ते अजनाला हो गया है। नजार जाटों के पास अब भी जायदादी अधिकार हैं। तहसील का सदर मुक़ाम जो पहले सौरया में था, अजनाला में इसलिये कर दिया गया कि यह केन्द्र में स्थित है और यह गुजरानवाला सड़क पर है। अब यहाँ

से अधिक करधे हैं। हर एक करधे पर दो आदमी काम करते हैं और पश्मीने की बनने वाली चीजों के बारे में अनुमान लगाया गया है कि आठ लाख रुपए अथवा ८०,००० पीएड का सामान बन जाता है। इस कारीगरी में बहुत अधिक निपुणता तथा महीन दस्तकारी की जरूरत होती है। काम करने वाले इसे वचन से ही पीछ लेते हैं। बच्चे हुनरदार काम करने वालों के शागिर्द बनते हैं, जो कुछ समय बाद उनकी नौकरी करने के लिए खर्च करते हैं, किन्तु बहुधा वे अपने नातेदारों से ही सीखते हैं। पहले से ही फीस दे दी जाती है, और यदि कोई शागिर्द अपने मालिक को अपनी पेशगी का काम खत्म होने से पहले ही छोड़ देता है, तो अगला मालिक बकाया के लिए उत्तरदायी समझा जाता है।

परमोने के सामान का निर्यात अमृतसर से योहन् को पिछली सदी के मध्य में शुरू हुआ। आजकल लगभग २० लाख रुपए का सामान बाहर चला जाता है। इसमें वह भी शामिल है जो काश्मीर और दूसरे स्थानों से पुनर्निर्यात के लिए आयात किया जाता है। इसमें से, १६ लाख का सामान योरोपीय सौदागर जो पञ्जाब में बसे हुए हैं निर्यात करते हैं, और चार लाख का भारतीय सौदागर।

अमृतसर के सर्वोत्तम प्रकार के बड़े शाल ४००-५०० रुपए से कम के नहीं मिलते। द्वितीय श्रेणी के दुशाले, ३००-४०० रुपए से कम के नहीं मिलते, और तृतीय श्रेणी के, २००-३०० रुपए से कम के नहीं मिलते। वर्गाकार दुशाले बेचे जाते हैं, अगर प्रथम श्रेणी के हुए, तो २५० से ३०० रुपए तक में; दूसरी के हुए, तो १७५ से २५० रुपए तक में एवं तीसरी के हुए, तो १२५ से १०० रुपए तक के। जामावार एक दूसरी प्रकार का शाल होता है जिसमें भिन्नता यही है कि इसमें एक धारी, फूलदार वा साफ होती है, और रुमाल (वर्गाकार शाल) २५ से ५० रुपए तक में विक्रित जाते हैं। सबसे बढ़िया किस्म के शाल चाङ्ग यानी ऊन से बनते हैं, जो कूल और सचाथू होकर मंगाई जाती है, और वहां २ रुपए सेर के हिसाब से विक्रित है। इस पश्म में शाल बालो बकरी का घटिया बाल भी काफी मात्रा

में मिला रहता है, और काटने से पहले इसे साफ करने की जरूरत पड़ती है। यह काम बड़ी मुश्किल से होता है। दूसरी प्रकार के शाल चाङ्ग यानी और किर्मांनी ऊनों (आधी-आधी) की मिलोनी से बनते हैं और फिर इनको अलग करना बहुत कठिन होता है। तृतीय श्रेणी के शाल, जैसे जमावार। रुमाल सीधी लाइनें वाले, और दूसरे सभी घटिया किस्म के पश्मीने बिल्कुल किर्मांनी ऊन से तैयार होते हैं। इस ऊन का दाम १ रुपया १० आने प्रति सेर होता है, और चूंकि इसमें घाटिया बाल थोड़े से ही होते हैं, इसलिए बुनने वालों को इसे प्रयोग करने में कम तकलीफ और अधिक लाभ रहता है।

अमृतसर शाल काश्मीर के शालों से कुछ ही घटिया होते हैं परन्तु इस बात पर कोई ध्यान नहीं देता, और इसका कारण यही है कि काश्मीर की हवा और जलवायु इसके अनुकूल है, तथा रंगने में प्रयोग होने वाला जल बड़ा गुणकारी होता है आदि ये सब कारण कहीं तक माने जा सकते हैं। परन्तु सबसे मुख्य कारण काश्मीर के घागे के बढ़िया होने का यही है कि शाल की ऊन में किर्मांनी की ऊन कभी नहीं मिललाई जाती। सचमुच किर्मांनी ऊन तो काश्मीर में आने ही नहीं दी जाती। दूसरा कारण यह है कि काश्मीर में पश्म से घटिया बाल अलग करने की रीति और काटने की रीति, बहुत देखभाल की है। इसके विपरीत अमृतसर का गुलाबी रंग काश्मीर वाले से बढ़िया होता है, लाख का रङ्ग इस्तेमाल किया जाता है जो सस्ता होता है, और इसलिए उसमें कम मिलावट रहती है। भेड़ के जा कुछ भी कारण सत्य समझे जाएं, इसमें कोई सन्देह नहीं है कि वास्तव में काश्मीर के शाल बाजार में अमृतसर के शालों से अधिक मूल्य में विक्रित हैं।

रेशम का सामान—रेशमी ब्रीट के टुकड़े बहुत बनाए जाते हैं, यद्यपि सिक्ख-राज्य के दिनों से किस्म घटिया हो चली है। इसका कारण यही है कि आजकल की माँगें सस्ते और आम धागों के लिए हैं। चौड़े और मोटे सूत जिनकी माँग प्राचीन काल में सिक्ख दरबारियों का पोशाक के लिए थी अब बिल्कुल नहीं है। भारतीय रेशम चमकीला और भड़कीला होता है, इसे योरुप वाले

पसन्द नहीं करते, किन्तु यह बहुमूल्य भी हो सकता है जब खूब मोटा और अरजदार बनाया जाय। इसका बनना लाहौर के नगर से फैला। आजकल की बनाई जाने वाली किम्में सभी साफ रेशम की हैं जैसे दरवाई, धारीदार रेशम (गुलबदन) और धूपझाँव नाम का वह रेशम जिसमें दो भिन्न रंगों के धारे एक दूसरे को काटते हैं। कच्चा रेशम अधिकतर अमृतसर में रंगा जाता है, और लाहौर तथा दूसरे कारखाने वाले स्थानों को भेज दिया जाता है।

छोटी शिल्पकारें—चार और रासायन भी किसी मात्रा में तय्यार होते हैं, जैसे सल्फेट आब कापर (नीला थोथिया)। साबुन अधिकतर काङ्गला तथा उत्तर को भेजने के लिए बनता है। सोना और चाँदी का सूत, रिबन, सितारे वगैरह कारचोबी के लिए गोटा किनारा, सलमा, कलावतून, आदि नामों से तय्यार होते हैं। हाथी दाँत का खोदना काफी सफलता से किया जाता है, परन्तु यह विशेषतः कंधे कागज काटने के चाकुओं, तारा के डिब्बों और खिलौनों तक ही सीमित है; यद्यपि चीन तथा भारतवर्ष के दूसरे भागों से यहाँ का काम घटिया होता है, डिजाइन पिर भी काफी अच्छा हो जाता है, यदि इस बात को ध्यान में लाया जाय कि औजार जिनसे काम लिया जाता है रूढ़ी होते हैं। सूती कपड़े, बर्तनों वगैरह के बनाने में कोई विशेष बत नहीं है, क्योंकि यह काम तो सभी जगह होता है, और अमृतसर में इस काम की कोई खसूसियत नहीं पाई जाती। पञ्जाब भर में यह काम एकसाँ ही होता है।

लाहौर स्कूल ऑफ आर्ट्स के प्रिंसिपल, मिस्टर लाकवुड किंगलिङ्ग ने १९ वीं शताब्दी के अन्तिम चौथाई में जिले की मुख्य शिल्पकलाओं पर निम्नलिखित नोट लिखा था :—

सजावट—“इस जिले के इतिहास को देखने में यह पता चलता है कि सिक्ख मन्दिरों के अवन छोटे हैं, उनमें कारीगरी उच्चकोटि की नहीं है, और उन पर मोने का पानी फिरी नाँवे की चादरें लगी हुई हैं और वे अन्दर से सुन्दर दृष्टि से सुसज्जित हैं। अच्छी प्रकार निरीक्षण करने से पता लगना है कि सिक्ख लोगों ने अपनी इमारतों का निर्माण करने में

कोई असालत नहीं दिखलाई और इस बात से सन्तुष्ट थे कि उन्होंने मुसलमान इमारतों की नकल की व अक्सर उनके सामान लूटते रहे, फिर भी उन्होंने उस कला में कुछ उन्नति अवश्य की थी। सिक्खों ने मुसलमानी नमूने का अनुकरण अवश्य किया, परन्तु साथ ही साथ कुछ सुधार भी किया, जिसे देखकर साधारण नेत्रों को कुछ सुन्दरता प्रतीत होती है। उन्होंने जैनियों की भी काफी नकल की, और अब उनमें कुछ भिन्नता पाई जाती है। मिस्टर फर्गुसन अमृतसर के स्वर्णमन्दिर अथवा दरबार साहिब के विषय में कहते हैं कि यह लाभदायक है, क्योंकि इससे यह पता चलता है कि १९ वीं सदी में हिन्दुओं के मन्दिरों का नक्शा कैसा होता है, और इसलिए हमें इसका अध्ययन करना चाहिए। जैन और हिन्दू लोग अब भी इसमें बहुत सुधार करेंगे यदि वे योरोपीय अनुकरण के प्रभाव में न आ सकें किन्तु अब उनका राज्य सिक्खों के हाथ से निन गया है, और हम उनके परिदृष्टि अथवा प्रजा यह आशा नहीं करते कि वे ऐसा काम कर जिसे करने को उनका धर्म उन्हें आज्ञा नहीं दे अथवा उत्साह नहीं दिलाता।”

“ऐसे धर्म बहुत कम हैं जो दिखावट को करते हों वे बहुधा इसका खण्डन करते हैं। जब उनके आचार्य अमीर और सम्पन्न हो जाते तो वे भी खूब सजधज करने लगते हैं। दरबार साहिब की न केवल ऊपरी मंजिल ही सोने चमकने वाली ताँवे की चादरों में ढकी हुई किन्तु निचली मंजिल में भी संगमरमर का हुआ है और भिन्न-भिन्न प्रकार से मोती वहाँ छपे हैं। आगरा मुस्ताज महल के पत्थरों पर काम है वैसा ही यहाँ के पत्थरों पर भी है। हिन्दुओं की भाँति सिक्ख लोग भी आज पसन्द करते हैं और अपने मन्दिर को सुन्दर के लिए बहुत-सा धन व्यय करते रहते हैं। यहाँ के पनी लोगों को भी इस बात की आदत है और यह एक अच्छी नीति है। कि इसको सुन्दर बनाने में हाथ लगा सकते हैं। धर्मों में यह बात देखी जाती है कि धर्म भिन्न होते हैं और एक धर्म के लोग दूसरे

लोगों से सभी बातों में अन्तर रखते हैं। परन्तु यहाँ इस बात को देख कर विस्मय होता है।

१८८५ में मन्दिर की साधारण देख रेख का काम एक बड़े बूढ़े सज्जन राय कल्याण सिंह के हाथ में था, जिनके नाँचे बहुत से आरामी काम करते थे। जब कभी भी कोई चीज टूट-फूट जाती है तो उसकी मरम्मत कर दी जाती है। कारीगर सिक्ख ही होते हैं जिनका रोजाना की मजदूरी लेने का ढङ्ग अन्य मजदूरों से कुछ भिन्न होता है। उनके काम और आगरे के पीटरा दूरा में यही बड़ा अन्तर है कि ये लोग जीवन जानवरों जैसे सड़लियों, चिड़ियों और पशुओं के चित्र बनाते हैं कभी कभी किसी भक्त को तथीर बनाते हैं और उसकी दाढ़ी को प्राकृतिक सी कर देते हैं। आगरे के नमूने इतली के ढङ्ग पर हैं परन्तु अमृतसर के नहीं। इनका ढङ्ग भारतीय ढङ्ग से मिलता-जुलता है परन्तु कुछ-कुछ भिन्न भी है जो केवल देख कर पहचाना जा सकता है किन्तु वर्णन नहीं किया जा सकता।

धातुओं का काम—ताँबे का काम जो मन्दिर में हुआ है वह छतरोँ ने दिया है जो कभी कभी चाँदी का काम भी करते हैं। केन्द्रय भवन के द्वार जिनमें आदि ग्रन्थ दिन में रक्खा जाता है, चाँदी से ढके हुए हैं और देखने में बहुत सजावट तथा सुन्दर लगते हैं।

सिक्खों में यह रिवाज है कि स्वर्णमन्दिर को आरम्भ करने के पूर्व जब परामर्श लिया गया तो यह प्रस्ताव हुआ कि भवन में सोती जवाहर और स्वर्ण जड़ा जाय परन्तु लूटे जाने के भय से सोने का पानी फिरी हुई धातु भी चादरों तथा संग-मरमर से जटित पत्थर प्रयोग में लाये गये। धातु की चादरों का नमूना बनारस के मन्दिरों से लिया गया है। उनमें से एक विशेषकर के मन्दिर के लिये सहाराज राणजीत सिंह ने गुन्नाज का ढकने के लिये चादर भेजी थीं। यह ध्यान में लाने की बात है कि पटना के मन्दिर का जो गुरु गोविन्द सिंह की जन्म-भूमि है बहुत सा भाग उन्हीं की अनुकम्पा से बना था और अब भी पञ्जाब के सिक्ख उसकी मरम्मत करवाते रहते हैं।

लकड़ी की नक्काशी—अमृतसर में नक्काशी की हुई लकड़ी की कई अच्छी चीजें हैं। और यद्यपि यह नहीं कहा जा सकता कि व्यापार बहुत बड़ा है नक्काशकार और वड़ई कोई कोई बहुत बढ़िया सामान बनाते हैं। कहा जाता है कि यहाँ पर प्रान्त भर की लकड़ी की नक्काशी के हुनर का मदग-मुकाम है। इस बात पर सन्देह हो सकता है कि यह सत्य है या नहीं। किन्तु यह निश्चित है कि पञ्जाब की नुमायश में मरा से बढ़िया सामान जैसे नक्काशी किये हुये फिवाड़ चगौरह अमृतसर से ही आते हैं।

धातु की चीजें—पीतल का सामान काफी मात्रा में बनता है और बाहर भेजा जाता है। नगर में धातु के काम के दो अल। स्कूल हैं एक तो साधारण पीतल और ताँबे का काम मैदानों वाला करता है और दूसरा काश्मीर की तरह के टीन मिले हुये पीतल वा, जिसे काश्मीरी लोग इस्तेमाल करते हैं। पहले के बारे में अधिक नहीं कहना है।

पीतल का काम अच्छा होता है परन्तु उसमें रिवाड़ी या जगाधारी के काम की तरह सुन्दरता नहीं होती। हिन्दुओं के कुछ सुन्दर चित्र भी बनाये जाते हैं जो पञ्जाब भर के धातु में चित्र बनाने के काम की भाँति दक्षिणी भारत के काम से कहीं बढ़िया है।

थालियाँ ताँबे की भी बनाई जाती हैं जिसमें टीन मिलाई जाती है।

जस्ते के जेवर निर्धन लोग प्रयोग करते हैं वे बहुत भड़े बने होते हैं और कुछ सड़कों पर तो सारा का सारा काम खुली हवा में किया जाता है। यह स्पष्ट है कि यह सामान मध्य भारत तथा बम्बई प्रान्त के कुछ भागों में बनने वाले सामान से बढ़िया होता है। जहाँ यह सस्ता सामान खूब इस्तेमाल होता है और जहाँ इसकी जर्जोरे भी तय्यार होती है।

यहाँ बहुत सा जेवर भी बनता है। पीतल रंगीन, शोशा मोती और सोने के तार आदि चीजें जेवर बनाने के काम में आती हैं। ये आभूषण मेलों में, नगरों में और बाजारों में, भाँ खूब विकते

दरियां कलकत्ता की नुमायश में प्रदर्शित की जाती हैं।

रेशम—“अमृतसर का रेशम का व्यापार बड़ा है और भिन्न प्रकार का है। कच्चा रेशम कई साधनों से आयात किया जाता है किन्तु मुख्यतया बोखारा से काबुल होकर कच्चे माल में से जा पड़ोस के गुरदासपुर जिले में पैदा होता है जो सारा का सारा इङ्ग्लैण्ड में बनने के लिए भेज दिया जाता है। बिल्कुल भी अमृतसर में इस्तेमाल नहीं होता। बहुत

सा रेशम रङ्गा जाता है और फूलकड़ियों के प्रयोग में आता है, जिनका व्यापार अब यहाँ बहुत होने लगा है। रेशम और सोने की पेटियों में कुछ लगता है और बुना हुआ रेशम काफी तय्यार होता है।

“रेशम की कारचोवी ऊनी अथवा परमीने के कपड़ों पर होती है। अब पहले की भांति ओरोपीयों में इसका रिवाज नहीं रहा है। यहाँ मुल्तान बगैरह की भांति मिला हुआ रेशम और सूती कपड़ा नहीं तय्यार होता।

## लुधियाना

जालन्धर कमिश्नरी का सब से अधिक दक्षिणी पूर्वी जिला लुधियाना है। जिले का प्रधान भाग ३०°३३' और ३१°१' उत्तरी अक्षांशों और ७५°२५' और ७६°२७' पूर्वी देशान्तरों के बीच में स्थित है। सतलज नदी इस जिले की प्रायः उत्तरी सीमा बनाती है। केवल कुछ गांव सतलज के दक्षिण में ऐसे हैं जो जालन्धर जिले में शामिल हैं। उत्तरी-पूर्वी कोने पर सतलज नदी लुधियाना जिले को होशियारपुर जिले से अलग करती है। लुधियाना के पूर्व में अमृतसर और पश्चिम में फीरोज़पुर का जिला है। इसके दक्षिण में पटियाला, नाभा और मलेर कोटला राज्य हैं। सतलज नदी के पड़ोस में इस जिले की अधिक से अधिक लम्बाई ६० मील है। इसकी चौड़ाई २४ मील है। इस जिले में तीन तहसीलें हैं। पूर्व में समराल, बीच में लुधियाना और पश्चिम में जगरांव तहसील है। जिले के उत्तरी सीमा के प्रायः बीच में सतलज नदी से ६ मील दक्षिण की ओर लुधियाना शहर इस जिले की राजधानी है। लुधियाना शहर ग्रैंड ट्रंक रोड पर दिल्ली से १९१ मील और फीरोज़पुर से ७६ मील दूर है। यह रेलवे जङ्कशन भी है लुधियाना जिले की औसत ऊँचाई समुद्र-तल से ८०६ फुट है। समराल की ऊँचाई ८७० फुट और जगरांव की ऊँचाई ७६४ फुट है। जिले का निचला भाग नदी के समीप है और वेत कहलाता है। ऊँचा भाग ढँगा कहलाता है।

सतलज नदी जिले की पूर्वी सीमा से २० मील की दूरी पर रूपार के पास शिवालिक पर्वत से नीचे गिरती है। ६० मील तक सतलज नदी जिले की उत्तरी सीमा के पास पूर्व से पश्चिम की ओर बहती है। जगरांव तहसील के बाहर यह कुछ उत्तर की ओर मुड़ती है इसी मोड़ के पास व्याम नदी का संगम है। शीतकाल में नदी बहुत घट जाती है। इस समय नदी की चौड़ाई १५ गज और गहराई केवल तीन चार फुट रह जाती है। बाढ़ की ऋतु को छोड़ कर वह नदी सब कहीं पांज हो जाती है। बाढ़ के समय वर्षा ऋतु में सतलज नदी फैल कर दो तीन मील चौड़ी हो जाती है फिरलौर पुल के पास ऊँचे किनारों से ढंरी होने पर भी सतलज की चौड़ाई १ मील से ऊपर हो जाती है। सर हिन्द नगर के निकलने से नदी के जल की मात्रा कुछ कम हो गई है। बाढ़ के समय सतलज नदी प्रायः अपना मार्ग बदल देती है। ऊँचे किनारे और नदी के बीच में वेत या निचला मार्ग है। लुधियाना शहर के पूर्व में प्रायः २० मील तक वेत या निचले भाग की चौड़ाई प्रायः पांच या छः मील है। पश्चिम की ओर ऊँचे किनारे और नदी के बीच में वेत की चौड़ाई एक दो मील से अधिक नहीं है।

ऊँचे किनारे या ढाल के एक दम नीचे सतलज की पुरानी धारा है। इसे बुड्डा नाला कहते हैं। यह बुड्डा नाला अम्बाला जिले की चमकौर तहसील के पास निकलता है। बहलोलपुर के पास यह



इस जिले में प्रवेश करता है। लुधियाना शहर के पास होता हुआ यह जगरांव तहसील में पहुँचता है और फीरोजपुर जिले की सीमा के पास यह सतलज में मिल जाता है। बाढ़ के समय इसका पानी दूर तक फैल जाता है। साधारण समय में इसकी चौड़ाई कुछ ही गज रह जाती है। बाढ़ को छोड़कर शेष समय में इसका पानी बहुत साफ रहता है और पीने के काम आता है। कहीं कहीं इसके पड़ोस में दल दल हो जाता है। कुछ भागों में इसके पड़ोस में कुओं में दो फुट खोदने पर ही पानी निकल आता है अधिक गहरे कुओं में भी १० फुट से कम गहराई पर ही पानी मिल जाता है। इसी से यह नाला सिंचाई के काम नहीं आता है। पश्चिम की ओर बड़े नाले के किनारे ऊँचे हैं। किनारों के ठीक नीचे तक खेती होती है। सरदी की ऋतु में यह नाला कुछ स्थानों पर पार किया जा सकता है। पर इसकी तली का भरोसा नहीं किया जा सकता। वर्षा ऋतु में यह सब कहीं इतना गहरा हो जाता है कि यह पैदल पार नहीं किया जा सकता। लुधियाना के पास इसको पार करने के लिये पुल बना है। जलन्धर को जानेवाली सड़क इसी पुल के ऊपर से इस नाले को पार करती है। दूसरा पुल मच्छी वारा के पास बना है। बाढ़ के समय में बेत या निचला भाग पानी में डूब जाता है। पर यह बाढ़ मैदान में वर्षा की अधिकता से ही आती है।

ऊँचे किनारे से दक्षिण की ओर ढैया का ऊँचा मैदान फैला हुआ है। इसमें कहीं कहीं रेतीले टीले मिलते हैं। ऊँचे किनारे के पास जो वर्षा होती है उसे सोख लेती है। ऊँचे किनारे से कुछ दूर राव या बरसाती नाला है। इनसे पड़ोस के खेतों और कुओं की बड़ी हानि होती है।

कुछ भागों में जंगल है। जंगल की नई भूमि में कई तरह की फसलें होती हैं। पूर्वी भाग में पनाथ है। यहाँ मटियार है। सिंचाई की भी सुविधा है। इसलिये यहाँ कई तरह की फसलें होती हैं। लुधियाना जिला प्रायः सब का सब कच्ची है इसलिये यहाँ खनिज सम्पत्ति का अभाव है।

जलवायु—लुधियाना जिले की जलवायु पंजाब के मैदान के समान है। सिवालिक का पर्वतीय

प्रदेश अधिक दूर है। इसलिये इसका यहाँ प्रभाव नहीं पड़ता है। फीरोजपुर का जिला बीकानेर का रेगिस्तानी प्रभाव बीच में ही रोक लेता है। जो गरम और धूल भरी आंधियाँ फीरोजपुर में आती हैं वे यहाँ नहीं आने पाती हैं। जिला ढैया प्रदेश खुरक और स्वास्थ्य कर है। पर नहरों के खुल जाने से इसके कुछ भागों की जलवायु नम और अस्वास्थ्य कर हो गई है। बेत और बूढा नाला के एक दम पड़ोस के ऊँचे भाग बहुत नम (आर्द्र) हैं। यहाँ मलेरिया बहुत फैलता है। लुधियाना, मच्छीवारा, कुम और भोलापुर आदि स्थानों की जलवायु अच्छी नहीं है।

लुधियाना जिले की औसत से वार्षिक वर्षा २८ इंच होती है। समराला शिवालिक के पास है यहाँ सबसे अधिक (प्रायः ३० इंच) वार्षिक वर्षा होती है। जगरांव की तहसील सुखे फीरोजपुर जिले के पास है। यहाँ सब से कम (२७ इंच) होती है। एक वर्ष समराला में ५७ इंच वर्षा हुई सब से कम वर्षा यहाँ एक वर्ष केवल १४ इंच हुई इसी प्रकार का अन्तर जिले के दूसरे भागों में भी हुआ।

### वनस्पति

लुधियाना जिले में खेती इतनी चि होती है कि प्राकृतिक वनस्पति के लिये बहुत स्थान शेष बचा है। केवल कहीं कहीं कीकर (बधू) के झुंड मिलते हैं। कुछ भागों में ढाक का जंगल ढाक को कड़ी मिट्टी और प्रचुर वर्षा की अ व होती है। जिन ऊसर भागों में वर्षा की कमी वहाँ करीर होता है। सरकारी सड़कों और के पड़ोस में शीशम के वृक्ष लगाये गये हैं। के पड़ोस में आम आदि फल वाले वृक्षों के हैं। नदी के पड़ोस में जहाँ नई भूमि निकल है वहाँ भाऊ अधिक होती है। ऊँचे भागों में सरकंडा या सरवर अधिक होता है। यह रेतीले भागों में बालू को रोकने के लिये ला जाता है। कुछ भागों में मरवेरी (जंगली घेरी भाड़ी बहुत उगती है।

पशु—जंगली, चिल्ली जंगली सुअर सतल

समीप सरकंडों से घिरे हुये भागों में पाई जाती है खरगोश, भेड़िया, और मोड़ बहुत से भागों में पाया जाता है। कहीं कहीं नील गाय और हिरण पाये जाते हैं। तीतर, बटेर, मोर, टिटिहरी, सारस आदि पक्षी भी बहुत हैं। काला विपैला सांप सब कहीं पाया जाता है। दूसरे सांप भी अधिक हैं। सतलज में महसिर और दूसरी मछलियां बहुत हैं।

कृषि—नदी के एक दम पड़ोस में मांड, या कच्छ की पेटी होती है। यह प्रति वर्ष बाढ़ से डूब जाती है। किसी स्थान पर नदी का वेग कम होने पर बाढ़ के बटते ही कांप या चिकनी मिट्टी की तह बालू के ऊपर एकत्रित हो जाती है। दो तीन वर्ष में चिकनी मिट्टी की तह छः इंच मोटी हो जाती है। पहले इसके ऊपर घास लग आती है। फिर झाड़ बढ़ने लगती है। अन्त में झाड़ को साफ करके यहां खेती होने लगती है। कांप की मोटाई कहीं एक गज हो जाती है। कहीं कुछ ही इंच रहती है। प्रथम २० या तीस मील तक मांड प्रदेश अत्यन्त उपजाऊ है। साधारण परिश्रम से यहां बड़ी बढ़िया फसल होती है। पर नदी का मार्ग प्रायः बदलता रहता है। इसी से यहां एक साल अमीर एक साल फकीर की कहावत प्रचलित है। बाढ़ के घटने पर कभी उपजाऊ मिट्टी के ऊपर बालू की तह बिछ जाती है कभी बालू के ऊपर उपजाऊ मिट्टी जम जाती है। पक्का वेत पुराना है। यहाँ नई मिट्टी का आना बहुत दिनों से बन्द हो गया है। यहाँ पुरानी तहों की मुटाई एक गज से दो गज तक है। मांड की मिट्टी कुछ कड़ी होती है। कहीं कहीं यह कुछ नम और काली होती है। पक्का वेत अधिक लुशक है। दस पन्द्रह मील तक यह अधिक उपजाऊ है। इधर वर्षा कुछ अधिक है। पर नदी में मिलने वाले छोटे छोटे बरसाती नालों ने इसे बहुत काट दिया है। कुछ भागों में कल्लार या रेह हैं। यहाँ खेती नहीं हो सकती है। शेष भागों में फसलें होती हैं।

ऊँचे किनारों के पड़ोस में ऊपरी तल पर कुछ पीली बालू है। यह हवा में इधर उड़ती रहती है। यह रेतीला प्रदेश चार या पाँच मील चौड़ा है। मालेर कोटला के पूर्व में आधे जिले

की मिट्टी कड़ी और चिकनी है। न्याई मिट्टी में सिंचाई की सुविधा नहीं होती है। डाखर-मिट्टी बड़ी कड़ी होती है। जाट किसान ऊपरी भाग की सिंची हुई भूमि को सेंजू और विना सिंचा को मारु कहता है। इसे टिच्चा या रेत भी कहते हैं। रेतीली मिट्टी को भूड कहते हैं। चैत मास में गन्ना और कपास के बोने का काम होता है।

वैसाख में चना, चिर्रा, गेहूँ आदि रबी की फसलें पककर तयार हो जाती हैं। इन फसलों की कटाई और गन्ना की सिंचाई होती है। जेठ में गेहूँ आदि के गहने (माडने) का काम होता है। कपास और गन्ना की सिंचाई होती है।

आषाढ़ (हार) में कपास की जुवाई समाप्त हो जाती है। खरीफ की फसल बोने के लिये वर्षा आरम्भ होते ही जुलाई होने लगती है। सावन में मक्का और खरीफ की दूसरी फसलें बोयी जाती हैं। रबी की फसल की जुवाई आरम्भ हो जाती है। भादों में रबी की फसल की जुलाई और आव-श्यकानुसार खरीफ की फसल की सिंचाई होती है। असोज या आश्विन में विना सींचे हुये खेतों में चना और चिर्रा बो दिया जाता है। कार्तिक में रबी की फसल बोने का कार्य जारी रहता है। जिन खेतों में सिंचाई की सुविधा है वे अन्त में बोये जाते हैं। खरीफ की फसल की कटाई और कपास की चुनाई आरम्भ हो जाती है। मगर या मार्गशीर्ष (अगहन) में रबी की फसल का बोना समाप्त हो जाता है। कपास की चुनाई और खरीफ की कटाई हाँती रहती है। पोह (पौष) में कपास की चुनाई समाप्त हो जाती है। गन्ने की कटाई और पिटाई आरम्भ हो जाती है। रबी की फसल भी सींची जाती है। माघ में गन्ना काटा और पेटा जाता है। रबी की फसल सींची जाती है। फाल्गुन में रबी की फसल सींची जाती है। गन्ना-आर कपास के ढोने की तयारी होती है।

जिले की जनसंख्या में आधे से कुछ अधिक प्रायः ४ लाख मनुष्य खेती के काम में लगे हैं। इनमें कुछ मनुष्य अपने खेतों को उठा देते हैं। कुछ सामे में खेती करते हैं अधिकतर मनुष्य अपने खेतों में स्वयं काम करते हैं।

महीने में अच्छी वर्षा होने से चना की फसल अच्छी होती है। चना सितम्बर में बोया जाता है और अप्रैल में काटा जाता है। वेत प्रदेश की भूमि चना के लिये अनुकूल नहीं है। ढैया के जिन भागों में सिंचाई नहीं होती है उनमें चना प्रायः गेहूँ या जौ के साथ मिला कर बोया जाता है। वेरा के साथ सरसों भी बोई जाती है।

कपास चैत से आपाढ़ तक बोई जाती है। जो खेत एक फसल के लिये खाली पड़े रहते हैं उनमें कपास बहुत अच्छी होती है। रबी की फसल काटने के बाद एक दम उत्ती खेत में कपास प्रायः नहीं बोते हैं। जहां कहीं आपाढ़ में ऐसे खेतों में कपास बो भी देते हैं वहाँ फसल अच्छी नहीं होती है। ढैया के कुछ भागों में यह धिना सींचे हुये खेतों में बोई जाती है। पर प्रायः कपास के खेतों में कुआँ से सिंचाई होती है। अक्टूबर मास से चुनाई आरम्भ होती है और नवम्बर के अन्त तक होती रहती है। चुनाई का काम प्रायः जाट स्त्रियाँ करती हैं। कभी कभी कपास के साथ तिल भी बो दिया जाता है।

सिंचाई—वर्षा की दृष्टि से फीरोज़पुर की तुलना में लुधियाना एक मरुस्थान (नखलिस्तान) कहा जा सकता है। फिर भी यदि यह जिला केवल वर्षा पर ही निर्भर रहे तो यहाँ अधिकतर फसलें न हो सकें। वेत प्रदेश में पानी एक दम पास है। ढैया में १० फुट की गहराई पर कुआँ में पानी निकल आता है। जंगल के गाँवों में ऊपरी घरातल से डेढ़ दो सौ फुट की गहराई पर कुआँ में पानी निकलता है। १८८३ ई० के पहले जिले में सब कहीं कुआँ से सिंचाई होती थी। आजकल अधिकांश खेत नहरों के जल से सींचे जाते हैं।

सरहिन्द नहर को अबोहर शाखा से लुधियाना और जगराँव तहसीलों के अधिकतर भाग सींचे जाते हैं। लुधियाना तहसील का थोड़ा सा दक्षिणी भाग भटिंडा शाखा से सींचा जाता है। प्रधान नहर १५वें मील पर बहलोलपुर गाँव के पास समराल तहसील में प्रवेश करती है और पटियाला राज्य के मानपुर गाँव के पास ३०वें मील तक पश्चिम की ओर जाती है। यहाँ प्रधान नहर दो शाखाओं में बँट जाती है। पश्चिमी शाखा ब्रिटिश जिलों को

सींचती है। पूर्वी शाखा फुलकियां हैं राज्यों को सींचती प्रधान नहर को तली २०० फुट चौड़ी है यह प्रति सेकंड ८००० घन फुट पानी बहा ले जाती है। इसकी गहराई १११ फुट है इसमें मली भाँति नावेँ चल सकती हैं। मानपुर से जौ शाखा पश्चिम की ओर जाती है। और ब्रिटिश जिलों को सींचती है उसकी तली की चौड़ाई १३६ फुट है। पूरी भरी होने पर यह प्रति सेकंड ४००० घन फुट पानी ले जाती है। पूर्वी शाखा पटियाला पांपक (फीडर) नाम से प्रसिद्ध है। इसकी तली की चौड़ाई ७५ फुट है यह प्रति सेकंड ३०८० घन फुट पानी ले जा सकती है। दो मील बहने के बाद पश्चिमी शाखा फिर दो शाखाओं में बँट जाती है। इन्हें अबोहर और भटिंडा शाखा कहते हैं। उत्तरी शाखा अबोहर शाखा है। इसकी तली की चौड़ाई ८८ फुट है। यह ३१५५ मील तक पानी पहुँचाती है। इसमें २९ मील लुधियाना जिले में है। शेष बड़ा भाग फीरोज़पुर जिले को सींचता है। लुधियाना जिले में इस शाखा में सब कहीं नावेँ चल सकती हैं।

दक्षिणी या भटिंडा शाखा की तली की चौड़ाई ८४ फुट है। यह प्रति सेकंड २५३० घन फुट पानी बहाती है। यह १०० मील लम्बी है। इसमें १२ मील लुधियाना जिले में है। जिले भर के प्रायः २०० गाँवों में इन नहरों से सिंचाई होती है। इनमें ११७ गाँव लुधियाना तहसील में और शेष जगराँव तहसील में स्थित हैं। सींचे हुये खेतों का समस्त क्षेत्रफल २६७००० एकड़ है। नहर के दोनों ओर सर्व साधारण के लिये सड़क है। नहरों पर तार (टेलीग्राफ) की भी लाइन है।

जगराँव कच्चे के पास बाढ़ के जल को रोकने के लिये डेढ़ मील लम्बा बांध बना है। वेत प्रदेश में कुआँ में पास पानी निकल आता है। इसलिये इस पानी को ऊपर लाने में अधिक कठिनाई नहीं पड़ती है। यहाँ अधिक कुएँ कच्चे हैं। इनमें ढेंकली से पानी खींचा जाता है। कुछ कुएँ पक्के हैं। ढैया प्रदेश में सब कुएँ पक्के हैं। यहाँ चरसा से वैल पानी खींचते हैं।

कला कौशल—इस जिले में गुड़ और खांड या बरा बहुत बचती है। कुछ मोची बढ़िया देशी जूता

बनाते हैं। गांव वालों के लिये चरसा, पैना बनाते हैं। कुम्हार मिट्टी के बर्तन और खिलौने बनाते हैं। इस जिले में प्रायः ४०,००० भेड़ें हैं। इनकी ऊन वर्ष में दो बार कतरी जाती है। यह काती जाती है। फिर इससे कम्बल और ऊनी कपड़े बनाये जाते हैं। १८३३ के अकाल में लुधियाना में कुछ काश्मीरी आये बस गये। यह काश्मीरी लोग पश्मीना के बढिया कपड़े बनाते हैं। बढिया पशम तिब्बत के (भोट) बकरे से मिलती है। रामपुरी ऊन पड़ोस की पहाड़ियों से आती है। रामपुर ऊन के व्यापार का बड़ा केन्द्र है। कुछ ऊन अमृतसर से आती है। तीसरे दर्जे की ऊन कर्मान (ईरान) से करांची बन्दरगाह के मार्ग से आती है। जिस ऊन से चादरें नहीं बनती हैं उससे मोझे और दस्ताने बनाये जाते हैं ऊन कातने का काम स्त्रियां करती हैं। यहां के बने हुये अलवान और चादरें संयुक्त प्रान्त को आते हैं। शाल भी प्रसिद्ध हैं।

कपास को कात कर रुई को कातने बुनने का

और कपास बाहर जाती है। कपड़ा बम्बई और कामपुर से आता है। इंग्लैंड से फौजी सामान और तरह तरह का दूसरा सामान आता है। शकर जालन्धर द्वाव से, लोहा करांची से नमक मेलम जिले से तावे और पीतल के बर्तन दिल्ली से चावल मुल्तान, अमृतसर और साहसपुर से आता है।

आने जाने के साधन—सर हिन्द नहर के खुल जाने से सतलज नदी में इतना कम पानी रह गया है कि वर्षा ऋतु को छोड़ कर इसमें और समयों में नावे नहीं चल सकती, वर्षा ऋतु में इसमें इतना अधिक पानी हो जाता है कि इसे पार करने के लिये जिले में नावों के कई घाट हैं। घाटों का ठेका बेचने से डिस्ट्रिक्ट बोर्ड को कई हजार रुपये की आय होती है। शेरपुर (लुधियाना से २४ मील) जदवाल, खानपुर, चैमला, जवाल मजरा, महेशार लिसारा, करियाना, खारा, भुंदरी, सिधूवान तिहारा में सतलज को पार करने के लिये नावे रहती हैं। फिल्लौर घाट का प्रबन्ध नार्थवेस्टर्न रे.

और ३५ मील तक जिले में जाती है। लधोवाल, लुधियाना, सहनवाल, दोराहा, चावा और खन्ना प्रधान स्टेशन हैं। इनमें दोराहा पटियाला राज्य में स्थित है। लुधियाना से एक रेलवे दक्षिण की ओर जारवल को जाती है। एक लाइन लुधियाना से फीरोजपुर फाजिल्का और बैकलिओड गंज को गई है।

इस जिले की सड़कों बहुत अच्छी हैं। जिले के सभी बड़े बड़े नगर अच्छी और पक्की सड़कों से जुड़े हुए हैं। इन पर शिकरम, इक्का, ममोली और मोटर कारियां चला करती हैं। इस जिले में ग्रैंड-ट्रंक रोड ३५ मील लम्बी है। लुधियाना से फीरोजपुर को जाने वाली सड़क २५ मील लम्बी है। लुधियाना से फोदला को जाने वाली सड़क १७ मील लम्बी है। कच्ची सड़कों की संख्या और लम्बाई कहीं अधिक है।

### प्रसिद्ध स्थान

लुधियाना शहर बूला नाला या सतलज की पुरानी धारा के ठीक ऊपर ऊँचे किनारे पर बसा है। सतलज की वर्तमान धारा से यह ६ मील दूर है। यह लाहौर से ११६ मील दूर है। यहां से लाहौर, दिल्ली और फीरोजपुर को रेलवे लाइनें और पक्की सड़कें गई हैं। फीरोजपुर यहां से केवल ७२ मील दूर है। लुधियाना की जन संख्या प्रायः ५०,००० है। लुधियाना नगर नया है पर इसकी स्थिति बहुत पुरानी है। यहां पर पहले मिटोता नाम का गांव था। १४८१ ई० में निहङ्ग खां लोदी ने लुधियाना नगर बसाया। लोदियाना से बिगड़ कर लुधियाना नाम पड़ गया। नगर नदी के दक्षिणी किनारे पर उस ऊँचे स्थान पर बसाया गया जहां से यह नदी पार करते समय उस राज मार्ग का नियन्त्रण करता था जो मध्य एशिया से दिल्ली को आता था। एक प्रकार से लुधियाना नगर का इतिहास लुधियाना जिले का इतिहास है। लोदी बादशाहों के समय में यह इस ओर के प्रान्त की राजधानी था। यहां उन्होंने एक किला बनवाया था। मुगल बादशाहों ने सूबे की राजधानी सर हिन्दू में बनाई। उनके समय में लुधियाना केवल एक महाल या जिला रह गया।

नादिर शाह ने इस नाम के निवासियों का कत्ल आम करा दिया। मुगल साम्राज्य के क्षीण होने पर १७६० में यहां राय लोगों का अधिकार हो गया। राय कट्ठा ने यहां का किला सुधरवाया। १८०६ ई० में महाराजा रंजीतसिंह ने रानी भाग भरी से यह जिला और इधर का सारा प्रदेश जीत लिया। १८३५ ई० में राजा संगम सिंह के मरने पर लुधियाना नगर और पड़ोस की भूमि पर अंग्रेजों का अधिकार हो गया। उस समय लुधियाना नगर किले और टीले के बीच में निचले भाग में बसा था। वर्तमान चौरा बाजार से सव्जी मंडी इस भाग में थी। आगे हजुरी सड़क थी। वर्तमान न्यूनिमिपल और पीर रोशन का मन्तवरा पुराने नगर की सीमा के बाहर पश्चिम की ओर स्थित है। पुराने शाही सड़क नगर के पूर्वी भाग में प्रवेश करती थी जहां इस समय अमरीकन मिशन की बस्ती है। रेजी-डेन्सी भी इसी ओर थी। छावनी कुछ पश्चिम की ओर थी। फिर नगर बढ़ा और दक्षिण की ओर फैल गया। यह अनाज, शपार और कपड़े के व्यापार का केन्द्र बन गया। व्यापार का सामान नावों पर लादकर किलौर की ओर से आता था। काश्मीरी जुलाहों की बस्ती यहाँ पुराने समय से थी। १८३३ में काश्मीर में जो अकाल पड़ा उसमें डेढ़ दो हजार काश्मीरी जुलाहे लुधियाना में आकर बस गये। १८४२ ई० में जब अंग्रेजी सेना कानुल से लौटी तब कुछ अकगामी जिन्होंने अंग्रेजों का साथ दिया था) आकर लुधियाना में बस गये। उन दिनों लुधियाना अंग्रेजी राज्य की उत्तरी-पश्चिमी सीमा पर स्थित था। अमीर गुजाउल मुल्क का परिचार पहिले लुधियाना के पश्चिमी भाग में बस गया। फिर वह दक्षिण की ओर चला आया। इसी ओर इनका भवन और बाग इस समय भी विद्यमान है। प्रथम सिक्ख युद्ध के बाद लुधियाना जिला बना। ग्रैंड ट्रंक रोड यहां तक पक्की बना दी गई। १८५४ ई० में छावनी बौड़ दी गई। थोड़े से सिपाही किले में रख दिये गये। पर इससे नगर की उन्नति में कोई बाधा न पड़ी। नगर का व्यापार बढ़ता गया। जब किले के सिपाहियों ने विद्रोह किया और शान्ति हो जाने पर विद्रोही चले गये तब अंग्रेजी सेनापति

भी यहीं बहुत विकता है। कुछ लोहे का सामान और हाथी दांत की चूड़ियाँ और बक्स भी विकते हैं। यहां तहसील, सराय, थाना, अस्पताल, स्कूल और डाकखाना है। यहां दूसरे नम्बर की म्युनि-सिपैलिटी है।

मच्छीवारा कस्बा समराल तहसील में बृह नाले के किनारे लुधियाना से २० मील पूर्व की ओर स्थित है। यहां से समराल और लुधियाना को पक्की सड़क गई है। मच्छी वारा का अर्थ है मछली पकड़ने वालों का स्थान। यह स्थान बहुत पुराना है। महाभारत में भी इसका उल्लेख आता है। अब से प्रायः ८५० वर्ष पहले गोरी वंश के समय में यहां राजपूत बस गये। यहां राब और खांड (बूरा) का व्यापार बहुत होता है। यहां की सड़कें साफ पक्की और सीधी हैं। यहां थाना, अस्पताल, डाकखाना और स्कूल है। इसके पास ही कुछ पुरानी मस्जिदें हैं जो लोदी बादशाहों के समय १५१७ ई० में बनीं। पश्चिम की ओर देवी भद्रकाली का मन्दिर है। गुरु गोविन्द सिंह के आगमन की स्मृति में सिककों का एक गुरु द्वारा बना है। पड़ोस के खंडहरों में अति प्राचीन समय की बड़ी बड़ी पुरानी ईंटें मिलती हैं।

रायकोट कस्बा जगराब तहसील में लुधियाना से २४ मील दक्षिण-पश्चिम की ओर एक पक्की सड़क पर स्थित है। रायकोट की जन संख्या प्रायः १२००० है। यहां अनाज, नमक कपड़ा और वस्त्रों का कुछ व्यापार होता है। यहां थाना, डाकखाना स्कूल और अस्पताल है।

खन्ना कस्बा नार्थवेस्टर्न रेलवे पर लुधियाना से २६ मील दक्षिण-पश्चिम की ओर स्थित है। सिककों के शासनकाल में यह एक जमीर की राजधानी था। यहां एक किला भी था। यह गिरा दिया गया। १८०० ई० में रेलवे के खुल जाने से यहां का व्यापार बढ़ गया। पर पड़ोस के गांवों के लिये अच्छी सड़कें नहीं हैं। अधिकतर सामान ऊंटों और गधों पर लदकर आता है। यहां थाना, स्कूल, सराय और अस्पताल है।

बहलोलपुर गांव बृह नाले के ऊँचे किनारे पर मच्छी वारा से ७ मील पूर्व की ओर और लुधियाना

से ७ मील दूर है। सम्राट अकबर के समय में इसे बहलोल खां नामी अफगान ने बसाया था। इसके पड़ोस में एक मील है। इससे यहाँ की जलवायु स्वास्थ्यकर नहीं है। खांड का कुछ व्यापार होता है। पड़ोस में पुरानी मुसलमानी इमारतों के खंडहर हैं।

हातुर या अहंतपुर गांव लुधियाना से ३४ मील दक्षिण-पश्चिम की ओर है। कहते हैं कि कनककेतु राजा के समय में यहां महावीर (जैन तीर्थंकर) ने चार मास विलाये थे। यहाँ पुराने समय के सिकके मिलते हैं।

समराल गांव इसी नाम की तहसील का केन्द्र स्थान है।

साहनेवाल स्टेशन लुधियाना से ९ मील दक्षिण-पूर्व की ओर है। रेलवे के आगमन से यहां का बाजार बढ़ रहा है।

साहना थाना लुधियाना से ३४ मील दक्षिण-पश्चिम की ओर है। यहां मलौधवंश की एक गद्दी है। बाजार में कुछ दुकानें हैं। रायपुर लुधियाना से ११ मील दक्षिण में जाटों का एक गांव है। बाजार में कुछ दुकानें हैं। विहार जिले के उत्तरी पश्चिमी सिरे पर लुधियाना से २ मील पश्चिम की ओर सतलज के ऊँचे किनारे पर बसा है। यह किसानों का एक साधारण गांव है। यहां से १ मील पश्चिम की ओर शाह दीवान का मकबरा है। कहते हैं यह अकबर के समय में बना था।

सराय लश्करी खां खन्ना से ८ मील पश्चिम की ओर सराय लश्करी औरंगजेब के समय में बनी थी। इसकी देख भाल के लिए एक सरकारी चौकीदार रहता है।

### संक्षिप्त इतिहास

लुधियाना जिले की प्राकृतिक भूरचना में कोई विशेष परिवर्तन नहीं हुआ। सतलज नदी अपना मार्ग वर्तमान घाटी में कुछ इधर उधर अवश्य बदलती रही। पर कोई विशेष परिवर्तन नहीं हुआ। अठारहवीं शताब्दी में सतलज ने अन्तिम बार अपना मार्ग बदला। जहाँ इस समय बूढ़ा नाला है वहाँ सतलज की प्रधान धारा बहती थी। वहीं सतलज ने इस पुराने मार्ग को छोड़ दिया और वर्तमान मार्ग

इकट्ठा करके बनवाया जो सुनेत के पास पड़ी हुई थी। चावर के आने पर लुधियाना के लोदियों की दशा बिगड़ गई। वे साधारण मुगल प्रजा रह गये। इनके नेता निहंग लोदी का मकबरा भी लुप्त हो गया। खोखरों ने मुबारक शाह के समय में लुधियाना से रूपार का सारा प्रदेश लूट लिया था। बहलोल लोदी और सिकन्दर लोदी के समय में इस जिले की दशा सुधर गई थी।

मुगलों ने सरहिन्द को अपने सूबे की राजधानी बनाया। लुधियाना इस सूबे का एक महाल था। चावर के मरने पर हुमायूँ को हिन्दुस्तान छोड़ना पड़ा। यहाँ सूरवंश का राज्य हो गया। पर हुमायूँ ईरान से एक सेना लेकर फिर लौटा, १५५५ ई० में लुधियाना से २५ मील पूर्व की ओर मच्छीवारा के पास हुमायूँ और सिकन्दर सूर के बीच में घमासान लड़ाई हुई। इस विजय से हुमायूँ हिन्दुस्तान का बादशाह बन गया। अकबर के समय (१५५६-१६०५) में इस जिले में पूरी शान्ति स्थापित हो गई। जाट और दूसरे लोग फिर लौट आये और यहाँ बस गये। आईन अकबरी में तिहार, हतूर, भुंदरी, लुधियाना मच्छीवारा, पायल और दुराहा महालों (परगनों) का उल्लेख है। पायल और दुराहा आजकल पटियाला राज्य में शामिल हैं।

अकबर के मरने पर डेढ़ सौ वर्ष तक इस प्रदेश का इतिहास सिक्ख उत्थान से सम्बन्ध रखता है। इस बीच में सिक्खों और मुगल सूबेदारों के बीच में घराबरा खटपट होती रही। सिक्ख धर्म के संस्थापक लोदी शासन के समय में पैदा हुये थे। छठे गुरु हरगोविन्द और जहांगीर की शाही सेना से जहांगीर के शासन काल के अन्तिम वर्षों में कुछ आरम्भ हुआ। १६५७ ई० में औरंगजेब गद्दी पर बैठा। १६७५ में उसकी आज्ञा से सिक्खों के नये गुरु तेग बहादुर दिल्ली में मार डाले गये। तेग बहादुर के बाद गुरु गोविन्द सिंह सिक्खों के अन्तिम गुरु हुये। उनके समय में सर हिन्द के मुसलमान सूबेदारों और सिक्खों के बीच में लम्बा युद्ध चढ़ा। इस जिले और दक्षिण के भाग में गुरु गोविन्द सिंह और मुसलमान सेनाओं से कई बार मुठभेड़ हुई। वे लगातार इस ओर

विचरते रहे। १७०० ई० में गुरु गोविन्द सिंह की धर्म पत्नी और उनके बच्चे सरहिन्द में मार डाले गये। तब से सिक्ख लोग इस स्थान से घृणा करने लगे। इसी समय से सिक्ख लोग वीर सैनिक बन गये। वे औरंगजेब के कट्टर शत्रु हो गये। १७०७ में औरंगजेब और १७०८ ई० में गुरु गोविन्द सिंह की मृत्यु हो गई। गुरु गोविन्द सिंह के उत्तराधिकारी बन्दा ने शाही सेना को हराया और १७०९ ई० में सरहिन्द को लूटा। पर अन्त में शाही सेना ने बन्दा को पकड़ लिया। १७०६ ई० में उसको फांसी दी गई। एक पीढ़ी तक सिक्ख दबे रहे। उन पर तरह तरह के अत्याचार हुये। जब मुगल साम्राज्य की शक्ति क्षीण हो गई, तब सिक्खों ने फिर सिर उठाया। फुलकियां राज्यों और दूसरे सरदारों ने मुगल सम्राज्य के पतन होते ही अपनी शक्ति बढ़ाई। पटियाला के राजा रामसिंह और रायकोट के राय कल्हा द्वितीय स्वाधीन हो गये। १७९० ई० में लुधियाना नगर और किला रायवंश के हाथ में आ गया। नादिरशाह की सेना ने लुधियाना के पास सतलज को पार किया। फिर इस जिले में हांकर उसकी सेना राजमार्ग से दिल्ली की ओर बढ़ी। कहते हैं १७३९ में नादिर शाह ने लुधियाना निवासियों का कत्ल आम करवा दिया था। १७४७ में अहमदशाह अब्दाली ने लुधियाना के पास सतलज को पार किया। यहां पर मुगल सेना ने उसका विरोध किया था। पर अहमद शाह ने दुर्रानी चाल से काम लिया। उसने रात भर सतलज के दाहिने किनारे पर अपनी सेना को मार्च करवाया और मच्छीवारा के पास सतलज को पार किया। इस चाल से उसकी सेना ने मुगल सेना को दो भागों में बांट दिया। समराल तहसील में खन्ना से कुछ मील उत्तर-पूर्व की ओर मनुपुर गांव के पास रेतीले मैदान में दोनों सेनाओं की मुठभेड़ हुई। शाही सेना एक अच्छे स्थान पर आ डटी। यहां दुर्रानी की सेना उसे न हटा सकी। कुछ दिनों तक दिक्कत लड़ाइयां होती रहीं अन्त में एक लड़ाई में शाही सेना का सेनापति (मुगल बादशाह को बखीर) कमरुद्दीन मारा गया। पर उसके बेटे ने हाथी पर सवार होकर अपने पिता के शरीर को बैठने की

हालत में सिपाहियों को दिखलाया। सिपाहियों में फिर जोश आ गया। अहमद शाह को पराजित होना पड़ा। और पीछे लौटना पड़ा। दोनों सेनाओं को भारी क्षति उठानी पड़ी। मैदान लाशों से पट गया। बहुत दिनों तक इतनी दुर्गन्ध छा गई कि खेतों का जोतना बोना कठिन होगया। अहमदशाह ने आगे चल कर जो आक्रमण किये उनका विरोध फिर शाही सेना ने सरहिन्द के पास नहीं किया। पर सिक्ख सरदार अहमदशाह की सेना को लगातार तंग करते रहे। १७६० ई० में उसने राय को लुधियाना नगर और किले पर अधिकार कर लेने की आज्ञा दी। १७६१ ई० में उसने जैन खां को सरहिन्द का सूबेदार नियुक्त किया। दूसरे वर्ष सिक्ख सरदारों ने मिल कर जैन खां का विरोध किया। लाहौर में अहमदशाह को यह खबर मिली। उसने लगातार चल कर दो दिन में सतलज को पार किया। सिक्ख सेना जैन खां पर प्रहार कर रही थी ठीक उसी समय अहमदशाह सिक्ख सेना पर दृष्ट पड़ा अचानक प्रत्याक्रमण होने से सिक्ख सेना काट डाली गई। पर इस पराजय से सिक्खों का उत्साह भंग नहीं हुआ। दूसरे वर्ष १७६१ ई० में उन्होंने और बड़ी सेना एकत्रित करके जैन खां पर चढ़ाई की। जैन खां हारा और मारा गया। सिक्खों ने जैन खां की राजधानी सरहिन्द पर अधिकार करके इसे बिस्मार कर दिया।

सरहिन्द के पतन से मुगल शाही का अन्तिम प्रभुत्व यहां से मिट गया। दूसरे वर्ष जब अहमदशाह फिर इधर आया तो उसे भी सिक्खों की बढ़ती हुई शक्ति मान लेने पड़ी। उसने पटियाला के राजा अलासिंह को इस भाग का सूबेदार स्वीकार कर लिया। १७६७ ई० में अहमदशाह अन्तिम बार लुधियाना पहुँचा। वह यहां से आगे न बढ़ सका। उसने अलासिंह के पौत्र अमर सिंह को सरहिन्द का सूबेदार स्वीकार किया और उसे महाराजा की उपाधि दी। इसके बाद इस प्रदेश से मुगल सम्राट का प्रभाव सदा के लिये चला गया। राय (रईस) ने अपने राज्य की सीमा लुधियाना तक बढ़ा ली। दक्षिण और पूर्व की ओर राय का राज्य मच्छी घाटा के पास तक पहुँच गया। उत्तर की ओर सत-

लज नदी सीमा बनाती थी। लुधियाना तहसील के दक्षिण में मलौध-सरदारों का प्रभुत्व था। सरहिन्द के पतन के बारह वर्ष बाद १७८५ ई० में सतलज के मार्ग में बड़ा परिवर्तन हुआ। इस ओर पांच छः मील चौड़ा और ५० मील लम्बा वेत या कछार निकल आया। यहां काकर सरदारों का अधिकार बना रहा। यहां पहले गाँव न थे। इस वेत या कछार प्रदेश के गाँव इसी डेढ़ सौ वर्ष के बीच में बसे हैं। राय लोगों का शासन बड़ा सुन्दर था। वे उपज का केवल एक चौथाई भाग लगान के रूप में लेते थे। किसानों की दशा बड़ी अच्छी थी। बहुत दिनों के बाद अब उन्हें शान्ति मिली थी। १७९४ ई० में ऊना के वेदी साहब सिंह ने मलेर कोटला के पठानों से धर्म युद्ध छेड़ दिया। एक सिक्ख सेना को लेकर उसने सतलज नदी को पार किया। इस बार पटियाला नरेश ने उसे रोक दिया। पर १७९८ ई० में उसने फिर सतलज को पार किया। इस बार रायकोट के राय पर चढ़ाई की गई। लुधियाना से १० मील दक्षिण-पश्चिम की ओर जोध के पास लड़ाई हुई। राय की सेना ह



बुलवा भेजा गया। हरीकी पांज (सो बांज) के पास उसने सतलज को पार किया। इस बार उसने फरीदकोट और मलेर कोटला पर चढ़ाई की। इसी बीच में ईस्ट इण्डिया कम्पनी और महाराजा रंजीत सिंह के बीच में सन्धि हो गई। इसके अनुसार सतलज और अमुना के बीच के राज्य अंग्रेजी छत्रच्छाया में आ गये। इस और महाराजा रंजीत सिंह ने १८०६ और १८०७ ई० में जो भाग जीत लिये थे वे उसके अधिकार में बने रहे। अंग्रेजी सेना लुधियाना में आ गई। प्रथम अंग्रेजी राजनैतिक अफसर आक्टर्लोनी था। आक्टर्लोनी ने लुधियाना में किले बन्दी की। महाराजा रंजीत सिंह ने इसके सामने और इसके जवाब में फिल्लौर में किले बन्दी की। जनरल आक्टर्लोनी यहां १८१५ ई० तक रहा। १८३५ ई० में भींद के राजा संगत सिंह का स्वर्गवास हो गया। उसके कोई लड़का न था। इससे अंग्रेजों ने लुधियाना के पड़ोस के ८० गांव ले लिये। केवल वह जागीर उत्तराधिकारी के लिये छोड़ दी जो राजा रंजीत सिंह ने प्रदान की थी। अंग्रेजी गांवों का लगान उस समय १ लाख रु० था।

१८३९ ई० में महाराजा रंजीतसिंह का स्वर्गवास हो गया। १८३८ में एक बड़ी अंग्रेजी सेना अफगानिस्तान की विजय के लिये फीरोजपुर में एकत्रित हुई थी। लुधियाना पहले ही से अंग्रेजी सेना का अड्डा था। रानी लच्छमन कौर के मरने पर १८३५ ई० में लुधियाना और फीरोजपुर के बीच का सारा प्रदेश अंग्रेजी राज्य में मिला लिया गया था। १८३८ ई० में गवर्नर जनरल का एजेण्ट जो अम्बाला में रहता था बस्सियां में रेजीडेन्सी बनाने लगा। यह मार्गों का केन्द्र था। यहां से पटियाला, नाभा और भींद राज्यों का भी नियन्त्रण हो सकता था। १८४२ ई० में जब अंग्रेजी सेना अफगानिस्तान से लौटी तब लुधियाना और फीरोजपुर के पास के भाग अंग्रेजी राज्य में शामिल कर लिये गये थे। पर इनके पड़ोस के भागों पर लाहौर दरबार का अधिकार था। १८४५ ई० में खालसा सेना ने सतलज को पार किया और प्रथम सिक्ख युद्ध आरम्भ हो गया। लुधियाना में साधारण सेना

थी। अंग्रेजी सेना का अड्डा फीरोजपुर में था। अधिकातर सेना का आना जाना बस्सियां में होकर होता था १८४६ ई० में जनवरीमास में सिक्ख सेनापति रणजोधसिंह मजीधिया १०,००० पैदल, ६० तोपें और कुछ घुड़सवार लेकर फिल्लौर के पास आ गया और सतलज को पार करके इस पार पहुँच गया। निहालसिंह अहलू वालिया की सिक्ख सेना रणजोधसिंह से मिल गई। बड़ोवल का लड़वा सरदार भी सिक्खों से मिल गया। लुधियाना की सहायता के लिये हेरीस्मिथ फीरोजपुर से एक सेना ले आया। पर रास्ते में सिक्खों ने उसका सब सामान छीन लिया और उसके २०० सिपाही मार डाले। २२ जनवरी को रणजोधसिंह सतलज के किनारे भुंदरी के पास चला गया। २७ जनवरी को हेरीस्मिथ ने उस पर छापा मारा। सिक्खों की सेना सतलज के निचले भाग में थी। उनकी सेना का दाहिना पक्ष भुंदरी गांव के पास और बायां पक्ष ऊँचे किनारे के अलीवाल गांव के पास था। भुंदरी के पूर्व में सतलज की घाटी को ऊँचे भाग से अलग करने वाला टीला था। यह अर्द्ध वृत्ताकार में मुड़ जाता था। पांच छः मील भीतर की ओर दूरी पर इस पर गांव बसे थे। इस टीले और नदी के बीच में चौड़ा मैदान था। २८ जनवरी को इसी मैदान में होकर ब्रिटिश सेना अलीवाल को जीतने के लिये आगे बढ़ी। सिक्खों के दुर्भाग्य से अलीवाल की रक्षा के सैनिक शिक्षित न थे। भुंदरी में खालसा के चुने हुए वीर सैनिक थे। फल यह हुआ कि अलीवाल अंग्रेजों के हाथ आ गया। भुंदरी के सिक्ख सिपाही वीरता से लड़े। सिक्ख पैदल सिपाहियों के ऊपर से तीन बार घुड़सवार दौड़ा दिये गये। फिर भी वे कुछ ही समय में लड़ने के लिए तय्यार हो गये। अन्त में इस छोटी सिक्ख टुकड़ी के सामने पूरी अंग्रेजी सेना का जोर डाला गया। इस पर उन्हें बाध्य होकर पीछे हटना पड़ा। जिन सिक्ख सिपाहियों ने गहरी सतलज को पार किया उनमें बहुत से डूब कर मर गये। कुछ ऊँचे किनारे पर चले गये। अलीवाल की विजय से सतलज का मार्ग अंग्रेजों के लिये साफ हो गया। हेरीस्मिथ की सेना सतलज के निचले भाग वाली सेना

से मिल गई। ११ फरवरी को सोनाऊं की लड़ाई में अंग्रेजों की फिर विजय हुई। इससे प्रथम सिक्ख युद्ध समाप्त हो गया। १८०९ ई० की सन्धि का अन्त कर दिया। सतलज के इस पार का सारा प्रदेश अंग्रेजी राज्य में मिला लिया गया। लडाना के सरदार का सारा राज्य छीन लिया गया। अहलू वाला के जो गांव सतलज के इस पार थे छीन लिये गये। जिन जागीरदारों ने अंग्रेजों का विरोध किया था उनके गांव छीन लिये गये। इन सब के मिलाने से १८४७ ई० में लुधियाना जिला बनाया गया। पहले कुछ समय तक जिले की राजधानी बदनी रही। अन्त में लुधियाना शहर जिले की राजधानी बनाया गया। युद्ध से लौटने के बाद एक ब्रिटिश रेजीमेण्ट के २१० मनुष्य आंधी से बारक के गिर पड़ने से दब कर मर गये। १८४९ ई० में पूरा पंजाब अंग्रेजी राज्य में मिला लिया गया। इस से लुधियाना का सैनिक महत्व कम हो गया। अब वह ब्रिटिश सीमा का पहरेदार न रहा। ब्रिटिश राज्य, यहीं से बहुत आगे बढ़ गया। १८५४ ई० में यहां की छावनी तोड़ दी गई। किले में भी केवल कुछ सिपाही रखे गये। गद्दर के समय लुधियाना शहर लाहौर और दिल्ली के बीच आने जाने वाले राजमार्ग की कुंजी था। यह सतलज के ऊपर बने हुए पुलों की रक्षा करता था। शहर में आवादी की बड़ी खिचड़ी थी। यहां कुछ काबुली रहते थे जिन्हें अंग्रेजों की ओर से पेन्शन मिलती थी कुछ काश्मीरी शाल बनाने वाले थे। कुछ गूजर वोरिया और दूसरे लुटेरे थे। किलों में गोरे लोग न थे। जेल और खजाने की रक्षा के लिए कुछ ही सिपाही थे। अतः यहां के कलक्टर ने देशी राज्य से सेना मंगाई। नाभा और मलार कोटली ने जो सिपाही भेजे उन्हें लुधियाना शहर की रक्षा के लिये नियुक्त कर दिया गया। कुछ सिपाही जिलों की सड़कों, पांचों घाटों और पुलों की रक्षा के लिये भेज दिये थे। १५, मई को यहां का खजाना फिल्लौर के किले में पहुँचा दिया गया। यहां गोरे सिपाहियों के जमींदारों के घुड़सवार तहसीलों में पहुँचा दिये गये। २० जून को गोरे सिपाही पुलिस के सिपाहियों को साथ में लेकर लुधियाना शहर के प्रत्येक घर में घुसे

और उन्होंने हथियार जप्त करके लोगों को निहत्था कर दिया। शहर के हर चौराहे पर पहरा था। कुछ घरों में गाड़ी भर हथियार मिले थे। जालन्धर के विद्रोही जब यहां आये तब यहां के लोग उनसे मिल गये। इन्होंने विद्रोहियों को भोजन और पानी दिया और योद्धीय अफसरों का पता बता दिया। सरकारी क्षुत्तर लूट लिये गये। मिशन का गिरिजा और दूसरे घर जला दिये गये। किले के भीतर पहुँचने पर उन्हें एक बड़ा धोखा हुआ। उनके पास बन्दूकें और बारूद तो बहुत थीं पर कार्टूस नहीं थे। विद्रोही लुधियाना को खाली करके दिल्ली चले गये। अतः लुधियाना पर अंग्रेजी अफसरों का फिर अधिकार हो गया। उन्होंने २२ विद्रोहियों को फांसी दी और ५५२९४ रुपया जुर्माना वसूल किया। किले के पड़ोस में ३०० गज की दूरी तक शहर के जितने घर थे वे सब गिरा दिये गये। गूजर लोग शहर के बाहर निचले भाग में बसने के लिए निकाल दिये गये। सारे जिले के गूजरों के हथियार छीन लिये गये। उनकी नावें और व्यापार करने की मशकें जप्त कर ली गईं। लुधियाना शहर में पंजाब के बाहर से आये हुये सब हिन्दुस्तानी भगा दिये गये। इस विद्रोह केवल मुसलमान गूजरों ने भाग लिया था। बिजाट और सिक्ख स्वामिभक्ति बने रहे। इससे लुधियाना शहर बच गया और ग्रांड ट्रंक रोड पर का अधिकार बना रहा।

वह १८८५ ई० में सर गया। १९०३ ई० में लुधियाना के किले को सेना ने खाली कर दिया और यह सिविल अफसरों को सौंप दिया गया। लुधियाना से ७ मील पूर्व की ओर किले के खंडहर हैं।

### निवासी

सब का सब मैदान होने से और पहाड़ियों का अभाव होने से लुधियाना जिले में जन संख्या अधिक घनी बसी है। औसत से प्रति वर्ग मील में यहां ५०० आदमी रहते हैं। पूरे जिले में प्रायः ७ लाख मनुष्य बसे हुये हैं। लुधियाना तहसील में ३, ५०,०००, जगराव में प्रायः २ लाख और समराला तहसील में छेड़ लाख से कुछ ऊपर मनुष्य बसे हैं। यहां से कुछ मनुष्य चनाव कलानी और फिरोजपुर को चले जाते हैं। पटियाला और मलार कोटला से कुछ मनुष्य यहां चले आते हैं। आने जाने का औसत प्रायः बराबर होता जाता है। घने बसे हुये अम्बाला, जालन्धर और होशियार जिलों से कुछ मनुष्य यहां आ जाया करते हैं। लुधियाना के कुछ निवासी लाहौर, अमृतसर और फिरोजपुर के उन भागों में चले जाते हैं जहां नहरों से सिंचाई बढ़ गई है।

भाषा—इस जिले के प्रति १०,००० मनुष्यों में से ९८५० मनुष्य पंजाबी बोलते हैं। शेष में ११ मनुष्य राजस्थानी, ४४ पश्चिमी हिन्दी, १८ काश्मीरी, २ पश्तो और ९ फारसी बोलते हैं। यहां की पंजाबी बहुत शुद्ध है।

धर्म—इस जिले में प्रायः ९०० गांव हैं। इन में ५३३ हिन्दू और सिक्खों के गांव हैं। ७६ गांवों में मुसलमान जाट, ९८ मुसलमान राजपूत, ८० गांवों में गूजर और ४२ गांवों में अरैन बसे हैं। मुसलमान जाटों में २७ गांवों में कुर्सी, १० में तूर और ९ में मोलीवाल बसे हैं। ब्राह्मण पूजा पाठ करते हैं। खत्री, वजिया सुनार और सूद व्यापार में लगे हैं। जाट, राजपूत, गूजर अरैन और अकान खेती करते हैं। पूर्वी भाग के हिन्दू जाटों के गांवों में प्रायः सखी सर्वर मुल्तान का पीरखाना होता है। इसकी देख भाल एक भराई मुसलमान करता है। हर शहरपतिवार को यह भराई पीरखाने में जाते हैं और ढोल बजाते हैं। गांव के लोग कुछ अनाज या पैसा चढ़ाते हैं। इसे भराई ले जाया करते हैं। हर गांव के साथ प्रायः आधा वीधा भूमि धर्म कार्य में लगी रहती है। इसकी उपज भी भराई ले जाते हैं। चदासी सिक्खों के सम्प्रदाय की नींव गुरु नानक के बड़े लड़के श्रीचन्द्र ने डाली थी। यह प्रायः जाट चेले होते हैं। इस जिले में इनकी संख्या प्रायः २००० है। यह हिन्दू गांवों में धर्म शालाओं की देख भाल करते हैं। वे गुरु नानक और गुरु गोबिन्द सिंह दोनों के ग्रन्थ साहब को पढ़ते हैं। और भूखों को भोजन कराते हैं। कुछ गांवों में बड़े बड़े लंगर होते हैं। कुछ महन्त ब्रह्मचारी रहते हैं। कुछ विवाह कर लेते हैं। कुछ निहंग होते हैं। बैरागी लोग ठाकुरद्वारों और धर्म शालाओं की देख भाल करते हैं। कुछ मुसलमान फकीर, भदारी और जलाली होते हैं।

जिले में एक तिहाई से कुछ अधिक लोग जाट हैं। जिले की प्रायः दो तिहाई भूमि इन जाटों के अधिकार में है। इनमें ७०००० हिन्दू, १,३२,००० सिक्ख और २९००० मुसलमान हैं। योग २,३५,००० है। सिक्ख जाटों की संख्या बढ़ती जा रही है। औरंगजेब के समय में कुछ जाट मुसलमान हो गये थे। सिक्ख या मुसलमान हो जाने पर भी जाट अपना गोत्र (गोत) नहीं बदलते हैं। हिन्दू जाट बड़े मेहनती किसान होते हैं। अधिकांश जाट गारे-वाल हैं। कुछ गिल, सीधू, धारीवाल, भांडेर, सेखोल और दिल्लीन हैं।

जिले के सब से पुराने किसान राजपूत हैं। यह लोग भी बड़े अच्छे किसान होते हैं। मुसलमान राजपूत उतने मेहनती नहीं होते हैं। मंज, भट्टी, घोसेवाहा, पंवार, नारु, तवार और घरमा राजपूतों के अंग हैं।

गूजर (गौचर) लोग प्रायः ग्वाले होते हैं। वे पहाड़ की ओर से इस जिले में आकर नदी तट के पड़ोस में (चारागाह की सुविधा होने से बस) गये।

अरैन लोग मुल्तान की ओर से आये। वे कन्वो थे जो मुसलमान हो गये।

बंजारे लोग अधिकतर चेत में रहते हैं। इनके अतिरिक्त अल्प संख्या में और कई जातियां इस जिले में रहती हैं।

### मलेर कोटला

मलेर कोटला का छोटा मुसलमानी राज्य उत्तर की ओर लुधियाना जिले और शेष ओर पटियाला और नाभा राज्यों से घिरा हुआ है। यह एक सम-तल मैदान है। रेतीले टीलों को छोड़ कर यहां एक भी पहाड़ी या नदी नहीं है। यहां २३ इंच वार्षिक वर्षा होती है। शीशम पीपल आदि पेड़ मिलते हैं।

इस जागीर की नींव सवरुद्दीन नामी एक सर्वानी अफगान ने डाली थी ( वह खुरासान के दाराबन्द स्थान से आया था। वह मुल्तानी पीर रुख आलम का चेला था। वह सतलज की एक सहायक नदी के किनारे भुस्ती स्थान में बस गया। जब वहलोल लोदी इधर आया तब उसने उसके यहां नौकरी कर ली। आगे चल कर इस नवाबी जागीर और सिक्खों से लगातार लड़ाइयां होती रहीं। गुरु गोविन्द सिंह के समय में यह जागीर

नष्ट होने से बाल बाल बच गई। गुरु तेगबहादुर इसी जागीर में पकड़ लिये गये थे और दिल्ली भेज दिये गये थे। आगे चल कर १७८८ ई० जब इस ओर मरहटों का जोर बढ़ गया और मरहटों और अंग्रेजों से लड़ाइयां हुईं तो इस जागीर ने अंग्रेजों का साथ दिया। १८०८ ई० में महाराजा रज्जित सिंह ने कोटला पर चढ़ाई की और डेढ़ लाख रुपया मांगा। १ लाख रुपया तो दे दिया गया। ५०,००० में पांच गांव गिरवी रख दिये गये। इस रकम को वसूल करने के लिये महाराजा रज्जित सिंह ने तहसीलदार और थानेदार नियत कर दिये। १८१० ई० में सिक्खों से पीछा छुड़ाने के लिये यह जागीर अंग्रेजों की शरण में आ गई। गुरखों से जो युद्ध हुआ उसमें इस राज्य ने रसद से जनरल अबटर्लीनी की सहायता की। गदर में भी इस राज्य ने अंग्रेजों का साथ दिया। १९०३ में यहां के साहबजादे ने रामपुर के नवाब की भतीजी से व्याह किया। इस राज्य की जन संख्या प्रायः ७८००० है। इसमें २१,००० कोटला कस्बे में रहते हैं शेष गांवों में रहते हैं।

और गहरी कटी हुई घाटियां हैं। (२) दूसरा प्राकृतिक भाग पहाड़ की तलहटी में स्थित है इसमें ऊँचा मैदान है। केवल कहीं कहीं पहाड़ियां हैं। इसमें रावलपिंडी की समूची तहसील और कहुटा का कुछ भाग शामिल है। (३) तीसरा प्राकृतिक भाग पोहवार या मैदान है। इसमें अधिकांश गूजर खां तहसील के अतिरिक्त रावलपिंडी तहसील का दक्षिणी-पूर्वी भाग और कहुटा का दक्षिणी-पश्चिमी भाग शामिल है। यह भाग कुछ ऊँचा नीचा अवश्य है। इसे कई पहाड़ी धाराओं ने गहरा काट भी दिया है। फिर भी यह भाग सब से अधिक मैदानी है। इस जिले की पहाड़ियां बाहरी हिमालय से सम्बन्ध रखती हैं। उत्तर में काश्मीर की ओर यह अधिक ऊँची है। दक्षिण में वे नीची हो गई हैं। मरी और कहुटा की पहाड़ियां एक प्रकार से इस जिले की पहाड़ियों की कुँजी हैं इन्हीं में पश्चिम की ओर मर्गला श्रेणी शामिल है। मर्गला श्रेणी हजारों जिले में होती हुई इस जिले में उस स्थान पर प्रवेश करती है जहाँ पर मरी, हरीपुर और रावलपिंडी तहसीलें एक दूसरे से मिलती हैं। इस स्थान से यह श्रेणी रावलपिंडी तहसील के उत्तरी भाग को पार करती हुई दक्षिण-पश्चिम की ओर जाती है। इस जिले के बहुत बड़े भाग में इस श्रेणी की औसत ऊँचाई ५२०० फुट (प्रायः १ मील है। यह मैदान के ऊपर एक दम सीधी खड़ी है। इसके ढाल सपाट हैं। अटक जिले की सीमा के पास पहुँचने पर यह नीची हो जाती है। रावलपिंडी शहर से १५ मील उत्तर-पश्चिम की ओर मर्गला-दर्रा है। ग्रांड ट्रंक रोड यहीं होकर जाती है। दर्रा के पश्चिम में श्रेणी फिर कुछ ऊँची हो जाती है। अटक की खेरमार और काला चीता पहाड़ियों के पास यह मैदान में मिल जाती है।

मरी और कहुटा पहाड़ों की पांच प्रायः समानान्तर पहाड़ियां उत्तर-पूर्व की ओर भेलम नदी तक चली गई हैं। इनमें मरी पहाड़ी सब से ऊँची और सबसे अधिक पश्चिम की ओर है। इसके सामने हजारों का जिला है। मरी नगर का सब से ऊँचा स्थान समुद्रतल से ७४६७ फुट है। मरी के उत्तर में ऊनर नाले के पड़ोस में पहाड़ियां नीची होकर

टीलों के रूप में बदल जाती हैं। पर पट्टियाटा पहाड़ी ऊँचाई में कुछ कम होने (७२१२ फुट) पर भी बड़ी सुन्दर है। यह भेलम नदी के किनारे से एक दम ऊँची खड़ी है। कोटली पहाड़ी पट्टियाटा के पूर्व में है। कहुटा तहसील के उत्तरी भाग में नारार पहाड़ी है। सोअन नदी के पड़ोस में पहाड़ी नीची होकर नदी तट तक पहुँच गई है। सोअन नदी पहाड़ी के पश्चिमी सिरे को काट कर एक सुन्दर नद कन्दरा बनाती है। इस कन्दरा के दक्षिणी सिरे पर पुराना गक्खर जिला बना है। सोअन के दूसरे किनारे पर एक पहाड़ी आगे बढ़ती हुई रावलपिंडी के मैदान में पहुँच गई है। उत्तरीना पहाड़ी बहुत छोटी है। इसके ऊँचे भाग वनस्पति से ढके हैं। मरी में कुछ ही देवदार वृक्ष मिलते हैं। इस पहाड़ी की ऊँचाई कहीं भी ३५०० फुट से अधिक नहीं है। कहुटा करीब से यह पूर्व की ओर बढ़ती है। जैसे जैसे यह पूर्व की ओर जाती है वैसे वैसे इसकी ऊँचाई बढ़ती जा रही है। नदी के पास पास जो पहाड़ी जाती है उसकी ऊँचाई कहीं भी ३००० फुट से अधिक नहीं है। बघाम के दक्षिण में इस पहाड़ी का अन्त हो जाता है।

रावलपिंडी जिले की यह पहाड़ियां और घाटियां अत्यन्त मनोहर हैं। अधिक ऊँचे टीलों पर कुछ वनस्पति है। मरी में देवदार के वृक्ष विशेष रूप से लगाए गये थे। फर, सिन्दूर, वांफ, चिनार और दूसरी झाड़ियां बहुत हैं। निचली पहाड़ियों पर हरे देवदार हैं। अधिक नीचे खैर, फलाह, जैतून और दूसरे वृक्ष हैं। सबसे नीचे तरह तरह की झाड़ियां हैं।

फरूदी पहाड़ी पर बड़ा सुन्दर वन है। कहुटा और मरी पहाड़ियों पर हरे वृक्षों के पीछे ऊँची हिमाच्छादित पहाड़ियों का दृश्य बड़ा सुन्दर दिखाई देता है। कई घाटियां भी बहुत सुन्दर हैं। नरार और फरूदी पहाड़ियों के बीच में नरई घाटी का दृश्य विशेष रूप से मनोहर है। नरई घाटी को घेरने वाली पहाड़ियां निचले भाग तक हरी वनस्पति से ढकी हैं। ऊपरी भाग में गहरे नीले देवदार के वृक्ष हैं। सोअन नदी की एक छोटी सहायक नदी

के मार्ग में कई सुन्दर कुण्ड हैं। कहीं कहीं छोटे पहाड़ी गांव हैं। गांवों के पड़ोस में पहाड़ी ढालों पर खेती होती है।

इस जिले के धुर उत्तरी-पश्चिमी भाग में मर्गला पहाड़ों के उत्तर में पश्चिम की ओर अटक और पूर्व की ओर हरीपुर तहसील से घिरी हुई भूमि बड़ी उपजाऊ है। यह हारो नदी के पास तक चली गई है। यहां होकर ग्रांड ट्रंक रोड और नार्थ-वेस्टर्न रेलवे जाती है। मर्गला श्रेणी के दक्षिण में पश्चिमी सीमा से रावलपिंडी छावनी तक खगरोरा का सूखा और कंकड़ीला पठार है। नालों के पड़ोस में पानी ने ऊपरी धरातल को काट कर भीतरी चट्टानों को प्रगट कर दिया है। कुछ मील तक एक ऊंची पहाड़ी उत्तर से दक्षिण की जाती है और रावलपिंडी छावनी के पास समाप्त हो गई है। इस पहाड़ी में बलुआ पत्थर की शिलायें सीधी खड़ी हैं कोई कोई शिलायें ४० फुट ऊंची और कुछ फुट मोटी हैं। यहां के लोग इसे चीर पार या कटी पहाड़ी कहते हैं। रावलपिंडी तहसील में इस प्रदेश का शेष भाग कछा और कांधी नाम से प्रसिद्ध है। कछा प्रदेश मरी पहाड़ियों की तलहटी और उनके बीच में स्थित है। यहां वर्षा बहुत होती है। चरमे भी बहुत हैं। कुछ खेती होती है। कांधी प्रदेश पूर्व की ओर कहुटा और पश्चिम की ओर रावलपिंडी तक चला गया है। इसके पूर्वी भाग में मुलायम बलुआ पत्थर की निचली पहाड़ियां हैं। पश्चिम की ओर रावलपिंडी शहर के पास उपजाऊ मैदान है। यह भाग जिले भर में सब से अधिक उपजाऊ है। इस प्रदेश में समतल मैदान और उपजाऊ घाटियां हैं। इस मैदान के पूर्व में मरी और कहुटा पहाड़ों से जो बलुआ पत्थर की पहाड़ियां दक्षिण की ओर जाती हैं उन्होंने इस भाग को घाटियों और रेतीले पठार में बांट दिया है।

कहरू इलाका कहुटा तहसील के पूर्वी और दक्षिणी पूर्वी भाग में स्थित है। अधिकतर गांव जंजुआ वंश के कढ़वाल या गढ़वाल लोगों के हाथ में हैं। इसी से इलाके का नाम पड़ गया। इसके पूर्वी भाग में कंकड़ीले पथरीले टीले हैं। दक्षिण की ओर बलुआ पत्थर की निचली पहाड़ियां या बलुई

भूमि है। यह भाग पड़ोस की गूजर खां तहसील के समान है। फिर भी पहाड़ की तलहटी में यह अत्यन्त विषम भाग है। रावलपिंडी तहसील का पहाड़ी भाग का विषम पहाड़ की तलहटी का प्रदेश दक्षिण की ओर सोहन नदी से घिरा है। यह पहाड़ी धारा मरी पहाड़ियों से निकल कर दो (उत्तरी-पूर्वी और दक्षिणी पश्चिमी) भागों में बाँट देती है।

सोहन नदी के समीप का भाग सोहन इलाका कहलाता है। सोहन नदी की तंग घाटी में छोटे छोटे पत्थरों से मिली हुई कछारी मिट्टी बिछी है। इसके दोनों ओर ऊंची पहाड़ियां खड़ी हैं। इससे यहां डरावना अंधेरा सा छाया रहता है। सोहन के दक्षिण में मैदान है। गूजर खां के नालों ने बहुत काट दिया है। यहां छोटे पत्थर कम हैं लेकिन सूखकर टूटने वाला बलुआ पत्थर कई भागों निकल आया है। सोहन, लिंग और दक्षिण और बाडला धाराओं के समीप नालों ने और इतनी गहरी जमीन काट दी है कि आना जाना बड़ा दुर्गम हो गया है। स्टेशन के पास रेलवे लाइन के दोनों ओर की उपजाऊ घाटी है।

इन नालों के द्वारा अलग हो गया है। कुछ नाले अधिक बड़े हैं। कुछ नाले अधिक गहरे हैं। कहीं इनकी तली पथरीली है। कहीं इसमें चिकनी मिट्टी है। इसमें दरारे पड़ गई है। प्रायः इन नालों के नाम नहीं होते हैं। कहीं एक ही नाले का एक स्थान पर एक नाम और दूसरे स्थान पर दूसरा नाम होता है।

जिन बड़े नालों में ऊपरी धरातल का वर्षा जल वह आता है उन्हें कास या कस्सी कहते हैं। अधिक छोटे नालों की तली वर्षा जल के बहने से ही बनती है। इन्हें भूरा या सूखा नाला कहते हैं।

रावल पिंडी जिले का वर्षा-प्रवाह बहुत सीधा सादा है। जिले का वर्षा जल पूर्व की ओर मेलम नदी में अथवा पश्चिम की ओर सिन्ध नदी में पहुँचता है। बीच में विषम जलविभाजक है। मेलम नदी में मिलने वाली प्रधान धारा कान्शी है। यह कहुटा तहसील में माटोर के पास से निकलती है। यह दक्षिण की ओर बहती है। पश्चिम की ओर से इसमें कई छोटी धाराएँ आ मिलती हैं। कल्ला कस्बे के पास यह गूजर खाँ तहसील में प्रवेश करती है। यहाँ से आगे यह दक्षिण की ओर आठट्ठू रोड की समानान्तर चलती है। मेलम जिले की सीमा के पास यह पूर्व की ओर मुड़ती है। यहाँ यह पथरीली तली में बहती हुई मेलम नदी में मिल जाती है। अपने मार्ग के अन्तिम २० मील में यह एक गहरी वेगवती नदी हो जाती है। इसमें कई धारायें आ मिलती हैं। ऊपरी भाग में इसका पेड़ा चौड़ा है। कहुटा तहसील में इसकी तली पथरीली है। गूजर खाँ तहसील में यह रेतीली हो गई है। इसमें प्रायः सदा पानी तेजी से बहता रहता है। केवल कहीं यह पानी पृथिवी के नीचे लुप्त होकर बहता है। कुछ मील इस प्रकार बहने के बाद यह फिर ऊपर प्रगट हो जाता है। रावल-पिंडी जिले में सरेह और गुलियाना इसकी प्रधान सहायक नदियाँ हैं। सरेह धारा कहुटा तहसील में नारा के दक्षिण में चट्टानों की एक राशि से निकलती है। दो दिली माटोर और दोवेरन पहाड़ियों से घिरी आरम्भ में एक तंग घाटी में बहती है। फिर यह

खुले प्रदेश में बहती है। अन्त में वेचल के पास यह गूजरखाँ तहसील में प्रवेश करती है। इस तहसील के पूर्वी भाग का पानी एकत्रित करके यह पूर्वी सिरे पर कान्शा में मिल जाती है। संगम के पास पहाड़ियों की एक नद कन्दरा है। गुलियाना कास खुवो के पास निकलती है पूर्व की ओर मुड़कर यह गुलियाना गांव के पास बहती है और मेलम की सीमा के पास कान्शा से मिल जाती है। इसकी तली रेतीली है। पड़ोस में पहाड़ी दृश्य कम है। थलियारी कास चकवल मंडरा सड़क पर बसे हुये जटली गांव के पास निकलती है। यह दक्षिण की ओर चकवल तहसील में बहती है यह गूजर प्रदेश में बहती है। गूजरों के अधिकतर गांव इसी नदी के किनारे बसे हैं।

इन नदियों में कुछ न कुछ जल साल भर रहता है। वर्षा ऋतु में यह पानी की अधिकता और धारा के वेग से गर्जने लगती हैं। इनके किनारों पर पर स्थान स्थान पर गांव बसे हैं। इनके पेटे में कुआँ की सिंचाई की सुविधा होने से खेती होती है। इन धाराओं के ऊँचे किनारों के नीचे कुएँ खुदे हुये हैं। यहाँ पेड़ा चौड़ा है और मिट्टी उपजाऊ है। इन धाराओं की तली इतनी उपजाऊ है कि इनका पानी ऊँचे किनारों के पास वाले खेतों के सींचने के काम नहीं आ सकता। केवल कुआँ से सिंचाई हो सकती है। पेटे में खेत इधर उधर बिखरे हुये हैं। यह बाढ़ में डूब जाते हैं। इन्हें सैलाव कहते हैं। पर भूमि उपजाऊ नहीं है। बाढ़ के पानी में कांप की अपेक्षा वालू अधिक रहती है। सर्वोत्तम खेत वहाँ हैं जहाँ नीचे का पानी भिद कर ऊपर आता है। मेलम की शेष सहायक नदियाँ पहाड़ी धारायें हैं। मरी और कहुटा तहसीलों में इनका मार्ग बहुत तंग है। इनके नाम पास वाले गांवों के नाम से प्रसिद्ध हैं। प्रायः इन्हें खड या कास कहते हैं। कुनेर धारा रावलपिंडी और हजारा के बीच में सीमा बनाती है। यह मरी नगर के पीछे की पहाड़ियों से निकलती है। आरम्भ में पाँच धारायें अलग अलग निकलती हैं। मलोत धूंदन गांव के पास वे सब मिल जाती हैं। ठीक उत्तर की ओर बह कर यह देवल के पास रावल-

यह सब कहीं पांज है। मनुष्य इसे पैदल पार कर सकते हैं। केवल बाढ़ आने पर यह भयानक हो जाती है। कई दिन तक इसके आर पार जाना बन्द हो जाता है। रावलपिंडी शहर से ४ मील दक्षिण की ओर इस नदी पर सुन्दर पुल बना है। ग्रांड ट्रंक रोड इसी पुल के ऊपर से जाती है। बाढ़ में सभी लोग पुल पर होकर जाते हैं। पुल के नीचे पड़ोस का पानी इसकी दो सहायक नदियों में पहले पहुँचता है। फिर इसमें आता है। पश्चिम की ओर सिल नदी है जो रावलपिंडी शहर के पड़ोस में निकलती है। इसका पेटा बहुत तंग है। अटक जिले की पिंडीगेव तहसील के पास यह सोहन नदी में मिल जाती है। इसमें कुछ न कुछ पानी सदा बना रहता है। वर्षा ऋतु में इसमें भारी बाढ़ आ जाती है। वैसे यह छोटी और अप्रसिद्ध नदी है। पूर्व की ओर वाडला नदी रावलपिंडी तहसील के रेवत स्थान के पास से निकलती है। पहले यह रावलपिंडी तहसील और गूजर खां तहसील के बीच में सीमा बनाती है। फिर यह गूजर खां तहसील को फतेहजङ्ग तहसील से अलग करती है। फिर यह पश्चिम की ओर मुड़ती है। और दक्षिणी-पश्चिमी कोने के पास सोहन नदी से मिल जाती है। ऊँचे और सूखे किनारे वाडला नदी को सोहन नदी से पृथक करते हैं। वास्तव में वाडला दुर्गम बरसाती नालों का समूह है। इसमें बहुत कम पानी रहता है। इसकी धालू उड़ उड़ कर पड़ोस के खेतों को निर्बल करती रहती है। इस जिले में सोहन नदी के बायें किनारे पर मिलने वाली एक मात्र कुछ प्रसिद्ध सहायक नदी लिंग है। लिंग नदी नारार पठार की तलहटी से निकलती है। कहुटा के पहाड़ी भाग का वर्षा जल एकत्रित करके यह सपाट कन्दराओं द्वारा पहाड़ियों को चीरती हुई रावलपिंडी तहसील में प्रवेश करती है। ग्रांड ट्रंक रोड के पास सिहाला में यह सोहन से मिल जाती है।

कुरंग और लेह दाहिने किनारे की सहायक नदियाँ हैं। कुरंग नदी मरी पहाड़ी से निकलती है और चत्तार के पास मैदान में उतर पड़ती है। मर्गला और पूर्व की ओर मरी पहाड़ियों की

तलहटी का वर्षा जल एकत्रित करके ग्रांड ट्रंक रोड के पास यह सोहन में मिल जाती है।

इस जिले में बड़ी भौलों का अभाव है। सब से बड़ी भौल खाना भौल है। वास्तव में यह दो दलदलों से बनी है। एक दलदल रावलपिंडी छावनी से ४ मील की दूरी पर सोहन गांव के पास स्थित है। कुरंग नदी ने यह दोनों दलदल बनाये हैं। इसके पड़ोस में धान और गन्ने की खेती होती है।

इस जिले में जल की मात्रा सन्तोषजनक है। मरी और कहुटा तहसीलों में पानी का अभाव कभी नहीं होता है। गूजरखां और रावलपिंडी तहसीलों में कुछ बड़े और कुछ छोटे स्रोतों में पड़ोस की पहाड़ियों से पानी आता है।

भूगर्भ—भूगर्भ विद्या की दृष्टि से मरी और कहुटा तहसीलों की पहाड़ियाँ तृतीय युग के बलुआ पत्थर, चूने के पत्थर और कछारी मिट्टी (कांप) की बनी है। यह बलुआ पत्थर हिमालय के सिरमौर और सिवालिक पहाड़ियों के अंग हैं। इनका रंग कहीं भूरा और कहीं लाल है। ऊँचे भाग में यह पत्थर अधिक कड़ा है। निचले भाग में यह शीघ्र टूट जाता है। कुछ तहों में बड़िया इमारती पत्थर मिलता है। कुछ भागों में सरकारी सड़कों की मिट्टी के लिये पत्थर खोदा जाता है। कुछ भागों का पत्थर बिगड़ कर टूट जाता है। नारार पहाड़ी एकदम सफेद कड़े बलुआ पत्थर की बनी है। इनके बीच बीच की दरारों में खड़िया और चिकनी मिट्टी भरी है। इधर बहने वाली छोटी नदियों की तली में चूने के पत्थर की भेद्य चट्टानें हैं। इन्हें यहां के लोग कनियत कहते हैं। बीच बीच में लाल या नीली चिकनी मिट्टी की विस्तृत क्यारियाँ हैं। इनके घिसने से पड़ोस के खेतों की मिट्टी का भी यही रंग हो गया है।

मर्गला पहाड़ी में चूने का पत्थर बहुत है। इसकी तलहटी में बसे हुये गांवों की मिट्टी इसी के घिसने से बनी है। इसी से अत्यन्त उपजाऊ है। कुछ चूने का पत्थर मरी पहाड़ियों पर पाया जाता है। इसका रंग भटीला या कुछ पीला होता है। यह बहुत कड़ा होता है। कई स्थानों पर घर बनाने का



मरी का तापक्रम १०२ अंश फारेन हाइट हो गया। जुलाई और अगस्त में वर्षा होती है। पड़ोस की पहाड़ियां इफ्तों तक कुहरे से छिप जाती हैं। सितम्बर और अक्टूबर महीने खुरक होते हैं। आकाश निर्मल रहता है। पर ज्वर फैलता है। यहां के लोग ग्रीष्म ऋतु को उन्हाल, वर्षा ऋतु को बरसात बसन्त को खुली बहार और शीतकाल को ठंडी बहार कहते हैं।

वर्षा—रावल पिंडी जिले में अधिकतर वर्षा गरमी की ऋतु बीतने पर बरसात में होती है। कुछ वर्षा सरदी की ऋतु में भी होती है। ग्रीष्म ऋतु की वर्षा समस्त जिले में होती है। ग्रीष्म ऋतु की वर्षा जुलाई में आरम्भ होती है और सितम्बर के दूसरे सप्ताह में समाप्त हो जाती है। अगस्त में कुछ दिन के लिये पानी बरसना बन्द हो जाता है। जिले के पूर्वी भाग में पश्चिमी भाग से अधिक वर्षा होती है। कभी कभी ऐसा होता है कि मर्गला जैसी पहाड़ी के ढाल पर वर्षा होती है और दूसरा ढाल सूखा रह जाता है। कभी कभी मैदान के गांवों में भी एक भाग में वर्षा होती। दूसरा भाग सूखा रह जाता है। कभी कभी ऐसा देखा गया कि रावलपिंडी शहर में प्रबल वर्षा हुई और छावनी में एक बूंद पानी नहीं बरसा।

दूसरी बार इस जिले में जनवरी मास में वर्षा होती है और मार्च के आरम्भ तक होती रहती है। इस वर्षा से रावलपिंडी, गूजर खां और कल्लार में वर्षा होती है। पहाड़ों पर अधिक वर्षा होती है। पहाड़ों से दूर होने पर वर्षा कम होती जाती है। सोहन नदी की घाटी में भी अच्छी वर्षा होती है। इस घाटी से कुछ ही मील की दूरी पर वर्षा कम होती है।

मरी और कहुटा तहसीलों में वर्षा अधिक और नियत समय पर होती है। ग्रीष्म ऋतु में मरी में तीस इंच और कहुटा में २० इंच से अधिक वर्षा होती है। इन दोनों तहसीलों में शीतकाल में भी नियमित रूप से वर्षा होती है। कहुटा तहसील में औसत से गरमी की ऋतु में २८ इंच और सरदी की ऋतु में १० इंच वर्षा होती है। मरी में इससे कुछ अधिक वर्षा होती है। दक्षिण की ओर

रावलपिंडी और गूजर खां में कुछ कम वर्षा होती है। रावलपिंडी तहसील में ग्रीष्म की अपेक्षा शीत काल की वर्षा अधिक नियत समय पर होती है। जनवरी और मार्च महीनों में निश्चित रूप से वर्षा होती है।

रावलपिंडी में औसत से २९ इंच वर्षा साल भर में होती है। इसमें २१ इंच ग्रीष्म में और ८ इंच शीत ऋतु में वर्षा होती है। सोहन नदी के दक्षिण में वर्षा कम होती है। गूजर खां तहसील का दक्षिणी-पश्चिमी भाग अधिक खुरक है।

वनस्पति—गूजर खां तहसील और पोथवर के मैदानी भाग में जंगल का अभाव है। खेतों में पेड़ बहुत कम दिखाई पड़ते हैं। पर नालों में सूखी मुरझाई हुई झाड़ियां और कुछ पेड़ हैं। जिले की प्रधान सड़कों के दोनों ओर पेड़ लगाये गये हैं। कीकर, फुलाही, बेर और शीशम यहां के प्रधान पेड़ हैं। खेत साफ रहते हैं। इनमें जंगली घास कम उगती है। दाब, दूब यहाँ की प्रधान घास है। खारोडा, कांघी, रावलपिंडी और कहुटा तहसीलों के कुछ भागों में फुलाही पेड़ बहुत होता है। दक्षिणी खुरक भाग में कीकर बहुत होता है। अधिक उत्तर में कीकर के स्थान पर शहतूत का पेड़ होता है। यहीं उत्तरी भाग में जंगली जैतून या काओ बहुत मिलता है। बेर सब कहीं पाया जाता है। दक्षिणी खुरक भाग में भेकर, बेरी झाड़ियां भी बहुत हैं।

पहाड़ों की तलहटी में पितकी और गरांडा बहुत है। अधिक ऊंचे पहाड़ी भागों में सनाथ बहुत होता है। शीशम का पेड़ कुछ भागों में पाया जाता है। इन पेड़ों की संख्या अधिक नहीं होती है। इसकी लकड़ी बड़ी मजबूत होती है। इस लिए यह पेड़ बड़ा कीमती होता है। मरी और कहुटा तहसीलों का अधिकतर पहाड़ी भाग मूल्यवान इमारती लकड़ी के पेड़ों से ढका है। इन दोनों तहसीलों में १०० से अधिक सरकारी वन हैं। पहाड़ी भाग इतना ठंडा है कि वहाँ कीकर का पेड़ नहीं उग सकता है। पहाड़ के निचले भाग का प्रधान पेड़ फुलाही है। भेकर प्रधान झाड़ी है। उत्तर में कहुटा के पड़ोस में आम के वृक्ष

बाजरा—इस ज़िले की प्रधान फसल है। मरी और कहुटा के पहाड़ी भाग में बाजरा की फसल अच्छी नहीं होती है। बढ़िया भूमि और खाद मक्का उगाने के लिए सुरक्षित रखी जाती है। भिन्न-भिन्न फसलों के बोने के विषय में यहाँ निम्न कहावत प्रचलित है।

“मोठ सुपत्तल तिल घने, दाढ़ ताप ज्वार, गीठों उठे बाजरा, दर्हंगा उठे बार” मोठ दूसरे पौदों के साथ कुछ दूरी पर बोना चाहिए। तिल बोना चाहिये। जितनी दूर मेढक एक छलांग मारता है उतनी दूरी पर ज्वार बोना चाहिये। बाजरा के बीज एक एक बीते की दूरी पर बोना चाहिये। कपास के बीज एक एक पग की दूरी पर बोना चाहिये।

ज्वार को पहाड़ी भाग में अन्न के लिये कभी नहीं उगाते हैं। मैदान में भी यह प्रायः चरी या चारे के लिये उगाई जाती है अन्न के लिये बहुत कम उगाई जाती है। इसका अन्न तो निर्धन ही खाते हैं। पर इसका चारा बड़ा सुन्दर होता है। खरीफ की फसल में कुछ भागों में अन्न के लिये बाजरा बोते हैं। ज्वार बाजरा के साथ ही उर्द मूंग और मोठ भी बोते हैं। गूजर खां कहरू और कल्लार कहुटा इलाकों में उर्द-मूंग बहुत होती है। गूजर खां तहसील में बाजरे के बाद उर्द मूंग का दूसरा स्थान है। पोथवार मैदान की प्रधान उपज मूंग है। मूंग प्रायः पुरानी उजड़ी आबादों के खेतों में होती है। इन्हें पिंड कहते हैं। जो मूंग पिंडों में उड़ाती है वह दूसरे स्थानों की मूंग से बहुत बढ़िया होती है। रावलपिंडी तहसील में यह सोहन नदी के दक्षिण में उगती है। कहुटा और मरी में यह कल्लार कहुटा इलाके में होती है। मोठ और भी खराब जमीन में होती है।

मक्का—पहाड़ी भाग की प्रधान फसल मक्का है। मैदानी भाग में इसका स्थान खरीफ की फसल में दूसरा है। पहाड़ी भाग के लोगों का प्रधान भोजन मक्का है। मक्का के साथ दूध दही और मट्ठा भी बहुत खाया जाता है कुछ भागों में सफेद या चिट्टी मक्का होती है। कुछ भागों में पीली मक्का होती है। ठंड भागों में सैटी मक्का होती है। कुछ भागों में क्वारी मक्का होती है। जिले के

अधिकतर भागों में मक्का बोने के पहिले अथवा मक्का काटने के बाद जौ की फसल उगा लेते हैं। धान की फसल भारी और कहुटा के केवल आधी भागों में होती है। कल्लार कहुटा परगने में धान के खेत नालों के समीप निचले भागों में पाये जाते हैं।

आलू केवल मरी तहसील में उगाया जाता है। मरी नमर के पड़ोस के गांव अधिकतर आलू ही उगाते हैं।

कपास बहुत थोड़े भागों में उगाई जाती है वह भी घरेलू काम के लिये उगाई जाती है।

गेहूँ—जिले के मैदानी भाग की सर्व प्रसिद्ध फसल गेहूँ है। गूजर खां तहसील में सब से अधिक गेहूँ होता है। रावलपिंडी तहसील में इनना ही गेहूँ थोड़े परिश्रम से ही जाता है। पहाड़ी भाग में बहुत थोड़ा गेहूँ होता है। लोहा गली के उत्तर में गेहूँ बिल्कुल नहीं बोया जाता है। इधर इतनी ठंड और बरफ पड़ती है कि इस भाग की जलवायु गेहूँ के लिये अनुकूल नहीं। लोही सत्तार या रत्ती गेहूँ बढ़िया गिना गेहूँ प्रायः अक्टूबर मास में बोया जाता है। बोने से पहले अगस्त सितम्बर में प्रबल वर्षा होनी चाहिये। वर्षा देर में होने से गेहूँ भी देर (नवम्बर से जनवरी तक) में बोया जाता है। चैत या मार्च की वर्षा गेहूँ के लिये बड़ी लाभदायक होती है यहाँ कहावत है—वर्से चैतार न घर मेवे न खेतार वर्से अथवा चैत न खाल भित्ते न खेत अर्थात् यदि चैत मास में वर्षा हो तो अन्न इतना अधिक होता है कि इस रखने के लिये न घर में स्थान मिलता है न खेत में। मैदानी भाग में अप्रैल में और पहाड़ी भाग में जुलाई मास में गेहूँ पकता है। गूजर खां तहसील में गेहूँ के साथ सरसों बोई जाती है। कुछ भागों में जौ उगाया जाता है। कुछ गावों में चना उगाया जाता है।

मरी और कहुटा के पहाड़ी भागों में अखरोट सेव अंगूर नाशपाती लुकाटा चेर और आड़ू बहुत होते हैं। मैदानी भाग में आम होता है।

रावलपिंडी जिले के गाय बैल बहुत बढ़िया नहीं होते हैं। गूजर खां तहसील में ऊँट बहुत पाले जाते हैं। मरी और कहुटा में मेढ़ वकरियां बहुत

पाली जाती हैं। पर रावलपिंडी का जिला घोड़ों के के लिये बहुत प्रसिद्ध है। मार्च मास में रावलपिंडी में घोड़ों की बिक्री का बड़ा मेला लगता है। पर जमींदार लोग घोड़ों से खबर को अधिक पसन्द करते हैं। यहाँ के गधे साधारण होते हैं।

**खनिज**—रावलपिंडी जिले में खनिज सम्पत्ति अधिक नहीं है। रावलपिंडी शहर से १८ मील की दूरी पर स्ताहोतार में मिट्टी का तेल पाया जाता है। मरी से पश्चिम की ओर पहाड़ की तलहटी में जिप्सम बहुत है। कहीं कहीं मरी पहाड़ियों पर थोड़ा कोयला भी मिल जाता है। मैलम और सिन्ध नदियों की सहायक नदियों की बालू में सोने के कण पाये जाते हैं। पर सोने की मात्रा इतनी कम है कि इन्हें निकालने में परिश्रम अधिक पड़ता है और लाभ बहुत कम होता है। मैलम के पश्चिमी किनारे से आकर कुछ हिन्दू सोहन नदी के किनारे बस गये हैं। प्रायः वही इस कार्य में लगे हैं। पाँच छः सेर बालू एक छिछले परत में रखते हैं। यह बार बार धोई जाती है। हलकी बालू पानी के साथ बाहर वह जाती है। अन्त में भारी काले टुकड़े और चमकते हुये सोने के छोटे कण शेष रह जाते हैं। फिर इसमें पारा छोड़ा जाता है। सोने के कण पारे के साथ मिल जाते हैं। इनकी एक टिकिया सी बन जाती है। अन्त में गरम करके पारा अलग कर दिया जाता है। सोना शेष रह जाता है।

पहाड़ियों से बलुआ पत्थर और चूना निकाला जाता है। इसे काम पड़ने पर ठेकेदार निकलवाते हैं।

### कलाकौशल

जिले की केवल ६ प्रतिशत जनसंख्या शहर में रहती है। शेष ९४ प्रतिशत लोग गाँवों में रहते हैं। गाँव के लोग खेती के काम में लगे हुये हैं। कुछ जुलाहे, तेली, लुहार, काश्मीरी कातने वाले, तरखान (बढ़ई), सीरासी, गाने वाले। मुसल्ली (भट्ठी), सुनार, ब्रह्मण, खत्री आदि हैं। पर इन सब की संख्या अधिक नहीं है। इस जिले में

कपास खूब होती है। इस लिये सूत कातना और गाढ़ा बुनना इस जिले का प्रधान पेशा है। काश्मीरी लोग भी बुनने का काम करते हैं। वे रेशम बुनने का काम करते हैं। वे रेशम बुनने और फूलकारी का भी कुछ काम कर लेते हैं। कहुटा तहसील में सालग्रांव और रावलपिंडी में कुरीदलाल के बड़े चारपाई के पाये बढ़िया रंगते हैं। यह पाये प्रायः शीशम, फुलाई या खैर की लकड़ी के रंगते हैं। वे पीढ़ा और चरखा भी बहुत बनाते हैं। कहुटा तहसील में लकड़ी बहुत है वहीं लकड़ी का अधिक सामान बनता है। यहां बहुत बढ़िया कामदार चौखट और खिड़कियां बनाई जाती हैं।

रावलपिंडी शहर विशानदोत और कहुटा में घोड़ों के जीन अच्छे बनते हैं। बड़े बड़े कारखानों में मरी का शराब बनाने का कारखाना, रावलपिंडी का लोहे की ढलाई का कारखाना और रेलवे का कारखाना विशेष उल्लेखनीय है। गोरा गली का शराब बनाने का कारखाना मरी की सबूक रावलपिंडी से ३३ मील की दूरी पर स्थित है। १८६१ ई० में स्थापित हुआ था। रावलपिंडी का शराब का कारखाना दोपी में रावलपिंडी सिविल लाइन से १ मील की दूरी पर स्थित है। शराब के कारखानों के लिये गुड़ लायलपुर, २५ कोट और गुरुदासपुर जिलों से आती है। पिंडी जिले में गुड़ तयार नहीं होती है।

गूजर खाँ तहसील और रावलपिंडी तहसील के दक्षिणी-पूर्वी भाग का व्यापार गूजर खाँ कस्बे एकत्रित होता है। रावलपिंडी तहसील के भाग का व्यापार रावलपिंडी शहर में आता मरी तहसील का व्यापार मरी नगर में इकट्ठा है। कहुटा तहसील का व्यापार कई स्थानों में हुआ है। गूजर खाँ तहसील का अधिकतर व्यापार वहाँ के खत्रियों के हाथ में है। गूजर खाँ, वे गुलियाना, मुखो, दौलताला और सैय्यद स्थान है। पहिले गूजर खाँ उत्तरी पंजाब में व्यापारिक केन्द्र था। यहां का गेहूँ फरा जाता था। वहां से इंगलैंड पहुँचाता था। इस भी गेहूँ और मूँग बाहर भेजी जाती है। चावल और कपास यहां आती है। फौजी

होने के कारण रावलपिंडी शहर में बहुत सी लकड़ी, चारा, दूध, अंडे, गाय बैल और भेड़ें बाहर से आती हैं। कुछ काश्मीर का व्यापार भी रावलपिंडी होकर बाहर जाता है। रावलपिंडी तहसील में रावलपिंडी शहर के अतिरिक्त ढेरी शाहान में कुछ व्यापार हरीपुर और अटक तहसीलों से होता है। सोहन नदी के दक्षिण में कुछ बड़ी व्यापारिक मंडियाँ हैं। मनकियाला रेलवे स्टेशन के पास सगरी पहाड़ी घी, ऊन और खाल के लिये अन्तिम व्यापारिक मंडी है।

रावलपिंडी कचहरी के पास चकलाला रेलवे स्टेशन में नाम मात्र का व्यापार होता है। गोलरा स्टेशन में भी बहुत थोड़ा व्यापार का सामान उतरता है। यहीं कोहाट को जाने वाली रेलवे लाइन का जंक्शन है। मनकियाला का व्यापार अधिक बढ़ती पर है। कहुटा के व्यापार का प्रधान स्टेशन

सिहाला है। सराय काला स्टेशन ढेरी शाहान बाजार के पास है। यहीं हरीपुर का व्यापारिक सामान एकत्रित होता है। सोहन नदी के उत्तर में आने जाने के मार्ग और अधिक अच्छे हैं। कहुटा तहसील में कल्लार, कहुटा और नगर व्यापारिक स्थान हैं। घी चमड़ा और ऊन यहां के मुख्य निर्यात हैं। कुछ पहाड़ी फल भी यहां विक्रय आते हैं।

मरी तहसील में मरी नगर प्रधान व्यापारिक केन्द्र है।

नार्थ वेस्टर्न रेलवे की प्रधान शाखा और ग्रांड ट्रंक रोड (सड़क) से बहुत कुछ आना जाना होता है। यह दोनों ही रावल पिंडी और गुजर तहसीलों को काटती हैं वे कहुटा और मरी तहसीलों से जुड़ी हुई हैं। कहुटा तहसील में आने जाने के साधन अच्छे नहीं हैं।

## प्रसिद्ध स्थान

### रावल पिंडी

यह इस जिले का सर्व प्रसिद्ध नगर है। जहां आज कल छावनी है वहां अब से २००० वर्ष पहले भट्टी वंश की राजधानी गजपुर या गजनिपुर नाम के नगर में थी। आजकल भी २ बर्ग मील क्षेत्र में यहां यूनानी सिक्के या पुरानी टूटी ईंटे मिल जाया करती हैं।

मुगल काल से कुछ पहले यहीं फतेहपुर बाओरी नाम का नगर था। पर मुगलों के आक्रमणों ने १४ वीं शताब्दी में इसे नष्ट कर डाला। १५५ ईस्वी में महमूद गजनवी ने इसे गक्खर लोगों को सौंप दिया था। पर आक्रमणकारी सेनाओं के मार्ग में स्थित होने से यह उजड़ गया। भंडा खां नाम के एक गक्खर सरदार ने इसे फिर से बसाया। उसने इस नगर का नाम पिंडी या रावल पिंडी रक्खा। उस समय रावल नाम का गांव यहां से उत्तर की ओर था। १७६५ ई० में सरदार मिलका सिंह ने इस पर अधिकार कर लिया। तब से इस नगर की बड़ी उन्नति हुई। मिलका सिंह ने भेरा, मियानी,

पिंड दादन खां और चकवल के व्यापारियों को यहां बुलाकर बसाया। १९ वीं शताब्दी के आरम्भ में काबुल के अमीर शाह जमान के भाई शाह शुजा ने भाग कर यहां शरण ली। उनमें यहां एक घर बनवाया। यहीं गक्खर सरदार मुकर्रा खां ने लड़ाई लड़ी थी। यहीं गुजरात की लड़ाई के बाद १८४९ ई० में सिकख सेना ने आत्म समर्पण किया था। इसी समय दुखी होकर एक सिकख सिपाही ने कहा 'रजोत सिंह आज मरे हैं।' ब्रिटिश शासन काल में यहां एक बड़ी छावनी बनी। १८५१ ई० में लार्ड डलहौजी पंजाब का दौरा करता हुआ यहां आया। यहीं उसने सेना का एक बड़ा केन्द्र बनाया। इसके बाद रावल पिंडी शहर तेजी से बढ़ा। पड़ोस की पहाड़ियों का वन कट कर इमारतों और ईधन के काम आने लगा। १८७९ ई० में नार्थ वेस्टर्न रेलवे लाइन यहां तक आगई। १८८२ से इस पर यात्री चलने लगे। रावल पिंडी शहर ३३°३७ उत्तरी अक्षांश और ७३°६ पूर्वी देशान्तर में स्थित है। इसकी जन संख्या प्रायः ९० हजार है। इसमें २० हजार शहर में और ४० हजार छावनी में रहते हैं।

रावल पिंडी शहर लेह नाम की एक छोटी नदी के उत्तरी किनारे पर स्थित है। इसके किनारे सपाट और दलदली हैं। इस नदी के ऊपर एक लोहे का पुल उस स्थान पर बना है जहां मरी को सड़क जाती है। लेह नदी पर भिन्न भिन्न स्थानों पर चार और पुल हैं। लेह नदी रावलपिंडी शहर को छावनी और सिविल लाइन से अलग करती है। छावनी इस नदी के दाहिने किनारे पर है। शहर बायें किनारे पर है। छावनी के उत्तरी-पूर्वी कोने पर सिविल लाइन डिप्टी कमिशनर का दफ्तर और खजाना है। शहर से १ मील की दूरी पर लेह के किनारे पर रेलवे का कारखाना है। इस कारखाने में नदी का बहुत सा पानी खर्च हो जाता है। रावल पिंडी शहर ज़िचले भाग में बसा है। केवल पश्चिम की ओर से यह कुछ दूर से दिखाई देता है। शहर का अधिकतर भाग नया बना है। पानी अधिक गहराई पर मिलता है। पानी की कमी से बगीचे बहुत कम हैं। म्यूनिसिपैलिटी का बगीचा बहुत सुन्दर बना है। शहर के पड़ोस में उपजाऊ भूमि है इस लिये खेती शहर के पड़ोस से आरम्भ होकर उत्तर की ओर मरी पहाड़ियों तक चली गई है। पश्चिम की ओर मारगल्ला श्रेणी तक खेत चले गये हैं। पुराना किला लुप्त हो गया है। शहर के पड़ोस में कोई प्राचीन भग्नावशेष नहीं हैं। नगर नया है। छावनी से यह अधिक प्रसिद्ध हो गया। काबुल की लड़ाई के बाद यह नगर तेजी से बढ़ा। नगर साफ सुथरा है। यहां कई बाजार हैं। साम्प्रदायिक दंगों में हिन्दू और सिक्ख घर बहुत नष्ट हो गये।

छावनी शहर से प्रायः १ मील की दूरी पर ढालू भूमि पर स्थित है। यहां कई नालों ने इसे गहरा काट दिया है। छावनी शहर से कुछ अधिक ऊंची है। पानी कुछ अधिक गहराई पर मिलता है। छावनी के पूर्वी सिरे पर किला है। यही बारूद घर है। कुछ दूरी पर और किले हैं। छावनी के सदर बाजार में कुछ दूसरी दुकानें हैं। शहर में हरदीत सिंह पुस्तकालय सिविल अस्पताल, माई बोरों का ताल और म्यूनिसिपल उद्यान देखने योग्य हैं। मरी शहर समुद्र-तल से ७५१७ फुट की उंचाई पर

रावल पिंडी शहर से केवल ३८ मील दूर है यहां से काश्मीर के हिमाच्छादित पहाड़ों का सुन्दर दृश्य दिखाई देता है। इस स्थान की जलवायु बड़ी सुन्दर है। यहां बहुत से मनुष्य गरमियों में सैर करने के लिये आते हैं। मरी पहाड़ी के सिरों को पिंडी टीला और काश्मीर टीला कहते हैं। काश्मीर टीला अधिक ऊंचा है। इनके बीच में एक चोटी ७५१७ फुट ऊंची है। इन सब स्थानों को ३ मील लम्बी एक सड़क जोड़ती है। इस नगर के घर इसी पहाड़ी के ढालों पर पेड़ों के बीच में बने हैं। यहीं रावलपिंडी से आने वाली सड़क मिलती है। यहां से एक मील की दूरी पर छावनी है। ऊपरी ढाल पर चलायती माल की बड़ी दुकानें हैं। नीचे देशी बाजार है। पोस्ट आफिस के पास से काश्मीर की सड़क जाती है। खजाने के पास से एबटाबाद की सड़क जाती है। मरी पहाड़ी हिमालय का अंग है। यह हिमालय से समकोण बनाती हुई उत्तर-पूर्व से दक्षिण-पश्चिम को गई है। इसके दोनों ओर कई समानान्तर पहाड़ियां चली गईं। रावल पिंडी से २५३ मील चलने के बाद यह पहाड़ी पर्वत का रुः धारण करने लगती है। मरी पहाड़ी का उत्तरी क्रमशः है और देवदारु और अखरोट के पेड़ों ढका है। इसके नीचे गहरी घाटी है। दक्षिणी सपाट है। इधर चौड़ी और उपजाऊ घाटी है सब कहीं खेत हैं। इनके बीच बीच में गांव हैं वर्षा ऋतु में यहां की सड़कें गीली और सरस हो जाती हैं। कुछ वर्षा अप्रैल और मई मास होती है। सब से अधिक वर्षा जुलाई और अगस्त में होती है। अप्रैल और नवम्बर में ओले गिर जाते हैं। यहां भूचाल भी प्रायः प्रति आते हैं।

१८२० ई० में यह स्थान सेना के लिये गया। १८५१ ई० में यहां प्रथम बार अंग्रेजी आकर ठहरी। १८५३ में यहां स्थायी बारकें गंदर में पड़ोस के धूँद लोगों का विकल हुआ। गुजर खां कस्बे में तहसील थाना बाजार है। यहां से कभी कभी प्रति-दिन १० सन घेहूँ बाहर भेजा जाता था। गुजर खां पंजाब भर में सर्वोत्तम होता है। पहले यहां

से नमक का कुछ व्यापार होता था। इस समय यह एक तहसील का व्यापार केन्द्र है।

### कहुटा

एक तहसील का केन्द्र स्थान और एक बड़ा गांव है। यहां का व्यापार अधिक बड़ा नहीं है। इस तहसील के अधिक उपजाऊ दक्षिणी भाग का व्यापार गूजर खां के साथ होता है। पर यहां पांच सड़कें मिलती हैं। एक अच्छी सड़क यहां से सिहाला रेलवे स्टेशन को जाती है। दूसरी सड़क मरी को गई है। तीसरी सड़क पूंच को गई है। एक सड़क काश्मीर राज्य को गई है। एक सड़क

कल्लार को गई है। यहां के छोटे बाजार में घी, ऊन और चमड़े का व्यापार होता है।

कल्लार में भी कुछ व्यापार होता है। यहीं पेशावर के समस्त सिक्खों के नेता तथा वेदी गुरु रहते हैं।

### फड़वाला

यह गक्खर लोगों के प्राचीन किले के भग्नावशेष हैं। किला एक नंगी वीरान पहाड़ी पर बना था। इसके नीचे सोहन नदी बड़े वेग से बहती है। यहीं पर यह नदी पहाड़ी भाग को छोड़ कर मैदान में प्रवेश करती है। आज कल यहां कुछ ही गक्खर किसान हैं।

## ज़िला काङ्गड़ा

### सीमा, आकार, तथा भू-रचना

पंजाब के जलन्धर विभाग का सबसे उत्तर-पूर्व का जिला, ३१°२१' और ३२°२९' उत्तरी, तथा ७५°७३' व ७८°४२' पूर्वीय के मध्य स्थित है। इसका क्षेत्रफल ९,९७८ वर्गमील है। इसकी उत्तरी-पश्चिमी सीमा पर चम्बा रियासत है; उत्तर में काश्मीर राज्य; पूर्व में तिब्बत दक्षिण पूर्व में बरहाहर रियासत, दक्षिण में शिमला जिले के कोटगढ़ के गांव, और कुन्हारसाई, संगरी, सुकेत, मण्डी, और विलासपुर की रियासतें, दक्षिण-पश्चिम में होशियारपुर का जिला, और पश्चिम में गुरदासपुर है। यह घाटी और जलन्धर के द्वारों के मैदानों से पूर्व में हिमालय की श्रेणियों के भीतर तिब्बत की सीमाओं तक फैला है, और इसमें दो स्पष्ट भूभाग सम्मिलित हैं जो बाहरी हिमालयों के दोनों ओर स्थित हैं और विलकुल भिन्न प्राकृतिक दृष्टांत उपस्थित करते हैं। इन दो टुकड़ों में से 'पश्चिमीय टुकड़े का जिसमें काङ्गड़ा खास है, इस लेख में वर्णन है। यह भाग, जो बाहरी हिमालयों की धवला धार श्रेणी के दक्षिण में स्थित है, एक टेढ़े-मेढ़े विकोण की तरह है इसका आधार होशियारपुर की सीमा पर है। चम्बा और मण्डी की देशी रियासतें इसके ऊपरी भाग को एक पतली

गर्दन की तरह बनाती हैं, जिसे बड़ाहल कहते हैं, जो एक स्थान पर १० मील से भी कम चौड़ा है। इसके आगे, पूर्वीय भाग फिर एक बार एक धूबघड़ी की तरह फैला हुआ है, और कूल विभाग का छूता है, जिसमें कूल और सराज की तहसीलें लाहौल और स्पति की मध्य हिमालय-प्रदेशी छावनियां हैं, जिनमें से प्रत्येक अलग से वर्णन करने योग्य है।

अनुमान से इसका क्षेत्रफल ९,६७८ वर्ग मील लगाया जाता है, जिसमें से २,९३९ काङ्गड़ा खास में है। जनसंख्या तथा कृषि की दृष्टि से यह जिले का सबसे महत्वपूर्ण स्थान है, यह दो चौड़ी और उहजाऊ घाटियां बनाता है। काङ्गड़ा घाटी धवला धार और लम्बे टेढ़े-मेढ़े निचली पहाड़ियों के समूह के बीच में। जो पहाड़ियां उत्तर-पश्चिम से दक्षिण-दक्षिण-पूर्व तक धवला धार से विलकुल समानान्तर चलती हैं। स्थित है। दूसरी घाटी इन पहाड़ियों और सोला सिंधी श्रेणी के बीच में गई है, और इस प्रकार काङ्गड़ा घाटी के समानान्तर स्थित है। उत्तर-पश्चिम में इस जिले में बाहरी ढाल हैं जो सोला सिंधी के उत्तरी भाग हैं, और व्यास तथा चम्बकी के किनारों तक नीचे आ जाते हैं। यह दक्षिण में उस श्रेणी के पश्चिमीय ढालों को भी छूता है। काङ्गड़ा घाटी अपनी सुन्दरता के लिए

पहाड़ियों में भरे पड़े हैं। पहाड़ी और मैदान दोनों के पक्षियों का जीवन सुन्दर है, और यदि शिकार बहुत काफी नहीं है। कई प्रकार के पक्षी पाए जाते हैं। निचली तलहटी में लाल जंगली मुर्गा मिलती है। मैदानों में साधारण भूरी पारिज और ऊपरी हिमालयों में बर्फ की तरह सफेद पारिज मिलती है और स्टाइप कभी-कभी काफी संख्या में जिले में आ जाते हैं। बतखें, हंसिनी और दूसरी जल-चिड़ियाँ व्यास में ऊपर गर्मी के शुरू और आखीर में दिखाई देती हैं। मछली पकड़ना किसी बड़े परिमाण में नहीं किया जाता। टेकेदारों को २६ मछली पकड़ने के स्थान दिये गए हैं जो अधिकतर व्यास पर हैं, इनमें से बहुत थोड़े पहाड़ी भरतों के निचले भागों में हैं।

### जलवायु

कांगड़ा कस्बे का औसत तापक्रम ३२° शीतकाल में, ७०° वसन्त में, ८०° गर्मी में, और ६८° पतझड़ में रहता है। कांगड़ा खास के दक्षिणी भाग का तापक्रम इससे कहीं अधिक रहता है। जब कि धबला धार के बसे हुये भागों का ८° रहता है। जुझार और गटर खास बीमारियाँ हैं। चावल की विस्तीर्ण खेती होने के कारण जिससे सारी कांगड़ा की तलहटी दलदल में तब्दील हो गई है। तन्दुस्तता पर बहुत पाक्षिक प्रभाव पड़ता है।

वर्षा विभिन्न भागों में अलग-अलग होती है। औसत वार्षिक वर्षा ७० इंच से अधिक हो जाती धबला धार के किनारे किनारे १०० से अधिक होती है। जब कि १० मील के अन्तर पर ७० के करीब रह जाती है और दक्षिणी भागों में करीब ५०। बड़ा बंगाल में जो धबला धार के उत्तरी ओर है, अपने ही ढंग की जलवायु है। महान चट्टान के दक्षिणी ओर ही बादल खत्म हो जाते हैं और मानसून में दो या तीन सप्ताह कुहरा और बौझार पड़ती है। वर्षा कुल में कांगड़ा खास की वर्षा से उसी प्रकार बहुत कम है। २० से ४० इंच तक तक औसत रहता है, जब कि लाहुल और स्पिति करीब करीब वर्षा रहित है।

४ अप्रैल १९०५ को एक भयंकर भूकम्प आया लगभग २०,००० प्राणी नष्ट हो गये, जीवन की

हानि कांगड़ा और पालमपुर तहसील में सबसे भारी हुई। धर्मशाला का स्टेशन और कांगड़ा का कस्बा नष्ट हो गये। कांगड़े का किला और मन्दिरों को कभी न पूरी होने वाली हानि हुई और भवन निर्माण कला से पूर्ण बहुत दूसरी इमारतों को कुछ न कुछ नुकसान पहुँचा।

कांगड़ा खास की पहाड़ियाँ कई सदियों से अनगिनत छोटे-मोटे राजाओं का राज्य बनाती रही हैं। जिनमें से सभी जलन्धर के प्राचीन कटोच ( राज-पूत ) राजाओं के वंशज हैं। महाभारत के इतिहास के अनुसार, उनका राजवंश प्रथमतः सनलज और व्यास के मध्य के देश में ईसवी सन् से १,५०० वर्ष पूर्व स्थापित हुआ। ईसा के बाद सातवीं शताब्दी में ह्वान शांग, चीनी बौद्ध यात्री ने उस समय जालन्धर राज्य को अविभक्त पाया। कुछ काल के अनन्तर, शायद मुसलमानों की आक्रमण होने पर कटोच के राजा पहाड़ियों में भगा दिये गये, जहाँ कांगड़ा पहले से ही उनके मुख्य गढ़ों में से एक था और उनके सीमित राज्य बाद में प्रायः बहुत से छोटे मुखियों ने बांट लिये इनमें से नूरपुर, सीबा, गोलेर बंगाल और कांगड़ा खास में शामिल हैं। लगातार आक्रमण होते रहने पर भी छोटे हिन्दू राज्य अपनी हिमालय की घाटियों में सुरक्षित अत्याचारी मुसलमानों की शक्ति का बहुत दिनों तक मुकाबिला करते रहे। १००९ में नगर कोट मन्दिर की दौलत ने गजनी के महमूद को आकर्षित किया।

उसने हिन्दू राजाओं को पेशावर में हरा दिया, कांगड़ा का दुर्ग हथिया लिया, और खोने, चोरी व हीरों की खूब लूटमार मचाई। किन्तु २५ वर्ष बाद पहाड़ी लोग मुसलमानों के विरुद्ध उठ खड़े हुये। किले पर हमला करके उसे ले लिया, इसमें दिल्ली के राजा का भी हाथ था और वैसी ही मूर्ति बनवा ली जैसी महमूद ले गया था। इस समय से कांगड़ा १३६० तक के साधारण इतिहास में नहीं आता जब शाहशाह फ़ीरोज तुगलक इसके विरुद्ध फिर एक सेना लाया। राजा ने उसका आधिपत्य स्वीकार कर लिया, और उसे अपने राज्य अपने पास रखने की आज्ञा मिल गई परन्तु मुसलमानों ने एक बार और मन्दिर को लूटा, और प्रसिद्ध

मूर्ति को मक्का भेज दिया, जहाँ यह आम रास्ते पर कुचली जाने के लिए डाल दी गई।

दो सौ वर्ष के बाद, १४४६ में, अकबर स्वयं एक सेना के साथ पहाड़ियों में आया और स्थायी रूप से कांगड़ा के किले को हथियाने में सफल हुआ।

उपजाऊ घाटी शाही घाटी बन गई और सिर्फ ऊपर पहाड़ियों देशी सरदारों के अधिकार में रह गईं। अकबर के प्रसिद्ध मन्त्री, टोडरमल की स्पष्ट भाषा में 'उसने गोश्त काट लिया था और हड्डियाँ रहने दी थीं।' फिर भी राजधानी के दूर होने के कारण तथा पहाड़ी जीवन की शक्ति के कारण राजपूत राजाओं ने विद्रोह किया और जब तक कांगड़े का किला भूखों न मरा। तीसरी बार स्वयं खुर्रम की अध्यक्षता में (१६२०) एक सेना आई जिसके आगे इसने हथियार डाल दिए। आखिरी अवसर पर बाइस सरदारों ने आधीनता स्वीकार कर ली और चौध देने का वायदा किया, और आगरे को आदमी भेजना मंजूर किया। एक बार जहांगीर ने घाटी में एक ग्रीष्म निवास-स्थान बनाना चाहा और प्रस्तावित महल का स्थान अब भी गरगरी के गाँव की जमीन में है। शायद काश्मीर के बढ़कर आकर्षण अधिक (जिसे सम्राट ने थोड़े समय पश्चात् देखा) के कारण उसने प्रथम प्रस्ताव रद्द कर दिया। जब शाहजहाँ गद्दी पर बैठे तो पहाड़ी राजाओं ने शान्तिपूर्वक सहायक राजा बनना स्वीकार कर लिया था और सम्राट के आदेश तत्काल माने जाते थे। सनदे अब भी मौजूद हैं, जो अकबर और औरंगजेब के शासनकाल में दी गई थीं। इनके अनुसार व्यक्ति बहुत से न्याय के तथा माल के दफ्तरों में नियुक्त हुये थे, और कानूनी कानूनगो या चौधरी जैसे स्थानों पर काम करते थे। कुछ उदाहरणों में खान्दान के वर्तमान प्रतिनिधि अब भी उन अधिकारों का लाभ उठाते हैं जो उनके पूर्वजों को मुगल सम्राटों द्वारा दिए गए थे। ये लोग अब भी उन नामचार खिताबों को लिए हुए हैं, यद्यपि उन्हें कोई कर्तव्य नहीं पड़ता।

मुसलमानों के उन्नतिकाल में पहाड़ी राजाओं

के साथ अच्छा वर्ताव किया जाता था। हमेशा उन्हें काफी अधिकार मिले रहते थे। और वे लम्बे भूप्रदेशों पर निष्कण्टक राज्य करते थे। परन्तु ऐसे भूप्रदेश बहुत थोड़े रह गए थे। उन्होंने किले बनाये एक दूसरे से लड़ाइयाँ लड़ीं, और छोटे-मोटे राजाओं के से कर्तव्य निभाते रहे। किसी सरदार के मर जाने पर उसका उत्तराधिकारी कुछ फीस देकर उसकी उपाधि पा जाता था, जिसके साथ आगरे या दिल्ली से आदरसूचक पोशाक भी मिलती थी। पहाड़ी राजाओं की स्वामिभक्ति ने उनके विजेताओं का प्रेम और विश्वास पा लिया था और प्रायः उन्हें भयङ्कर कार्य सौंपे जाते थे, और वे साम्राज्य की सेवा में बड़े विश्वासपात्र स्थानों पर नियुक्त किये जाते थे। इस प्रकार शाहजहाँ के जमाने में (१६४६) जगत मन्द नूरपुर का राजा १५,००० राजपूतों का शिरोमणि अपने देश में उठा, और बल्लू और बदख्शों के विरुद्ध किन्तु सफल संग्राम किया फिर औरंगजेब के के प्रारम्भिक काल में (१६६१), राजा :



परन्तु १७८५ में इसे सन्सार चन्द को दे दिया, जो कांगड़ा का अधिकार-सिद्ध राजपूत राजा था, जिसे इस प्रकार रियासत अकबर द्वारा हथियाई जाने के लगभग दो सदियों बाद वापिस मिली। इस राजा ने, कड़ी कार्रवाइयों द्वारा, अपने आपको तमाम कटोच प्रदेश में शिरोमणि बना लिया। वह सारी पड़ोस की रियासतों में अपने साथी सरदारों से चौथे लेने लगा। प्रतिवर्ष नियुक्त अवसरों पर, इन राजाओं को उसके दरबार में उपस्थित होना पड़ता था, और जब कभी वह लड़ाई के लिए कौज ले जाता था तो इन्हें उसके साथ सेना सहित जाना पड़ता था। २० वर्षों तक उसने इन पहाड़ियों पर सिरमौर बन कर राज्य किया, और अपना नाम ख्याति की उस उच्च चोटी तक पहुँचा दिया, जिस तक उसके वंश को कोई पूर्वज कभी न पहुँच पाया था। उसने किसी कारण वश अपने आपको सिकखों का मुकाबिला करने में असमर्थ पाया, और जब उसने १८०३ व १८०४ में, दो बार जिकख राज्यों पर अपनी सेना उतारी, तो उसे रणजीतसिंह ने भगा दिया। १८०५ में सन्सार चन्द ने विलासपुर की पहाड़ी रियासत (कहलूर) पर आक्रमण किया, उसने गुरखों की सहायता ली। गुरखे पूर्वमेव घाघरा और सतलज के मध्य के चौड़े प्रदेश के मालिक बने बैठे थे। गुरखों ने इसकी सुन ली और सतलज पार करके मई, १८०६ में महल मोरी पर कटोचों पर हमला बोल दिया। आक्रमणकारियों को पूरी सफलता मिली, कांगड़ा के पहाड़ी देश के अधिकतर भाग पर उनका अधिकार हो गया, और वे उन राजपूत सरदारों से जिनके पास शेष भाग था निरन्तर युद्ध करते रहे। जनता ने भागकर मैदानों में शरण ली, जब कि छोटे-मोटे राजाओं ने अपनी ओर से अरजकता की कर्तव्यों द्वारा साधारण अशान्ति की आग में घी डाल दिया। गुरखा आक्रमण के भय अब भी लोगों की याद में दहकते हैं। देश में खून की धार वह चली, खेतों पर अनाज का एक दाना भी देखने को न रह गया, और घास-घाई तथा चीत्ते सुनसान क़स्बों की सड़कों पर फिरने लगे। अन्त में, अराजकता के २ वर्ष के उपरान्त, संसार चन्द ने सिकखों की सहा-

यता लेने का निश्चय किया। रणजीतसिंह जो सदा आक्रमण करने के लिये हर मौके का लाभ उठाने को तैयार रहते थे, कांगड़ा में घुसे और अगस्त, १८०६ में गुरखों से जंग छेड़ दी। लम्बी और भयङ्कर लड़ाई के उपरान्त, महाराजा सफ़ज हुए, और गुरखों ने सतलज के आगे के अपने जीते हुए राज्य छोड़ दिये। रणजीतसिंह ने पहले तो सन्सार चन्द को कांगड़ा के किले और ६६ गाँवों के अतिरिक्त उसके सारे राज्य का अधिकारी बना दिया, गाँव और किला उन्होंने सैनिक सहायता के लिए रखा, परन्तु उन्होंने धीरे-धीरे सारे ही पहाड़ी सरदारों का थोड़ा-थोड़ा करके राज्य ले लिया। सन्सार चन्द १८२४ में मर गया, वह लाहौर राज्य के आधीन राजाओं में प्रमुख था। उसका पुत्र, अनरुद्ध चन्द, उत्तराधिकारी बना, परन्तु चार वर्ष राज्य करने के उपरान्त अपना सिंहासन छोड़ कर, हरद्वार चला गया, उसने रणजीतसिंह की यह मांग न स्वीकार की कि सिकख मन्त्री ध्यान सिंह के एक लड़के को अपनी बहन व्याहदे। १८२८ में अनरुद्ध के भागते ही, रणजीतसिंह ने उसके सारे राज्य को मिला लिया, और तभी शक्तिशाली कांगड़ा रियासत का अन्तिम भाग अन्त में सिकखों के अधिकार में चला गया।

कांगड़ा प्रथम सिकख-युद्ध के अन्त में ब्रिटिशों के पास चला गया (१८४६ में)। परन्तु किले का अधिकारी कुछ समय के लिए उसी ओर से रहा। जब मुल्तान में अप्रैल, १८४८ में विद्रोह हुआ, तो मैदान के लोगों ने आ-आकर पहाड़ी सरदारों को विद्रोह करने के लिए भड़काया, और उसी वर्ष अगस्त के अन्त में, रामसिंह, एक पठानिया राजपूत ने साहसी लोगों का एक गिरोह इकट्ठा किया और शाहपुर के किले पर दूट पड़ा। कुछ ही समय में, कटोच के सरदार ने किले की पूर्वी सीमा पर विद्रोह कर दिया, और शीघ्र ही जसवान व दतारपुर के राजा उसका साथ देने लगे, और सिकख पुजारी, वेदी विक्रमासिंह भी उसकी तरफ हो गया। किसी प्रकार, विद्रोह शीघ्र ही दबा दिया गया, और गुजरात की विजय के उपरान्त, सिर उठाने वाले सरदारों को अल्मोड़े के लिए देश निकाले का दण्ड

मिला, जब कि कांगड़ा शान्तिपूर्वक एक ब्रिटिश जिला बन गया। १८५७ में विद्रोह छिड़ जाने पर, कुछ भागड़े कुल के विभाग में भी हुए। परन्तु कड़ी देखभाल की कार्रवाई ने (जो स्थानीय अधिकारियों ने की) और गुण्डों की पकड़ा-पकड़ी ने और विद्रोह को दबा दिया। कांगड़ा और नूरपुर को देशी सेनाओं के हथियार छीन लिए गये। यह काम शान्ति से हुआ, और इसमें कोई विरोध नहीं खड़ा हुआ। तब से जिले की शान्ति को भङ्ग करने वाला कोई भी काम नहीं हुआ है।

### कारोगरी

कांगड़ा से अधिक प्राचीन जिला कोई भी नहीं है। पठ्यार का शिलालेख ईसा से पूर्व तीसरी शताब्दी का कहा जाता है, और कन्हियाड़ा का ईसा के बाद दूसरी सदी का। कांगड़ा कस्बे के प्रसिद्ध किले की तारीख निश्चित करना असम्भव है। इसमें का एक मन्दिर १००९ में महमूदगजनी ने लूट लिया था, और एक अपूर्णतः पठनीय शिलालेख जो पहले किले के द्वारों में से एक के बाहर था और अब लाहौर के अजायबघर में रखा है, ४०० वर्ष (कम से कम) पूर्व के समय का बताया जाता है। कांगड़ा का इन्द्रेश्वर का छोटा मन्दिर नवीं शताब्दी का है। किराग्राम का वैजनाथ का सुन्दर मन्दिर ४० वर्ष पूर्व तक उसी समय का बताया जाता था, परन्तु उसके बाद की खोजों से पता चलता है कि यह ३ या ४ सदी पहले का है। भवन, कांगड़ा के बहि-प्रदेश, में जो वर्तमान बजरेश्वरी देवी का मन्दिर है, वह आजकल के ढंग पर बना हुआ है, परन्तु इसमें एक पुरानी इमारत, शायद १५४० के समय की, के खण्डहर हैं। इसे यह ख्याति मिली है कि यह उस मन्दिर के बाद का मन्दिर है जिसे महमूद ने लूटा था, परन्तु यह न्यायपूर्ण बात नहीं है। कांगड़ा में पाए जाने वाले खण्डहर यह सिद्ध करते हैं कि कभी एक अच्छा खासा जैनियों का केन्द्र था। नूरपुर में लिले में, जो सोलहवीं और सत्रहवीं शताब्दी में बना था, एक विचित्र लकड़ी का मन्दिर है, और १८८६ में उससे बहुत पहले का एक मन्दिर खोदा गया था। उसमें पंजाब में अब तक

पाई गई दस्तकारी से विभिन्न दस्तकारी है। मसरूर में, देहरा तहसील में अनिश्चित समय के कुछ चट्टान-मन्दिर हैं। कुल घाटी में, प्राचीन काल की मुख्य चीखें बजौरा के मन्दिर हैं। उनमें से एक, दोनों में से शायद बड़ा वाला, किसी सीमा तक मिट्टी और कंकड़ों से साफ कर दिया है जिनमें यह गड़ा हुआ था। दूसरा जिसमें बौद्धों की कारीगरी दिखाई गई है, और जो ग्यारहवीं सदी से चला आता है, अत्यन्त सुन्दर खुदावटों से सुसज्जित है। कांगड़ा कस्बे का किला और उसके मन्दिरों को १९०५ के भूकम्प में कभी न पूरी होने वाली हानि हुई।

### जनसंख्या

जिले की आबादी इन चार मर्दमशुमारियों यह थी। (१८६८) ७४३, ८८२, (१८८१) ७३० ८४५, (१८९१) ७९३, ०३०, और (१९०१) ७६८, १२४। ये लोग ३ कस्बों और ७१५ गांवों हैं। यह सात तहसीलों कांगड़ा, नूरपुर, हमी डेरा गोपीपुर, पालमपुर, कुलू, और सराज विभक्त है; जिनमें से पहली कांगड़ा खास में अन्तिम दो कुलू विभाग बनाती हैं। इनके अन्हीं स्थानों में हैं, जिनके ऊपर इनमें से हरे का नाम पड़ा है, सिवाय कुलू और सराज जिनके दफ्तर सुल्तानपुर और बन्जर में हैं। कस्बे धर्मशाला की म्युनिसिपैलिटियां हैं, जिले, कांगड़ा, और नूरपुर का दफ्तर हैं।

कांगड़ा जिले का क्षेत्रफल ९९७८ वर्ग मील इसमें ३ कस्बे और ७१५ गांव हैं।

कांगड़ा खास में हिन्दुओं की संख्या ६८८, अथवा कुल की ९४ प्रतिशत है; मुसलमानों ३८, ६८५, अथवा ६ प्रतिशत और सिक्ख, १,१५ पहाड़ियों में खेती के अयोग्य बहुत भूमि है। कारण आबादी की सघनता केवल ७७ मनुष्य वर्ग मील है; पालमपुर तहसील में ३०० है कुलू में ६५४; परन्तु यदि केवल खेती के भूमि में देखा जाय, तो सघनता ८३४ है, और सभी से अधिक है। यहाँ के लोग बहु विभिन्न भाषाएँ बोलती हैं जो पहाड़ी हैं। पहाड़ियों की भाषा कहते हैं।

## जातियां और उद्यम

आबादी की विशेषता यह है कि हिन्दुओं ने मुसलमानों के ऊपर सिक्का जमा रक्खा है। मुसलमानों की बस्ती कहीं-कहीं पर ही है। इस परिस्थिति में हिन्दुओं की जातियों का—वर्णों, विभागों, और रीति-रिवाजों का वर्णन दिलचस्प हो गया है।

ब्राह्मण ( १०९,००० ) कुल जन संख्या के लगभग १/३ हैं। उनमें से लगभग सभी अपने आप को सारस्वत वंश का बताते हैं, परन्तु उनमें बहुत से छोटे-छोटे वर्ण विभाग हैं। प्रथम विशेषता तो यह है कि कुछ ब्राह्मण तो खेती का पेशा करते हैं, परन्तु अन्य ब्राह्मण खेती से डेढ़ हाथ जोड़ते हैं। वे लोग जो वर्णों के उचित उद्यमों में लगे हुए हैं शुद्ध ब्राह्मण समझे जाते हैं, जब कि दूसरे लोग जनता द्वारा उसी आदर की दृष्टि से नहीं देखे जाते।

राजपूतों की संख्या ब्राह्मणों से भी ज्यादा है। १५४,००० लोग अपने आप को आदर पूर्ण राजपूत वतलाते हैं। कठोच के राजा अपने खून को हिन्दुस्तान में सबसे राजसी कहते हैं, और उनके पक्षपात तथा वर्ण विभाग एक हजार वर्ष पुराने हैं। कठोच लोग बहुत थोड़े हैं, गिनती में कुल, ४,०००। राठी ( ५१,००० ) घाटी की दो बड़ी खेतियार जमातों में से ऊंचे हैं, और मुख्यतः नूरपुर और हमीरपुर तहसीलों में पाए जाते हैं। दूसरी जमात धिर्यो की है ( १२०,००० ), जो शूद्रों के समान हैं। सारे समतल और सिञ्चित भूभागों में, जहां कहीं भूमि उपजाऊ है, और उपज काफी, धिर्य भरे पड़े हैं; जब कि घटिया उच्च भूमि में, जहां फसलें कम हैं और किसान को कठिन परिश्रम करके भूमि को ठीक करना पड़ता है, राठी अधिक संख्या में हैं। घाटियों में राठी को पाना उतना ही मुश्किल है जितना धिर्य को पहाड़ियों में। दोनों अपनी-अपनी वस्तियों में शेर हैं, और भिन्न-भिन्न स्थानों पर उनकी विभिन्न आदतें और बातें हैं, इसी कारण उनके विचित्र चरित्र और शारीरिक बनावट अपने ही ढंग के हैं। राठी आम तौर से सुन्दर होते हैं। उनकी बनावट सुडोल और सुगढ़ होती है; उनका

रंग हमेशा साफ होता है, और उनके अंग कुर्तिले, क्योंकि कड़ी भूमि उन्हें मजबूत बनाती है। इसके विपरीत धिर्य काले रंग के और वेढंगी बनावट के होते हैं, उनका शरीर छोटे कद का और रोगी होता है, और अकसर गटर की बीमारी उन्हें होती रहती है। राठी लोग ध्यान पूर्वक तथा देखभाल से खेती करने वाले हैं, उनकी औरतें खेत की मेहनत में नहीं के बराबर भाग लेती हैं। धिर्य लोग पालम, कांगड़ा और रिहलू की घाटियों में अधिक हैं। इसके अलावा वे हल दून या हरीपुर घाटी में भी पाए जाते हैं, और अन्यत्र तो जिले के हर भाग में फैले हुए हैं, आम तौर से उनके पास सबसे अधिक उपजाऊ भूमि और पहाड़ियों में सबसे खुले हुए स्थान हैं। वे सब से अधिक सरल काम करने वाले तथा कभी न थकने वाले लोग हैं।

पहाड़ियों में धार्मिक लोगों में से, सबसे उल्लेखनीय गोंसाई ( १,००० ) हैं, जो मुख्यतया नादऊँ तथा ज्वाला मुखी के पास में रहते हैं; परन्तु जिले भरमें थोड़ी संख्या में भी बिखरे हुए हैं। उनमें से बहुत से पहाड़ियों में पूंजीवादी तथा व्यापारी हैं, और वे काम का बीड़ा उठाने वाले तथा सीधे-सच्चे मनुष्य हैं। उनकी जाति का यह नियम है कि वे फुटकर का व्यापार नहीं करते और वे सदा बड़ा व्यापार करते हैं। इस प्रकार अफीम का व्यापार तो बिल्कुल उन्होंने हथिया लिया है, जिसे वे कुलू में खरीद लेते हैं और नीचे पंजाब के मैदानों में ले जाते हैं। वे चरस, शाल, ऊन, और कपड़े में भी तिजारत करते हैं। उनका व्यापार हैदराबाद जैसे दूरवर्ती स्थानों से होता है, और सचमुच में समस्त भारतवर्ष ( अधिकतर दक्षिण में ) के साथ होता है।

पहाड़ी किकों में सबसे खास गंदी हैं ( ९,००० ) कुछ तो घाटियों में नीचे चले गये हैं। धवलाधार के तल के समीप रहते हैं, परन्तु अधिकतर ऊपर ऊँचाई पर रहने हैं। वे ३,५०० से ४००० फुट की ऊँचाई से ७,००० फुट तक की ऊँचाई पर पाये जाते हैं, ७,००० से अधिक ऊँचाई पर खेती नहीं के बराबर होती है। पंजाब के मैदानों से भाग कर शरण लेने वालों की सी रीति इनके यहां भी है।

ये कहते हैं कि इनके पूर्वज खुले हुये देश से मुसलमान आक्रमणों के भय से बचने के लिये भाग गये थे और फिर उन्होंने इन श्रेणियों में आश्रय लिया, जो उस समय बिलकुल निर्जन थीं। गद्दी का नाम एक साधारण नाम है जिसमें ब्राह्मण और खत्री और थोड़े से राजपूत राठी और ठाकुर सम्मिलित हैं। परन्तु अधिकतर लोग खत्री हैं। गोसाइयों के अतिरिक्त वाणिज्य करने वाले फिर्के खत्री ७००० और ६००० शूद्र हैं। शार्गिर्द पेरो बालों में से चमार चमड़े का काम करने वाले सबसे अधिक संख्या में हैं १७,०००। लगभग ७० प्रतिशत जनसंख्या कृषि में लगी हुई है।

### क्रिश्चियन मिशन

चर्च मिशनरी सोसाइटी का एक स्टेशन कांगड़ा कसबे में है, जो १८५४ ई० में स्थापित हुआ था। इसकी एक शाखा का कार्यालय धर्मशाला में है और वहां लाहुल में कीलांग पर एक स्टेशन मोरावियों मिशन का भी है जो १८५७ में स्थापित हुआ था। एक अमरीकन यूनाइटेड प्रसवेटीरियन मिशन सराज में है। जिले में १०१ में २०३ भारतीय ईसाई थे।

### साधारण कृषि की दशाएँ

कांगड़ा तहसील में नीचे की भूमि बड़े बड़े कंकड़ों की परतों पर ठहरी हुई है। ये कंकड़ मुख्य श्रेणियों से बह बहकर नीचे चले गये हैं और ऊपर की सतह, जिसमें टूटी-फूटी ग्रेनाइट तथा हाल की डेट्रीट्स की चट्टानों के टुकड़े हैं, अत्यन्त उपजाऊ है। दूसरी श्रेणियों के आस पास की भूमि यद्यपि बहुत अच्छी किस्म की है उससे कम उपजाऊ है। क्योंकि यह जरा सख्त है और रेत इसमें मिला हुआ है। यह हल्की उपजाऊ जमीन है। जो आसानी से तोड़ी जा सकती है और पत्थर तो इसमें बिलकुल नहीं हैं। तीसरे प्रकार की जमीन वहां पाई जाती है जहां कहीं टर्शियरी काल का निर्माण है। यह ठंडी लाल रंग की रेह है और कम उपजाऊ है, इसमें थोड़े से पानी द्वारा घिसे हुये छोटे कंकड़ हैं, इस भूमि में एक भी पेड़ नहीं है और इसकी उपज चना और कई प्रकार की दालों

तक सीमित है जब कि पहली वाली दो भूमियों में पहाड़ियों के पास की जमीन में बहुत से जंगल हैं। और हर प्रकार की फसल उगाई जाती है। खेती वाला क्षेत्र मैदानों में बँटा हुआ है जो साधारणतया चारों ओर से घिरे हुये नहीं होते हैं। परन्तु कुछ कुछ भागों में भाड़ियों या पत्थर की दीवारों का घेरा बना हुआ है। कांगड़ा घाटी में जहां चावल की खेती होती है। खेत एक के बाद दूसरे चबूतरे पर बने हुये हैं। चबूतरे समतल और घेरेदार हैं। जहां जमीन का ढाल तेज है वे बिलियर्ड की मेज से बड़े नहीं हैं। डेरा और नूरपुर तहसीलों के परिचम में जहां की भूमि कम ऊँची नीची है। खेतों का आकार बड़ा है और चौड़े दलवां खेत, लाल भूमि और घनी हरी भाड़ियां इतनी सुन्दर हैं कि दृश्य बिलकुल डेवनशायर से मिलता जुलता है। बहुत से भागों में और विशेषकर कांगड़ा घाटी में बहुत से खेतों में दो फसलें तयार होती हैं।

कुलू खास में ऊँचाई ही विशेष कारण है जिसे पर बोई हुई फसलों की प्रकृति निर्भर है थोड़े ही गांव १,००० फुट नीचे हैं और कुछ तो ९,०० फुट तक ऊँचे हैं। दोनों कांगड़ा और कुलू खास बोनो का समय ऊँचाई के साथ परिवर्तित होता है वसन्त की फसल सितम्बर से दिसम्बर तक जाती है और पतझड़ की फसल अप्रैल से जुलै तक। सारा का सारा लाहुल और स्पिती दिसम्बर से अप्रैल के अन्त तक बर्फ से ढका रहता है। मुख्य कृषि-संख्या और मुख्य फसलें बोनो का काम जमीन साफ होते ही शुरू हो जाते हैं। तमाम जिले के लिये पतझड़ की फसल महत्वपूर्ण है, जो १३ प्रतिशत क्षेत्र की फसल (१९०३४) है।

मैदानों में तो लगभग सारी भूमि ही संस्था गांव की जातियों द्वारा अधिक है, परन्तु यहां जमीन पर व्यक्तिगत कृषकों का अधिकार है जिसे अधिकारों का आरम्भ राजा की सनद द्वारा जिसके अनुसार वे राजा के एक खेतों के किराये बन सकते थे। कुलू में ही जङ्गल और योग्य तथा खेती की जाने वाली जमीनें नाप ली हैं, जिनका योगफल १,३४२ वर्ग मील होता है

१९०३-४ के मालगुजारी के रजिस्ट्रों द्वारा प्राप्त विशेषताओं के अनुसार ३,८५७ वर्गमील क्षेत्रफल है, जैसा नीचे दिखाया गया है।

वसन्त की कटाई की मुख्य फसल गेहूँ है जो ३४२ वर्ग मील में है, जो ९७ वर्ग मील में और चना केवल ४२ में होता है। मक्का और चावल की कटाई खास तौर से पतझड़ में होती है, जो क्रमशः २२३ और १६४ वर्ग मील में बोये जाते हैं। दालें १०० वर्ग मील में बोई जाती हैं। ज्वार बाजरे में मण्डल इटली का ज्वार-बाजरा और चीना सब से खास हैं। कपास ६,०३६ एकड़ों में होती थी। चाय कांगड़े की एक खास उपज है, और १५ वर्ग मील में चाय ही चाय होती है। वहाँ ३४ वारा हैं जो योरोपीयों के हैं, और अनुमान लगाया जाता है कि वर्ष में दस लाख पाउण्ड से अधिक की चाय पैदा होती है। जब कांगड़ा ब्रिटिश राज्य में मिला लिया गया तो आलुओं की बुआई भी शुरू हुई और अब तो ऊँची-ऊँची पहाड़ियों में आलुओं की खूब खेती होती है। गद्दी किसानों के घरों के चारों तरफ़ के खेतों में जहाँ पहले मक्का गेहूँ, या जौ बोया जाता था। ( परन्तु उससे खेतों के मालिकों के परिवारों के खाने का गुजारा मुश्किल से होता था ) अब आलू बहुतायत से हाता है। कुल खास में अफ्रीम एक खास फसल है, जो २,१०२ एकड़ों में होती है। कुल की जलवायु खास तौर से सभी प्रकार के योरोपीय फलों व तरकारियों की पैदावार के अनुकूल है, और बहुत से योरोपीय पौधे लगाने वाले नासपाती और सेबों में बड़ी त्तिजारत करते हैं। लाहुल में जौ, गेहूँ, मटर और बकन्हीट मुख्य फसलें हैं। और स्पिती में जौ।

### खेती में सुधार

खेती के खास सुधार ये हुए हैं कि चाय और आलू होने लगे हैं। खेती का क्षेत्रफल लगभग ५ प्रतिशत बढ़ गया। इसका कारण व्यक्तियों का उद्योग था जिन्होंने अपने खेतों के पास की ऊसर भूमि का उपयोग किया था, परन्तु बहुत अधिक वृद्धि होने की सम्भावना नहीं है। सरकार से ऋणों की अधिक मांग नहीं है, १९०३-४ में अन्त होने वाले ५ चपे

में ऐग्रिकल्चरिस्टस लोन्स ऐक्ट के अनुसार केवल २०८ रुपये की वृद्धि हुई थी।

### चाँपाए, टट्टू और भेड़ें

शुद्ध नस्ल के चाँपाए कम हैं परन्तु मजबूत हैं, और उन्हें सुधारने के प्रयत्न, हिसार से वेलों का मँगाना, सन्तोपपूर्ण नहीं हुए हैं। क्योंकि हिसार के वेलों के लिए अनुकूल यहाँ की जलवायु नहीं है, और वे इस योग्य भी नहीं हैं कि उनका सङ्गम छोटी पहाड़ी गाँवों से कराया जाय, धन्नी नस्ल के कुछ वेल, थोड़े ही वर्ष हुए भैलम जिले से मँगाए जाने लगे हैं, और यह उम्मीद है कि वे शीघ्र ही अधिक हितकर सिद्ध होंगे। गुजर ही ऐसे लोग हैं जो दूध और घी बेचने को तिजारत करते हैं, और जो भैंसों के भुंड पालते हैं, इनमें से कुछ का तो जिले में निश्चित निवास-स्थान है और वे अपने चाँपायों को पड़ोस की ऊसर भूमि में चराते हैं जब कि दूसरे लोग अपने भुंडों को लिए घूमते हैं, अपनी गर्मी ऊँची श्रेणियों पर बिताते हैं और जाड़ा निचली पहाड़ियों के जंगली भागों में। भैंसों के भुण्डों की कुल विभाग में नहीं जाने दिया जाता। लाहुल के चाँपाए तिब्बत के यॉक और हिमालय की नस्ल के चाँपायों की मिली हुई नस्ल के हैं। कांगड़ा खास में भेड़ें और बकरियों पर गदियों की चरवाहा जाति की गुजर खास तौर से निर्धारित है। ये गद्दी अपने भुण्डों को लिए घूमते हैं, जाड़ा निचली पहाड़ियों में घनों में बिताते हैं, वसन्त में ( गर्मी शुरू होने से पहले ) ऊपर बर्फदार श्रेणों की तरफ चले जाते हैं, और गर्मियों की भागी वर्षा से बचने के लिये इधर-उधर चले जाते हैं। बड़े भुंड कुल और सराज तहसीलों में भी रखे जाते हैं। वहाँ जिले में बहुत थोड़े टट्टू हैं और खच्चर भी अधिक नहीं हैं, कांगड़ा और कुल खास के टट्टू अच्छे नहीं हैं, परन्तु लाहुल और स्पिती के सस्त पैरों के लिए मशहूर हैं। एक टट्टू घर जिला बोर्ड रखता है।

### सिंचाई

१९०३-४ में जितने कुल क्षेत्रफल में खेती हुई थी, उसमें से १८३ वर्गमील या २० प्रतिशत में

भूमि से प्राप्त होने वाली आय का लाभ हुआ, जो पहले राज्य की हुआ करती थी।

१८४६ में लार्ड लारेन्स ने एक छोटा समझौता किया, जो विल्कुल सिकखों के किराए के रजिस्टर पर आधारित था। उन्होंने १० प्रतिशत की कमी कर दी। उस समय लार्ड लारेन्स जलन्धर द्वाब के कमिशनर थे। इनके साथ असिस्टेंट कमिशनर, लेफ्टीनेन्ट लेक ने भी काम किया था। प्रथम नियमिक समझौते ने जो १८४३ में किया गया, 'सूखी भूमि' पर की मांग १२ प्रतिशत कम कर दी, परन्तु 'तर' भूमि पर पहले वाला ही कर रखा। १८६६-७१ में समझौते में कुछ परिवर्तन हुए, उसका उद्देश्य यही था कि अधिकारों का सही रिकार्ड तैयार किया जाय, परन्तु कर में १८८९-४ तक कोई परिवर्तन नहीं हुआ, उसके बाद ही १९ प्रतिशत की वृद्धि का ऐलान किया गया। दर १ रुपया ५ आना ४ पाई से लेकर १४ आने ७ पाई तक थी १९०३-४ में करों सहित कुल मांग, करीब १०७ लाख की थी। सातवों के खेत का औसत क्षेत्रफल दो एकड़ है। जिले में बहुत सी बड़ी जागीरें हैं, जिनमें से मुख्य लम्बाग्राऊं, नादऊं और दादो सीवा कांगड़ा खास में हैं और बज्जीरी रुपी कुल में।

जबर्दस्ती काम कराने का एक तरीका जिसे बिगार कहते थे कांगड़ा की पहाड़ियों में ४० वर्ष पूर्व तक जारी था और अत्यन्त प्राचीन कहा जाता था। सारे वर्ष जो जमीन जोतते थे, समझौते के अनुसार अपने परिश्रम का कुछ भाग राज्य के कार्य के लिये लगाने को बाध्य थे। पूर्व के राजवंशों समय में, जनता को हमेशा जबर्दस्ती जहाँ कहीं शासक चाहता वहाँ काम करने को भेज दिये जाते थे। परन्तु काम करने का समय सबके लिये नियत था। यह नीति इतनी प्रचलित थी कि दूसरे काम करने वाले लोग जिनका जमीन से कोई सम्बन्ध नहीं था। जबर्दस्ती के साथ अपने समय का कुछ भाग जनता की सेवा में लगाते थे। ब्रिटिश सरकार के आने पर यह तरीका जारी रहा और यात्रियों का सामान ढोने और उनके डेरों के लिये घास और लकड़ी पहुँचाने के काम लिये जाने लगे। परन्तु यह

पद्धति १८८४ में कांगड़ा खास में विल्कुल मिटा दी गई।

### स्थानीय तथा म्युनिसिपल

जिले में तीन म्युनिसिपैलिटियाँ, धर्मशाला कांगड़ा और नूरपुर हैं। इनके बाहर स्थानीय कामों को एक जिला बोर्ड भी देखते हैं जिनके अन्दर के क्षेत्र उन्हीं नामों की तहसीलों हैं। उनकी आय का मुख्य साधन है स्थानीय दर कांगड़ा में जमीन की मालगुजारी पर ८ रु० ५ आ० ४ पा० का कर कुल में १० रु० ६ आ० ८ पा० का और रिवती की बज्जीरी में ७ रु० ८ आ० १० पा० का। १९०३-४ का व्यय १४२,००० रु० था। मुख्य खर्च सार्वजनिक कार्यों में हुआ था।

### पुलिस और जेल

जिला १५ थानों में विभक्त है। १३ कांगड़ा खास में और २ कुल में हैं। पुलिस के आदमियों की संख्या ४१२ की है। जिनमें ९०१ गांव के चौकीदार हैं। सुपरिण्टेण्डेण्ट के नीचे आमतौर से तीन इन्स्पेक्टर होते हैं। हेडक्वार्टर की जेल में १२० वन्दियों के लिये जगह थी। किसी कारणवश यह असुरक्षित के नाम से निन्दित थी और एक नई जेल खोल दी गई है।

### शिक्षा

जनसंख्या की शिक्षा के अनुसार प्रान्त की अट्टाइस जिलों में कांगड़े का सप्तम स्थान है। १९०१ में पढ़े लिखे लोगों का अनुपात ४-५ प्रतिशत था। (८-४ पुरुष और ०-३ स्त्रियाँ) पढ़ाई में लगे हुये शिक्षार्थियों की संख्या १८८०-१ में २:९१ थी, १८९०-१ में ३,८८१, १९००-१ में ३,३४१ और १९०३-४ में ३,८५२, १९०७ में जिले में ६ उच्च शिक्षा के और २० प्राइमरी सार्वजनिक स्कूल लड़कों के लिये और ९ लड़कियों के लिये थे और ३ अधिक उच्च शिक्षा और २० प्रारम्भिक शिक्षा (प्रायवेट) के मदरसे थे जिनमें सार्वजनिक में २६६ लड़कियाँ थी और प्राइवेट मदरसों में ३८।

मुख्य विद्यालय पालमपुर का हाई स्कूल है। जिसकी स्थापना १८६८ में हुई थी और जिसकी देख भाल जिला बोर्ड करता है। और को सरकार

की सहायता मिलती है। शिक्षा का कुल व्यय प्रायः ३५,००० रु० होता है। जिसमें से ७,००० रु० फीस से ४,००० रु० सरकारी मदों से और २,००० रु० चन्दों और दानों से आता है। म्युनिसिपैलिटीयों ने ४,००० रुपये दिये और कमी जिले के कोप से पूरी हुई।

**अस्पताल और शफाखाने**  
धर्मशाला के सिविल अस्पताल के अतिरिक्त जिले आठ बाहरी शफाखाने हैं। १९४४ में ८०० अन्दरी रोगियों और १०१, १५६ बाहरी रोगियों का इलाज किया गया और १,७६९ आपरेशन किये गये। खर्चा १९,००० रु० हुआ जिसमें से १४,००० रु० जिले से मिले और ३००० रु० म्युनिसिपैलिटी के कोप से।

#### टीके

सफल टीकों की संख्या १९४३४ में ४०,८२५ थी यह संख्या जनसंख्या की ४३ प्रतिशत थी [ अच्छा अनुपात ]। धर्मशाला में टीका लगवाना अनिवार्य है।

#### कांगड़ा तहसील

कांगड़ा जिला (पंजाब) की तहसील ३१°५४' और ३२°२३' उत्तरी तथा ७६°८' और ७६°४१' पूर्वीय के मध्य स्थित है क्षेत्रफल ४२६ वर्ग मील है। पूरी तहसील पहाड़ियों में स्थित है। धवला धार का पहाड़ इसे उत्तर में चम्बा से और दक्षिण में कालिधार पहाड़ियों से अलग करता है। बानगङ्गा और गज इसमें से होकर दक्षिण-पश्चिम दिशा में व्यास से मिलने के लिये बहती हैं। धवलाधार की मुख्य श्रेणी और इसके ढाल बहुत से स्थानों में जङ्गल से ढके हुए हैं। १९४१ में जनसंख्या १३६,३३५ थी जब कि १८९१ में १२५,१३८ में ही थी। इसमें धर्मशाला (आवादी, ६,९७९) और कांगड़ा (४,७४६) हेडक्वार्टर के कस्बे हैं। और यहाँ १३४ गांव है जिनमें कन्हियाड़ा और भरी भवन-कला की सुन्दरता दिखाते हैं। जमीन की मालगुजारी और करों से १९४३-४ में २ लाख रुपया आया था।

#### पालमपुर तहसील

कांगड़ा जिला पंजाब की तहसील ३१°४९' और ३२°२९' उत्तरी, तथा ७६°२३' और ७७°२' पूर्वीय के मध्य में स्थित है क्षेत्रफल ४४३ वर्ग मील है। सारी

तहसील पहाड़ियों में स्थित है जो धवला धार से (उत्तर में) दक्षिण में व्यास तक फैली हुई हैं। इसे व्यास की कई सहायक नदियां पार करती हैं। १९४१ में जनसंख्या १४२,९५५ थी, जब कि १८९१ में कुल १२९,१६९ थी इसमें ११३ गांव हैं जिनका फालमपुर हेडक्वार्टर है। जमीन की मालगुजारी और करों का रुपया १९०३-४ में २ लाख हुआ था।

#### कुल विभाग

कांगड़ा जिला, पंजाब का विभाग, ३१°२१' और ३२°५९' उत्तरी अक्षांश और ७६°४१' व ७८°४२' पूर्वीय देशान्तर रेखाओं के मध्य में स्थित है। इसमें कुल और सराज की तहसीलें और लाहुल स्पिती की वज्जीरियाँ हैं। हेडक्वार्टर कुल नगर हैं, जो पुराने राजाओं का निवास-स्थान रहा है।

#### लाहुल

हिमालय की वज्जीरी अथवा कांगड़ा पंजाब के कुल उपविभाग की द्वाबनी, ३२°०८' और ३२°५९' उत्तरी तथा ७६°४९' और ७७°४७' पूर्वी के मध्य में स्थित है क्षेत्रफल, २,४५५ वर्ग मील, जनसंख्या (१९४१) ७,२०५ ही थी, यानी ४ प्रति वर्ग मील से भी कम। यह कांगड़ा और व्यास दक्षिण में, और स्पिती से पूर्व में होता है, इसे दो पहाड़ी श्रेणियाँ अलग करती जिनके दक्षिण में व्यास और रावी और पूर्व स्पिती नदियाँ हैं। स्पिती सतलज की सहायक वे अपने मिलने के स्थान शुर्गन तुंगा या देव-चोटी (२१,००० फीट) पर मिलती हैं। उत्तर लाहुल काश्मीर के लद्दाख प्रान्त से सीमित और पश्चिम में चम्बा रियासत से। चन्द्रा भागा स्रोत बाड़ा लाचा या दर्रे १६,५०० पर उत्तर में निकलती हैं, और पहले विल्कुल शीत दिशाओं में बहती हुई तन्डी में मिल जाती जहां से चन्द्रा भागा या चत्ताब का मिश्रित चम्बा में बह जाता है। इन दोनों नदियों के पहाड़ों का एक अलग समूह है जो और भी आकारों के हैं, उनमें एक लम्बा बर्क का भाग जिसमें कहीं-कहीं पर नंगी चट्टान के पार न जा सकने वाले रोड़े हैं। सबसे ऊँची चोटी

भूमि से प्राप्त होने वाली आय का लाभ हुआ, जो पहले राज्य की हुआ करती थी।

१८४६ में लार्ड लारेन्स ने एक छोटा समझौता किया, जो बिल्कुल सिकखों के किराए के रजिस्टर पर आधारित था। उन्होंने १० प्रतिशत की कमी कर दी। उस समय लार्ड लारेन्स जलन्धर द्वाव के कमिश्नर थे। इनके साथ असिस्टेंट कमिश्नर, लेफ्टीनेन्ट लेक ने भी काम किया था। प्रथम नियमिक समझौते ने जो १८४६ में किया गया, 'सूखी भूमि' पर की मांग १२ प्रतिशत कम कर दी, परन्तु 'तर' भूमि पर पहले वाला ही कर रखा। १८६६-७१ में समझौते में कुछ परिवर्तन हुए, उसका उद्देश्य यही था कि अधिकारों का सही रिकार्ड तैयार किया जाय, परन्तु कर में १८८९-४ तक कोई परिवर्तन नहीं हुआ, उसके बाद ही १९ प्रतिशत की वृद्धि का ऐलान किया गया। दर १ रुपया ५ आना ४ पाई से लेकर १४ आने ७ पाई तक थी १९०३-४ में करों सहित कुल मांग, करीब १०७ लाख की थी। माजिकों के खेत का औसत क्षेत्रफल दो एकड़ है। जिले में बहुत सी बड़ी जागीरें हैं, जिनमें से मुख्य लम्बाप्राऊ, नादऊँ और दादो सीवा कांगड़ा खास में हैं और वज्जीरी रूपी कुल में।

जबर्दस्ती काम कराने का एक तरीका जिसे बिगार कहते थे कांगड़ा की पहाड़ियों में ४० वर्ष पूर्व तक जारी था और अत्यन्त प्राचीन कहा जाता था। सारे वर्ष जो जमीन जोतते थे, समझौते के अनुसार अपने परिश्रम का कुछ भाग राज्य के कार्य के लिये लगाने को बाध्य थे। पूर्व के राजवंशों समय में, जनता को हमेशा जबर्दस्ती जहां कहीं शासक चाहता वहां काम करने को भेज दिये जाते थे। परन्तु काम करने का समय सबके लिये नियत था। यह नीति इतनी प्रचलित थी कि दूसरे काम करने वाले लोग जिनका जमीन से कोई सम्बन्ध नहीं था। जबर्दस्ती के साथ अपने समय का कुछ भाग जनता की सेवा में लगाते थे। ब्रिटिश सरकार के आने पर यह तरीका जारी रहा और यात्रियों का सामान ढोने और उनके डेरों के लिये घास और लकड़ी पहुँचाने के काम लिये जाने लगे। परन्तु यह

पद्धति १८८४ में कांगड़ा खास में बिल्कुल मिटा दी गई।

### स्थानीय तथा म्युनिसिपल

जिले में तीन म्युनिसिपैलिटियां, धर्मशाला कांगड़ा और नूरपुर हैं। इनके बाहर स्थानीय कामों को एक जिला बोर्ड भी देखते हैं जिनके अन्दर के क्षेत्र उन्हीं नामों की तहसीलों हैं। उनकी आय का मुख्य साधन है स्थानीय दर कांगड़ा में जमीन की मालगुजारी पर ८ रु० ५ आ० ४ पा० का कर कुल में १० रु० ६ आ० ८ पा० का और रिपती की वज्जीरी में ७ रु० ८ आ० १० पा० का। १९०३-४ का व्यय १४५,००० रु० था। मुख्य खर्च सार्वजनिक कार्यों में हुआ था।

### पुलिस और जेल

जिला १५ थानों में विभक्त है। १३ कांगड़ा खास में और २ कुल में है। पुलिस के आदमियों की संख्या ४१२ की है। जिनमें ९०१ गांव के चौकीदार हैं। सुपरिण्टेण्डेंट के नीचे आमतौर से तीन इन्सपेक्टर होते हैं। हेडक्वार्टर की जेल में १५० बन्दियों के लिये जगह थी। किसी कारणवश यह असुरक्षित के नाम से निन्दित थी और एक नई जेल खोल दी गई है।

### शिक्षा

जनसंख्या की शिक्षा के अनुसार प्रान्त की अट्ठाइस जिलों में कांगड़े का सप्तम स्थान है। १९०१ में पढ़े लिखे लोगों का अनुपात ४-५ प्रतिशत था। (८-४ पुरुष और ०-३ स्त्रियां) पढ़ाई में लगे हुये शिक्षार्थियों की संख्या १८८०-१ में २,१९१ थी, १८९०-१ में ३,८८१, १९००-१ में ३,३४१ और १९०३-४ में ३,८५२, १९०७ में जिले में ६ उच्च शिक्षा के और ५७ प्राइमरी सार्वजनिक स्कूल लड़कों के लिये और ९ लड़कियों के लिये थे और ३ अधिक उच्च शिक्षा और २० प्रारम्भिक शिक्षा (प्रायवेट) के मदरसे थे जिनमें सार्वजनिक में २६६ लड़कियां थीं और प्राइवेट मदरसों में ३८।

मुख्य विद्यालय पालमपुर का हाई स्कूल है। जिसकी स्थापना १८६८ में हुई थी और जिसकी देख भाल जिला बोर्ड करता है। और को सरकार



की सहायता मिलती है। शिक्षा का कुल व्यय प्रायः २५,००० रु० होता है। जिसमें से ७,००० रु० फीस से ४,००० रु० सरकारी मदों से और २,००० रु० चन्दों और दानों से आता है। म्युनिसिपैलिटीयों ने ४,००० रुपये दिये और कमी जिले के कोष से पूरी हुई।

**अस्पताल और शफाखाने**  
धर्मशाला के सिविल अस्पताल के अतिरिक्त जिले आठ बाहरी शफाखाने हैं। १९४४ में ८०० अन्दरी रोगियों और १०१, १५६ बाहरी रोगियों का इलाज किया गया और १,७६९ आपरेशन किये गये। खर्चा १९,००० रु० हुआ जिसमें से १४,००० रु० जिले से मिले और ३००० रु० म्युनिसिपैलिटी के कोष से।

### टीके

सफल टीकों की संख्या १९४३४ में ४०,८२५ थी यह संख्या जनसंख्या की ४३ प्रतिशत थी (अच्छा अनुपात)। धर्मशाला में टीका लगवाना अनिवार्य है।

### कांगड़ा तहसील

कांगड़ा जिला (पंजाब) की तहसील ३१°५४' और ३२°२३' उत्तरी तथा ७६°८' और ७६°४१' पूर्वीय के मध्य स्थित है क्षेत्रफल ४२६ वर्ग मील हैं। पूरी तहसील पहाड़ियों में स्थित है। धवला धार का पहाड़ इसे उत्तर में चम्बा से और दक्षिण में कालिधार पहाड़ियों से अलग करता है। वानगङ्गा और गज इसमें से होकर दक्षिण-पश्चिम दिशा में व्यास से मिलने के लिये बहती हैं। धवलाधार की मुख्य श्रेणी और इसके ढाल बहुत से स्थानों में जङ्गल से ढके हुए हैं। १९४१ में जनसंख्या १३६,३३५ थी जब कि १८९१ में १२४,१३८ में ही थी। इसमें धर्मशाला (आवादी, ६,९७१) और कांगड़ा (४,७४६), हेडक्वार्टर के कस्बे हैं, और यहाँ १३४ गांव हैं जिनमें कन्हियाड़ा और भरी भवन-कला की सुन्दरता दिखाते हैं। जमीन की मालगुजारी और करों से १९४३-४ में २ लाख रुपया आया था।

### पालमपुर तहसील

कांगड़ा जिला पंजाब की तहसील ३१°४९' और ३२°२९' उत्तरी, तथा ७६°२३' और ७७°२' पूर्वीय के मध्य में स्थित है क्षेत्रफल ४४३ वर्ग मील है। सारी

तहसील पहाड़ियों में स्थित है जो धवला धार से (उत्तर में) दक्षिण में व्यास तक फैली हुई हैं। इसे व्यास की कई सहायक नदियां पार करती हैं। १९४१ में जनसंख्या १४२,९५५ थी, जब कि १८९१ में कुल १२९,१६९ थी इसमें ११३ गांव हैं जिनका पालमपुर हेडक्वार्टर है। जमीन की मालगुजारी और करों का रुपया १९०३-४ में २ लाख हुआ था।

### कुलू विभाग

कांगड़ा जिला, पंजाब का विभाग, ३१°२१' और ३२°५९' उत्तरी अक्षांश और ७६°४६' व ७८°४२' पूर्वीय देशान्तर रेखाओं के मध्य में स्थित है। इसमें कुलू और सराज की तहसीलें और लाहुल और स्पिती की वजीरियाँ हैं। हेडक्वार्टर कुलू नगर में हैं, जो पुराने राजाओं का निवास-स्थान रहा है।

### लाहुल

हिमालय की वजीरी अथवा कांगड़ा जिला पंजाब के कुलू उपविभाग की छावनी, ३२°०८' और ३२°५९' उत्तरी तथा ७६°४९' और ७७°४७' पूर्वीय के मध्य में स्थित है क्षेत्रफल, २,४५५ वर्ग मील, जनसंख्या (१९४१) ७,२०५ ही थी, यानी ४ मनुष्य प्रति वर्ग मील से भी कम। यह कांगड़ा और कुलू खास दक्षिण में, और स्पिती से पूर्व में अलग होता है, इसे दो पहाड़ी श्रेणियाँ अलग करती हैं जिनके दक्षिण में व्यास और रावी और पूर्व में स्पिती नदियाँ हैं। स्पिती सतलज की सहायक हैं, वे अपने मिलने के स्थान शुर्गन तुंगा या देवतिच्चा चोटी (२१,००० फीट) पर मिलती हैं। उत्तर में लाहुल काश्मीर के लद्दाख प्रान्त से सीमित है, और पश्चिम में चम्बा रियासत से। चन्द्रा और भागा स्रोत बाड़ा लाचा, या दूरे १६,५०० फीट पर उत्तर में निकलती हैं, और पहले बिल्कुल विपरीत दिशाओं में बहती हुई तन्डी में मिल जाती हैं, जहाँ से चन्द्रा भागा या चनाब का मिश्रित जल चम्बा में बह जाता है। इन दोनों नदियों के बीच में पहाड़ों का एक अलग समूह है जो और भी बड़े आकारों के हैं, उनमें एक लम्बा बर्फ का मैदान है, जिसमें कहीं-कहीं पर गंगी चट्टान के पार न किये जा सकने वाले रोड़े हैं। सबसे ऊँची चोटी के

दक्षिण में जो समुद्रतल २१,४१५ फीट से ऊँची है, एक बर्फ की नदी नीचे की १२ मील तक जाती है, जबकि पहाड़ियों पूर्व और पश्चिम में यद्यपि ऊँचाई में कुछ कम है, फिर भी बर्फ की लाइन की सीमा तक पहुँच जाती है, और हर तरफ उनके घाटी हैं सिवाय चिनाब के बाहरी तंग बहाव की ओर के। चट्टान और बर्फ की ऊसर भूमि में गाँव केवल कुछ अपेक्षाकृत अनुकूल स्थानों में बसाये जा सकते हैं, वह भी चन्द्रा और भागा की निचली घाटियों में पुराने कोक्सर ( चन्द्रा पर ) से लेकर दार्या ( भागा पर ) तक। लाहुल का शेष भाग बिल्कुल निर्जन है, सिवाय गर्मियों में कुछ हफ्तों के लिए जब कांगड़ा के गड़रिये अपने झुण्ड चराने के लिए ले आते हैं। किसी प्रकार बड़ा जहाँ अकेली चट्टानों में घरों की सुन्दर गाँठें दिखाई देती हैं, और हरे सिंचित मैदानों के बीच में होने के कारण हिमालय की सुन्दर वनस्पति से बहुत खूबसूरत मालूम पड़ती हैं। गर्मियाँ वर्षा से बिल्कुल रहित होती हैं, परन्तु जाड़े में भारी हिमवर्षा होती है और सारा प्रदेश दिसम्बर से अप्रैल तक ढका रहता है। भागा की घाटी में काङ्ग का औसत तापक्रम २५° दिसम्बर में और ५९° जून में रहता है। चन्द्रा और भागा घाटियों के निवासी बौद्ध हैं और संयुक्त चन्द्रा-भागा के निवासी हिन्दू हैं। लाहुल घाटी के बसे हुए भागों की ऊँचाई का अनुमान ११,३४२ फीट समुद्रतल से लगाया जाता है। कंगसेर, सर्वोच्च गाँव, ११,३४५ फीट की ऊँचाई पर है। मुख्य गाँव हैं केलंग और करडङ्ग जो भागा की विपरीत दशाओं में कुलू और बारा लाया से रोहतंग दर्रे से होकर लदाख को जाने वाले व्यापारी मार्ग पर है।

लाहुल की घाटी का जिक्र सप्तम शताब्दी में हान शाह ने किया है, जो चीनी बौद्ध यात्री था और जिसने इसे ला-हु-लो के नाम से देखा था उस समय यह कुलू के उत्तर-पूर्व का जिला था। बहुत प्राचीन समय में शायद यह तिब्बतीय राज्य के अन्तर्गत था और दसवीं शताब्दी में उस राज्य के अन्त होने पर यह लदाख के राज्य में मिलाया गया जान पड़ता है। हमारे पास उस काल को प्रदर्शित करने की कोई सूचना नहीं है

कि यह कब स्वतन्त्र हुआ। पर कुछ कारण ऐसे हैं जिनसे यह विश्वास करना पड़ता है कि १५२० में लदाख के पुनर्संस्थापित होने के पूर्व ऐसा हुआ।

कुछ समय के लिए भारतीय राज्य हो गया, इसमें छोटे-मिटे सरदार ( ठाकुर ) राज्य करते रहे, इस जमाने में बहुत से स्थानीय परिवारों को चम्बा को चौथ देनी पड़ी। इन कुटुम्बों में से चार-पाँच तो अब तक मौजूद हैं, और अब भी अपने प्राचीन राज्यों पर अधिकार रखते हैं, जो उन्हें जागीर में मिले हैं, परन्तु उन्हें चौथ या नजराना देना पड़ता है। १७०० के लगभग, कुलू का अधिकार इनपर हो गया, और बुद्ध सिंह राजा जगत सिंह ( शाह-जहाँ और औरंगजेब के समय का ) का बेटा राज्य करने लगा। तब से, लाहुल का भाग्य कुलू पर निर्भर रहता रहा, इसके बाद वे दोनों ब्रिटिश राज्य में १८४६ में चले गए। कुल क्षेत्रफल २,५५५ वर्ग मील में से, ५ वर्ग मील से कम में खेती होती है। जो मुख्य फसल है, परन्तु गेहूँ निचली घाटियों में उगता है। काश्तकारी पूरी तौर से छोटी सिंचाई की नहरों पर निर्भर है, जो गाँवों के जमींदारों ने बनवाई हैं और जिनकी मरम्मत का प्रबन्ध वे ही करते हैं। पैदा होने वाला अनाज स्थानीय खर्च के लिए काफी नहीं है, और कुलू से आयात करके काम चलता है। लाहुलियों के हाथ में एक ओर तो लदाख और मध्य एशिया के मध्य का व्यापार है, और दूसरी ओर कुलू और पंजाब का। उत्तर में पटसेब से सौदा इकट्ठा करके ( पटसेब, दार्चा से कुछ मील उत्तर में है जहाँ ), लदाख, मध्य एशिया, तिब्बत, और कुलू से आ-आकर सौदागर एक बड़ा पड़ाव डालते हैं। वे लोग हर साल गर्मियों के अन्त में कुलू में चले जाते हैं, और अपने साथ टहू और गधे, बकरियाँ और भेड़ें, पशु या शाल की ऊन घोड़े या भेड़ पर लादकर ले जाते हैं, जबकि लौटेन पर वे धातुओं के बर्तन, चीनी, चावल, गेहूँ, तम्बाकू, मिर्च, अदरक, और दूसरी चीजें लाते हैं। लाहुली लोग केवल थोड़ी सी भेड़ें और बकरियाँ रखते हैं, क्योंकि जाड़ों में बर्फ इतना अधिक और इतना गहरा गिरता है कि झुंड भेड़ों से बाहर बहुत समय तक नहीं रह सकते जैसे कि लदाख में रहते

हैं। इसलिए मुख्य घाटियों के ऊपरी किनारों (जो निर्जन हैं) और वसे हुए भागों में गांवों के ऊपर की जमीनों का उपयोग कांगड़ा, चम्बा, और कुलू के गढ़रियों ने किया है। जून के शुरू होने पर इन स्थानों में वर्षा गायब होने लगता है; गढ़रिये साधारणतया लाहुल में उस मास के अन्त होने से पूर्व प्रवेश नहीं करते और वे फिर इसे सितम्बर के शुरू में छोड़ देते हैं, क्योंकि उस समय पाला पड़ने लगता है, और बाहरी हिमालयों की वर्षा ऋतु अन्त हो जाती है। लाहुल की उत्तम शुष्क जलवायु में भेड़ों को पैरों के सड़ने की और अन्य बीमारियां नहीं होती जिनका हमला निरन्तर उन कुंडों पर होता रहता है जो बरसात में बाहरी हिमालय के दक्षिणी ढालों पर रखे जाते हैं। भेड़ें बुरी तरह से पतली होकर आती हैं परन्तु यहां से जाने के समय तक वे खूब अच्छी हो जाती हैं।

लाहुल का शासन कुलू का असिस्टेण्ट कमिश्नर करता है, जिसके नीचे ठाकुर साहब पुराने शासकों का एक वंशज है और एक मजिस्ट्रेट द्वितीय श्रेणी का तथा एक मुन्सिफ काफ़ी स्थानीय प्रभाव रहता है। करों में परिवर्तन होने के बाद, जमीन की मालगुजारी ४,९१६ रु० हो गई थी।

### स्पिती

(स्पिती)। हिमालय की बजीरी या कांगड़ा जिला पंजाब के कुलू उपविभाग की छावनी, ३१°४२' व ३२°५९' उत्तरी तथा ७७°२६' व ७८°४२' पूर्वी के मध्य स्थित है क्षेत्रफल २१५५ वर्ग मील। जनसंख्या (१९०१) कुल ३,३३१ अथवा २ मनुष्य प्रतिवर्ग मील से कम है। स्पिती चारों तरफ से ऊंची पहाड़ी श्रेणियों से बिल्कुल घिरा हुआ है जिनकी औसत ऊंचाई १८,००० फुट है जो इसे लाहुल से पश्चिम में बशहर से दक्षिण में बड़े तिब्बत से पूर्व में और लदाख से उत्तर में अलग करती हैं। इसमें स्पिती नदी की ऊपरी घाटी सम्मिलित है, जो पश्चिमीय हिमालय में निकलकर (लगभग १६,००० फीट पर) दक्षिण पूर्व को बहकर तिब्बत में जाती है और वहां से बशहर में ११,००० फुट की ऊंचाई पर प्रवेश करती है,

और अन्त में अपना जल सतलज में गिराती है, पारा नदी की ऊपरी घाटी जो भी तिब्बत में प्रवेश करती है और तब स्पिती में गिरती है उनकी संयुक्त धाराएं सतलज से मिलने के समय आयतन में सतलज के बराबर हो जाती हैं, इसांभ की घाटी, जिसका जल सिन्धु में गिरता है और ऊपरी चन्द्रा घाटी का पूर्वार्ध भी इसी में शामिल हैं। इनमें से चार घाटियों में से सिर्फ स्पिती वाली में बस्ती है। स्पिती नदी की सबसे महत्वपूर्ण सहायक नदी पीन है, जो मध्य-हिमालय के तथा मानीरंग श्रेणियों के कोण में निकलती है और ४५ मील का रास्ता तय करने के बाद स्पिती में मिल जाती है इनका मिलन दनकर के ऊपर होता है जो घाटी का मुख्य गाँव है। स्पिती के पर्वत फिर भी पड़ोस के लाहुल प्रदेश के पर्वतों से अधिक ऊंचे हैं। बाहरी हिमालय में २३,६४ फुट की एक चोटी है और इस लाइन पर की बहुत सी चोटियां २०,००० से भी अधिक ऊंची हैं। मध्य हिमालय की दो चोटियां २१,००० फुट से अधिक हैं और दक्षिणी श्रेणी में मानीरंग की ऊंचाई २०,६४६ फीट है। मुख्य श्रेणियों से पहाड़ों की तिरछी पंक्तियां दोनों तरफ घाटी में दूर तक चली गई हैं और कई स्थानों पर केवल एक संकीर्ण मार्ग बनाती हैं जिसमें से होकर स्पिती नदी बहती है। ये छोटी श्रेणियां भी चोटियां रखती हैं जिनमें से कई की ऊंचाई १७,००० फुट तक हो गई है। स्पिती घाटी की औसत ऊंचाई समुद्र-तल से १२९८१ फुट है। बहुत से गांव १३००० फीट से अधिक ऊंचाई पर स्थित हैं, और एक या दो की ऊंचाई १४,००० फुट है। नंगे और चट्टानदार पहाड़ी ढालों पर कोई वनस्पति नहीं है फिर भी दृश्य बेहज़ी सुन्दरता से रहित नहीं है जब कि चोटियों का गहरा और अपने दङ्ग का रंग अक्सर निर्जन दृश्यों को मनोहरता प्रदान करता है। चट्टानों का रंग अधिकतर लाल और पीला है जो पीछे की जमीन की सफेद बर्फदार चोटियों और गहरे नीले ऊपरी आकाश से बिल्कुल भिन्न है। गाँव अधिकतर छोटे चपटे करारों पर स्पिती नदी की पहाड़ियों के ऊपर वाले स्थित हैं तथा उनके सफेद घर जो हरे काश्त के

स्थानों में इधर-उधर हैं पथरीली मिट्टी ( जो पहाड़ों की चगलों को ढके हुए है ) के रेगिस्तान में गिने-चुने नखलिस्तानों की तरह हैं। वर्षा बिल्कुल नहीं होती। परन्तु जाड़ों की हिमवर्षा बहुत भारी होती है। ऊपरी स्पिती घाटी का औसत तापक्रम 1७° जूनवरी में और ६०° जुलाई में रहता है।

स्पिती का इतिहास लद्दाख के राज्य के पहले पहल बनने से आरम्भ होता है, जिस घटना के बाद घाटी कुछ समय के लिए उस सरकार से अलग हो गई थी, और किसी दूसरी अस्थिर तिब्बतीय रियासत में मिला दी गई थी। १६२० के लगभग यह सिनांगी नामग्यात के हाथों में पड़ गया, जो लद्दाख का राजा था, और जिसने इसे अपने तीसरे लड़के तेंचचोग को दे दिया। इसके बाद शीघ्र ही यह गूज राज्य का भाग बन गया, जो पूर्व में उस जगह था जहां अब चीनी तिब्बत है; और यह फिर लद्दाख के राज्य में लगभग १७२० तक नहीं आया। उस वर्ष लद्दाख के राजा ने गूज और लासा के युद्ध के अन्त होने पर तिब्बतीय नायक लद्दाकी से शादी कर ली और उसके दहेज में उसे स्पिती मिला। तब से घाटी लद्दाख का एक प्रान्त बनाती रही; पर इसकी स्थिति दूरवर्ती और सुगमता से न पहुँच सकने योग्य जगह पर थी, इसलिए इसका अधिकतर स्वयं शासन करने के लिए छोड़ दिया गया, लेह से भेजा हुआ कारिन्दा आमतौर से तभी शायब हो जाता था जब कटाई का सामान इकट्ठा हो जाता था और थोड़ी सी माल-गुजारी बसूल हो जाती थी। यहां के निवासी लद्दाख जाति के नहीं हैं, इसलिए वे अपनी ऊसर घाटी की सैनिक रक्षा के लिए कर देना पसन्द करते थे।

जब सिकखों ने पड़ोस का कुछ राज्य १८४१ में मिला लिया उन्होंने एक सेना स्पिती को लूटने के लिए भेजी। निवासी अपनी साधारण चाल के अनुसार पहाड़ों में भाग गए और अपने घर वगैरह लूटने और जलाए जाने के लिए छोड़ गए। सिकखों ने शीघ्र ही जिस चीज पर हाथ पड़ा उसी पर अधिकार कर लिया और चले गए और घाटी को लूटने में मिलाने की अथवा इसे लद्दाख से अलग

करने की कौशिश न की। १८४६ में किसी प्रकार सतलज के आर-पार की रियासतों के प्रथम सिकख युद्ध के अनन्तर ब्रिटिशों के पास चले जाने पर सरकार ने चांग ठांग के ऊन के जिलों को जाने वाली सड़क ले लेने के उद्देश्य से, स्पिती को कुलू में मिला लिया और दूसरे वाले राज्य को काश्मीर के महाराजा को बदले में दे दिया। उसी वर्ष, कप्तान ( बाद में सर ए० ) कनिंघम और मिस्टर वन्स ऐडिड ने स्पिती अद्दाख और चीनी तिब्बत के मध्यसीमा खींच दी। उस तारीख से घाटी पर शान्तिपूर्ण शासन देशीय उत्तराधिकारी शासक या नोनो का रहा है कुलू का असिस्टेंट कमिश्नर भी सहायक रहता है। नोनो की सहायता के लिये पांच बड़े लोग या गटपोस होते हैं और वास्तव में छावनी के अन्दरूनी मामलों का सारा प्रबन्ध स्पिती रेगुलेशन (नं० १, १८७२ का) के अनुसार करते हैं। ब्रिटिश कोडों के नियम स्पिती में लागू नहीं होते थे जब तक कि विशेष रूप से बढ़ाए न जाएं।

यहां के निवासी तातारी हैं और बौद्ध धर्म को मानते हैं और बहुत से मठ प्रायः गांवों के ऊपर की निचली पहाड़ियों पर इकट्ठे दिखाई देते हैं। सबसे मुख्य और सबसे दोलत मन्द बर्ही है। तंगियुत में नोनो के परिवार के आदमी आते हैं, जब कि दन्खर कम महत्वपूर्ण मठ है। इन तीनों के भिन्न गोलफा कहलाते हैं। पीन में एक छोटा मठ है वह दुल्पा लोगों का है। वह शादी करने की आज्ञा देता है और इसके चलाने वालों के वंशज अब भी नाचने-गाने का अभ्यास करते हैं। जैसा कि उनके संचालक ने आदेश दे रखा है। वलों में एक बड़ी लामासराय है, जिसे देवताओं ने एक रात में बनाया था। क्योंकि इसे बौद्धों ने नहीं बनाया था, यह मठ ( गोथा ) के समान नहीं समझा जाता। इसमें लगभग जीवित आकार की मूर्तियाँ खूब इकट्ठी की गई हैं, और एक चम्पा की तो १६ फुट ऊंची है। गोथों के असदृश जो सब के सब ऊँचे स्थानों पर बने हुए हैं यह एक समतल स्थान पर स्थित है और इसमें लगभग ३०० भिन्न हैं। वे मठ जिनमें खेतों से लाकर अनाज ( पुन ) रखा जाता है बड़ी इमारतें हैं और गांवों से दूर

स्थित हैं। ढेर के मध्य में जनता के लिए कमरे हैं। वे पूजा के स्थान, सभा-स्थान या सामान घरों का काम देते हैं, उनके चारों तरफ अलग-अलग कमरों (गुहाओं) का समूह है जिनमें भिन्न रहते हैं। हर जमींदार के खान्दान का अपना खास ताशा (या गुहा) मठ में होता है जिसका उत्तराधिकार रहता है और इसमें खान्दान के सभी भिन्न—चचा, भतीजे और भाई—एक साथ रहते हुए पाये जाते हैं। भिन्न लोग साधारणतया इन अलग हिस्सों में खाना पकाते हैं और अपनी किताबें, कपड़े, पकाने के वर्तन, और दूसरा निजी सामान उनमें रखते हैं। कुछ लोग अलग एक-एक करके खाना पकाते हैं दूसरे दो या तीन मिलकर। यदि किसी भिन्न लड़के के कोई चचा उसकी देख-भाल करने के लिए नहीं होता तो वह किसी बूढ़े भिन्न का शिष्य बना दिया जाता है और उसकी गुहा में रहता है वहाँ साधारणतया दो या तीन पूजा के कमरे होते हैं—एक जाड़े के लिए दूसरा गर्मी के लिए और तीसरा शायद महन्त या सबसे बड़े लामा का निजी पूजा-गृह होता है।

भिन्न लोग पूजागृह में सेवा करने को मिलते हैं जो साधारणतया धार्मिक पुस्तकों के अध्ययन के रूप में की जाती है एक वाक्य पढ़ा जाता है और फिर सारी सभा उसे दुहराती है। तंग दरियां लम्बी लम्बी करके फर्श (पूजागृह) पर बिछा दी जाती हैं, हरेक पर एक-एक भिन्न बैठता है हर एक का बैठने का स्थान नियत रहता है और पढ़ने वाले के लिए एक विशेष आसन होता है। सबसे बड़ा लामा आदरसूचक विशेष आसन पर विराजमान होता है जो एक फर्श के साधारण तल से ज़रा ऊंचा उठा होता है पूजागृह अच्छे खासे कमरे हैं जो नीचे को केन्द्र की ओर खुलते हैं जो लकड़ी के खम्भों की पंक्तियों द्वारा तरफों से अलग होता है। दूर के सिरे पर एक ऊंचा चबूतरा है जिस पर रंगीन चित्रों की एक पंक्ति बनी हुई है, जो वर्तमान युग के बुद्ध के अवतार की अगले युग में होने वाले अवतार की और गुरु रिन्पोची, आतिश, और दूसरे सन्तों की तस्वीरें हैं। कुछ पूजागृहों में कई छोटी पीतल की मूर्तियां चीन से मंगाकर चबूतरे के एक ओर की

अलमारियों में रखी हुई हैं और दूसरी ओर धार्मिक ग्रन्थों से भरा हुआ एक किताब घर है, ग्रन्थ अलग अलग काराखों के बण्डलों के रूप में हैं जो कई सदियों के तिब्बत के रिवाज के अनुसार खुदी हुई चट्टानों से छापे गए हैं। पूजागृह के चारों ओर की दीवारें देवी-देवताओं, सन्तों, और असुरों के चित्रों से रंगी हुई हैं या उन पर कपड़े की तस्वीरें (जिनपर रेशम का बौर्डर है) रंगी हुई हैं। कपड़े की ऐसी ही तस्वीरें पूजागृह के पास रस्सियों पर भी लटकी हुई हैं। सर्वोत्तम चित्र विशाल तिब्बत से मठ के लिए भेंट स्वरूप उन भिन्नओं द्वारा लाई गई हैं जो लासा से जिलांग की उपाधि लेकर लौटते हैं अथवा जो कुछ वर्षों से उस देश के किसी एक मठ में रह रहे हैं। वे विचित्र और प्राचीन ढङ्ग से छपी हुई हैं, परन्तु उसमें ड्राइंग और रंग भरने का भी काफ़ी काम हुआ है। बड़े-बड़े सिलिएडरनुमा प्रार्थना के पहिए जो उँगली के ज़रा छूते ही घूम जाते हैं, कमरे के चारों तरफ, या चबूतरे के दोनों तरफ रखे हुए हैं। सामान के कमरों में जनता के सामान में से पोशाकें, हथियार, या चेहरे (चाम या धार्मिक नाटकों में प्रयोग होने वाले) रखे जाते हैं। ढोलक और मज़ीरे और वे कपड़े और अद्भुत टोपियां भी हैं। जिन्हें उच्च श्रेणी के भिन्न खास उत्सवों पर पहनते हैं।

सार्वजनिक रसोई कुछ त्योहारों के अवसर पर ही प्रयोग में आती हैं, जो कभी-कभी कई दिन के होते हैं उस समय पूजागृहों में विशेषोत्सव होता है। जब ये त्योहार होते हैं, तो भिन्नगण एक साथ खाना पकाते हैं और खूब डट-डट कर गोश्त, जौ, मक्खन, और चाय खाते-पीते हैं। मुख्य साधन जिससे इन दावतों का खर्च चलता है दान है, जो भिन्नओं के मध्य में अलग-अलग कोठरियों के रोज़मर्रा के व्यय के लिये नहीं चँदता। अपनी कोठरी के लिए हर भिन्न को सबसे पहले तो वह सब मिलता है जिसे वह अपने परिवार से 'लामा के खेत' की उपज की या किसी दूसरे रूप में पाता है। दूसरे बूला या मौत की भेटों का और कटाई का दान भी मठ में अपने पथ के अनुसार, मिलता है। तीसरे वह

वाराणों में उपस्थित होकर या दूसरे जलस्रोतों में जाकर कुछ पा जाता है। रामी के उपहार जो मठों में किसी गृहस्थी के किसी मनुष्य के मरने पर दिए जाते हैं, रुपये पैसे, कपड़ों, वर्तनों और कढ़ाईयों, अनाज, मक्खन आदि के होते हैं। फसल के कटने पर जो दान दिए जाते हैं, वे उस अनाज के होते हैं जिसे पांच-छः भिल्ल भिक्षा-भ्रमण के लिए इकट्ठे जाकर कमाई होते ही एकत्रित करते हैं। वे रिपती भर में चक्कर लगा आते हैं। वे इधर-उधर पूरी पोशाक में घर घर जाते हैं, और एक लाइन में खड़े होकर कुछ संग्रह करते हैं, जिनका सार यह होता है—'हम वे लोग हैं जिन्होंने दुनिया को छोड़ दिया है, हमें दान में, जीवन की चीजें दो, ऐसा करने से तुम ईश्वर को खुश करोगे, जिसके हम सेवक हैं, उन्हें काफ़ी सामान हस्तगत हो जाना है, क्योंकि हर घर कुछ न कुछ पार्टी को देता है। भिल्ल की मृत्यु होने पर उसकी निजी जायदाद जो या तो उसकी कोठरी में रखी हुई मिलती है या परिवार के सरताज के घर में जमा की गई, मठ की नहीं हो जाती, बल्कि उसके कुटुम्ब को गली जाती है—पहले तो इसके भिल्लों को और उनके न होने पर, सबसे बड़े अथवा, कांगचिम्पा को मिलती है। जब कोई भिल्ल अपनी उपाधि लेने के लिए लासा के लिए प्रस्थान करता है, तो कांगचिम्पा को उसे उसकी यात्रा का खर्च देना पड़ता है, परन्तु केवल अच्छी तरह खा-पी सकने वाले लोग ऐसा कर सकते हैं। बहुत से लोग जो लासा को जाते हैं, तिब्बतीय सरकार की अच्छी नौकरी पा जाते हैं, और मठों-स्तूपों का शासन करने को तथा वहां घरों तक रहने को भेज दिए जाते हैं, बूढ़े होने पर वे रिपती में अपने मठ को लौट आते हैं, और अपने साथ बहुत सा धन भी लाते हैं जिसमें से कुछ वे हमेशा अपने परिवारों को तरकाल दे देते हैं।

रिपती में काश्त किया जाने वाला क्षेत्रफल कुल २ वर्ग मील है। मुख्य फसल जौ है। निर्यात की जाने वाली वस्तुओं में दालें, बुना हुआ कपड़ा, याक और याक की घुँछें हैं। आयात की वस्तुएँ हैं नमक, तम्बाकू और चाय लासा से ऊन, लाल, पीले और

लकड़ी के वर्तन कनावाड़ से, रंही कपड़ा, रंग और सोडा लहाख से और लोहा मण्डी और कनावाड़ से। खूबसूरत नस्ल के टट्टू चमर्ती से मंगाए जाते हैं। वहां कोई पुलिस, स्कूल, अथवा शाखाएँ नहीं हैं। कुल्लू से रिपती को जाने वाला सबसे छोटा रास्ता, हस्ता दर्रे (१५,२०० फीट) के ऊपर को होकर है, जो चन्द्रा घाटी के ऊपर को होता हुआ बड़े शिघ्री ग्लेशियर को जाता है, और फिर कन्जुम ला या दर्रे (१४,९०० फुट) के ऊपर को जाता है। इस-लिए यह निरसन्देह त्वाधीन भारत के राज्य के अन्तर्गत सबसे दुर्गम भाग है। दन्खर मुख्य गांव है और नोनो के रहने की जगह भी है।

### कुल्लू तहसील

कांगड़ा जिला, पंजाब के कुल्लू उपविभाग की तहसील है, ३१°५०' व ३२°२६' उत्तरी तथा ७६°५६' व ७७°३१' पूर्वी के मध्य स्थित है, इसका क्षेत्रफल १,५४ वर्ग मील है। जनसंख्या प्रायः ७०,००० है। इसमें ४२ गांव हैं, कुछ नगर हैं जहां उपविभाग के हेडक्वार्टर हैं, और सुल्तानपुर जहां तहसील के हेडक्वार्टर हैं। जमीन की मालगुजारी और करों से प्रायः एक लाख रुपये मिलता है।

तहसील में नामचार के लिए लाहुल और रिपती की बज्जीरियां भी शामिल हैं। कुल्लू खास चार बज्जीरियों में बँटा हुआ है (पैरोल, लग सरी, लग महाराजा, और रूवी), सब की सब व्यास की ऊपरी तलहटी में स्थित हैं। व्यास की तलहटी बहुत ऊँची पहाड़ी श्रेणियों से घिरी हुई है, वे श्रेणियाँ इसे रिपती, चिनाव और रावी की घाटियों से अलग करती हैं। उनकी औसत ऊँचाई १५,००० फुट है। निचली श्रेणी, जो इसे सतलज की घाटी से अलग करती है। सराज की तहसील में स्थित है। व्यास कुल्लू खास के उत्तर में रोहतंग दर्रे को चोटी पर, जो १३,३२६ फुट समुद्रतल से ऊँची है, निकलती है, और ६० मील के मार्ग के अनन्तर मण्डी की गिया-सत में ३,००० फुट की ऊँचाई पर प्रवेश करती है, इसकी मुख्य सहायक नदियाँ हैं, पार्वती, सैज और तीरथान, जिनकी घाटियाँ भूभाग के पूर्वार्द्ध का अधिकतर हिस्सा बनाती हैं। व्यास पर शास्ती में

दकदनवर की फौलाद की रस्सी का लटकने वाला पुल बना हुआ है, दूसरा लटकने वाला पुल लर्जी और बजौरा के बीच में है, और पाँच दूसरे स्थानों में लकड़ी के कैन्टीलीवर (सॉघे) पुन बने हुए हैं। इसका मार्ग एक के बाद एक महान् दृश्यों को उपस्थित करता है, जैसे भरने, तंग मार्ग एक दम ऊँचे उठे हुए टीले, और पाइन के जंगलों से ढके हुए पहाड़, जो ऊपर के भाग में होते हैं जब कि निचले चट्टानी भागों में देवदार के वन बहुतायत से हैं। सब से ऊँचे गॉव समुद्रतल से ९,००० फुट से अधिक ऊँचे नहीं हैं, और काश्तकारी के तथा बसे हुए हिस्सों की औसत ऊँचाई ५००० फुट के लगभग है। कुलू खास के कुल क्षेत्रफल में से, काश्त किया जाने वाला भाग कुल ६० वर्ग मील में है, और बाकी में जंगल और ऊसर पहाड़ी निर्जन भूमि हैं। (पेड़ों के उगने की सीमा से ऊपर) वार्षिक वर्षा ३१ से ४२ इंच तक होती है, जाड़े में जमीन बर्फ से स्थिति के अनुसार दिनों या महीनों तक लगातार ढकी रहती है, मद्यपि बर्फ साधारणतया ६,००० फुट से कम की ऊँचाई पर बहुत दिनों तक नहीं रहता, श्रीकन्द दर्रे (१५,००० फीट) पर ५५ फीट बर्फ नापा गया है, परन्तु दुल्ची का दर्रा, जिसके ऊपर को कांगड़ा को जाने वाली सुख्य सड़क गई है साधारणतया साल भर ही खुला रहता है।

कुलू का छोटा राज्य रावी और सतलज के बीच की पुरानी ११ राजपूती रियासतों में से एक रियासत बनाता था, और शायद किसी छोटे मोटे कटोच राजवंशी का था, जो जलन्धर के बड़े राज्य की शाखाएँ थीं। हान साङ्ग, चीनी बौद्ध यात्री ने इसे सप्तम शताब्दी में देखा था, और स्थानीय गाथाओं में सत्तासी राजाओं के नाम आते हैं जिन्होंने एक के बाद एक करके इस दूरवर्ती पर्वतीय घाटी में राज्य किया था। प्राचीन इतिहास में किसी कारणवश, पहले पहल कुलू का चिक्र पन्द्रहवीं शताब्दी में आता है, जब कि राजा सुद्ध सिंह राजसिंहासन पर बैठे थे। वह गाथानुसार राजवंश के प्रथम संचालक से पीढ़ी में चौहत्तरवाँ स्थान रखते थे। उनके वंशजों ने घाटी में उन्नीसवीं सदी के आरम्भ तक राज्य

किया, उनका सारा राज्यकाल खून-खत्तबों, और राजवंशीय झगड़ों में बीता जिनका उल्लेख भारतीय कोर्ट के इतिहास में आता है। जब गुरुखे लोग नैपाल के अपने घर से निकल पड़े, और उन्होंने सतलज के किनारों तक के समस्त देश को जीत लिया, तब उन्होंने कुलू की राजगद्दी पर विक्रम सिंह को पाया। दूसरे पड़ोस के सरदारों की भाँति विक्रम सिंह अपनी सतलज की सल्तनत के लिए आक्रमणकारियों को चौंथ देता था, और साथ ही कुलू के लिए कांगड़ा के कटोच राजा संसार चन्द को भी देता था। १८०९ में किसी प्रकार रणजीतसिंह ने जिसको संसार चन्द ने बुलाया था अपने आपको पहाड़ियों का मालिक बना लिया और कुलू के जवान राजा अजीत सिंह से चौथ लेने लगा जो विक्रम सिंह का गैरकानूनी लड़का था। तीन वर्ष पश्चात् सिक्खों ने १०००० रुपये का वार्षिक कर मांगा और राजा के मना कर देने पर उसकी राजधानी सुल्तानपुर पर धावा बोल दिया और उसके महल को लूट लिया। आखिरकार अजीतसिंह ने सिक्खों को रिश्वत देकर उन्हें लौटा दिया।

इसमें उसे वह सब रुपया देना पड़ा जो वह इकट्ठा कर सका था। गुरुखों के निकाले जाने के बाद राजा सतलज की सल्तनत के लिए ब्रिटिशों के आधीन राजा बन गया। १८४० में जनरल वेन्चुरा एक सिक्ख सेना को पड़ोस की मण्डी रियासत के विरुद्ध ले गया, जिसे जीत लेने के बाद उसके एक लेफ्टीनेंट ने कुलू पर हमला बोल दिया और शत्रुता के व्यवहार का बहाना कर दिया। राजा ने कोई विरोध न किया और अपने आपको बन्दी बन जाने दिया, परन्तु जब उसको गिरफ्तार करने वालों ने उसके साथ पशुओं की तरह निर्दयता का व्यवहार किया तो पहाड़ी लोगों की जन्मसिद्ध स्वामिभक्ति मड़क उठी। एक गुप्त चाल चली गई और जब आक्रमणकारी सराज के बाहर बसलेव दर्रे से होकर निकले तो पहाड़ी लोगों ने उनके ऊपर एक तज्ञ नाले में धावा बोल दिया अपने राजा की रक्षा कर ली और एक-एक सिक्ख का खून कर डाला। अजीत सिंह सतलज पार करके शांगरी की चला

गया जो उसे ब्रिटिश सरकार से गुरखों के निकाले जाने के समय से मिली थी और इस प्रकार अपने आपको लाहौर के प्रतिकार की पहुँच से बाहर कर लिया। इसके बाद ही एक सिक्ख फौज सराज पर चढ़ी लेकिन उसने इसे बिल्कुल उजाड़ पाया क्योंकि निवासी पहाड़ियों की पहुँच से बाहर के जंगलों में भाग गये थे। अतः उन्होंने इस देश को खेत के रूप में मण्डी के राजा को सौंप दिया और कुल में कुछ फौज अपना बड़प्पन रखने के लिए छोड़ दी। अजीतसिंह शांगी में १८४१ में मर गया और सिक्खों ने वजीरी रूपी उसके पहले चचेरे भाई ठाकुर सिंह को दे दी और शांगी एक दूसरे नातेदार के हाथों में रहा। १८४६ में प्रथम सिक्ख-युद्ध के अन्त होने पर जलन्धर का दोआब और पास की पहाड़ी रियासतें ब्रिटिशों के हाथ में चली गईं और कुल तथा लाहुल और स्पिती नये कांगड़ा जिले की एक तहसील बन गये। सरकार ने ठाकुर को राजा का खिताब पक्का कर दिया और वजीरी रूपी के अन्दर उसे राजसी अधिकार दे दिये। १८५२ में उनकी मृत्यु होने पर उसके लड़के ज्ञान सिंह ने जो शायद गैरकानूनी था। राय का घटिया खिताब पाया आधी भूमि मिली परन्तु राजनीतिक अधिकार एक भी नहीं मिले। शेष आधा भाग उसे लौटा दिया गया है परन्तु सरकार के पक्ष में कुछ सीमित कर दिया गया है। १८९२ में राय मेघ सिंह ने रूपी की जागीर उत्तराधिकार में पाई परन्तु कुछ परिवर्तनों के साथ राम एक आनरेरी मजिस्ट्रेट और अपनी जागीर में मुंसिफ होता है।

### सराज तहसील

कांगड़ा जिले के कुल उपविभाग की तहसील ३१°३२' और ३१°५०' उत्तरी अक्षांश तथा ७७°१७' व ७७°४७' पूर्वीय देशान्तर के मध्य में स्थित है। क्षेत्रफल २८९ वर्ग मील है। यह उत्तर-पूर्व में स्पिती द्वारा सीमित है पूर्व दक्षिण में वशहर और शिमला की पहाड़ी रियासतें हैं और पश्चिम में सुकेत और मण्डी हैं आवादी २०,६३१ थी जब कि १८९१ में कुल २०,५५१ थी। इसमें २५ गांव हैं जिनके हेड-क्वार्टर वन्जार में हैं। तहसील दो वजीरियों या

भीतरी और बाहरी सराज की छावनियों में विभाजित है। ये दोनों एक दूसरे से जलोरी पहाड़ी द्वारा अलग होती है जिसकी औसत ऊंचाई १२००० फीट है। भीतरी सराज व्यास की तलेटी में है और प्राकृतिक भागों में कुल की तहसील से मिलता-जुलता है। बाहरी सराज सतलज की घाटी का है और देश जलोरी पहाड़ी से नदी तक ढलवां होता चला गया है जो यहां समुद्रतल से २,००० फुट ऊंचाई पर ही है। जमीन की माल-गुजारी और करों से प्रायः ५०,००० रुपये की आय होती है।

### हमीरपुर तहसील

कांगड़ा जिला पंजाब की तहसील ३१°२५' व ३१°५८' उत्तरी तथा ७६°९' व ७६°४४' पूर्वीय के मध्य में स्थित है इसका क्षेत्रफल ६०२ वर्ग मील है। यह दक्षिण में विलासपुर रियासत से घिरी हुई है और पूर्व में मण्डी रियासत द्वारा तथा उत्तर में व्यास और दक्षिण में सतलज के बीच में है। उत्तर-पूर्वीय कोना ऊबड़-खाबड़ और दुर्गम है, और सोला सिंधी श्रेणी दक्षिण-पश्चिम सीमा के किनारे-किनारे गई है पहाड़ियों के तितर-बितर समूह करीब सारी तहसील ढके हुए हैं परन्तु कुछ भागों में वहां अच्छी-खासी समतल भूमि के टुकड़े हैं। आवादी १७०,००० है इसमें ६४ गांव हैं जिनमें हमीरपुर, हेडक्वार्टर और सुजानपुर लीरा हैं। जमीन की मालगुजारी और करों से दो लाख रुपया होता है।

### डैरा गोपीपुर

कांगड़ा जिले की तहसील ३१°४०' और ३२°१२' उत्तरी तथा ७५°५५' व ७६°२२' पूर्वीय के मध्य में स्थित है क्षेत्रफल ५१५ वर्ग मील है। यह उत्तर-पूर्व की ऊंची पहाड़ी से जो इसे कांगड़ा तहसील व्यास की घाटी के पार से अलग करती है, दक्षिण पश्चिम में जस्वीन श्रेणी तक जो इसे होशियारपुर से अलग करती है, फैली हुई है। उपजाऊ मैदान जो गज और व्यास के मध्य में स्थित है गज और बुनेर की धाराओं द्वारा सींचा जाता है। आवादी १३०,००० है। इसमें १४५ गांव



हैं। डेरा गोपीपुर हेडक्वार्टर, हरीपुर और ज्वाल-मुखी प्रमुख हैं। जमीन की मालगुजारी और करों से २ लाख रुपये की आय होती है।

### नूरपुर तहसील

पंजाब कांगड़ा जिले की तहसील ३१°५८' व ३२°२४' उत्तरी तथा ७५°२७' व ७६°९' पूर्वीय के मध्य में स्थित है और इसका क्षेत्रफल ५२५ वर्ग मील है। इसमें पहाड़ियों का मिला हुआ समूह है, जिनमें से अधिकतर जंगलों से घिरी हुई हैं यह तहसील उत्तर-पूर्व में धवला धार की श्रेणी से सीमित है जो इसे चम्बा से अलग करती है। आबादी ११०,०० है। नूरपुर (आबादी, ४,४६२) का कस्बा हेडक्वार्टर है और वहाँ १९१ गाँव है। जमीन की मालगुजारी और करों से प्रायः दो लाख रुपये की आय होती है।

### लम्बाघाँव

यह पंजाब के कांगड़ा जिले रियासत है। क्षेत्रफल १२५ वर्गमील है। १९०८ में यहाँ का राजा जयचन्द था पुराने कटोच राजाओं का वंशज था। (कांगड़ा के) इस गाँव में बीस गाँव हैं।

### नादऊँ रियासत

पंजाब के कांगड़ा जिले हमीरपुर तहसील में रियासत, क्षेत्रफल ८७ वर्गमील है। १६१० में इसके अधिकारी विख्यात राजा संसार चन्द के एक पोते थे और इस प्रकार यह लम्बाघाँव की तरह कांगड़े के प्राचीन कटोच राजवंश के एक प्रतिनिधि थे। इसकी जागीर में १४ गाँव हैं और ३२००० रुपया सालाना वसूल हो जाता है।

### गोलेर

पंजाब के कांगड़ा जिले की डेरा तहसील में रियासत है क्षेत्रफल २५ वर्गमील है। कहते हैं कि हरीचन्द कांगड़ा के कटोच राजा एक बार शिकार करते समय एक सूखे कुँए में गिर पड़े। उनके साथी उनसे छूट गये थे। उन्हें मरा समझ कर उनका उत्तराधिकारी राजा बना दिया गया। जब कुँए से बच कर हरीचन्द आये तो फिर अपनी गद्दी का दावा न कर सके, परन्तु उन्होंने एक अलग राज्य गोलेर (राजधानी हरीपुर) की नींव डाली। शाह-

जहाँ के राज्य में राजा रूपचन्द को एक कटोच विद्रोह को दवाने का काम मिला था और अकबर के समय में अकबर, मानसिंह और उनके पुत्र जगत सिंह ने काफी काम किया। १५८५ में काबुल मानसिंह को सौंप दिया गया। सिक्खों के जमाने में राजा भूप सिंह पहले तो कटोच राजाओं के विरुद्ध रणजीतसिंह के दोस्त रहे, परन्तु १८१२ में उनका राज्य बिगाड़ गया। ब्रिटिश राज्य में मिला लिये जाने पर उसका पुत्र शमसेर सिंह २० गाँवों की एक जागीर पा गया। वह सनदबाद में उसके भतीजे राजा रघुनाथसिंह को मिल गई और इसकी मालगुजारी लगभग २६,००० रुपये की होती है।

### वैजनाथ

(प्राचीन कीरा ग्राम) — कांगड़ा जिला पंजाब में गाँव, ३२°२' उत्तरी और ६°४२' पूर्वीय पर पालमपुर से ११ मील पूर्व में स्थित है। आबादी १९४१ में ८,५५५। यहाँ के दो हिन्दू मन्दिरों में पुरानी शारदा ढंग की खुदाकटें हैं। उनसे राजानको अथवा कीराग्राम के राजाओं के गोत्र का पता चलता है जो जलन्धर या त्रिगर्त के राजाओं के नातेदार तथा आधीन थे। शिलालेखों की तारीख अनिश्चित है। पहले वे नवीं शताब्दी के प्रारम्भिक भाग की कही जाती थीं, परन्तु हाल के एक खोजकर्ता का कथन है कि वे तीन या चार सदी पहले के समय की हैं। इनमें से एक मन्दिर को ४ अप्रैल १९०५ के भूकम्प में भारी क्षति पहुँची।

### वंगाहल

कांगड़ा जिला पंजाब के बाहरी हिमालय की छावनी। ३२°१५' व ३२°२९' उत्तरी तथा ७६°४९' और ७६°५५' पूर्वीय के मध्य में स्थित है। यह कांगड़ा खास को कुलू के बहिरुप विभाग से अलग करता है। धवला धार छावनी को दो मुख्य घाटियों में विभक्त करती है, जिनमें से उत्तर वाली बड़ी या ग्रेटर वंगाहल कहलाती है और दक्षिण वाली छोटी या लेसर वंगाहल। पहले वाली का क्षेत्रफल २९० वर्ग मील है। इसमें सिर्फ एक गाँव है जिसमें थोड़े से कनेत परिवार रहते हैं। समुद्रतल से ८,५०० फुट की ऊँचाई पर। रावी नदी का उद्गम इस घाटी में

हैं और यह चम्बा की रियासत में प्रवेश करने के पूर्व अच्छा खासा स्रोत रहती है। इसके किनारे से पहाड़ एकदम उठे चले गये हैं और १७,००० तथा २०,००० फुट तक की चौटियां बनाते हैं जो बर्फ की नदियों और स्थायी बर्फ से ढकी रहती हैं। निचले नालों में बहुत से पाइन के वन हैं और ऊपरी ढालों पर बड़े बड़े झुन्डों के चरने के स्थान हैं। छोटा वंगहाल भी १०,००० फुट ऊँची एक श्रेणी द्वारा दो घाटियों में विभाजित होता है। पूर्वीय में कनेत और दागो लोगों की अट्टारह वितर-वितर भोपड़ियां हैं। यहीं ऊल नदी निकलती है।

### वाड़ा लाचा

कांगड़ा जिला पंजाब के कुल्लु उपविभाग की लाहुल छावनी से पहाड़ी दर्रा ३२°४९' उत्तरी अक्षांश और ७७°२८' पूर्वीय देशान्तर पर स्थित है। यह मध्य एशियाई व्यापारी मार्ग पर है। दर्रा समुद्रतल से १६,५०० फुट की ऊँचाई पर है। इसे बोम से लदे हुये याक और टट्ट केवल गर्मी में पार कर सकते हैं। चन्द्रा और भागा ( चिनाव ) नदियां दर्रे के दोनों ओर से निकलती हैं।

### चरी

पंजाब के कांगड़ा जिले में एक गांव है। यह कोट कांगड़ा के निकट स्थित है। १८५४ में एक मन्दिर की नींव और एक खुदा हुआ पत्थर खोदे जाने के बाद पहली बार यहां मिला था। खुदावट में बौद्ध मत के नियम थे और पत्थर के सामने की ओर खुदे हुये सात सुअरों के चित्र थे। वह तान्त्रिक देवी वज्र-वराही की मूर्ति थी।

### दन्खर

स्पिती की छावनी की प्राचीन राजधानी पंजाब के कांगड़ा जिले के कुल्लु उपविभाग में स्थित है और अब भी नोनो या स्पिती के उत्तराधिकारी सूवेदार की राजधानी है। जनसंख्या प्रायः १००० है। यह समुद्रतल से १२,७०० फुट ऊँचे एक ढाल पर स्थित है। किले की जायदाद सरकार की है और गेलुफ्का के बौद्ध भिक्षुओं का एक मठ किले के एक ओर को है। यहां के निवासी असली तिब्बतीय हैं।

### धवला धार

पंजाब के कांगड़ा जिले की पहाड़ी श्रेणी बाहरी हिमालय की श्रेणी का एक निकला हुआ भाग है। यह कांगड़ा घाटी और चम्बा के बीच की सीमा बनाती है। मुख्य श्रेणी यहां निचली भूमि से एकदम उठी चली गई है। इसमें कोई छोटी पहाड़ियां नहीं हैं। इसकी ऊंचाई नीचे की घाटी से १३,००० फुट है। श्रेणी दानेदार पत्थर की बनी है, यह श्रेणी इतनी एकदम उठी हुई है कि इसकी चोटी पर बर्फ ठहर नहीं सकता। नीचे बर्फ के ऊसर मैदानों के बाद देवदारु के पेड़ हैं, उनके नीचे सिन्दूर के पेड़ हैं और अन्त में खेती की जाने वाली घाटी है जो स्थायी धाराओं द्वारा सींची जाती है। सब से ऊँची चोटी समुद्रतल से १५,९५६ फुट की ऊंचाई पर है, घाटी के ऊपर इसकी ऊंचाई लगभग २,००० फुट है। धर्मशाला कांगड़ा जिला का हेडक्वार्टर, धवला धार के दक्षिणी ढाल पर स्थित है। धवला-धार का अर्थ है 'सफेद' या 'सफेद श्रेणी'।

### धर्मशाला

पंजाब के कांगड़ा जिले का हेडक्वार्टर इस पहाड़ी स्टेशन में है। यह ३२°१३' उत्तरी पर है आवादी प्रायः ७,००० है धर्मशाला धवला-धार के एक ढाल पर कांगड़ा से १६ मील उत्तर-पूर्व में स्थित है। यहां प्राकृतिक सुन्दर दृश्य है। यह पहले एक छोटी सी छावनी थी।

धवला धार के ढालों पर एक ऐसा स्थान मिला जहां ऊसर भूमि में एक पुरानी हिन्दू धर्मशाला थी। इसी से छावनी का यह नाम पड़ा है। बस्ती का ऊपरी भाग ७,१११ फुट ऊँचा उठा हुआ है यहां डाकखाना और दो बाजार हैं। ऊपरी और निचली बस्तियां बहुत सी सड़कों द्वारा मिली हैं। जिनमें से एक लम्बाई में पांच मील है। इसका ढाल साधारण है और इस पर गाड़ियां चल सकती हैं। अन्य सड़कें पहाड़ी के पास हैं और एकदम ऊँची नीची हैं। ऊपरी बस्ती में तीन समतल सड़कें हैं। एसेम्बली की इमारत बहुत सुन्दर

है। उसमें एक सार्वजनिक हाल, एक लाइब्रेरी और वाचनालय हैं। बस्ती के एकदम ऊपर ही धर्मकोट नाम की एक पहाड़ी उठी हुई है। वहां कुछ सुन्दर झरने भी हैं जो घूमने योग्य हैं। ये झरने भागसू नाथ में हैं। ४ अप्रैल १९०५ के भूकम्प में १,६२५ आदमी धर्मशाला में ही नष्ट हुये, यह निश्चित कर कर दिया गया है कि धर्मशाला में जिले का हेडक्वार्टर रहेगा। दफ्तर भी बन गये हैं।

धर्मशाला का दृश्य अपने ही ढंग की सहृदयता का है। बस्ती धवलाधार के ही एक ढाल को घेरे हुये है और इसमें ओक और दूसरे जड़ली पेड़ों के वन हैं। इसके ऊपर देवदारु से ढका हुआ पहाड़ी भाग उच्च शिखरों की ओर ऊँचा होता चला गया है। यह छः महीने वर्ष से ढके रहते हैं और इतने ऊँचे हैं कि आकाश को छूते जान पड़ते हैं। और इस पर एक जीर्ण किला (चोटी पर है) नीचे हरी-भरी कांगड़ा घाटी है, जिसमें चावल के खेतों की हरियाली देखते ही बनती है और ग्रामीण-शान्ति का एक दृश्य देखने को मिलता है। बैलगाड़ी की सड़कें इसे मैदानों से मिलाती हैं जो दक्षिण में होशियारपुर से और पश्चिम में पठानकोट होकर गई है। पठानकोट से एक तांगा चलता है और एक टेलीग्राफ की लाइन धर्मशाला और पालनपुर को अमृतसर व लाहौर से जोड़ती है। वर्षा बहुत भारी होती है, और वायुमण्डल विचित्र ढङ्ग से बरसात के तीन मासों में गीला रहता है। औसत वर्षा १२६ इंच होती है यह संख्या प्रान्त के किसी दूसरे भाग में नहीं पाई जाती। जनवरी, फरवरी और मार्च में भी तूफान बहुत आते हैं। डाल की झील पर डाल का मेला लगता है। उसमें बहुत से गद्दी और दूसरे हिन्दू उपस्थित होते हैं। भागसू नाथ का प्रसिद्ध मन्दिर बस्ती से २ मील पूर्व को है।

### हरीपुर

पंजाब के जिले कांगड़ा की डेरागोपी पुर तहसील का पुराना किला व गांव वानगंगा-धारा के किनारे, कांगड़ा किले से ९ मील दक्षिण-पश्चिम की तरफ स्थित है। प्रायः इसको तेरहवीं सदी में हरीचन्द (कांगड़ा के कटोच राजा) ने बसाया था।

१८१३ में यह रणजीतसिंह के अधिकार में चला गया।

### ज्वाला मुखी

पंजाब के कांगड़ा जिले की डेरा गोपीपुर तहसील में प्राचीन स्थान है। यह कांगड़ा वडाऊ जाने वाली सड़क पर एकदम ऊंची उठी हुई पहाड़ियों की श्रेणी की तलैटी में स्थित है जो व्यास घाटी की उत्तरी सीमा बनाती हैं। यह मुख्यतया ज्वालामुखी देवी के मन्दिर के लिए विख्यात है। कहते हैं कि ज्वालामुखी देवी के मुंह में से आग निकलती रहती है। इनका मन्दिर व्यास-घाटी में स्थित है और देखने योग्य स्थान पर बना है। एक दूसरी गाथा के अनुसार जलन्धर नाम के असुर के मुंह से आग की लपटें निकलती थीं। जलन्धर दैत्यों का राजा था। शिव जी ने पहाड़ों पर भेज दिया था इसी से जलन्धर के दोआब का नाम पड़ा है। इसकी छतरी पर सोने का पानी चढ़ा है और इसमें चांदी की तश्तरियों का एक मुड़ने वाला दरवाजा बहुत सुन्दर है। इसे सिक्खों के राजा खड्ग सिंह ने भेजा था। मन्दिर के अन्दर का भाग ३ फुट गहरे एक वर्गाकार गढ़े का बना हुआ है जिसके चारों ओर एक पगडण्डी है। बीच में चट्टान कुछ खोखली है उसमें एक बड़ा छेद बना हुआ है, और रोशनी छोड़ने पर गैस की लपट निकलने लगती है। गैस गढ़े की दीवारों की नालियों से दूसरे बहुत से बिन्दुओं पर भी निकलती है। यह बहुत धीरे-धीरे इकट्ठा होती है और उपस्थित ब्राह्मण जब यात्री बहुत से होते हैं धीरे डालकर लपटों को बनाए रखते हैं। वहां किसी प्रकार की कोई मूर्ति नहीं है, लपटें निकालने वाली दरार देवी का अग्निमुख समझा जाता है, जिनका शिररहित शरीर भवन के मन्दिर में धताया जाता है। मन्दिर की आय भोजकी पुरोहितों की होती है। किसी समय कटोच के राजाओं ने यहां की वसूलियों के कुल अथवा अधिकतर भाग का अनुमान लगाया था और मुसलमानी राज्य में एक आने का चुंगी का कर सभी यात्रियों पर लगा दिया था। वर्ष भर की इनकी संख्या बहुत बड़ी

हो जाती है और सितम्बर, अक्टूबर के खास उत्सव पर ५०,००० की तादाद इकट्ठा हो जाती है, जिसमें से बहुत से दूर-दूर के स्थानों से आते हैं। दूसरा उत्सव मार्च में होता है। छः गर्भ खनिज पदार्थ के चश्मे पास में पाये जाते हैं इनमें साधारण नमक तथा कई प्रकार के खनिज पदार्थ मिश्रित रहते हैं। पटियाला के राजा के द्वारा बनवाई हुई एक सराय मन्दिर से लगी हुई है, और वहां आठ धर्मशालाएं अथवा यात्रियों के लिए विश्राम घर हैं। मन्दिर को ४ अप्रैल १९०५ के भूकम्प से बहुत थोड़ी हानि हुई।

### काँगड़ा क़स्बा

(नगर कोट, कोट कांगड़ा)। पंजाब के काँगड़ा जिले में क़स्बा है। पहले जिले का हेडक्वार्टर था, अब काँगड़ा तहसील का हेडक्वार्टर निचली श्रेणियों के उत्तरी ढाल पर बाकम जो जिले के केन्द्र में से होकर गई है यह धर्मशाला के सामने है और यहां से बहुत अच्छी तरह काँगड़ा घाटी दिखाई देती है। इसके निचले बहिर्प्रदेश में (भवन नाम के) देवी गजेश्वरी का मन्दिर है, जिसकी सुन-हली टोपी, १९०५ के भूचाल तक देखने की वस्तु रही थी और जिसमें १४३० के लगभग का संस्कृत का प्राचीन लेख खुदाया था। इस पत्थर पर काँगड़ा के कटोच राजा संसार चन्द प्रथम का भी उल्लेख है। कस्बे के दक्षिण की ओर ऊपर की ऊंची पहाड़ी पर कोट काँगड़ा या 'किला' खड़ा है जो तीन ओर से दुर्गम टीलों द्वारा घिरा हुआ है। इसके सबसे ऊंचे भाग में काँगड़ा के पुराने कटोच राजाओं के निवास-स्थान और मन्दिर थे। क़स्बा किले मन्दिरों सहित ४ अप्रैल, १९०५ के भूकम्प में नष्ट हो गया था जिसमें १,३३९ जाने इस कस्बे से गई थीं।

काँगड़ा प्राचीन काल से कटोच राजाओं का मजबूत किला रहा है। फिरोज़ ने अपने भूमिका के परिच्छेद में कन्नौज के पूर्व काल के एक राजा की लूटमार का वयान करते हुए जो कसाऊं से कश्मीर तक की पहाड़ियों पर चढ़ गया था और जिसने ५०० छोटे-मोटे सरदारों की दवा दिया था।

स्पष्टतया तगरकोट के राजा का उल्लेख किया है। मन्दिर की दौलत ने राजनी के महमूद का ध्यान आकर्षित किया, जिसने १९०९ में किले को ले लिया और मन्दिर को लूट लिया और कहा जाता है कि ७०,००० सोने के दीनार, ७०० मन सोने और चांदी की तश्तरी, २०० मन शुद्ध सोना २,००० मन कच्ची चांदी, और २० मन जवाहिरात (जिनमें मोती, मूंगे, हीरे, और लाल थे) ले गया। वह मन्दिर जिसे महमूद ने लूटा था शायद किले के अन्दर बना हुआ था और भवन की देवी का मन्दिर नहीं था (जैसा कि समझ लिया गया है)। पैंतीस वर्ष उपरान्त कहा जाता है कि इस पर चार महीने तक लगातार हमला होता रहा और अन्त में इस पर फिर से हिन्दू राजाओं का अधि-कार हो गया यह दिल्ली के राजा के आधीन थे। १३६० में काँगड़ा कीरोज शाह के हाथ में चला गया। उसने फिर से मन्दिर को लूटा और १३८८ में राजकुमार महमूद तुगलक दिल्ली से भागा और उसने वहां एक शफाखाना खोला, फिर बाद में १३९० में उसे गद्दी मिल गई। काँगड़े में फौज स्थायी रूप से मुगलों के समय में रहती थी और १७५२ में मिलाए जाने पर इसे अहमद शाह दुर्रानी के हाथ में चला जाना चाहिए था, मगर सूबेदार सईक अली ख़ाँ ने इसे छोड़ने से इन्कार कर दिया और स्वयं २० वर्ष तक किले में डटा रहा। १७७४ में उसकी मृत्यु हो जाने पर काँगड़े के राजा संसार-चन्द ने किले पर धावा बोला पर स्वयं हथियाने में असमर्थ होकर उसने सिक्ख नेता जय सिंह कन्हैया को बुलाया। जय सिंह ने किसी कारण से १७८५ में अपनी सेना हटा ली और संसार चन्द ने किले पर कब्जा कर लिया। काँगड़े पर १८०६ से १८०९ तक गुरखों के हमले होते रहे। रणजीत सिंह की मदद से गुरखे भगा दिये गये। पर सिक्खों का अधिकार हो गया। यह १८४६ में मिला लिया गया। सूबेदार ने पहले तो छोड़ने से इन्कार कर दिया था, परन्तु जब किले पर हमला हुआ तो दो ही महीनों में हाथ से निकल गया। जिले के हेड क्वार्टर पहले तो काँगड़े में रखे गये, परन्तु १८५५ में धर्मशाला को बदल दिए गये।

देवी का मन्दिर जिसका जिक्र पहले आ चुका है उत्तरी भारत के सबसे प्राचीन और प्रसिद्ध मन्दिरों में से एक है और यहां बहुत से यात्री मैदानों से मार्च, अप्रैल, और अक्टूबर में होने वाले बड़े उत्सव पर आते हैं। कांगड़ा घाटी की गाड़ी की सड़क पर स्थिति होने के कारण यह भीतरी व्यापार का महत्वपूर्ण केन्द्र बन गया है। यहां एक एंग्लो वर्नाक्यूलर मिडिल स्कूल और अस्पताल है।

### कन्हियाड़ा गाँव

जिले की तहसील कांगड़ा में है। यह धर्म शाला से ४ मील पूर्व में स्थित है। कृष्ण-गरा-आराम अथवा शायद कृष्ण-विहार का अपभ्रंश है। यहां ब्राह्मी और खरोष्ठी की घसीटों में दो बड़ी पत्थर की चट्टान खुदी हुई मिली हैं। द्वितीय शताब्दी (ईसा के बाद) में इस स्थान पर एक बौद्ध-मठ (आराम) था। गांव में और पड़ोस में स्लेट निकाली जाती है। कन्हियाड़ा को ४ अप्रैल १९०५ के भूकम्प में नुकसान पहुँचा।

### कीनङ्ग

(कैलङ्ग)।—कांगड़ा जिले के कुल्लु उपविभाग की लाहुल छावनी में मुख्य ग्राम है। यह भागा नदी के दाहिने किनारे पर चन्द्रा के सङ्गम से करीब ४ मील ऊपर बसा हुआ है। यहां से होकर रोहतंग से मुख्य व्यापारिक मार्ग बाड़ा लाचा दर्रा को जाता है। यहां गर्मी के महीनों में एक डाक-खाना रखा जाता है, और यह गांव बहुत वर्षों से मोरावियन मिशन का एक स्टेशन रहा है, जो एक मदरसा और एक शक्ताखाने का संचालन करता है। इसमें लाहुल के ठाकुर का दरबार घर और एक प्रयोगशाला (समुद्रतल से १०,००० फुट ऊँची) भी है।

### नादऊँ कस्बा

कांगड़ा जिले की हसीरपुर तहसील में छोटा-मोटा कस्बा व्यास के बाएं किनारे पर कांगड़ा कस्बे के दक्षिण-पूर्व में २० मील की दूरी पर स्थित है। यह कभी राजा सन्सार चन्द का प्रिय निवास-स्थान रहा था।

### नगर

कांगड़ा जिले के उपविभाग और तहसील कुल्लु में एक गांव है। यह व्यास नदी के बाएं किनारे पर सुल्तानपुर से १४ मील उत्तर में स्थित है। इसमें तहसील के हेडक्वार्टर हैं। नगर कुल्लु राजाओं की राजधानी रहा था, जिनके प्राचीन निवास-स्थान एक महत्त्वपूर्ण जगह पर बने हैं जहां से १००० फुट के लगभग की ऊंचाई से नदी दिखाई देती है, और अब वह कुल्लु के असिस्टेंट कमिश्नर के रहने के काम आता है। ४ अप्रैल १९०५ के भूकम्प में इसे बहुत नुकसान हुआ। इसका दृश्य अति सुन्दर है। और यही इस गांव की मुख्य विशेषता है। नगर में कुल्लु वन-विभाग तथा कुल्लु के असिस्टेंट इंजीनियर के हेडक्वार्टर हैं यहां डाक और तार घर भी है।

### निर्मन्दा

कांगड़ा जिले के कुल्लु उपविभाग में ग्राम स्थित है। प्रायः इसके समीप ही एक पुराना मन्दिर परशुराम की स्मृति में खड़ा है, जिसमें एक ताँवे की तश्तरी पर संस्कृत में सनद लिखी हुई रखी है, यह शायद ६१२ वर्ष ईसा के बाद की है। इसमें यह लिखा है कि सुलिसग्राम का गांव राजा समुद्र सेन द्वारा ब्राह्मणों को दिया जाता है जिन्होंने निर्मन्दा में अथर्ववेद का अध्ययन किया था। उस समय निर्मन्दा एक मन्दिर था जो त्रिपरन्तक देव अथवा शिव का कहा जाता था और मिहिरेश्वर वा सूर्यदेव के मन्दिर के नाम से पुकारा जाता था।

### नूरपुर कस्बा

कांगड़ा जिले के उसी नाम की तहसील का हेडक्वार्टर है। यह धर्मशाला के पश्चिम में २७ मील पर पठान कोट को जाने वाली सड़क पर एक पहाड़ी की पश्चिमीय दिशा में है। नूरपुर का पुराना नाम धर्मरी था, उसके बाद इसका 'नूरपुर' नाम शाहशाह नूरुद्दीन जहांगीर के सम्मानार्थ रक्खा गया। इसमें एक विचित्र लकड़ी का मन्दिर है। किले से पहले यहां पर एक पत्थर का मन्दिर था। मन्दिर की संग तराशी उस किस्म

की हैं जो प्रान्त में कहीं और देखने को नहीं मिलती। यहाँ के राजा ने सिक्खों से अपने राज्य की रक्षा करने में पूरे जोर लगा दिया। अन्त में रणजीतसिंह ने नूरपुर को १८१५ में ले लिया।

मुख्य निवासी राजपूत, कश्मीरी और खत्री हैं। खत्री उन लोगों के वंशज हैं जो लाहौर से भागकर आये थे। इनके भागने का कारण बाद के मुसलमान शासकों की ज्यादती थी। काश्मीरी लोग १७८३ में नूरपुर में बस गये क्योंकि वे अपने देश से अकाल के कारण भाग आये थे। वे अपने साथ अपने देश की घाटी के राष्ट्र के बने हुये पश्मीना ऊन के दुशाले लाये थे और शीघ्र ही उन्होंने कस्बे को इनके और दूसरे ऊनी कपड़ों के बनने के लिए प्रसिद्ध कर दिया। फ्रांस और प्रशा की लड़ाई के बाद यहाँ के शालों को बहुत धक्का पहुँचा और व्यापार शिथिल पड़ गया, और अब केवल थोड़े से शाल और घटिया क्रिस्म के ऊनी कपड़े तय्यार होते हैं। नूरपुर बहुत समय तक जिले का मुख्य कस्बा और व्यापारिक केन्द्र रहा। इसकी मुख्य कला (शाल बुनना) के नष्ट हो जाने से यह अब बहुत घट गया है। यहाँ एक एंग्लो बर्नाक्युलर मिडिल स्कूल और अस्पताल है।

### पठयार

कांगड़ा जिले में यह गाँव धर्मशाला से १२ मील दक्षिण-पूर्व को स्थित है। यहाँ पुराने ढङ्ग का एक शिलालेख पाया गया है। उस पर ब्राह्मी और खरोष्ठी लिपियों की खुदाई है। उनके अक्षर उल्लेखनीय आकार के हैं। उनमें शायद चृतीय शताब्दी (ईसा से पूर्व) में एक तालाब का जिक्र आया है। गाँव को अप्रैल ४, १९०५ के भूकम्प में बहुत हानि हुई।

### रोहतंग

कांगड़ा जिले के कुल्लू उपविभाग में दर्रा हिमालय की श्रेणी के आरपाय है जो कुल्लू घाटी का लाहुल से विभक्त करती है। दूर से होकर लाहुल में फोक्सर से कुल्लू में कोठी मनाली से रत्ना तक

जाया जा सकता है। ऊँचाई कुल १३,३२६ फुट है। यह अत्यन्त नीचा तल है क्योंकि दोनों ओर की ऊँचाई १५,००० और १६,००० फुट है, पड़ोस में १२ मील के अन्दर २०,००० फुट से अधिक ऊँची चोटियाँ हैं। कुल्लू और कांगड़ा से जाने वाली ऊँची सड़क इस दर्रे पर से होकर लेह और यारकन्द को जाती है। इस दर्रे पर से होकर लदे हुये खच्चर और टट्टू चले जाते हैं। दर्रा खतरनाक है और साधारणतया नवम्बर से मार्च के अन्त तक अथवा उसके बाद तक भी दुर्गम रहता है। इसमें से होकर मानसूनी वर्षा चन्द्रा घाटी तक पहुँच जाती है व्यास इसके दक्षिणी ढाल से निकली है।

### सुजानपुर तीरा

कांगड़ा जिले की हमीरपुर तहसील में एक गाँव है। यह व्यास पर बसा हुआ है। दूसरा भाग तीरा या 'महल' पर पड़ा है जिसे १७८५ में कांगड़ा के कटोच राजा अभय चन्द ने शुरू करवाया था। उसके पोते सुजान चन्द ने कस्बे की नींव डाली, और सन्सार चन्द महान कटोच शासक ने इसे पूरा कराया और अपना दरबार यहाँ लगाया। स्थान देखने योग्य है, यहाँ एक उत्तम परेड का मैदान है और बास का मैदान भी है जो पेड़ों से घिरा हुआ है; परन्तु महल (जो एक शानदार शाही भवन था) दूटफूट गया है।

### सुल्तानपुर गाँव

पंजाब के कांगड़ा जिले की कुल्लू तहसील का हेडक्वार्टर है। यह कुल्लू उपविभाग में स्थित है। यह व्यास और सरवरी के संगम पर और भूभूदर्रे के नीचे ४,०९२ फुट की ऊँचाई पर बसा हुआ है। इसकी नींव कुल्लू के राजा जगतसिंह द्वारा सत्रहवीं सदी में पड़ी थी। यह स्थान पंजाब और लेह तथा मध्य एशिया के मध्य के व्यापार का महत्त्वपूर्ण केन्द्र है। यहाँ एक शराबखाना है जहाँ देशी शराब बनती है; यहाँ एक बर्नाक्युलर मिडिल स्कूल और एक सरकारी शफाखाना है। १९०५ में ४ अप्रैल के भूकम्प में गाँव प्रायः नष्ट हो गया था।

## जिला शिमला

### प्राकृतिक वर्णन

शिमला नाम 'शामला' से बिगड़कर बना है। पहले यह जिला पञ्जाब के दिल्ली-विभाग में था। इसमें नौ छोटे प्रदेश सम्मिलित हैं। ये प्रदेश शिमला की पहाड़ी रियासतों में स्थित हैं। ये ३०° ५८' और २१°२२' उत्तरी अक्षांश तथा ७७°७' और ७७°४३' पूर्वी देशान्तर के मध्य में स्थित हैं। इनका कुल क्षेत्रफल १०१ वर्ग मील है। कस्बा उन ढालों पर स्थित है जो जकको की पहाड़ियों से नीचे को गए हैं, एवं ६ वर्ग मील के क्षेत्रफल में फैला हुआ है। इसके उत्तर-पूर्व में कोट खाई और कोट-गढ़ के परगने हैं, पहला शिमले से सड़क द्वारा ३२ मील पर गिरी की घाटी में है। दूसरा हादू श्रेणी के उत्तरी ढाल पर २२ मील (सड़क से ५०) सतलज की घाटी के ऊपर है। भरोली प्रदेश पहाड़ी भूभाग की एक सङ्कीर्ण पट्टी है। यह सवाथू से क्यारीघाट तक फैली हुई है। लगभग ८ मील लम्बी है और २ से ६ तक चौड़ी। इन टुकड़ों के अतिरिक्त, जुतोब, सवाथू, सोलोन, दगशई, और सनावर (लारेणस कौजी पड़ाव का स्थान) की छावनियां इसी जिले में शामिल हैं।

पश्चिमीय हिमालय की महान् केन्द्रीय श्रेणी की दक्षिणी सीमा पर ये पहाड़ियां तथा देशी रियासतें स्थित हैं। बाह्यहर रियासत में स्वयं मुख्य श्रेणी से ही धीरे-धीरे करके वे नीची होती चली जाती हैं और अम्बाला जिले में पञ्जाब के मैदान के साधारण तल पर पहुँच जाती हैं। इस प्रकार ये गङ्गा तथा सिन्धु के बड़े मैदानों के बीच में (जिनका प्रतिनिधित्व यहाँ पर उनकी सहायक नदियां जमुना तथा सतलज करती हैं) टेढ़ा दक्षिण-पश्चिमीय ढाल बनाती हैं। शिमले से कुछ मील उत्तर-पूर्व को ढाल दों मुख्य पहाड़ियों में बँट जाता है, जिनमें से एक सतलज की घाटी के चारों ओर मुड़कर उत्तर-पश्चिम को मुड़ जाती है। दूसरी, पहाड़ी जिस पर शिमला का स्वास्थ्यप्रद स्थान स्थित है, दक्षिण-पूर्व को मुड़कर सवाथू के उत्तर में कुछ मील पर

एक बिन्दु पर पहुँच जाती है, जहाँ यह समकोणों पर बाहरी अथवा उप-हिमालय-श्रेणी के पर्वतों से मिल जाती है; उप-हिमालय-श्रेणी मुख्य श्रेणी के समानान्तर गई हुई है। शिमला के दक्षिण-पूर्व में, सतलज और टोन्स के मध्य की पहाड़ियों चौर की बड़ी चोटी को केन्द्र बनाती है, जो समुद्र से ११,९८२ फीट है। तमाम पहाड़ियों भर में देवदार के जंगल भरे पड़े हैं। शीत कटिबंध के पेड़ स्थायी हिम की सीमा तक के ढालों पर खड़े हैं। शिमले के आस-पास की प्रकृति उत्तम दृश्यों का समूह उपस्थित करती है। ये दक्षिण में अम्बाले के मैदानों को छूते हैं। सामने ही सवाथू तथा कसौली की पहाड़ियां हैं और चौर का बड़ा पर्वत जरा बाई ओर को है जब कि दर्शक के पैरों के ठीक नीचे बड़ी नालियां हैं जो पर्वतीय-प्रदेशों की गहरी घाटियों में चली गई हैं। उत्तर की ओर आँख को आपस में मिली हुई श्रेणियों का जाल दिखाई देता है एक श्रेणी दूसरी के ऊपर उठती हुई दिखाई देती हैं और कुछ ही दूर पर बर्फदार चोटियों का चढ़ाव दृष्टिगोचर होता है। ये चोटियां निर्मल आकाश-खण्ड से लड़ती हुई अपनी वीर-प्रकृति का परिचय देती हैं। अड़ोस-पड़ोस की मुख्य नदियां सतलज, पवर, गिरी गङ्गा, गम्भर और सरसा हैं।

### भूगर्भ

शिमले के पास में पाई जाने वाली चट्टानें सारी की सारी कार्बोनेशियस रीति से बनी हैं और चार विभागों में विभक्त हो जाती हैं क्रोल, इन्फ्रा-क्रोल, ब्लैनी, और इन्फ्रा ब्लैनी, या शिमला की स्लेटें सब से निचले तल पर दिखाई देती हैं, उनके बाद ब्लैनी का विभाग आता है, जिससे कंकड़दार स्लेट के दो बड़े टुकड़े हैं, ये सफेद\* घिसी हुई ग्लेटों से अलग होते हैं (ब्लैच स्लेटें) और इनके ऊपर गुलाबी डोलोमाइट के पत्थर के चूने की चट्टान है। ब्लैनी विभाग के ऊपर काली कार्बोनेशियस स्लेट की चट्टान है। ऊपर के तलों में बहुत सी कोर्टजाइट और स्क्रिस्ट की बड़ी चट्टानें हैं, जिन्हें बोइलियोगेज

की तली कहते हैं; वे शिमले का काफी भाग ढके हुए हैं और जुतोष तक फैली हुई हैं। इनके ऊपर क्रोल है, जिसमें कार्बोनेशियस स्लेट और कार्बो-नेशियस और क्रिस्टलीन चूने के पत्थर हैं। इनमें हार्नब्लेण्डेगार्नेट रिकस्ट की तलियाँ भी हैं जो शायद पुरानी ज्वालामुखी राख की तहों को दिखाती हैं; वे अधिकतर प्रास्पेक्ट पहाड़ी और जुतोष में विकसित होती हैं। भूगर्भ के अन्दर बनी हुई ज्वालामुखी लावा की डायोराइट चट्टानें जुतोष के दक्षिणी ढालों पर क्रेल विभाग के निचले चूने के पत्थरों के बीच में पाई जाती हैं। इन चट्टानों में कोई भी जानवरों के अवशिष्ट भाग नहीं हैं, और फलस्वरूप उनका भूचरना-काल अज्ञात है।

### वनस्पति

'क्लोरा सिमलेन्सिस' नामक पुस्तक (मिस्टर डब्ल्यू० वी० हेम्सले के द्वारा सम्पादित) में स्वर्गीय सर हेनरी कालेट ने पेड़ों और उगने वाले पौधों की १,२३७ प्रकारों गिनाई हैं; परन्तु यह संख्या खूब बढ़ाई जा सकती है यदि छोटी देशी रियासतों के पेड़ों की भी संख्या मिला जाय और यदि बराबर का पहाड़ी भाग कनावार सहित मिला लिया जाय (जिसके विषय में उपरोक्त पुस्तक में कुछ भी नहीं लिखा है। देवदार, पाइन, और फर नाना प्रकार के ओक व सैपिल इहोडोडेएडन का पेड़ हिमालय का हार्स-चेसनद, और भिन्न-भिन्न प्रकार के बकथान व स्पिडिल पेड़ (इहमनूस व यूनिमस), तथा फिकस व सेलिटस, साधारणतया पाए जाते हैं; आइवी, अंगूर, व हाइड्रॉगिया की वेलें भी देखने को मिलती हैं, जिनमें की झाड़ियाँ और घासें यूरोप की वनस्पति से मिलती-जुलती हैं। बराबर में पर्वतीय वनस्पति विविध प्रकार की भरी पड़ी है, और कनावाड़ की विल्कुल तिब्बत की तरह की है।

### जानवर

शिमला की पहाड़ियों में तेंदुए और भालू बहुत हैं। ऐमू या सिर्रो, गुलाल, काकर अथवा भौकने वाला हिरन, और दूसरे प्रकार के हिरन मिलते हैं। बहुत तरह के कीजेष्ट जानवर ऊँची श्रेणियों में

हैं, चकोर और जंगली मुर्गी निचली श्रेणियों पर बहुतायत से पाई जाती हैं।

### जलवायु तथा तापक्रम

यूरोपीय लोगों के लिए जलवायु प्रशंसनीय तथा रहने काविल है, और यह जिला इसी लिए बहुत से अस्पतालों तथा छावनियों के स्थान के लिए चुना गया है। शिमले में चार मौसम होते हैं। जाड़ा दिसम्बर से फरवरी तक रहता है, औसत उच्चतम तापक्रम  $49^{\circ}$  व  $48^{\circ}$  के बीच में रहता है, परन्तु तेज धालों और भारी हिमवर्षा के कारण औसत अल्पतम तापक्रम कभी-कभी  $34^{\circ}$  तक रह जाता है। तापक्रम फरवरी से मार्च तक तेजी से बढ़ता है, और मार्च से जून तक गर्म-मौसम की दशाएँ रहती हैं, तब औसत उच्चतम तापक्रम  $86^{\circ}$  (मार्च में) से  $77^{\circ}$  (जून में) तक चला जाता है। मई, १८७९ में सबसे अधिक तापक्रम  $94^{\circ}$  तक पहुँच गया था। उतना कभी फिर बढ़ा नहीं। वर्षा ऋतु जूलाई से सितम्बर तक रहती है। सितम्बर के क़रीब-क़रीब मध्य में मानसून हवाएँ लौटने लगती हैं, और अक्टूबर व नवम्बर के दिनों में अच्छा मौसम रहता है तथा तापक्रम तेजी से गिरने लगता है। हैजा शिमला सबाथू, और दगशई में १८५७, १८६७, १८७२, और १८७५ में फैला था, हालाँकि कोई न कोई स्थान हर बार बच ही गया था। १८५७ में यूरोपीय लोगों की मृत्यु हैजे के कारण ३५ प्रति हजार हुई, और १८६७ में ४२ प्रति १,००० हुई। गोइटर, कोढ़, और पत्थर फैलने वाली बीमारियाँ हैं, और सिकलिस तो पहाड़ी लोगों में अति साधारण कही जाती है।

### वर्षा

वार्षिक वर्षा का औसत शिमले में ६१ इंच, कोटगढ़ में ४६, और कित्वा में ४० है। मानसून के तीन महीनों में शिमले की औसत वर्षा ४१ इंच है।

### इतिहास

शिमला जिले का निर्माण करने वाले प्रदेश के टुकड़े, १८१५-१६ के गुरखा-युद्ध के समय से मिलाए जाने लगे। बहुत ही जल्दी पहाड़ी रियासतें,



तथा काङ्गड़ा जिले का बाहरी भाग, जलन्धर (जुलुन्दर) के कठोच राज्य के भाग बन गए; और, उस मुख्य राज्य के नष्ट हो जाने पर उनका राज्य छोटे-मोटे राजाओं के द्वारा उन्नीसवीं शताब्दी के प्रारम्भ तक होता रहा। जब गुरखों ने इन पर अपना जबरदस्ती अधिकार जमाना चाहा तो उनके राज्यों पर १८१५ में हमला किया गया, और तब ब्रिटिश फौजों के अधिकार में शारदा व सतलज के बीच का सारा पहाड़ी इलाका था। कुमाऊँ और देहरादून ब्रिटिश राज्य के भाग बन गए; कुछ अलग के स्थान फौजी पड़ाव के स्थान रखे गए, और केवन्थल रियासत का कुछ भाग पटियाला के राजा राजा को बेच दिया गया। इनके अलावा, किसी भी प्रकार, १८१५ में जीता हुआ भू-भाग पहाड़ी सरदारों को लौटा दिया गया, जिनसे इसे गुरखों ने छीन लिया था। गढ़वाल रियासत संयुक्त प्रान्त में मिला दी गई; परन्तु वचे हुए राज्य पंजाब के पराधीन राज्य बन गए, और मिलकर शिमले की पहाड़ी रियासतें कहलाते हैं। शिमले का छोटा जिला इन्हीं में से एक न एक का कुछ भाग लेकर बना है। पहाड़ी का कुछ भाग जिसके ऊपर शिमले का पहाड़ी नगर फैला है सरकार ने १८१६ में रखा था, और बाद में जमीन की एक पट्टी केवन्थल से १८३० में ली गई। जुतोद्य नाम का ढाल, जो स्टेशन के केन्द्र से ३३ मील है, पटियाला के बदले में १८४३ में मिला था, यह भरौली के दो गाँवों की समता का था। कोट खाई और कोटगढ़, फिर, अंगरेजों के हाथों में आ गए, क्योंकि राना ने उन्हें छोड़ दिया; राना ने मामूली रियासत का मालिक बनने से इन्कार कर दिया था। सवाथू पहाड़ी शुरू से ही फौजी किला रखी गई; और दूसरे टुकड़े (जिले के) भिन्न तारीखों में जोड़े गए। १८९९ में कुछ शासन-पद्धति में परिवर्तन हुए, जिनके कारण, कसौली और कालका, जो तब तक इस जिले में थे, अम्बाला में तब्दील कर दिए गए।

### जनसंख्या

जिले में ६ कस्बे और ४२ गाँव हैं। तीन जन-गणना में से हर एक में यह आबादी थी :

(१८८१) ३६,११९, (१८९१) ३५,८५१, और (१९०१) ४०,३५१। १९०८ तक यह १२६ प्रतिशत के हिसाब तक बढ़ गई। तब से बराबर बढ़ ही रही है। ये जनसंख्याएँ जाड़ों में हुई थीं, इसलिए इसकी गर्मी की आबादी का ठीक अनुमान नहीं लगाया जा सकता। गर्मी की आबादी अकेले शिमले के कस्बे में १९०४ में, ४२,५८७ (म्युनिसिपैलिटी की सीमा में ३५,२५०, बाहर के क्षेत्र में १०,३३७) थी। यह जिला दो छोटी तहसीलों शिमला-व-भरौली और कोट खाई-व-कोटगढ़ में विभाजित है। इनके मुख्य दफ्तर क्रमशः शिमले और कोट खाई में हैं। महत्वपूर्ण कस्बा केवल शिमला है, जो भारतीय सरकार के गर्मियों के दफ्तर का स्थान है, छावनियों का जिक्र पहले ही आ चुका है। ग्रामीण जनसंख्या सारी की सारी हिन्दू है, थोड़े से मुसलमान निवासी भी हैं जो अधिकतर यात्रीगण हैं। आबादी की सघनता प्रति वर्ग मील ३९९५ आदमी हैं। ग्रामों में बोली जाने वाली भाषा पहाड़ी है।

### जातियाँ तथा उद्यम

कनेटे लोग (९०००) गाँवों में सबसे खास बाशिन्दे हैं। सारी पहाड़ी जातियों की तरह, वे साधारण दिमारा के सभ्य लोग हैं, चुपचाप शान्ति से अपना काम करते हैं और सरकार का हुक्म मानते हैं। दागी और कोली लोगों की (४,०००) मुख्य निचली जातियाँ हैं। कुल आबादी की ३९ प्रतिशत के लगभग कृषक हैं।

### ईसाइयों के मिशन

शिमला वैप्टिस्ट मिशन १८६४ में चला था। अमेरिकन प्रेस्बीटेरियन मिशन का एक बाहरी-स्टेशन सवाथू में है, जो १८३७ में हथियाया गया था, और यह एक कोढ़ियों के शकाखाने का इन्तजाम करता है और बहुत से मद्रस्तों की भी देखभाल करता है। चर्च मिशनरी सोसाइटी की कोटगढ़ शाखा, १८४० में स्थापित हुई थी, वह पहाड़ी जातियों के लिए एक घूमने वाला मिशन है। चर्च मिशनरी सोसाइटी की भी एक शाखा, व एक एक मिशन गिरजाघर, शिमले में हैं, जिनमें से एक में किया

इटी का एक स्टेशन, गार्पेल जनाना मिशन की उन्नति के लिए है। १९०१ में जिले में ३६८ देशी ईसाई थे।

### साधारण कृषि दशा

सारी निचली घाटियों में खेती होती है। जहाँ कहीं जमीन का ढाल माफिक पड़ता है, वहाँ पहाड़ी पर चबूतरे बनाकर खेत बना लिए जाते हैं, अवश्य ही जमीन को ठीक करने में बहुत परिश्रम पड़ता है। यहाँ के निवासी भूमि का विभाग सिंचाई तथा खाद के अनुसार ही करना जानते हैं; वे जमीन जिनमें सिंचाई होती है अथवा खाद डाली जाती है आम तौर से साल में दो फसल तय्यार कर देते हैं इसके विपरीत रही ढलवाँ खेत जो घरों से कुछ दूर पर होते हैं, और जिनमें न तो सिंचाई होती है और न खाद ही डाली जाती है, या तो कभी-कभी गेहूँ या जौ की फसलें वसन्त में उगाते हैं, या फिर निष्कृष्ट पतझड़ ऋतु का अनाज। हर एक किसान के पास, खेती करने की भूमि के अतिरिक्त, घासदार जमीन भी पर्याप्त मात्रा में है जिसमें मानसून वर्षा आरम्भ होने पर चराना बन्द कर दिया जाता है, और जो अक्टूबर व नवम्बर में काट ली जाती है।

कोटगढ़ में पैदा होती है, जहाँ ५१ एकड़ से चाय की पत्तियाँ १९०४ में तोड़ी गई थीं।

### खेती के तरीके में सुधार

पिछले तीस-चालीस वर्षों में उल्लेखनीय वृद्धि काश्त किए जाने वाले क्षेत्रफल में नहीं हुई है; जब शिमले का कस्बा आस-पास की पहाड़ियों पर बढ़ाया गया तो माँग घास, जंगली लकड़ी, और सज्जदूरों की प्राप्ति के लिए थी, न कि खेती की पैदावार के लिए। वास्तव में लोग सरकार से कुछ भी पेशगी नहीं लेते।

### पशु, दूध, भेड़ें और सिंचाई

चौपाए छोटी पहाड़ी नस्ल के हैं। बहुत थोड़े दूध रखे जाते हैं, और भेड़ों और बकरियों की कोई सहत्ता नहीं है। १६०३-४ में जितने क्षेत्रफल में काश्त की गई थी, उसमें से ७४५ एकड़, अथवा लगभग ७ प्रतिशत, में छोटी नहरों द्वारा सिंचाई हुई थी, जिनके द्वारा पहाड़ी स्रोतों का पानी ले जाया जाकर चबूतरेदार खेतों में डाला जाता है।

## शिल्पकला व कारखानों का काम

उत्तरी भारत के हुनर की बहुत सी शिल्पकलाएँ शिमले के कस्बे में देखने को मिलती हैं, क्योंकि गर्मियों में कलाकार यहाँ आ जाते हैं, परन्तु उनमें से बहुत थोड़े ही इस जिले के असली निवासी होते हैं। सवाथू में शाल बनाए जाते हैं जिन्हें काश्मीरियों का एक मुद्दला तय्यार करता है; अन्य उल्लेखनीय दस्तकरियाँ कोट खाई में रही लोहे का गलाना और टोक़रियों का बुनना है।

## वाणिज्य तथा व्यापार

चीनी तिब्बत से काफ़ी तिज़ारत होती है। यह तिज़ारत कोटगढ़ के निकट, बांगटू में रजिस्टर में दर्ज है। अधिकतर व्यापार, कुछ कारख़ाना, (वशहर में) रामपुर के साथ होता है। बाहर से आने वाली वस्तुएँ मुख्यतः ऊन, और नमक हैं; और यहाँ से जाने वाली चीज़ केवल सूती छींट के टुकड़े हैं। शिमले के निवासियों को प्रयोग के लिए जिन विविध वस्तुओं की आवश्यकता पड़ती है वे खास तौर से मैदानों से आती हैं।

## रेलें व सड़कें

कालका-शिमला रेलवे (२ फीट ६ इंच चौड़ी पटरी की) शिमले में ख़त्म होती है। शिमला कालका से एक बैलगाड़ी वाली सड़क से और कसौली होकर एक दूसरी सड़क से भी मिला हुआ है। हिन्दुस्तान-तिब्बत की सड़क द्वारा शिमले से रामपुर और चीनी वशहर में जाया जा सकता है, एवं एक सड़क सुल्तानपुर (कुलू में) से आकर इससे नारकन्दा में मिलती है, इस प्रकार वह शिमला और लेह के बीच में आने-जाने के मार्ग को अत्यन्त सुगम बनाती है। उससे रामपुर से एक सड़क निकलकर मसूरी को चली गई है। एक दूसरी पश्चिम की ओर विलामपुर को जाती है, जहाँ से यह एक तरफ़ तो मण्डी और सुकेत को चली गई है, और दूसरी तरफ़ नर्वान व काङ्गडा को। सवाथू, दगशई, सोलोन, सवावर और कसौली सब के सब छोटी-छोटी सड़कों द्वारा मिले हुए हैं।

## अकाल

जिले में कभी अकाल नहीं पड़ा, क्योंकि वर्षा बराबर होती रहती है और फसलें हमेशा यहाँ की थोड़ी कृपक-आवादी के लिए काफ़ी हो जाती हैं।

## आवादी के विभाग और अधिकारीगण

दोनों छोटी तहसीलें, शिमला-व-भरौली और कोटखाई-व-कोटगढ़, एक-एक नायब-तहसीलदार के शासन में हैं। डिप्टी कमिश्नर की जो पहाड़ी रियासतों का सुपरिण्डेण्डेंट भी है, सहायता के लिए दो असिस्टेंट अथवा एकस्ट्रा असिस्टेंट कमिश्नर होते हैं, जिनमें से एक जिले के कोष पर भी अधिकार रखता है। शिमला और पहाड़ी रियासतें प्रजा-विभाग मुहकमे का एक कार्य-विभाग बनाते हैं, और एक वन-विभाग भी।

## दीवानी जज और अपराध

डिप्टी कमिश्नर, डिस्ट्रिक्ट मैजिस्ट्रेट की हैसियत से जिले के फौजदारी के न्याय के लिए उत्तरदायी है; दीवानी का न्याय का काम एक डिस्ट्रिक्ट जज के हाथ में रहता है; और दोनों अफसरों के काम की देखभाल अम्बाला सिविल डिवीजन का का डिवीजनल जज (जो सेशन जज भी होता है) करता है। डिस्ट्रिक्ट जज शिमले व जुतोष के स्मॉल कॉजेश कोर्टों का भी जज होता है। कसौली, जुतोष, दगशई, सोलोन, और सवाथू का कैंटुनमेण्ट मैजिस्ट्रेट जिले भर का न्याय देखता है। उसके पास जुतोष को छोड़कर बाकी इन सारी छावनियों के स्मॉल काज कोर्ट के अधिकार भी रहते हैं। दगशई, सोलोन, सवाथू, और जुतोष के स्थानीय सरकारी अफसर जिले में तृतीय श्रेणी न्यायाधीश नियुक्त किए जाते हैं, किन्तु ये अपनी अपनी छावनियों के अन्दर ही अधिकार रखते हैं।

## ज़मोन की मालगुजारी का शासन

शिमले की पहाड़ियों के मिलाए जाने से पूर्व यहाँ मालगुजारी की क्या पद्धति थी, इसके बारे में कुछ भी मालूम नहीं है। जब १८३४ और १८५६ के बीच में बहुत से छोटे समझौते हुए, तो एक स्थायी समझौता भी १८५६ व १९५९ के बीच में किया

७,००० रुपये हुये। यह छोटी तहसील बिलकुल पहाड़ियों में है।

### कोट खाई व कोटगढ़ (कोटगुरु)

इन दोनों प्रदेशों से पंजाब के शिमला जिले की एक छोटी तहसील बनती है, जो ३१°४' व ३१°२२' उत्तरी तथा ७७°२९' व ७७°४३' पूर्वीय के बीच में स्थित है। इसका क्षेत्रफल ५२ वर्गमील है। यह सब ओर से शिमले की पहाड़ी रियासतों से घिरी हुई है। इसकी आबादी १८९१ में ११,२८१ थी परन्तु १९०१ में घटकर १०,६८४ रह गई। कोट खाई में मुख्य दफ्तर है। इसमें दस ग्राम हैं और १९०३-४ की मालगुजारी व टैक्सों का जोड़ १४,००० रुपये हुआ था। यह छोटी तहसील सारी पहाड़ियों में है जो विशेषकर कोट खाई में जंगलों से ढकी हुई हैं। कोटगढ़ हातू श्रेणी के एक ढाल पर बसा है जहां से सतलुज दिखाई देती है।

### दगशई

पंजाब के शिमला जिले की पहाड़ी छावनी ३०°४३' उत्तरी व ७७°४' पूर्वीय पर स्थित है। यहां कालका से शिमला जाने वाली बैलगाड़ी की सड़क दिखाई देती है। यह शिमले से ४०°४ मील की दूरी पर है। इसकी जमीन पटियाला के महाराजा ने १८४० में दी थी। दगशई में एक ब्रिटिश पैदल रेजीमेण्ट का हेड क्वार्टर है, और गर्मियों के महीनों में वहां अम्बाला गैरासन की ब्रिटिश इन्फैण्ट्री का एक टुकड़ा आकर रहता है। आबादी ( मार्च, १९०१ ), २, १२६।

केवन्थल के राजा के राज्य के अन्दर है, परन्तु वास्तव में शिमले का भाग होने के कारण राजा ने इसे १८८४ ( अट्टारह सौ चौरासी ) में छोड़ दिया और इसकी एक अलग म्युनिसिपैलिटी बन गई, जिसके काम शिमले का डिप्टी-कमिश्नर करता है। १९०२-३ में अन्त होने वाले १० वर्षों में म्युनिसिपैलिटी की आय और व्यय का औसत ६,६०० रुपए था १९०३-४ में आमदनी ६,२०० रुपए हुई, यह मुख्यतः घरों और जमीनों के टैक्सों से आई; और व्यय ६,३०० रुपए हुआ। आबादी मार्च, १९०१ ), १७०।

### सबाथू

( सुबाथू ) ।—शिमला जिला, पञ्जाब की पहाड़ी छावनी, ३०°४६' उत्तरी तथा ७७°०' पूर्वीय पर स्थित है। यह शिमला श्रेणी के किनारे के एक पठार पर बसा है। यहां से घग्घर नदी दिखाई देती है। यह कालका से शिमला जाने वाली पुरानी सड़क के ऊपर, कसौली से ६ मील और शिमला स्टेशन से २३ मील है। १८१६ में अन्त होने वाली गुरखा-लड़ाई के बन्द होने के समय से सबाथू फौजी पड़ाव का स्थान रहा है। एक ब्रिटिश पैदल रेजीमेण्ट का एक टुकड़ा तो साधारण रूप से यहां रहता है। पैरेड-स्थान के ऊपर एक छोटा किला है, यह पहले सैनिक महत्व का था, परन्तु अब स्टोर-घर की तरह इस्तेमाल होता है। अमेरिकन प्रेस्बीटेरियन मिशन एक मदरसे की देख रेख करता है। कोढ़ियों के लिए एक शफाखाना भी खुला हुआ है जो स्वयं-

जिसे आम्बुवेटरी हिल कहते हैं, वाइसराय-भवन के स्थान होने का महत्त्व प्राप्त है। जक्को के पश्चिमीय आधार पर गिरजाघर खड़ा है। जिसके नीचे, पहाड़ी की दक्षिणी तरफ, हमारी नगरी की वस्ती का एक सिरा दूसरे से अलग होता है। पूर्वीय भाग छोटा शिमला कहलाता है, जब कि विल्कुल पश्चिम की सीमा वोडल योगंज है। एक सुन्दर उत्तरी ढाल, मुख्य पहाड़ी के साथ समकोण बनाता हुआ और सदैव ओक तथा पुराने रहोडो-डेण्डून के पेड़ों से ढका हुआ, स्वर्गीय अनुपम दृश्य स्थित करता है। पश्चिमी सिरे से कुछ ही दूर पर, हथियारघर की दो चैटरियाँ जुतोष की भिन्न पहाड़ी को घेरे हैं। आस-पास के प्रदेश की रम्य प्रकृति के सुन्दर दृश्यों का वर्णन अकथनीय है।

भारतीय सरकार तथा पंजाब की ग्रीष्मकाल की राजधानी होने के साथ-साथ, शिमला सैनिक राजधानी के बहुत से मुहकमों का स्थान भी है। यही पर बनों के डिप्टी-संग्रहक, शिमला विभाग तथा एक्जीक्यूटिव इन्जिनियर शिमला विभाग के हेड-काटर हैं। साधारण जिले का दफ्तर भी यहीं है, और पहले तो दिल्ली-विभाग के कमिश्नर का गर्मी का हेडक्वार्टर भी यही था। वालन्टियरों का एक बटालियन द्वितीय पंजाब (शिमला) राइफिल्स यहीं ठहरता है। चर्च आव इंग्लैंड के चार गिरजाघर यहां हैं। क्राइस्ट चर्च (स्टेशन चर्च) जो १८४८ में खुला था बोलियांगंज में एक छोटा गिरजा विशप काटन स्कूल से मिला हुआ एक भारतीय गिरजा और बाजार में एक देशी गिरजा। यहां एक रोमन कैथोलिक कैथेड्रल और दो कन्वेंट भी हैं और एक बिना नाम का चर्च भी जिसमें प्रेस्वी-टिरियन ढंग से पूजा होती है। चर्च मिशनरी सोसाइटी गाम्पेल जनाना मिशन की उन्नति के लिए सोमाइटी और चैप्टर मिशन की शाखाएँ कस्बे में हैं। वहां दो राज-मजदूरों के सभा-भवन भी हैं। शिमले में यूनाइटेड सर्विस इन्स्टीट्यूशन आव इंडिया और एक बड़ा क्लब भी हैं। सरकारी दफ्तर अधिकतर बड़े-बड़े भवनों में स्थित हैं और टाउन हाल में एक थियेटर वाचनालय तथा नृत्तशाला है। अगन्डेल शिमले की क्रिकेट खेलने की भूमि

तथा-दौड़ने की जगह बहुत बढ़ गई है। म्युनिसिपैलिटी १८२० में बनी थी। १९०२-३ में समाप्त होने वाले १० वर्षों की आय का औसत ४-२ पैठा था; और व्यय का ४-१ लाख। आमदनी (१९०३-४ में) ५-५ लाख हुई जो मुख्यतः चुंगी (१-७ लाख) घरों और जमीनों के टैक्स (१-३ लाख) म्युनिसिपल जायदाद और जुर्माना वगैरह (५१,०००-रुपए) और सरकार से ऋण (३६,००० रुपए) से आई। २-४ लाख का व्यय इस प्रकार हुआ। साधारण शासन ५७,००० रुपए) जल-वितरण (८१००० रुपए), सफाई (३३,००० रुपए) अस्पताल व शफाखाने ३६,००० रुपए), सार्वजनिक रक्षा ३७,००० रुपए) सार्वजनिक कार्य (१ लाख) ऋण पर व्याज (२३,००० रुपए) और ऋण की अदाई ६४,००० रुपए)। नगरी को जल वाटर-वर्क्स के एक सिस्टम द्वारा पहुँचाया जाता है जो करीब ६ लाख रुपए की लागत पर बना था तथा जिसमें प्रति दिन कम से कम ३००,००० गैलन पानी आ सकता है। वितरण, किसी कारणवश कस्बे की शीघ्रता से बढ़ने वाली आवश्यकताओं के लिए पर्याप्त नहीं है। लगभग ६ लाख रुपए की लागत पर एक डूनेज सिस्टम अब बढ़ गया है। इस प्रकार म्युनिसिपैलिटी का एकत्रित ऋण करीब १२ लाख हो गया है।

शिमले का वाणिज्य मुख्यतः ग्रीष्मकाल के दर्शकों तथा उनके नौकरों की आवश्यकताओं के सामान की पूर्ति करना है परन्तु यह कस्या चीन तथा तिब्बत के व्यापार के लिए एक केन्द्रीय स्थान है। यहाँ योरोपीय दुकानों की बड़ी संख्या है और चार बैंक भी हैं। कस्बे के मुख्य निर्यात शराब और तेजाब है, क्योंकि यहां २ शराबखाने और एक तेजाब-घर है।

मुख्य विद्यालय ये हैं विशप काटन स्कूल योरोपीय लड़कों के लिए एक सार्वजनिक स्कूल जिसकी स्थापना विशप काटन ने १८६६ में की और डम प्रकार १८५० के विद्रोह में जो ब्रिटिश भारत में पकड़े गए थे उनके छुटकारे का धन्यवाद दिया; आर्कलैण्ड हाई स्कूल लड़कियों के लिए; लड़के व लड़कियों के लिए क्राइस्ट चर्च के दिन के स्कूल दो

कन्वेण्ट स्कूल और एक कन्वेण्ट अनाथालय; योरोपीय तथा मरेशियाई अनाथ कन्याओं के लिए मेयो अनाथालय और एक म्युनिसिपल हाई स्कूल दो मुख्य दवाघर रिपन ववाकर अस्पताल हैं, जिनमें से बाद वाले की स्थापना १९०२ में कृपालु सर जेम्स वाकर सी० आई० ई० ने की थी। वाकर अस्पताल योरोपीय लोगों के लिए खोला गया था।

### सोलोन

शिमला जिला पंजाब की पहाड़ी छावनी,

३०°१५' उत्तरी अक्षांश तथा ७७°७' पूर्वी देशान्तर रेखाओं पर कोल पर्वत के दक्षिणी ढाल पर से शिमला को जाने वाली वैलगाड़ी की सड़क पर शिमले से ३० मील की दूरी पर स्थित है। १८६३-६४ में इसकी जमीन राइफल-रेञ्ज के लिए ली गई थी और बाद में बैरक खड़े किए गए। सोलोन में गर्मियों में एक ब्रिटिश पैदल रेजीमेण्ट का हेडक्वार्टर रहता है।

## अटक जिला

### स्थित तथा विस्तार

इस जिले का नाम अटक नामक प्रसिद्ध नाले तथा किले के अनुसार पड़ गया है। यह नाला तथा किला जिले के उत्तर-पश्चिम कोण पर स्थित हैं। अटक जिले का क्षेत्रफल ४,१७८ वर्गमील है। यह ३२°३२' उत्तरी अक्षांश से ३४ अंश उत्तरी अक्षांश तथा ७१°१७' पूर्वी देशान्तर से ७२°५' देशान्तर तक फैला हुआ है। यह लगभग आयताकार है और उत्तर से दक्षिण इसकी अधिक से अधिक लम्बाई ९६ मील तथा पूर्व से पश्चिम तक इसकी अधिक से अधिक चौड़ाई ७२ मील है।

पश्चिम की ओर लगभग अस्सी मील तक सिंध नदी सीमा बनाती है। सिंध नदी के उस पार सीमा प्रान्त के पेशावर और कोहट जिले हैं। अधिक आगे मियां वाली जिले की ईसा खेल श्रेण पश्चिमी-सीमा मियां बली जिले की मियां बली तहसील बनाती हैं। पूर्व की ओर फेलम जिले की चकवल तहसील तथा रावलपिंडी जिले की गुजरग्रां और रावलपिंडी तहसीलें हैं। उत्तरी सीमा के पूर्वी भाग में पहाड़ियां हैं। पश्चिमी भाग में ३० मील तक सिंध नदी से घिरा है। पहाड़ियों के दूरी और हजारा जिले की हरीपुर तहसील तथा पेशावर की मरदान तहसील हैं।

है। ये अटक, ताला गांव, पिंडीगोव और फतेह जंग तहसीलें हैं। अटक तहसील उत्तरी भाग को घेरे हुये हैं। बर्गाकार तालगांव तहसील दक्षिण में है। जिले के पूर्वी भाग में फतेहजंग तहसील है। पश्चिमी भाग में पिंडीगांव तहसील है। अटक तहसील काला चिट्टा पहाड़ियों द्वारा समस्त जिले से अलग कर दी गई है। इस तहसील में कला-चिट्टा पहाड़ियों तथा हजारा पहाड़ियों के मध्य का समस्त भाग स्थित है। इस भाग के केवल कुछ गांव फतेहजंग तहसील में शामिल हैं।

इस तहसील के उत्तरी-पश्चिमी भाग में छाछ का बड़ा मैदान है। इसका केन्द्र हाजरो है। जिले का यह भाग सबसे अधिक उपजाऊ है। इसके उत्तर तथा पश्चिम की ओर सिंध नदी बहती है और पूर्व की ओर गंगागढ़ पहाड़ी फैली हुई है। दक्षिण की ओर बालू का, सीधा ढालू मैदान है जो तहसील के पश्चिमी अर्ध भाग में पूर्व से पश्चिम तक फैला हुआ है। शायद प्राचीन काल में यहां सिंध नदी के पूर्व कोई विशाल झील वर्तमान थी जो पेशावर जिले तक फैली हुई थी। यहां के लोगों का मत है कि छाछ शब्द छाव शब्द से बिगड़ कर बना है जिसका अर्थ दलदल होता है।

अब नदी की बालू तथा चट्टानें हैं। पश्चिमी गंड-गढ़ पहाड़ी के नीचे का भाग पथरीला और कम उपजाऊ है। जैसे जैसे भूमि ऊंची होती गई है वैसे वैसे उपज भी कम होती गई है।

बालू के टीले से कैम्पवेलपुर तक बिना पानी का मरुस्थल है जो पांच या ६ मील लम्बा है। कैम्पवेलपुर से आगे भूमि कुछ कड़ी हो गई है। हारो नदी को पार करने पर भूमि कंकड़ीली पथरीली हो जाती है। इस भाग में नदी नाले बहुत हैं। आगे चल कर कालाचिट्टा की पहाड़ियां हैं। यह भाग सरवल नाम से प्रसिद्ध है। कैम्पवेलपुर के दक्षिण तथा हारो के उत्तर की भूमि कम बलुही है और पानी भी समीप है। हारो को पार करने के पश्चात् मिट्टी सख्त हो जाती है यदि वर्षा ठीक रूप से हुआ करे तो वहाँ की भूमि में अच्छी उपज हो सकती है।

कालाचिट्टा पहाड़ी श्रेणी का उत्तरी भाग जो पतेहजंग तहसील के गाँवों के समीप फैला हुआ है नाला भूमि के नाम से प्रसिद्ध है। इस भाग में हारो नदी पहाड़ी भूमि में होकर बहती है। छोटे छोटे नाले तथा नदियां बहुत हैं भूमि पहाड़ी है। समस्त उत्तरी भाग की भूमि कटी-फटी है। पूर्व की ओर मध्यवर्ती भाग में पंज कट्ट है जो उपजाऊ है उसके पश्चात् बाह और हसन अब्दाल के चारों का भाग पहाड़ी ऊँचा-नीचा और कटा-छटा है जो कंधारीपुर तथा लुंदी तथा खेरवाड़ा की पहाड़ियों तक चला गया है। उसके आगे पहाड़ी कंदराएं और सागर का कुएं वाला भाग है। इससे आगे सरवल का बलुहा प्रदेश है।

नाला भूमि का दक्षिणी भाग खुला मैदान है जो दक्षिण की ओर हारो से कालाचिट्टा पर्वत श्रेणी तक ढाल होता गया है। यह फतेह जंग तहसील तक फैला है। यहां की मिट्टी में चूना मिला है पर पश्चिम की ओर पथरीले टीले आजाते हैं। पूर्व की ओर सूखी भूमि है। इस भाग में अटक तहसील की अधिकांश भूमि सम्मिलित है जहां सैकड़ों नदी नाले बहते हैं जो कालाचिट्टा पहाड़ियों का पानी हारो नदी में ले जाकर ढालते हैं।

तल्लागांव तहसील लगभग बर्गाकार है। सोहन

नदी द्वारा यह तहसील जिले से अलग हो जाती है। इस तहसील की समस्त दक्षिणी सीमा साहट रेख (नमक की पहाड़ी) की उत्तरी पहाड़ियों से घिरी है। नमक की पहाड़ियाँ तहसील के दक्षिणी-पश्चिमी कोने में प्रवेश करती हैं। यहां साकेसर चोटी पहुँच गई है।

इस तहसील की भूमि ऊंची पठारी है। पठार उत्तर-पश्चिम की ओर धीरे-धीरे नीचे होते चले गये हैं और सोहन पर जाकर समाप्त हो गये हैं। समस्त प्रदेश में नमक की पर्वत श्रेणी से आने वाले नदी-नाले फैले हुये हैं।

कहीं कहीं इन छोटी नदियों के बीच की भूमि उपजाऊ है। बड़े वेग वाले नालों के समीप की भूमि अधिक जटिल हो गई है और धरातल पहाड़ी तथा ऊँचा नीचा है। ऐसा प्रतीत होता है कि यहां की भूमि बिल्कुल पथरीली है क्योंकि जब कभी भी ऊपरी धरातल की मिट्टी पानी से बह जाती है तो पत्थर ऊपर निकल आते हैं। सोहन नदी के समीप वेग पूर्वक बहने वाले नालों तथा नदियों के निचले स्थानों पर छोटे छोटे उपजाऊ स्थान कछारी मिट्टी के हैं जहां उपज होती है। प्रत्येक गांव के लोग बड़े ऊँचे ऊँचे बांध बनाकर वर्षा का पानी एकत्रित कर लेते हैं जो पशुओं के पीने के काम आता है। कुएं कम गहरे होते हैं उनमें पानी कम निकलता है और बालू खोदकर तथा चट्टानों को काट कर बनाए जाते हैं। इनकी संख्या भी बहुत कम है जब वर्षा अच्छी नहीं होती और सूखा पड़ जाता है तो बांध वाले सरोवरों के पानी के सूख जाने से बड़ा कष्ट होता है। जब कुएं आदि सूख जाते हैं तो लोगों को पानी की खोज में कई मील तक जाना पड़ता है तब कहीं जाकर उन्हें पीने को पानी मिलता है।

यद्यपि तहसील की भूमि बहुत ऊंची नीची है फिर भी यहां कोई विशेष ऊंची पहाड़ी नहीं है। पठारों की ऊँचाई समुद्र धरातल से साधारणतः एक हजार फुट है। सोहन के समीप पठार २२०० फुट समुद्र धरातल से ऊँचे हो गये हैं।

मध्यवर्ती पठार—जिले का मध्यवर्ती भाग पिंडी गोव तथा फतेह जंग नामक दो तहसीलों में विभा-

जित कर दिया गया है। इस भाग के उत्तर में काला चिट्ठा पर्वतीय श्रेणी तथा दक्षिण में सोहन नदी स्थित है। पूर्व की ओर सिंध नदी है सामान्य रूप से समस्त भूमि पठारी है। इस भाग के तीन छोटे भाग ऐसे हैं जो दोनों तहसीलों के शेष भागों से प्राकृतिक रूप से अलग हैं।

इन तीन भागों में से एक सील सोहन वाला प्रदेश है। यह प्रदेश शेष जिले से खैरी मुरात पहाड़ी दोवार द्वारा अलग हो गया है। खैरीमुरात भीत को आर पार करके कोई मार्ग नहीं जाता है केवल सकरी मार्ग हैं जिनके द्वारा आना जाना सम्भव है। इसके कारण भीतरी आवागमन के साधनों में बड़ी कठिनाई पड़ती है और भीतरी व्यापार होना सम्भव नहीं है। इस भाग में रावल-पिंडी जिला से निकलने वाली तीन नदियां बहती हैं सिंध के उत्तरी भाग की पहाड़ी भूमि ऊपर की ओर ढालू हैं। खैरीमुरात कंदराओं के मध्य में तेज बहने वाले नदी नाले हैं जिससे वहां के धरातल की भूमि बड़ी विचित्र रूप की हो गई है। सिल तथा मोहन के मध्य दक्षिण की ओर एक कंकड़ीली पथरीली भूमि की पट्टी है। सोहन नदी की घाटी बलुही कछारी है। इसके किनारे के गांवों की भूमि इतनी उपजाऊ है कि वहां घने वनों के मध्य स्थित ह वहां कुएं इतनी अधिक मात्रा में बने हैं कि यदि वर्षा नहीं होती तो भी लोगों को किसी प्रकार का कष्ट नहीं होता है और वर्षा से खेती को अधिक हानि नहीं होती है। सोहन के आगे चल कर पुनह ऊंची पहाड़ी भूमि आजाती है। इस पठारी भूमि द्वारा अलग होकर वदाल का प्रदेश स्थित है। वदाल नदी का प्रदेश भी उपजाऊ तथा निचका है वहां भी कुएं बहुत हैं। वदाल नदी का कछारी प्रदेश मिल तथा सोहन की अपेक्षाकृत कम उपजाऊ है नदी की बाढ़ से मिट्टी कट कर आया करती है और बहुधा बंध बदलती रहती है। जिससे खेती करने वालों को असुविधा का सामना करना पड़ता है। वदाल के दक्षिण गूजरखो और चकवाल सीमा तक का प्रदेश गाम नाम से प्रसिद्ध है। गाम में कुएं नहीं हैं। यहां की भूमि कम उपजाऊ है। यहां छोटे छोटे गांव बसे हैं जहां

बगनी की अच्छी उपज होती है। सचमुच गाम लुंडी पट्टी इलाका का एक भाग है जो मेलम जिले के चकवाल तहसील में स्थित है। गाम का अर्थ अज्ञात देश का होता है। यह शायद लुंडी पट्टी संस्कृत नाम का ही दूसरा नाम है। लुंडी पट्टी का अर्थ है। बिना पूंछ वाली पट्टी है। अर्थात् यह पट्टी न तो धत्री न पोथवार में और न सोहन में है वरन् फिर भी सभी के समीप स्थित है। इस प्रदेश को साधारण रूप से लोग लुंडा मेरा कहते हैं। जिसका अर्थ यह है कि वह एक बरसी प्रदेश है जिसमें सिंचाई नहीं होती है और पानी की बहुत कमी है।

### मवाद इलाका

यह पिंडीगेव का दक्षिणी-पश्चिमी भाग है। यह एक जङ्गली पहाड़ी प्रदेश है। इस प्रान्त में सिंध नदी के किनारे किनारे एक पहाड़ी श्रेणी जाती है जिसके उत्तर में रेशी नदी और दक्षिण में सोहन नदी है। कहीं कहीं पर यह इलाका समुद्र धरातल से ३ हजार फुट ऊंचा होगया है। इस इलाके में पथरीले पठार को बलुही भूमि तथा गहरी घाटियों में खेती होती है। कुएं कम हैं।

जंगल का इलाका रेशी से कलचिट्ठा पहाड़ियों तक फैला हुआ है। इसके पूर्वी सीमा पर अटक और कालबाग वाली सड़क है। इस प्रदेश में कहीं कहीं चट्टानें तथा पहाड़ी कंदराएं हैं पर शेष भूमि सुन्दर बलुही मिट्टी की बनी है जहाँ चने की सुन्दर खेती है। थोड़ा गेहूँ की खेती भी होती है। खरीफ फसल बहुत कम उपजती है सिंचाई की सुविधा कम है।

इन दोनों तहसीलों की शेष भूमि मैदानी है जो पूर्व से पश्चिम तक ७० मील लम्बी तथा ४० मील चौड़ी है। इस भूमि का अधिकांश भाग उजाड़, वंजर है बीच में कहीं कहीं पर उपजाऊ भाग आ गये हैं। बीच वाले पठारी भाग में पतली मिट्टी के परत वाली भूमि में खेती है पर पौधे उगने के पश्चात् उन्हें लगातार पानी की आवश्यकता रहती है नहीं तो कुछ बढ़ने के पश्चात् वे सूख जाते हैं। इसके उत्तर वाली भूमि कड़ी लाल मिट्टी की है जो



धीरे धीरे आगे चल कर जंदाल के बालू में समाप्त हो जाती है। फतेहजङ्ग का पूर्वी भाग प्राकृतिक बनावट में रावलपिंडी के खैरोरा भाग की भांति है जो पूर्व की ओर बलुहा है और पश्चिम की ओर की भूमि धीरे धीरे कड़ी होती गई है जहाँ बाग लगाए जा सकते हैं। पश्चिमी भाग की भूमि पीली है जो आगे चल कर सिंध नदी के समीप पहाड़ियों में समाप्त हो जाती है। इस भूमि में फसल कम लगती है। जब पानी खूब बरसता है तो कुछ पैदावार हां जाती है पर जब पानी नहीं बरसता है तो पैदावार बिलकुल नहीं होती है।

### पहाड़ी प्रदेश

यद्यपि समस्त जिले की भूमि पहाड़ी है और छोटी छोटी पहाड़ियाँ सभी भागों में वर्तमान हैं फिर भी वे पहाड़ियाँ एक दूसरे से सम्पर्क रखती हैं जिससे कहा नहीं जा सकता कि जिले में किसी मुख्य नाम की कोई पर्वतीय श्रेणी है यद्यपि अंतर्गत रूप से सभी पहाड़ियों का सम्बन्ध एक दूसरे से लगा हुआ है।

### नमक श्रेणी (साल्ट रेंज)

सबसे अधिक पर्वतीय श्रेणी इस जिले की नहीं है। नमक की पर्वतीय श्रेणी तल्लागांव तहसील की दक्षिणी सीमा पर स्थित है जिसके निचले ढाल जिले में सम्मिलित हैं। दक्षिण-पश्चिम की ओर सकेसर पहाड़ी का भाग आ जाता है। इस भाग में ५००० फुट की ऊँचाई पर एक स्वास्थ्य वर्धक स्थान है।

### गंदगढ़ श्रेणी

जिले के उत्तरी भाग में गंदगढ़ पर्वतीय श्रेणी हजारों की पहाड़ियों से उतर कर आती है। श्रेणी का प्रधान भाग जिले में नहीं है वरन् इसके पश्चिमी ढाल जिले के भीतर प्रवेश कर गये हैं जो झाड़ प्रदेश में समाप्त हो जाते हैं इस श्रेणी का कुछ भाग होरा नदी के उत्तर वाले प्रदेश में घुस गया है।

इस पर्वतीय भाग का मुख्य अंग खेरीमार या "चन्दन नष्ट करने वाला" है। यह पहाड़ी भाग नाला प्रान्त में पूर्व से पश्चिम की ओर फैला हुआ है और ८ मील लम्बा तथा ८ मील से भी कम

चौड़ा है। इस पर्वतीय भाग की ऊँचाई कहीं भी २४०० फुट से अधिक नहीं है। इस में सरकार की ओर से सुरक्षित वन हैं पर वन सघन नहीं हैं। लुण्डी और कंधारीपुर छोटी छोटी पहाड़ियाँ हैं।

खेरीमार पहाड़ी श्रेणी के कुछ पश्चिम हसन अन्दाल, बुद्ध, वजर और पुर्मियाना की पहाड़ियाँ हैं। यह सभी गन्दगढ़ पहाड़ी की श्रेणियाँ हैं प्रत्येक पहाड़ी गन्दगढ़ से और एक दूसरे से अलग हैं। वे सभी पहाड़ियाँ उजाड़ तथा बनेली हैं।

खेरीमार पहाड़ी ५ मील दक्षिण-पश्चिम की ओर कवागर की पहाड़ी है जिसे जैतून की पहाड़ी भी कहते हैं। यह एक खुले मैदान में स्थित है। यह खेरीमार पहाड़ी की समानान्तर चलकर ५ मील तक अटक तथा फतेहजंग तहसीलों के मध्य सीमा बनाती है। उसके आगे सात मील तक यह लुखरा इलाकामें चली गई है उसके पश्चात् कैम्पवेलपुर के सामने होरा नदी ने इसका मार्ग रोक दिया है। इस पहाड़ी की ऊँचाई कहीं भी २ हजार फुट से अधिक नहीं है। यह पहाड़ी काले संगमरमर की है जिस पर एक पीली नस सी पड़ी रहती है। पालिश करने पर यह पत्थर बड़ा ही सुन्दर प्रतीत होने लगता है। इस पत्थर से काट कर प्याले, तश्तरियाँ तथा बर्तन बनाए जाते हैं। यहाँ के निवासी इसे "अज्री" कहा करते हैं। यह पहाड़ी सरकार की ओर से सुरक्षित है। यहाँ पर कुछ जैतून के वृक्ष हैं जिसके कारण इस पहाड़ी का नाम जैतून की पहाड़ी पड़ गया है।

अटक की पहाड़ी बड़ी सूनी तथा उजाड़ है। यह स्लेट पत्थर से बनी है। स्लेट के बीच बीच में चूने के पत्थर तथा रवेत संगमरमर की चट्टानें आजाती हैं। इसकी सब से अधिक ऊँचाई २ हजार फुट से कुछ ही ऊँची है इस पहाड़ी के उत्तरी पश्चिमी कोण पर सिंध नदी के तट पर अटक का नगर तथा किला स्थित है। यह पहाड़ी भी दूसरी पहाड़ियों से अलग है। शायद यह नदी द्वारा पेशावर की पहाड़ियों से अलग हो गई है। यह ग्रीष्म काल में अपनी उष्णता के लिये प्रसिद्ध है।

जिले में कालचिद्रा पहाड़ियाँ सब से अधिक प्रसिद्ध हैं पहाड़ियों की यह दीवार जो लगभग जिले

के समस्त उत्तरी भाग में स्थित है अटक तहसील को दूसरी तहसीलों से अलग कर देती है। इस पहाड़ी का केन्द्र सिंध नदी पर है जैसे जैसे यह पूर्व को जाती है वैसे वैसे सँकरी होती गई है अंत में फतेहजङ्ग और रावलपिंडी तहसीलों की सीमा पर आकर समाप्त हो गई है। केन्द्रीय स्थान पर पहाड़ी की चौड़ाई लगभग १२ मील है और लम्बाई ४५ मील है यह पहाड़ी दो भागों में विभाजित है जो रूप रेखा में एक दूसरे से बिलकुल अलग हैं। यह भूगोल विद्या के पण्डितों के लिये बड़ी उपयोगी है।

इसका दक्षिणी-पश्चिमी भाग काला पहाड़ के नाम से प्रसिद्ध है। यह बिलकुल काले पत्थर का पहाड़ है। पानी तथा वर्षा के कारण इसमें और भी अधिक कालापन आ जाता है। काले पत्थर से मिला हुआ भूरा पत्थर पाया जाता है और लाल मिट्टी भी मिलती है। काला पहाड़ समस्त पिंडीगेव तहसील में फैला है इस लिये इसकी लम्बाई ३५ मील और चौड़ाई ४ मील है।

चित्त अथवा स्वेत पहाड़ी चित्त पर्वतीय श्रेणी की समस्त लम्बाई में उत्तर की ओर स्थित है। सिंध नदी पर अपने केन्द्रीय स्थान पर इसकी चौड़ाई ८ मील है। स्वेत पहाड़ी का समस्त भाग चमकदार सफेद चूने, पत्थर का बना है पर स्वेत पत्थर के बीच बीच में कहीं-कहीं पर काला पत्थर भी पाया जाता है। यह पहाड़ी चूने तथा अपने वन के लिये बड़ी उपयोगी है।

बलुहे पत्थर वाले भाग में फलों के वृक्ष तथा वनैली झाड़ियाँ हैं घास कम पाई जाती है। चूने वाले पहाड़ी भाग में इसके विपरीत अधिक उपयोगी वन हैं जहाँ फल, काहू (जैतून) सनथ, खैर आदि के सघन वन पाए जाते हैं उपयोगी झाड़ियाँ भी बहुत हैं। यदि इस भाग की थोड़ी भी देख रेख की जावे तो यह बड़ा ही उपयोगी निद्र हो सकता है।

कालचिट्टा पहाड़ी श्रेणी के बीच में गहरी घाटियाँ हैं। सब से अधिक ऊँचाई ३,५२१ फुट है। अधिकांश चोटियाँ २ हजार से ३ हजार फुट तक ऊँची हैं। कुछ घाटियाँ अधिक चौड़ी हैं जहाँ खेती उपजती है इनमें गंडकाज और कालही

दीली प्रमुख हैं। पूर्व की ओर पहाड़ियों अधिक नीची हो गई हैं। इन पहाड़ियों के बीच बीच में कुछ नदियाँ हैं और कुछ इन में से निकलती हैं पर उनमें से कोई भी प्रसिद्ध या उपयोगी नहीं है।

गड़ही हस्तू स्थान पर नंदुआ नदी इस पहाड़ी मूरत के भीतर प्रवेश कर जाती है और आर पार होने के पश्चात् खैरी मूरत स्थान के समीप पुनह उदय होती है फिर हारो नदी में आकर प्रवेश कर जाती है।

इस पर्वतीय भाग की जलवायु शुष्क तथा उष्ण है इस लिये जिन पौधों को अधिक पानी की आवश्यकता नहीं है और गरमी सहन करने योग्य होते हैं वे ही यहाँ पाए जाते हैं। यहाँ की जलवायु तथा वन समान ऊँचाई वाली मरी तथा काहुता पहाड़ियों से भिन्न है। यहाँ वहाँ से वर्षा कहीं कम और गरमी कहीं अधिक होती है। इस पहाड़ी के कई एक भाग बड़े ही वनैले तथा उजाड़ हैं जहाँ पहले दोषी लोग छिप कर आश्रय लिया करते थे। श्रेणी का अधिकांश भाग सरकार ने संरक्षित वन बना लिया है।

यहाँ के वृक्षों की लकड़ी सामान आदि बनाने के लिये ता उपयोगी नहीं है वरन् समीपवर्ती नगरों तथा स्थानों को जलाने के लिये काम में लाई जाती है।

उत्तरी-पश्चिमी रेलवे लाइन का कैम्पवेलपुर स्टेशन एक ऐसे सुगम स्थान पर स्थित है जहाँ से इसके उत्तरी भाग के वनों की लकड़ी सुगमता से आ जाती है। खुशालगढ़ लाइन के कई एक स्टेशन ऐसे सुन्दर स्थानों पर हैं जहाँ से दक्षिणी वनों की लकड़ी बाहर भेजी जाती है। संरक्षित वन के बीच होकर एक बड़ी सुन्दर सैनिक सड़क यद्वा से छोई गढ़ियाला को जाती है। इसके अतिरिक्त कई एक दूसरी सड़कें हैं जिनमें होकर ऊँटों का काफिला जाता है।

कालचिट्टा पहाड़ियों के दक्षिण पिंडीगेव तहसील के दक्षिणी-पश्चिमी कोण पर नर्रा या मखाद पहाड़ियाँ हैं। यह कंकड़-पत्थरों का एक ढेर सा है जो सिंध नदी के तट पर स्थित है। इसकी अधिक से अधिक ऊँचाई १,५२२ फुट है। कटक प्रदेश की

ओर यह पहाड़ी हकनी की टक्करगाह के नाम से प्रसिद्ध है। यहां मोटी घासें तथा झाड़ियां उगा करती हैं। नर्रा इलाका में कुछ उपजाऊ वाटियां हैं जहां पैदावार कम होती है। हूरीयाल नाम स्थान पर शिकार खेलने लोग जाते हैं।

### खड़ी मूर्त श्रेणी

यह श्रेणी अपनी प्राचीन परियों तथा देवताओं की गाथा के लिये प्रसिद्ध है। भौगोलिक दृष्टि से यह रावलपिंडी की चौर-काड़ पहाड़ी की एक श्रेणी है। इस श्रेणी के दोनों ओर मैदान हैं। इसकी ऊँचाई अधिक से अधिक हजार फुट है। यह रावलपिंडी जिले से आरम्भ होती है और फतेह जंग तहसील के बीच होकर जाती है। यह गेव के मैदान को सोहन घाटी से अलग करती है। इसकी समस्त लम्बाई २८ मील है। पहाड़ी चूने, बलुहे तथा मिट्टी के पत्थर से बनी है। दक्षिणी भाग में चट्टानी कंदराएँ तथा पथरीले टीले हैं जो धीरे धीरे सोहन की घाटी में आकर समाप्त हो जाते हैं। इस पहाड़ी के बन सरकार द्वारा सुरक्षित हैं।

### दृश्य

इस जिले में कोई विशेष दृश्य देखने योग्य नहीं हैं। कालचिट्टा पहाड़ी का सिंध नदी वाला भाग सुन्दर दिखलाई पड़ता है। छाछ मैदान के हरे मैदान देखने योग्य हैं। सब से अधिक आकर्षक मध्यवर्ती पठारी भाग है जहां के ऊँचे-खुले स्थान अपनी कला के अनोखे हैं। इनके कुछ खुले स्थान बड़े हरे भरे तथा सुहाबने हैं।

### सिंध नदी

अटक जिले का समस्त पानी बहकर सिंध नदी में जाता है। हजारों जिले को छोड़ कर जब सिंध नदी यहां आती है, तो वह यहां अटक नदी के नाम से पुकारी जाती है। यहां आकर नदी यकायक चौड़ी हो जाती है और छाछ के मैदान को यूँसुफजई से अलग कर देती है। यहां पर नदी बहुत चौड़ी हो कर कई शाखों में बंटकर कई एक टापू बना देती है उसके पश्चात् जब नदी अटक के समीप पहुँचती है तो फिर यकायक सँकरी हो जाती है। यहां इसी में दाहिनी ओर पश्चिम से काबुल नदी आकर

प्रवेश कर जाती है। काबुल नदी के संगम के पश्चात् नदी का नाम सिंध हो जाता है। यहां नदी एक बड़े पहाड़ी कंदरा में होकर बहती है जहां इसके दोनों ओर सीधे ऊँचे पहाड़ी तट हैं। अटक का किला इसके बाएँ तट पर स्थित है। किले से तीन मील नीचे की ओर नदी पर एक सुन्दर लोह-पुल बना हुआ है। नीलाब बाग के समीप नदी पुनह एक भील का रूप धारण कर लेती है उसके पश्चात् फिर सँकरी होकर पहाड़ी कंदराओं में होकर बहती है मखाद के समीप एक स्थान पर इसकी चौड़ाई केवल ६० फुट है। अटक तक नदी में नावें चला करती हैं पर मखाद और अटक के मध्य नावों का चलना बहुत कठिन है। नावों को धारा के ऊपर की ओर खींच कर ले जाना असम्भव तथा बड़ा खतरनाक है। नदी में अधिकांश हिम का पानी आता है और बहुधा बाढ़ आ जाती है। अटक के समीप इसकी गहराई शीतकाल में अनुपात से १७ फुट और ग्रीष्म ऋतु में ५० फुट रहती है। खुशालगढ़ में नदी के ऊपर दूसरा रेलवे पुल बना है। सिंचाई के ध्यान से सिंध नदी जिले के लिये उपयोगी नहीं है।

जिले में तीन पानी के बहाव वाले भाग हैं जो दो जल विभाजक भूमि से अलग अलग कर दिये गये हैं। उत्तरी पानी अलग करने वाला प्रदेश कालचिट्टा पहाड़ी की चोटी से आरम्भ होता है और जिले को पार करता हुआ फतेह जंग तक जाता है उसके पश्चात् ठीक दक्षिण खैरी मूरत (खड़ी मूर्त) की ओर घूमता है अंत में उत्तर-पूर्व की ओर घूम कर रावलपिंडी सीमा को चला जाता है। इसके उत्तर हारो नदी का जल-क्षेत्र है।

दूसरा जलविभाजक क्षेत्र मक़द या मखाद स्थान से चलता है और धुर पूर्व को फतेह जंग तक जाता है उसके पश्चात् खैरी मूरत पर दक्षिण की ओर घूमता है उसके पश्चात् खैरी मूरत श्रेणी की चोटी हाकर उत्तर-पूर्व को घूम कर जिले की पूर्वी सीमा तक चला जाता है। कालचिट्टा के दक्षिण तथा फतेह जंग के पश्चिम वाला भाग जो इस जल विभाजक के उत्तर पड़ता है उसका समस्त पानी सिंध नदी में जाता है। यहां की मुख्य नदी ऋषी

रेशी है। इस जल विभाजक के दक्षिण जिले के सभी भाग का पानी बहकर सोहन नदी में जाता है।

उत्तरी बहाव वाले प्रदेश (जिसमें अटक तहसील फतेह जंग का नाला प्रदेश और गेव प्रदेश का उत्तरी पूर्वी भाग शामिल है) का पानी सिंध नदी में बह कर जाता है। यहाँ पर चेल तथा हारो दो खास नदियाँ हैं।

### चेल नदी

यह छाछ मैदान की एक मात्र नदी है जो मैदान के दक्षिणी सीमा होकर बहती है। इस नदी में छाछ और सरकल के मध्यवर्ती भाग की छोटी नदियाँ तथा नाले आकर गिरते हैं। यह नदी हाओ के समीप इट्टी से निकलती है और धुर पश्चिम की ओर बहती हुई २० मील चलकर अटक से कुछ दूरी पर सिन्ध नदी में मिल जाती है।

### हारो नदी

हारो नदी मरी के समीप हजार जिले से निकलती है और अटक से १२ मील की दूरी पर सिन्ध नदी में गिरती है। यह उद्गम से निकल कर खाँपुर को पार करती हुई रावलपिंडी जिले में प्रवेश करती है, फिर अटक, रावलपिंडी और हजार जिलों की सीमा के पास अटक जिले में घुसती है और लगभग १० मील उत्तर-पूर्व बहने के पश्चात् पश्चिम की ओर घूमकर २० मील तक बहती है लारेंसपुर के पूर्व यह दक्षिण की ओर घूमती है और खेरीमार पहाड़ी को बाएँ हाथ छोड़ते हुए नाला प्रदेश होकर कलागर श्रेणी के पश्चिमी कोण पर पहुँचती है। इसके पश्चात् धुर पश्चिम की ओर बहती है। यहीं कैम्पवेलपुर इसके दक्षिणी किनारे पर स्थित है। आगे सरवल में १५ मील का मार्ग तैकर के सिन्ध नदी में मिल जाती है।

हारो एक संकरी गहरी नदी है और पहाड़ी प्रदेश होकर कंदराओं के मध्य बहती है। इसका पानी स्वच्छ नीले रंग का है। इसकी तली पथरीली है इस कारण पानी सदैव साफ रहता है। तेज बहने तथा कम चौड़े होने और पर्वतीय होने के कारण इसको पार करना खतरनाक है। ग्रैंड ट्रंक

सड़क पार करने के लिये लकड़ी का पुल बना है। इसी के समीप एक लोहे का रेलपुल भी है। अटक से मखाद जाने वाली सड़क पर इसका छोटी गारियाला घाट है जहाँ पार करने के लिये नाव लगी रहती है। बाढ़ के सिवा इसका पार करना सरल रहता है। चावलट, सागर, नन्द्र और शकर दर्रा इसकी सहायक नदियाँ हैं जो दक्षिण से आकर इसमें मिलती हैं।

सब से अधिक प्रसिद्ध सहायक नदी नन्द्र है। यह खैरी मूरत के ढालों; फतेह जंग रोव और नाला प्रदेश का पानी लाकर हारो में डालती है। शकर दर्रा पूर्ण-रूपेण पहाड़ी है।

खेती के ध्यान से हारो नदी लाभ दायक है। नाला इलाका तथा रावलपिंडी तहसिली में इससे नहरें निकाली गई हैं जिन्हें "कत्था" कहते हैं। इस भाग में लगभग २० गांव स्थित हैं जो पञ्च कत्था के नाम से प्रसिद्ध हैं। इस भाग में तेरह नाले हैं जिनसे खेतों की सिंचाई होती है। हारो के तट पर कई एक आटा पीसने वाली चक्कियाँ हैं। नदी में मछली का शिकार भी अच्छा होता है।

हारो तथा उसकी सहायक नदियों में मार्च से सितम्बर मास तक मछली का शिकार किया जाता है। हारो और चावलत नदियों के कुछ भाग सरकार द्वारा मछली के शिकार के लिये सुरक्षित रखे गये हैं। यह सुरक्षा प्रबंध उत्तरी मछली मारने वाली संस्था द्वारा होता है जिसका केन्द्र रावलपिंडी में है।

### ऋषी या रेशी

यह नदी फतेह जंग के पश्चिमी कालचिटा के नीचे से निकलती है। उद्गम स्थान के समीप इसका नाम तुतहल है। जंदाल के समीप इसका नाम ऋषी हो जाता है। इसके तट गहरे तथा पथरीले हैं। नदी बहुत संकरी है। यह खेती के काम की नहीं है और उत्तर दक्षिण यातायात में बाधक है।

### मोहन

अटक जिले के आधे से अधिक भाग का पानी सोहन नदी में बहकर आता है। यह मरी के

समीप से निकलती है और पिंडी जिले से होती हुई चौत्रा गांव के समीप फतेह जंग तहसील में प्रवेश करती है खैरी मूरत श्रेणी के समस्त दक्षिण भाग का पानी बहकर नदी में आता है। फतेह जंग तहसील छोड़ने के पश्चात् ६० मील बहकर मखाद के समीप सिन्ध में गिरती है। सोहन नदी चौड़ी तथा तेज बहने वाली नदी है। इसको पार करने में धोका हो जाता है और प्रति वर्ष कुछ न कुछ लोग डूब कर मर जाते हैं। वर्षा होने के पश्चात् कई दिन तक इसको पार करना कठिन रहता है। इसकी तली का बालू सदैव चलायमान रहता है और उसमें पैर धंस कर धंस जाने का सदैव खतरा रहता है। लार्ड डलहौजी का हाथी पार करते समय ऐसे ही फंस गया था। इसी प्रकार हाथियों के फंस जाने की घटनाएँ अनेकों बार हो चुकी हैं।

नदी का पाट काफी चौड़ा तथा बलुहा है। इसके दोनों तटों पर कछारी बलुही मिट्टी की उपजाऊ पट्टियाँ हैं जिनमें घने वन हैं तथा अधिकांश मात्रा में कुएं हैं जिससे वर्षा न होने के कारण कभी भी अकाल पड़ने का भय नहीं रहता है। बाढ़ के न रहने पर नदी सदैव पार करने योग्य रहती है। सिंचाई के लिये कुछ नाले या नहरें नदी का तट काट कर बनाए गये हैं पर वे अधिक संख्या में नहीं हैं। नदी में वर्षा ऋतु ( जुलाई अगस्त ) तथा शीत-काल ( जनवरी, फरवरी ) में बाढ़ आती है। बाढ़ बहुत आती है इसी कारण सिंचाई के लिये स्थाई रूप से नहरों का बनाना सम्भव नहीं हो रहा है। फतेह जंग तहसील में इसकी दो सहायक नदियाँ हैं।

### फतेहजंग सील नदी

रावलपिंडी के समीप से निकलती है और पिंडीगेव के समीप सोहन नदी के उत्तरी तट पर आकर उसमें प्रवेश कर जाती है। फतेहजंग तहसील में नदी के किनारे किनारे सोहन नदी तक कछार हैं वर्षा की ऋतु में बाढ़ आजाया करती है। इसकी लम्बाई लगभग २० मील के हैं।

### वदाला

यह फतेहजंग की सहायक नदी है, रावलपिंडी

में रावल स्थान के समीप से यह नदी निकलती है और रावलपिंडी तहसील को गूजर खान से और गूजर खान को फतेहजंग तहसील से अलग करती हुई पश्चिम की ओर मुड़कर फतेहजंग तहसील में प्रवेश कर जाती है। फतेहजंग में सोहन की समानान्तर यह लगभग २० मील तक बहती है और मेलम जिले की चकवाल तहसील की सीमा पर सोहन नदी से मिल जाती है। वहां पर मेलम जिले की लराही, आग्नेह और सख नदियाँ आकर मिलती हैं। यह संगम पञ्चनद के नाम से प्रसिद्ध है। यह नदी अपने तटीय खेतों में प्रति वर्ष बाढ़ लाकर पाट देती है जिससे खेत की मिट्टी खराब हो जाती है और उपज नहीं होने पाती है।

### पिंडीगेव सील नदी

यह सोहन नदी की सहायक नदी है। यह खैरी मूरत के पश्चिमी कोण से निकलती है और सैकड़ों नदी नालों का पानी लेती हुई पिंडीगेव तहसील में एक पर्वतीय नदी के रूप में प्रवेश करती है। यहां संकरी होने के कारण तुयाल कहलाती है जब यह पिंडीगेव के समीप चौड़ी हो जाती है तो इसका नाम सील हो जाता है। सील वाले भाग में कछारी तट है जहां खेती अच्छी होती है।

तल्ला गांव तहसील का पानी छोटे छोटे नालों द्वारा सोहन नदी में आता है जिन्हें "केरू" कहते हैं। इनमें दो जो सब से बड़े हैं उन्हें गबीर कहते हैं। यह दोनों ही आबा के समीप नमक की पहाड़ी से निकलते हैं। यह दोनों सोहन नदी में गिरते हैं। इनके अतिरिक्त डूंगर, आँकर, लेटी आदि छोटी नदियाँ भी सोहन में जाकर गिरती हैं।

### भोलें

जिले में कोई भी झील नहीं है। अटक से १९ मील की दूरी पर हट्टी नामक ताल है जो ग्रैंड ट्रंक सड़क पर स्थित है। यह साधारणतः "चेल" नाम से प्रसिद्ध है। इसका क्षेत्रफल ६०७२८ एकड़ है। यहां कुछ चावल उपजाया जाता है और चिड़ियों का शिकार किया जाता है।

### सिंचाई के साधन

जिले में सिंचाई के साधन नहीं हैं। अटक

तहसील, फतेहजंग तहसील का उत्तरी भाग तथा सोहन नदी की घाटी में सिंचाई की कुछ सुविधा है। इन प्रदेशों में कुएँ भी हैं जिनसे सिंचाई का काम होता है पर अन्य स्थानों पर कुएँ नहीं हैं। जहाँ कहीं भी कुवाँ खोदा जाता है नीचे पत्थर की चट्टानें आजाती हैं जिससे अधिक गहराई तक कुएँ का खोदना कठिन हो जाता है। कुओं के कम गहरे होने से पानी कम रहता है जिससे वे सूख जाते हैं।

### बनावट

तल्ला गांव तहसील की भूमि हल्की भूरी चट्टान की बनी है जिसका ऊपरी भाग बलुही मिट्टी का है जिले का शेष कालचिटा श्रेणी के दक्षिण का भाग काले बलुहे पत्थर का बना है। खैरी मूरत तथा कालचिटा श्रेणी का दक्षिणी भाग इसी का बना है। ऊपरी धरातल से थोड़ा ही नीचे बलुहा पत्थर है जिससे पौधों की उपज में बड़ी कठिनाई होती पिंडीगेब तहसील में यह चट्टान अधिक मिट्टी के समीप है। कंकड़ीली भूमि भी यहां बहुत है। चूने वाले पत्थर की मिट्टी भी बहुत है। सब कहीं कोंकर पाया जाता है। छाछ, सरबल का कुछ भाग कछारी है शेष भाग (अटक तहसील का) बलुहे पत्थर का बना है जो भौगोलिक दृष्टि से गंडगढ़ श्रेणी से मिला हुआ है। कहीं कहीं पर बक्कर भूमि भी आ जाती है। रेह वाली भूमि भी अधिक है। अनुमान करने तथा देखने से पता चला है कि जब वर्षा अधिक होती है तो कुछ तो नमक की पहाड़ियों द्वारा लाई हुई रेत के आने से और कुछ भाप द्वारा नीचे की भूमि से नमक ऊपरी भाग में आ जाने से रेह वाली मिट्टी अधिक हो जाती है जिससे उपज में बाधा पड़ती है।

### वनस्पति

यहाँ वन प्रदेश अधिक उपयोगी नहीं हैं। केवल कालचिटा पहाड़ों के वन उपयोगी हैं। खैरी-मार, कवागार खैरी मूरत पहाड़ियाँ तथा नर्रा क्षेत्र के वन सरकार की ओर से सुरक्षित हैं। जमींदार तथा भूमिपत लोग अपनी भूमि में वन तथा घास रखते हैं और उसे किसी अन्य को उपयोग नहीं

करने देते हैं। साधारण रूप से समस्त जिले का अधिकांश भाग उजाड़ है। वनस्पति की बहुत कमी है तथा वन बहुत ही कम है।

जिले में सब कहीं फुलाही का वृक्ष साधारण रूप से पाया जाता है। इसके केवल थोड़े से वृक्ष मोटे बड़े तने वाले पाए जाते हैं। अधिकतर खोखले तथा छोटे तने वाले वृक्ष होते हैं। फुलाही का पेड़ जिले में सब से अधिक प्रसिद्ध वृक्ष है जो सब कहीं पाया जाता है। यह भेड़, बकरियों की खुराक का काम देती है। इसकी लकड़ी काली और मजबूत होती है। बड़े वृक्षों से तेल पेरने के कोल्हू बनाए जाते हैं। छोटे वृक्षों की लकड़ी खेती के काम में तथा गृहस्थों के प्रत्येक काम में प्रयोग की जाती है। चूंकि यह पीधा अधिक समय में बढ़ता है इसलिये और दूसरे वृक्षों की अपेक्षा इसकी लकड़ी भी अधिक मजबूत होती है पर जब यह अपनी पूर्ण जवानी पर आजाता है तो अगर इसे काटा नहीं जाता है तो इसकी लकड़ी शीघ्र ही खराब भी हो जाती है।

खेती वाली भूमि तथा सबकों के किनारे कीकर के वृक्ष होते हैं। सोहन नदी की घाटी में कीकर के बाग लगाए जाते हैं और सुरक्षित रखे जाते हैं। शायद इस वृक्ष पर शीत का बुरा प्रभाव पड़ता है इस कारण यह पहाड़ियों के ऊपर नहीं होता है। आरम्भ काल में यदि इसे शीत लग गई तो फिर इसका बढ़ना समाप्त हो जाता है और यह नष्ट हो जाता है। जहाँ कहीं यह उगता है वहाँ बड़ी शीघ्रता से उगता है। यह शायद जिले का सब से अधिक उपयोगी वृक्ष है। यह जल्दी उगता, बढ़ता भी है और साथ ही साथ इसकी लकड़ी मजबूत तथा टिकाऊ होती है। कुएँ की चरखियों, हलों, वैलगाड़ियों इत्यादि कामों के लिये इसकी लकड़ी बड़ी उपयोगी है। इसकी लकड़ी जलाने का भी काम देती है। इसकी छाल तथा फूल-फल चमड़ा कमाने के काम आते हैं। फूल और फल को भेड़ तथा बकरियाँ खाती हैं पत्तियाँ भी बकरी तथा भेड़ खाती हैं। अकाल के समय में सभी पशु इसकी पत्ती खाते हैं। इसकी जो गोंद होती है वह औषधि के लिये बड़ी उपयोगी है।

काल तथा ग्रीष्म काल में आधियां चला करती हैं। शीत काल में आधिया अधिकाधिक आती हैं।

### इतिहास

इस जिले का इतिहास ठीक रूप से अज्ञात है। प्राचीन इतिहास का सामान बहुत कम है जो कुछ पता भी चलता है उसका वहां के निवासी जिस प्रकार अर्थ लगाते हैं वह संदेहजनक है। सिक्खों के समय से ऐतिहासिक रूप से इतिहास का पता चलता है।

तक्षशिला का प्राचीन नगर जो इतिहास में बहुत प्रसिद्ध है और जिसका वर्णन सिकन्दर के हिन्द-आक्रमण में आया है वह शाह-वेरी के समीप-वर्ती खंडहर प्रदेश में रावलपिंडी जिले में अटक तहसील की सीमा पर स्थित था।

हसन अब्दाल नगर ग्रैंड ट्रंक सड़क पर कैम्प-वेलपुर से बीस मील की दूरी पर स्थित है। यहां की पहाड़ियां अकबर के काल से ही अपनी सुन्दरता के लिये प्रसिद्ध हैं पर यहां सुन्दरता की कोई वस्तु नहीं है। यहां पानी के स्रोतों के होने के कारण; वाग अच्छे सुन्दर बन गये थे। कहते हैं कि एक बार जब इस प्रदेश होकर अकबर सम्राट निकले तो एक वाग को देख कर वे बहुत प्रसन्न हुये और उनके मुख से वाह शब्द प्रशंसा में निकल गया। उसी पर यहां की बाटिकाओं के इस प्रदेश का नाम वाह हो गया है। अब यहां उजाड़ सा रहता है। काश्मीर जाते समय सम्राट अकबर यहीं रुका करते थे ठहरने वाले स्थान पर एक वारादरी बनी है।

यही समीप ही वाह नदी है। हसन अब्दाल पहाड़ी के नीचे वावा वाली सरोवर है। इसे लोग पञ्जा साहब के नाम से पुकारा करते हैं। यह सरोवर एक नदी के पानी से भरा रहता है। यह सरोवर चारों ओर से ईंट के बने हुये मन्दिरों से घिरा हुआ है। सरोवर में मछलियां बहुत हैं। सरोवर के एक कोण पर एक चट्टान के ऊपर हाथ के पङ्के का चिन्ह बना हुआ है जिसके नीचे से गुप्त नदी का पानी सरोवर में आता रहता है।

कहते हैं कि सिक्खों के गुरु नानक वावा ने इस स्थान पर अपना पञ्जा जमा कर नदी को पाताल से सरोवर भरने के लिये आमंत्रित किया था उसी पर

पाताल से नदी पर फूट कर निकल आई अब तक पङ्के का चिन्ह बना है।

पञ्जा साहब सरोवर के समीप ही एक चहार-दीवारी के भीतर एक मक़बरा बना है जिसे कहा जाता है कि सम्राट अकबर की किसी रानी का मक़बरा है। मक़बरे के दोनों ओर दो प्राचीन सरोवर के वृक्ष हैं। यह स्थान देखने योग्य है।

पञ्जा साहब के सम्बंध में हिन्दू, मुसलमान, सिक्ख तथा ईसाइयों के मध्य अलग अलग कहानियां प्रसिद्ध हैं। हसन अब्दाल मक़बरे के एक फकीर ने जनरल कनिंघम से एक अद्भुत कहानी पञ्जा साहब के सम्बंध में बताई थी।

उसके अनुसार महाराज जनक के दो नौकर थे एक का नाम मोती राम और दूसरे का नानक था। किसी बलिदान के समय मोती राम को द्वारपाल का कार्य और नानक को जिस बर्तन में भोजन रक्खा था उसकी पत्तियां हटाने का कार्य सौंपा गया था। बलिदान के समय एक कुत्ता द्वार होकर कमरे में आया और राजा की ओर चला गया। मोती राम ने कुत्ते का पीछा किया और उसकी पीठ को एक डंडा मार कर तोड़ डाला जिस पर नानक ने उसे ऐसी निर्दयता पर बहुत बुरा भला कहा। इस पर महाराज जनक ने अपने दोनों नौकरों की ओर संकेत करके कहा—“मोती तुमने मलेत्तों जैसा कर्म किया है और नानक तुमने एक दयावान की भांति कार्य किया है”। यह घटना सतयुग की है। “कलयुग में तुम दोनों फिर पैदा होगे। नानक तुम्हारा जन्म तालवन्दी में कल्लू खत्री के यहां और मोती तुम्हारा जन्म कंधार में एक मुगल के यहां होगा और तुम बली होगे।”

कलयुग में नानक फिर पैदा हुये तो वह कंधार में बली के यहां गये और कहा—“क्यों बली तुमने मुझे पहचाना या नहीं?” बली ने कहा “मेरी आंखें खोल दो तो तुम्हें पहचान लूँ” इस पर नानक ने उसकी आंखें खोल दीं। आंखों के खुलने पर बली को पूर्व जन्म की घटना की याद आगई और वह नानक के पैरों पर गिर पड़ा। उसके पश्चात् नानक ने अपने को जल तथा बली को वायु के रूप में बदल दिया और दोनों हारो नगर आए जिसे अब

श्रावण, भादों और असोज ( वर्षा वाले ) मासों में तो ये नर तथा मादा अलग अलग रहते हैं पर उस के पश्चात् इनके जोड़ा खाने की ऋतु आ जाती है तो फिर ये अधिक दिखलाई पड़ने लगते हैं। अप्रैल मास के अंत तक में इनके बच्चे पैदा होते हैं। दो तीन दिन तक बच्चे चलने फिरने से मजबूर रहते हैं उसके पश्चात् चलने फिरने लगते हैं लोग पालने के ध्यान से इन छोटे बच्चों को पकड़ लेते हैं पर अधिकांश संख्या में पकड़े हुये बच्चे मर जाते हैं। एक या दो वर्ष का तथा अरियल, खीरा या चापरा कहलाता है। २ वर्ष का डंडा, ४ साल का चंगा और ६ वर्ष का दिगा कहलाता है। इससे ऊपर का पूर्ण जवान माना जाता है। चापरा की सींगे १० इंच और चंगा की सींगे २१ इंच तक बड़ी होती है। डिगा के डायियाँ निकल आती हैं जो पहले काली रहती है। पर फिर बाद में वृद्ध अवस्था आने पर सफेद हो जाती है। इसकी आयु का निर्णय इसके दांत देख कर किया जाता है।

चिंकारा जिसे हिरण कहते हैं बहुधा पर्वतीय कंदराओं में पाया जाता है। यह मैरा, पिंडीगेब के दक्षिण पठारों पर मिलता है। कहते हैं कि हिरण साल में दो बार एक तो अप्रैल-मई और दूसरे अक्टूबर-नवम्बर में बच्चे देते हैं। इनकी सींग १० या ११ इंच लम्बी होती है। यहाँ काले हिरण नहीं पाए जाते हैं। खरहे और लोमडियाँ सब कहीं मिलती हैं।

### चिड़ियाँ

कबूतर, पेड़की ( फाल्ता ), चक्रौर, मुते, वीतर भर्तौर, सारस, घतख, बाज, गूढ़ आदि पक्षियाँ पाई जाती हैं।

पहाड़ियों पर सांप मिलते हैं जिसमें करेट और कोजा मुख्य हैं। भूरा सांप भी पाया जाता है। घासिन भी सब कहीं पाया जाना है। विस्तुडियाँ कई प्रकार की होती हैं। गोह कंदराओं में रहा फरती हैं।

जिले में नदियों तथा झीलें और सरोवरों में मत्स्य, रोह मछलियाँ अधिक हाई जाती हैं। इन मछलियों की भाँति भाँति के होते हैं।

### जलवायु

इस जिले में ग्रीष्म काल में बहुत अधिक गरमी तथा शीतकाल में बहुत अधिक ठंड पड़ती है। कालचिह्न श्रेणियों पर गरमी में गरमी बहुत पड़ती है पर जाड़े के समय में उत्तर की ओर से अधिक ठंडी हवा के आने से भीषण सरदी पड़ने लग जाती है। अटक तहसील में ग्रीष्म काल छोटा होता है पर शीत काल लम्बा और ठंड होता है।

यहाँ की जलवायु पश्चिमी पंजाब की भाँति साधारण नहीं है। अप्रैल के अंत से गरमी पड़नी आरम्भ हो जाती है और जून मास तक बड़े गरमी पड़ती है। जून के अंतिम सप्ताह से वर्षा आरम्भ हो जाती है। वर्षा होने पर भी गरमी पड़ती रहती है और कुछ इलाकों, अटक के चट्टानी पठारों, जेदाल के पठारों, नदी और मकद के ढालों पर इतनी अधिक गरमी पड़ती है कि वहाँ के निवासी भी व्याकुल हो जाते हैं। कुएँ तथा सरोवर सूख जाते हैं। लू चलने लगती है। सूर्य की धूप बलुदे प्रदेश तथा लाल पठारों पर इतनी तेज होती है जो असहनीय होती है। सितम्बर के आरम्भ से जब वर्षा सिलसिले से होने लगती है तो रात को सरदी होने लगती है अक्टूबर मास से सरदी पड़ने लगती है। अक्टूबर और नवम्बर का महीना बड़ा सुहावना होता है। सितम्बर-अक्टूबर में बुखार से लोग पीड़ित हो जाते हैं। जाड़े के दिनों में दिसम्बर के अंत से फरवरी मास तक शीत काल की वर्षा हो जाया करती है। माघ के महीने से धूप तेज होने लगती है। अप्रैल से अगस्त तक का समय स्वास्थ्य वर्धक माना जाता है।

वर्षा ठीक रूप से सब कहीं नहीं होती है। कहीं तो पानी इतना बरस जाता है कि नदियाँ उमड़ आती हैं और कहीं वे उसी काल में सूखी पड़ी रहती हैं। वर्षा १५ इंच से २० इंच तक होती है। शीत काल की वर्षा गेहूँ के लिये उपयोगी है इसलिये गेहूँ यहाँ पैदा होता है। जिले में खरीप तथा रबी दो फसलें होती हैं। यहाँ के लोग ग्रीष्म ऋतु को अनहाल, वर्षा को वसांत, वसन्त को खुली बहार और शीत काल को ठंडी बहार कहते हैं। शीत



काल तथा ग्रीष्म काल में आधियां चला करती हैं। शीत काल में आधिया अधिक आती हैं।

### इतिहास

इस जिले का इतिहास ठीक रूप से अज्ञात है। प्राचीन इतिहास का सामान बहुत कम है जो कुछ पता भी चलता है उसका वहां के निवासी जिस प्रकार अर्थ लगाते हैं वह संदेहजनक है। सिक्खों के समय से ऐतिहासिक रूप से इतिहास का पता चलता है।

तक्षशिला का प्राचीन नगर जो इतिहास में बहुत प्रसिद्ध है और जिसका वर्णन सिकन्दर के हिन्द-आक्रमण में आया है वह शाह-पेरी के समीप-वर्ती खंडहर प्रदेश में रावलपिंडी जिले में अटक तहसील की सीमा पर स्थित था।

हसन अब्दाल नगर ग्रैंड ट्रंक सड़क पर कैम्प-बेलपुर से बीस मील की दूरी पर स्थित है। यहां की पहाड़ियां अकबर के काल से ही अपनी सुन्दरता के लिये प्रसिद्ध हैं पर यहां सुन्दरता की कोई वस्तु नहीं है। यहां पानी के स्रोतों के होने के कारण; वाग अच्छे सुन्दर बन गये थे। कहते हैं कि एक बार जब इस प्रदेश होकर अकबर सम्राट निकले तो एक वाग को देख कर वे बहुत प्रसन्न हुये और उनके मुख से बाह शब्द प्रशंसा में निकल गया। उसी पर यहां की बाटिकाओं के इस प्रदेश का नाम बाह हो गया है। अब यहां उजाड़ सा रहता है। काश्मीर जाते समय सम्राट् अकबर यहीं रुका करते थे ठहरने वाले स्थान पर एक वारादरी बनी है।

यहीं समीप ही बाह नदी है। हसन अब्दाल पहाड़ी के नीचे बाया वाली सरोवर है। इसे लोग पञ्जा साहब के नाम से पुकारा करते हैं। यह सरोवर एक नदी के पानी से भरा रहता है। यह सरोवर चारों ओर से ईंट के बने हुये मन्दिरों से घिरा हुआ है। सरोवर में मछलियां बहुत हैं। सरोवर के एक कोण पर एक चट्टान के ऊपर हाथ के पङ्खे का चिन्ह बना हुआ है जिसके नीचे से गुप्त नदी का पानी सरोवर में आता रहता है।

कहते हैं कि सिक्खों के गुरु नानक बाबा ने इस स्थान पर अपना पञ्जा जमा कर नदी को पाताल से सरोवर भरने के लिये आमंत्रित किया था उसी पर

पाताल से नदी पर फूट कर निकल आई अब तक पङ्खे का चिन्ह बना है।

पञ्जा साहब सरोवर के समीप ही एक चहार-दीवारी के भीतर एक मकबरा बना है जिसे कहा जाता है कि सम्राट् अकबर की किसी रानी का मकबरा है। मकबरे के दोनों ओर दो प्राचीन सरोवर के वृक्ष हैं। यह स्थान देखने योग्य है।

पञ्जा साहब के सम्बंध में हिन्दू, मुसलमान, सिक्ख तथा ईसाइयों के मध्य अलग अलग कहानियां प्रसिद्ध हैं। हसन अब्दाल मकबरे के एक फकीर ने जनरल कनिंघम से एक अद्भुत कहानी पञ्जा साहब के सम्बंध में बताई थी।

उसके अनुसार महाराज जनक के दो नौकर थे एक का नाम मोती राम और दूसरे का नानक था। किसी बलिदान के समय मोती राम को द्वारपाल का कार्य और नानक को जिस बर्तन में भोजन रखा था उसकी पत्तियां हटाने का कार्य सौंपा गया था। बलिदान के समय एक कुत्ता द्वार होकर कमरे में आया और राजा की ओर चला गया। मोती राम ने कुत्ते का पीछा किया और उसकी पीठ को एक डंडा मार कर तोड़ डाला जिस पर नानक ने उसे ऐसी निर्दयता पर बहुत बुरा भला कहा। इस पर महाराज जनक ने अपने दोनों नौकरों की ओर संकेत करके कहा—“मोती तुमने मलेच्छों जैसा कर्म किया है और नानक तुमने एक दयावान की भांति कार्य किया है”। यह घटना सतयुग की है। “कलयुग में तुम दोनों फिर पैदा होगे। नानक तुम्हारा जन्म तालवन्दी में कल्लू खत्री के यहां और मोती तुम्हारा जन्म कंधार में एक मुगल के यहां होगा और तुम बली होगे।”

कलयुग में नानक फिर पैदा हुये तो वह कंधार में बली के यहां गये और कहा—“क्यों बली तुमने मुझे पहचाना या नहीं?” बली ने कहा “मेरी आंखें खोल दो तो तुम्हें पहचान लूँ” इस पर नानक ने उसकी आंखें खोल दीं। आंखों के खुलने पर बली को पूर्व जन्म की घटना की याद आगई और वह नानक के पैरों पर गिर पड़ा। उसके पश्चात् नानक ने अपने को जल तथा बली को चाय के रूप में बदल दिया और दोनों हारो नगर आए जिसे अब

हसन अन्नाल कहते हैं। वहाँ आकर नानक ने अपना हाथ चट्टान पर रख दिया और वे दोनों मनुष्य हो गये। उसी समय से उस चट्टान से अब तक बराबर शीतल जल निकला करता है और उस प्रदेश में सदैव शीतल वायु चलती रहती है।

नगर सोते से ५ मील दक्षिण पूर्व की ओर दो पहाड़ियों के मध्य एक कंदरा है जहाँ लगभग १०० फुट ऊँचा एक अशोक का स्तूप है। यहीं पर एक बौद्ध साधु स्थान भी था। इस स्थान का ह्यून सांग प्रसिद्ध चीनी दूत ने भ्रमण किया था। कहते हैं कि इसी स्थान पर बुद्ध भगवान ने भविष्य वाणी की थी कि मैत्र बुद्ध (अशोक) का जन्म कब होगा। पर स्तूप के सम्बन्ध में इतिहासकारों की राय अलग अलग है। मेरा, कालर आदि मन्दिर प्राचीन हैं। पहाड़ी स्थानों पर जहाँ कहीं भी प्राचीन मन्दिर मकान आदि बने हैं उनके सम्बन्ध में कुछ न कुछ कहानियाँ अवश्य प्रसिद्ध हैं।

### आरम्भ कालीन इतिहास

भारतवर्ष पर प्राचीन काल से जितने आक्रमण हुये हैं वे सभी छाड़ सैदान होकर हुये हैं। इस कारण अटक जिले की जनसंख्या विभिन्न जातियों से मिल कर बनी है और यहां के निवासियों में भांति भांति की जातियों का रुधिर मिला हुआ है पर अधिकांश संख्या अब मुसलमानों की है। सिकन्दर महमूद गजनवी, गौरी, बाबर, तैमूर आदि आक्रमणकारी इसी मार्ग से आये। उनके अब यहां के निवासियों के मध्य किसी प्रकार के चिन्ह वर्तमान नहीं रह गये हैं यद्यपि यहां के प्राचीन स्थानों का घनिष्ठ सम्बन्ध इन व्यक्तियों से लगा हुआ है। बौद्ध धर्म के चिन्ह अधिक हैं जो प्राचीनी कालीन घटनाओं का सञ्चय करने में बड़े सहायक हैं। प्राचीन बौद्ध कालीन गाथाएँ भी बहुत प्रचलित हैं। आर्यकालीन गाथाएँ भी प्रसिद्ध हैं। सिकन्दर के समय तक का इतिहास प्राचीन इतिहासकारों के लिये बड़ा उपयोगी है।

कुछ इतिहासकारों के अनुसार आर्य जाति के पश्चात् भारत में टक्क या तक्क जाति के लोग आए थे। यह जाति भारत में लगभग १४२६ वर्ष ईसा से

पूर्व आई थी। सिन्ध नदी और मेलम के मध्य को प्रदेश सम्य कहलाता था और वहाँ अंबा जाति का शासन था। पेशावर तथा सिन्ध नदी के पश्चिम के भाग में गंधारी जाति के लोग बसे थे।

तक्क या तक्क प्राचीन तुरानी जाति के हैं। सिन्ध-सागर द्वीप पर इनका अधिकार था। कुछ इतिहास लेखकों का कहना है कि तक्कशिला (प्राचीन बौद्ध कालीन नगर) का नाम करण इसी जाति के नाम पर हुआ है। यह नगर सिन्ध तथा मेलम नदी के मध्य स्थित था और सबसे बड़ा तथा धनी नगर था। शाह घेरी या घेरी शाहान के खंडहर इसी प्राचीन नगर के हैं।

तक्क जाति ने समस्त उत्तरी भारत पर अपना अधिकार जमा लिया था और बाद में उसने बौद्ध धर्म स्वीकार कर लिया था। यह घटना ६०० वर्ष ईसा के पूर्व की है। मासू का राजा लन्द इसी वंश का था।

लगभग ५०० वर्ष ईसा के पूर्व दैरियस ने पश्चिमो भारत पर अधिकार किया। ३२९ वर्ष ईसा के पूर्व सिकन्दर ने भारत पर आक्रमण किया था। उस समय रावलपिंडी के उत्तर अबिसार जाति का, मेलम के पूर्वी प्रदेश पर पोर का और सिंध तथा मेलम के मध्य तक्क जाति का राज्य था। ४०० ई० में चीनी दूत ने इस भाग का भ्रमण किया था और उसने बौद्ध धर्म के प्राचीन इतिहास का वर्णन एकत्रित किया था।

सिकन्दर के चले जाने के २ वर्ष पश्चात् तक्कशिला के लोगों ने मगध के राजा बिंदुसार के विरुद्ध बिप्लव कर दिया था। महाराजा अशोक ने उनपर पुनः अपना अधिकार जमाया था। वहाँ जो शिलालेख तथा स्तूप मिलते हैं उसी काल के हैं उसी समय से वहाँ बौद्ध मत का प्रचार हुआ था।

ह्यून सांग ने अटक जिले का भ्रमण ६३० ई० में और फिर ६४२ ई० में किया था।

महमूद गजनवी ने जब भारत पर आक्रमण किया तो १००८ ई० में उससे और महाराज पृथ्वी राज से लड़ाई हुई थी। पृथ्वीराज महाराज ने ३० हजार सेना लेकर सामना किया था और छाड़ के सैदान में आक्रमणकारी सेना को लगभग हटा दिया

था पर होनी कुछ और थी जिससे हिन्दू सेना को पराजय हो गई। इस पराजय का प्रभाव भारत वर्ष पर गहरा पड़ा। उसी समय से कटक जिले पर इस्लाम धर्म की नींव पड़ी थी। महमूद के चले जाने के पश्चात् लोग फिर हिन्दू हो गये थे। १२०५ ई० में अटक जिले के उत्तरी भाग में गकखर जाति के राजा तथा शहाबउद्दीन गौरी से युद्ध हुआ था। गौरी ने अकखर जाति के राजा को परास्त करके अपना अधिकार जमाया था।

चौदहवीं सदी में मुगल लोग भारत में आए। तैमूरलंग की सेना ने अटक तहसील होकर भारत में प्रवेश किया था। १५१९ ई० में बाबर इस जिले की भूमि होकर आया और सोहन नदी को पार करता हुआ भेग, लुशाच तथा चिनवत गया था।

अटक जिले की भूमि में उसकी प्राकृतिक दशा देख कर ही मुसलमान आक्रमणकारियों ने अधिक ध्यान नहीं दिया। पहाड़ी तथा उजाड़ होने के कारण विदेशी सेनाओं का ध्यान ही इसकी ओर नहीं जाता था क्योंकि मुसलमान लोगों के अधिकांश आक्रमण धन की लालच से ही हुये हैं। जो सेना भी आती थी उसे यहाँ के सरदार या छोटे भोटे शासक छोड़े, झूट आदि देकर अपनी जान बचाने में समर्थ होते थे। उसी समय यह जिला विभिन्न छोटे-छोटे भागों में विभाजित था और प्रत्येक भाग का शासन वहाँ के छोटे भोटे शासक द्वारा होता था। यह छोटे छोटे राजा लोग आपस में लड़ा करते थे और एक दूसरे को किसी न किसी भांति नीचा दिखाने का प्रयास किया करते थे।

मुगल काल तक इस प्रदेश की यही दशा चलती रही। शासन व्यवस्था नष्ट होते देखकर यह भाग सिन्धु सागर सरकार में मुगल सम्राट द्वारा मिला लिया गया। सम्राट अकबर ने गकखर जाति के चलच को स्वयं दयाया था। पर मुगल सम्राटों ने यहाँ के छोटे शासकों से कर लेने के सिवा अधिक ध्यान नहीं दिया। मुगल साम्राज्य के अंत कालीन समय में इस जिले का नाम अधिक प्रसिद्ध हो गया था क्योंकि जिस सड़क होकर नादिरशाह, अहमद शाह, तिमूर शाह दुर्गामी और जमन शाह आदि की आक्रमणकारी सेनए आई थी और दिल्ली की ओर

बढ़ी थी वह सड़क इसी प्रदेश होकर आती है। अंतिम मुगल शासक अपने आनन्द के सामने जब तक शत्रुसेना दिल्ली के समीप नहीं पहुँचती थी तब तक चिंताही नहीं करते थे। इसलिये मुगल साम्राज्य के जिलों के सरदारों तथा अमीरों को अपनी रक्षा का प्रबंध स्वयं करना पड़ता था इस लिये इस प्रदेश के सरदार भी लगभग स्वतंत्र थे। समय समय पर केवल नजराना मुगल सम्राट को दिया करते थे।

धीरे धीरे पञ्जाब में सिक्ख जाति का उथान हो रहा था। ७१२ ई० में गूजरसिंह भांगनी ने गुजरात में गकखर जाति को परास्त किया। उसके पश्चात् उसने भोतम नदी पार की और रावलपिंडी तथा नमकश्रेणी की रहने वाली जातियों पर अपना अधिकार जमाया। उसी समय फतेहजंग के सोहन इलाका पर सिक्ख सरदार क्षत्रसिंह ने अपना अधिकार जमा लिया। धीरे धीरे सिक्ख जाति का प्रभुत्व बढ़ता गया और महाराज रणजीतसिंह के समय में अटक जिले का समस्त प्रदेश सिक्ख साम्राज्य में मिला लिया गया। अटक तथा फतेहजंग तहसीलों पेशावर के मार्ग में पड़ती थी इस लिये सिक्खों ने इन्हें अपने सीधे शासन में उन्वीसवीं सदी के आरम्भ ही से कर लिया था। कर की वसूली ठीकेदारी के रूप में की जाती थी। कोहाट के पठान सरदार इस प्रदेश में आकर बस गये थे और उन पर शासन करना सरल नहीं था। शासन में आय से कहीं अधिक खर्च हो जाता था। खान लोगों को यहाँ के इलाके ठीके पर दे दिये जाते थे और वही सरकार की आय होती थी। सिक्ख कार्यकर्त्ता करदार कहलाते थे।

फतेहसिंह या दूलसिंह कल्याण बाजा (१९२८-१९२९) धन्नासिंह मालता, बोधसिंह सिध्यान वाला आदि प्रधान ठीकेदार थे। जब कभी भी ठीके पर इलाकों को उठाना सम्भव नहीं हो पाता था तो सिक्ख लोग स्वयं शासन तथा वसूली अपने हाथ में ले लेते थे। बड़े बड़े जमींदारों को चहारम (चौथाई) दिया जाता था। वे लोग जितना लगान वसूली करते थे उसका तीन चौथाई सरकार के यहाँ दाखिल करते थे और एक चौथाई स्वयं ले लेते थे। मालगुजारी जो ठीकेदारों से वसूल की जाती थी

उसमें भी बड़ी कठिनाई होती थी ठीकेदार लोग बहुधा मालगुजारी देने से इंकार कर जते थे। सरदारों और ठीकेदारों में आपसी वैमनस्य भी गहरा चलता था।

१८३१ ई० में सरदार अत्तार सिंह कल्याण वाला जो उस समय सिक्ख साम्राज्य की ओर से अटक प्रदेश का अफसर था उसने मौका पाकर कोट के खाँ राय मोहम्मद को अपने यहाँ बुलाया और वह पहाग के किले में मार डाला गया। बुद्धा खाँ मल्लाल आदि ने उसे कत्ल कर डाला था। जिसका बदला राय मोहम्मद के पुत्र ने बुद्धा खाँ के समस्त कुटुम्ब का सर्वनाश कर के चुकता किया।

पहाग के हत्याकांड के कारण राय फतेह खाँ का मार्ग खुल गया और वह कोट का स्वतंत्र शासक बन गया। वह एक शूरवीर था। हट्टा कट्टा और डीलडौल का तगड़ा था। वह बड़ा साहसी था मित्रों के प्रति उसका व्योहार बड़ा अच्छा था पर शत्रुओं के प्रति वह सदैव धोकावाजी तथा निर्दयता का बर्ताव किया करता था। उसने अंग्रेजी शासन के भीतर अपनी राजगीर का संगठन किया। १८९८ ई० में १०० वर्ष की आय में उसका स्वर्गवास हो गया। उसकी मृत्यु पर इलाके के लोगों को बड़ा पश्चाताप हुआ। १८३५ ई० में सुल्तान सिंह करदार मालगुजारी वसूल करते समय कुँडा में मार डाला गया। उसी समय से कुँडा, खैर और कमलियाल इलाकों में गल्ले की वसूली बन्द कर नक़्द रुपये के रूप में मालगुजारी ली जाने लगी और इन्हीं इलाकों के रहने वालों के हाथ चहारम पर इलाके दे दिये गये। आखिरकार ये इलाके भी ब्रिटिश शासन में शामिल कर लिये गये। शामिल करने से बड़ी-बड़ी कठिनाइयाँ उत्पन्न हो गईं। इस प्रान्त के गाँव के रहने वालों ने समस्त जिम्मेदारी मलिक के ऊपर ढाल दी जो पृथ्वी का मालिक समझा जाता था। उस समय वहाँ का मलिक अल्हयार था।

प्रथम सिक्ख युद्ध के समय इस जिले के निवासियों ने कुछ भी भाग नहीं लिया केवल फतेहखाँ ने लाहौर सिक्ख सरकार को कमजोर समझ कर १८४८ ई० में वज्रवा कर घंटा पर अगस्त १८४६ ई०

में उसने सरदार चंनसिंह के सामने हथियार डाल दिये। चंनसिंह ने उसे अपने यहाँ नौकर रख कर प्रान्त में शान्ति स्थापित करने का विचार किया पर दो मास के पश्चात् अमीरचन्द मिश्र ने गलती या धोका से उसे मुक्त कर दिया। उसपर वह मुक्त हो कर पुनः लड़ने के लिये तयार हो गया। बाद में कर्नल लारेंस ने उस पर फिर अपना शासन जमाया था।

१८४८ ई० तक द्वितीय सिक्ख युद्ध चला उस समय अटक जिले के समस्त निवासी दरबार और अंग्रेजों के साथी बन गये। हज़ारा जिले में अबट नामक अफसर बन्द कर दिया गया और अटक किले में हर्वेंट को घेर लिया गया। निकोलसन मैलम और रावलपिंडी जिलों में इधर उधर मारा २ फिरता रहा। टेलर बन्नू की ओर और दक्षिण की ओर एडवर्ड सुल्तान की तरफ लड़ाई कर रहा था। इस प्रकार सैनिक दृष्टि से यह जिला बड़ा महत्वपूर्ण था। जिले के निवासियों पर ही आवागमन की सुरक्षा थी। विभाजित ब्रिटिश सेना को एकत्रित कर में सहायता देना और सिंध नदी पार करने में सहायक होना जिले के निवासियों पर ही निर्भर था। अंग्रेज जनता से इसी सुगमता की चाह रखते थे। कोट के फतेह खाँ, पिंडीगेव के अल्लाह यार मलिक, अटक के करम खाँ और उसके पुत्र मोहम्मद हयात खाँ आदि ने अंग्रेजों का साथ दिया जिससे सिक्खों को पराजय का सामना करना पड़ा। उसके पश्चात् अटक जिला ब्रिटिश शासन में मिला लिया गया। ब्रिटिश शासन में आजाने से जिले की उन्नति दिन प्रति दिन होने लगी। जिले में राजनैतिक उत्थान की अपेक्षा सामाजिक उत्थान अधिक हुआ है। १९०४ ई० में अटक का जिला शासन प्रणाली के ध्यान से एक अलग जिला बना दिया गया। इस प्रकार इस जिले को बने हुये ४३ वर्ष हो चुके हैं। इसके पूर्व तल्लागांव के अतिरिक्त समस्त भाग रावलपिंडी जिले में मिला था।

अंग्रेजी संस्था स्थापित होने के पूर्व जिले की प्रधान सड़कें खतरे से कभी खाली नहीं रहती थीं। चलने वाले कार्रफलों का बीच बीच में होशियारी के साथ जाना पड़ता था और रिश्त देकर जान

वचानी पड़ती थी। जिले का पश्चिमी भाग चोरी, मार-काट तथा हत्याओं के लिये प्रसिद्ध है वहाँ अंग्रेजी सत्ता स्थापित होने के पश्चात् भी कई वर्षों तक यही दशा वर्तमान रही। इन निर्दयता पूर्ण हत्याकांडों में जन्दाल का हत्याकांड प्रमुख है। जन्दाल गाँव बालगोब या अपरगोब प्रदेश में स्थित है। वहाँ गोब लोग रहते हैं और अपने को मुगल वंशज कहते हैं। वहाँ के मुख्य सरदार महमूद की युवा लड़की शाह नेवाज नामक एक युवक से शादी करना चाहती थी। शाहनेवाज महमूद के शत्रु घराने का था। लड़की तथा शाहनेवाज में घनिष्ठ सम्बन्ध स्थापित हो गया था। लड़की के पति का देहान्त हो चुका था। वह शाहनेवाज के घर आया जाया करती थी। इसका भेद महमूद को मालूम हो गया एक दिन उसने अपनी लड़की से पूछा कि क्या तुमसे और शाहनेवाज से स्त्री-पुरुष का संबंध स्थापित हो गया है और क्या तुमने उसे कभी आलिंगन किया है! लड़की ने उत्तर दिया मैं उससे शादी करना चाहती हूँ। इस पर मामला समाप्त हो गया। उसी दिन रात को महमूद ने अपने साथियों की सहायता से पहले तो अपनी लड़की का सिर काट लिया और शाहनेवाज के मकान के मार्ग में उसे फँक दिया उसके पश्चात् शाहनेवाज के मकान पर गया और द्वार मार्गों पर लकड़ी रखकर घर में आग लगा दिया। मकान जल गया और उसके साथ मकान के ७ प्राणी जल मरे २ प्राणी दीवार से कूद कर नीचे आए तो तलवार के घाट उतार दिये गये। घटना करने के पश्चात् लोग भाग गये और अफरीदियों के बीच जा छिपे उनकी जायदादे छीन ली गईं और दूसरों को दे दी गई थीं। इसी प्रकार की अनेकों घटनाएँ वहाँ घटित होती रहीं। अब जाकर कुछ शांति हुई है फिर भी कुछ न कुछ हाँ ही जाता है।

### जनसंख्या

पञ्जाब में कुल २९ जिले हैं। जनसंख्या के ध्यान से अटक जिले का तेईसवाँ नम्बर है। यहाँ प्रतिवर्ग मील में लगभग १५५ व्यक्ति रहते हैं। जिले का आधा से अधिक भाग खेती करने योग्य नहीं है। जिसमें पहाड़ियाँ, पठार, पहाड़ी कंदराएँ

आदि स्थित हैं। खेतिहर गांवों की आबादी सघन है और प्रति वर्ग मील में लगभग ५०० के हैं। जिले की कुल जनसंख्या ५ लाख है।

छाछ के उपजाऊ मैदान की जनसंख्या पञ्जाब के किसी भी सघन बसे हुये प्रान्त से कम नहीं है। इस मैदान में ४ नगर तथा ६१८ गांव हैं। अटक, हाज्रो, कैम्पवेलपुर और पेंडीगेव नगरों में हाज्रो नगर की जनसंख्या सबसे अधिक लगभग १५ हजार है। यह नगर व्यापार तथा नगरी व्यवस्था के कारण बढ़ता गया है। अटक भी उन्नति की ओर अग्रसर होता जा रहा है।

अटक जिले के बड़े गांव आबादी और छोटे गांव धोक कहलाते हैं। चूंकि वहाँ उपजाऊ भूमि के छोटे छोटे टुकड़े अलग अलग विशेष दूरी पर पाए जाते हैं इस लिये जहाँ कहीं भी लोग खेती करते हैं वहीं अपना घर भी बना लेते हैं। जंगली तथा लड़ाकू प्रदेश होने के कारण लोग अपनी रक्षा के लिये बड़े गांवों (आबादी) में रहते हैं। पर जहाँ कहीं जमींदारों द्वारा किसानों की रक्षा भर्त्सना की जाती है वहाँ लोग धोकों में रहना ही पसन्द करते हैं। घर लोग पत्थर के बनाते हैं और मिट्टी का पलास्तर करते हैं। घर कुदगे होते हैं। कायदे के साथ कार्य नहीं होता है। परदे का रिवाज गांवों में कम है। भेड़, बकरी और दूसरे जानवर जो पालते हैं उनके लिये भी स्थान बनाते हैं। अटक के गांवों की जनसंख्या औसत से लगभग ८०० है।

अटक तहसील में १९४, फतेह जंग में २०३, पिंडी गोब में १३५ और ताल्ला गांव में ८६ गांव स्थित हैं। अधिकांश गांवों की आबादी ५०० के लगभग है। फतेहजंग तहसील में किसी भी गांव की जनसंख्या ३ हजार से अधिक नहीं है। समस्त जिले की जनसंख्या ५ लाख से कुछ अधिक है। छाछ तथा अटक में जनसंख्या धीरे धीरे बढ़ती गई है। फौज में जिले के लोग बहुत हैं इसलिये वे लोग बाहर ही अपना जीवन व्यतीत करते हैं। जब फसल अच्छी नहीं होती या वर्षा की कमी होती है तो जिले के लोग कोहाट, बनूर, पेशावर रावलपिंडी आदि जिलों में चले जाते हैं। यहाँ के

लोग बाहर जाकर व्यापार किया करते हैं। व्यापार के लिये ये लोग आस्ट्रेलिया आदि सुदूर पूर्वी स्थानों को जाते हैं।

लड़के के उत्पत्ति के समय बड़ी खुशी मनाई जाती है और सम्बन्धी, मित्रगण लोग शुभामनाओं के समाचार सुनाते हैं। मुसलमानों के यहां बच्चे के पैदा होते ही मुल्ला बुलाया जाता है और वह बच्चे के कान में अजान की आवाज देता है उसको इसके बदले में एक रुपया दे दिया जाता है। यदि लड़की पैदा होती है तो मुल्ला साहब को केवल थोड़ा सा नाज दे दिया जाता है। उसके पश्चात् अजवाइन और गुड़ मिला कर कुछ दाने बच्चे के मुँह में डाल दिया जाता है। इसी प्रकार तीन दिन तक काम होता है। चौथे दिन समस्त नातेदार स्त्रियां एकत्रित होती हैं और बच्चे की बुआ ( बाप की वहिन ) बच्चे को मां की गोद में दूध पिलाने के लिये बैठाती है। बुआ को इसके लिये कुछ इनाम मिलता है। उसी समय से बच्चा मां का दूध पीने लगता है। एक सप्ताह के पश्चात् नाई बच्चे का मुंडन करता है। उसी दिन घर का मालिक बच्चे का नाम करण करता है भोजन तथा मिठाई आदि बांटी जाती है। उसी दिन बच्चा तथा उसकी मां को स्नान कराया जाता है। नाई, धोबी, पासी, चमार आदि परजों को इनाम दिया जाता है। लड़की तथा लड़के की उत्पत्ति में एक ही प्रकार की रसमें मनाई जाती है अन्तर केवल यह है कि लड़के का समारोह अधिक उत्साह के साथ मनाया जाता है।

मुसलमान बच्चों की सुन्नत ४ से ८ वर्ष तक में नाई द्वारा होती है। सुन्नत के समय गुड़ अथवा मिठाई बांटी जाती है। और नाई को १ रुपया से दस रुपया तक इनाम मिलता है।

हिन्दू लोग जो अपने को सिक्ख कहते हैं और केशधारी होते हैं। उनके यहां नाम करण संस्कार उत्पत्ति के समय से एक मास पश्चात् होता है। बच्चे को धर्मशाल, ग्रंथ साहब ( सिक्खों की धार्मिक पुस्तक ) के पास ले जाते हैं और भाई या किसी दूसरे आदरणीय व्यक्ति द्वारा पुस्तक खोली जाती है। जो पृष्ठ खुलता है उसके प्रथम शब्द

का प्रथम अक्षर बच्चे के नाम का भी प्रथम अक्षर होता है। मोन हिन्दुओं के मध्य भी इसी प्रकार नाम करण होता है या कुटुम्ब के सब से बड़े आदरणीय व्यक्ति द्वारा होता है। ४, ६ या ९ वर्ष तक में मुंडन संस्कार होता है उसी समय ब्रादरी का खाना-पीना होता है।

जिले के मुसलमान सिक्ख और हिन्दू सभी लोगों के बीच स्त्रियों की कमी है। लड़के अधिक उत्पन्न होते और बढ़ते हैं। लड़कियां एक तो पैदा कम होती हैं दूसरे लड़कपन ही में अधिकांश संख्या में मर जाती हैं। यद्यपि यहां के लगभग सभी मुसलमानों की उपज हिन्दू जाति से हुई तो भी इन पर मुसलमानी धर्म का इतना गहरा प्रभाव पड़ा है कि जिससे शादी में बड़ी अड़चन होती है। मुसलमान शादी के लिये समीप वर्ती लड़की के लिये तलाश करता है जहां तक चचा, फुवा, मामा की लड़की उपलब्ध होती है अन्य किसी के साथ व्याह नहीं होता है। सत्यद सब से कुलीन माने जाते हैं उन्हें लड़कियां सुगमता से मिल जाती हैं मुसलमान लोग शादी में कुल की बड़ी परवाह करते हैं वे अपनी लड़की को सदैव अपने से उत्तम कुल में देना स्वीकार करते हैं। व्याह के पूर्व नाता या कुर्माई संस्कार होता है।

अटक के अतिरिक्त सभी तहसीलों के मुसलमानों के मध्य शादी का रिवाज यह है कि लड़के का पिता एक नाई के सिर पर रखकर दस बारह सेर गुड़, कपड़ा और आभूषण आदि तथा पांच रुपये लड़की के पिता के यहां भेजता है। लड़की का पिता गुड़ नाई से लेकर घर रख लेता है और आये हुये मेहमानों को भोजन सत्कार कराता है दूसरे दिन लड़की के नाते दार आते हैं और उनके सामने आया हुआ समस्त सामान रक्खा जाता है। मुल्ला भी मौजूद रहता है जो उन्हें शरा पढ़ाता है। शरा जवानी तीन चार लड़की तथा लड़के द्वारा दुहराया जाता है यदि वे छोटे हुये तो उनके माता पिता शरा दुहराने की प्रथा अदा करते हैं। इस समय लड़की के हाथ में एक रुपया निशानी रक्खी जाती है। उसके बाद गुड़ जन समूह में बांट दिया जाता है। मुल्ला को एक रुपया और नाई को ६

आना इनाम दिया जाता है। भोजन आदि होने के पश्चात् चलते समय लड़के के पिता को एक पगड़ी और एक रुपया मिलता है। उनके चले जाने के पश्चात् लड़की वाला अपने सम्बन्धियों की दावत देता है। स्त्रियों-समारोह में गीत गाती हैं।

अटक तहसील में विवाह संस्कार दूसरे रूप में मनाया जाता है और हूजरा, खोरा, थाल, शर्बत, मिलनी, पेअरगल आदि संस्कारों के पश्चात् व्यह होने की सम्भावना आती है। और विवाह की तिथि निश्चित की जाती है। और रिश्तेदारों के यहाँ नाई द्वारा गुड़ भेज कर निमंत्रण दिया जाता है। शादी के समय ४ या पांच दिन तक लगातार दोनों ओर की स्त्रियाँ गीत गाती हैं। शादी में दूल्हा घोड़े पर सवार होकर जाता है। शादी के समय मोलवी निकाह पढ़ाता है। व्याह के जितने रसूम मनाए जाते हैं उनको अध्ययन करने से पता चलता है कि आर्य संस्कृति का उसपर गहरा प्रभाव पड़ा है। ब्राह्म में शादी का समस्त व्यय दूल्हे के माता-पिता को ही चुकाना पड़ता है। शादी १० वर्ष से १५ वर्ष के भीतर होती है।

जिस प्रकार व्याह में मुसलमानों के यहाँ निकाह संस्कार प्रधान है उसी प्रकार हिंदुओं के यहाँ कन्या दान संस्कार प्रधान है। इस संस्कार द्वारा वेदध्वनि की जाती है और माता-पिता या लड़की का दूसरा कोई प्रधान उसका दान वर के हाथ करता है। हिंदुओं के यहाँ चार रोज तक वरात लड़की के पिता के यहाँ ठहरती है। लड़की के पिता को दहेज देनी पड़ती है। शादी के पश्चात् कन्या का गोत्र बदल जाता है और वह वर के गोत्र की हो जाती पर मुसलमानों के मध्य यह बात नहीं है उनके यहाँ शादी के पश्चात् भी लड़की पिता के ही कुल की मानी जाती है।

हिंदुओं के यहाँ एक से अधिक व्याह करने का रिवाज नहीं है और न स्त्री को छोड़ने ही की चलन है पर मुसलमानों के यहाँ एक से अधिक व्याह करने की प्रथा है। अमीर, धनी जमींदार एक से अधिक शादी करते हैं। तिलाक (स्त्री को छोड़ देना) की रसम भी मुसलमानों में प्रचलित है।

जिले की प्रधान भाषा पञ्जाबी है। पठानों की

आबादी होने के कारण जिले के कई भागों में पुश्तो भाषा प्रचलित है। उर्दू भी बोली जाती है पर उर्दू का प्रयोग बहुत कम होता है।

अटक जिले में हिंदू, सिक्ख, सय्यद, जंजुवा, अर्वा, गूजर, भट्टी, जाट, जोध्र, खत्तर, पठान, चौहान राजपूत, घेव, खत्री, खेख, मलियार, मुगल, अरोरा, जुलाहा, गक्खर, जंजुवा, गोत्र आदि जाति के लोग निवास करते हैं जो हिंदू, सिक्ख और मुसलमान तीन प्रधान धर्मों में बंटे हैं। जिले के व्यापार तथा ऋण देने का रोजगार खत्रियों, अरोरों और ब्राह्मणों के हाथ है। हिंदुओं में अधिकांश जन-संख्या खत्रियों की है।

जिस प्रकार हमारे प्रान्त (संयुक्त प्रान्त) में भिन्न भिन्न जाति के लोग विभिन्न रोजगार करते हैं उसी प्रकार अटक जिले में भी है। सोनार चांदी, सोने के गहने बनाता है। कुम्हार मिट्टी के वर्तन बनाता है। बुनकर कपड़ा बिनने का काम करता है नाई बाल बनाता है। तेली तेल पेरता है। मल्लाह नाव चलाते हैं। धोबी कपड़ा धोते हैं। मीरासी लोगों का काम गाना बजाना है। यह लोग उत्सव के समय लोगों को प्रसन्न करने के लिये बुलाये जाते हैं।

जिले में प्रधान आबादी मुसलमानों की है उसके बाद सिक्ख और हिंदू हैं। कृका मत के मानने वाले भी हैं। यह मत सिक्ख धर्म से ही निकला है। हाज्रो में दलसिंह अरोरा नामक एक व्यक्ति थे उनके दो पुत्र थे जिनका नाम बालिक सिंह और मान सिंह था। उस समय पीर दाद में एक दुर्ग था जो हाज्रो के समीप था। हाज्रो में सिक्ख अफसरों का दफ्तर था। इन सिक्ख अफसरों की भोजन सामग्री दलसिंह के पुत्रों से मिला करती थी। भाई बालिक सिंह ने सिक्ख धर्म स्वीकार कर लिया और उसी का प्रचार करने लगा धीरे धीरे वह एक बड़ा साधु हो गया और हाज्रो की समीपवर्ती प्रजा उसी की शिक्षा पर चलने लगी। उसके कई एक चेले भी हो गये। जब सिक्ख शासन का अंत हो गया तो भी लोग उसी की शिक्षा पर चलते थे। बालिक सिंह की मृत्यु के पश्चात् कृका के समय में वहाँ विप्लव हुआ जिसमें

बालिक सिंह को रामसिंह पकड़ कर रंगून भेज दिया गया। उसी काल से इस मत का नाम कूका चला आता है। इस धर्म के मानने वाले कू-कू-कू शब्द का उच्चारण करते हुये मग्न हो जाते हैं। रावलपिंडी में इस मत की जग्रासी कहते हैं। सियालकोट में इसके मानने वाले नाम धारी कहलाते हैं।

जिले के लगभग प्रत्येक गांव में मुसलमानों ने अपनी प्रार्थना के लिये मसजिद बना रखी है। बड़े गांवों तथा नगरों में हिन्दुओं के शिवाला, ठाकुरद्वारा तथा धर्मशाला आदि बने हैं। मसजिद में इमाम या मोलवी रहते हैं जो अज्ञान देते तथा नमाज पढ़ाते हैं। वह मसजिद की देख भाल रखते हैं। लड़कों को कुरान पढ़ाते हैं। इनकी सहायता गांव के निवासी मुसलमान चन्दे द्वारा करते हैं। इन मोलवियों में कुछ तो सचमुच ही बड़े फकीर हो जाते हैं और फिर उनका एक स्थान पर रहना असम्भव हो जाता है ऐसे फकीर सूफी कहलाते हैं। मन्दिर शिवाला और धर्मशाला में ब्राह्मण पुजारी काम करते हैं। अटक जिले में नौकरी पेशा करने वालों के अतिरिक्त और कोई दूसरे ईसाई मत मानने वाले नहीं हैं। यहां पर ईसाई धर्म प्रचारक संस्थाप नहीं है।

जिले में अंधविश्वास भारत के अन्य भागों की भांति ही प्रचलित है। लोग जिन्नों से बहुत डरते हैं और उन्हें प्रसन्न रखने का प्रयास करते हैं। मन्दिरों, मसजिदों और कंत्रों के समीप लोग भूमि पर सोते हैं। इसी प्रकार आने जाने में भी शुभ साइत तथा शुभ वस्तु का विचार किया जाता है। प्रत्येक नये कार्य के समय शुभ लग्न देखी जाती है। वहाँ भी ठीक उसी प्रकार अंधविश्वास की चलावट समाज में है जैसी कि हमारे प्रान्त में जनसाधारण में पाई जाती है।

जिले के लोग अधिकांश किसान हैं जो अपने खेती के कार्य में लगे रहते हैं। कमाई करना पुरुषों का काम समझा जाता है। जब तक शादी नहीं होती है लड़कियों के लिये कोई विशेष काम नहीं रहता है शादी होजाने के पश्चात् पति के गृह में कुछ समय तक उसे छुट्टी रहती है उसके पश्चात् उसके

सिर पर जिन्दगी भग का भार आ जाता है घर साफ करना, पानी भरना, गोबर उठाना, आटा पीसना, भोजन तयार करना तथा पति को खेत में भोजन पहुँचाना, सूत कातना कपड़ा सीना, लड़कों की देख भाल करना आदि कार्य उसे करने पड़ते हैं और उसे किञ्चित् मात्र भी छुट्टी नहीं मिलती है।

जिले में काम के हिसाब से हिन्दू तथा मुसलमानों ने दिन को कुछ भागों में बांट दिया है जिस से उन्हें बड़ी सुविधा होती है। प्रत्येक जाति वाले का कार्यक्रम २ बजे प्रातःकाल से आधी रात तक रहता है। दिन के भोजन का समय लगभग दस बजे होता है। दोपहर द्वारा बजे काम बन्द करके फिर कुछ भोजन होता है। आठ बजे से १० बजे रात तक का समय सोता कहलाता है। इसी समय लोग रात्रि का भोजन करते हैं।

अटक जिले में जब लोग एक दूसरे से मिलते हैं तो आदर के ध्यान से एक दूसरे के पैर के गुठनों की ओर हाथ बढ़ा देते हैं। सलाम भी करते हैं। संकेत करने का इस जिले में अजीब हाल है। जैसे कि यदि कुछ पूछना होता है तो वह अपने सिर को पीछे की ओर झटक देते हैं। सिर ठोकने का मतलब नहीं होता है। अंगली भीतर करने का अर्थ भी नहीं का है। भीतर की ओर हथेली को उठाना या सिर हिलाने का मतलब मना करने का होता है। हाथ के अंगूठे के उठाने का अर्थ घृणित भाव से इनकार करना है। यदि किसी की ओर बीच की अंगली उठा दी जाय तो वह क्रोध कर बैठता है और हथेली का सामने उठा देना तो अनादर करना समझा जाता है।

गेहूँ, बाजरा, मक्का, चन्ना, चावल, मोथों, जौ साग आदि लोग साधारण रूप से भोजन में प्रयोग करते हैं। जाड़े के दिनों में बाजरा, चने का साग आदि अधिक खाया जाता है। घी दूध का प्रयोग धनी लोग करते हैं। कुर्ती, पाजामा, पगड़ी, चदर आदि वस्त्रों का प्रयोग पुरुष करते हैं। स्त्रियाँ कुर्ती, सुथन (पाजामा) भोचान (ओढ़नी) का प्रयोग अधिक करती हैं। हिन्दू स्त्रियाँ तथा पुरुष धोती का प्रयोग करते हैं।

पुरुष हाथ की अंगली में चाँदी की अंगूठी



पहनते हैं जिसे छाप कहते हैं। बांह या गले में तावीज पहनी जाती है। लड़के हस्सी (हार) पहिनते हैं और कान में सुंदरा (बाली) पहिनते हैं। स्त्रियां पाजेब, कड़ा (हाथ का) चूड़ियां, छाप (सुन्दरी), छल्ला, हंसली, इत्ती, बहादारियां (कान का गहना) टाबित्री (मस्तक पर), कील, बुलाक, नाथ (नाकमें), वहुँटिया, चन्द्र कान, पटरी, टीका धोलन, हौलदिली या दिलराखनी, तावीज और जुगनी आदि आभूषण पहिनती हैं। ये आभूषण सोने या चांदी के बनाए जाते हैं। कान, नाक, सिर गले के गहने अधिकांश रूप से सोने के होते हैं।

समस्त जिले में लोगों के घर में कमरे, आंगन और बरामदे किसी किसी के होते हैं। कमरों को यहां कोठा कहते हैं आंगन को वेहरा या सहन कहते हैं। मकान पत्थर, मिट्टी और सीमेंट तथा चूने के बनाए जाते हैं। अमीर लोगों के घरों को छोड़ कर सभी घरों की दीवारें बड़ी कमजोर होती हैं। ऊपर छत चपटी बनाई जाती है जिस पर ग्रीष्म काल में लोग सोते हैं। छतें खम्भों के सहारे बनाई जाती हैं। दीवारें तो केवल पर्दे के रूप में रहती हैं। घर के बगल में ही गौशाला या बगर (जानवरों के लिये घर) होते हैं। बगर में पशुओं को चारा खिलाने के लिये खुरली (चरनी) रहती है। भेड़, बकरियों के लिये बाड़ा बनाया जाता है। घरों में द्वार होते हैं पर खिड़कियां कम होती हैं। मकान साफ सुथरे रहते हैं। दीवारें तथा फर्श लीपे-पोते रहते हैं। अनाज रखने के लिये किसानों के घरों में कुलीह और घोलोठ बनाए जाते हैं। कुलोह सफेद मिट्टी और भूसे से आपताकार कोठी के तौर पर बनाई जाती जिसमें पच्चीस-तीस मन नाज भर दिया जाता है। ऊपर द्वार पर ढक्कन लगा रहता है। बगल में नाज निकालने के लिये नीचे सूराख रहता है। घोलोठ गोलाकार कोठी होती है यह छोटा होता है और तीन या चार मन नाज रखता जाता है। घर में चारपाइयां, खत, रटल, चरखे, करघे आदि होते हैं। भोजन बनाने तथा रखने और पानी रखने के लिये भी भांति भांति के बर्तन होते हैं। आटा पीसने के लिये चक्की प्रायः सभी घरों में होती है। जमींदारों के घरों में

किसानों तथा गरीबों की अपेक्षा अधिक बैठने, उठने, लेटने आदि के सामान होते हैं।

मरने पर मुसलमान लोग लाश को कब्र खुदा कर गाड़ देते हैं। कब्र में रखते समय शरीर के साथ कुछ भोजन सामग्री भी रख दी जाती है। मुल्ला नमाज पढ़ाते तथा प्रार्थना कराते हैं। मुल्ला को इमाम कहते हैं।

मृतक को दफनाते समय कुछ दान पुण्य किया जाता है। घर लौटने पर कुछ जल-पान होता है। उसके बाद वे ही रसूम मनाए जाते हैं जो हमारे प्रान्त में प्रचलित हैं।

जिले में अधिकतर शादी-व्याह के समय लोग आनन्द मंगल मनाते हैं पर बीच बीच में भी पीर कबड़ी, मुगदर उठाना, तरार उठाना, मुङ्गली फेरना बीनी, कलाई पकड़ना आदि खेल गांवों में होते हैं जिनमें किसान भाग लेते हैं। सम्मी, लोधी, भंगड़ा धमाल आदि नाच हैं जो यहां प्रचलित हैं। लड़के लम्बी कूद, कबड़ी, अंख मुंदौला, कन्हूरी ताला और पिंजी तड़प आदि खेल खेलते हैं।

### मेले

प्रायः जिले के प्रत्येक धार्मिक स्थानों पर दर्शन के लिये जाते हैं और प्रसाद चढ़ाते तथा बांटते हैं। भोजन भी गरीबों को बांटा जाता है। जव्वी, उर्स (मखद में) कोट, अटक, ठीका रियान, हसन अब्दाल, पञ्जा साहब आदि हैं। उर्स का मेला साल में चार बार मखद स्थान पर मुरीशाह की ज्यारत पर लगा करता है। समाधि की गद्दी का मालिक एक प्रधान फकीर रहता है जो चढ़ाए गये सामान को लेने का अधिकारी होता है।

वैसाख मास में फतेह जङ्ग तहसील में कोट का प्रसिद्ध मेला लगता है। भादों मास के प्रथम गुरुवार को अटक में मुल्तान सतर उद्दीन बुखारी की समाधि पर मेला लगता है। इसमें हिन्दू तथा मुसलमान दोनों भाग लेते हैं। थिकारियां (अटक तहसील) स्थान पर मियांवली साहब की खान-काह पर एक मेला होता है जहाँ भांति-भांति की बीमारी से पीड़ित लोग जाते हैं और वहाँ की मिट्टी मस्तक या आंख पर लगाने से बीमारी दूर हो जाती है।

हसन अदाल की पहाड़ी पर वलीकधारी की खानकाह है यहाँ पत्येक बृहस्पतिवार को मेला लगता है। पञ्जा साहब सरोवर पर यूँ तो सदैव मेला लगता है पर वैसाख में खास तौर पर मेला होता है।

### कृपि

कृपि के ध्यान से अटक का जिला चार भागों में विभाजित है। (१) वह भूमि जिसमें खेती की जाती है उसका क्षेत्रफल ११३,७६० एकड़ है। दूसरी वह भूमि है जहाँ खेती की जा सकती है पर पहाड़ी अथवा बलुही होने के कारण और सिंचाई के साधनों के कमी के कारण कृपि नहीं होती है। ऐसी भूमि लगभग १६ लाख एकड़ है। लगभग २ लाख १६ हजार एकड़ में सरकारी वन है। इसके अलावा लगभग ११ लाख ७ हजार एकड़ भूमि बेकार है जिसमें पहाड़ी कंदराएं, पहाड़ी नदियां, पहाड़ियां तथा दूसरी नदियां हैं।

साधारण रूप से अटक जिले की भूमि नीचे वाली वर्तमान चट्टानों से बनी है इसलिये या तो खेती वाली भूमि चूने के पत्थर वाली है या बलुहे पत्थर वाली है जो भूकम्प या नदी के बहाव द्वारा बन गई है। इसके अतिरिक्त और दूसरे प्रकार की उपजाऊ भूमि भी पाई जाती है।

छाछ के मैदान में वह भूमि जो छाछ का दिल् कहलाती है बड़ी उपजाऊ है। यहां पानी भी समीप ही पाया जाता है जिससे कुएं बड़ी सरलता से सिंचाई के लिये खोद लिये जाते हैं। ईख, तम्बाकू मक्का, गेहूँ की उपज इस भूमि में खूब होती है। इस मैदान के दक्षिण की भूमि नीची तथा दलदली है। यह भूमि चेल नदी की है। यहां कुछ ही इंच नीचे पानी वर्तमान है। अधिक ऊँची भूमि की मिट्टी में नमक अधिक है वहां पानी की कमी हो जाती है वहां का पानी भाप बन कर उड़ जाता है या नीचे वाली भूमि में चला आता है। इन कारणों से इस भाग में केवल रबी की फसल होती है खरीफ की फसल अधिक पानी होने से बहुधा खराब हो जाती है।

मेरा वाली भूमि में मिट्टी तथा निमक वर्तमान है। इस भूमि में खेती होती है पर खेती वर्षा पर

निर्भर है। यदि लगातार दो तीन वर्ष तक वर्षा न हुई तो खेत बिना जोते-बोए पड़े रह जाते हैं और अचानक वर्षा हो जाने पर समस्त मेरावाली भूमि खेती से भर जाती है। यहां ग्वार, बाजरा मक्का तथा चना की उपज होती है।

अटक के नाला वाली भूमि में खारी बहुत है। कड़ारी भूमि भी वर्तमान है। साधारण रूप से यहां की भूमि अच्छी नहीं कही जा सकती है पर जिस वर्ष वर्षा अच्छी हो जाती है उस साल इतनी अधिक उपज हो जाती है कि उसका काटना, मॉड़ना कठिन हो जाता है।

फतेह जंग नाला के समीपवर्ती गांवों की भूमि अच्छी कड़ारी है। वहां नदियां भी अधिक हैं और बड़ी अच्छी उपज होती है।

गेव का मैदान कालचिट्ट तथा खैरी मूरत पहाड़ियों के मध्य स्थित है। इसका पूर्वी भाग बलुहा पर उपजाऊ है। पश्चिमी भाग की मिट्टी सूख जाती है और कड़ी है। सामूली तौर पर मिट्टी अच्छी है और वर्षा होने पर बड़ी अच्छी उपज होती है यदि वर्षा न हुई तो फिर खेती के पौधे धूप तथा गरमी का सामना नहीं कर सकते और सूख जाते हैं।

जंदाल के मैदानी गांव की मिट्टी समस्त जिले से कहीं भिन्न है। यहां पहाड़ी कंदराएं बहुत कम हैं। केवल कहीं कहीं पहाड़ी चट्टानें मिट्टी के ऊपर निकल आई हैं। इस प्रदेश के अधिकांश भाग की मिट्टी साधारण बालू की बनी है। यहां सोतों या कुओं से बहुत कम सिंचाई होती है। चना यहां की मुख्य उपज है। गेहूँ भी होता है। खरीफ की फसल भी होती है पर कम होती है।

उपज के ध्यान से अटक जिले की फतेह जंग और पिंडी गेव की भूमि ८ भागों में विभाजित है। चाही—वह भूमि है जिसमें कुएं से सिंचाई होती है आबी भूमि की सिंचाई सोतों या कुओं से होती है। नहरी भूमि की सिंचाई नहर से होती है। सेलाब—वह भूमि जहां बाढ़ आती है और प्राकृतिक रूप से वहां की मिट्टी सदैव गीली रहती है। लिपारा—वह भूमि जो गांव के समीप वाली है और जहां गांव वाले खाद खेतों में डालते हैं तथा गांव का पानी बहकर खेतों में जाता है। इस भूमि

में साल में दो बार अच्छी फसल उगाई जाती है। लास वाली भूमि को पानी बाहर से मिलता है या खा बहाव का पानी बांध बना कर रोका जाता है। इन बांध वाले खेतों की भूमि बड़ी उपजाऊ होती है। मैरा—साधारण मरानी मिट्टी वाली भूमि है। राकड़—बहु भूमि जो अधिक पहाड़ी तथा ढाल पहाड़ों की है जहां की मिट्टी बिल्कुल उपजाऊ नहीं है।

तालागांग तहसील में चाही, आवी, सैलाब हैल ( गांव के समीप वाली ), बरानी अब्बल, मैरा और राकड़ मिट्टी पाई जाती है।

अटक तहसील में चाही, आवी, नहरी दो फसली नहरी एक फसली, सैलाब, लिपाड़ा, मैरा और राकड़ मिट्टी पाई जाती है।

यहां १५ जनवरी अर्थात् माघ के महीने से जोतने बोने का काम आरम्भ होता है और समस्त फाल्गुन मास तक होता रहता है तब तक सरसों तथा गेहूँ के छोटे पौधे जानवरों को खिलाने के लिये तयार हो जाते हैं।

चैत मास में जुताई होती रहती है और तरबूज, खरबूजा तथा कपास बो दी जाती है। बैसाख महीने में मोय बोई जाती है और सरसों, तारामीरा जौ, चना और गरम स्थानों का गेहूँ काट लिया जाता है। जेठ के महीने में गेहूँ की फसल तयार हो जाती है और उसकी कटाई हो जाती है उसके बाद मंडाई का काम आरम्भ होता है।

असाढ़ मास में गेहूँ की तयार फसल मांडी जाती है तथा पांसे हुये खेतों में मक्का, बाजरा जुवार और मूंग बोए जाते हैं। श्रावण मास में जुताई का खुद काम होता है और मक्का तथा बाजरा बोया जाता है। भादों मास में वसंत ऋतु की फसल के लिये जुताई होती है और बाजरा तथा मक्का की फसल काटा जाती है।

असोज ( कुवार ) मास में गेहूँ, चना, सरसों जौ आदि नाज बोए जाते हैं तथा बाजारा, ज्वार और मक्का की कटाई होती है। कार्तिक में भी रबी फसल के नाज बोने का काम होता है तथा खरीफ फसल की कटाई होती है।

अग्रहन मास में यदि वर्षा हुई तो लिपारा भूमि

में रबी की फसल बोई जाती है। पूस में कपास चुनी जाती है। और दूसरा खेती का काम बन्द रहता है। इस प्रकार हम देखते हैं कि जिले में साल भर लगातार किसान कृषि कार्य में लगे रहते हैं।

इस प्रकार जिले में खरीफ की फसल में ईख, बाजरा, मक्का, ज्वार, मूंग, उड़द, कपास आदि फसलें उपजती हैं और रबी में गेहूँ, जौ, चना, सरसों, अलसी, तम्बाकू, मसूर आदि फसलें होती हैं।

कुओं के समीप बाटिकाएँ लगाई जा सकती हैं और वहां की कीमती फसलें पैदा की जा सकती हैं पर जमींदार लोग ऐसा करना अपना अपमान समझते हैं और दूसरों को खेत देते नहीं हैं इस कारण फसलें पैदा नहीं की जा सकती हैं। जिले में तीन प्रकार के किसान हैं। ( १ ) असामी कदीमी ( प्राचीन किसान ) ( २ ) मुस्तकिल पुराना ( ३ ) मुस्तकिल नया या जदीद किसान।

### खनिज सम्पत्ति

अटक जिले में खनिज सम्पत्ति बहुत कम है। कोयला कालचिट्ट के उत्तर की ओर मुंगी, चोई, वाघ, निलाव और सोधांदा बाट गाँवों के समीप पाया जाता है। इन गाँवों के समीप कोयले की बड़ी खाने वर्तमान नहीं हैं वरन् भूमि में छोटे छोटे गढ़ों में पाया जाता है। यह धरती की ऊपरी धरातल से १० फुट से ५० फुट की गहराई तक मिलता है। यहां का कोयला अधिक उपयोगी नहीं है।

सोना—सिन्ध, सिन्ध की सहायक नदियों, रेशी सील आदि के बहाव में सोना पाया जाता है। तालागांग की पहाड़ी नदियों की बहाव में भी मिलता है। इन स्थानों पर इतना अधिक कर लगा हुआ है कि सोने का साफ करना ही बहुत कठिन है। सोना साफ करके निकालने में बड़ी कठिनाई होती है और फिर इतनी कम मात्रा में सोना निकलता है कि लाभ बहुत कम होता है। इसी कारण इस व्यवसाय में ध्यान कम दिया जाता है।

जिले में सोना साफ करके निकालने की विधि सीधी सादी है। १० या १२ पौंड बालू परात में

रखकर पानी ढाल दिया जाता है और फिर घोल कर पानी तथा हलके बालू के कण बाहर पसा दिया जाता है इसी प्रकार उस समय तक क्रम जारी रहता है जब तक कि परांत या थाल में नीचे काला चमकदार भाग शेष रह जाता है। उसके पश्चात् उसे आग पर चढ़ा दिया जाता है जिससे पारा अलग हो जाता है और सोने का एक छोटा गोला बन कर अलग हो जाता है।

**पिट्रोल**—कालचिट्ट पहाड़ी प्रदेश तथा उसी के समीपवर्ती स्थानों में पाया जाता है। सर्व प्रथम सद्काल नामक स्थान पर जो फतेहजंग से तीन मील की दूरी पर है १८७० ई० में एक कुआँ खोदा गया था उसके पश्चात् साढ़े चार इंच व्यास के पांच और सूराल पृथ्वी में भिन्न स्थानों में ५० फुट गहरे किये गये और नीचे से पानी में मिला हुआ तेल निकाला गया। पर अभ्यास से सिद्ध हुआ कि पिट्रोल की मात्रा अधिक नहीं है। एक बार एक बोरिंग तो ८०० फुट गहरी की गई पर उससे अधिक लाभ नहीं हुआ। सूरालों में पानी भर जाने पर तेल दिखलाई पड़ता है।

कावागढ़ पहाड़ियों पर आवरी संगमरमर मिलता है पहले इससे प्याले, तश्तरी आदि बनाए जाते थे पर अब बनाने का काम कम हो गया है इसका मुख्य कारण यह है कि यह पत्थर बहुत कड़ा होता है और सामान तयार करने में बड़ी मेहनत पड़ती है तथा समय भी अधिक लगता है साथ ही कुशल कारीगरों की भी कमी है। अटक में वैरमखों की बाटिका के स्तम्भ इसी पत्थर के बने हैं।

**चूना**—कालचिट्ट श्रेणी के उत्तरी भाग का समस्त पत्थर लगभग चूने का है। इस भाग की चूने की खानों का ठीका सरकार की ओर से होता है। जमींदारों की भी चूना फूंकने की आज्ञा सरकार की ओर से ठीकदारी पर मिल जाती है। पब्लिक वर्क्स विभाग की ओर से चूने निकालने का कार्य होता है।

### कला-कौशल

कला-कौशल के ध्यान से यह जिला बहुत पीछे है। जिले में कोई कारखाना नहीं है और न अधिक

जनसंख्या के केन्द्र ही है। जो कुछ भी सामान तयार किया जाता है वह जिले के निवासी किसानों के लिये तयार किया जाता है। जिले में सुंघनी को छोड़ कर कोई भी ऐसा सामान नहीं तयार किया जाता है जो खिले से बाहर भेजा जाता हो।

हाओ में अरोरा तथा काशमीरी लोग सुंघनी तयार करने का व्यवसाय करते हैं। मरखाद और पिंडोगेव में भी कुछ मात्रा में सुंघनी तयार की जाती है। कोहाट, अमृतसर और कराची को यहाँ से सुंघनी भेजी जाती है।

### जूते का काम

पिंडोगेव और फतेहजङ्ग में चमड़े से जूते तथा घोड़े की जीन बनाने का काम होता है और उत्तरी पश्चिमी सीमावर्ती सूबे को भेजा जाता है। यहाँ के चप्पल तथा सैंडल जूते प्रसिद्ध हैं।

इनके अतिरिक्त गांवों में शीशम, फुलाही और खैर की लकड़ी के सामान चारपाई के पेरुआ, कुर्सी आदि तयार किये जाते हैं। मियांवाला (पिंडोगेव), हसन अब्दाल और मरखाद में लोहे के घड़े, कड़ाहों बाल्टियाँ आदि तयार किये जाते हैं जो बाहर भेजे जाते हैं। यहाँ कड़ाही और तावे भी अच्छे बनते हैं।

गांवों में कम्बल तथा रेशमी और सूती कपड़े बनाने का भी काम खूब होता है। स्त्रियाँ फूलकारी (कपड़े पर) का काम भी खूब करती हैं। तेल पेरने का काम फतेह जङ्ग में होता है। अटक और मरखाद में सिंध नदी के तट पर नावों के बनाने का काम होता है।

### शासन

अटक जिला रावलपिंडी कमिशनरी में है। यहाँ का प्रधान शासक डिप्टी कमिशनर है। डिप्टी कमिशनर का हेडक्वाटर कैम्पबेलपुर में है। जिला चार तहसीलों में बंटा है। अटक तहसील का हेडक्वाटर कैम्पबेलपुर में है। तहसील का प्रधान अफसर तहसीलदार है। तहसीलदार का सहायक नायब तहसीलदार है। नायब तहसीलदार के नीचे गिरदावर कानूनमो है और उनके नीचे पटवारी हैं। प्रत्येक गांव में मुखिया हैं जिन्हें गांव की माल-

गुजारी का ५ प्रतिशत मिलता है डिप्टी कमिशनर डिस्ट्रिक्ट मजिस्ट्रेट का भी काम करता है। एक असिस्टेंट कमिशनर है जो अटक के अतिरिक्त तीन दूसरी तहसीलों का मालिक है। इसके अतिरिक्त तीन अधिक असिस्टेंट कमिशनर हैं उनमें से एक डिस्ट्रिक्ट जज है जो खजाने का मालिक है और एक मालगुजारी का सहायक अफसर है। पुलिस सुपरिन्टेन्डेन्ट के अधिकार में जिले की पुलिस है। जेलों का प्रधान निरीक्षक सिविल सरजन है। सिविल मुकदमों के फैसले के लिये जिले में दो मुनसिफ हैं।

कोट फतेह खां का छोटा राज्य कोर्ट आफ वार्डस के अंतर्गत है जिसका प्रबन्ध एक डिप्टी कमिशनर तथा एक तहसीलदार करते हैं।

### न्याय

अटक जिले का न्याय सम्बन्धी प्रधान कार्य रावलपिंडी का डिवीजनल तथा सेशन जज करता है। इसके अतिरिक्त डिस्ट्रिक्ट मजिस्ट्रेट, ४ प्रथम श्रेणी के मजिस्ट्रेट, ८ तहसीलदार तथा नायब तहसीलदार और आनरेरी मजिस्ट्रेट हैं जो फौजदारी का न्याय करते हैं। माल के मुकदमों का फैसला एक अतिरिक्त असिस्टेंट कमिशनर द्वारा होता है जो माल के मामलों में प्रधान माना जाता है। चार तहसीलदार हैं जिन्हें माल के कामों में तृतीय श्रेणी की न्याय सम्बन्धी शक्ति प्रदान की गई है। इनके अतिरिक्त कैम्पबेलपुर और पिंडीगेव में मुनसिफ हैं।

डिप्टी कमिशनर ही रजिस्ट्रार का काम करता है। हेडक्वार्टर में एक सब रजिस्ट्रार रहता है। तहसीलों की रजिस्ट्री का काम तहसीलदार करते हैं। कैम्पबेलपुर और अटक में सेना रहती है। जो आवश्यकतानुसार शासन सम्बन्धी कार्यों में सहायता प्रदान किया करती है।

### शिक्षा

शिक्षा में यह जिला बहुत पीछे है। यहां की जनसंख्या के लगभग ५ प्रतिशत लोग पढ़े लिखे हैं। स्त्रियां तो नहीं के बराबर शिक्षित हैं। प्राचीन ढङ्ग की शिक्षा का अंत हो गया है। प्राइमरी तथा मिडिल स्कूल है अब अटक और कैम्पबेलपुर

में कई एक हाई स्कूल खुल गये हैं। सभी स्कूल रावल पिंडी के स्कूल के इन्स्पेक्टर के आधीन हैं और हाज्रो, फतेहजंग अखवाल, पिंडीगेव, ताला गांग, कैम्पबेलपुर अटक में हैं। डिस्ट्रिक्ट बोर्ड के आधीन लगभग ५० प्राइमरी स्कूल लड़कों के लिये और लगभग १४ स्कूल लड़कियों के लिये हैं। इनके अतिरिक्त ३० सहकारी जमींदारों के स्कूल तथा २ म्युनिसपल स्कूल हैं। स्कूलों में प्रायः बर्दू तथा गुरुमुखी की पढ़ाई होती है।

### औषधालय

एक सिविलस्पताल तथा १ डिसपेन्सरियां हैं जो हाज्रो हसन अब्दाल, फतेह जंग, पिंडीगेव, तालागांग और लाना में स्थित हैं। हाज्रो और पिंडीगेव में असिस्टेंट सरजन और अन्य में हास्पिटल असिस्टेंट प्रधान हैं। टीका लगाने के लिये डिस्ट्रिक्ट बोर्ड की ओर से प्रबन्ध होता है जिसका प्रधान वैक्सिनेशन का सुपरिन्टेन्डेंट है। गांवों में दवा-दारु का काम इकीम लोग करते हैं जो अपने घरों में देशी दवाएं रखते हैं और लोगों की सहायता समय पड़ने पर करते हैं। इनके अलावा वैद्य, सन्यासी, फकीर और मौलवी लोग भी औषधि दिया करते हैं। ग्राम वासियों का उन पर अगाध-विश्वास है।

### प्रसिद्ध स्थान

#### अटक

अटक का किला सबक के ऊपर बना है। किले के सामने ही सिंध नदी पर नावों का पुल है। अटक का बाजार नीचे चट्टान पर स्थित है। अटक के समीप सिंध नदी की चौड़ाई एक मील है। जिस चट्टान पर अटक का स्टेशन बना है वहां से नदी और इसके बालू के मैदान का सुन्दर दृश्य दिखाई पड़ता है। अटक किले से कुछ ऊपर की ओर काबुल नदी आकर सिंध नदी से मिलती है उसके पश्चात् दोनों नदियों का जल मिलकर तेजी के साथ बहता है और किले से ३ मील नीचे, जलालिया तथा कमालिया चट्टानों पर आकर जब नदी का पानी टक्कर खाता है तो पानी में सुंदर विशाल भवर्त वनती है। इसी के समीप नदी पर

एक विशाल लोहे का पुल बना हुआ है जिस पर हो कर नार्थवेस्टर्न रेलवे जाती है रेलवे लाइन के नीचे होकर ग्रैंड ट्रंक सड़क जाती है।

जब अकबर के भाई मिर्जा हकीम ने पञ्जाब पर आक्रमण किया तो अकबर उसे दवाने के लिये काबुल गया था वहीं से लौट कर उसने अटक का किला १५८१ ई० में बनवाया था। अटक स्थान पर ही सिकंदर ने चोटों का पुल बना कर सिंध नदी पार किया था। अकबर ने किले का नाम अटक बनारस रक्खा था। यहां पर हिन्दुस्तान से लाकर सम्राट अकबर ने मल्लाहों को बसाया था जिस से वे घाट पर जाने आने वालों को आर-पार लगाया करें। इन मल्लाहों की बस्ती अलग है जो मल्लाही टोला के नाम से प्रसिद्ध है। यहां भारत से आये हुये मल्लाहों को औलादें अब भी हैं उन्हें छाल में एक गांव गुजारे के लिये जो अकबर ने दिया था वह अब भी उनके पास है। १५९२ ई० में यहां का किला रंजीत सिंह के हाथ चला गया उसके पश्चात् १५४८ ई० में अंग्रेजों ने किले पर अधिकार कर लिया। जून १५८३ ई० में यहां का पुल प्रजा के लिये खोल दिया गया। इसकी रक्षा सैनिक लोग हर समय किया करते हैं। जब तक रेलवे का पुल नहीं बना था तब तक यहां नाव का पुल बनाया जाता था और मल्लाह लोग घाट खेया करते थे। यहां पर नदी का पार करना खतरनाक है क्योंकि काबुल नदी के मिलने से नदी में भवरे बहुत पैदा होती हैं कमालिया तथा जलालिया नामक चट्टानों से नदी का पानी और अधिक विगड़ जाता है इससे नदीमार्ग और अधिक जटिल हो जाता है। कमालिया तथा जलालिया चट्टानों का नाम कमाल उद्दीन तथा जलाल उद्दीन नामक व्यक्तियों के नाम पर पड़ा है यह लोग सम्राट अकबर के समय में इन्हीं चट्टानों से नदी में फेंक दिये गये थे। यह रोशनाई मत के फैलाने वाले थे।

अटक के प्रधान व्यापारी पराचा लोग हैं। यह सुसलमान हैं और भारत का माल मध्य एशिया ले जाते हैं और वहां रूसी, तिब्बती, तातारी तथा चीनी माल से परिवर्तन किया करते हैं, अटक का किला तथा कंजीरी की दरगाह देखने योग्य हैं।

अटक का रेलवे पुल एक प्रसिद्ध पुल है। पुल की कोठियां तथा स्तम्भ पानी के भीतर वाली चट्टानों पर बनाए गये हैं। रेल की पटरियां नदी के घरातल से १३६ फुट ऊंचा हैं। रेलवे मार्ग के नीचे सड़क का मार्ग है जो १६ फुट चौड़ा तथा १८ फुट ऊंचा है इस लिये बड़ी से बड़ी मोटर तथा पशु पुल होकर जा सकता है। १५५० ई० में पुल के बनाने का कार्य आरम्भ हुआ था और जून १५८३ ई० में आने जाने के लिये खोला गया। यह पुल बड़ी चतुराई के साथ बनाया गया है क्योंकि नदी की धारा बहुत तेज है। लोह स्तम्भों के सामने पानी काटने के लिये पत्थर की कोठियां बनाई गई हैं जिससे भीषण से भीषण बाढ़ के समय में भी पुल बहने की सम्भावना अब तक नहीं हुई।

### कैम्पबेलपुर

कैम्बेलपुर अटक जिले का हेडक्वाटर तथा कन्टोमेंट है। इसी के समीप कामिलपुर नामक सत्यद लोगों का गांव है। कन्टोमेंट तथा रेलवे के मध्य सिविल स्टेशन है। यहां के सिविल बाजार को सरकार ने बनवाया है और वहाँ पर लोगों को घर बनाने के लिये भूमि सरकार की ओर से नीलाम में मिलती है। कैम्पबेलपुर में सेना की छावनी है यहां हाथी तथा ऊँट की भी सेना रहती है। भारत आक्रमण होने वाले मार्ग पर स्थित होने के कारण सरकार की ओर इसकी रक्षा का विशेष प्रयत्न रहता है। यहां किले की तथा मैदानी तोपों की सेना रहती है।

कन्टोमेंट के दक्षिण हारो नदी बहती है। हारो नदी में मछली का शिकार अच्छा होता है। समीप ही कालचिटा पहाड़ी पर शिकार गाह है।

### हाज्रो

यह एक छोटा सुन्दर नगर कैम्पबेलपुर के रेतीले मैदान तथा सिंध नदी के मध्य उपजाऊ छाल के मैदान में स्थित है। यहाँ की जनसंख्या लगभग १२ हजार है। लहराते हुये हरे भरे खेतों के मैदानों के मध्य यहां की स्वेत मसजिद तथा गुम्बद दूर से ही दिखाई पड़ते हैं। बीच बीच में सुन्दर ऊँचे ताड़ के वृक्ष हैं। यही १००५ ई० में

महमूद गजनवी तथा भारतीय नरेशों के मध्य घोर संग्राम हुआ था जिसमें २० हजार सैनिक मारे गये थे। अफगानों ने इसे अपना उपनिवेश बना लिया था और बार बार के आक्रमणों के होने तथा लूट पाट के कारण यह स्थान उन्नतशील नहीं हो सका। अब जब से आक्रमण बन्द हुये हैं तब से इसकी लगातार उन्नति हो रही है। उपजाऊ मैदान में स्थित होने के कारण यहाँ चारों ओर प्रत्येक भाँति का अनाज विकने आता है तथा पूसुजई आदि स्वतंत्र रियासतों से अफगान व्यापारिक सामान यहाँ बिक्री के लिये लाते हैं। यहाँ पर प्रथम श्रेणी की सुंघनी तयार की जाती है। इंगलैंड से कपड़ा तथा नील यहाँ आता है और फिर स्वतंत्र अफगान रियासतों को जाता है।

नगर के लगभग चारों ओर पक्की दीवार से घिरा हुआ है। यहाँ के बाजार बड़े साफ सुथरे हैं। यहाँ पुलीस स्टेशन, स्कूल, स्पाताल तथा कचेहरियाँ हैं। यहाँ पर पठानों तथा हिन्दुओं की आबादी आधीआध है। नगर की जनसंख्या लगभग ८ हजार है।

हसन अब्दाल—हसन अब्दाल में प्राचीन भग्नावशेष हैं। यहीं पर पञ्जा साहब सरोवर है जिसके सम्बन्ध में इतिहास के पाठ में वर्णन किया जा चुका है। नगर के लगभग एक मील की दूरी पर एक पहाड़ी के ऊपर पञ्जा साहब की समाधि है। समाधि मन्दिर के नीचे वर्गीकार रक्छ जल का सरोवर है जिसमें असंख्य मछलियाँ रहती हैं। सरोवर के चारों ओर मन्दिर हैं। पश्चिम की ओर एक चट्टान के नीचे से पानी निकला करता है जहाँ से पानी निकलता है वहीं पर हाथ का एक निशान बना है जिसे सिक्ख लोग नानक साहब के हाथ का निशान कहते हैं।

हसन अब्दाल की पहाड़ियाँ अपनी सुन्दरता के लिये मुगल समय से ही प्रसिद्ध हैं। पञ्जा साहब की समाधि के दक्षिण होरा नदी के दूसरे तट पर बाह नाम की बाटिका है। मुगल सम्राट अपने काश्मीर के मार्ग पर यहीं निवास किया करते थे। अब यहाँ भग्नावशेष हैं जो जंगलों से परिपूर्ण

हैं। बाटिका के सामने होरा के दूसरे तट पर अकबर बादशाह के बीबी की समाधि है जिसके दोनों ओर दो सरोवर के सुन्दर वृक्ष हैं।

फतेहजंग—यह एक बड़ी बस्ती है। यहाँ की जनसंख्या ५ हजार से ऊपर है। १८५१ ई० में यह तहसील की राजधानी बनाया गया। रावलपिंडी से कोशाल गढ़ तथा कोहाट तथा रावलपिंडी से काला बाग जाने वाली सड़कों पर स्थित है।

इससे तीन मील की दूरी पर सदकाल स्थान है जहाँ पिट्रौल पाया जाता है। यहाँ नाज, साग तरकारी, तेल, चमड़े का सामान, साबुन लुंगी आदि का व्यापार होता है। यहाँ तहसील थाना और डिस्ट्रिक्ट बंगला हैं। रामजीमल मिश्र का भवन बड़ा ही सुन्दर बना है।

कोट—जेवा वंश की यह राजधानी है। यह भतेहजंग—कालाबाग सड़क पर स्थित है। यहाँ चेवा सरदार का निवास स्थान तथा साधु भाई थान सिंह की समाधि देखने योग्य हैं। इससे १ मील की दूरी पर पेहाग किले के भग्नावशेष हैं।

पिंडीगेव—पिंडीगेव नगर अपने नाम की तहसील की राजधानी है और सील नदी पर बसा है। इसकी नींव जोधरा मलिक ने डाली थी यह उनकी राजधानी माना जाता है। यह नगर जंगलों के मध्य स्थित है जिससे इसकी सुन्दरता बढ़ जाती है। पानी समीप होने से यहाँ सुन्दर बाटिकाएँ हैं। केले के बाग अधिक हैं। सरकारी भवनों के अतिरिक्त यहाँ और कोई बड़े भवन नहीं हैं। यहाँ से एक मील की दूरी पर डांडो है।

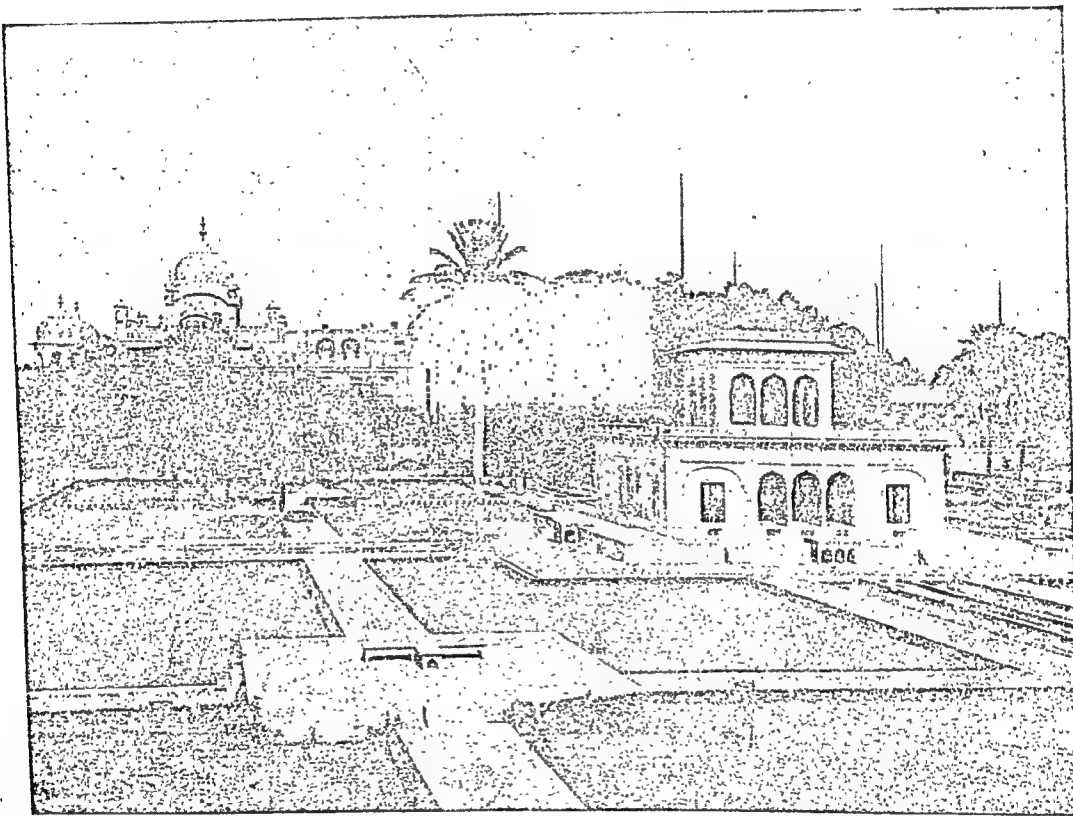
नाज, तेल और लकड़ी का व्यापार होता है। देशी कपड़ा जूते तथा साबुन बनाए जाते, जो बाहर भेजे जाते हैं। यहाँ की जनसंख्या ५ हजार से कुछ अधिक है।

मखाद—अटक जिले के दक्षिण-पश्चिम कोण पर सिंध नदी के तट पर मखाद नगर बसा है। यहाँ की जनसंख्या ५ हजार से ऊपर है। प्राचीन काल में जब सिंध नदी द्वारा व्यापार अधिक होता था तो यह एक प्रसिद्ध स्थान था। पहाड़ी की ढाल पर बसे होने के कारण यह एक सुन्दर स्थान है।

पराछा लोग अब भी सिंध नदी द्वारा यहां से व्यापार किया करते हैं।

लावा—यह तालागांग तहसील में नमक की पहाड़ी तथा सकेसर चोटी से कुछ मील उत्तर की ओर स्थित है। जनसंख्या लगभग ८ हजार है। इस नगर के अधिकांश निवासी किसान हैं। नगर में आवां चौधरियों का घराना है जिनमें आपसी

जनसंख्या लगभग ८ हजार है। यहां पर बाजार, स्पाताल स्कूल, पुलिस स्टेशन, सरकूट हाउस आदि है नगर से दक्षिण की ओर एक सुन्दर सरोवर तथा वाटिका है। सरोवर बहुत बड़ा है जहां वर्षा का पानी एकत्रित होता है और नगर निवासियों तथा समीपवर्ती वस्तियों का काम उसी पानी से चलता है।



हजारी बाग ( लाहौर की वारादरी )

भगड़ा सदैव चलता रहता है। मध्यवर्ती भाग की वस्ती घनी है शेष १३५ वर्गमील में धोक वस्तियां फैली हुई है। यहां पुलिस थाना तथा स्पाताल है।

तालांग—यह तहसील की राजधानी है और अटक जिले के दक्षिणी भाग में स्थित है। नगर की

यह नगर आवां जाति वालों का बसाया हुआ है पहले यह उनकी राजधानी रहा, फिर सिक्खों का रहा और अब तहसील की राजधानी है। पठार पर स्थित होने से यहां की जलवायु अच्छी है। यह स्थानीय व्यापार का केन्द्र है।



## मेलम

मेलम का जिला पूर्व से पश्चिम तक ११० मील लम्बा है। उत्तर से दक्षिण तक इसकी औसत चौड़ाई ३६ मील है। तल्ला गांव तहसील के आर-पार इसकी चौड़ाई केवल २८ मील है। लिल्ला और उल्ला तहसीलों में इसकी चौड़ाई प्रायः ५५ मील है। मेलम जिला रावलपिंडी कमिश्नरी में शामिल है। इस जिले का क्षेत्रफल ३३५९ वर्गमील है। मेलम जिला सिन्ध सागर द्वार के उत्तरी सिरे पर एक पहाड़ी प्रदेश है। यह जिला २२,२६ और ३३,१५ उत्तरी अक्षांशों और ७१,२१ और ७३,५० पूर्वी देशान्तरों के बीच में स्थित है। इसके उत्तर में रावलपिंडी दक्षिण में गुजरात और शाहपुर के जिले हैं। इसके पश्चिम में अरब जिला और पूर्व में काश्मीर-जम्मूराज्य है। यह जिला ४ तहसीलों में बंटा है। पूर्वी भाग में मेलम तहसील और पश्चिमी भाग में तल्ला गांव तहसील है मध्यवर्ती भाग के उत्तर में चक्रवल तहसील और दक्षिणी भाग में पिंडदादनखां तहसील है। इस जिले में केवल दो (मेलम और पिंडदादनखां) नगर ऐसे हैं जिनकी जनसंख्या १० हजार से कुछ अधिक है क्षेत्रफल की दृष्टि से मेलम जिले का पंजाब प्रान्त में पन्द्रहवां स्थान है पर जनसंख्या की दृष्टि से इसका स्थान २१ वां है।

मेलम शहर के चारों ओर समतल मैदान फैला हुआ है, यह मैदान एक तंग पेटी के रूप में दोनों ओर चला गया है जिले के शेष भागों में कटी फटी विषम भूमि है। अधिकतर भाग में नमक की पर्वत-श्रेणी है। यह पर्वत श्रेणी जिले में धुर दक्षिणी पश्चिमी सिरे पर प्रवेश करती है। यही साकेसर पर्वत के अन्तिम टीले तल्ला गांव तक उतर आये हैं। तल्ला गांव की समस्त निचली सीमा पहाड़ियों से घिरी हुई है फिर भी पहाड़ियों का अधिकतर मार्ग शाहपुर जिले की ओर है पिंडदादनखां तहसील की सीमा के पास पहुँचने पर पहाड़ियाँ एकदम मेलम जिले में आ जाती हैं। यहाँ पहाड़ियों की दो पंक्तियाँ एक दूसरे से ५ मील की दूरी पर पश्चिम से पूर्व की ओर समानान्तर

चली आई हैं। प्रायः प्रति १० मील की दूरी पर पहाड़ियाँ मुड़कर एक दूसरे के पास आ जाती हैं। फिर वे अलग हो जाती हैं। १० मील के बाद फिर वे पास आकर मिल जाती हैं। पिंडदादनखां तहसील में पहाड़ियाँ प्रायः ३००० फुट ऊँची हैं। इनके बीच में समतल उपजाऊ पठार घिरे हुये हैं। इनमें अच्छी खेती होती है और घनी आबादी है। पहाड़ियों का दक्षिणी ढाल वीरान और सपाट है। यहाँ पहाड़ियाँ एकदम मेलम नदी की ओर उतर आई हैं। मेलम की घाटी यहाँ समुद्र-तल से ७०० फुट ऊँची है। उत्तर की ओर यह पहाड़ियाँ चक्रवल पठार की ओर क्रमशः ढाल हो गई हैं। चक्रवल का पठार समुद्र-तल से प्रायः १५,०० फुट ऊँचा है। पहाड़ियों का पूर्वी सिरा साधारण है। पश्चिम की ओर चूने के पत्थर के ऊँचे टीले हैं। यहीं कन्दवाल मेलम की सहायक नीली वाहन नदी बहती है। उत्तर की ओर मैदान ऊँचा है पहाड़ियाँ नीची मालूम होती हैं। बीच बीच में चेल कारंगल आदि कुछ ऊँची चोटियाँ हैं। इधर पहाड़ियों के ढाल बहकर सनाथ और कुलाही भाड़ियों से ढके हैं। जंगली जेतून भी बहुत है। वर्षा की कमी से बड़े पेड़ों का अभाव है। वर्षा जल ऊँचे ढालों को मिट्टी बहाता हुआ निचले भागों में एकत्रित हो जाता है। इन्हीं निचले भागों में अच्छी खेती होती है।

साल्टरेज (नमक की पहाड़ियों) के पूर्वी सिरे पर बाघ घाटी है। लुंडी पट्टी के मैदान के ऊपर दिल जमा पहाड़ियाँ खड़ी हुई हैं। घोरी गंजा दर्रे के पाम नीली पहाड़ियाँ आ मिलती हैं। इस दर्रे के आगे मेलम तहसील के आर-पार २४ मील तक यह पहाड़ियाँ सुहावा गाँव तक फैली हुई हैं। यहाँ से ७ मील आगे कल्टा में वे समाप्त हो जाती हैं। बाद की पहाड़ियाँ बुन्हा नाले की ओर एकदम नीचे उतर आती हैं। इस नाले के दूसरे किनारे पर टिल्ला श्रेणी आरम्भ होती है। बुन्हा से आगे टिल्ला पहाड़ियाँ पूर्व की ओर एक दूसरे के समानान्तर चली गई हैं। ज़ोगी टिल्ला सबसे अधिक ऊँचा है। इसके आगे पहाड़ियाँ नीची हो गई हैं।

ग्रांडरॉक रोड से ३६ मील आगे वे लुप्त हो गई हैं। दीना पड़ाव के आगे बटाती ढेर (पहाड़ी) आरम्भ होती है और जिले की पूर्वी सीमा के पास तक चली गई है। यहाँ इसे लेहरी पहाड़ी कहते हैं साल्ट रेंज की तरह इन पहाड़ियों का भी एक ढाल सपाट और दूसरा क्रमशः है। यह पहाड़ियाँ एक ओर और कभी कभी दोनों ओर नालों से घिरी हुई हैं।

पहाड़ियों की दुहरी पंक्ति ने जिले की तीन प्राकृतिक भागों में बांट दिया है। एक भाग पहाड़ियों के नीचे नदी के समीप है। दूसरा भाग पहाड़ियों के भीतर का है। तीसरा भाग पहाड़ियों के पीछे है।

नदी तट का प्रदेश कुछ चौड़ा कछारी मैदान है। यह मेलम नदी और पहाड़ियों के बीच में स्थित है। यह कछारी मैदान मेलम तहसील के पंडोरी गांव से पिंडदादन खां के कण्डवाल गांव तक फैला हुआ है। नदी तट के किनारे किनारे इस मैदान की लम्बाई १०० मील है। इसकी औसत चौड़ाई २ मील है। इसके बीच वाले भाग में मलियार है। नदी तट के पास यह रेतीला है। पहाड़ के समीप यह पथरीला है। पहाड़ी नालों ने इसे गहरा काट दिया है। पर यह नाले अपने साथ उपजाऊ मिट्टी बहा लाते हैं। जिले के पूर्वी कोने के पास मेलम शहर के पड़ोस में यह मैदान कुछ ऊंचा और उपजाऊ है। नदी के पास वाली भूमि अधिक उपजाऊ है। मेलम शहर के पश्चिम में नदी तट कुछ ऊंचा और पथरीला हो गया है। पर कहान नदी के आगे यह फिर नीचा हो गया है। यहाँ से जलालपुर पहाड़ियों तक नीचा उपजाऊ भाग है। दिल्ली पहाड़ियों की तलहटी में यह मैदान ऊंचा हो गया है। तलहटी के पास जमीन पथरीली और निकम्मी है। पर बीच वाले भाग में जमीन अच्छी है। यहाँ पहले ढाक का वन था। पर हाल में पहाड़ी नालों ने इसे बिगाड़ दिया है। जलालपुर के आगे साल्टरेंज और मेलम नदी के बीच में मैदान अत्यन्त उपजाऊ है। यहाँ बसे हुये गांव बड़े घनी हैं। पिंडदादन खां के पूर्व में तीन प्रकार के गांव हैं। कुछ गांव पहाड़ियों के ठीक नीचे हैं। बीच वाले गांव बहुत अच्छे हैं। यहीं कुएं हैं। नदी

के एक दम पास वाले खेतों में नदी की नमी से सिंचाई का काम चल जाता है और कुओं की आवश्यकता नहीं पड़ती है।

पहाड़ों के पड़ोस में कुएं नहीं खोदे जा सकते हैं। यहाँ पहाड़ी ढालों का एकत्रित पानी सिंचाई के काम आता है। इस पानी को मिट्टी के ऊंचे किनारों से रोक लिया जाता है। जब एक खेत सिंच जाता है तब दूसरे में पानी छोड़ा जाता है। इन पहाड़ी गांवों से बाहर पानी नहीं जाने पाता है। पहले पानी कुछ नमकीन होता है। पर ऊपरी मिट्टी बह जाने के बाद शुद्ध वर्षा जल आता है। पर जब पर्याप्त वर्षा नहीं होती है तब नमकीन तब जम जाती है और फसल नष्ट हो जाती है। जो नमक इन गांवों से बचकर नीचे बह जाता है, वह मध्यवर्ती प्रदेश में इकट्ठा हो जाता है। यहाँ नमक एकत्रित हो जाने से प्रतिवर्ष एक या दो कुएं व्यर्थ हो जाते हैं। इसलिये पिंडदादन खां के पूर्व में स्थित १५ गांवों को प्रतिवर्ष एक या दो नये कुएं खोदने पड़ते हैं। पहाड़ की तलहटी में लाल कड़ी मिट्टी है। मध्यवर्ती भाग में कुछ काली उपजाऊ भूमि है। यहाँ नाले भी कम हैं। इसलिये यहाँ घनी आबादी है। नदी के एकदम पास नमी इतनी अधिक है कि कुओं की सिंचाई की आवश्यकता नहीं होती है।

पिंडदादन खां के पश्चिम में दो प्रकार के गांव हैं। यहाँ मध्यवर्ती या कुएं वाले गांवों को नमक ने नष्ट कर दिया है। पिंडदादन खां से खिले के सिरे तक जमीन की एक चौड़ी पेटी बीरान हो गई और खेती के योग्य नहीं रही। इस बीरान पेटी के उत्तर में उपजाऊ लाल मिट्टी है। यहाँ पहाड़ियों के वर्षा जल से सिंचाई होती है। बीरान पेटी के दक्षिण में भी नदी तट के पास उपजाऊ भूमि है। वर्षा होने पर बीरान पेटी से ऐसी रपटनी हो जाती है कि इस पर चलना असम्भव हो जाता है। सूखने पर ही फिर इस पर चलना हो पाता है।

जिले का ऊंचा पठार दोहरी पहाड़ियों के बीच में स्थित है। साल्टरेंज का पठार पिंडदादन खां तहसील में स्थित है। दिल्ली और नीली पहाड़ियों के बीच का पठार मेलम तहसील में स्थित है। साल्टरेंज का पठार समुद्र-तल से दो तीन हजार

फुट ऊंचा है। यह बड़ा उपजाऊ है। यह प्रायः समतल है और सब कहीं इस प्रकार पहाड़ियों से घिरा है कि इसकी अच्छी मिट्टी के वह जाने का कोई डर नहीं है। पहाड़ियों से जो वर्षा जल यहां वह आता है उसके साथ उपजाऊ मिट्टी मिली रहती है। इस प्रदेश में बुनहार, कहूँ और मांगर नदियां बहती हैं। इन तीनों के पड़ोस की भूमि बड़ी उपजाऊ है। इसी से यहां घनी आबादी है। मांगर के समीप अधिक वर्षा होती है। यहां सबसे अधिक आबादी है।

मेलम तहसील का पठार टिल्ला और नीली पहाड़ियों के बीच में स्थित है। इसे नालों ने ऐसा काट दिया है कि यह खंडहर कहलाता है। यह पठार सब कहीं कटा फटा है। नदी तट से तो यह ऊंचा है पर साल्टरेंज के पठार से बहुत नीचा है। समुद्र-तल से यह प्रायः १२०० फुट ऊंचा है। बुन्हा नाले के दोनों ओर जमीन ऊंची और रेतीली (भूसली) है। अधिक उत्तर और पूर्व में बड़ा गोवा के पास चिकनी मिट्टी मिली हुई है। यह ऊपरी भागों से अधिक जल वह आता है। भेठ के आस पास टिल्ला के ठीक नीचे ऐसी पथरीली भूमि है कि यहां खेती नहीं हो सकती है। खड्ड अधिक गहरे हैं। उत्तर की ओर कहान नदी के किनारे रोहतास के नीचे भूमि नीची और उपजाऊ है। अधिक उत्तर की ओर लेहरी और लंगरपुर पहाड़ियों के बीच में घोलर नाम की कड़ी चिकनी मिट्टी दिखाई देती है। वर्षा होने पर यह अत्यन्त उपजाऊ हो जाती है। पर सूखा पड़ने पर बेकार पड़ी रहती है। यहां से बहकर जो पानी नीचे की ओर जाता है वह इस भाग और नदी के बीच में बसे हुये गांवों की मिट्टी को उपजाऊ बना देता है। दुलियाल गांव तक का प्रदेश लुम्ब कहलाता है। यह तहसील भर में सबसे अधिक उपजाऊ है। खड्डर में नालों के पड़ोस में ही खेती हो सकती है। जिन भागों में सिंचाई हो जाती है वहां अच्छी फसल होती है। जो खेत सबसे नीचे होते हैं और ऊंची मेड़ों से घिरे होते हैं वे सर्वोत्तम होते हैं।

साल्टरेंज (नमक की पहाड़ी) के उत्तरी टीलों

और नीली पहाड़ियों के आगे विपम और ढाल भूमि को पार करने पर चक्कल और तल्ला गांव तहसीलों का पठार आता है। यह ऊंचा मैदान है। सोहन नदी के पास इस में कुछ पहाड़ी टीले हैं। चक्कल तहसील के पूर्व में समस्त पठार रावलपिंडी जिले का अंग है। मेलम जिले का तंग और विपम पठार पच्ची इलाका कहलाता है। इस बड़े भाग के कई स्थानों में छोटे छोटे नाले हैं। साल्टरेंज से निकल कर नीचे गिरने वाली पहाड़ी धाराओं ने इसे गहरा काट दिया है। दो नालों के बीच की भूमि महाराब के सामन दिखाई देती है। अधिक गहरे नालों के किनारे सपाट हैं। अपने निचले भागों में जहां पहाड़ी नाले सोहन या सबान नदी में मिलते हैं वहां इनके पड़ोस की भूमि उपजाऊ हो गई है। यहीं कुआं से सिंचाई हो जाती है। पठार के ऊंचे भागों में कुआं का अभाव है। बहुत से गांव वालों ने वर्षा जल को रोकने के लिये बांध बनाकर तालाब बना लिये हैं। यहीं ढोर पानी पोते हैं। सूखा पड़ने पर कुएं और तालाब सूख जाते हैं। पानी का बड़ा कष्ट हो जाता है। गांव वालों को कई मील की दूरी से पानी लाना पड़ता है। चक्कल तहसील के पश्चिमी भाग में भारी चिकनी मिट्टी है। वर्षा होने पर यहां अच्छी फसलें होती हैं।

जिले का साधारण दृश्य बड़ा विपम है। नदी से दूर कहीं लगातार दो मील ऐसे न मिलेंगे जहां भूमि समतल हो। पर वन और पानी की कमी से दृश्य मनोहर नहीं है। साल्टरेंज की चेल, करंगल और टिल्ला चोटियां कुछ सुन्दर हैं। इन चोटियों से समीपवर्ती भागों का दृश्य बड़ा सुन्दर दिखाई देता है। पहाड़ी के दक्षिण में गहरी नदकन्दरावे हैं। चोआ रेलवे स्टेशन के पास साल्टरेंज और गन्धाला घाटी का दृश्य बड़ा सुन्दर है। कल्लार कहार मील का दृश्य भी सुहावना है। जिले के पूर्वी भाग में शीतकाल में पीर पंजाल की हिमाच्छादित चोटियां दिखाई देती हैं। नदी तट के पास कुछ वन हैं। घास उग आने पर लहरदार कुछ ऊंचा नीचा मैदान और पठार भी बड़ा सुहावना लगता है।

## नदियाँ

जिले के पूर्वी भाग का वर्षा जल कहान और बुन्हा नदियाँ बहा कर मेलम नदी में गिरा देती हैं। जिले के पश्चिमी भाग का पानी सौज, गंभीर, अंकार और दूसरी छोटी नदियाँ सवान या सोहन नदी में गिराती हैं। सोहन नदी इस पानी को सिन्ध नदी में डाल देती है। यह सब पहाड़ी नदियाँ हैं। प्रचल वर्षा होने पर वे उँभड़ पड़ती हैं। वैसे वे प्रायः सूखी पड़ी रहती हैं। सबसे बड़ी नदी मेलम है। यह काश्मीर राज्य से और दक्षिण-पूर्व की ओर १२० मील तक जिले की सीमा बनाती है। प्राचीन समय में यह विदस्ता या चित्तता कहलाती थी। इसके किनारे पहाड़ियों से ढकी हुई निचली पहाड़ियों से ढके हैं। पहाड़ियों से बाहर आने पर मेलम दक्षिण-पश्चिम की ओर बहाती है। पहाड़ियों से २४० मील की दूरी पर यह चनाव नदी में मिल जाती है। मैदान में मेलम के किनारे खुले हुये और नीचे हैं। फिर भी जब मेलम शहर ३ मील रह जाता है तब इसका दाहिना किनारा इतना नीचा हो पाता है कि इस में बाढ़ का पानी ऊपर आ पाता है। पहाड़ी भाग में मेलम की तली पथरीली और भयानक है। पर मेलम शहर से २ मील ऊपर यह तली रेतीली हो जाती है। फिर इस जिले और जिले के बाहर तली रेतीली ही बनी रहती है। केवल कहीं कहीं घाट के नीचे कड़ी चट्टानें छिपी रहती हैं। नदी कुछ तेज बहती है पर धारा शान्त रहती है। केवल चट्टान से टकराने पर इसका वेग बढ़ जाता है और फिर नदी में नाव चलाने में बाधा पड़ती है। फिर भी मेलम नदी में मेलम शहर से १० मील ऊपर से देशी नावें चलती रहती हैं। शीतकाल में मेलम नदी की गहराई ९ फुट रहती है। ग्रीष्म काल में बरफ के पिघलने पर इसकी गहराई १५ फुट हो जाती है। इसकी चौड़ाई भी २००० फुट से प्रायः १ मील हो जाती है। स्थान स्थान पर तली में निचले द्वीप (वेल) प्रगट हो जाते हैं। पहले यह वीरान होते हैं। फिर इनमें गन्धक आने लगती है। बाढ़ में कई बार अच्छी मिट्टी (कांप) की तह बिछ जाने पर इनमें खेती होने लगती है। नदी के पानी में कुछ मिट्टी प्रायः

साल भर बनी रहती है। इसका पानी शीतकाल में तो ठंडा होता ही है कुछ कुछ ठंडा यह ग्रीष्म में भी बना रहता है।

जिले में छोटी छोटी कई धारायें हैं। इन्हें कस या कस्सी कहते हैं। इनमें वर्ष भर में कुछ ही दिन पानी रहता है। अधिकतर समय में वे सूखी पड़ी रहती हैं। केवल कहीं कहीं इनमें कुंड (त्रिमकन या धन) बन जाते हैं। पर सूखी रेतीली तली में कुछ ही गहरा खोदने पर पानी निकल आता है। गांव वाले इसी पानी को पीते हैं।

## सिन्ध और मेलम का जल विभाजक

समस्त पूर्वी साल्टरेंज, और मेलम तहसील की पहाड़ियों का वर्षा जल मेलम नदी में बह आता है। इन पहाड़ियों का लग्गवा ढाल उत्तर की ओर नीचा हो गया है। इधर जो वर्षा होती है उसका पानी नालों में पहुँच कर नीचे मैदान में इकट्ठा होता है। पहाड़ की दूसरी ओर यह पानी एकत्रित होते होते इतना शक्तिशाली हो जाता है कि वह पहाड़ को काट कर इस पर आ जाता है। सरुली, बुन्हा और कुटियान ऐसे ही नाले हैं जो एक ढाल का पानी दूसरी ओर ले जाते हैं।

मेलम नदी में गिरने वाले दो प्रधान नाले कहान और बुन्हा हैं। मेलम तहसील के मध्यवर्ती और पूर्वी भाग का पानी कहान नाले में बह आता है। यह नाला नीली पहाड़ियों से आने वाली कई धाराओं के मिलने से बना है। यह धारायें दुमेली के पास एक दूसरे से मिलती हैं। ठीक पूर्व की ओर बहने के बाद रोहतास को दीवारों के नीचे टिल्ला श्रेणी चीरता है और अन्त में सदर छावनी के पास यह मेलम नदी में मिल जाता है। बुन्हा नाला सुरला के सरकारी रख के पास है। चकवल तहसील में पहाड़ों के उत्तरी ढाल से बाहर निकलता है। यहाँ से यह पूर्व की ओर मुड़ता है। डहमन के पास इसमें कुलियाँ, कुटियाँ और सराली नाले मिलते हैं। इस प्रकार इसमें चकवल तहसील के पूर्वी भाग और साल्टरेंज के उत्तरी भाग का समस्त वर्षा जल आ मिलता है। संयुक्त धारा गोरी गला दर्रे में होकर खड्ड प्रदेश के पश्चिमी भाग की पार करती है। टिल्ला पहाड़ियों के दक्षिणी

भाग में होती हुई यह धारा फैला फर प्रायः २ मील चौड़ी रेतीली तली में बहती है। दांगपुर और भीमवार के बीच में यह भेत्तम नदी में मिल जाती है।

भेलम नदी के गिरने वाले दूसरे छोटे नाले साल्टरेंज के दक्षिणी ढाल से सीधे आते हैं।

जिले के जिस भाग का वर्षा जल बहकर सिन्ध नदी में मिलता है वह प्रायः साल्टरेंज के उत्तरी ढाल से आता है। यह पानी पहले पहाड़ी नालों के रूप में सवान या सोहन नदी में गिरता है। फिर यह नदी सिन्ध में मिल जाती है। सवान नदी रावलपिंडी जिले से आती है। और ६० मील तक दोनों जिलों के बीच सीमा बनाती है। सवान नदी, विचित्र है। किसी दिन सूखी पड़ी रहती है। किसी दिन इसमें इतना पानी हो जाता है कि मशक के सहारे इसे पार करना पड़ता है। कराही, भागनेह और सौज नाले दुल्ला के पास इसमें मिल जाते हैं। एक नाला पचनद या पचनद के पास इसमें मिलता है। पचनद के पश्चिम में कई कास या पहाड़ी नाले हैं। इनमें गंभीर प्रधान नाला है। धाव कल्लार कहार के पास निकलता है और मुड़कर धात्री गांव के पास गंभीर में मिलता है। इसीकी सूखी तली २ मील चौड़ी है। केवल कुछ भागों में यह तंग और गहरी है। इसके पड़ोस की भूमि बड़ी उपजाऊ है। तल्ला गांव में गंभीर नाम के दो नाले हैं। एक नाला उत्तर पूर्व की ओर मुड़ता है और इस तहसील को चकवल और पिंडदादन खां से अलग करता है। दूसरा नाला पश्चिम की ओर मुड़ता है और पुराने बन्नु जिले की सीमा बनाता है। दोनों नाले सवान नदी में गिर जाते हैं। डेगर, कोट सारंग, अंकार और लेटी दूसरे नाले हैं। लेटी नाला सबसे अधिक गहरा है। इसके पड़ोस में खेती के योग्य जमीन नहीं है। इसके किनारे ऊंचे और पथरीले हैं। आगे चलकर यह चौड़ा हो गया है। और इसके किनारे कई गांव बस गये हैं। डेगर के किनारे भी सपाट हैं। केवल कहीं कहीं इसकी तली में कुएं हैं।

इन नालों में बाढ़ आने पर ही इनके समीप के खेतों में सिंचाई होती है। जो नाले साल्टरेंज

( नमक की पहाड़ी ) के सोतों से निकलते हैं उनसे उस समय सिंचाई होती है जब उनका पानी मीठा रहता है। चोआ सैदानशाह की छाटी ऐसे ही एक नाले से सींची जाती है। कल्लार कहार इस जिले की एक मात्र भील है।

### जलवायु

पिंडदादन खां के पश्चिम में थाल का सूखा मैदानी भाग भारतवर्ष के अत्यन्त गरम भागों में गिना जाता है। मई और जून में यहां ११५° अंश फारेन हाइट तापक्रम हो जाता है। यहीं इस जिले का सबसे अधिक गरम भाग है। नीली पहाड़ी के दक्षिणी ढाल पर स्थित दुमेली भी बहुत गरम है। गरम भागों में शीतकाल भी छोटा होता है। यहां आधे नवम्बर और आधे फरवरी की गरमी भी अच्छी नहीं लगती है। पहाड़ी भाग ठंडा रहता है। यहां शीतकाल में किसी किसी वर्ष बरफ भी गिर जाती है। पर बरफ अधिक समय तक पड़ी नहीं रहती है। १८८२ ई० में यहां ऐसी बरफ गिरी कि उसने न केवल साल्टरेंज वरन् इसके उत्तर के समस्त पठार को ढक लिया। जिले के शेष भाग में शीतकाल आधे अप्रैल तक समाप्त हो जाता है। मई और जून सबसे अधिक गरम महीने होते हैं। जून के अन्तिम सप्ताह अथवा जुलाई के प्रथम सप्ताह में मानसूनी वर्षा होते ही गरमी कुछ कम हो जाती है। वर्षा ऋतु के बीच बीच में निर्मल आकाश की कड़ी धूप असह्य हो जाती है। सितम्बर के आरम्भ में वर्षा समाप्त हो जाती है और शीतकाल आरम्भ हो जाता है। शीतकाल में आकाश निर्मल रहता है। दिन में काफी अच्छी धूप होती है। पर रात में कड़ा जाड़ा पड़ता है। दो महीने पाला बहुत पड़ता है। दो चार दिन कुछ पानी बरस जाता है। माच के अन्त में तूफान आते हैं और कड़ी धूप पड़ने लगती है।

भेलम शहर में २३ इंच, तल्ला गांव में १८ इंच पिंडदादन खां में १६ इंच और चकवल में १७ इंच वर्षा होती है। पिंडदादन खां के पश्चिमी थाल ( मैदान ) में सब से कम ( केवल १२ इंच ) पानी बरसता है। कभी कभी इस जिले में भूकम्प और

बाढ़ से हानि होती है। १८९३ ई० की बाढ़ में मेलम शहर तो बाल बाल बच गया पर पिंडदादन खां को बड़ा धक्का पहुँचा। नदी तट के पास वाले सैलाब गांवों की फसलें डूब गईं और जानवर मर गये।

### वनस्पति

विषम धरातल होने के कारण जिले के भिन्न भिन्न भागों में कई प्रकार की वनस्पति है। जलवायु खुरक होने से बड़े बड़े पेड़ नदी तट के पास ही मिलते हैं। मेलम शहर के पड़ोस और नदी के मध्य में सरकारी चला में शीशम के पेड़ बहुत हैं। कुछ शीशम दूसरे भागों में भी पाये जाते हैं। पहाड़ियों के पीछे वाले भाग में शीशम बहुत कम मिलता है। केवल चकवल के नालों में कहीं कहीं शीशम मिलता है।

कछारी मैदान में कीकर (बबूल) सब कहीं पाया जाता है। पहाड़ी भागों के पाले में बबूल के नये पौधे ठंड से मर जाते हैं। नदी तट के पास घेर बहुत होते हैं। इसके फल खाने के काम आते हैं। वेरी या भर वेरी सब कहीं जंगली उगती है। इस की सूखी पत्तियां दूध देने वाली गायों की खिलाई जाती हैं। पठार और पहाड़ियों पर फुलाही वृक्ष बहुत हैं। इसकी काली मजबूत और भारी लकड़ी कोलू बनाने के काम आती है। पहाड़ी भागों में ही काजू या जंगली जैतून होता है। इसका फल तो नहीं खाया जाता है पर भेड़ बकरियां इसके पत्ते बहुत खाते हैं। पानी के समीप बरगद और पीपल के वृक्ष बहुत होते हैं। जिन पहाड़ी भागों में सिंचाई की सुविधा है वहां तूत या शहतूत बहुत होता है। मैदानी भागों में करील, भाऊ और आक बहुत हैं।

वागों में आड़ू, संतरा, खट्टा, मीठा नींबू, अनार, अमरुद, खुमारी, अखरोट और सेब होते हैं। इस जिले में कई प्रकार की वास होती है।

वनविलाव और गीढ़ सब कहीं मिलता है। पहाड़ी नालों में हिरण पाये जाते हैं। जंगली सुअर केवल साल्टरेंज में मिलते हैं। कुछ खोहों में भेड़िया पाया जाता है। बन्दरों का अभाव है। तीतर बतख आदि चिड़ियां बहुत हैं। नदी में मछली मिलती हैं। सांप पहाड़ और मैदान दोनों भागों में पाया जाता है। कभी कभी यहां टिड्डी दल आता है। और किसान की फसल चट कर जाता है।

इस जिले में पानी की कमी है। जो गांव नदी के पास हैं उनमें कुएँ मिलते हैं। यदि कहीं कुआँ नहीं तो आसानी से खोदा जा सकता है। पिंडदादन खां तहसील का जालप इलाका कुआँ से भरा पड़ा है। पर पहाड़ी भाग में और पहाड़ियों के पीछे कुआँ का अभाव है। पहाड़ी भागों में जहाँ कहीं कास (नाले) के मार्ग में कुएँ बनाये भी गये हैं वहां उनके बनाने में बड़ा खर्च हुआ है। पहाड़ी भाग में चरमे या तालाब से ही पानी मिलता है। वह भी अधिक गरमी में सूख जाता है।

### भूगर्भ

इस जिले का भूगर्भ वास्तव में साल्टरेंज का भूगर्भ है। जिले का अधिकतर भाग सिवालिक श्रेणी के बलुआ पत्थर और कंकड़ पत्थर पर स्थित है। दक्षिण की ओर साल्टरेंज के दक्षिणी भाग में जलज चट्टानों की तहें हैं। सबसे निचली तह नमकीन मिट्टी और नमक की है। यहीं से नमक निकाला जाता है। यह भाग कितना पुराना है इसका ठीक ठीक पता नहीं चल सका है। साल्टरेंज के पूर्वी भाग में चूने के पत्थर का अभाव है। दंदौत और वधान वाला के पास कोयला मिलता है। खेड़ड़ा के पास नमक की प्रसिद्ध मेयो खान है। जिले के बहुत बड़े भाग में कल्लार शोर (नमकीन शोरा) मिलता है। पिंडदादन खां तहसील के कुछ भागों में यह इतना अधिक है कि वहां खेती नहीं हो सकती है। एक भाग में ३६ मील लम्बे और औसत से १ मील चौड़े प्रदेश को इसी शोरे ने निकम्मा बना दिया है। जब प्रबल वर्षा होती है तब यह शोरा घट जाता है। सूखा पड़ने पर बहुत बढ़ जाता है।

## कृषि

इस जिले की ४१ प्रतिशत भूमि में खेती होती है। ७ प्रतिशत खेती के योग्य भूमि उजाड़ पड़ी है। १२ प्रतिशत भूमि में सरकारी वन हैं। ४० प्रतिशत भूमि ऊसर है जिस भूमि में खेती होती है उसे सिंचाई की आवश्यकता पड़ती है। कुओं से सींची जाने वाली भूमि चाही कहलाती है। जिसमें नहर से सिंचाई होती है उसे नहरी कहते हैं। सोतों के पानी से सींची जाने वाली भूमि आबी कहलाती है। जो भूमि बाढ़ में डूब जाती है उसे सैलाबी कहते हैं। बिना सींची भूमि में केवल खाद के बल पर खेती होती है उसे हायल कहते हैं। जिस भूमि में ऊपरी ढालों का वर्षा जल सिंचाई के काम आ जाता है उसे बरानी अब्बल कहते हैं। साधारण बिना सिंची समतल भूमि मैरा कहलाती है। ढालू पथरीली भूमि राकड़ कहलाती है। राकड़ भूमि निकृष्ट होती है। यहां जो पानी बरसता है वह भी यहां नहीं ठहरता है। वह नीचे बह जाता है। समस्त जिले में औसत से ३ फी जमीन चाही, नहरी या आबी है। ३ फीसदी जमीन सैलाबी है। १७ फीसदी जमीन हायल या बरानी अब्बल है। ७७ फी सदी मैरा या एकड़ है। पर्याप्त वर्षा न होने अथवा सिंचाई की कमी से साधारण वर्षों में एक चौथाई खरीफ और रबी की फसल नष्ट हो जाती है। रबी की फसल के समय तापक्रम नीचा रहता है। सरदी की ऋतु में कुछ वर्षा भी हो जाती है। पर अकाल पड़ने पर रबी और खरीफ दोनों ही फसलें नष्ट हो जाती हैं। नदी तट के खेत कभी कभी बाढ़ और अति वृष्ट से ऐसे डूब जाते हैं कि उनकी फसल ही नष्ट हो जाती है। चकवाल तहसील के बढियाल गांवों में जुताई ठीक नहीं होती है। इसलिये लगातार दो तीन वर्ष खेती सरने के बाद भूमि गंगली पौधों से भर जाती है। फिर उसमें खेती नहीं हो सकती ऐसी भूमि बूढ़ी कहलाती है और छोड़ दी जाती है। भूमि अधिक होने के कारण बूढ़ी भूमि का आधा भाग तीन वर्ष तक चौमासा की सांति छोड़ दिया जाता है और शेष आधे भाग में खेती की जाती है। तीन वर्ष के पश्चात् फिर कृषि वाली भूमि

तीन वर्ष के लिये छोड़ दी जाती है और पहले छोड़ी हुई भूमि में खेती की जाती है इसी क्रम से कृषि का काम चालू रहता है।

कपास मार्च के महीने में बोई जाती है और अक्तूबर से दिसम्बर भास तक में उसकी चुनाई होती है जिससे लगभग साल भर भूमि फंसी रह जाती है। इसी कारण किसान कपास की खेती अच्छी भूमि में न कर के बरानी भूमि में करते हैं। कपास चुन लेने के पश्चात् उनके पौधे नीचे भूमि के समीप से काट दिये जाते हैं। जिस वे बसंत ऋतु में फिर पत्तप आते हैं और दूसरे वर्ष उनमें अधिक अच्छी फसल होती है कुछ स्थानों पर कपास के पौधे दूसरी फसल के बाद भी काट दिये जाते हैं और तीसरी फसल उनसे तयार की जाती है पर तीसरी फसल बहुत कमजोर होती है।

तल्ला गाँव तहसील की बरानी भूमि में पांस नहीं डाली जाती है। किसानों का कहना है कि पांस डालने से पौधे जल जाते हैं। पिंड दाइन खां, भेलम और चकवाल तहसीलों में बरानी भूमि में पांस डाली जाती है और बरानी अब्बल भूमि में सालमें दो फसलें तयार की जाती हैं।

भेलम जिले की भूमि समतल कम है अधिक ढालू भूमि होने के कारण किसानों को खेत को मिट्टी तथा पांस बह जाने के भय से डांड या मेंड चारों ओर बनाना पड़ता है। यदि चारों ओर बांध न बनाया जाय तो न केवल पानी ही बह जाता है बल्कि वह अपने साथ साथ खेत का अच्छी मिट्टी तथा पांस भी बहा ले जाता है और कुछ ही साल में खेत नाला बन जाता है।

बड़े किसान या जमींदार लोग बहाव वाले गांवों में बड़े बांध बना देते हैं और वहां दूर दूर से पानी आता है पानी निकालने के लिये कुछ छोटे मार्ग इधर उधर बना दिये जाते हैं जिससे पानी तो निकलता रहता है परन्तु अपने साथ लाई हुई मिट्टी को वह छोड़ता जाता है। जब वर्षा समाप्त हो जाती है तो बांध काट कर उसका पानी निकाल दिया जाता है और फिर भूमि सूखने पर उसकी जोताई की जाती है। ऐसी भूमि को लस कहते हैं। यह बड़ी उपजाऊ होती है। लस भूमि को दोने

योग्य बनाने के लिये कठिन परिश्रम करना पड़ता है और अधिक मजदूर तथा बैलों की आवश्यकता होती है इसलिये उसमें लगातार पन्द्रह, बीस दिन तक या महीना भर काम लगा रहता है। परिश्रम तथा व्यय के साथ ही साथ उसमें उपज भी खूब होती है।

खरीफ वाली फसल मिला जुला कर बोई जाती जैसे बाजरे और ज्वार के साथ साथ मोथ, मूंग अरहर तथा उरद और तिल आदि बोते हैं। कपास के साथ भी योग्य बोई जाती है।

खिले की समस्त साल भर की फसल का ३५ प्रतिशत भाग खरीफ में और ६५ प्रतिशत भाग रबी में पैदा होता है। गेहूँ की उपज मुख्य है। कुल फसल का ४० प्रतिशत भाग गेहूँ और १० प्रतिशत भाग बाजरा होता है। खरीफ में बाजरा, ज्वार, दालें (मोथ बड़द, मूङ्ग आदि) कपास, तिल, मक्का आदि फसलें और रबी में गेहूँ, जौ, चना, सरसों, अलसी मटर आदि फसलें तयार की जाती हैं।

पञ्जाब के और जिलों की भांति भेलम जिले में भी बाल के साथ साथ गाएँ भी हल में जोती हैं। ढाई वर्ष में वह जोतने योग्य हो जाती है। साढ़े तीन वर्ष में वह बच्चे देने लग जाती हैं दूध कम देने पर उन्हें हल जोतने के लिये प्रयोग किया जाता है।

भेलम में अच्छी नसल के घोड़े होते हैं मुगल काल से ही यहाँ से घोड़े प्रसिद्ध रहे हैं और अब भी प्रसिद्ध है। गाय, बैल, घोड़े, खच्चर, गधे, भेड़ बकरियाँ आदि पशु पाले जाते हैं।

तहरें, कुएँ, बांध, नदियाँ आदि खेती सींचने के साधन हैं।

भेलम जिले में दो प्रकार के जङ्गली इलाके हैं जिनमें रक कहते हैं। यह सरकार द्वारा दो विभागों में विभाजित है। १—पहाड़ी जिसमें कृषि वाली भूमि छोड़ कर सभी पर्वतीय प्रदेश सम्मिलित हैं २—मैदानी रक हैं जिनमें चकवाल और तला गांव के पठारी प्रदेश हैं। प्रथम श्रेणी के जङ्गल अधिक है जो सरकार की ओर से सुरक्षित रखे गये हैं और जङ्गल विभाग के आधीन हैं। दूसरी

श्रेणी पर डिप्टी कमिश्नर का अधिकार रहता है। इसमें घास के मैदान अधिक हैं। यह मैदान लोगों को चराई के लिये ठीके पर नीलाम किये जाते हैं। इनका कुछ भाग ६ माह तक सुरक्षित रखा जाता है और फिर उसकी घास या तो सरकार अपने कार्य के लिये कटा लेती है या नीलाम कर देती है।

### खनिज सम्पत्ति

भेलम जिले में नमक की पहाड़ियों से नमक, चूना और मकान बनाने के पत्थर निकाले जाते हैं। इनकी खोदाई के लिये ठीके दिये जाते हैं और फिर निकाल कर दूसरे स्थानों को भेजे जाते हैं। खेरवा और भायो की नमक की खानें बड़ी बड़ी हैं। इनके अतिरिक्त नमक श्रेणी के शेष भागों में जो नमक की खानें हैं उनको रखवाली सरकार की ओर से की जाती है।

नमक श्रेणी में तथा नदी और नालों की रेत में सोना मिलता है। रेत से सोना देशी ढंग से निकाला जाता है पर व्यय तथा परिश्रम अधिक पड़ता है और आय कम होती है इस लिये सोना निकालने का कार्य कम होता है।

कोयला, कालावाग, चिचल्ली श्रेणी बाघनवाला खेवड़, पीढ़ डंडोत, मकराव और नूरपुर की खानों से निकाला जाता है। कोयला नमक श्रेणी में समुद्र धरातल से लगभग १ हजार फुट की ऊँचाई पर आ जाता है बाघनवाला में कोयले के चट्टान की तह ३२ फुट मोटी है।

मरी और लाल बाग में स्वच्छ स्वतः या लाल रंग का हीरा पाया जाका है। भेलम की पहाड़ियों में भी मिलता है। पहाड़ियों में तृत्तिया भी पाई जाती है। तांबा भी पहाड़ी श्रेणियों में मिलता है। पर बहुत कम है।

करंगली की पहाड़ी में सुरमा तथा सीसा मिलता है। जिले के विभिन्न भागों में मिट्टी के सुन्दर बतन बनाने के लिये अच्छी मिट्टी पाई जाती है। लाल तथा पीली मिट्टी भी मिलती है जो घरों की दीवारों के पोतने का काम देवी है।

### कलाकौशल

गांव में मोची चमड़ा कमाते हैं और चमड़े से जूता आदि सामान बनाते हैं। जुलाहे मोटा गाढ़ा



या खदर बुनते हैं। मुसल्ली टोकरी बनाते हैं। लुहार लोहे की चीजें बनाते हैं। तरखानं या बड़ई लकड़ी का सामान बनाते हैं। तेली तेल पेरते हैं और सुनार सोने चांदी के आभूषण बनाते हैं। पिंड दादनखां में सुरमी लुंगी बुनी जाती है। नूरपुर और पचनद में धारीदार अच्छा कपड़ा बुना जाता है। पिंडदादन खां में चांदी की मूठ वाले चमड़े के कोड़े बनते हैं। बल कसर और दूसरे गांवों में सस्ते कम्बल बुने जाते हैं। मेलम के ऊपर सुल्तानपुर तहसील के गम्बर गांव में पठान चूरीगर शीशे की चूड़ी बनाते हैं। पहले वे नदी की तटों से पत्थर इकट्ठे करके कूट लेते और चूरे में नयां भाग सज्जी मिलाकर स्वयं शीशा बना लेते थे। सज्जी और पत्थर के बुरादे को वे २४ घंटे भट्टी में गरम करते थे। आजकल वे शिकोहाबाद इटावा और दूसरे स्थानों से सस्ता कांच इकट्ठा मंगा लेते हैं। एक मन कांच में १००० चूड़ियां बन जाती हैं। एक चूड़ीगर औसत से एक दिन में २५० बड़ी अथवा १०० छोटी चूड़ी बना लेता है। भट्टी के निचले भाग में गला हुआ रंगीन कांच रहता है। कारीगर दाहिने हाथ से लोहे की छड़ से पिघला हुआ शीशा निकालता है और बाएं हाथ में तुक्कीला सांचा लिये रहता है। इसी पर घुमाकर वह चूड़ी बना लेता है। गरम चूड़ी पर अलग से दूसरे रंग

मोम नीचे एक छेद से निकाल दिया जाता है। ऊपर एक छेद से पिघला हुआ कांचा डाला जाता है। ठंडा होने पर वह कड़ा हो जाता है। फिर मिट्टी छुड़ा कर ढला हुआ वर्तन को खराद कर चमका लेते हैं। जिन वर्तनों का मुँह तंग होता है उन्हें दो भागों में ढालते हैं और अन्त में जोड़ लेते हैं। जिन वर्तनों को चदर से गढ़ कर बनाते हैं उनके लिये पीतल या ताँवे की चदरें बाहर से मंगा लेते हैं। पिंडदादन खां में सज्जी से सावुन भी बनाया जाता है। पिंडदादन खां के पाम चक हमीद लाल, काले, पीले और दूसरे रंग के लकड़ी के खिलौने और दूसरे सामान बनाये जाते हैं। चकवल के कुछ गांवों में व्याह के अवसर पर काम आने वाली रंगीन जंजीरें बनाई जाती हैं पिन्नावल में पहाड़ी लकड़ी से कंधे बनाये जाते हैं। चकवल और छकहमीद में सुनहले कामदार जूते बनते हैं। मेलम शहर की स्त्रियां बढिया कपड़े या फूलकारी बनाती हैं। मुनारा में चटाइयां और आसनी बनते हैं। कुछ बड़े कस्बों में आतिशवाजी बनती है। मेलम, जलालपुर और पिंडदादन खां में वेड़ी (बड़ी नावें) बनाई जाती हैं। यह १००० मन तक बोझ ले जा सकती हैं। कुछ लोग बिलायती ढंग महुआ और देशी ढंग की झूगा (छोटी नावें) बनाते हैं। जिले भर में प्रायः २०० पनचक्किां हैं।

नावें चल सकती हैं। रेल मार्ग ७४ मील लम्बी है। १० मील पक्की सड़क और प्रायः ११०० मील कच्ची सड़क है। नार्थ-वेस्टर्न रेलवे मेलम तहसील को पार करती है। सिन्ध सागर द्वार रेल-शाखा पिंडदादन खां के मैदान को पार करती है। मारी-अटक लाइन तल्ल गांव के एक कोने को काटती है। इंजरा प्रधान स्टेशन है। ग्रांड ट्रंक रोड की पक्की सड़क रेलवे के समानान्तर चलती है और मेलम शहर होती हुई आगे बढ़ती है। कच्ची सड़कें जिले भर में फैली हुई हैं। साल्टरेंज में कई दर्रे हैं, जो मार्ग चौआस दानसाह लेकर पिंडदादन खां से चकवाल को गया है उसमें गाड़ियां चल सकती हैं। मेलम शहर के पास मेलम नदी के ऊपर पुल बना है। यहीं होकर पक्की सड़क भी जाती है। सिन्ध सागर द्वार रेल-शाखा का जो पुल पिंडदादन खां से ७ मील ऊपर चकनिजाम में बना है वहां होकर केवल पैदल चलने वालों के लिये पगडंडी बनी है।

### जनसंख्या

मेलम जिले में चार नगर तथा ९७४ गांव हैं मेलम नगर की जन संख्या लगभग १८ हजार, पिंडदादन खां नगर की लगभग १५ हजार, चकवाल नगर की लगभग ८ हजार और भोन नगर की लगभग ७ हजार है। इनमें से मेलम तथा पिंडदादन खां में म्यूनिसिपैलिटी हैं।

मेलम जिलों में चार तहसील हैं जिनमें से पिंडदादन खां तहसील की जनसंख्या १ लाख ९० हजार, मेलम तहसील की लगभग दो लाख, चकवाल की १ लाख ८० हजार और तल्ला गांव तहसील की लगभग १ लाख के है। पंजाब प्रान्त के जिलों में जनसंख्या के भाव से मेलम का उनतीसवां नम्बर है।

पंजाब प्रान्त के अन्य दूसरे जिलों की भांति मेलम जिले के गांव भी वैसे हैं। बड़े गांव की आबादी कहते हैं। आबादी के चारों ओर धोक (पुखा) होते हैं। धोक वह छोटा सा गांव है जहां कम से कम एक और अधिक से अधिक १० या १५ घर होते हैं। अधिकांश धोकों में १ या ७ घर होते हैं। यह धोक प्रधान गांव या आबादी के चारों

ओर रहते हैं। आबादी में जमींदार रहता है और धोकों में किसान रहते हैं। धोकों में बसने का मुख्य कारण यह है कि जिले में उपजाऊ भूमि सब कहीं बराबर नहीं है। उपजाऊ भूमि के छोटे छोटे टुकड़े छिटके हुये यहां वहां बर्तमान हैं जहां कहीं उपजाऊ भूमि का टुकड़ा है वही किसान बस गये हैं।

जिले के पूर्वी भाग में पश्चिमी भाग की अपेक्षा अधिक धोक हैं। मेलम के लेहरी तथा पधरी गांवों में चालीस चालीस धोक हैं। जिले के पश्चिमी भाग में गांव अधिक संख्या में हैं। यहां के गांव बड़े भी हैं। कुछ गांव तो बहुत बड़े हैं जैसे ताव गांव का क्षेत्रफल १२५ वर्गमील, थोव महाराम खां का ८६, ज़ाप का लगभग ८० और कंदवाल गांव का क्षेत्रफल २७ वर्ग मील है।

जैसा कि समस्त भारतवर्ष में देखा गया है। कि गत चालीस वर्षों में जनसंख्या की अधिक वृद्धि हुई है उसी के अनुसार मेलम जिले की जनसंख्या भी बढ़ी है। साधारणतः मेलम जिले के निवासी मोटे-हट्टे-कट्टे होते हैं। हिंसा का भाव उनमें अधिक पाया जाता है पर शरारती कम होते हैं। हां धर्म के कट्टर अनुयायी होने के कारण दूसरे धर्म वालों के साथ उनका व्यवहार अच्छा नहीं है। मेलम निवासियों के मध्य पुरानी शत्रुता, स्त्री तथा भूमि झगड़ों के बहुधा कारण बन जाते हैं। चकवाल और तल्ला गांव तहसीलों में इस प्रकार के झगड़े बहुत होते हैं जिनसे हवाओं की संख्या बहुत बढ़ जाती है। इसी कारण मेलम के निवासी मूठ बोलने के आदी हो गये हैं और मूठ साबित हो जाने पर उन्हें किसी प्रकार की लज्जा भी नहीं लगती है।

### उत्पत्ति तथा व्यापार

मुसलमानों के घरों में जब बच्चा पैदा होता है तो मुल्ला बुलाया जाता है वह बच्चे के कान में आकर मंत्र फूंकता है। एक हफ्ते के पश्चात् बच्चे का मुंडन कर दिया जाता है और खाना-पीना होता है तथा नाई-धोबी आदि परजों को इनाम दिया जाता है। लड़के की उत्पत्ति में लड़की की अपेक्षा अधिक खुशी मनाई जाती है। चार वर्ष के पश्चात्

लड़के की सुन्नत या मुसलमानी नाई द्वारा कराई जाती है और मिठाई बांटी जाती है। मुसलमान घेरा में बच्चों का नामकरण घर को प्रधान या सबसे अधिक बूढ़ा व्यक्ति करता है।

हिन्दू अथवा सिक्ख जो कश्चारी होते हैं उनके यहां पैदा होने के पश्चात् बच्चे को धरमशाला या ग्रंथ साहब के पास ले जाकर, धार्मिक पुस्तक का पृष्ठ अचानक खोला जाता है और जो पृष्ठ खुलता है उसके प्रथम शब्द के प्रथम अक्षर पर ही बच्चे का नाम करण होता है। हिन्दू जो बाल नहीं रखाते हैं उनके यहां भी या तो इसी प्रकार नाम करण होता है या घर का मलिक नाम रखता है। चार, छः, नौ मास के पश्चात् मुंडन संस्कार होता है। मुंडन संस्कार वंश की प्रथा के अनुसार ही होता है किसी किसी वंश में तो ५ वर्ष के पश्चात् मुंडन होता है। मुंडन के समय खुशी मनाई जाती है। मुंडन संस्कार के पश्चात् जनेऊ संस्कार होता है। जनेऊ संस्कार के समय नाते दारों को निमंत्रण दिया जाता है और खुशी मनाई जाती है तथा खाना-पीना होता है। प्रायः सिक्खों के घरों में हिन्दू तथा मुसलमान घरों की अपेक्षा कम लड़कियां पैदा होती हैं।

मेलम जिलों के प्रायः सभी मुसलमान हिन्दू वंश के हैं तो भी उनके यहां मुसलमानी धर्म का गहरा प्रभाव पड़ा है और जहां तक सम्भव होता है शादियां अधिक समीपवर्ती रिश्तेदारों के यहां की जाती है। लड़का अपने चचा, मामा या फुफा की लड़की के साथ शादी करता है। शादी के पहले नाता या कुमर्गई संस्कार होता है जो १२ वर्ष तक में अवश्य ही हो जाता है।

हिन्दू घरों में भी शादी के पहले संगीनी की रसम चालू है। मुसलमानों तथा हिन्दुओं दोनों के यहां प्रायः एक ही भांति के रीति-रिवाज-प्रचलित हैं अंतर नामों का है। मुख्य अंतर यह है कि मुसलमानों के यहां शादी का अंत निकाह पढ़ा कर होता है और हिन्दुओं के यहां कन्यादान संस्कार है। कन्यादान संस्कार पिता या माता और न होने पर कन्या का पोपक करता है घर तथा कन्या उस समय गठ-बंधन की दशा में अग्नि की परिक्रमा

७ बार करते हैं। उस समय पंडित लोग मंत्रों का पाठ करते रहते हैं।

व्याह के पश्चात् मुसलमान स्त्रियों का वंश नहीं बदलता है पर हिन्दू स्त्रियों का गोत्र व्याह के पश्चात् बदल जाता है और वह अपने पति की गोत्र में चली जाती है। हिन्दुओं तथा सिक्खों के यहां विधवा विवाह प्रचलित नहीं है। मुसलमानों के यहां प्रचलित है पर गक्खर, जंजुवा और मैर जातियों के लोग विधवा विवाह नहीं करते हैं। प्रायः सभी सम्प्रदाय तथा उच्च घरों में विधवा विवाह को बुरा मानते हैं। अंग्रेजों के आने के पहले जब कोई स्त्री विधवा हो जाती थी तो मैर जाति के लोग उस स्त्री को इस भय से जान से मार डालते थे कि कहीं वह दूसरा व्याह न कर बैठे।

### जाति तथा धर्म विभाग

मेलम तहसील के पूर्वी भाग में गूजर जाति के निवासी, दक्षिणी-पश्चिमी भाग में जंजुवा जाति के और शेष भाग में गक्खर जाति के लोग बसे हैं। उन्हीं को वहां जमींदारी भी है। पिंडदादन खां तहसील के पूर्वी पहाड़ियों का अधिकांश भाग तथा पूर्वी मैदान का कुछ भाग जंजुवा जाति वालों के अधिकार में और शेष भाग जालप, फाकर और खोक्खर आदि जातियों के अधिकार में है। अधिक पश्चिमी भाग में अर्वा जाति बसी हुई है। लल्ला गांव के अधिकांश भाग में अर्वा जाति का अधिकार है। चकवाल तहसील में कई जातियों के लोग हैं जिनमें मैर कस्सर और काहूत मुख्य हैं।

धर्म के हिसाब से मेलम जिले में मुसलमान हिन्दू तथा सिक्ख बसे हैं। मुसलमानों की संख्या अस्सी प्रतिशत से अधिक है शेष में हिन्दू तथा सिक्ख हैं। ललभग सभी भूमिपति मुसलमान हैं। हिन्दुओं में खत्री और अरोरा मुख्य हैं जो व्यापारी महाजन या सरकारी नौकर हैं। जिले भर में १६ प्रतिशत अर्वा जाति के लोग और १२ प्रतिशत जाट लोग हैं।

मुसलमानों में सय्यद सब से उत्तम माने जाते हैं उसके पश्चात् कुरैशी लोगों का मान है। सभी मुसलमान अपनी लड़कियां सय्यद वंश वालों को देना पसंद करते हैं।

दूसरी मुसलमान जातियों में गक़्खर जाति का प्रथम नम्बर है उसके पश्चात् जंजुवा, पँवार, सोहलन चिम और खोक्खर आदि लगभग बराबर वाली जातियाँ हैं। उसके पश्चात् जाल्पा और अवां जाति के लोगों का मान है। अवां जाति के मुखिया की उपाधि मलिक की है। मुगल जाति के उच्च लोग मिर्जा कहलाते हैं। सैर, कस्सर तथा काहूत जाति के लोग अच्छे माने जाते हैं। जंजुवा, गक़्खर और खोक्खर जाति के मुखिया राजा कहलाते हैं। चकवाल जाति के लोग चौधरी कहलाते हैं।

जाट लोगों में प्रधान लोग चौधरी या मेहर नाम से पुकारे जाते हैं। गूजर जाति वाले भी इसी उपाधि से पुकारे जाते हैं। मल्लियार मुसलमान मध्यम श्रेणी के माने जाते हैं। निचली श्रेणी के मुसलमान कमीन हैं जिनमें धोवी नाई आदि हैं।

हिन्दुओं में ब्राह्मण सर्वोच्च माने जाते हैं उसके पश्चात् मूहियाल, खत्री, गधियाक तथा अरोरो का मान है।

समस्त जातियों की उत्पत्ति का इतिहास अलग अलग है। गूजर और जाट लोग अपने को राजपूत वंशी बतलाते हैं और कहते हैं कि हम जयपाल तथा अन्नन्द पाल के वंशज हैं। हिन्दुओं में सोनार, तरखान, (बढ़ई गौरी करने वाले) लोहार, कुम्हार, कोरी, नाई, तेली, काढ़ी, मल्लाह, धोबी और मोची आदि जातियाँ नीचे श्रेणी की मानी जाती हैं।

भूमि पतियों में चौधरियाल और जमींदार या चौधरी दो वर्ग माने जाते हैं। चौधरियाल लोग प्राचीन तालुकेदार हैं और जमींदार या चौधरी बाद वाले प्रतिनिधि वर्ग वाले भूमि पति हैं जो सिक्ख काल में बने।

### अंध विश्वास

अन्य भारतीय स्थानों की भांति फ़ैलम जिले के निवासियों के मध्य भी अंध विश्वास बहुत पाया जाता है। हिन्दू तथा मुसलमान दोनों ही अंध विश्वासी हैं। यहां के भूमिपति लग तो कट्टर अंध विश्वासी हैं वे जितों से बहुत डरते हैं और उन्हें भगाने के लिये लोहे की वस्तु का प्रयोग करते हैं। खतिहान में जब नाज का डेर लग जाता है तो

उसके चारों ओर एक रेखा खींच दी जाती है उसमें लोहे की कोई वस्तु डाल दी जाती है तथा मुसलमान ईश्वर का नाम लिख कर ऊपर रख देते हैं। स्त्रियाँ समीप नहीं जाने पाती हैं क्योंकि वह अधिक अशुद्ध मानी जाती हैं। जूता पहिन कर ढेर के समीप लोग नहीं जा सकते हैं।

छोटे पन में और शादी के समय लोग बिना लोहे के हथियार के बच्चों को नहीं जाने देते हैं उनका विचार है कि जिन उन पर सवार हो जवेगा। इसके सुव्रत के लिये प्रत्येक गांव में सैकड़ों उदाहरण बताये जाते हैं। शादी होने के लगभग एक मास बाद तक मुसलमानों के मध्य वर तथा कन्या अपने अपने पास एक छुरा रखते हैं। किसी भी समाधि स्थान पर कोई खाट या ऊँचे स्थान पर सो नहीं सकता है उसे भूमि पर ही सोना पड़ता है। भूँडर जब जब चलता है तो लोग उससे दूर भागते हैं उनका विश्वास है कि उसमें जिन रहता है जो उन्हें उड़ा ले जावेगा। एक ही लिंग वाले तीन बच्चों के लगातार उत्पत्ति के पश्चात् भिन्न लिंग वाले बच्चे की उत्पत्ति अशुभ मानी जाती है। हिन्दू लोग अधिकतर नत्तों पर विश्वास करते हैं इस लिये प्रत्येक नत्तन से उनके कार्य प्रभावित माने जाते हैं। मुसलमान लोग मंगलवार तथा शनिवार को कार्य आरम्भ करना अधिक शुभ समझते हैं।

विभिन्न भांति के कष्टों के लिये जिलों में विभिन्न भांति के उपचार भी हैं। पक्की गांव में एक वंश ऐसा है जो फोड़े पर थूक कर उसे अच्छा करता है। गूजर चौधरी लोग सिर का एक बाल उखाड़ कर शरीर की व्यथा का निवारण करते हैं। फकीरों तथा साधुओं की समाधियाँ पीड़ा, तथा कष्ट दूर करने में बड़ी सहायक हैं। लोग जब कष्ट में होते हैं तो प्रसाद चढ़ाने या कपड़ा चढ़ाने, समाधि पोताने आदि की मनीसी कर देते हैं और उन्हें उससे लाभ भी पहुँच जाता है। नज़र में सभी लोग विश्वास करते हैं। कुहण्टि का प्रभाव भी बुरा पड़ता है उसके लिये लोग मंत्र—आदि पढ़कर फूँक मार कर निवारण करते हैं।

## रीत रिवाज

किसानों ने अपनी सुविधा के अनुसार दिन का विभाजन कर रखा है। मर्द लोग खेती के कर्ष में लगे रहते हैं स्त्रियां घर का काम काज करती हैं। पानी शरत्, गोबर उठाना, भोजन तयार करना तथा मर्दों को भोजन खेत में पहुँचाना, सीना-परोना, पीसना, घर की सफाई करना, घरके पशुओं को चारा देना, बच्चों की रखवाली आदि का सभी भार स्त्रियों पर होता है। जत्र व्याह के परचात् दूल्हन घर पर आती है तो प्रायः साल भर उससे कोई काम नहीं लिया जाता है और उसे सुन्दर भोजन तथा वस्त्र दिया जाता है साल भर के परचात् वह गृहस्थी में हाथ बटाती है।

स्त्रियों को पुरुषों जैसा अधिकार प्राप्त नहीं है घर के बाहर उन्हें कम जाना पड़ता है भोजन तयार होने पर पुरुष वर्ग पहले भोजन करता है। सबरे के समय भोजन के साथ लसी का प्रयोग होता है।

पहनावा:—पुरुष कुर्ता, पायजामा, साफा चप्पल, सैडिल और तहमत का प्रयोग करते हैं। स्त्रियां कुर्ती, सुस्थन (पायजामा) धोती आदि पहि-  
नती हैं तथा सोने चांदी के आभूषण धारण करती हैं। घर अधिकतर मिट्टी के बनाए जाते हैं। साधारण घरों में दो या तीन कमरे होते हैं जिन्हें कोठा कहते हैं। कोठों के सामने एक चिरा मैदान होता है। मकान से मिला हुआ पशुओं के रहने का स्थान होता है। घरों में नाज रखने के लिये मिट्टी के सकार, कोठी और गाढ़ी बनाए जाते हैं।

## मेले

मेलम जिले में ३२ मेले लगते हैं। यह प्रायः धार्मिक होते हैं और किसी न किसी साधु अथवा फकीर की समाधि स्थान पर लगते हैं जहां जाकर लोग मनौती चढ़ाते हैं तथा गरीबों और साधुओं का भोजन बांटते हैं। इनमें से ५ मेले प्रधान हैं।

१—मियांन मोहरा का मेला मेलम तहसील में पावी स्थान पर होता है। यहां शाह सुफैद की समाधि है। इसी समाधि पर वैसाख मास में प्रत्येक वृहस्पतिवार को मेला लगा करता है जो लोग

कोढ़ रोग से पीड़ित होते हैं वह यहां उससे छुट-कारा पाने के लिये आते हैं और समाधि पर अपनी मनौती करते तथा प्रसाद चढ़ाते हैं। मेले में कंवड़ी खेल तथा तीतर लड़ाने का तमाशा भी होता है मेले में लगभग ५ हजार लोग भाग लेते हैं।

गरात का मेला कुवार, चैत और वैसाख मास में होता है। यह स्थान भी मेलम तहसील में है। मेले में लगभग १० हजार लोग सम्मिलित होते हैं। यहां पर छोटा सा सोता है जिसके जल में सुन्दर औषधियों तथा खनिज पदार्थों का मिश्रण रहता है। पानी में स्नान करने से शरीर के रोग दूर हो जाते हैं। कहते हैं कि इस सोते को शाह उसमान गाजी ने बर्दान दिया था। पानी थोड़ा है इसलिये बहुतवा भगड़ा हो जाया करता है प्रबन्ध के लिये पुलिस का प्रबन्ध रहता है। टिल्ला जोगी का मेला शिवरात्रि पर होता है।

कटास का मेला वैसाख की परीवा से आरम्भ होता है और पश्चिमी तक चलता है। यहां मेले में १० हजार से अधिक लोगों की भीड़ एकत्रित होती है। कटास स्थान पिंडदादन खां तहसील में स्थित है।

चोब सैदान शाह पिंडदादन खां तहसील में है। यहां चैत शुद्ध पक्ष की एकादशी से मेला आरम्भ होता है और वैसाख कृष्ण पक्ष की द्वितीया तक रहता है। कटास तथा चोब सैदान शाह लगभग २ मील की दूरी पर स्थित हैं। यहां धार्मिक मेले होते हैं इसलिये कटास में हिन्दुओं की और चोब सैदान शाह में मुसलमानों की भीड़ होती है। धार्मिक होने के कारण इन स्थानों पर बहुधा २० या २५ हजार से भी अधिक भीड़ इकट्ठा हो जाती है। इनके अतिरिक्त प्राची तथा लव्ही के मेले भी प्रसिद्ध हैं।

## इतिहास

मेलम जिले में गन्धर्व, जंजुवा, मौर, कर्सार खूत, अवां गुजर और जाट जातियां निवास करती हैं। इन जातियों के आदि कालीन इतिहास के सम्बन्ध में बहुत कम बातें मालूम हैं। फिर इनकी उपज के सम्बन्ध में इतिहास कारों ने अपनी

अपनी राय अलग बतलाई है जिससे परिणाम पर पहुँचना और भी अधिक कठिन हो जाता है। उदाहरण के रूप में आवां जाति को ही देखिये कुछ इतिहासिकों का कहना है कि यह उन राजपूतों के वंशज हैं जो सिकन्दर के आने के पहिले यहाँ आबाद थे दूसरे इसे यूनानियों का वंशज कहते हैं। आवां जाति के लोगों का कहना है कि वे महमूद गजनवी के साथ अरब से आये थे। जातियों की अपनी वंशज कुछलियां भी हैं। जिनसे पता चलता है कि उनकी उत्पत्ति बड़ी ही प्राचीन है। इनमें से सब से अधिक सुरक्षित वंशावली जंजुवा जाति की है। महाराज पृथ्वी राज जिन्हें ११९२ ई० में मोहम्मद बिन शाह ने पराजय दी थी वह वंशावली वृत्त के अनुसार सत्ताइसवें राजा हैं। राजा माल जो महमूद के समय में १००० ई० में थे चौसठवें राजा हैं। फिर यह कहा जाता है कि राजा मल प्रथम राजा थे जिन्होंने मुसलमानी धर्म स्वीकार किया किया पर राजामल के पश्चात् सात ऐसे राजा हुये जिनके नाम के सामने 'देव' शब्द का प्रयोग किया गया है जो हिन्दू जाति का चिन्ह है। वंशावली वृत्त के अनुसार एकहत्तरवें राजा का नाम मुसलमानी है और अब छियासीवीं नसल चल रही है जब कि एक नसल के लिये ३० वर्ष समय दिया गया है।

### सिकन्दर और पुर राजा

इस जिले से सम्बन्धित सबसे प्राचीन घटना सिकन्दर और पुर राजा की लड़ाई है जो ईसा मसीह से ३२६ वर्ष पूर्व ग्रीष्म काल में लड़ी गई थी। इतिहास लेखकों में इस सम्बन्ध में मतभेद है कि सिकन्दर की सेना ने किस स्थान पर नदी पार किया था। कुछ लोगों कहना है कि सिकन्दर की सेना ने जलालपुर के समीप नदी पार किया कुछ कहते हैं कि मेलम स्थान पर सिकन्दर की सेना ने नदी पार की तो कुछ लोगों का मत है कि यूनानी सेना ने अहमदाबाद स्थान पर नदी पार किया था। कुछ भी हो सिकन्दर की सेना ने मेलम नदी को पार किया और पुर राजा से युद्ध हुआ। उस समय पुर राजा पल्लव का एक प्रसिद्ध राजा था सिकन्दर को

उसका सामना करने के लिये तयारी करनी पड़ी थी इसी कारण उसने तत्काल के राजा से भी सहायता ली थी। जब राजा पुर की ओर सिकन्दर बढ़ा तो उसके पास ५० हजार से अधिक सेना थी। उसकी सेना में ५ हजार भारतीय सेना थी जो तत्काल की थी। महाराजापुर के पास भी ५० हजार सेना थी।

मेलम नदी के एक पार तो सिकन्दर की सेना थी और दूसरे तट पर पुर राजा की सेना थी। दोनों सेनायें छा मोल लम्बे मैदान में पड़ी थीं। जिस रात सिकन्दर ने आक्रमण किया उस रात को बड़े जोरों का तूफान आ गया, घोर वर्षा होने लगी, आंधी चलने लगी और बिजली तड़पने लगी बादल गरजने लगे। रात भी घोर अंधकार मयी थी इसी समय समय सिकन्दर ने नदी पार करने का इरादा किया जिससे पुर की सेना के स्काउट उसकी सेना को देख न सकें। नदी के मध्यवर्ती भाग में एक टापू था जो जंगली था इसी टापू के होने के कारण सिकन्दर की सेना छिप सकी थी।

सिकन्दर की सेना के पार करने का समाचार पाकर पुर राजा ने अपने लड़के को आगे भेजा। उसकी अध्यक्षता में वीर भारतीय सेना ने यूनानी सेना पर भीषण आक्रमण किया और सेना नायक बुसीफालस को बुरी तरह घायल कर दिया पर अन्त में पुर का पुत्र मारा गया यह समाचार पाकर राजा पुर आगे बढ़ा इधर सिकन्दर ने पुर की सेना पर दोनों दाहिने तथा बाएं ओर से घोड़-सवार सेना से आक्रमण कर दिया। पुर की घोड़-सवार सेनायें दवाती हुई हाथी सेना की ओर हटीं। इसी बीच चोट खाकर हाथी सेना बिगड़ गई और हाथी इधर उधर भागने लगे जिससे उन्होंने अपनी पैदल सेना के अधिकांश भाग को कुचल डाला। राजापुर की पराजय हुई और वह विजय सिकन्दर के सामने पहुँचाया गया जहाँ उसने अपनी वीरता का अपूर्व परिचय दिया था। सिकन्दर के पहुँचने पर कि उसके साथ क्या बरताव किया जाय उसने तत्काल उत्तर दिया कि उसके साथ वही होना चाहिये जो राजा राजा के साथ किया करते हैं।

सिकन्दर वीर था उसने पुर की वीरता देख कर उसे मुक्त कर दिया।

सिकन्दर के चले जाने के पश्चात् यूनानी आक्रमण या कला कौशल का कुछ भी चिन्ह जिले में नहीं रह गया। वहां के निवासी सिकन्दर के सम्बन्ध में कुछ भी नहीं जानते हैं और न उनके मध्य उस काल की कथाएँ ही प्रचलित हैं।

इसके पश्चात् पञ्जाब के जिले महाराज अशोक वर्धन के साम्राज्य में सम्मिलित हो गये थे कितास का स्तम्भ उसी काल का है। अशोक के पश्चात् हिंदी-यूनानी राजाओं का अधिकार पंजाब पर हो गया और २२० वर्ष तक उनका शासन रहा। जब हिन्दी-सिथियन जाति आई तो उसने हिन्दी-यूनानी राजों का पतन करके अपना राज्य स्थापित किया। इस काल का हाल केवल इस काल के राजाओं के मुद्राओं से मालूम होता है जो यहां मिलते हैं। ५३० ई० में मेहरकुल राजा यहां का राजा था। वह बौद्ध धर्म का विरोधी था।

उसके पश्चात् इतिहास का ६३१ ई० तक अंधकाल है। ६३१ ई० में इस भाग की यात्रा चीन दूत ह्वान सांग ने की थी। उस समय यह जिला काश्मीर के हिन्दू राजा के अधिकार में था और नवीं शताब्दी तक काश्मीर के हिन्दू राजा का शासन रहा। दसवीं सदी में काबुल के ब्राह्मण राजाओं का अधिकार इस जिले पर होगया। काबुल के ब्राह्मण राजा महमूद गजनवी के समय तक राज्य करते रहे। यह घराना इतिहास में काबुल के हिन्दू शाही वंश के नाम से प्रसिद्ध हैं। महमूद गजनवी के समय में अनन्दपाल और जयपाल राजाओं का जो वर्णन आता है वह राजा इसी काबुल के हिन्दू शाही वंश के थे और लाहौर के राजा थे। भारत के प्रसिद्ध मन्दिर सोमनाथ का सर्वनाश कर के जब महमूद लौटा था तो उसकी सेना को नमके को पहाड़ियों के प्रदेश में बसी हुई जाट जाति ने परेशान किया था उसी परेशानी के कारण महमूद ने दूसरे ही वर्ष अपना अंतिम भारत पर आक्रमण किया था। इतिहास में जो कहानी प्रसिद्ध है कि महमूद के लड़के मसूद ने लाहौर पर चढ़ाई करते समय शराब को तिलांजलि दी और अपना शराब

का समस्त सामान मेलम में फेंक दिया उसका कुछ भी वर्णन इस जिले के इतिहास में नहीं मिलता है।

यद्यपि बारहवीं सदी के आरम्भ काल में पञ्जाब पर मुसलमानों के अधिकार का वर्णन पाया जाता है। पर पूर्णरूप से मुसलमानों का राज्य पञ्जाब प्रान्त पर महमूद गौरी के (११९३ ई०) समय में हुआ था। मोहम्मद गौरी के प्रसिद्ध सिपाहियों कुतुब उद्दीन ऐबक तथा पाल्दोज को इस जिले के निवासी गकखर जाति ने बहुत परेशान किया था और उनसे कई लड़ाइयां लड़ी थीं अंत में गकखर जाति के राजा ने मुसलमानी धर्म स्वीकार कर लिया और मुसलमान धर्म प्रचार करने में बड़ी सहायता प्रदान किया। १२०५ ई० में इसी जिले के धार्मिक नामी गांव में गकखर जाति के लोगों ने मोहम्मद गौरी की हत्या की थी।

जहां कुशी नामक पुस्तक में वर्णन मिलता है खिल्जी सुल्तान जलाल उद्दीन ने १२१५ ई० में अपने एक सेना नायक को जूद पर्वतों पर भेजा उसने जाकर उस प्रदेश में खूब लूट सार की और बहुत सा सामान पाया। सुल्तान को भी वहां के रायकोर सकनीन की पुत्री व्याह में मिली थी।

जब सुल्तान नासिर उद्दीन (१२४६-६५ ई०) भारत का ब्रादशाह हुआ तो उलुग खां को बलवन का खिताब देकर जूद पहाड़ियों के निवासियों को परास्त करने के लिये भेजा था क्योंकि उन्होंने मुगलों का साथ दिया था। उसके पश्चात् जब बलवन स्वयं राजा हुआ तो भी उसने वहां जाकर वहां के निवासियों को दबाया था और बहुत से छोड़े नौकर लौटा था। भेजम जिले के उत्तरी भाग में अभी तक अच्छी नसल के गोड़े होते रहे हैं।

उसके पश्चात् जलाल उद्दीन खिल्जी (१२९०-५ ई०) में भी जूद के निवासियों को दवाने के लिये चढ़ाई की थी और निर्मम हत्याएं की थीं।

तैमूर—जब (१२९८-९९) तैमूर ने भारतवर्ष पर आक्रमण किया तो उसके आते और लौटते समय यहां के निवासियों ने उसका स्वागत किया था इसलिये उसने यहां के निवासियों के साथ अच्छा वर्ताव किया था।

अपनी राय अलग बतलाई है जिससे परिणाम पर पहुँचना और भी अधिक कठिन हो जाता है। उदाहरण के रूप में आवां जाति को ही देखिये कुछ इतिहासिकों का कहना है कि यह उन राजपूतों के वंशज हैं जो सिकन्दर के आने के पहिले यहां आबाद थे दूसरे इसे यूनानियों का वंशज कहते हैं। आवां जाति के लोगों का कहना है कि वे महमूद गजनवी के साथ अरब से आये थे। जातियों की अपनी वंशज कुण्डलियां भी हैं। जिनसे पता चलता है कि उनकी उत्पत्ति बड़ी ही प्राचीन है। इनमें से सब से अधिक सुरक्षित वंशावली जंजुवा जाति की है। महाराज पृथ्वी राज जिन्हें ११९२ ई० में मोहम्मद बिन शाह ने पराजय दी था वह वंशावली वृत्त के अनुसार सत्ताइसवें राजा हैं। राजा माल जो महमूद के समय में १००० ई० में थे चौसठवें राजा हैं। फिर यह कहा जाता है कि राजा मल प्रथम राजा थे जिन्होंने मुसलमानी धर्म स्वीकार किया पर राजामल के परचात् सात ऐसे राजा हुये जिनके नाम के सामने 'देव' शब्द का प्रयोग किया गया है जो हिन्दू जाति का चिन्ह है। वंशावली वृत्त के अनुसार एकहत्तरवें राजा का नाम मुसलमानी है और अब छीयामीवीं नसल चल रही है जब कि एक नसल के लिये ३० वर्ष समय दिया गया है।

### सिकन्दर और पुर राजा

इस जिले से सम्बन्धित सबसे प्राचीन घटना सिकन्दर और पुर राजा की लड़ाई है जो ईसा मसीह से ३२६ वर्ष पूर्व ग्रीष्म काल में लड़ी गई थी। इतिहास लेखकों में इस सम्बन्ध में मतभेद है कि सिकन्दर की सेना ने किस स्थान पर नदी पार किया था। कुछ लोगों कहना है कि सिकन्दर की सेना ने जलालपुर के समीप नदी पार किया कुछ कहते हैं कि भेलम स्थान पर सिकन्दर की सेना ने नदी पार की तो कुछ लोगों का मत है कि यूनानी सेना ने अहमदाबाद स्थान पर नदी पार किया था। कुछ भी हो सिकन्दर की सेना ने भेलम नदी को पार किया और पुर राजा से युद्ध हुआ। उस समय पुर राजा पञ्जाब का एक प्रसिद्ध राजा था सिकन्दर को

उसका सामना करने के लिये तयारी करनी पड़ी थी इसी कारण उसने तक्षिला के राजा से भी सहायता ली थी। जब राजा पुर की ओर सिकन्दर बढ़ा तो उसके पास ५० हजार से अधिक सेना थी। उसकी सेना में ५ हजार भारतीय सेना थी जो तक्षिला की थी। महाराजापुर के पास भी ५० हजार सेना थी।

भेलम नदी के एक पार तो सिकन्दर की सेना थी और दूसरे तट पर पुर राजा की सेना थी। दोनों सेनाये छा मोल लम्बे मैदान में पड़ी थीं। जिस रात सिकन्दर ने आक्रमण किया उस रात को बड़े जोरों का तूफान आ गया, घोर वर्षा होने लगी, आंधी चलने लगी और बिजली तड़पने लगी बादल गरजने लगे। रात भी घोर अंधकार मयी थी उसी समय समय सिकन्दर ने नदी पार करने का इरादा किया जिससे पुर की सेना के स्काउट उसकी सेना को देख न सकें। नदी के मध्यवर्ती भाग में एक टापू था जो जंगली था इसी टापू के होने के कारण सिकन्दर की सेना छिप सकी थी।

सिकन्दर की सेना के पार करने का समाचार पाकर पुर राजा ने अपने लड़के को आगे भेजा। उसकी अध्यक्षता में वीर भारतीय सेना ने यूनानी सेना पर भीषण आक्रमण किया और सेना नायक वुसीफालस को बुरी तरह घायल कर दिया पर अन्त में पुर का पुत्र मारा गया यह समाचार पाकर राजा पुर आगे बढ़ा इधर सिकन्दर ने पुर की सेना पर दोनों दाहिने तथा बाएं ओर से घेड़-सवार सेना से आक्रमण कर दिया। पुर की घेड़-सवार सेनायें दयाली हुई हाथी सेना की ओर हटी। इसी बीच चोट खाकर हाथी सेना विगड़ गई और हाथी इधर उधर भागने लगे जिससे उन्होंने अपनी पैदल सेना के अधिकांश भाग को कुचल डाला। राजापुर की पराजय हुई और वह विजय सिकन्दर के सामने पहुँचाया गया जहां उसने अपनी वीरता का अपूर्व परिचय दिया था। सिकन्दर के पहुँचने पर कि उसके साथ क्या बरताव किया जाय उसने तत्काल उत्तर दिया कि उसके साथ वही होना चाहिये जो राजा राजा के साथ किया करते हैं।



सिकन्दर वीर था उसने पुर की वीरता देख कर उसे मुक्त कर दिया।

सिकन्दर के चले जाने के पश्चात् यूनानी आक्रमण या कला कौशल का कुछ भी चिन्ह जिले में नहीं रह गया। वर्षों के निवासी सिकन्दर के सम्बन्ध में कुछ भी नहीं जानते हैं और न उनके मध्य उस काल की कथायें ही प्रचलित हैं।

इसके पश्चात् पञ्जाब के जिले महाराज अशोक वर्धन के साम्राज्य में सम्मिलित हो गये थे कितास का स्तम्भ उसी काल का है। अशोक के पश्चात् हिंदी-यूनानी राजाओं का अधिकार पंजाब पर हो गया और २२० वर्ष तक उनका शासन रहा। जब हिन्दी-सिथियन जाति आई तो उसने हिन्दी-यूनानी राजों का पतन करके अपना राज्य स्थापित किया। इस काल का हाल केवल इस काल के राजाओं के सुव्राओं से मालूम होता है जो यहां मिलते हैं। ५३० ई० में मेहरकुल राजा यहां का राजा था। वह बौद्ध धर्म का विरोधी था।

उसके पश्चात् इतिहास का ६३१ ई० तक अंधकाल है। ६३१ ई० में इस भाग की यात्रा चीन दूत ह्वान सांग ने की थी। उस समय यह जिला काश्मीर के हिन्दू राजा के अधिकार में था और नवीं शताब्दी तक काश्मीर के हिन्दू राजा का शासन रहा। दसवीं सदी में काबुल के ब्राह्मण राजाओं का अधिकार इस जिले पर हो गया। काबुल के ब्राह्मण राजा महमूद गजनवी के समय तक राज्य करते रहे। यह घराना इतिहास में काबुल के हिन्दू शाही वंश के नाम से प्रसिद्ध हैं। महमूद गजनवी के समय में अनन्दपाल और जयपाल राजाओं का जो वर्णन आता है वह राजा इसी काबुल के हिन्दू शाही वंश के थे और लाहोर के राजा थे। भारत के प्रसिद्ध मन्दिर सोमनाथ का सर्वनाश कर के जब महमूद लौटा था तो उसकी सेना को नमक की पहाड़ियों के प्रदेश में बसी हुई जाट जाति ने परेशान किया था उसी परेशानी के कारण महमूद ने दूसरे ही वर्ष अपना अंतिम भारत पर आक्रमण किया था। इतिहास में जो कहानी प्रसिद्ध है कि महमूद के लड़के मसूद ने लाहोर पर चढ़ाई करते समय शराब की तिलांजलि दी और अपना शराब

का समस्त सामान मेलम में फेंक दिया उसका कुछ भी वर्णन इस जिले के इतिहास में नहीं मिलता है।

यद्यपि बारहवीं सदी के आरम्भ काल में पञ्जाब पर मुसलमानों के अधिकार का वर्णन पाया जाता है। पर पूर्णरूप से मुसलमानों का राज्य पञ्जाब प्रान्त पर महमूद गौरी के (११९३ ई०) समय में हुआ था। मोहम्मद गौरी के प्रसिद्ध सिपाहियों कुतुब उद्दीन ऐबक तथा पालदोस को इस जिले के निवासी गकखर जाति ने बहुत परेशान किया था और उनसे कई लड़ाइयां लड़ी थीं अंत में गकखर जाति के राजा ने मुसलमानी धर्म स्वीकार कर लिया और मुसलमान धर्म प्रचार करने में बड़ी सहायता प्रदान किया। १२०५ ई० में इसी जिले के धामियक नामी गांव में गकखर जाति के लोगों ने मोहम्मद गौरी की हत्या की थी।

जहाँ कुशी नामक पुस्तक में वर्णन मिलता है खिल्जी सुल्तान जलाल उद्दीन ने १२१५ ई० में अपने एक सेना नायक को जूद पर्वतों पर भेजा उसने जाकर उस प्रदेश में खूब लूट मार की और बहुत सा सामान पाया। सुल्तान का भी वहां के रायकोरर सक्नीन की पुत्री व्याह में मिली थी।

जब सुल्तान नासिर उद्दीन (१२४६-६१में) भारत का बादशाह हुआ तो उलुग खां को बलबन का खिताब देकर जूद पहाड़ियों के निवासियों को परास्त करने के लिये भेजा था क्योंकि उन्होंने मुगलों का साथ दिया था। उसके पश्चात् जब बलबन स्वयं राजा हुआ तो भी उसने वहां जाकर वहां के निवासियों को दबाया था और बहुत से घोड़े नौकर लौटा था। भोजम जिले के उत्तरी भाग में अभी तक अच्छी नसल के घोड़े होते रहे हैं।

उसके पश्चात् जलाल उद्दीन खिल्जी (१२९०-९४ में भी जूद के निवासियों को दबाने के लिये चढ़ाई की थी और निर्मम हत्याएं की थीं।

तैमूर—जब (१३९८-९९) तैमूर ने भारतवर्ष पर आक्रमण किया तो उसके आते और लौटते समय यहां के निवासियों ने उसका स्वागत किया था इसलिये उसने यहां के निवासियों के साथ अच्छा वर्तन किया था।

अपनी राय अलग बतलाई है जिससे परिणाम पर पहुँचना और भी अधिक कठिन हो जाता है। उदाहरण के रूप में आवां जाति को ही देखिये कुछ ऐतिहासिकों का कहना है कि यह उन राजपूतों के वंशज हैं जो सिकन्दर के आने के पहिले यहाँ आयाद थे दूसरे इसे यूनानियों का वंशज कहते हैं। आवां जाति के लोगों का कहना है कि वे महमूद गजनवी के साथ अरब से आये थे। जातियों की अपनी वंशज कुण्डलियाँ भी हैं। जिनसे पता चलता है कि उनकी उत्पत्ति बड़ी ही प्राचीन है। इनमें से सब से अधिक सुरक्षित वंशावली जंजुवा जाति की है। महाराज पृथ्वी राज जिन्हें ११९२ ई० में मोहम्मद धीन शाह ने पराजय दी था वह वंशावली वृक्ष के अनुसार सत्ताइसवें राजा हैं। राजा माल जो महमूद के समय में १००० ई० में थे चौसठवें राजा हैं। फिर यह कहा जाता है कि राजा मल प्रथम राजा थे जिन्होंने मुसलमानी धर्म स्वीकार किया किया पर राजामल के पश्चात् सात ऐसे राजा हुये जिनके नाम के सामने 'देव' शब्द का प्रयोग किया गया है जो हिन्दू जाति का चिन्ह है। वंशावली वृक्ष के अनुसार एकहत्तरवें राजा का नाम मुसलमानी है और अब छीयामीवी नसल चल रही है जब कि एक नसल के लिये ३० वर्ष समय दिया गया है।

### सिकन्दर और पुर राजा

इस जिले से सम्बन्धित सबसे प्राचीन घटना सिकन्दर और पुर राजा की लड़ाई है जो ईसा मसीह से ३२६ वर्ष पूर्व ग्रीष्म काल में लड़ी गई थी। इतिहास लेखकों में इस सम्बन्ध में मतभेद है कि सिकन्दर की सेना ने किस स्थान पर नदी पार किया था। कुछ लोगों का कहना है कि सिकन्दर की सेना ने जलालपुर के समीप नदी पार किया कुछ कहते हैं कि मेलम स्थान पर सिकन्दर की सेना ने नदी पार की तो कुछ लोगों का मत है कि यूनानी सेना ने अहमदाबाद स्थान पर नदी पार किया था। कुछ भी हो सिकन्दर की सेना ने मेलम नदी को पार किया और पुर राजा से युद्ध हुआ। उस समय पुर राजा पञ्चाप का एक प्रसिद्ध राजा था सिकन्दर को

उसका सामना करने के लिये तयारी करनी पड़ी थी इसी कारण उसने तक्षिला के राजा से भी सहायता ली थी। जब राजा पुर की और सिकन्दर बढ़ा तो उसके पास ५० हजार से अधिक सेना थी। उसकी सेना में ५ हजार भारतीय सेना थी जो तक्षिला की थी। महाराजापुर के पास भी ५० हजार सेना थी।

मेलम नदी के एक पार तो सिकन्दर की सेना थी और दूसरे तट पर पुर राजा की सेना थी। दोनों सेनायें छा मोल लम्बे मैदान में पड़ी थीं। जिस रात सिकन्दर ने आक्रमण किया उस रात को बड़े ज़ोरों का तूफान आ गया, घोर वर्षा होने लगी, आंधी चलने लगी और बिजली तड़पने लगी बादल गरजने लगे। रात भी घोर अंधकार मयी थी उसी समय समय सिकन्दर ने नदी पार करने का इरादा किया जिससे पुर की सेना के स्काउट उसकी सेना को देख न सकें। नदी के मध्यवर्ती भाग में एक टापू था जो जंगली था इसी टापू के होने के कारण सिकन्दर की सेना छिप सकी थी।

सिकन्दर की सेना के पार करने का समाचार पाकर पुर राजा ने अपने लड़के को आगे भेजा। उसकी अध्यक्षता में वीर भारतीय सेना ने यूनानी सेना पर भीषण आक्रमण किया और सेना नायक बुसीफालस को बुरी तरह घायल कर दिया पर अन्त में पुर का पुत्र मारा गया यह समाचार पाकर राजा पुर आगे बढ़ा इधर सिकन्दर ने पुर की सेना पर दोनों दाहिने तथा बाएं ओर से घेड़-सवार सेना से आक्रमण कर दिया। पुर की घेड़-सवार सेनायें दवाती हुई हाथी सेना की ओर हटी। इसी बीच घेड़ सवार हाथी सेना बिगड़ गई और हाथी इधर उधर भागने लगे जिससे उन्होंने अपनी पैदल सेना के अधिकांश भाग को कुचल डाला। राजापुर की पराजय हुई और वह विजय सिकन्दर के सामने पहुँचाया गया जहाँ उसने अपनी वीरता का अपूर्व परिचय दिया था। सिकन्दर के पूछने पर कि उसके साथ क्या करताव किया जाय उसने तत्काल उत्तर दिया कि उमके साथ बंदी होना चाहिये जो राजा राजा के साथ किया करते हैं।

सिकन्दर वीर था उसने पुर की वीरता देख कर उसे मुक्त कर दिया।

सिकन्दर के चले जाने के पश्चात् यूनानी आक्रमण या कला कौशल का कुछ भी चिन्ह जिले में नहीं रह गया। वहां के निवासी सिकन्दर के सम्बन्ध में कुछ भी नहीं जानते हैं और न उनके मध्य उस काल की कथायें ही प्रचलित हैं।

इसके पश्चात् पञ्जाब के जिले महाराज अशोक वर्धन के साम्राज्य में सम्मिलित हो गये थे कितास का स्तम्भ उसी काल का है। अशोक के पश्चात् हिंदी-यूनानी राजाओं का अधिकार पंजाब पर हो गया और १२० वर्ष तक उनका शासन रहा। जब हिन्दी-सिथियन जाति आई तो उसने हिन्दी-यूनानी राजों का पतन करके अपना राज्य स्थापित किया। इस काल का हाल केवल इस काल के राजाओं के मुद्राओं से मालूम होता है जो यहां मिलते हैं। ५३० ई० में मेहरकुल राजा यहां का राजा था। वह बौद्ध धर्म का विरोधी था।

उसके पश्चात् इतिहास का ६३१ ई० तक अंधकाल है। ६३१ ई० में इस भाग की यात्रा चीन दूत ह्वान सांग ने की थी। उस समय यह जिला काश्मीर के हिन्दू राजा के अधिकार में था और नवीं शताब्दी तक काश्मीर के हिन्दू राजा का शासन रहा। दसवीं सदी में काबुल के ब्राह्मण राजाओं का अधिकार इस जिले पर होगया। काबुल के ब्राह्मण राजा महमूद गजनवी के समय तक राज्य करते रहे। यह घराना इतिहास में काबुल के हिन्दू शाही वंश के नाम से प्रसिद्ध हैं। महमूद गजनवी के समय में अयनन्दपाल और जयपाल राजाओं का जो वर्णन आता है वह राजा इसी काबुल के हिन्दू शाही वंश के थे और लाहौर के राजा थे। भारत

का समस्त सामान मेलम में फेंक दिया उसका कुछ भी वर्णन इस जिले के इतिहास में नहीं मिलता है।

यद्यपि बारहवीं सदी के आरम्भ काल में पञ्जाब पर मुसलमानों के अधिकार का वर्णन पाया जाता है। पर पूर्णरूप से मुसलमानों का राज्य पञ्जाब प्रान्त पर महमूद गौरी के (११९३ ई०) समय में हुआ था। मोहम्मद गौरी के प्रसिद्ध सिपाहियों कुतुब उद्दीन ऐबक तथा पालदोज को इस जिले के निवासी गकखर जाति ने बहुत परेशान किया था और उनसे कई लड़ाइयां लड़ी थीं अंत में गकखर जाति के राजा ने मुसलमानी धर्म स्वीकार कर लिया और मुसलमान धर्म प्रचार करने में बड़ी सहायता प्रदान किया। १२०५ ई० में इसी जिले के धामियक नामी गांव में गकखर जाति के लोगों ने मोहम्मद गौरी की हत्या की थी।

जहां कुशी नामक पुस्तक में वर्णन मिलता है खिल्जी सुल्तान जलाल उद्दीन ने १२१५ ई० में अपने एक सेना नायक को जूद पर्वतों पर भेजा उसने जाकर उस प्रदेश में खूब लूट मार की और बहुत सा सामान पाया। सुल्तान का भी वहां के रायकोर सकनीन की पुत्री व्याह में मिली थी।

जब सुल्तान नासिर उद्दीन (१२४६-६५ में) भारत का ब्राह्मण हुआ तो उलुग खां की बलवन का खिताब देकर जूद पहाड़ियों के निवासियों को परास्त करने के लिये भेजा था क्योंकि उन्होंने मुगलों का साथ दिया था। उसके पश्चात् जब बलवन स्वयं राजा हुआ तो भी उसने वहां जाकर वहां के निवासियों को दबाया था और बहुत से छोटे नौकर लौटा था। भेनम जिले के उत्तरी भाग में अभी तक अच्छी नसल के घोड़े होते रहे हैं।

तैमूर के आक्रमण के पश्चात् भारत में विभिन्न राज्य स्थापित हो गये थे इसलिये इस जिले में भी कोई सत्ता वाकी नहीं रह गई थी और तब से १५२६ ई० तक यह जिला स्वतंत्र रहा और स्थानीय सरदार लोग शासन करते रहे।

बाबर—सांगदा की स्थान से बाबर अपनी सेना को लेकर चला और सोहान स्थान पर लगभग एक बजे दोपहर नदी पार किया। बाबर ने तुर्क बाबरी में अपनी यात्रा वर्णन बड़ी रोचकता के साथ किया है। वह लिखता है :—

“बहरा से सात कोस पर उत्तर की ओर एक पहाड़ी है, जफार नामा तथा दूसरी पुस्तकों में इसे जूद की पहाड़ी कहते हैं। पहले मैं इस नाम से अज्ञात था बाद को मुझे पता चला कि इस पहाड़ी पर दो जातियाँ निवास करती हैं जो एक ही पिता की वंशज हैं। इनमें से एक का नाम जूद और दूसरे का नाम जंतुवा है। प्राचीन काल से ही इस पहाड़ी, इल्स, यूल्सेस को शासक रही है। इनमें आपस में भाई बारे का बर्ताव है। वे एक दूसरे से अपनी इच्छानुसार वस्तुएं छीन नहीं सकती हैं। जैसा पहले से निश्चय है उसी के अनुसार वे वहां की उपजा का बटवारा करते हैं उसके अतिरिक्त एक दाना भी वे एक दूसरे को लेते देते नहीं हैं। वे सेना में भी काम करते हैं। जूद तथा जंतुवा जाति कई वंशों में विभाजित हैं। यह पहाड़ी जो बहराह से ७ कोस पर है दक्षिण-पश्चिम की ओर मुड़ती है और दीन-कोट के समीप समाप्त होती है। दीनकोट सिंध नदी पर स्थित है। इस पहाड़ी के एक ओर जूद तथा दूसरी ओर जंतुवा जाति बसी है। इस जाति के सरदारों की पदवी राय होती है और उनके लड़के मालिक कहलाते हैं।

मलिक हस्तजंतुवा ( जो इल्स और यूल्सेस का शासन था ) की आधीनता का वर्णन करते हुये बाबर आगे लिखता है।

“मेरे कैम्प के चारों ओर भेड़ गोरियों के निरोह चर रहे थे। चूंकि हिन्दुस्तान विजय करने की बात मेरे दिल में थी और बहराह, चेनाब, रुग्गाब तथा चिनपट जिनके मध्य में मैं इस समय था वे बहुत समय से तुर्कों के अधिकार में रही हैं,

मैं उन्हें अपनी जायदाद समझता था इस लिये संधि अथवा युद्ध से मैं उन्हें प्राप्त करना चाहता था। इसलिये मेरे लिये आवश्यक था कि मैं वहां के निवासियों के साथ सद् व्यवहार के साथ पेश आऊँ दूमेरे दिन हम कुछ देरी से चले इसलिये दोपहर की नमाज के समय कल्दाह कहार पहुँचे जहां हम बाहर गये। वहां चारों ओर नाज के हरे भरे खेत थे। यह स्थान जूद की पहाड़ी के मध्य में स्थित है और बहराह से १० कोस की दूरी पर है। जूद की पहाड़ी के मध्य में एक बड़ा तीन कोस वृत्त का सरोवर या झील है जिसमें समीपवर्ती पहाड़ी तथा वर्षों का पानी एकत्रित होता है। इसके उत्तर में चुम्बी की घाटी, पश्चिम की ओर पहाड़ी के समीप पानी का एक मोता है जो झील के ऊपर लटकती हुई पहाड़ी से निकलता है। इसे एक सुन्दर उपयुक्त स्थान समझ कर मैंने यहां एक बाग लगवाया यह बाग बानो-शफा के नाम से प्रसिद्ध है। यहां की जलवायु बड़ी स्वच्छ, स्वास्थ्यप्रद है और स्थान बड़ा ही सुन्दर है।

दूमेरे दिन सूर्योदय होने पर हम लोग कल्दाह कहार से चल पड़े। हुम्बाव् घाट पर हम लोगों को पेशकाश ( बखरना लिये हुये लोग मिले और अपने राजभक्त होने की बातों की भोजन करने के समय तक हम लोग घाट के नीचे पहुँचे। घाट पार करने के पश्चात् मैंने सेना को संगठित किया और उसका दायें, बायाँ तथा मध्यवर्ती बाजू बनाया और बहराह की ओर बढ़ा। जब हम बहराह के समीप पहुँचे तो वहां के सरदार हमें ऊँट तथा घोड़े पेशकश रूप में लेकर मिले और राजभक्त होने का वचन दिया। दोपहर नमाज के पश्चात् हम लोग बहराह के पूर्व वेहूत ( मेलम ) नदी के तट पर पहुँच कर ठहर गये। जिस स्थान पर हम लोग ठहरे वह घास का मैदान था हम लोगों ने बहराह के निवासियों को किसी प्रकार का कष्ट नहीं दिया।

पुषवार बाईसवीं ता० को मैंने बहराह के चौधारियों के सरदार को बुलाया और ४ लाख शारथियों देने के लिये कहा। उसके जमा करने के लिये आमदी प्रस्तुत कर दिये गये। जब मैंने सुना कि मेरी सेना के कुछ सैनिक बहराह वालों के साथ

अत्याचार कर रहे हैं तो मैंने अपनी सेना की एक टुकड़ी पता लगाकर उन्हें पकड़ जाने के लिये भेजा जब वे पकड़ कर आये तो उनमें से कुछ को मैंने तलवार के घाट उतरवा दिया और कुछ की नाकें कटवा ली तथा कैम्प के भीतर घुमाने का हुक्म दिया। चूंकि एक तुर्क की हैसियत से देश को अपना समझता था इस कारण मैं किसी प्रकार की लूट पाट सहन नहीं कर सकता था।

४ मार्च सोमवार के दिन मैंने बहराह प्रदेश को हिन्दूवेग के हाथ सौंप दिया।

नीलाब तथा बहराह के मध्य काश्मीर पहाड़ के प्रदेश में जाट तथा गूजर जाति के लोग रहते थे। ये लोग गकखर जाति के हैं और जुद्ध तथा जंतुवा लोगों की भांति ही हैं। उस समय वहां के शासक तातार तथा हाती गकखर थे। तातार की राजधानी परहाला में थी। उसी समय हाती ने तातार पर आक्रमण करके उसका सत्यानाश कर डाला था।

१३ मार्च को रविवार के दिन शान्ति स्थापना की व्यवस्था करके मैं काबुल की ओर लौट पड़ा। और कलदाह-कहार में आकर रुका।

कलदाह कहार में बाबर की समाचार मिला कि हाती लोगों पर अत्याचार कर रहा है इसलिये वह अपनी सेना लेकर परहाल की ओर लौट पड़ा। यह १५१९ ई० की घटना है। उसके पश्चात् १५२२ ई० १५२४ ई० तथा १५२५ ई० में बाबर फिर इस जिले में शान्ति स्थापित करने के लिये आया था।

शेरशाह सूरी—बाबर के बाद हुमायूँ राजा हुआ पर शेरशाह सूरी से परास्त होकर वह कंधार चला गया था। शेरशाह ने हुमायूँ के लौटने के भय के कारण तथा गकखर जाति को दवाने के कारण अपनी सेना लेकर इस जिले पर चढ़ आया और सुल्तान सारंग नामी गकखर सरदार को परास्त किया उसकी लड़की को लेकर अपने जनरल ख्वाब-खां को दे दिया। उसने सारंग को काँड़े लगवा कर मार डालने की सजा दी थी और शरीर का चमड़ा निकलवा कर भूसा भराया था। रोहतास स्थान पर उसने एक किला बनवाया और वहां ३० हजार सेना रक्खी।

हुमायूँ—शेरशाह के लौटने के कुछ ही दिन

पश्चात् हुमायूँ लौटा और उसने जिले के लगभग ५० गावों को लूटा पर जब इसलाइम शाह के सेना सहित बढ़ने का समाचार उसे मिला तो वह फिर काबुल लौट गया। उसके पश्चात् हुमायूँ फिर उसी मार्ग से भारत अंतिम बार आया इस बार रोहतास के किले के संरक्षक ने उसका सामना नहीं किया और भाग खड़ा हुआ।

अकबर—महाराज अकबर के समय में इस जिले का वर्णन नहीं मिलता है पर आईन अकबरी में अवाँ, बल्लूथान, दाय मार चाक, हवेली रोहतास, धाव कहार दरवाजा, मखिआला, किरखाक, मलोत आदि स्थानों का वर्णन पाया जाता है। इन स्थानों पर अवाँ गकखर, जानुहा, खोखर आदि जातियों के सरदार शासन करते थे।

जहांगीर—राजगद्दी पर बैठने के एक वर्ष पश्चात् इस जिले का भ्रमण किया था और उसने रोहतास, टिल्ला भाक्रा ( बकराला ) और हटिया आदि स्थानों का सुन्दर वर्णन किया है। उस समय रोहतास से गारगल तक का प्रदेश गकखर जाति के अधिकार में था। इस जाति को जहांगीर ने जंगली बतलाया है और लिखा है कि वे सदैव आपस में लड़ते झगड़ते रहते थे। उसके पश्चात् अपने गद्दी पर बैठने के २० वर्ष बाद जहांगीर काबुल जाते समय पुनह जिले में आया और मेलम नगर में रुका। मेलम नदी को पार करने के लिये जहांगीर ने नावों का एक पुल बनवाया। ठीक उसी समय महावत खां ने बंगाल से चार पांच हजार राजपूत लेकर उस पर आक्रमण कर दिया और जहांगीर तथा नूरजहां को पकड़ लिया। उसके बाद महावत खां कुछ समय तक शक्तिशाली बना रहा। इस संबंध में जो घटना यहां घटी उसका वर्णन करना आवश्यक है। जब महावत खां की सेना ने आक्रमण किया और जहांगीर तथा नूरजहां को पकड़ लिया तो वहादुर रानी वचकर भागी और कुछ सैनिकों को लेकर पुल पार करना चाहा इतने में महावत खां ने पुल में आग लगवा दी जिससे सेना नदी में डूब गई और वह गई। स्वयं नूरजहां का हाथी, कोचवान तथा उसकी गोद में बैठी हुई शहरचार शहजादा की लड़की घायल हो गई। हाथी भी

चोट खाकर नदी में बह चला पर तीन चार गोता खाने के पश्चात् किनारे जा लगा। जब रानी ने देखा कि खुल्लम खुल्ला युद्ध में विजय प्राप्त न होगी तो उसने दूसरी चाल चली और अपने को भी गिरफ्तार करवा दिया उसके पश्चात् धीरे धीरे अफसरों को मिलाने लगी। एक दिन अफसरों की निगाह बचाकर जहांगीर को साथ लेकर बाहर निकल गई और लाहौर जाकर सेना एकत्रित कर महावत का सामना किया।

अंतिम मुगल सम्राटों के समय में पंजाब प्रांत ने भारतीय राजनीति में विशेष भाग लिया था। नादिर शाह, अहमद शाह दुर्रानी, तैमूर शाह दुर्रानी और जमन शाह की सेनाएँ इसी जिले होकर दिल्ली की ओर बढ़ी थीं। उस समय दिल्ली के शासक भोग विलास में पड़ गये थे और आक्रमणकारी सेना का सामना उस समय तक नहीं करने के लिये उठते थे जब तक कि वह लाहौर या दिल्ली के द्वार तक नहीं पहुँच जाती थी। दुर्रानी लोग रोहतास के किले की सामरिक स्थिति की भली भाँति जानते थे इस कारण उन्होंने वहाँ अपना गवर्नर नियुक्त कर दिया था।

सिक्ख—जब कि मुगल साम्राज्य का पतन हो रहा था सिक्ख लोग धीरे धीरे उत्थान कर रहे थे। १७६५ ई० में सिक्खों ने गुजरात की लडाईं में गक्खर लोगों को पूर्ण रूप से परास्त कर दिया। उसके पश्चात् काला के गूजर चौधरियों ने उन्हें मेलम के पार आने का निमंत्रण भेजा। १७६८ ई० में जैसे ही अहमद शाह ने पी० फेरी सिक्खों ने घेरा डालकर रोहतास पर अधिकार कर लिया और सिंध नदी की सीमा तक अपना प्रभुत्व जमा लिया।

रणजीतसिंह—१८०१ में महाराज रणजीतसिंह इस भाग की गड़बड़ दशा देख कर घन्नी आए और विप्लवकारियों को दबा कर शासन सत्ता स्थापित किया उसके पश्चात् ४०० बड़े लेकर लहौर वापस चले गये। १८०५ ई० में महाराज रणजीतसिंह और चनाब तथा मेलम के मुगलमाल शासकों में संधि हो गई। १८१० ई० तक मेलम का समस्त जिला पूर्ण रूप से सिक्खों के अधिकार में हो गया।

सिक्ख काल में इस जिले का शासन ठीक रूप से नहीं चला कारण कि जिले के विभिन्न सरदार सदैव एक दूसरे से लड़ते रहे और लूट, हत्या का बाजार सदैव गरम रहा। सिक्ख शासन करदारों तथा सरदारों के द्वारा होता था। जम्मू के गुलाबसिंह, मेरठ के त्रिसिंह, उत्तमसिंह, छाछी सरदार तथा धन्ना सिंह आदि प्रसिद्ध शासक रहे।

जब अंग्रेजों के विरुद्ध द्वितीय सिक्ख युद्ध चला तो १८४९ ई० में इस जिले के समस्त शासक त्रिसिंह के साथी बन गये थे और चिलियान वाला तथा गुजरात की लडाइयों में वीरता के साथ अंग्रेजी सेना का सामना किया था। मेजर निकोलसन अंग्रेज सेनापति ने अपना प्रभुत्व जमाने के पश्चात् इन वीरों को प्राणदंड आदि की सजाएँ दी थीं।

अंग्रेजी शासन—२२ मार्च १८४५ ई० को मेलम जिले पर पूर्ण रूप से अंग्रेजी सत्ता स्थापित करके अंग्रेजों ने मेलम का जिला बनाकर पिंड-दादनखां को जिले की राजधानी बनाया। उस समय मेलम जिले में पिंडदादन खां, चकवाल, तल्लागांव और जब्बी तहसीलें थीं। उसी साल रावलपिंडी से अलग करके रोहतास तहसील भी इसी में मिला दी गई। १८५० ई० में जब्बी की तहसील तोड़ दी गई। मखाद और पिंडोगेव के इलाके रावलपिंडी में मिला दिये गये। तहसील का शेष भाग तल्लागांव तहसील में मिला दिया गया। उसी समय रोहतास के स्थान पर पर मेलम तहसील बनाई गई और जिले की राजधानी पिंडदादनखां से बदल कर मेलम में कर दी गई। १८५१ ई० में रावलपिंडी से पठो इलाका निकाल कर मेलम तहसील में मिला दिया गया और कोहाली थापी तथा ताथोट नामक गांव पिंडदादनखां से निकाल कर मेलम तहसील में कर दिये गये। १८५७ ई० तथा १८६३ ई० में भी तहसीलों में कुछ परिवर्तन किये गये।

विप्लव—जब १८५७ ई० में समस्त भारत में अंग्रेजों के विरुद्ध स्वतंत्रता का प्रथम संग्राम छिड़ा और सेना ने विद्रोह कर दिया तो मेलम के प्रधान अफसरों ने अपने जिले का योरोपीय सेना से खाली देख भारतीय सेना को तोड़ देने का विचार किया

और एक महीने के भीतर धोका देकर चौदहवीं तथा उन्तालीसवीं सेना को छिन्न-भिन्न कर दिया।

७ जुलाई को रावलपिंडी से कुछ योद्धा सेना तोपों के साथ मेलम के लिये भेजी गई। इस सेना को आते देख चौदहवीं सेना के सिकख सैनिक भी इसके साथ हो गये। जब मेलम के सैनिकों ने देखा कि यह सेना आगे बढ़ रही है तो उन्होंने अपने अफसरों पर गोलियां चलायी आरम्भ कर दिया। सेना भंग हो गई और सैनिक अपने अपने लाइनों में जाकर अपनी रक्षा का प्रयत्न करने लगे। धीरे धीरे यह वीर सैनिक गांवों में चले गये। इन वीर सैनिकों ने कितने ही अंग्रेज अफसरों को युद्ध में मार गिराया था चौधोसवीं ब्रिटिश सेना के प्रधान कर्नल एलिस धुरी तरह घायल हो गये थे और कैप्टन रिपिंग मैदान में मार डाले गये थे। उसके पश्चात् कर्नल जिरार्ड ने अपनी अध्यक्षता में अंग्रेज सेना को उस गांव की ओर बढ़ाया जहां भारतीय सैनिक जाकर रुके थे। पर वहां भी अंग्रेज सेना हार कर पीछे लौटी। इसके पश्चात् भारतीय सैनिक दूसरे स्थानों को चले गये जो लोग काश्मीर गये वे वहां पकड़ लिये गये और अंग्रेजों को सौंप दिये गये।

अंग्रेजों ने अपनी सत्ता उखड़ते देख कर आपस में फूट पैदा कर दी और अपनी ओर लालच देकर लोगों को मिलाने लगे तथा विरोधी लोगों पर भीषण अत्याचार करने लगे। आखिरकार भीषण अत्याचार तथा धोके बाजी के पश्चात् अंग्रेज मेलम जिले में अपनी सत्ता स्थापित करने में पुनह सफल हो गये।

जब से मेलम जिला अंग्रेजों के अधिकार में आया है तब से वहां के शासक डिप्टी कमिश्नर होते रहे हैं जिनमें कर्नल जे० एम० क्रिस्टोच, मिस्टर आर्थर ब्रांडरिच और मि० जी० एम० ओगिलवी के नाम प्रसिद्ध हैं।

### दर्शनीय स्थान

अहमदाबाद—यह नगर मेलम नदी के दाहिने किनारे पर बुरारी पहाड़ियों के समीप स्थित है। कुछ एतिहासिकों का कहना है कि सिकन्दर ने इसी स्थान पर मेलम नदी पार किया था। इसी के समीप

बुकेफाला या भद्रवती नगरी प्राचीन काल में स्थित थी जिसके भग्नावशेष अब तक वर्तमान हैं। कहते हैं कि पहले अहमदाबाद के ही स्थान पर मेरा का प्राचीन नगर स्थित था। अहमदाबाद में प्राचीन भग्नावशेष हैं।

बाधन वाला—यह नगर पिंडदादनखां तहसील में स्थित है। यह रेलवे का स्टेशन है। इसके समीपवर्ती स्थानों पर कोयला निकाला जाता है।

भोन—यह स्थान चकवाल तहसील में स्थित है। चकवाल से पूर्व की ओर केवल ८ मील की दूरी पर स्थित है। नगर की जनसंख्या लगभग ७ हजार है। यहां स्कूल, डाकखाना, थाना आदि हैं। एक पक्की सड़क द्वारा यह नगर चकवाल से मिला है। यहां की जलवायु शुष्क तथा स्वास्थ्य वर्धक है।

चकवाल—यह नगर अपने नाम की तहसील की राजधानी है। यह मेलम नगर से लगभग ४४ मील पश्चिम की ओर स्थित है। यहां की जनसंख्या लगभग ८ हजार है। यहां एक बड़ा बाजार, डाकखाना, स्कूल, कालेज, अस्पताल, थाना तथा तहसील की कचेहरियां और सरकूट बंगला आदि हैं। पिंडदादनखां से रावलपिंडी जाने वाली प्रधान सड़क यहीं होकर जाती है। कचेहरी भवन के समीप फौज के ठहरने का मैदान है। यह एक प्राचीन नगर है। इसकी नीब जम्मू के मैर राजपूत ने डाली थी जिनके वंशज अब भी चकवाल के समीपवर्ती भूमि के भूमिपति बने हैं। यह अब भी मैर राजपूतों की राजधानी है। यह एक ऊँचे स्थान पर स्थित है। यहां गेहूँ तथा चने की मंडियां हैं। जूते चप्पल और सैंडल बहुत सुन्दर तयार किये जाते हैं जिन पर सुन्दर कारीगरी भी की जाती है और बाहर भेजे जाते हैं। फूलकारी का काम बहुत अच्छा होता है।

दंडोत—पिंडदादनखां तहसील में एक बड़ी बस्ती है। यहां से होकर सिन्ध सागर रेलवे लाइन का खरेबा शाखा जाती है। यहां नमक तथा चूना निकालने की खानें हैं। यहां स्कूल, अस्पताल, डाक और तार घर थाना आदि हैं।

दारापुर—यह गांव मेलम तहसील में मेलम नदी के तट पर मेलम नगर से ३० मील पश्चिम की ओर स्थित है। पहले यहां दारापुर तथा दिलावर

नाम की दो बड़ी वस्तियां वर्तमान थीं जिनके भग्नावशेष अब भी दो बड़े टीलों के रूप में वर्तमान हैं। टीलों के खोदने पर प्राचीन कालीन मिट्टी के मकान तथा दूसरी वस्तुएँ मिलती हैं। यहां स्कूल, डाकखाना तथा कचेहरी भवन बने हैं।

धमक या धमयक एक प्राचीन वस्ती है प्राचीन भग्नावशेष पाये जाते हैं। यहीं पर गोकखर जाति के किसी व्यक्ति ने मोहम्मद गौरी की हत्या की थी। इतिहास कारों ने इसका दमोक, दामियक, बरम्हेक और राथक आदि नामों से उल्लेख किया है। लाहौर से सीमा प्रान्त को जाने वाली प्राचीन सड़क पर स्थित है।

धर्मोट—यह गांव पूंच तथा केतम के संगम पर स्थित है। यहां नदी में मछली मारने का अच्छा व्यवसाय होता है।

दिलावर—दारापुर के समीप एक वस्ती है जहां प्राचीन भग्नावशेष हैं।

जलालपुर—इसका पुराना नाम गिरभाक है जिसका वर्णन आईन-अकबरी में सिन्ध सागर के गिरभाक नाम से मिलता है। जलालपुर से पीछे वाली मंगलदेव पहाड़ी पर जो किला है उसे अब भी गिरभाक कहते हैं। सम्राट अकबर के समय में इस नगर का नाम गिरभाक से बदल कर जलाल उद्दीन अकबर के नाम पर जलालपुर कर दिया गया मुगलकाल में यह एक बड़ा नगर था। इसी के समीप बुकेफाला नगर प्राचीन काल में स्थित था जब कि सिकन्दर का आक्रमण हुआ था। कुछ इतिहास लेखकों का कथन है कि सिकन्दर ने इसी स्थान पर केतम नदी पार किया था। यह नगर पिंडादादन खां तहसील में तहसील की सोमा पर केतम नदी के तट पर स्थित है। यहां थाना, स्कूल अस्पताल तथा प्रजाकार्य विभाग के दफ्तर हैं।

काला यह गांव केतम नगर से चार मील उत्तर की ओर एक प्राचीन वस्ती है। यहाँ पर जैन मन्दिर का एक प्राचीन काला-स्तम्भ है शायद उसी के नाम पर इसका नाम भी काला पड़ गया है।

दक्षिण एक प्राचीन स्थान है। यहां कालर या सस्सी डा कल्लार का प्राचीन मंदिर है। मन्दिर विंगड़ी दशा में है। मन्दिर की लम्बाई सवा बाईस फुट, चौड़ाई १६ फुट, ऊँचाई साढ़े तेईस फुट है। भीतर की ओर साढ़े सात फुट वर्गाकार है। मंदिर प्राचीन काश्मिरी कला का बना है जिसमें प्राचीन काल की बड़ी बड़ी ईंटें लगाई गई हैं। अम्ब के मंदिरों की भांति यह भी है।

कल्लार कहार की भील जिले की नमक श्रेणी के उत्तरी ढाल पर स्थित है। भील का पानी खारी है। भील लगभग घृत्ताकार है और पाट लगभग एक मील तथा गहराई लगभग ४ फुट है। भील के समीप ही कल्लार कहार का बड़ा उपजाऊ प्रदेश है और उत्तर की ओर चुम्बा घाटी है। कहा जाता है कि पहले भील का पानी मीठा था। एक दिन एक स्त्री भील से पानी लेकर आ रही थी मार्ग में उसे एक साधु मिला और उसने स्त्री से पानी मांगा, स्त्री ने कहा पानी खारा है। साधु ने कहा 'ऐसा ही हो' तभी से भील का पानी खारा हो गया है।

जब बाबर ने १५१९ ई० में भारत पर आक्रमण किया था तो वह इसी भील पर आकर रुका था। स्थान को सुन्दर देख कर बाबर का मन लुभा गया और उसने भील के ऊपर पहाड़ी पर एक चागे-शफा लगवाया जिसकी देख भाल मुगल काल में होती रही है और अब भी बाग उजड़ी दशा में वर्तमान है।

भील के उत्तर में एक साधु की समाधि है। इस समाधि के सम्बन्ध में एक कहानी प्रचलित है कहते हैं कि किसी समय में एक साधु आ रहे थे मार्ग में उन्हें एक हिरण मिला और उनके पीछे हो लिया। साधु पहाड़ी पर आकर उहरे और वहीं मर गये। हिरण को साधु के मरने पर चैन न मिला और उसने अपने प्राण वहीं त्याग दिये। इसके पश्चात् जो भी पशु वहां चरने पहुँच जाता



वहां जाने से बहुधा मनुष्य भी बीमार पड़ जाते थे। एक दिन मखदूम जहानिया नाम साधु का उपर आगमन हुआ। उनके वस्ती के लोगों ने जिनका विवरण कह सुनाया। मखदूम साहब पहाड़ी पर गये और निवास किया उसके पश्चात् उन्होंने वस्ती के लोगों से कहा भाई वहां तो जिन नहीं रहता है वरन् कोई साधु निवास करते हैं। उसके पश्चात् वहाँ साधु के लिये समाधि बना दी गई तब से जो जानवर उस पहाड़ी पर चरने जाते हैं वह वहाँ की घास चर कर खूब मोटे ताजे हो जाते हैं। अब समाधि को लोग सखी अहो बाबा के नाम से पुकारते हैं। यह समाधि बौद्ध कालीन प्रतीत होती है।

खेवड़ा—नामक श्रेणी में स्थित है। यहां खानों से नमक तथा कोयला निकाला जाता है। यह नगर कोयले की उपज के लिये प्रसिद्ध है। यहाँ रेलवे स्टेशन, अस्पताल, कचेहरियां, थाना, डाक तथा तार घर आदि हैं। पिंड दादन खां तहसील का एक प्रसिद्ध कस्बा है और पिंडदादन खां से लगभग २ मील उत्तर की ओर स्थित है।

कितास या कतास—यह स्थान पिंडदादन खां तहसील में पिंडदादन खां से १५ मील की दूरी पर नमक श्रेणी के मध्य में २००० फुट की ऊँचाई पर स्थित है। यहां एक सरोवर है तथा चारों ओर ब्रह्मणों की बस्ती है तीर्थ महात्म पुस्तक में इसका वर्णन मिलता है। यहां प्राचीन शिव मंदिर तथा दूसरे बहुत से मंदिर हैं।

कहते हैं कि जब सती ने अपने प्राण त्याग दिये तो शिव भगवान को बड़ा शोक हुआ। वे अपनी अश्रुधारा न रोक सके उसी से अजमेर का पुष्कर क्षेत्र तथा कतास सरोवर बने हैं। इस सरोवर की लम्बाई २०० फुट और चौड़ाई ६० फुट तथा गहराई २३ फुट है। सरोवर के भीतर ही भीतर स्रोतों से पानी निकलता रहता है। यहां वैसाखी पूर्णिमा को बड़ा भारी मेला होता है जिसमें भारतवर्ष के कोने कोने से लोग आते हैं। सरोवर में स्नान करने से लोगों के शरीर के समस्त रोग दूर हो जाते हैं। सरोवर के ऊपर एक ठाई ६ फुट मोटी तथा १९ फुट ऊँची दीवार है। इसी के

समीप ही चोव सैदान शाह स्थित है। कहते हैं कि कितास में ही पांडवों ने वनवास समय के वारह वर्ष व्यतीत किये थे। यहां प्राचीन कालीन नगर तथा दो किलों का भग्नावशेष अब भी वर्तमान है। यह बड़ा ही प्राचीन आर्य कालीन स्थान है।

कूसक—पिंडदादन खां में एक पहाड़ी चोटी पर वस्ती है। यह एक प्राचीन गांव है। यहां पर प्राचीन कालीन एक पुराना किला बना है जंब जंजुवा राजाओं की यह राजधानी थी तो राणा रणजीत सिंह ने किले का घेरा डाल कर इसे जीता था। जंजुवा गांव समीप ही है जहाँ अब भी जंजुवा लोगों की वस्ती है और वे ही वहाँ के भूमि-पति भी हैं। गांव की जब खोदाई हुई थी तो दो प्राचीन अनीखी मिट्टी की बोटलें मिली थीं। जो लाहोर म्यूजियम में रखी हैं। प्राचीन काल में यात्री इन बोटलों को लेकर शायद कितास जा रहे थे और शायद यहीं मर गये थे। बोटलों का पता नहीं चला कि वे किस काल की बनी हैं।

### भेलम

यह नगर ३२°५६ उत्तरी अक्षांश तथा ७३°४७ पूर्वी देशान्तर पर स्थित है। जन संख्या लगभग २० हजार है। भेलम नदी के दाहिने तट पर बसा है। नदी से नगर की छटा बड़ी ही अनीखी दिखाई पड़ती है। पहाड़ियों का दृश्य भी बड़ा अनीखा है मुख्यतः जब पहाड़ियों पर बरफ पड़ी रहती है। रेलवे पुल से शीतकाल में बर्फाली पहाड़ियों का दृश्य बड़ा ही सुहावना लगता है।

नगर से लगभग एक मील उत्तर की ओर सिविल लाइन और सरकारी भवन तथा कचेहरियां आदि हैं। नगर से लगभग एक मील दक्षिण की ओर कंटोमेंट स्थित है। पहाड़ी प्रदेश होने के कारण बाटिकाएं कम हैं और वृष्टि का घटना संभव नहीं होता है।

भेलम का प्राचीन नगर नदी के बाएं तट पर बसा था। सिकन्दर के समय यह बहुत प्रसिद्ध हो गया था। जहां आधुनिक नगर बसा है वहां पहले पहल कुछ मल्लाह जाकर बसे थे फिर कंटोमेंट बनाया गया उसके बाद धीरे धीरे नगर बस

गया। मेलम का किला अन्दर कोट कहलाता है। नगर में दो प्रधान सड़कें हैं एक पूर्व से पश्चिम की और दूसरी उत्तर से दक्षिण की जाती है। नगर के मध्यवर्ती भाग में जहाँ ये सड़कें एक दूसरे को काटती हैं वहीं पर नगर की चौक है। जिसका कोई खास नाम नहीं है। मेलम नमक तथा दूसरी वस्तुओं के व्यापार का केन्द्र है। अभी हाल ही में १५ अगस्त को भारत के स्वतंत्र होने पर १६ अगस्त को पंजाब के वंटवारे का जो फैसला हुआ है उसके अनुसार पंजाब दो भागों में वंट गया है। पूर्वी भाग के गवर्नर श्रीमान त्रिवेदी जी ने कुछ काल के लिये मेलम में ही अपना प्रधान दफ्तर लेकर चले गये हैं जिससे वह वहाँ के हिंदू-मुस्लिम मतांग्रे को शान्त कर सकें इस से आशा की जाती है कि आगे चलकर मेलम नगर की महत्ता बढ़ जावेगी।

अपने जिलों की राजधानी होने के कारण यहां अस्पताल, स्कूल, कालेज, कचेहरियां, चच होटल, पुलिस दफ्तर, फौजी छावनी, जेल, सरकारी ट्रेजरी आदि के भवन बने हैं। अब यहां भारत सरकार की सेना का जमघट सा रहने लगा है।

स्टेशन के समीप मंगल सेन और देवी दास नामक दो प्रसिद्ध सराएँ हैं जहाँ पर दूर-दूर से यात्री आकर ठहरा करते हैं।

यहां पर म्युनिसिपैलिटी है जिसमें दो बड़े सरोवर हैं। एक सरोवर कोट खां साहब में और दूसरा कोट सुल्तान तथा पिंडदादनखां के मध्य स्थित है। मेलम नदी से नगर को पानी पीने के लिये मिलता है। पीने के लिये पानी लेने के लिये मेलम नदी से नहर निकाली गई है। एक बड़े कुएँ से भी पानी लिया जाता है। कुओं का पानी खारा होता है।

इस कस्बे की नींव १६२३ ई० में खोक्खर राज-दूत सरदार दादन खां ने डाली थी। उसके पश्चात् दूसरे सरदारों या राजाओं ने कोट सुल्तान तथा कोट खां साहब की नींव डाली। नमक की खानों के कारण यह स्थान पहले से ही प्रसिद्ध था पर रेलवे लाइन के कारण इसकी ख्याति और भी बढ़ गई है। यहां कपड़ा बुनने, रंगने और पीतल के बर्तन बनाने का काम होता है। नमक, कोयला, नाज लुंगी, घी, लोहा, रेशम, फल, फर, ऊनी कपड़ा आदि का यह व्यापारिक केन्द्र है और पंजाब प्रान्त के विभिन्न भागों को सामान आदान प्रदान करता रहता है।

यहां कचेहरियां, स्कूल, पुलिस लाइन डाक तार घर, अस्पताल आदि हैं।

भवन नष्ट हो गये। इनका पता पड़ोस की खुदाई से चल सकता है। तल्ला गांव इसी नाम की तहसील का प्रधान स्थान है। यह जिले के पश्चिमी भाग में मेलम शहर से ८० मील उत्तर-पश्चिम की ओर स्थित है। यहां तहसील, थाना, डाकखाना बाजार

स्कूल और अस्पताल हैं। प्रायः एक मील की दूरी पर एक पक्का बड़ा ताल और बाग है। कहते हैं अब से प्रायः ३०० वर्ष पूर्व अवान कबीले के एक सरदार ने इसे बसाया था। ऊँचे पठार स्थित होने से इसकी जलवायु स्वास्थ्यकर है।

## शाहपुर जिला

### स्थित तथा विस्तार

मेलम नदी के तट के समीप शाहपुर एक छोटा सा कस्बा है जहां पर शाह शान्स की समाधि है। उसी कस्बे के नाम पर शाहपुर जिले का नाम रक्खा गया है। यह जिला ३१°३२ तथा ३२°४४ उत्तरी अक्षांशों और ७१°३७ तथा ७३°१८ पूर्वी देशांतरों के मध्य रावलपिंडी कमिश्नरी में स्थित है। इस जिले के उत्तर में अटक जिले की तल्ला गांव तहसील तथा मेलम नदी है। पूर्व में गुजरात जिला और चनाब नदी है जो इसे गुजरानवाला से अलग करती है। दक्षिण की ओर भांग जिला और पश्चिम की ओर मियांवाली जिला है। पूर्व से पश्चिम तक जिले की औसत लम्बाई ९६ मील और चौड़ाई उत्तर से दक्षिण औसत चौड़ाई ५० मील है। बीच में चौड़ाई २७ मील तथा पश्चिमी सीमा के समीप चौड़ाई ७२ मील है। क्षेत्रफल ४१०१ वर्ग मील है। जिले की राजधानी साराज है।

### प्राकृतिक नदियां

इस जिले की खुशाब तहसील के उत्तर का भाग नमक श्रेणी का है। जिले का शेष भाग सिंध-गंगा के बड़े मैदान का है। जिले की भूमि की ऊँचाई समुद्रतल से ५२० फुट से ७०० फुट तक है। दक्षिण-पश्चिम के ओर जिले की भूमि ढाल होती गई है। चनाब और मेलम नदियाँ जिले में होकर प्रवाह करती हैं जिन्होंने धरातल से १५ या २० फुट नीची बड़ी बड़ी घाटियाँ बना दिया है। चनाब तथा मेलम के बीच का ऊँचा प्रदेश बार और मेलम तथा सिंध के बीच का ऊँचा प्रदेश थाल कहलाता है।

### चनाब नदी और उसकी घाटी

चनाब नदी को जिले के निवासी चनहाल कहते

हैं। यह नदी दक्षिण-पूर्व की ओर जिले की लगभग १२ मील तक सीमा बनाती है। चनाब नदी अपना मार्ग लगभग जल्दी जल्दी बदला करती है पहले यह नदी अपने वर्तमान स्थान से और पश्चिम की ओर बहती थी। वर्तमान स्थित से १० से १५ मील पश्चिम की ओर इसका पुराना तट है जिसे नक्का कहते हैं यह तट चनाब की घाटी को बार प्रदेश से अलग करता है। इस तट के नीचे वाले प्रदेश में बहुत से बलुहे पानी के सोते हैं। यह चनाब नदी की पुरानी शाखाएं हैं और बूढ़ी नाम से पुकारे जाते हैं। इनमें से एक का नाम मीढ़ और दूसरे का हल्की बाह है। हल्की बाह जिले की सीमा के कुछ आगे से प्रधान शाखा से अलग होती है। यह चित्तहट तहसील से ऊपरी भाग में इतनी गहराई पर प्रवाह करती है कि बाढ़ का भय नहीं रहता है। बाढ़ केवल नदी के तट से २ से ६ मील चौड़ाई तक सीमित रहती है।

चनाब नदी की मिट्टी हल्की-बलुही तथा कम उपजाऊ है। चनाब नदी की बाढ़ से जो मिट्टी प्रति वर्ष आकर घाटी में पड़ती है वह मेलम की लाई हुई मिट्टी की अपेक्षा कम उपजाऊ तथा अधिक बलुही होती है। नदी की घाटी की भूमि का चप्पा चप्पा प्रतिवर्ष जोता-रोया जाता है। इसलिये उपज प्रति वर्ष कम होती जाती है। कारण कि एक तो भूमि कमजोर है दूसरे पुरानी भूमि में जो कुछ शक्ति उपज की है वह प्रति वर्ष उपज करने के कारण और भी कमजोर होती जाती है। मार्च महीने से चनाब नदी में बाढ़ आनी आरम्भ हो जाती है और जुलाई तथा अगस्त मास में भीषण बाढ़ रहती है। नवम्बर से फावरी तक नदी में पानी बहुत कम रहता है। नदी की बाढ़

रोकने के लिये बांध बनाये गये हैं। चनाव नदी के घाटी में नदी के समीप धरातल के बहुत समीप पाया जाता है और कुछ फुट खोदने पर ही कुवां तयार हो जाता है जिससे सिंचाई होती है और अधिक दूर जाने पर १३ से २० फुट गहराई तक कुएं बनाने पड़ते हैं। कुओं का पानी स्वच्छ तथा बड़ा मीठा होता है। लोअर तथा अपर चनाव नहरें बन जाने से सिंचाई में और भी अधिक सुविधा हो गई है पर लोग कुएं तयार करके भी सिंचाई खूब करते हैं। चनाव नदी तथा उसके बांध के मध्य की भूमि की सिंचाई नहरों से की जाती है। बार प्रदेश में नहरों के द्वारा सिंचाई होती है और बहुत अच्छी उपज होती है।

### बार का उंचला प्रदेश तथा लोअर भेलम नहर

नक्का तट के ऊपर चढ़ने पर बार प्रदेश आ जाता है। इस प्रदेश की चौड़ाई लगभग २० मील है भेलम घाटी में जाकर यह प्रदेश फिर नीचा हो जाता है। बार प्रदेश की भूमि चनाव घाटी से बहुत भिन्न है। यहां की मिट्टी सख्त, नमकीन तथा मटियार है। पानी भी ५० से ८० फुट नीचे पाया जाता है। कुओं का पानी बहुधा खारी होता है। यहां घाटी वाली भूमि से कहीं अच्छी उपज होती है। मिट्टी बड़ी उपजाऊ है। नहरों के द्वारा सिंचाई होती है। बार प्रदेश में अभी परती भूमि भी पड़ी है जहां चरागाह हैं जिनमें गांव वाले भेड़ तथा बकरियों के गल्ले चराया करते हैं। बार प्रदेश में वृक्ष भी ऊंचे होते हैं पर चरागाहों में बड़े वृक्षों का अभाव है झाड़ियां बहुत हैं। दक्षिण-पश्चिम की ओर शाहपुर तहसील में बार प्रदेश की भूमि कुछ बलुही हो गई है। बार प्रदेश में चनाव नदी की घाटी की भांति ही पुराने पानी के सोते हैं जो गुमावदार मार्ग बनाते हुये प्रदेश को पार करते हैं।

शाहपुर तहसील के पूर्व भाग जिले की किनरा पर्वतीय श्रेणी का भाग आ गया है। यहां पहाड़ी की सब से ऊँची चोटी १ हजार फुट ऊँची है जिस के ऊपर एक प्रसिद्ध साधुओं का मठ है। जिले की पहाड़ियों की बनावट भरावली पहाड़ों की भांति ही है। यह पर्वतीय श्रेणी बहुत प्राचीन है। इसकी

चट्टानों की तहें बहुत धिसी हैं। नमक श्रेणी से वह कहीं अधिक पुरानी है। जिले के दक्षिण की ओर आरा प्रदेश है। यह खेतों कुओं की सिंचाई की सहायता से की जाती है। लोअर भेलम नहर के बन जाने से अब इस प्रदेश में बड़ी अच्छी खेती होने लगी है। गांवों के निवासी छोड़े खूब पालते हैं। यहां अच्छी नसल के घोड़े होते हैं।

### निचली भेलम नहर

भेलम जिले के गुंग रसूल गांव के समीप से लोअर (निचली) भेलम नहर निकलती है और दक्षिण की ओर इस जिले की सीमा बनाती है। नहर की प्रधान शाखा भेरा तहसील में है। जिले में उसकी तीन खाश शाखाएँ हैं जिन्हें उत्तरी दक्षिणी तथा कादिर फिडर कहते हैं। इन तीनों शाखाओं से भेलम चनाव द्वाया के समस्त प्रदेश की सिंचाई होती है। आरा प्रदेश की सिंचाई सुल्की शाखा से होती है। उत्तरी शाखा सरगोध से चलती है। जिले का अंतिम दक्षिणी भाग अब भी उजाड़ है क्योंकि भूमि या तो बहुत कड़ी है या बलुही है। वर्षा कम होती है और नहर का अंतिम भाग इस प्रदेश में है जिससे पानी कम पहुँच पाता है।

### भेलम नदी

बार प्रदेश से डांडा किनारे से आगे बढ़ने पर भेलम नदी की घाटी आ जाती है। बनावट में भेलम घाटी, चनाव घाटी से मिलती जुलती है। पर भेलम घाटी का प्रदेश अधिक उपजाऊ, हरा भरा और सघन बसा हुआ है। यहां सुन्दर बाग तथा वृक्ष पाये जाते हैं। इसका मुख्य कारण यह है कि भेलम नदी कछारी उपजाऊ मिट्टी लाकर अपनी घाटी में डालती रहती है। भेलम का प्राचीन नाम वेदास्ता और हेदारप है। भेलम जिले के लोग भेलम को भेलम या वहात कहते हैं। भेलम नदी काश्मीर के पहाड़ों से निकलती है भेलम नहर के समीप पहाड़ियों से मुक्त होकर मैदान में आती है शाहपुर के समीप यह धुर दक्षिण की ओर बहने लगती है और फिर चनाव से मिल जाती है। मार्च महीने से नदी में पानी बढ़ने लगता है और मई, जून मास तक औसत ऊँचाई तक पानी पहुँच जाता है।

जुलाई, अगस्त की भीषण वर्षा में भी भीषण बाढ़ आने लगती है। भीषण बाढ़ के समय नदी के सोते तथा नालियां नदी के दोनों ओर दूर तक समीप वर्ती भूमि को पानी से भर देते हैं और बाढ़ का पानी समस्त प्रदेश में पहुँच जाता है जिससे कोई हुई फसल भी नष्ट (यदि पानी अधिक समय तक रुका रहा) हो जाती है। पर बाढ़ के कारण नदी चारों ओर अच्छी उपजाऊ मिट्टी डाल देती है जिससे बाढ़ समाप्त होने पर सुन्दर अच्छे मिट्टी वाले खेत बन जाते हैं जहाँ गेहूँ खूब उगता है। जाड़े के दिनों में जब पहाड़ियों पर शीत काल की वर्षा होती है तो एक आध बार बाढ़ आ जाती है पर वह एक दो दिन से अधिक नहीं रुकती हैं। इसलिये फसल को हानि नहीं पहुँचती हैं। पंजाब प्रान्त की दूसरी नदियों की अपेक्षा भेलम नदी में पहले ही बाढ़ आनी आरम्भ हो जाती है।

भेलम नदी की घाटी शाहपुर में आकर २ मील से बढ़ कर १२ मील चौड़ी हो जाती है। साहीवाल के समीप उसकी चौड़ाई १५ मील हो जाती है। भेलम घाटी के एक ओर डाह तट और दूसरी ओर धाह तट स्थित है। इन दोनों तटों के मध्य नदी के कई प्रवाह हैं जहाँ किसी न किसी समय में नदी का प्रवाह रहा है। शाहपुर के समीप ये पुराने नदी के मार्ग दीधार कहलाते हैं और अधिक दक्षिण की ओर इन्हें रीन कहते हैं। रानीवाह सोता डाह तट के साथ साथ बहता है और भेलम घाटी की पूर्वी सीमा बनाता है। जौरा तथा हमाके स्थानों पर भेलम नदी डाह तट को रगड़ता हुआ बहता है और थाल प्रदेश को काटता जा रहा है। कई सौ वर्षों से नदी का प्रवाह पश्चिम की ओर रहा है और अब भी है।

नदी के पश्चिम ओर बहाव होने के कारण घाटी के पश्चिमी भाग में पतली उपजाऊ पट्टियां बन गई हैं इसके प्रतिकूल पूर्वी भाग में चौड़ा कठारी मैदान जहाँ बहुत अच्छी उपज होती है। यहाँ पानी धरातल से १५ से ५५ फुट के नीचे पाया जाता है। नदी से सरकार की ओर से और व्यक्तिगत रूप से बहुत सी नहरें निकाली गई हैं

जिससे समस्त घाटी की भूमि सदैव भीगी रखी जा सकती है। नदी के तट पर बहुत धनी आबादी है। गांव बहुत समीप समीप बसे हैं। कुएं भी बहुत अधिक संख्या में हैं। चारों ओर हरा भरा मैदान दिखाई पड़ता है तथा गेहूँ के लहलहाते खेत दृष्टिगोचर होते हैं। यह भाग इतना अधिक उपजाऊ है तथा बस्ती इतनी अधिक बनी है कि इस भाग में समस्त जिले की जनसंख्या का तिहाई भाग बसा हुआ है। गांवों के आस पास सुंदर वाग दिखाई पड़ते हैं। मिमानी से शाहपुर तक का प्रदेश सबसे अधिक उपजाऊ तथा घना बसा है।

### थाल मरु स्थल

भेलम नदी की घाटी से आगे पश्चिम की ओर थाल के मरु प्रदेश का आरम्भ हो जाता है। यह मरु स्थल समस्त सिन्ध-सागर द्वाब में फैला हुआ है। इसमें बीच बीच में बालू की पर्वतीय श्रेणियां उत्तर से दक्षिण को फैली हुई हैं। बालू की पहाड़ियों के मध्य कड़ी मिट्टी वाली पट्टियां वर्तमान हैं जहाँ चरागाह हैं। गांव बहुत कम और दूर दूर बसे हैं। पहिले गांव के निवासी गल्ले बानी करते थे और चरागाहों में भेड़ चकरी चराते थे तथा वाजरा, अरहर, उरद तथा मूंग की कुछ उपज कर लेते थे। पानी अधिक गहराई में पाया जाता है इस लिये कुएं भी बहुत कम हैं। लोअर भेलम नहर के बन जाने से अब यहाँ खेती होने लगी है और गेहूँ तथा चना की उपज की जाने लगी है। आशा की जाती है कि कुछ समय के पश्चात् यह एक वृद्ध उपजाऊ प्रदेश बन जायगा।

### मोहार

साल्टरेज (नमक श्रेणी) तथा थाल रेगिस्तान के मध्य मोहार का पर्वतीय प्रदेश स्थित है। इस प्रदेश की भूमि बहुत कड़ी पथरीली तथा नमकीन है। यहाँ वर्षा बहुत कम होती है। कुयों का बनाना कठिन है जो कुएँ तयार भी किए जाते हैं उनका पानी खारी होता है। इसलिये नमक श्रेणी से आने वाली नदियों का पानी पीने के लिये प्रयोग किया जाता है। पहाड़ियों के मध्य तात्कालिक बसा लिये

## इतिहास

शाहपुर जिले का इतिहास चार भागों में विभाजित किया जा सकता है (१) मुगल साम्राज्य का पतन काल (२) अफगान तथा सिक्ख काल (३) सूकर चकिया काल (४) अंग्रेजों का शासन काल।

जिले में प्राचीन काल की सामग्री नहीं के बराबर है अतः प्राचीन कालीन इतिहास का वर्णन नहीं मिलता है। मोहम्मद शाह के समय में मेरा से शाहपुर तक का प्रदेश आनन्दवंश के खत्री राजा सलामत शाह के साशन में था। खुशाब और उसके अंतर्गत प्रदेश नवाब अहमद यार खां के अधिकार में थे। चनाब नदी का समीपवर्ती भाग तथा जिले का दक्षिणी भाग मुल्तान के गवरनर कौरामल के अधिकार में था। थाल बलोच लोगों की जागीर थी। मुगल काल में इस जिले के शासन की व्यवस्था खराब थी इस कारण चारों ओर से आक्रमण हो रहे थे और भीतर भी विप्लव की ज्वालाएँ सुलग रही थीं। सिक्खों ने इस मौके को अनुकूल समझ कर उससे खूब लाभ उठाया।

जब १७६७ ई० में अहमदशाह के विरुद्ध सिक्खों को पूर्ण विजय प्राप्त हो गई तो समस्त साल्ट प्रदेश पर ड्यूसिंह ने अधिकार कर लिया। नमक श्रेणी तथा चनाब के प्रदेश पर भंगियों ने अधिकार जमा लिया। मीढ़ और मूसा, चूहा के जैल मिल सरदार गंडासिंह और झंडासिंह के अधिकार में आये। मिथानी तारासिंह को मिला और मेरा तथा अहमदाबाद मानसिंह को दिये गये जो १७६६ ई० में धन्नासिंह और चरतसिंह को मिल गये। शाहीपाल मिथतिवाना और कुशाब के मुसलमान सरदार स्वतन्त्र हो गये और सिक्खों का सामना करते रहे। कैलम पार तिवाना लोग मलिक शेरखां की सरदारी में नूरपुर तथा उसके समीपवर्ती प्रदेश के मलिक बन बैठे। तिवाना सरदारों ने अपनी शक्ति और दूसरे सरदारों को हराकर बढ़ा ली पर अन्त में महाराजा रणजीतसिंह ने इस तालुके को अपने राज्य में मिला लिया। द्वाब में भंगियों के अतिरिक्त भंग के सियाल सरदार भी शासक थे। इस प्रकार जिले के भिन्न-भिन्न प्रदेश में भिन्न-भिन्न शासक थे।

झंडासिंह और गंगासिंह के मरने के बाद भंगी संघ का कोई सरदार बाकी न रह गया और १७८१ ई० में महासिंह कादिराबाद का शासक बन बैठा। मीढ़ और मूसा के तालुका उसके हाथों में चले गये। दो वर्ष के पश्चात् उसने तारासिंह से मिथानी भी छीन लिया। १७९१ ई० में महासिंह की मृत्यु हो गई उसके बाद महाराणा रणजीत सिंह गद्दी पर बैठे उस समय उनकी अवस्था केवल १३ वर्ष की थी। लाहौर के चारों ओर छुटपन में ही उनकी धाक जम गई थी। वह अपना राज्य धीरे २ बढ़ाना चाहते थे। १८०३ ई० में धन्नासिंह के मरने पर उसका पुत्र जोधसिंह मेरा का शासक बना पर वह प्रजा पर अत्याचार करने लगा इसलिये युवक राजा रणजीत सिंह अपनी सेना लेकर मिथानी से आगे बढ़ा और किले पर अधिकार कर लिया और नदी के दोनों पार की भूमि उसके अधिकार में आ गई।

१८०४ ई० में शाहीवाल तथा खुशाब के इलाका को रणजीत सिंह ने बिलोच सरदारों के हाथ सौंप और उनपर सालाना कर लगा दिया। यह कर बाद में बढ़ा कर १२ हजार कर दिया गया। बलोच सरदार कर न दे सके इस पर १८०९ ई० में रणजीत सिंह ने शाही वाल पर आक्रमण कर दिया और मंगोवाल में जाकर डेरा डाला। वहां से रणजीत सिंह ने सरदार अत्तार सिंह को कहला भेजा कि वह बिलोच सरदार को लेकर हाजिर हो पर ऐसा न हुआ तो रणजीत सिंह ने पहले जाकिर खां पर और फिर फतेह खां पर आक्रमण कर के विजय प्राप्त कर ली और सरदारों को बन्दी बना कर लाहौर ले गये। जाले समय रणजीत सिंह ने जीते हुये प्रदेश को खड्ग सिंह को जागीर रूप में दे दिया। उसके पश्चात् शाहपुर बक्कर के समीप वर्ती छोटे राज्य, फारुका, कोलावाल और भंग के सिपाह सरदारों के इलाके भी राजा के हाथ आगये।

१८१६ ई० में मिश्र दीवान चन्द्र की अध्यक्षता में एक सुदृढ़ सेना भीम तिवाना के मालिक के विरुद्ध राजा रणजीत सिंह ने भेजा। तिवानामलिक नूरपुर की ओर चला गया। उसने सोचा कि मरु स्थल में सिक्ख सेना कुछ बनाती हुई आगे मरुस्थल

में चली गई। आखिरकार मलिक तिवाना को अपने पुराने बैरी डेराहमाईल खां के नवाब के राज्य में शरण लेनी पड़ी पर नवाब को पुरानी शत्रुता याद थी इसलिये उसने उन्हें मार कर बाहर निकाल दिया। उसके पश्चात् मलिक खां मोहम्मद तथा उसके पुत्र दो वर्ष तक इधर उधर मारे मारे फिरते रहे आखिरकार उन्होंने अपने जाति वालों से सहायता मांगी और एक सेना लेकर अपने पुराने नगर पर चढ़ आए और अचानक अधिकार जमा लिया। १८१८ ई० में सिकख शासक फिर एक बड़ी सेना लेकर लौटा और उसने मलिक को मार भगाया। उसके पश्चात् तिवाना प्रदेश नालवा के सरदार हरी सिंह को जागीर रूप में दे दिया गया जो १८३७ ई० तक उसके हाथ में रहा।

उसके पश्चात् खान मोहम्मद अपने लड़कों को साथ लेकर महाराणा रणजीत सिंह से लाहौर जाकर मिला। महाराजा ने उसे माफ कर दिया तथा झेलम के किनारे १० हजार रुपये की जागीर उसे दे दी और छोटे सरदारों को अपनी सेना में स्थान दे दिये। खां मुहम्मद तथा उसके बड़े पुत्र अहमद यार खां के मृत्यु के पश्चात् मलिक खुदयार खां और उसके भतीजे कादिर वक्श ने राजा गुलाम सिंह को मिला लिया इससे खुदयार खां तथा उसके पुत्र फतेह खां का सिकखों के मध्य बड़ा मान हो गया।

जब हरीसिंह की मृत्यु का समाचार लाहौर पहुँचा और अहने पैतृक तालुकों को जागीर रूप में सिकखों से मांगा। वह उसे दे दिये गये। उसके पश्चात् ध्यान सिंह को मिलाकर वह अपनी जागीर बढ़ाता रहा। कुछ दिनों के बाद ध्यान सिंह मार डाला गया इसलिये फतेहसिंह वन्नु भाग गया पर फिर वापस आया और सरदार जवाहर सिंह का साथी बन बैठा। पर सरदार मंगल सिंह ने उन्हें भावलपुर मार भगाया जहाँ वह १८४४ ई० तक रहा। १८४४ ई० में हीरा सिंह की मृत्यु हो गई।

जब जवाहर सिंह मार डाले गये और तेजसिंह तथा दीना नाथ शक्ति में आए तो उन्होंने उसे कर का हिसाब देने के लिये बुलाया। फतेह खां हिसाब न दे सका इसलिये वह जेल में डाल दिया गया।

आखिर लेफ्टिनेंट एडवर्ड ने अपना काम निकालने के लिये उसे जेल से मुक्त करा दिया। जब मुल्तान में बलवा हो गया तो लेफ्टिनेंट टेलर को छुड़ाने के लिये उसे मुल्तान भेजा गया। पर उसी समय सिकख सेना ने बलवा कर दिया और फतेह खां और उसके साथियों को घेर लिया आखिरकार वह मार डाला गया। उसके पश्चात् फतेह खां के पुत्र मलिक फतेह शेरखां तथा कादिर वक्श के पुत्र शेर मोहम्मद खां ने अंग्रेजों का बड़ा साथ दिया और सिकख सरदारों को दवाने में बड़ी सहायता प्रदान की। दूसरे सिकख-युद्ध के समय यह लोग अंग्रेजों के प्रधान सहायक रहे।

मुल्तान विजय होने और सिकखों के परास्त होने के पश्चात् शेर मोहम्मद खां तथा फतेह शेर खां में झगड़ा होने लगा। दोनों जानते थे कि अंग्रेजों से इनाम मिलेगा इसलिये दोनों ही अपने राज्य की चाह में थे तथा अपने लिये प्रथम श्रेणी की सरदारी भी चाहते थे। सरकारी पदवी के दोनों इच्छुक थे।

अंत में अंग्रेजों ने दोनों को खुश रखना दोनों एक श्रेणी के सरदार माने गये। दोनों को ६००० रुपये सालाना की जागीरें दी गईं तथा २ हजार मलिक फतेह शेर खां को और ३,२४० शेर मोहम्मद खां को पेंशन दी गई। १८६७ ई० के भारत के प्रथम स्वतंत्रता संग्राम जिसे अंग्रेज विप्लव के नाम से पुकारते हैं उस समय तिवाना सरदारों ने अंग्रेजों की सहायता की जिससे उन्हें फिर उनकी ओर से इनाम दिये गये और खां बहादुर की पदवी मिली।

शालीवाल सरदार फतेह खां ने भी रणजीत सिंह का साथ दिया उसे भी जागीर दी गई थी बाद में वह अंग्रेजों का साथी बना रहा और उसे अंग्रेजों ने २ हजार की जागीर तथा आजीवन पेंशन दी। उसके मरने के पश्चात् उसके पुत्र लांगरखां को पेंशन तथा जागीर मिली। उसके पश्चात् मोहम्मद हयात खां को जागीर तथा पेंशन मिली।

लम्बा वंश के लोग भी रणजीत सिंह के दोस्त बने रहे। गुरुमुख सिंह को सन तालुका मिला था पर जब अंग्रेजों ने अधिकार जमाया तो तालुका को अपने आधीन कर के गुरुमुख सिंह को नौशहर की

रियासत है ही जिसकी सालाना आय लगभग चार हजार है। गुरुमुख सिंह की मृत्यु १८५३ ई० में हुई। उनके बाद उनके लड़के अत्तार सिंह राजा हुये।

१८५७ ई० में इस जिले ने बहुत कम भाग लिया था। यहां के निवासी अंग्रेजों के साथी बने रहे। शाहपुर में अंग्रेजों की २ लाख पचास हजार ६० की इकट्ठी रकम मिली थी जिससे उनके कार्य में बड़ी सहायता मिली थी।

जब से जिले पर अंग्रेजों का अधिकार हुआ तब से अब तक में जिले में बीसों बार परिवर्तन किये गये हैं पर जिले की उन्नति बराबर होती चली आई है। अंतिम परिवर्तन १९१८ तथा १९१७ ई० में किये गये। १९४०-४८ में यहां भीषण मार काट हुई।

### जन संख्या

इस जिले में केवल दस हजार संख्या से अधिक आबादी वाले केवल ८ नगर हैं। भियानी शाहपुर, सरगोधा नगरों में से प्रत्येक की जनसंख्या लगभग १० हजार के है। मेरा की जनसंख्या लगभग २० हजार, कुशाब की लगभग १५ हजार, शाहीवाल की लगभग १२ हजार और सकेसर को लगभग ८ हजार है। गांवों में कुल आबादी के लगभग ९० प्रतिशत लोग निवास करते हैं। जिन भागों में खेती होती है वहां प्रति वर्ग मील में २६० मनुष्य रहते हैं। जिले में ९ बड़े नगर हैं। नगरों और गांवों की संख्या एक हजार से कुछ अधिक है।

शाहपुर जिले की कुल जनसंख्या लगभग ७ लाख है। नमक की धेणी में जलवायु अच्छी होने के कारण जनसंख्या बढ़ती जाती है। यहां के उपजाऊ प्रदेश के गांवों में बहुत घनी बस्ती है और प्रति वर्ग मील में १२५ मनुष्य रहते हैं। बार और थाल के मरु स्थलों में नहरों के बन जाने से कृषि अधिक होने लगी है इसलिये आबादी भी बढ़ती जा रही है। शाहपुर जिले में दूसरे प्रदेश से लोग आकर बसते जा रहे हैं इस कारण जन संख्या और अधिक बढ़ती जा रही है।

### भाषा

जिले में पंजाबी, लहँदा, हिन्दुस्तानी, उर्दू, हिन्दी

पश्तो, राजस्थानी, पश्चिमी पहाड़ी, बलोच, काश्मीरी सिन्धी, गुजराती, बंगाली आदि भारतीय भाषाएँ बोली जाती हैं। पंजाबी भाषा के प्रयोग करने वालों की संख्या लगभग ९० प्रतिशत है। पञ्जाबी के बाद लहँदा और पश्चिमी हिन्दी भाषा बोलने वालों की संख्या है।

### निवासी

जिले में मुसलमान, हिन्दू और सिक्ख तीन धर्म के मानने वाले निवास करते हैं। ईसाइयों की संख्या बहुत कम है। हिन्दू लोगों के मध्य जाति व्यवस्था प्रचलित है पर सामाजिक नियम उतने कठिक नहीं हैं जैसे कि भारत के पूर्वीय प्रान्तों में हैं। मुसलमानों की आबादी हिन्दुओं और सिक्खों से कहीं अधिक ८० प्रतिशत है। जिले में बलोच पठान, राजपूत, जाट, अर्वा, खोखर, अराइन, ब्राह्मण, सैय्यद, शेख, कुरैशी, अरोरा, खत्री, खोजा सोनार, तरखान, लोहार, कुन्हार, जुलाहा, नाई, तेली, माझी, कस्सान, धोबी, चमार तथा मोची, मीरासी, मुसल्ली, चुहरा आदि जातियों के लोग निवास करते हैं। ब्राह्मण, खत्री, अरोरा और सोनार जातियों को छोड़कर लगभग सभी जातियों के लोगों ने मुसलमानी धर्म स्वीकार कर लिया है। मुसलमानों में ९५ फीसदी सुन्नी कहे जाते हैं।

हिन्दू जाति के लोगों में सनातन धर्मी आर्य और राम दासिया तीन प्रकार के लोग हैं। सनातन धर्म में वैष्णव, शैव, देवी उपासक, सन्यासी, जोगी, वैरागी, उदासी आदि हैं। आर्य समाजी लोग अधिकतर नगरों तथा कस्बों में निवास करते हैं। सिक्खों के बीच भी कई धर्म के लोग पाये जाते हैं। हजुरी सिक्ख गुरु गोबिन्द सिंह के मानने वाले हैं। यह लोग दूसरों के हाथ का बना हुआ भोजन करना अच्छा नहीं समझते हैं। सखी सरवर के मानने वाले सिक्ख सरवरिया कहलाते हैं वह हलाल करके पशु का मांस खाते हैं। नानक पंथी सिक्ख लोग ग्रंथ साहब को मानते हैं और साथ ही साथ ब्राह्मणों का आदर करते हैं और मूर्ति पूजक हैं। पाकिस्तान का युग हो जाने से अब यहां बहुत ही कम हिन्दू और सिक्ख रह गये हैं।



## तीर्थ तथा मेले

किराना स्थान पर कोह किराना को समाधि है। जहाँ फाल्गुण मास में अमावस्या से द्वितीया तक मेला लगता है। मेले में हिन्दू तथा मुसलमान दोनों भाग लेते हैं। शाहपुर में शाह शम्स और शाह-मोहम्मद की मजारें हैं यहाँ चैत मास के दूसरे पखवारे की राउमी, नवमी और दशमी को मेला लगता है। गिरोर में दिलाल भावन, कुशाव में हाफिज दीवान, शेखपुर में सुल्तान इब्राहीम, हजारा (चनाव तट) में शाह शाहम्दी, तुर्तीपुर में पीर अधम सुल्तान, सियाल शरीफ में ख्वाजा शमसुद्दीन निहांग में पञ्चपीर, पीर सऊज नाहीशाह में शाह सहाबल, भेरा में पीर कायनाथ और धरम में सुल्तान हबीब की समाधि है।

लगभग सभी स्थानों पर साल की भिन्न-भिन्न तिथियों पर मेला लगता है जहाँ हिन्दू तथा मुसलमान दोनों ही भाग लेते हैं। दियालि भावन का मेला गिरोर में लगता है यहाँ बच्चों का मुंडन तथा जनेऊ संस्कार होता है। शेखपुर में सुल्तान इब्राहीम का मेला चैत्र तथा वैशाख के प्रथम दो रविवारों को लगता है। यहाँ लोग आकर चैत तथा वैशाख के रविवारों को अपने खिरका मुंडन कराते हैं जिससे वे साल भर बीमारों से सुरक्षित रह सकें।

भेरा तहसील के चाव नाम स्थान पर नाशाही फकीर लोग धार्मिक गान गाकर बीमार को वेदोश करते हैं तथा उसे पेड़ पर उल्टा टांग देते हैं। होश आने पर बीमार अपनी बीमारी से मुक्त होता बताया जाता है।

नरसिंह पहाड़, कथ और सकेसर में हिन्दू लोगों का मेला होता है जहाँ चारों ओर से लोग आते हैं। इनके अतिरिक्त नवाब साहब इनायत विलायत खुशाब में बादशाह साहब शाहपुर से साल गील की दूरी पर शाहयूसफ हमीज रहमत उल्लाह हद्दी मील के उत्तर नरसिंह पहाड़ और लोदी वाली सड़क पर सुल्तान मेंहदी, आत्म में सुल्तान इब्राहीम थाल में महमूद शाहिद और खयफकी मील के पश्चिम सखी मोहम्मद खुशाल

की समाधियां हैं जहाँ लोग अपने दुख निवारण के लिये आते हैं और पसाद आदि चढ़ाते हैं।

## रहन-सहन

चरागावों में लोग गल्ले बानी करते हैं और जानवरों की पानी पिलाने तथा दूध दुहने के अतिरिक्त उनके पास कोई काम नहीं रहता है। इसलिये लोग सुस्त रहते हैं। खेतिहर प्रदेश में किसान लोग साल भर लगातार किसी न किसी काम में लगे रहते हैं। खास कर कुवों से सिंचाई वाले प्रदेश में तो लोग सदैव काम करते हैं। घर का काम खियों के ऊपर निर्भर रहता है। भोजन बनाना, आटा पीसना, गोबर उठाना, मकान की सफाई करना, कपड़ा सीना, बच्चों की देखभाल करना और सबों को भोजन पहुँचाना सूत काटना आदि कार्य खियां करती हैं।

जिले के लोग सीधा सादा भोजन करते हैं। गरमी के दिनों में गेहूँ के आटे को दूध तथा गुड़ मिला कर सानते हैं और उससे रोटी तयार करते हैं। जाड़े के दिनों में इसी भांति ज्वार-बाजरे की रोटी तयार की जाती है। रोटी के साथ मट्ठा, दाल और तरकारी का प्रयोग होता है। थाल मकथल में हिनमाना का प्रयोग भोजन में अधिक होता है।

जिले के मर्द लोग भाभला, कुर्ता, चादर पाग लुंगी, सैखिल धोती आदि वस्त्र पहिनते हैं। खियां (मुसलमान) चोली, चोला भोक्चन, पायजामा आदि का प्रयोग करती हैं। हिन्दू खियां सूथन, चादर, कुर्ता, घाघर धोती आदि वस्त्र पहिनती हैं। खियां के कपड़े रंगीन और रेशमी अधिक होते हैं। अब फैशन वाले वस्त्रों का भी प्रयोग बढ़ने लगा है। खियां चांदी सोने के आभूषण धारण करती हैं।

जिले के किसानों के घर लोथे सादे होते हैं। घर में एक या अधिक कमरे होते हैं जिन्हें कोठी कहते हैं। सामने आंगन रहता है घर से लगी हुई जानवरों के लिये भी बगर बनाई जाती है। घर बनाने का काम गांवों में चढ़ई तथा कुम्हार करते हैं जिन्हें जब तक मकान बनना रहता है

भोजन मिलता है और काम समाप्त हो जाने पर वस्त्र तथा रुपये इनाम के रूप में दिये जाते हैं।

गांवों में लोग चपली तथा पीरकवड़ी का खेल खेलते हैं। जमींदार तथा सब श्रेणी के लोग जिनके पास धोड़े होते हैं वह चपली खेलते हैं। घुड़ सवार एक स्थान पर एकत्रित होते हैं और अच्छी घुड़दौड़ होती है।

लड़के भांति भांति के खेल खेला करते हैं। जिनमें कवड़ी, चावुक-सट्ट, गुल्ली डंडा, लुक-छिप आदि बहुत खेल खेले जाते हैं। समारोह तथा खुशी के समय नाच-गान भी होता है।

### कृषि और सिंचाई

जिले की भूमि का बंटवारा सिंचाई के अन्तर्गत से कई भागों में किया गया है।

(१) चाही—वह भूमि जिसकी सिंचाई कुवों तथा झालारों से होती है।

(२) नहरी—वह भूमि जहां की सिंचाई नहरों से होती है।

(३) सैलाब—वह भूमि जहां नदियों की लाढ़ आ जाया करती है।

(४) बारानी अन्वेल वह भूमि जहां पहाड़ी नदियों का पानी आता है और बांध बना कर रोऊ लिया जाता है मुद्दर सरकिल में ऐसी भूमि को बालादार और पहाड़ी सरकिल में हेज कहते हैं।

(५) चाही-नहरी—वह भूमि जिसका कुछ भाग कुवों से सींचा जाता है और कुछ भाग बाढ़ वाली नहरों से सींचा जाता है।

(६) झालारी—वह भूमि जहां झालार से सिंचाई होती है।

(७) घासी—वह भूमि जहां घरती के नीचे से ऊपर सोते फूट आते हैं और भूमि नम कर देते हैं।

(८) बरानी दोयम—वह भूमि जहां ऊँचे प्रदेश से बहकर पानी आ जाता है और बरानी अन्वेल में सम्मिलित नहीं है। मोहार में ऐसी भूमि को ररीदार और पहाड़ियों में मैरा कहते हैं।

(९) बरानी सोयम—वह तमाम भूमि जिस की गणना बरानी अन्वेल तथा दोयम में नहीं है।

(१०) वंजर—वह खराब भूमि जो खेती के योग्य नहीं है। यदि ऐसी भूमि में ८ वर्ष तक खेती नहीं होती है तो उसे वंजर कदीम कहलाती है और इससे कम समय वाली वंजर जदीम कहो जाती है।

(११) गैर मुमकिन—वह तमाम भूमि जो कृषि के लिये उपलब्ध नहीं है और जहां वन हैं। वन साफ होने पर खेती हो सकती है।

खेती का काम बैसाख मास से आरम्भ हो जाता है जब कि बाढ़ वाली नहरों में पानी ग्राजाता है और वर्षा भी होती आरम्भ हो जाती है। इस समय फपास बोने की भूमि तयार की जाती है और चरी आदि बोई जाती है। जून के अंतिम अष्टमह से खरीफ फसल के खेत तयार किये जाते हैं और सावनी फसल के बीज बोए जाते हैं। जुलाई अगस्त तक बवार, बाजरा, अरहर, मूंग, तिल, बरद भवका आदि बो दिये जाते हैं। नवम्बर तथा दिसम्बर मास तक खरीफ की फसल तयार हो जाती है। रबी या हारी फसल के बीज सितम्बर मास की वर्षा के पश्चात् बोए जाते हैं। रबी की फसल मार्च-अप्रैल तक तयार हो जाती है। खरीफ और रबी के बीच तोरिया की फसल होती है जो जनवरी प्रास तक कट जाती है।

बीज साधारण रूप से या तो खेत में छिंट दिया जाता है या माला-वांस की सहायता से बोया जाता है। हल के पीछले भाग में नगरा में वांस का मोला बांध दिया जाता है उसो में बोने वाला बीज गालता हुआ हल के पीछे पीछे चलता है। सींचने के लिये खेतों में कियारी तथा बरड़े बना दिये जाते हैं। चाही भूमि में खूब पांस डाली जाती है चूंकि जिले में लकड़ी काष्ठा पाई जातो है इसलिये गोबर को उपजो बहुत कम बनाई जाती है और उसकी पांस खूब तयार की जाती है।

जिले में दो फसली भूमि नहीं है। बहुत कम किसान दो फसलो खेती करते हैं। इन्में की समीप वाली भूमि में किसान साग तरकारी, मिर्चा, धनिया सोवा, मेथी, तम्बाकू, हल्दी, ईस आदि आदि वस्तुएं साल भर लगातार हमारे प्रान्त की भांति उगाते हैं।

गेहूँ की खेती जिले में सब से अधिक होती है। प्रत्येक भाँति की भूमि में गेहूँ बोया जाता है। गेहूँ के खेत जनवरी महीने से ही जोते जाने लगते हैं और साल भर जोते जाते हैं। जब वर्षा नहीं होती है तो गेहूँ के खेतों को १० या १५ बार सींचना पड़ता है। यदि वर्षा अच्छी हुई और तेजी से पड़ा तो उसे चरा दिया जाता है या ऊपरी भाग काट दिया जाता है। गेहूँ को लोग फनक कहते हैं।

गेहूँ के बाद कपास का नम्बर है। समस्त खेती वाली भूमि के दसवें भाग में कपास बो दी जाती है। नहरी तथा कुवों के समीप वाली भूमि में कपास बोई जाती है। जिले में देशी, विलायती तथा नम्बर ४ कपास बोई जाती है। कपास को दो बार निराना पड़ता है। अक्टूबर मास से कपास की चुनाई होने लगती है और जैसे जैसे पेड़ पकते तथा फूटते जाते हैं कुछ दिन के अन्तर दे देकर चुनावी दिसम्बर मास तक होती रहती है।

सरसों, अरसी तथा तिल की खेती जिले के ८ प्रतिशत खेती वाली भूमि में होती है। इसी प्रकार लगभग ८ प्रतिशत खेती वाली भूमि में चना की खेती होती है। २ प्रतिशत भूमि में ज्वार और ८ प्रतिशत भूमि में बाजरा उगाया जाता है। आरा और मेलम घाटी में सैलावी तथा नहरी भूमि में चावल की खेती होती है। एक प्रतिशत भूमि में जौ बोया जाता है। मूँग, उरद तथा ज्वार और बाजरे के साथ बोए जाते हैं। नहरी भूमि तथा सिंचाई वाली भूमि में ईख की खेती होती है। साल्टरेज में तम्बाकू की अच्छी खेती होती है। लगभग ७०० एकड़ भूमि में मेंहदी बोई या लगाई जाती है। मेंहदी की पत्ती से रंग तयार किया जाता है। पोस्ता की खेती भी होती है। पहले इसकी खेती अधिक होती थी पर अब कम होती है। इससे अफीम तयार की जाती है। मरु प्रदेश में खरबूजा और हिनमाने की खेती अच्छी होती है। गाय, बैल, भैंस, भैंसे, भेड़, बकरी, घोड़े, खच्चर, गधे, ऊँट आदि जानवरों को किसान पालते हैं जो रूप में काम आते हैं।

### घोड़ों का मेला

जिले में अच्छी नसल के घोड़े पैदा होते हैं

इसलिये शाहपुर तथा सरगोधा में घोड़ों का बड़ा मेला होता है। मेलों में दूर दूर से लोग घोड़े लेकर आते हैं। यह मेले आर्मी रिमाउंट डिपार्टमेंट की ओर से होते हैं। अच्छे घोड़े रखने वाले लोगों को सरकार की ओर से पारितोषिक दिया जाता है। मेलों के अवसर पर दूसरे पशु भी लाते हैं उन पर भी डिस्ट्रिक्ट बोर्ड की ओर से पारितोषिक मिलता है। मेलों में खेल-कूद की भी व्यवस्था की जाती है जिससे अधिक लोग मेलों में भाग ले सकें।

### खनिज सम्पत्ति

नमक श्रेणी के समस्त दक्षिणी भाग में नमक की खानें वर्तमान हैं। नमक की खानों पर सरकार का अधिकार है और खानों का ठीका होता है। जिले में प्रति वर्ष लगभग डेढ़ लाख सन नमक निकाला जाता है। इस नमक का रंग लालामी लिये होता है।

खेवड़ा, नूरपुर तथा बाढ़ा में नमक से शोरा निकाला जाता है। काथा (तजुवाला) तथा सधरल (अक्कर कोट) में खानों से कोयला निकाला जाता है। अनुमान किया जाता है कि इन खानों में लगभग १३ लाख टन कोयला वर्तमान है।

रक्स खवल्ली, मर्दावाल, धहर सोधी, कंदरा, गोसर, मोथ, गढ़ावाली वाला और तिजियोतार वाला स्थानों पर पिट्रोल पाया जाता है।

खुशाब, खेवड़ा, भेरा वार की खानों से चूना निकाला जाता है। सोधी के समीप खांगर पत्थर निकाला जाता है। निकलने के समय यह बड़ा मुलायम होता है पर हवा लगने पर बहुत कड़ा हो जाता है।

साल्ट श्रेणी के नीचे, आरा प्रदेश, शाहपुर तहसील के दक्षिण और साहीवाल के उत्तर रेह बहुत होती है। खार और सजी से सोडा तयार किया जाता है।

### कला-कौशल

जिले के लगभग प्रत्येक गाँव में कपास होती है इसलिये चरखा से सूत कातने और खदर तयार करने का काम गाँवों में होता है। गिरोट और खुशाब खदर के केन्द्र हैं। खुशाब में देशी सूत से

लुंगी, केश और तुलतुल चरम नाम के सुन्दर कपड़े तयार होते हैं। खुशाब में रेशम काता, तथा बुना जाता है जिससे सुन्दर कपड़े तयार किये जाते हैं।

भेरा, खुशाब, नूरपुर आदि नगरों में भेड़, बकरी और ऊँट के ऊन से कम्बल, कपड़ा तथा लोई आदि सामान तयार किये जाते हैं। चाकू, छुरी, करौली आदि सामान भेरा, खुशाब आदि स्थानों पर तयार किये जाते हैं। नमक श्रेणी में संग मरमर निकलता है जिससे सामान तयार किये जाते हैं। भेरा, चिनिअट, मियानी आदि स्थानों में लकड़ी का सामान तयार किया जाता है। शाहीबाल में लकड़ी के रंग विरंगे सामान तथा खिलौने तयार किये जाते हैं। मीथा बिबाना में चांदी के सुन्दर आभूषण तयार किये जाते हैं।

जब, अंग आदि स्थानों में सुन्दर चमड़े का काम होता है और सँखिल, चप्पल तथा जूते तयार किये जाते हैं। खुशाब, सुरक्की और कुफरी में मिट्टी के सुन्दर बर्तन तयार किये जाते हैं। भेरा, खुशाब, शाहपुर आदि नगरों में बारूद तयार की जाती है। बारूद से आतशबाजी के सामान तयार होते हैं। खुशाब में साबुन तयार किया जाता है। सरगोब भालवल, सिल्लान वाली, फुलछाँ आदि स्थानों पर भिन्न भिन्न सामान तयार करने के कारखाने हैं।

### व्यापार तथा बाने बाने के साधन

शाहपुर जिले में फुलारन, भलवल, सरगोब और सिल्लान वाली में नाज की बड़ी गंधियाँ हैं जहाँ गेहूँ, तोरिया, रुई, चना, मक्का, बाजरा, सरसों आदि सामान जिले से बाहर भेजा जाता है। लगभग एक करोड़ रुपये का नाज प्रति वर्ष कराची भेजा जाता है।

कपड़ा, कुटकर सामान, धातु, चीनी, चाहरा, फल आदि सामान बाहर से जिले में मंगया जाता है। जिले को निर्यात से जनश्रद्धा आय होती है। रेल सड़क तथा नदियों द्वारा व्यापार होता है। जिले में तीन प्रधान सड़कें हैं पहली सड़क कांग से गुजरात जाती है दूसरी लाहौर से टेरामांडल खाँ और तीसरी लाहौर से बम्बू जाती है। सड़कों पर बीच बीच में पड़ाव घने हैं।

जिले में नदियों के ऊपर नावें चलती हैं जो व्यापार में सहायक होती है। नदियों को पार करने के लिये भी नावों का प्रयोग किया जाता है। जिले में कुल ११ घाट हैं जिनके नाम कोहलियात, बंग मुखरु सड़कम्पोह, धाक, चाचर, शाहपुर, खुशाब, दांकीवाला, हमोक, शेखोवाल, भट्टी हरगांव लांगर बाला, टटेरी जौरा कलाँ और मजोक हैं। इन नदी के घाटों से सरकार को लगभग तीस हज़ार सालाना की आय होती है।

जिले में जेचद्दाब, मेल्म सिंध सागर शाखा और भेरा ग्रांच रेलवे लाइने हैं।

### शासन

शाहपुर जिले का शासन रावलपिंडी के कमिश्नर तथा सुपरिन्टेंडेंट के हाथ में है जिनके प्रधान दफ्तर रावलपिंडी में है। जिले के साधारण दफ्तर सरगोब में हैं। जिले का कलक्टर तथा रजिस्ट्रार भी है। एक असिस्टेंट कमिश्नर तथा तीन अधिक असिस्टेंट कमिश्नर हैं जिनमें से एक खजाने का मालिक और दूसरा मालगुजारी भफसर है। जिलाधीश तथा सेशन जज की कचेहरियाँ सरगोब में हैं पर कशाब तहसील का कुछ काम मियाँवाली का जिलाधीश तथा सेशन जज करता है। इनके प्रतिरिक्त सब जज तथा छोटे जज हैं जो न्याय का काम करते हैं।

कुशाब तहसील का प्रबन्ध डिप्टी कलक्टर के हाथ में है जो शाहपुर में रहता है। प्रत्येक तहसील का प्रबन्धक एक तहसीलदार होता है जिसकी सहायता के लिये नायब तहसीलदार भी रहता है। समस्त जिले में २१ कानूगी तथा २६२ पटवारी हैं।

भेरा, सरगोब और शाहपुर में मुनिसिपों की कचेहरियाँ हैं जहाँ मुनिसिफ न्याय करते हैं। इनके प्रतिरिक्त जानरेरी मजिस्ट्रेट भी काम करते हैं।

सरकारी भफसरों की सहायता के लिये जेलदार इनामखोर, मुखिया पादि होते हैं।

### प्रसिद्ध स्थान

भेरा—भेरा नगर शाहपुर के २० मील पूर्व मेल्म नदी के बाएं तट पर स्थित है। तहसील

की राजधानी है। जनसंख्या लगभग २० हजार के है। यहां की म्यूनिसिपैलिटी का निर्माण १८६७ ई० में हुआ था। नगर के चारों ओर एक दीवार है जिसका कुछ भाग पक्का तथा कुछ कच्चा है। दीवार में ८ द्वार हैं। लाहोरी द्वार पूर्व की ओर और थान वाला द्वार उत्तर की ओर है। यह दोनों प्रधान द्वार हैं। जिले भर में यह नगर सबसे अच्छा है। नगर के सभी घर पक्की ईंट के बने हैं। नगर में बहुत से प्राचीन मकानात हैं, जिनकी कारीगरी तथा पक्कीकारी बड़ी अनोखी है। नगर के बाहर कुछ सुन्दर बाटिकाएं हैं जिनमें थानवाला तथा मीरन सल्यद मोहम्मदी की बाटिकाएं देखने योग्य हैं। नगर में स्कूल, सराय, थाना, डिस्पेंसरी, बिरियों का अस्पताल, पशुओं का अस्पताल, टाऊन हाल और दो हाई स्कूल हैं।

यह पुराना नगर है। पुराना नगर नदी के दाहिने किनारे पर था। बाबर ने इस नगर का वर्णन अपनी किताब में किया है। १५१९ ई० में बाबर ने यहीं अपना डेरा डाला था। किसी समय यह नगर काबुल के ब्राह्मण राजाओं की राजधानी रहा है।

नवीन भेरा नगर की नींव १५८० में शेरशाह सूरी के समय में पीर काया नाथ के निवास स्थान पर पड़ी। पीर साहब के चेले अब भी वहां रहते हैं। आईन अकबरी में इस नगर का नाम लाहोर सूबे के अन्दर आता है। यह महाल का केन्द्र था जहां से ५ लाख की मालगुजारी अकबर को मिलती थी। यहीं मद्रा तयार किया जाता था। नूरउद्दीन ने नगर को नष्ट कर डाला था उसके पश्चात् भङ्गी मिल्त के सरदारों ने इसे फिर बसाया। यहां खोजा और विराचा लोगों की बस्ती है जो काबुल के साथ व्यापार करते हैं। कपड़ा, साबुन, लोहे का सामान लकड़ी का सामान, पत्थर का सामान, फेल्ड आदि नगर में तयार किये जाते हैं।

प्रति वर्ष नदी नगर का कुछ भाग बहा ले जाती है जिससे लोगों को हट कर दूर घर बनाना पड़ता है। नगर के चारों ओर मिट्टी की एक दीवार बनी है जिसमें चार द्वार हैं। लाहोरी द्वार पूर्व की ओर और काश्मीर द्वार उत्तर की ओर स्थित है।

यह एक प्राचीन नगर है। बाबर ने इसका वर्णन अपनी किताब में किया है। तैमूर के पश्चात् सरदार लाल खां तथा जाफर खां इस नगर के शासक थे। शेरशाह सूरी ने नगर को अच्छी उन्नति दी। ईदगाह उसी की बनवाई हुई है। पुराने मकान, किला, बाग आदि सभी नदी में बह गये हैं और नगर की बहुत कम प्राचीन भाग शेष रह गया है।

नगर में नवाब अहमद यार खां, बादशाह साहब, इजरत पीर दस्तगीर की समाधियां हैं।

नगर से कपास, ऊन, धी, सूती कपड़ा बाहर भेजा जाता है। तहसील, थाना, स्कूल, अस्पताल, सराय और टाऊन हाल आदि भवन नगर में हैं। यहां से डेरा इस्माइल खां, मियां वाली, बन्नु, तल्ला गांव को सड़क जाती है। शीतकाल में नदी के ऊपर नावों का पुल बना दिया जाता है। यह सिंध सागर ब्रांच रेलवे का स्टेशन है। यहां म्यूनिसिपैलिटी है।

### शाही वाल

सरगोध से मंग जाने वाली सड़क पर स्थित है जन संख्या लगभग ८ हजार है। नगर के समीप ही शाही वाल नहर है। नगर के चारों ओर कच्ची दीवार है जिसमें ६ द्वार हैं। पूर्व में लाहोरी द्वार तथा उत्तर में काश्मीर द्वार है। यह पुराना नगर है। विलोच सरदारों ने इसे बसाया था। १८६७ ई० में यहां की म्यूनिसिपैलिटी बनी थी।

नगर में लड़कों तथा लड़कियों के लिये स्कूल अस्पताल, जानवरों का अस्पताल, सराय, थाना, टाऊन हाल आदि भवन हैं। नगर के चेयरमैन तहसीलदार हुआ करता है। यहां आनरेरी मजिस्ट्रेटों तथा सिविल जज की कचेहरियां हैं।

सकरी गलियों का था। १८६५ ई० में नए नगर की नींव पड़ी और डैवीसराज बसा। प्राचीन काल से ही यह नगर नमक के लिये प्रसिद्ध है। प्राचीन नगर का नाम शमशाबाद था। शमशाबाद नदी के बहजाने पर शाहजहां के समुद्र की देखभाल में भाभी दास तथा शिवराम ने इस नगर को बसाया। भेरा नगर की भांति इस नगर की भी उन्नति और औन्नति मुगल साम्राज्य के साथ ही साथ हुई। १७८७ ई० में महासिंह (रणजीत सिंह के पिता) ने पुनः इसे बसाने का प्रयत्न किया। नमक का संग्रह होने के कारण यह लूनमियानी कहलाने लगा। रेल बन जाने से अब यहां के द्वारा नमक का व्यापार बन्द हो गया है पर चूना अब भी बनाया और बाहर भेजा जाता है।

यहां १८६७ ई० में सर्व प्रथम म्युनिसिपैलिटी बनी। यहां तहसीलदार म्युनिसिपैलिटी का चेयरमैन है। नगर में थाना, अस्पताल, टाऊनहाल, स्कूल, सराय तथा धरमशाला है। अदालत की कचेहरियां भी हैं।

### सरगोध

२२ फरवरी १९०१ ई० में सरगोध नगर की नींव पड़ी १९०९ ई० में सरगोध का सिविल स्टेशन भी इसमें शामिल कर लिया गया। १९१४ ई० में म्युनिसिपैलिटी बनी। नगर के ८ भाग हैं। जुम्मा मसजिद, गुरुद्वारा, आर्य समाज, मिशन रीडिंग रूम, म्युनिसिपल हाल, स्कूल, जेलघर, रुदकिव पुस्तकालय यहां के प्रसिद्ध भवन हैं।

नगर में कपास काटने के लिये ८ पुतलीघर हैं। सिविल स्टेशन में प्रजा विभाग, भोज रिया-उन्ट दफ्तर नहर दफ्तर, डाकघर, रेलवे दफ्तर, डिस्ट्रिक्ट बोर्ड शेशन जज कचेहरी, पुलिस लाइन तहसील थाना, जेल, सिविल विश्रामघर आदि हैं। जिले की राजधानी बन जाने से नगर की महत्ता और भी अधिक बढ़ गई है जिससे सरकारी कर्मचारियों के रहने के लिये सिविल लाइन में बंगले बन गये हैं निजी लोगों ने भी अपने बंगले बनवा लिये हैं। नगर की जन संख्या अब लगभग १५ हजार के है।

### शाहपुर

शाहपुर एक छोटा सा नगर है। जनसंख्या लगभग १ हजार के हैं। मेलम नदी से दो मील की दूरी पर बसा है। शाहपुर के समीप नाथूवाला, जलालपुर और कोटला सैयदन गांव हैं। शाह की समाधि नगर के समीप स्थित है जहां प्रति वर्ष एक बड़ा मेला लगा करता है। लाहौर से डेरा स्माइल खां वाली सड़क पर नगर स्थित है। यह नगर सरगोध से तेईस मील और खुशाब से ५ मील की दूरी पर स्थित है। यहां एक बड़ा बाजार है।

नगर में चार स्कूल हैं नगर से बाहर सैयद किला के आगे सिक्ख किले के खंडहर हैं। यह एक मोटी फाइड एरिया का नगर है।

### सिविल स्टेशन शाहपुर

१८४९ ई० में मेलम नदी की भीषण बाढ़ ने नगर का सत्यानाश कर दिया था शाहपुर नगर से १ मील पूर्व की ओर लाहौर वाली सड़क पर यह सिविल स्टेशन बनाया गया। यहां पर एक बाजार है। नहरों सड़कों तथा वाटिकाओं से नगर सुसज्जित है। यहां एक बड़ा अस्पताल, दो स्कूल, तीन सरोवर तीन सुन्दर वाटिकार, तीन विश्रामघर और एक सराय हैं।

जिले की राजधानी हट जाने से नगर को धक्का पहुँचा है पर फिर भी रेलवे स्टेशन हो जाने से उन्नति की आशा है। अब यहां तहसील की कचेहरियां आदि हैं। पहले जो जेलघर था अब वहां सैनी टोरियन है।

### भालवाल

यह एक नाज की मंडी है। यह १९०१ ई० में खोली गई। यह जब द्राव रेलवे लाइन पर बनाई गई और इसका नाम भालवाल गांव के नाम पर रखवा गया है। भेरा नगर से ग्यारह मील दक्षिण-पश्चिम और भालवाल से २८ मील पश्चिम स्थित है। लोथर मेलम नहर से सींचे जाने वाले मेलम के उपजाऊ चकों के मध्य स्थित होने के कारण यहाँ पर चारों ओर से खूब नाज एकत्रित होता है जिससे यह एक बड़ी मंडी है यहां से

नाज बाहर भेजा जाता है। यह सब तहसील की राजधानी है।

भाल बाल से चारों ओर चको को सड़कें जाती हैं जिससे भेरा-भाल बाल, शाहपुर-चकरामदास तथा शाहपुर लाक और कोट आदि चको को सड़कें जाती हैं।

इस मंडी में तीन रुई के कारखाने, तीन बड़ी योशपीय दुकानें, थाना, सब तहसील, डिस्पेंसरी, स्कूल, डाक तथा तार घर, सराय, विश्राम घर, लगभग ढाई सौ दुकानें आदि हैं। मंडी की जनसंख्या लगभग ८ हजार है। प्रति वर्ष यहां से कई लाख मन नाज दूसरे स्थानों को भेजा जाता है।

### फुलखी मंडी

फुलखी स्टेशन पर यह मंडी १९०३ ई० में खोली गई है। यह जेचद्वाव रेलवे लाइन पर है। भेरा से ८ मील दक्षिण की ओर स्थित है। भेरा तहसील के पूर्वी प्रदेश, चको और समीपवर्ती प्रदेश के गांवों का गल्ला यहां एकत्रित होता है और फिर यहां से कराची भेजा जाता है। गेहूँ, तोरिया और रुई यहां की मुख्य निर्यात वाली वस्तुएं हैं। प्रति वर्ष लगभग १ लाख मन सामान बाहर भेजा जाता है।

मंडी की जनसंख्या लगभग ३ हजार के है। यहां २ रुई के कारखाने, दुकानें, डाक-तारघर थाना स्कूल, सराय, योशपीय दुकानें, विश्रामघर आदि हैं। कस्बे का प्रबंध कस्बे की कमेटी के हाथ में है।

### सिल्ला वाली मंडी

सिल्ला वाली स्टेशन जो कि जेचद्वाव रेलवे पर स्थित है यहां यह मंडी १९०३ ई० में खोली गई। मंडी की गणना नोटी फाइव एरिया वाले कस्बों में है। कस्बे की कमेटी कस्बे का प्रबंध करती है।

मंडी से चारों ओर खेतिहर प्रदेश को सड़कें गई हैं जिससे चारों ओर के गांवों की सपज मंडी में आती है और फिर यहां से कराची भेजी जाती है मेलम चको में यह सब से बड़ी मंडी है। लगभग २०० गांवों का सामान यहां आता है। ये गांव जोअर मेलम नहर से अपनी सिंचाई किया करते

हैं। प्रति वर्ष इस मंडी से गेहूँ, तोरिया और रुई आदि सामान (लगभग ८ लाख मन) कराची भेजा जाता है।

मंडी में चार रुई के कारखाने, १ योशपीय बड़ी दुकानें, थाना, स्कूल, तार-डाक घर, अस्पताल, सराय दुकानें, विश्राम घर आदि हैं। जनसंख्या लगभग १ हजार है।

### अम्ब

इस जिले में सब से प्राचीन स्थान अम्ब है। यह नमक श्रेणी में सकेसर से ५ मील की दूरी पर स्थित है। यहां पहाड़ी कंदराओं के मध्य तीन मंदिरों के भग्नावशेष हैं जिनके देखने से पता चलता है कि किसी समय में यह एक प्रसिद्ध स्थान रहा होगा। पंजाब सरकार ने इन भग्नावशेषों को सुरक्षा के लिये प्रबन्ध किया है। मंदिरों की बनावट काश्मीरी कला की है।

अम्ब से पूर्व की ओर एक पुरानी लम्बी दीवार है जिसमें एक द्वार है। सकेसर के ऊपर बौद्ध मन्दिर है। पहाड़ी के इस प्रदेश में जगह जगह पर शिला के रंग विरंगे बड़े चबूतरे से घने हैं जिन्हें घतलाया नहीं जा सकता कि क्या हैं पर प्रतीत होता है कि प्राचीन हिन्दू अथवा बौद्ध काल की समाधियां हैं क्योंकि चबूतरे में चौकोर विभिन्न रंगों की चार शिलाएं एक दूसरे में घुसेड़ कर रक्खी गई हैं।

### खुरा

नमक श्रेणी में कथबई से २ मील उत्तर-पूर्व स्थित है। यहां १८८८ ई० में एक शिला लेख मिला था जो लाहौर के अजायब घर में रक्खा है। इस शिला लेख से पता चलता है कि यह बौद्ध काल की है। मही सरक पंथी साधु रीत-सिद्धवर्धी का नाम शिला लेख में है। शिला लेख में नश्चौरा नामक नगर का वर्णन है जो शायद वर्तमान लीशरा नगर है।

नमक श्रेणी में जगह जगह पर प्राचीन काल के मुद्दे पाए गये हैं जो दसवीं तथा ग्यारहवीं सताब्दी के हैं।

### वार प्रदेश

चनाब तथा मेलम नदियों के मध्य वार प्रदेश

में २७० भीटे हैं जिनमें पुरानी ईंटें तथा मिट्टी के बरतनों के टूटे-फूटे भाग शामिल हैं। शायद ये प्राचीन गांवों तथा नगरों के स्थान रहे हों। मियानी से तीन मील पश्चिम उज्ज्वी के समीप नोगजो के ६ टाम्ब हैं जिसे वहां के लोग चक सञ्ज कहते हैं। यहां हिन्दी सिथियन काल की दो मुद्राएं मिली हैं जिन से उस काल के राजाओं का पता चलता है।

तख्त हजारा जो यहीं पर मियानी में है कहते हैं कि पहले इसका नाम जहांगीर नगर तख्तहजारा था। इसका वर्णन आईन अकबरी में है। यहां पुराने मुगल शाही फकीरों की समाधियां हैं।

## पञ्जपीर

नमक श्रेणी में तख्त हजारा के समीप ही स्थित है। किसी काल में यह भी एक बड़ा नगर रहा होगा कहते हैं कि यहीं पर पांडवों ने अपने बनवास काल में निवास किया था। मुसलमानों का कहना है कि यहाँ पांच फकीरों ने निवास किया था जिनकी कब्रों के निशान समीप ही पाए जाते हैं। पर इस स्थान पर मुगल काल के पहले कुछ सिक्के मिले थे जिससे पता चलता है कि वे बहुत प्राचीन हैं।

यहीं पर गुजियाल स्थान है जहां पर प्राचीन काल की बनी हुई एक बावली या बान है।

## मियांवली जिला

### १—प्राकृतिक वर्णन

#### स्थिति, क्षेत्रफल, और नाम

मियांवली पञ्जाब के रावलपिंडी विभाग का सब से दक्षिण-पश्चिमीय जिला है। यह ७१ व ७२ डिगरी पूर्वीय देशान्तर रेखाओं और ३१ व ३३ डिगरी उत्तरी अक्षांश रेखाओं के बीच में स्थित है। इसका क्षेत्रफल २३१८ वर्गमील है। इसमें ४६५० मीलें सिंधु के इसी ओर हैं। केवल खेल नाम की तहसील सिन्ध के पश्चिम में है इस तहसील का क्षेत्रफल ७११ वर्ग मील है। जिले की पूरी लम्बाई उत्तर से दक्षिण को १८० मील है। इसकी चौड़ाई मियांवली और 'इसा खेल' की तहसीलों में से होकर करीब ५० मील है। लेकिन भक्कर में यह ७० मील तक चौड़ा हो गया है। भक्कर पूर्व की ओर भेलम नदी से कुछ ही मील उधर तक फैला हुआ है।

जब नया उत्तरी-पश्चिमी सीमान्त प्रान्त १९०१ में बना तब पुराने वज्र जिला की दो तहसीलें मियांवली और इसा खेल और पुराने डेरा इस्माइल खान जिले की दो तहसीलें भक्कर और लियाह उस सूबे से निकाल दी गईं। इनसे मिलकर मियांवली का नया जिला बना। इसका मुख्य दफ्तर मियांवली में रखा गया, जो मियांवली नाम की तहसील का

मुख्य कस्बा था। पहले मियांवली और इसा खेल के उपविभाग का अफसर भी यहीं रहता था। मियांवली का अर्थ है, 'मियां का'। यह नाम एक छोटे गांव का रखा गया था, जिसे एक सन्त मियाँ अली ने बनाया था। मियां आदरभाव दिखाने की एक उपाधि है। यही अब नये जिले के मुख्य दफ्तर का केन्द्र है। यह खानदान अधिक महत्वपूर्ण होता चला गया और इस गांव के पास 'कच्ची' नामक तहसील का मुख्य दफ्तर बनाया गया। कुछ दिनों बाद इसी 'कच्ची' तहसील का नाम मियांवली कर दिया गया। भक्कर और लियाह की तहसीलें पुराने डेरा इस्माइल खां जिले का एक उपविभाग बनाती थीं और हालां कि यह उपविभाग नया जिला बनने पर हटा दिया गया था परन्तु फिर से स्थापित कर दिया गया और इसका मुख्य दफ्तर भक्कर में रखा गया। किसी प्रकार लियाह की तहसील बाद में मुखफकरगढ़ जिले में बदल दी गई (१ अप्रैल १९०४ से) और अब भक्कर के उपविभाग में केवल एक तहसील है और मियांवली के जिले में केवल तीन तहसीलें हैं।

#### सीमाएँ

जिले के उत्तर में अटक और कोहाट के जिले



हैं। इसके पश्चिम में बन्नू और डेरा इस्माइल खानों के जिले हैं। दक्षिण में लियाह की तहसील है। और पूर्व में इससे लगी हुई माँग शाहपुर और अटक के जिले हैं। ऊपरी आबे हिस्से में जिला उत्तरी-पश्चिमी सीमांत-प्रदेश से पहाड़ियों की एक शृंखला द्वारा अलग है। ये पहाड़ियाँ इसा खेल की तहसील को घेरे हुए हैं। सिन्ध के पार आजकल पंजाब का कोई ऐसा टुकड़ा नहीं है (केवल इसा खेल की तहसील को छोड़कर) जहाँ पठानी बस्ती हो। बाकी पश्चिमी सीमा सिन्ध नदी की तली में है। सिन्ध के इधर का हिस्सा 'सिन्ध-सागर द्वार' का काफ़ी भाग घेरे हुए है। यह द्वार झेलम और सिन्धु नदियों के बीच का है।

### साधारण आकार

यदि हम मियांवली के नक्शे को एटलस में देखें, तो पता चलेगा कि इस जिले की अजीब-शकल है। यह आदमी के ऊपरी धड़ की तरह है जिसके मुँह का सामना पूर्व को है। मियांवली तहसील चेहरा और गले का कुछ हिस्सा बनाती है क्योंकि इसकी सकेसर पहाड़ी इस तरह झुकी हुई है कि बिल्कुल एक तुलीली नाक सी मालूम पड़ती है। इसा खेल की तहसील सिर का पिछला हिस्सा बनाती है, भंगी खेल सिरे का एक चोटी की तरह निकला हुआ है। भक्कर तहसील धड़ का निचला आधा भाग बनाती है।

### भौतिक विभाग

उत्तर की दो तहसीलों सिर का भाग बनाती हैं ये दक्षिण की 'भक्कर' नाम की तहसील से इतनी भिन्न हैं कि हम इन दो भागों का अलग-अलग वर्णन करेंगे।

### उत्तरी तहसीलें

जिले के उत्तरी सिरे पर कोहाट की सिन्ध और खटक पहाड़ियों के बीच में इसा खेल की तहसील सीमा की तरह निकली हुई है। इसका दूसरा नाम भंगी खेल है। यह जंगली और पहाड़ी प्रदेश है। इसमें एकदम ऊँची पहाड़ियाँ और गहरे गले हैं। चपटी पहाड़ी चोटियों पर नगर के

दोनों तरफ या पहाड़ी चरमों की तलियों के सहारे खेती होती है। इस सीमा के आधार पर पहाड़ियाँ दो हिस्सों में बँट जाती हैं। एक श्रेणी जिसका नाम मैदानी या खटक नियाजी है, इसा खेल के उत्तर और पश्चिम को घेरे हुए है। यह एक धनुष के आकार की है। यह बाद में डेरा इस्माइल खान जिले की खिलोर और पनियाला पहाड़ियों से जा मिली है। ये दर्रा-तंग पर मिलती हैं। दर्रा-तंग, एक दर्रा है जिसे कुर्रम नदी के पानी ने काट दिया है। खिलोर की पहाड़ियाँ इसा खेल की तहसील की दक्षिणी सीमा के किनारे-किनारे फैली हुई हैं और फिर नदी के समानान्तर चली गई हैं। ये मियांवली तहसील की दक्षिणी सीमा तक इसके पूर्व में नदी के किनारे-किनारे चली गई हैं। दूसरी श्रेणी आधार से सिन्ध की तंग धारा के द्वारा अलग हो गई है। यह दक्षिण-पूर्व की ओर मियांवली की तहसील से होकर गई है, और सकेसर पर 'साल्टरेंज' से मिल गई है। यह ढाल मियांवली तहसील के मुख्य भाग से एक छोटा सा भाग अलग करता है।

इसका नाम खुदरो है। इसमें जमीन रूढ़ी है और छोटी-मोटी पहाड़ियों के ढालों से भरी पड़ी है। इसमें बहुत से नाले और पहाड़ी फरने भी बहते हैं जिन्होंने जमीन को काट दिया है। इस श्रेणी और खटक नियाजी के बीच का टुकड़ा एक साधारण घाटी है जिसके चारों तरफ पहाड़ियों का घेरा है। इसके दक्षिण में हल्की रेतीली भूमि है। यह धीरे धीरे खुशब तहसील के थल से पूर्व में और भक्कर के दक्षिण में मिल गई है। घाटी के मध्य में बड़ी नदी सिन्ध बहती है। इसके दोनों ओर भंगी खेल की पूर्वी सीमा के किनारे-किनारे चट्टानें हैं और इसीलिये यह नदी बहुत कम चौड़ी है। इसकी धारा बहुत तंग है। जब यह बहती हुई कालाचाम के आगे निकल जाती है और तब इसका पानी बहुत चौड़े प्रदेश में होकर बहता है। इस टुकड़े की मुख्य विशेषताएँ ये हैं (१) खास पास की पहाड़ियाँ पहाड़ी फरनों द्वारा मैदानों को पानी पहुँचाती हैं। मैदान एक प्रकार की घाटी सी बनाते हैं और (२) सिन्धु पानी

पर्याप्त मात्रा में बहा लाती हैं और अपनी सहायक नदियों के लिये प्रसिद्ध हैं। नदी के ऊँचे किनारों के ऊपर की जमीनें खेती के लिये विशेषकर पहाड़ियों के पानी या स्थानीय वर्षा पर निर्भर रहती हैं। सिन्धु की बाढ़ें भी खेती के योग्य उन जमीनों को पानी देती हैं जो इसके विनष्ट प्रवाह के आस-पास हैं। कुर्रम सिन्धु के मुकाबले में कुछ भी नहीं है, परन्तु फिर भी एक बड़ी जल धारा है यह इसा खेल की तहसील में तंग दूर पर प्रवेश करती है और तहसील के दक्षिणी भाग में से होकर सीधी पूर्व की बहती है। फिर यह सिन्धु के पानी में मिल जाती है। साधारणतया यह एक छोटा और आसानी से पार की जा सकने वाली पहाड़ी स्रोत है किन्तु बरसात में यह बन्सू की पहाड़ियों से बहुत अधिक मात्रा में पानी लाता है। ये बाढ़ें बहुत समय तक नहीं ठहरती। पर जब नदी बड़ी हुई होती है तो धारा की तेजी व बालू की कमजोर प्रकृति की वजह से इसको रोकना असम्भव हो जाता है। नदी पानी देती है किन्तु नहरें बहुत थोड़ी हैं। इस पानी से इसी खेल की तहसील के दक्षिण की जमीनों का काम चलता है।

इसकी प्राकृतिक विशेषता यह है कि जिले का ऊपरी आधा भाग चार बड़े प्राकृतिक विभागों में बँट जाता है (१) भङ्गी खेल, इसकी स्थिति और दशाएँ अपने ही ढंग की है (२) टूटा-फूटा प्रदेश जो मुख्य पर्वत से नमक-श्रेणी के ढाल द्वारा अलग होता है यह ढाल कालाबाग से सकेसर तक चला गया है और इसका नाम खुदरी (खराब जमीन) या-पाखर पड़ा है और पहाड़ियों से घिरा हुआ मैदान जिसमें शेष दो तहसीलें भी शामिल हैं इस तरह वे तहसीलें विभाजित हो सकती हैं (३) सिन्धु की घाटी, (४) सिन्धु के ऊँचे किनारों और पहाड़ियों के बीच का पठार या मियाँवली तहसील के बिल्कुल दक्षिण में, खुराब का थाल, इसा खेल तहसील के दक्षिण में कुर्रम नदी से निकलने वाली नहरों से सींचे जाते हुये गांवों का समूह पाचवों विभाग बनाता है। यह विभाग प्राकृतिक नहीं है, केवल बनावटी है।

## भदकर तहसील

जिले का दक्षिणी आधा हिस्सा जिसमें भदकर तहसील है, दो बड़े प्राकृतिक हिस्सों में बँटा हुआ है : (१) सिंधु की घाटी या सिंधु नदी के दो ऊँचे किनारों के बीच के प्रदेश का वह भाग जो उस बनावटी सीमान्त रेखा के पूर्व में है जिस से जिला ढेरा इस्माइल खाँ मियाँवली से अलग होता है, और (२) थाल, यह बड़ा रेतीला रेगिस्तान है। ऊँचे किनारे के ऊपर का घास का मैदान भी इसी में शामिल है। नदी अपने ऊँचे किनारे से काफी पीछे हट गई है, इसलिए सिंधु नदी के पूर्वी हिस्से में ऊँची पटरियों और धारों के द्वारा बाढ़ लाई जाती है। ये मियाँवली की तरह हैं, मगर उससे ज्यादा चौड़ी भी हैं। ज्यादा पश्चिम में गांवों को पानी सीधा नदी से मिल जाता है।

## थाल

भदकर तहसील का थाल दो प्राकृतिक हिस्सों में तकसीम किया गया है, जिनके नाम थाल कला और डगगर हैं।

## थाल

यह समूचा टुकड़ा २,५५१ बर्ग मील के क्षेत्रफल में फैला हुआ है। यह समस्त क्षेत्र अपनी कारत-कारी के लिए कुओं की सिंचाई पर निर्भर है। जहाँ सिन्धु का पानी बहकर निचली थाल की भूमियों में आ जाता है वहाँ जल्द कुओं की जरूरत नहीं पड़ती मगर ऐसे स्थान बहुत कम हैं। इस हिस्से में कम बारिश होती है। यहाँ की जमीन रेतीली है, यहाँ पेड़ बिल्कुल नहीं हैं। इधर-उधर चरागाह थलवत्ता दिखाई पड़ते हैं। इन्हीं वजहों से यह पंजाब के सबसे ज्यादा ऊजाड़ और सुनसान टुकड़ों में से है। इसका अधिकतर भाग बिल्कुल रेगिस्तान है, जो ऊसर और बेजान है। यहाँ पर चिरियाँ और जानवर ही देखने को नहीं मिलते बल्कि वनस्पति का भी कहीं नाम नहीं है। यह प्रदेश उत्तर में सबसे ऊंचा है, इसका ढाल एकदम दक्षिण की तरफ ढाल होता चला गया है। थाल कला इस टुकड़े के सारे पूर्वी भाग में बसा है। ऊंची बालू की पहाड़ियों को कतारें, ज्यादातर

हिस्से में उत्तर-पूर्व से दक्षिण-पश्चिम की चली गई हैं। इनके बीच-बीच में सख्त जमीन की तंग तलियाँ हैं, मगर यहाँ भी रेत की बहुतायत है। थाल के बीच में पहाड़ियाँ नीची हो गई हैं और बनावट बिगड़ गई है। थाल कलों के पच्छिम में डगगर का प्रदेश आता है।

पहाड़ियाँ यहाँ निचली हैं और एक कतार नहीं बनाती और बालू भी कम दीख पड़ती है। परन्तु डगगर की खसूसियत यह है कि इसका केन्द्रीय भाग मजबूत और चपटी जमीन की एक तज़ पट्टी से बनों में जो एक नदी की तरह उत्तर से दक्षिण को डगगर के गाँवों के मध्य में चली गई है। कुओं की कतार इस पट्टी में पाई जाती है यहाँ से डगगर का नाम पड़ा। डगगर प्रदेश के पच्छिम में पोवाह नाम का प्रदेश है। यह सिन्ध के किनारे है। सिन्ध का तट ऊँचाई में करीब २० फीट है। पोवाह उत्तर में करीब तीन मील चौड़ा है, उत्तर में यह बहुत ऊबड़-खाबड़ और रेतीला है, परन्तु दक्षिण में कम चौड़ा और चपटा हो गया है। इसमें नदी के किनारे के गाँव ज्यादा हैं। ये गाँव ऐसी जगहों पर बने हैं जहाँ नदी की बाढ़ नहीं पहुँच सकती। ऊँचा प्रदेश जो नदी के किनारे के पास है ढाला के नाम से पुकारा जाता है।

### दृश्य

जिले का ऊपरी आधा हिस्सा 'देखने के लायक' है। भंगी खेल की नंगी पहाड़ियाँ आम तौर से अच्छी नहीं लगती परन्तु इसके उत्तर की तरफ बहुत से खूबसूरत हरे टुकड़े (भूमि के) हैं जो अक्सर काश से भरपूर रहते हैं। इनके चारों तरफ ऐसे मन को लुभाने वाली पहाड़ियों का घेरा है। नालों में पेड़ और झाड़ियाँ लगी हुई हैं। इन पहाड़ियों की चोटियों से नजारा बहुत तारीफ के लायक दिखाई देता है। पहाड़ियाँ २,००० से लेकर ४००० फीट तक समुद्र की सतह से ऊँची हैं, लक्कर पहाड़ी की सबसे ऊँची ४,५०० फीट से भी ऊँची है। इसका नाम सितकई सीर है। सोरे जिले में सबसे दर्शनीय स्थान कालावाग है

जहाँ सिन्ध पहाड़ियों से अलग होती है। नदी के दोनों तरफ की पहाड़ियाँ बिच्छू की पूँछ की तरह फैली हुई हैं। इनके सामने एक बड़ा मैदान है और पीछे कुछ दूरी पर पहाड़ियाँ हैं। ये सब आँख को खुश करते हैं। कुकरनवाला बन्धा नाम का एक गाँव जो मरी के दूसरी तरफ वाक्य है और कालावाग के ऊपर का कुछ मीलों में फैला हुआ प्रदेश एक अनोखा स्थान है। यहाँ से सूर्यास्त के समय का दृश्य बड़ा मनलुभावना लगता है। मैदानी और ढाक की श्रेणियाँ नंगी और खराब हैं। सिन्ध की घाटी बिल्कुल समतल है और जाड़ों में यहाँ मीलों तक हरी-हरी फसलें दिखाई पड़ती हैं। बीच-बीच में कहीं बालू का द्वीप या सेंटों का घना जंगल भी पड़ जाता है मिर्थावली और इसाखेल की तहसीलों के ऊँचे प्रदेश पहाड़ी भूतनों से कटे हुए हैं और सूखा पड़ने वाले साल में यह प्रदेश बुरी तरह से शुष्क दीखता है। परन्तु जिस साल बारिश अच्छी हो जाती है उस साल समस्त प्रदेश हरियाली का एक टुकड़ा मालूम पड़ता है।

मिर्थावली की तहसील में जो खुदरी नाव का टुकड़ा है वह देखने में इतना खराब है जितना पार करने में मुश्किल। खासतौर से उत्तर में इसका दृश्य बहुत खराब है। किसी प्रकार सकेसर की पहाड़ी एक बड़े समतल प्रदेश के केन्द्र में एक ऊँची इमारत की तरह खड़ी है हरियाली से परिपूर्ण और अच्छी खासी ठंडी है (यह समुद्र की सतह से ४९६२ फीट है)। यहाँ मिर्थावली शाहपुर और अटक—इन तीन जिलों से लोग अपनी तन्दुरुस्ती बनाने के लिए आते हैं। 'सकेसर' नाम दो अक्षरों 'शुक' और 'ईश्वर' से बना है। 'शुक' का अर्थ होता है 'तोता' और 'ईश्वर' से मतलब देवता का है। शुक्रेश्वर के माने तोते-देवता हुए। वास्तव में पहाड़ी की शकल एक लम्बी हरी चिड़िया से मिलती जुलती है। किसी दिन सवेरे जब सूरज साफ निकला हो अगर हम पहाड़ी की चोटी पर चढ़ जाएँ तो चारों तरफ का नजारा बहुत सुहावना प्रतीत होता है। खास तौर से अगर वर्षा होने के बाद हम चढ़ें तो हमें उत्तर-पूर्व की तरफ काश्मीर

पहाड़ियों तक फैला हुआ एक अद्भुत दृश्य दिखाई देता है। इसके एक ओर को सिन्धु बहती है और दूसरी ओर भेलम। उत्तर-पश्चिम और पश्चिम में कोहाट पहाड़ियों (शेख बुदीन और तख्त मुलेमान तक) का दृश्य दिखाई देता है। पूर्व में हम दूर तक चपटा प्रदेश देख सकते हैं और चनाब की भी एक झलक मिल सकती है। दक्षिण में बड़े थाल प्रदेश में कोई वस्तु देखने योग्य नहीं है।

इस जिले के ऊपरी आधे हिस्से में घाटी के अन्त में पहाड़ियों के आ जाने से समतल मैदानों का दृश्य कई प्रकार का हो गया है। लेकिन ज्यों ही हम मियांवली थाल की दक्षिणी सीमा पार करते हैं फिर दृश्य बुरा लगने वाला आता है और हमें चारों तरफ समतल भूमि के अलावा और कुछ नहीं दिखाई देता। पूर्व में तो रे का बड़ा भारी समुद्र दीख पड़ता है। सिन्धु नदी की घाटी का दृश्य ज़रूर कुछ अच्छा है क्योंकि उसमें हरे भरे पेड़ हैं परन्तु ऊँचे किनारे के ऊपर पेड़ केवल थोड़ी सी जगहों पर हैं। ज्यादातर वे कुओं के आस पास हैं। ये कुएँ भी थोड़े हैं और एक दूसरे से बहुत दूरी पर हैं।

### काछी प्रदेश का प्राकृतिक वर्णन

सिन्धु का तल चौड़ा है और जाड़े भर इसके रास्ते में ऊसर बालू के बड़े-बड़े टुकड़े दीख पड़ते हैं। नदी के किनारों के प्रदेशों में जो छोटी मोटी नहरें बहती हैं उनकी चौड़ाई औसत दर्जे की है। साल में ज्यादा दिन वे अपने किनारों के ऊपर से बहने लगते हैं। कुएँ काले और गांव इन चरमों के किनारे दूर दूर पर स्थित हैं और काश्त की जाने वाली ज़मीन पानी के किनारे तक चली गई है।

सिन्धु की घाटी एक मनोरम प्रदेश है। करीब करीब आधा क्षेत्रफल जोता जाता है बाकी में लम्बी सार बास बुरी तरह से उगी हुई है और नदी के पास निचला लई का जंगल है। नदी के द्वीपों में अक्सर कान्ह के घने जङ्गल उगे रहते हैं। कान्ह भक्कर तहसील के जङ्गली सूअरों के छिपने के काम में आता है। थाल के किनारे से दो आधी तीन मील तक यहाँ बहुत से कुएँ हैं। हर कुएँ के पास

आम तौर से एक छोटा गांव है। उसमें किसानों के खेत और छोटी मोटी भोपड़ियों के अतिरिक्त और कुछ नहीं रहता। बड़े गांव ज्यादातर थाल के किनारे पाये जाते हैं। यहाँ से सिन्धु की घाटी दिखाई पड़ती है। यहाँ उन तक बाढ़ की पहुँच नहीं सकती। वे लोग जो काछी के (जो नदी के किनारे है) प्रदेश में रहते हैं इतने सुस्त और काहिल हैं कि जब उनकी फसल कट जाती है तो उसे थाल तक नहीं ले जा सकते। वे अपने कुओं और गांवों के नजदीक ऊँचे टीलों पर उनका ढेर लगा देते हैं। इसका नतीजा यह होता है कि उनको भारी बाढ़ के सालों में काफी नुकसान उठाना पड़ता है। काछी का वह हिस्सा जो सिन्धु की तरफ है आम तौर से कुओं से रहित है। वहाँ की खेती सारी सैलावा होती है। काछी के सारे भीतरी भाग में गांवों और कुओं के चारों ओर पेड़ों के बहुत से मनोहर समूह हैं। तहलियां और बेर ज्यादा हैं और सरीन्ह या पीपल कम। यह भाग खूब जङ्गली है। इस टुकड़े के बाहर के भाग के जो सिन्धु की तरफ हैं थोड़े पेड़ हैं जो नहीं के बराबर हैं परन्तु यहाँ वहाँ भनी जंगल दीख जाते हैं। खजूर के बाग भक्कर के नदी के किनारे के प्रदेश में हैं। ये आम तौर से ऊँचे किनारे के समीप हैं। इनमें से सबसे बड़े बाग कस्बों के चारों तरफ या कस्बों के निकट के हैं।

भक्कर थाल एक रेतीला रेगिस्तान है। इसमें आम तौर से एक झाड़ी होती है जिसे लाना; फोग और वुई कहते हैं। कहीं कहीं पर करी और जिल्द के पेड़ दीख जाते हैं। थाल का डग्गर नाम का प्रदेश जो नदी के ऊँचे किनारे के पास है। जल्द और जाल के पेड़ों से भरा पड़ा है। जल्द का पेड़ थाल भर में और कुओं के आस पास सुरक्षित रह जाता है और खगल वहीं आसानी से उगता है। जहाँ वह सुरक्षित रहता है। कुएँ थाल के आस पास इधर उधर हैं। उनके पास निचले लाक हैं। लाक सख्त काश्त की जा सकने वाली ज़मीन के चपटे टुकड़े को कहते हैं। ये बालू की पहाड़ियों के बीच में स्थित हैं पेड़ों के मुँड ऐसे दिखाई देते हैं जैसे किसी रेगिस्तान में नखलिस्तान। बालू की पहाड़ियाँ आम तौर से उत्तर से दक्षिण को गई हैं और

आकार में बड़ी है और प्रदेश में दक्षिण और पूर्व में ज्यादा ऊँची है। उत्तर में अधिक चपटी भूमि है। इसलिये हमें बारानी भी खेती खूब देखने को मिलती है और छेन्नर सई तथा दूसरी घासों बारिस के बाद निकल आती हैं और जानवरों के लिये बहुत अच्छे चारे के रूप में इस्तेमाल होती हैं। जिस साल अच्छी बारिश होती है उस साल थाल बहुत सुन्दर दिखाई देता है, परन्तु जिस साल सूखा पड़ता है उस साल यह बहुत भयानक हो जाता है और यहां ठहरने तक को जी नहीं करता।

### नदियाँ और भोलें

सिन्धु नदी नमक की श्रेणी ( पर्वत का नाम ) को फाड़ कर बहती है। कालाबाग के ऊपर से एक तंग धारा में बहती हुई यह इस जिले में प्रवेश करती है। यहां से जमीन एक मील पर एक फुट के हिसाब से नीची होती चली गई है। लगभग ४० मील तक यह दक्षिण की तरफ बहती है। पहाड़ों की रुकावटों को पार कर लेने के बाद, यह शीघ्रता से मैदान में फैल जाती है, यहां तक कि इसकी तली एक किनारे से दूसरे किनारे तक १३ मील तक चौड़ी हो जाती है। ईसा खेल के बाद चौड़ाई फिर कम होने लगती है। इसकी तली के अन्दर बदलने वाली धाराओं का एक जाल सा बिछा हुआ है। इन्हीं में से एक न एक में मुख्य धारा बहती है। लगभग १०० वर्ष पूर्व, सिन्धु जैसी बड़ी नदी ईसा खेल की तरफ बहती थी परन्तु फिर भी ऊँचे किनारे से इतनी दूर रहती थी कि बीच में उपजाऊ बढ़िया जमीन की एक पट्टी पड़ती थी जिसकी चौड़ाई आध मील से दो मील तक होती थी। धीरे-धीरे नदी से इस पट्टी पर अधिकार जमाना शुरू किया, यहां तक कि कुछ ही समय बाद सारा का सारा उपजाऊ प्रदेश पानी में डूब गया। १८५६ के करीब इसके मार्ग में परिवर्तन हुआ, लेकिन इतने धीरे-धीरे होने लगा कि पहले तो देखने में ही न आता था। फिर भी मुख्य धारा मियांबली की तरफ की एक पुरानी धारा का रूप धारण कर रही थी। और १८६३ व १८६४ के अन्दर यह काम पूरा हो गया। तब यह कोई खास बाव न रह गई थी कि नदी में एक दम अपनी तली पश्चिम की ओर लगभग ८

मील तक हटा ली थी। इसकी जांच वाकायदा सरकारी कारिन्दों द्वारा हुई थी। धारा के बहाव के बदलने की वजह यही बताई जाती है कि १८५६ में कालाबाग के नीचे एक छोटी नहर काटी गई थी ताकि एक पुरानी और विलकृत सूखी नहर जो मियांबली की तरफ थी सिन्धु नदी से जुड़ जाय। इससे कुछ पानी उधर चला गया, और अगले वर्ष २६ अगस्त को एक बड़ी-भारी बाढ़ आई, इसने इस छोटी नहर को एक चौड़ी गहरी नहर बना दिया। १८६४ से १८७३ तक सिन्धु अपना बायां किनारा धीरे-धीरे बढ़ाती रही, एक के बाद एक गांव इसकी तली में आता चला गया, और इसका पुराना ऊँचा किनारा भी टूट गया और जो गांव इस पर १०० साल से ज्यादा से बसे हुये थे वे भी नष्ट हो गये। इस तरह पक्की मोड़, रोखरी, शाहवाज खेल, यरु खेल, मियांबली ( सिविल स्टेशन के कुछ भाग समेत ) बल्लू खेल, कुरिडया और पिलपन थोड़े-बहुत नष्ट हो गये। लगभग १८७३ में नदी ने अपना भार अपने बाएं किनारे पर से कम कर दिया, और उन गांवों को बर्बाद करना शुरू कर दिया जो अब तक बच गये थे, और फलतः इसकी तली में सबसे उपजाऊ और सर्वोत्तम थे।

जब यह मियांबली से बहती हुई नीचे भक्कर तहसील में आती है, तो नदी में पानी का बहाव बहुत कम तेज रह जाता है। जब यह कालाबाग के तंग दर्रे से होकर निकलती है तो बड़े जोर शोर से बहती है। परन्तु भक्कर तहसील भर में इसका मार्ग बहुत कुछ बंधा हुआ है। दो ऊँचे किनारों के बीच के क्षेत्रफल का पूर्वी आधा हिस्से में कुदरती दरारों का एक जाल सा बिछा हुआ है। उसमें मनुष्य द्वारा बनाए हुये स्रोत भी हैं और बाढ़ का पानी देश भर में इन्हीं स्रोतों के जरिये फैल जाता है। इन स्रोतों को रोकने के लिये बांध बने हुए हैं, जिन पर जिले के अधिकारी विभाग की देख भाल रहती है। नदी की तरंगें इस प्रदेश के पश्चिमी आधे हिस्से में ही उठती हैं जहाँ पानी बिना किसी रोक थाम के छलकता है और मुख्य धारा एक स्थान से दूसरे स्थान को बदलती रहती है। दरारों और बांधों का वर्णन हम आगे में करेंगे।

इस जिले में किसी काम की कोई भील है तो वह नम्मल भील है जो बनावटी तौर से बनाई गई है। नम्मल और मूसा खेल के बीच के तंग दर्रे पर एक बड़ा बांध बनाया गया है। उसी से यह भील बनी है।

### भूगर्भ

जिले के जमीन की बनावट जानने योग्य है, क्योंकि इसमें सिन्धु के इस ओर और सिन्धु के उस ओर दोनों तरफ के नमक की श्रेणी के हिस्से शामिल हैं। इस पर्वतमाला में जानने योग्य खास बातें ये हैं कि यहां पर पुरानी तलियां गायब हो गई हैं और नई चट्टानों का बनना हो रहा है। नमक की चट्टान और चट्टानी नमक अब भी सबसे निचले हिस्सों में नई बनावट नहीं है। अच्छी किस्म का कोयला ईसा खेल की ततसील की निचली तहों में है और नमक कालावाग में निकाला जाता है।

हाक श्रेणी की जमीन के अन्दर की चीजों को हम बहुत आसानी से मालूम कर सकते हैं। इसके लिए हमें उस तंग रास्ते में जाना पड़ेगा जिस के पूर्वीय सिरे पर नम्मल का बांध बना हुआ है। यहाँ पर मुलायम भूरे और हरे भूरे वाला के पत्थर की तहें एक दूसरे पर लगी हुई हैं। चूने के पत्थर के ऊपर लाल और कतई रंग की चिकनी मिट्टी की तह पाई जाती है। यह चूने का पत्थर अलग-अलग जगहों पर अलग अलग तरह का पाया जाता है। बांध जहाँ पर बना है वहाँ चूने का पत्थर उत्तर-पूर्व में काफी गहराई पर मिलता है। इसकी तहें कुछ ऊपर की बठी हुई हैं खास तौर से इस तंग रास्ते के पच्छिमी सिरे पर। चूने के पत्थर की पहाड़ी के पास के पालू के पत्थर और चिकनी मिट्टी ऊपर से घिस चुके हैं और इस तरह पहाड़ी के समानान्तर एक उत्तर-दक्षिण को जाने वाली घाटी बताते हैं। गर्म पानी और गन्धक के स्रोत कई जगहों से निकलते हैं और एक ही तरह के नहीं होते। नम्मल बांध के ही नीचे बहुत से हैं। गर्म पानी और गन्धक मिली हुई पानी की गैस चट्टान की कई दरारों से निकलती है।

कहीं-कहीं पर तो गर्म पानी काफी मात्रा में बहुत सी गैस के साथ तीव्रता से बाहर आता है और जगहों पर चुपचाप तालाबों की तली में घना काला कीचड़ जमा है।

### वनस्पति

यहाँ की वनस्पति पश्चिमी पंजाब का एक भाग है, परन्तु यहाँ पश्चिमी एशिया की और क़स्सागर की भी वनस्पतियों की खूब मिलौनी हुई है। पेड़ कम हैं। जहाँ लगाये गये हैं वहाँ पड़तायत से हैं। परन्तु तहली सिन्ध के किनारे बहुत पाया जाता है। नमक की श्रेणी की वनस्पति काला वाग में अपने ही ढंग की है। यह उस वनस्पति से मिलती-जुलती है जो सिन्ध के पूरब की श्रेणियों पर ऐसी ही जगहों पर मिलती है। थाल की बालू की पहाड़ियाँ बड़े हिन्दुस्तानी रेगिस्तान की विस्तार हैं और उनकी वनस्पति उत्तरी पश्चिमी राजपूताना की सी है। जिले के तीन विभिन्न भाग हैं पहाड़ियाँ, उच्च भूमि और काचा इनकी वनस्पति अलग अलग अच्छी तरह समझाई जा सकती है।

लंगी दिसम्बर से फरवरी तक यानी तीन महीने रहने दी जाती है। थोड़े से पेड़ छाया के लिए रखे जाते हैं और यहाँ-वहाँ किसी मरे हुए सन्त की कब्रों के चारों तरफ के पेड़ों को भी कोई नहीं छूता क्योंकि इससे उस सन्त का निरादर होता है।

वेर कुआँ पर थाल में लगाया जाता है। इसका फल खाया जाता है और हसी के लिये यह मशहूर है।

जाल, डगर और थाल में खूब होता है। फल खाया जाता है। इसके फल को पिल्लू बोलते हैं, और पेड़ ऊंटों के चरने के काम भी आता है।

करी या बिना पत्ती का पेड़ जंगली तरीके के बढ़ता है। इसके छोटे पेड़ से खुरदरी लकड़ी मिलती है और फल खाया जाता है।

वन्वित एक छोटी कोंटेंदार भाड़ी है जिसके बकरियों के चराने का काम निकलता है।

फोग एक छोटी बिना पत्ती की लकड़ीदार भाड़ी है, जिस पर भेड़ें और बकरियाँ चरती हैं।

और जो ईंधन के काम में आती है। इसका फल फोगली खाता है, मगर हालिकारक होता है। पीपल कश्यों और बस्तियों के करीब में पाया जाता है।

गोहार नदी के तटों पर पाया जाता है।

साधारण भाड़ियां ये हैं—

लाना एक पौधा है जो हलकी रेतीली जमीन पर अच्छी तरह उगता है और जाल या फोग के करीब में बहुत कम पाया जाता है, क्योंकि जाल या फोग का ज्यादा सख्त जमीन की ज़रूरत होती है। लाना, थाल में पाई जाने वाली सबसे खास भाड़ी है, जहां यह गर्मियों में ऊंटों की खास गिजा का काम देती है, और बसन्त में इसे भेड़ बकरियां खाती हैं। थाल का लाना खार या सज्जी लाना से भिन्न होता है। खार से सोडा कार्बोनेट बनता है, और लाना और दमन के गोरा लाना से भी बनाया जाता है।

रवीप एक छोटी बिना पत्तियों की भाड़ी है जो थाल में होती है। यह सिर्फ ईंधन या भोपड़ी बनाने में काम आती है। हुई ऊसर के रेतीले भागों में कसरत से होती है। यह एक छोटी भाड़ी है जिसमें मार्च के करीब कुछ अंकुर निकल आते हैं जिन्हें चारे की कमी होने पर भेड़ बकरियां खा लेती हैं। यह सिर्फ हलकी जमीन पर उगती है।

आक कसरत से होता है। बकरियाँ छोटे अंकुरों को खा डालती हैं। अकरी एक छोटा पौधा है जिसकी शकल आक से बहुत मिलती जुलती है। पास बहुत सी होती हैं और नीचे लिखी मुख्य हैं—

छेम्बर एक फुट ऊँची हो जाती है। यह रेत में बारिश के बाद वही तेजी से निकलती है मगर घतनी ही जल्दी मुर्मा भी जाती है। इसकी चारा बढ़िया होता है और इसके होने का वक्त बसन्त और पतझड़ दोनों में होता है।

सई एक लम्बी घास है इसकी जड़ें एक जकड़े हुए गुंड में रहती हैं। यह पतझड़ में होती हैं जब यह कमर तक ऊँची खड़ी हो जाती है। पशुओं और घोड़ों के लिए यह उत्तम चारे का काम देती है। इसकी एक किस्म और होती है जिसे फितसई कहते हैं जो साल में दो बार अपने अंकुर निकालती

हैं और जिसे चौपाए व भेड़ें खाती हैं। सई की तरह यह सिर्फ उत्तरी थाल में होती है।

दूसरी छोटी मोटी पैदावारों में से जो ऊसर थाल के क्षेत्र फल में होती है नींबू की घास या खवी भी पाई जाती है, मगर यह चारों के बिल्कुल काम की नहीं है। ऊँट का कांटा (जवा) डगगर में पाई जाती, थाल में नहीं। बखरा एक छोटी लता है यह भी बहुतायत से होती है इसकी भेड़ व बकरियाँ चरती हैं, और वीजों को लोग स्वयं खाते हैं (जब कभी खाने की कमी होती है)।

छोटो चारे की घासों में ये खास हैं—मधाना (इसका यह नाम इसलिये पड़ा है कि इसकी शकल चरई या मथने वाली डण्डी से मिलती जुलती होती है। दोफ एक लता की घास है उठपेड़ा या ऊँट का पैर, गोरखपान वानबेरी, एक लम्बी लता सिजूमना या सूर्योदय नीलवटी एक जंगली नील जिसे ऊँट खाते हैं भटेल सिर्फ उत्तरी थाल में मिलती है; फूली और म्याह चार जिनका फूल छोटा और सफेद होता है लुदरी और बुदिया; सीत और अंगर भकरा से मिलती हुई कमाली। बूटी जिसकी पत्ती चपटी और कांटे की तरह होती है; पोचकी एक लता होती है जिसकी पत्तियाँ चौड़ी और गोल होती हैं वन्तू एक कड़वा घास और हेमचा एक हलकी छुई सुई घास है। पदाबहेड़ा भी खूब होती है और कुम्भी पतझड़ की बारिश में वाल की पहाड़ियों पर आजादी से उगती है। चड़ी वाली कुंभोर हजम नहीं की जा सकती। लेकिन चली कुंभी का स्वाद अच्छा होता है। पिप्पा एक खाने लायक फतरी की तरह की घास है जो करी के पेड़ों की जड़ से निकलती है टाँडला एक दूब की तरह की घास है जो जन्म के पेड़ों की जड़ से निकलती है; कोरम्मा या तंमा पीली घास है इसकी तासीर ठंडी होती है। सूकल एक छोटा पौधा है जो कभी पर गेहूँ के साथ निकल आता है; दोनों पौधा और इसका बीज पंजाब के अन्य प्रदेशों की तरह लोगों द्वारा खाए जाते हैं (घास की कमी होने पर)। दमान्द और हमाल छोटे पोषे हैं जिनका बीज दवाओं में इस्तेमाल होता है। जीदल जिसे कभी कभी फितकनक भी कहते हैं सिजी बंतू मशहूर

पौधे हैं जो और जगहों की तरह यहाँ कुओं के आस पास जंगल की भांति उगते हैं। प्रीता पारा उसी तरह निकलता है और दवाओं में इस्तेमाल होता है; इसी प्रकार छोटा चीभर पतमङ्ग की फसल में खूब उगता है।

### काचा

काचा के खास पेड़ ये हैं। काचा नदी के किनारे का प्रदेश है यह तो आपको याद होगा ही।

भूमि जो नई जमीनों पर खूब उगता है जहाँ कहीं मिट्टी काफी जमा हो जाती है। लकड़ी हल्की होती है और विस्तारों दरवाजों के चौखटों और छतों में काम आती है।

लई भी कुदरती तरीके से वहीं उगता है जहाँ नई मिट्टी के जमा हो जाने से जमीन बनी है। आम तौर से इसका आकार बड़ा नहीं होता। शाखाएँ छप्परों के लिए और तख्ते बनाने के लिए और लकड़ी ईंधन के लिए इस्तेमाल होती हैं।

तहली, कीकड़ और बेर भी पाए जाते हैं, मगर ये आम तौर से बोए जाते हैं।

खास-खास पौधे और घासें ये हैं:—

सरकांता जिसे ज्यादातर मुंजकाना बोलते हैं नई बनी हुई जमीन पर बहुतायत से उगता है, और बहुत काम का है। डंठल का ऊपरी हिस्सा (तीली) ढलियों में इस्तेमाल होता है इसकी मूँज को पीटकर रसियाँ बनाई जाती हैं। डंठल (काना) का इस्तेमाल भोपड़ी बनाने और दूसरे बहुत से कामों में होता है फूल (बुल्लू) गायों को दवाई के तौर पर दिये जाते हैं। कान्ह एक सैदा है जो एक प्रकार के अच्छे चारे का काम देता है, और छप्पर छाने में भी इसकी जरूरत पड़ती है।

कुन्दर नदी के किनारों पर दरारों में और छिछले पानी में उगता है। यह ज्यादातर चटाइयों टोकरियाँ और डोरे बनाने के काम में आता है।

तल्ला के पेड़ से घोड़ों के चरने की सबसे बढ़िया घास मिलती है और पशुओं के द्वारा भी खाई जाती है।

द्राभ एक रई घास होती है जो नमकीन जमीन पर भी उग आती है। इसकी जड़ें लम्बी होती हैं

और इसे चौपाये खाते हैं पर इसका चारा मामूली होता है।

नीचे लिखी घास-फूसें बहुत पाई जाती हैं सिंजी, सैना, जवान्ह या ऊंट का काँटा लिहू एक काँटा जोहद्रा (जंगली जई) औंजी और खीवी।

### खजूर और बागों के पेड़

बाग भक्कर में ऊँचे किनारे के पास और कालाबाग व इसा खेल के कक्षों में होते हैं। साधारण बागों के पेड़ ये हैं आम, सन्तरा, अनार शहतूत, नींबू लौकाट, नासपाती और अंगूर।

खजूर के पेड़ भक्कर की तहसील में उगते हैं ज्यादातर ऊँचे किनारे के आस-पास खजूर के पेड़ के हर हिस्से का एक अलग नाम होता है। खजूर के फल को खज्जी कहते हैं। खड़े हुए डंठल को मून्ध बोलते हैं जब यह कट जाता है और इसकी टहनियाँ तोड़ ली जाती हैं तो छान्दा पुकारते हैं। पेड़ों का कुंज भट्ट कहलाता है। पत्ती का डंठल होता है रेशों का जाल जो हर पत्ती के डंठल के चारों तरफ होता है काबल कहाता है। पत्तियों का झुन्ड जो खजूर की चोटी पर होता है उसे गाचा कहते हैं। गाचा के अन्दर की पत्तियों का गिरोह गरी कहलाता है। काँटे धुआ नाम से जाने जाते हैं, ज्यों-ज्यों फल पकता जाता है त्यों-त्यों उसके नाम बदलते जाते हैं और जब बिल्कुल पक जाता है तो उसे पिएड कहकर पुकारते हैं।

### जानवर चीते

चीते खिसोर पहाड़ी के पास के जंगलों में मिलते थे। खिसोर पहाड़ियाँ इसा खेल और विलोट के बीच में हैं। लेकिन अब चीतों का मिलना मुश्किल है।

### तेंदुए, पारा नाम के

तेंदुए या पहाड़ियों के चीते नमक की श्रेणी नमक पर्वत में पाये जाते हैं। परन्तु वे आम तौर पर एक से ही दिखाई पड़ते हैं और अक्सर उनके गोली मार दी जाती हैं।

### रीछ

इस जिले में रीछ एक भी नहीं है लेकिन जब कभी कड़ाके की सर्दी पड़ती है तो कभी-कभी



उत्तर-पश्चिम से काले रीछ नीचे उतर आते हैं और मैदानी श्रेणी के इस ओर एक-दो दफा देखे गए हैं।

### भेड़िए

भेड़िये छोटी पहाड़ियों के किनारे मिलते हैं और रात में सफर करके नदी के किनारे के प्रदेशों में पहुँच जाते हैं और यहाँ कभी-कभी वे दिन में छिपे रहते हैं। किसी वजह से उनकी तादाद ज्यादा नहीं है और अगर उनका पता लग जाता है तो उनका शिकार खेला जाता है और वे दाग दिये जाते हैं।

### लकड़बग्घे

लकड़बग्घे भी निचली पहाड़ियों के लगे पाये जाते हैं। उन्हें आदमी इस तरह पकड़ते हैं कि सॉद में जाकर या रेंगकर एक हाथ में चिराग (रोशनी) और दूसरे में एक कन्दे में बँधी रस्सी ले जाते हैं। और कन्दे को लकड़बग्घे के गले में डाल देते हैं क्योंकि वह रोशनी की तरफ देखता रह जाता है। तब आदमी वापिस आते हैं, अब भी रोशनी उनके हाथ में रहती है और सॉद से बाहर निकलकर रस्सी खींचते हैं और अपने साथियों की मदद से लकड़बग्घे को बाहर खींच लेते हैं और उसे पकड़ लेते हैं।

### हरियर

हरियर (हरियल) नमक की श्रेणी में भंगी खेल और पनियाला पहाड़ियों में बड़ी संख्या में मिलता है। 'कालाबाग के मालिक' जावा (नमक की श्रेणी में) में इन जानवरों का प्रिय-निवास है, इसीलिये अक्सर शिकारी लोग मालिक की आज्ञा से जावा में आते हैं। २० से २५ इंच तक के सींगों के जानवर आम तौर पर मिलते हैं। और २५ से ३० इंच तक के सींग अच्छे समझे जाते हैं, लेकिन उनकी भी कमी नहीं है।

हरियर के बच्चे को चपरा कहते हैं।

### मखोर

मखोर कहीं-कहीं मिलता है इसके रहने की

जगह कालाबाग और सतौरा (भंगी खेल) के बीच।

### पहाड़ियों की वनस्पति

पहाड़ियों पर वनस्पति है तो सही पर कम है और सकेसर पहाड़ी की चोटी को छोड़कर या भंगी खेल के बीच के हिस्से को छोड़कर पेड़ सिर्फ निचली जमीन में और निचले ढालों पर उगते हैं। साधारण तौर से पाए जाने वाले पेड़ों के नाम ये हैं—फुलाही, सनाथ, फंगन, फन या जैतून, धामक, कीकड़, अनार, खवारी या जंगली अंजीर का पेड़ शहतूत, घोहार;।

पहाड़ियों पर किसी प्रकार पौधों और झाड़ियों की कमी नहीं है जिनमें से सबसे खास ये हैं—विनन, मस्तियारा, हरी, विधामन, गन्जर, कोहिर।

### उच्च प्रदेश

उच्च प्रदेश में आम पेड़ ये हैं—

तुलहा या खग्गल। यह जिले भर में उगता है और बहुत थोड़ी नमी के सहारे पनप सकता है। परन्तु आम तौर से इसको हाथ से लगाना पड़ता है और हमेशा कुछ सालों तक इसकी रक्षा करनी पड़ती है। लकड़ी ज्यादा काम की नहीं होती।

कीकड़ तराई के प्रदेशों में पाया जाता है। यह नदी के ऊँचे किनारों के पास में भी मिलता है। लकड़ी सरल होती है और खेती के औजारों को बनाने के काम में आती है। इससे छतें भी पाटी जाती हैं।

तहली क्रशों के नजदीक मिलती है, परन्तु जरा कम।

जन्द थाग भर में साधारण रूप से पाया जाता है, खास तौर से कुआँ और गाँवों के आस-पास इसे लँगियों के लिए बड़ी देख-भाल से रखते हैं। लँगी से भेड़ों और बकरियों के लिए सुन्दर चारा मिल जाता है। जाड़े भर जब घास बहुत कम रह जाती है तो ये जन्द के पेड़ धीरे-धीरे ठूस की तरह खड़े रह जाते हैं क्योंकि उनकी छोटी दहनियां तोड़ ली जाती हैं और उनमें कुछ भी बाक़ी नहीं बचता।

## गुजरात

गुजरात जिले का नाम गुजरात शहर के अनुसार पड़ा है। गुजरात शहर का आरम्भ उस जिले के पड़ोस में हुआ जिसे सम्राट अकबर ने १५८० ई० में बनवाया था। यहाँ समीप के गुजर लोग आकर पत गये थे। इसलिये यह गुजरात कहलाने लगा। आरम्भ में सम्राट के सम्मतिार्थ गुजरात अकबराबाद कहलाता था। गुजरात का जिला राजपूताना के कमिशनरों में शामिल है। इसका क्षेत्रफल २१०१ वर्ग मील है। यह जिला ३२°१०' उत्तर और ३३° उत्तरी अक्षांशों और ७३°१८' और ७४°३१' पूर्वी देशान्तरों के बीच में स्थित है। आकार में यह एक त्रिभुज के समान है। यह मेळम और चनाप नदियों के बीच स्थित एक द्वीप का अंग है।

इस जिले के उत्तर-पूर्व में कारमोर राज्य, उत्तर पश्चिम में मेळम नदी इस जिले को मेळम जिले से अलग करती है। दक्षिण की ओर चनाप नदी इसे गुजरातवाला और स्वायकोट जिलों से अलग करती है। दक्षिण की ओर तली नदी इस जिले और स्वायकोट के बीच में सीमा बनाती है। गुजरात जिले के दक्षिण पश्चिम में साह्यदुर का जिला है। पश्चिम की ओर उत्तर में मेळम नदी से दक्षिण में चनाप नदी तक ३० मील की दूरी है। पर पूर्व की ओर इन्हीं दो नदियों के बीच में ४३ मील की दूरी है। इस जिले की औसत चौड़ाई ३० मील और पूर्व से पश्चिम तक औसत लम्बाई ६० मील है। इस जिले में ३ तहसीलें हैं। फलिया तहसील समस्त पश्चिमी भाग को घेर लेती है। पूर्व की ओर उत्तरी भाग में खरिया तहसील है। दक्षिणी भाग में गुजरात तहसील है। इस जिले में केवल दो (गुजरात १९००० और जंजालपुर ११०००) ऐसे नगर हैं जिनकी जनसंख्या १०,००० से ऊपर है। गुजरात शहर चनाप नदी से २ मील उत्तर की ओर ग्रांट रोड पर स्थित है। गद्दी इस जिले का सबसे बड़ा नगर और राजधानी है। पंजाब के दो जिलों में गुजरात का क्षेत्रफल में १९ वां और जनसंख्या में १२ वां स्थान पंजाब के विभाजन में गुजरात पश्चिमी पंजाब पाकिस्तान में पड़ता है। इस जिले में पंजाब का मैदान अपनी उत्तरी धरम सीमा को पहुँच गया है। जिले के उत्तरी पूर्वी कोने पर पठारी पहाड़ियाँ हैं। यह पहाड़ियाँ कारमोर राज्य के मोरवार गांव के इस जिले में आती हैं और

उत्तरी-पूर्वी कोने पर मैदानी भाग को मेळम नदी से अलग करती है। पठारी पहाड़ियाँ मेळम नदी के किनारे पर बसे हुये रसूल गांव तक चली गई हैं। नदी के दूसरे किनारे पर भी पहाड़ियाँ हैं। ऐसा जान पड़ता है कि मेळम नदी ने इन पहाड़ियों को काटकर अपना मार्ग किसी प्रकार बनाया है। मेळम नदी के उत्तरी किनारे की पहाड़ियाँ आगे बढ़ कर सावरेण से मिल गई हैं। ग्रांट रोड यहाँ समस्त मैदान को पार करके पहाड़ियों और जलों की सूख-भुलियों में प्रवेश करती है और पश्चिम पेशावर को चली जाती है। पठारी या गुजरात अंग्रेजी की ऊँचाई समुद्र-तल से १४०० फुट और पड़ोस के मैदान के ऊपर ६०० फुट है। यह पहाड़ियाँ शीघ्र हटने वाली चट्टानों पर पत्थर की चट्टानों की बनी हैं। कहीं कहीं कंकड़ पर पत्थर मिट्टी की मिट्टी हुई दिखाई देती है। यह पुराने समय के पत्थर और चट्टानों के टुकड़े मिलते हैं। पठारी प्रदेश एकदम बोरान है। यहाँ नमी पहाड़ियों को सपाट जलों ने गहरा काट दिया है। पर जिस भाग में खर्वसाधारण को जाने और पत्थराने से रोक दिया है उसमें छोटे छोटे बूट बग घाये हैं। चट्टानों ने भूमि को अधिक कठने से भी बचा लिया है। मेळम नदी की अचानक बाढ़ से उत्तरी मेळम शहर को बचाने के लिये मेळम नदी की ओर वाले बाँधों पर नियमित रूप से बूट लगाये गये हैं। पर ऊँचे बाँधों पर इतनी कम मिट्टी खोप गयी है कि बूट बहुत धीरे धीरे बढ़ते हैं। पठारी पहाड़ियों के उत्तर में एक मिश्रजाकार प्रदेश है। यह कहीं भी ६ मील से अधिक चौड़ा नहीं है। यह मेळम नदी तक चला गया है। पश्चिम की ओर रसूल से यह पठारी झुकीला सा हो गया है। इस भाग को जलों ने गहरा काट दिया है। इनका पानी मेळम में बह जाता है। मेळम के पास ही इस जलों ने बाँध छोड़ दिया है।

पठारी को छोड़कर जिले के प्रचान भाग में हिमालय के सबसे नीचे डाँड हैं। यह डाँडा करीब तल चले गये हैं। डाँडा से पश्चिम की ओर मध्यवर्ती पंजाब की तरफ कच्ची मिट्टी का पठार है। पठार को कई स्थानों पर चनाप और मेळम नदियों ने गहरा काट दिया है। गुजरात का जिला निम्न ४ प्राकृतिक भागों में बाँटा जा सकता है।

१—पहाड़ की तलहटी की पेटी २—मध्यवर्ती पठार

या पार ३—नदी की पुरानी पेटी ४—नदी की बाढ़ से बच जाने वाली पतली पेटी ।

१—तलहटी की पेटी में हिमालय की बाहरी पहाड़ियों के सबसे नीचे ढाल है । जिले के पूर्वी छिरे पर कोटला तक कंकड़ और बालू के ढेर हैं । वहाँ की मिट्टी अच्छी कड़ी नैरा वाली है जिसमें बालू मिली है और लाल रंग की है । ग्रैंड ट्रंक सड़क तक भूमि ढालू है उसके पश्चात् ढाल कम हो जाते हैं । इस भाग में बहुत से नदी नाले हैं जो जम्मु की पहाड़ियों से पानी लाते हैं । इनमें से भीमवार और भंडार मुख्य हैं । इस भाग की छोटी नदियाँ डक्की या डोरा कहलाती हैं । वर्षा के दिनों में यह तमाम नदी नाले उमड़ पड़ते हैं इसके द्वारा पहले भारी बालू बहा आती है और मार्ग में पड़ जाती है उसके पश्चात् इसकी मिट्टी आती है और रेत के पड़ जाने से बड़ पानी के साथ नहीं भूमि में पड़ जाती है । इस प्रकार खेती वाली भूमि में बालू पड़ जाती है । यद्यपि कभी कभी अधिक नीची भूमि को इस बड़ी हुई मिट्टी से लाभ भी पहुँच जाता है । अधिकांश नाले मार्ग में ही समाप्त हो जाते हैं । भीमवार पहले चनाब नदी में गिरती थी पर अब अपर केलम नहर के बन जाने से उसका पानी नहर की ओर घुमा दिया गया है । इससे लार्ह हुई मिट्टी से यद्यपि हानि होने की आशंका है फिर भी वर्षा के पानी के आ जाने से नहर उमड़ आती है और वन गाँवों तक पानी पहुँच जाता है जहाँ पहले नहीं पहुँचता था । भीमवार के पश्चिम दूसरी छोटी नदियों का पानी बूढ़ी नदी द्वारा खैराबाद के समीप चनाब में पहुँचता है । इस नदी का समस्त बहाव प्रदेश दो भागों में बँटा है । एक वह जहाँ कि भूमि अधिक ढालू है और नदियों की तली तथा मार्ग साफ तौर पर बने हैं और दूसरा वह ग्रैंड ट्रंक सड़क के पश्चिम है जहाँ पानी फैल जाता है और अपनी मिट्टी से भूमि की मिट्टी को और अधिक कड़ी बना देता है । इस भाग में कुवों का बनाना तटों के अतिरिक्त कठिन है ।

२—मध्यवर्ती पठार या बार लाल रंग का अच्छी कड़ी मिट्टी वाला है । साधारण रूप से यह भाग समतल चपटा है । यह भाग ढिंग से आरम्भ होता है और जिले की पश्चिमी सीमा तक चला जाता है उसके पश्चात् झाड़पुर जिले के पार प्रदेश से मिल जाता है । इस प्रदेश का चनाब नदी की ओर का किनारा जो कि प्राचीन नदी का तट है ऊँचा है कहीं कहीं इस किनारे की ऊँचाई २० फुट है । पुराने तट का स्थानीय नाम नक्का है । मोलम की ओर

रसूल से आता तक एक दूसरा पेसा ही ऊँचा तट है । आता से नीचे पार ढाल नीचे होते गये हैं और नदी में आकर मिल गये हैं । केंद्रीय पठारी भूमि उपजाऊ है पर चूँकि वर्षा कम ( १५ से २० इंच तक ) होती है इसलिये मिट्टी की पूरी शक्ति उन्हीं स्थानों पर पता चल पाती है जहाँ पर कुएँ बने हुये हैं या भूमि नीची है । यहाँ कुवों में पानी १० फुट से १२० फुट नीचे तक पाया जाता है इस कारण कुएँ कम हैं । अब, अपर केलम नहर से इस भाग की सिंचाई होती है इसलिये उपज अच्छी होने लग गई है ।

३—चनाब नदी के प्राचीन मार्ग के दोनों ओर ऊँचे तट हैं । गुजरात तहसील के धून हलाके में यह तट बहुत ऊँचे हैं । यह ३० फुट ऊँचे हैं । उसके आगे से गुजरात नगर के पश्चिम तक नदियों के बराब के कारण भूमि नीची हो गई है जहाँ छोटी नदियाँ ने आकर मिट्टी बिछा दी है उसमें भूमि उपजाऊ हो गई है । इस भाग की भूमि नदी की तटीय भूमि से अच्छी है । गुजरात और फलिया तहसीलों की सीमाओं पर नदी के आदि तटों की ऊँचाई फिर आरम्भ हो जाती है । यहाँ बूढ़ी नाला के अतिरिक्त और कोई नदी नाला कछारी भूमि नहीं लाता है इसलिये भूमि का असली रूप देखी जा सकती है । नक्का प्रदेश के नीचे नदी का बड़ मार्ग नीचा है जिससे होकर चनाब नदी ने आरना मार्ग बहला है । अब भी नदी प्रति वर्ष ऊँचे किनारे बना देती है । जिले के इस शेष भाग की भूमि नदी की प्राचीन तली है जिसमें नीचे रेत तथा ऊपर मिट्टी की परत पड़ी है । यहाँ पानी धरातल के समीप ही वर्तमान है और कुवों की गहराई १० से २० फुट तक है पर कहीं की भी मिट्टी अच्छी नहीं है ।

केलम नदी की पुरानी तली की भूमि भी इसी प्रकार की थी पर अब वह अच्छी हो गई है इसके दो कारण हैं । एक तो केलम नदी अच्छी मिट्टी बहाकर लाती है दूसरे पार प्रदेश से केलम की कंदराओं में चनाब की अपेक्षा अधिक मिट्टी पड़ कर आती है । इन दोनों नदी के मार्गों में कुवों का बनाना सरल है । ऊपरी धरातल के नीचे इस प्रदेश में बालू वर्तमान है पर नहर के पानी से सिंचाई होती है जिससे उपज हो जाती है ।

४ आधुनिक नदी मार्ग—केलम नदी के अधिक मार्ग की भूमि चनाब नदी की अपेक्षा अधिक अच्छी तथा

उपजाऊ है क्योंकि केचम कम रेत बहाकर लाती है।  
चनाब में वाकू अधिक बहकर आती है।

नदियाँ—शीत काल में केचम नदी में पानी बहुत कम हो जाता है। रसुख स्थान पर उसका समस्त पानी रोककर बोधर-केचम नहर की ओर फेर दिया जाता है। गरमी आने पर अथवा जर्मनी की परफ पिघलती है और पर्व, हाँती है तो नदी में बाढ़ आती है और उसका पानी दो मील चौड़ाई में फैल जाता है। रक्षाब की ओर दूसरी नदियों की अपेक्षा केचम में पहले बाढ़ आती है इसका मुख्य कारण यह है कि इस नदी में बरक के पिघलने से हाँ पानी आता है। नदी के दोनों ओर बीचों पहाड़ियों पर जब घोर सूखा हो जाता है तो अचानक बाढ़ नदी में आ जाता है। सितम्बर मास में बाढ़ समाप्त हो जाती है जिससे नदी के खाँचों वाली भूमि खाली हो जाती है और इसी में गहूँ बो दिया जाता है।

चनाब एक बड़ी नदी है। यह नदी इस जिले की दक्षिणी-पूर्वी सीमा बनाती है। केचम की भाँति यह नदी भी बहकर आता हुई बहती है। इस नदी के किनारे जिले हैं और नदी का प्रवाह तेज है। यह नदी गुजरात जिले की भूमि की ओर घुमती आ रही है और सिवाज-कोट जिले में भूमि पालती आ रही है। इस नदी से ऊपर अनाब तथा ऊपर केचम नहरों का पानी मिलता है। दूसरी ओर नदियाँ छोटी हैं। तापी नदी जम्बू प्रदेश से आकर चत्ताब नदी में गिरती है और जिले की पूर्वी सीमा बनाती है। गुजरात जिले के कुछ भाग इसके दूसरे तट पर स्थित हैं। चनाब की भाँति यह नदी भी अधिक रेत बहाकर लाती है। भीमपार एक पर्वी नदी है जिसका वर्णन पहले किया जा चुका है। जाया एक छोटी नदी है जो पर्वी पहाड़ियों के उत्तरी ढालों से आती है और केचम में गिरती है। ऊपर केचम नहर इसके ऊपर से इसे पार करती है।

जिले की अधिकांश भूमि की बनावट बहुत साधारण है। डिग से पश्चिम की ओर की भूमि ऊँची है जिसमें पाकी तथा सिट्टी के मैदान बारी बारी से सब कहीं वर्तमान हैं। डिग से पूर्वी भाग में हिमालय श्रेणी की निचली पहाड़ियों का चट्टान वर्तमान है। इनमें पर्वी की पहाड़ियाँ मुख्य हैं।

जिले के लगभग समस्त प्रदेश में वन मौजूद हैं। जिले की आपस्यवृत्ता के लिये वनों से काफी मात्रा

में लकड़ी तयार हो जाती है। चनाब नदी के समीपवर्ती प्रदेश में शीतम खूब उगता है। सिविल स्टेशन में शीतम के वृक्षों की लकड़ी पंक्ति लगाई गई है। लीरस के वृक्ष भी अधिक संख्या में पाये जाते हैं। यह वृक्ष अधिक छायादार होता है और शीतम की अपेक्षा कमजोर तथा कम टिकाऊ होती है। फुलार्ड का वृक्ष भी वृक्ष उगता है। इसकी लकड़ी शीतम से भी अधिक कठो होती है। इसका प्रयोग हल, सुवाँ आदि लेकी के सामानों में किया जाता है इसके फूल का प्रयोग भी होता है और चा बरूब बहुत होता है। बैर के वृक्ष सब कहीं पाये जाते हैं। बैर कई भाँति के होते हैं कुछ के फल बड़े स्वादिष्ट होते हैं। इसकी पत्ती पशुओं के चारा का काम देती है और पद की छाल चमड़ा तयार करने में प्रयोग की जाती है। बाबू और मकेंड दोनों प्रकार के तूट के वृक्ष अधिक संख्या में सब कहीं पाए जाते हैं। तूट की लकड़ी परशियम शीतल के तयार करने में प्रयोग की जाती है। पीपल के वृक्ष की यदि पराहट की जाय तो बहुत खट्टा उगता और बहुत है पर कम पाया जाता है। परगढ़ के वृक्ष लगभग जिले में पाए जाते हैं। यह बहुत बड़ा होता है और छाया अच्छी देता है पर शीतम काल में पाँच या छः वर्ष तक कुहिले और पासे से इसकी रक्षावाली पदनी पड़ती है। बार प्रदेश में केपर का वृक्ष निना पत्ती वाला होता है। काल वर्षण पर इसके फल का लोग खाते हैं। आम का वृक्ष जिले में नहीं उगता है। भूमि में कुछ ऐसी विशेषता पाई जाती है कि आम का वृक्ष सब कहीं नहीं उगता और नष्ट हो जाता है। इसके अतिरिक्त आम, सागर, फराय, जीमव, जमिखताव, जलोड़ा, खोका, सिपी, कमरु, वृक्ष आदि के वृक्ष अधिक संख्या में सब कहीं पाए जाते हैं। बाहिकाओं में प्रत्येक जाति के नीच, सुतरे तथा नारंगियाँ आदि के वृक्ष लगाए जाते हैं। एक प्रकार का छोटा सब भी होता है। जगसूर, जंगूर, शंशीर, उगाव, केला, काजूकुआरा आदि के वृक्ष सब लगाए जाते हैं और सबसे अच्छी प्राय होती है।

इसके अतिरिक्त खजा-पाव वाली पेड़ों के नीचे होते हैं। आकाश-पेठ बैर के वृक्षों पर होती है। यह खूब साफ़ करती है आकाश की सब पेड़ों में उगती है और पूरा साफ़ करके के वृक्ष प्रभाव की आती है। पर्वी प्रदेश में यह अधिक होती है बहुतसी को पीछा वर्षा-वृक्ष में उगता है। यह इतर की आत्म करने में उपयोगी है। दोषांक का पीछा लगभग एक फुट का होता है। और पशुओं के घाव अच्छा करके की औषधि का काम देता है।

विशालापद का पौधा पीड़ा को हर लेता है और निद्रा लाता है पर अधिक मात्रा देने पर मृत्यु का भय है। इतिहसल का पौधा वर्षा ऋतु में होता है और शीत की दवा का काम देता है। घोकुवार एक अमूल्य औषधि है जो विभिन्न रोगों में प्रयोग किया जाता है। भांग का पौधा भी खूब उगता है और नशे के लिए प्रयोग किया जाता है। इनके अतिरिक्त मदार, इंद्रायन, धतूर, राजहंस, पतनू, भूगत, गरलपान, सौचाल, काकनाल, पितपापदा, खलहाला, पुटकांडा, कंदियारी, नकछिकनी, वहेकड़ ईसपगोल, वपूल, चितड़ा ककड़ा सिंधी, डालघोन, घथुवा, सरफ नाग, निलोफर, दूदा, लेहली हरनोल, हरमल आदि पौधे जिले में खूब उगते हैं और औषधि के लिये बड़े उपयोगी हैं।

पशु—जिले में भेड़िया, जङ्गली सुवर, लोमड़ी, सियार, नीलगाय, हिरन आदि पशु पाए जाते हैं। पतख, फालत, क्वाली, सारस, बाज, चील आदि पक्षि भाँति के पक्षी पाए जाते हैं। चनाब नदी में रेत के कारण कम मछली पाई जाती है। कैलम नदी में रोहू, बशीर, डिघारे, डौला, मेकंड और पटरी मछलियाँ पाई जाती हैं। मछली मारने वाले जाल डाल कर मछली का शिकार करते हैं।

### जलवायु तथा वर्षा

जिले की जलवायु बड़ी अच्छी तथा स्वास्थ्य प्रद है। जिले का पश्चिमी भाग शाहपुर के चार प्रदेश की भाँति गरमी में बहुत गरम हो जाता है। अक्टूबर मास तक में मीम मास का अंत हो जाता है और मौसम साफ, ठंडा तथा साफ रहता है। जनवरी तथा फरवरी महीने में पाला पड़ता है और बर्फ़ के की सरदी पड़ती है। कभी तो फ्रीजिंग प्वाइंट तक सरदी रात में पड़ जाती है। मार्च महीने के पश्चात् गरमी पड़ने लग जाती है। नहरों के बन जाने तथा नहरों की अधिकता हो जाने से गरमी में कुछ न्यूनता अवश्य आ जाती है पर मोतमी नहर की अधिकता हो जाती है।

जिले के विभिन्न भागों में विभिन्न भाँति से वर्षा होती है। विमालय प्रदेश से जैसे जैसे दक्षिण की ओर जाते हैं वैसे वैसे वर्षा कम होती जाती

है। सुखे ऊँचे भागों की अपेक्षा नदी के तटों पर अधिक वर्षा होती है।

जम्भू की सीमा पर ४० इंच वर्षा होती है। खारया में २९.७४ इंच, गुजरात में २६.३८ इंच, डिग में १९.७४ इंच, फालिया में २०.१४ इंच और जिले की पश्चिमी सीमा पर १८ इंच पानी बरसता है। डिग के पश्चिम कम वर्षा होती है और बराबर वर्षा नहीं होती है इस कारण वहाँ जिस वर्ष वर्षा नहीं होती उस वर्ष बरानी भूमि में खेती नहीं हो पाती है। ग्रेड टूक सड़क के पूर्व की ओर सदैव अच्छी वर्षा हो जाती है पर पश्चिम की ओर बहुत वर्षा नहीं होती है जिससे अकाल पड़ जाता है और उपज बिल्कुल नहीं होती। तटीय पहाड़ियों पर वर्षा अधिक हो जाने पर बाढ़ आजाती है जिस से बिले के तटीय गाँवों को बड़ी हानि पहुँचती है।

### इतिहास

इस जिले का अधिकांश प्राचीन इतिहास अज्ञात है। वर्तमान गुजरात नगर आधुनिक है। इसके स्थान पर प्राचीन काल में वदानगरी नामक नगर था जिसकी नीचे गंगा के निचले मैदान के सूर्य बंदी राजपूत राजा बचन माल ने बाली थी। गुजरात के प्रचलित गाथाओं से पता चलता है कि ११८ ई० में बद्रसेन की स्त्री रानी गुजरात ने नगर को फिर से बसाया था। गुजरात से २५ मील पश्चिम की ओर पड़वी पहाड़ियों के नीचे पट्टी काँठी नामक प्राचीन स्थान है। इसलाम गढ़ दूसरा प्राचीन नगर गुजरात से १० मील उत्तर-पश्चिम की ओर है। इसके अतिरिक्त रसूल और मोंग नगर भी पुराने नगर हैं।

हेलाक में प्राचीन प्रसिद्ध मन्नाचशेष पाये जाते हैं पर उनके ठीक इतिहास का पता नहीं है। थठारदवी सदी की युद्ध सुझाँ वहाँ मिली हैं पर मुसलमानी काल के पहले के सामान नहीं मिले हैं। सम्राट अकबर और मिर्जा शेख अली बेग की समाधि है। उनका बसाया हुआ गांव शेख अलीपुर अब भी है।

जाया नाला के उद तर पट्टी काँठी नामक

प्राचीन स्थान है। इसके बारे में यहां के निवासी कुछ भी नहीं जानते हैं पर नगर के भग्नावशेषों की प्राचीन बड़ी ईंटों से पता चलता है कि वह बहुत प्राचीन काल की है।

रसल नामक गांव में एक प्राचीन मसजिद में १००० हिजरी का एक शिलालेख मिला है जो मसजिद बनने का काल निर्धारित करता है।

इसलामगढ़ के प्राचीन गांव का टीला बहुत प्राचीन है। यह स्थान चौरासी के वारैच जाटों की राजधानी था। समीप ही जलालपुर में वारैच चौधरियों के घर तथा जायदादे हैं।

मोंग एक बहुत प्राचीन कालीन स्थान है। यहां इंडो-ग्रीक राजा अजास तथा राजाओं के राजा (जिसका नाम मुद्रा पर अंकित नहीं है) के समय की मुद्राएं मिली हैं।

खवासपुर स्थान काबुल मार्ग पर स्थित है। यहां मुसलमानों के समय के सराय तथा वावलियां बनी हैं। ९५२ हिजरी में ख्वास खां ने ख्वासपुर की सराय बनवाई थी। ख्वास खां शेरशाह और उसके पुत्र सलीम शाह के समय में एक बड़ा अफसर था। उसकी मां शाही महल में नौकरानी थी। बादशाह ने उसका व्याह स्वयं किली गोबखर लड़की से किया था और उसे इस भाग में शासन करने के लिये भेजा था। उसने यहां के सराय के भठियारों तथा मोचियों को मुसलमान बनाया था।

खारयां में दो बड़ी वावलियां हैं। एक पूर्व की ओर और दूसरी पश्चिम की ओर बनी है। पश्चिमी वावली की मरम्मत पूर्ण रूप से सरदार लहना सिंह ने कराया था। पूर्वी वावली पत्थर की बनी है और अपने प्सली रूप में है। इसकी सीढ़ियों पर एक गुम्बर है जिस पर इसके बनने का समय १०१३ हिजरी लिखा है। सम्राट अकबर ने फतेह उल्ला को इसके बनाने की आज्ञा दी थी। इसके बनाने में १२ हजार अकबरी रुपये खर्च हुये थे।

औरंगाबाद की सराय को सम्राट औरंगजेब ने बनवाया था। और उसे आलमगीर की पदवी दिया था। गलजी से इसका नाम औरंगाबाद है।

चौकंडी स्थान आलमगढ़ के समीप है। इसे अकबर ने शिकार के लिये विश्राम स्थान बनवाया था। यह स्थान काश्मीर मार्ग में है।

कुछ इतिहास कारों का विश्वास है कि मोंग स्थान निकोई स्थान पर ही बसा है। निकोई को सिकंदर ने विजय स्मारक रूप में बसाया था जब उसने केतम पार किया था। मोंग या मूंग को शक्य राजा शंकर ने बसाया था और उसके भाई राम ने रामपुर की बस्ती बसाई थी जो अब रसल के नाम से प्रसिद्ध है। मोंग में प्राचीन कालीन घेरे, कुश्यों आदि के भग्नावशेष हैं। यहां के उजाड़ टीला प्राचीन नगर के ध्वंस हो जाने का साक्ष्य है। टीला के ऊपर आबादी बस गई है पर खोदाई में प्राचीन कालीन वस्तुएं निकलती हैं।

गुजरात में गुजर तथा जाट लोगों की बस्ती है। वे ही वहां के भूमि पति भी हैं। गुजरात के मिरासी लोगों की कविताओं से पता चलता है कि गुजरात नगर लगभग २०० वर्ष प्राचीन है। बहलोल लोदी के समय में इसका वर्णन मिलता है जब कि सियालकोट से कुछ प्रदेश अलग करके बहलोलपुर का जिला बनाया गया था। उसके पश्चात् अकबर काल में इसका वर्णन मिलता है। अकबर ने इस प्रदेश (बकल गुजरात) पर अधिकार करके इसके दो भाग कर दिये थे। जिस भाग में गुजर अधिक थे वह गुजरात तथा लद्दा जाट अधिक थे वह हेरात कहलाता था। इसके पश्चात् एक तीसरा परगना शाहजदापुर (खिग) बनाया गया था। परगनों का विभाजन टप्पों में और टप्पों का विभाजन सरकारी रूप से टोपों में किया गया था। कानूनगोबों तथा पदकारियों के यहां अब भी प्राचीन कालीन केल वर्तमान हैं। इन जागजात से पता चलता है कि बकल गुजरात में २,५९० बीजे के जिनका क्षेत्रफल लगभग साढ़े सोलह हजार एकड़ था और लगभग १७ लाख रुपये की आय थी।

मुगल काल में प्रत्येक टोप या गांवों के समूह का अधिकारी चौधरी बनाया जाता था। वह मालगुजारी वसूल करता था।

१०३८ ई० में नादिर शाह का आक्रमण इस जिले पर हुआ था उसके पश्चात् राजपूतों के

गकंवर जाति के लोगों ने लूट मार की। १०४१ ई० में सुल्तान मुबारक खां जिले में शान्ति स्थापना के लिये गया। १०४८ ई० तक वह वहां रहा उसके समय में अहमद शाह ने जिले पर कितने ही बार लूट मार की थी। १०६५ ई० में गुजर सिंह भंगी सिक्ख सरदार ने लाहोर से एक बड़ी सेना लेकर मुबारक खां पर आक्रमण किया और विजय प्राप्त करने के पश्चात् जिले पर अधिकार कर लिया। जब १०६७ ई० में अहमद शाह अपनी सेना लेकर अंतिम बार पंजाब पर बढ़ा तो गुजरसिंह चुपके से गुजरात से चला गया और दूसरे ही वर्ष रणजीत सिंह का पितामह झुत्रसिंह के साथ फिर आया और अपर पंजाब को दो खंडों में विभाजित कर दिया। गुजरात नगर, किला तथा जिले का अधिकांश भाग गुजर सिंह को मिला। उसने अपने प्रदेश को अपने दो पुत्र सुखसिंह तथा साहब सिंह के मध्य बाँट दिया। साहब सिंह गुजरात का मालिक बना।

कुछ दिनों बाद सुखसिंह और साहब सिंह में झगड़ा हो गया सुखसिंह मारा गया तो साहबसिंह ने उसकी जायदाद पर अधिकार जमा लिया जिससे गुजर सिंह को बड़ा दुख पहुँचा उसके पश्चात् गुजर सिंह ने साहब सिंह से कहा कि वह सुकरवाकिया प्रदेश महां सिंह को दे दे पर उसने न माना। इससे गुजर सिंह के दिल को गहरी थोट लगी। १०८८ ई० में उसकी मृत्यु हो गई उसकी जायदाद उसके सब से छोटे पुत्र फतेह सिंह को मिली।

साहब सिंह को संतोष न हुआ उसने फतेह सिंह को मार भगाया और उसकी जायदाद पर अधिकार कर लिया। फतेह सिंह भाग कर महां सिंह के पास गया। महां सिंह की सहायता से साहबसिंह के विरुद्ध युद्ध किया गया पर कमसिंह और दूल की सहायता से साहब सिंह को विजय प्राप्त हो गई। उसके बाद महां सिंह की मृत्यु हो गई। उसके पुत्र रणजीत सिंह ने युद्ध जारी रक्खा यही बाद में प्रसिद्ध महाराजा रणजीत सिंह हुये। १०९७ ई० में शाहजमन ने आक्रमण किया तो साहब सिंह भाग गया उसके दूसरे वर्ष बड़ फिर जोरा और अमराठी तथा बजीराबाद के सरदारों की सहायता से उसने शाहजमन के सेना नायक

को हरा दिया और प्रदेश पर अपना अधिकार जमा लिया।

इसी बीच रणजीत सिंह अपनी शक्ति संचित करने में लगा रहा। फतेह सिंह का मामला लेकर वह साहब सिंह के अपर गुजरात पर आक्रमण कर बैठा। कई महीनों तक युद्ध चलता रहा अखिर कार दोनों भाइयों में मेल करा दिया गया। अब साहबसिंह शान्त हो गया। ११०६ ई० में वह रणजीत सिंह के साथ पटियाला की चढ़ाई में गया। उसके चार वर्ष के पश्चात् जब सिक्ख लोगों ने उसे निकालना चाहा तो लड़ाई करने के पूर्व ही वह पहाड़ियों पर चला गया। उसके पश्चात् रणजीत सिंह ने अपनी माता लक्ष्मी भाई के कहने पर उसे वजवात की जागीर दे दी। १११२ ई० में उसकी मृत्यु हो गई।

महाराणा रणजीत सिंह ने १८१० ई० में गुजरात जिले पर पूर्ण रूप से अधिकार कर के जिले को तालुको में बाँट दिया। कादिराबाद, फालियां, डिंग, कुंजाह, बनीराबाद कंठला, कारीकारियाली और गुजरात तालुके बनाए गये। गुजरात तालुका सबसे बड़ा १८१ गाँव का था। गुजरात कारी कारियाली और खैराबाद खल्सा के अंतर्गत शासन में थे। शेष या तो जागीर के रूप में दे दिये गये या ठाँकेदारी के रूप में लोगों को बाँट दिये गये। तालुकों का विभाजन जैलों में किया गया था।

रणजीत सिंह ने खलीफा नूर उद्दीन और फकीर अजीज उद्दीन को गबरनर बनाया। गबरनर शक्ति शाली लोगों को इनाम देकर मिलाये रहते थे। उन्हें लाहौर के दरबार में जाना पड़ता था। जैल की मालगुजारी बसूल करने का काम बांधरियों के हाथ में था जो जैलदार कहलाते थे।

१८४९ ई० में प्रथम सिक्ख युद्ध में गुजरातवाला और गुजरात की प्रसिद्ध लड़ाइयाँ हुईं जिनमें सिक्खों की पराजय हुई जिसके फलस्वरूप यह जिला अंग्रेजी शासन में मिला लिया गया।

१८५९ ई० में भारत का प्रथम स्वतंत्रता संग्राम द्विधा तो अंग्रेजों को भय हुआ कि वहाँ की पैतृसत्तवी सेना गिराई न जाय इसलिए उस सेना को उन्होंने छिन्न छिन्न कर देना चाहा। पैतृसत्तवी सेना के

जगो कलां, कादिराबाद, फरखपुर कोहना, रसूल, किला जवाहर सिंह रखरसूल, मांग, मौफ्ती, फिकरा मुरदाव बहरी, रखलुत्री मुगलां, नूरपुर पीरां, वारा वालियां, रख डफ्फार, रखमोन चोहके आदि वन प्रदेश हैं।

इन वन प्रदेशों को सरकार चराई आदि के लिये नीलाम कर देती है। जो भूमि नहरों के निकल जाने से खेती के योग्य हो गई है वह खेती के लिये पट्टे पर उठा दी गई है।

फालिया बार के वन में वान, जंड, कारिल मल आदि के वृक्ष सघनता के साथ पाए जाते हैं। छीछड़ सकर, लहुरा साधारण रूप से सब कहीं मिलते हैं। वैर, वचूल, तूत डूँक, शीशम, गोंगेर और फरश आदि के वृक्ष भी बहुत मिलते हैं।

वन प्रदेश में घने वृक्षों के कुंज थोड़ी थोड़ी दूर पर वतमान हैं शेष भूमि में भांति-भांति की झाड़ियां तथा घासें पाई जाती हैं। जड़ वृक्ष की लकड़ी जलाने के काम आती है। करील का वृक्ष लगभग २० फुट का होता है। इसमें पत्तियां नहीं होतीं। यह सूखे स्थानों पर होता है। छीछर का वृक्ष छोटे-कद का होता है। इसमें लाल रंग की गोंद निकलती है। यह पानी वाले स्थानों पर अधिक होता है। सकर वृक्ष में कांटे होते हैं। यह पीथा जल्दी बढ़ता है। इसकी लकड़ी खेती के काम में आती है। डोक का वृक्ष गांवों के छाया के लिये लगाया जाता है। इसकी पत्तियां और फल दवा के काम आते हैं। शीशम के वृक्ष की लकड़ी बड़ी मजबूत होती है इससे मेज, कुर्सी तथा दूसरी उपयोगी वस्तुएं बनाई जाती हैं।

गोंगेर, फरश आदि मूल्यवान झाड़ियाँ हैं। धमनवां, घन, छिमर, खगल, मदन, खोई, सबंक, मेल, दवा, वारु, सरुत, वनानूल, नूरकन आदि घासें वनों में पाई जाती हैं।

### कला-कोशल

गुजरात जिले में कारखाने नहीं हैं वरन् घरेलू रोजगार होता है। कपड़ा तथा लकड़ी के काम में लगभग ५० हजार लोग लगे हैं। गुजरात में शाल, दुशाले और कोपतगरी का काम होता है। अधि-

कांश गांवों में स्थानीय रुई से सूत काता तथा धुना जाता है। अधिकतर सफेद कपड़ा तयार होता है। लाल, काला और नीला रंग देकर चारखाना भी बनाया जाता है। गुजरात में कुर्सी तथा मेजें बहुत अच्छी तयार होती हैं जो समस्त पंजाब में भेजी जाती हैं। कुर्सियाँ अधिक मूल्य की और प्रत्येक भांति की तयार की जाती हैं। शीशम की लकड़ी से वैलगाड़ी, पहिया, चक्के, खीमों के पाए चारपाई के पाए आदि सामान बना कर बाहर भेजे जाते हैं।

लकड़ी पर नक्काश कारी का काम गुजरात नगर तथा गांवों में बड़ा सुंदर होता है। दर्वाजे नक्काशादार अच्छे बनते हैं नक्काशी का काम करने वाले लोग एक एक दर्वाजे तयार करन में ६ महीने तक लगा देते हैं। हाजी इमाम उद्दीन ऐंडसन तथा मोहम्मद हयात ऐंड ब्रादर्स के कारखानों में विभिन्न भांति के लकड़ी के बनाने का रोजगार होता है। शम्सउद्दीन ऐंड सन्स तथा अब्दुल्ला ऐंड के कारखानों में कलम की निर्वे तयार की जाती हैं।

### आने-जाने के साधन

इसजिले से होकर नार्थ वेस्टर्न रेलवे जाती है। लाल मूसा से पश्चिमी पंजाब का एक शाखा लाइन जाती है। ग्रांड ट्रंक सड़क भी जिले में होकर जाती है। इनके अतिरिक्त और दूसरी कई सड़कें जिले में हैं जिनसे आवा-गमन में बड़ी सुविधा है। पिंडी बहाउद्दीन से एक शाखा लाइन रसूल का जाती है। गुजरात से खारियाँ, डिंग, सोहाब और फालिया का कच्ची सड़कें जाती हैं। जलालपुर से गुजरात होती हुई एक पक्की सड़क जाती है। नहरों के चारों ओर भी सड़कें बना दी गई हैं जो आने जाने की साधन बन गई हैं। चनाव और कैलम नदियों में नावें चला करती हैं जिन से सामान भी आता जाता है।

### व्यापार

जिले में जो कुछ कपड़ा तयार होता है वह स्थानीय प्रयोग में आता है केवल गुजरात की शाल बाहर जाती हैं। लकड़ी का सामान मेज कुर्सी आदि भी पंजाब के अन्य जिलों को जाता है।

जिले का मुख्य व्यापार गल्ले का है। चूक



जिले का मुख्य उद्यम खेती है। इस कारण खेती का गन्ना ही बाहर भेजा जाता है। गुजरात, कथल लाल मूसा, चिलियान वाला, डिघ, जौस, बहाउद्दीन मलकवल, खारयाँ, कारियाल स्टेशनों से जिले का नाज प्रति वर्ष लगभग १५ लाख मत्त बाहर भेजा जाता है।

बाहर भेजे जाने वाले सामान में ९५ प्रतिशत गेहूँ है जो कराची भेजा जाता है और फिर वहाँ से विदेशों को भेज दिया जाता है। गेहूँ के पश्चात् कपास का तम्बर आता है। कपास का एक खासा भाग जिले के गावों में ही खपत हो जाता है जो कुछ शेष बचता है वह बाहर भेज दिया जाता है।

### शिक्षा

जिले में लगभग ५ प्रतिशत लोग शिक्षित हैं। ९५ प्रतिशत लोग अशिक्षित हैं। जिले में २० सेकेन्डी स्कूल २०० प्राइमरी स्कूल हैं जिनमें लगभग २५ हजार लड़के शिक्षा प्राप्त करते हैं। लड़कियों के लिये १ सेकेंडी तथा ४४ प्राइमरी स्कूल हैं जिन में लगभग ३ हजार लड़कियाँ शिक्षा प्राप्त करती हैं।

सरकार की ओर से अधिकांश स्कूल चल रहे हैं। स्काट लैंड चर्च मिशन की ओर से एक हाई स्कूल, एक मिडिल स्कूल और एक प्राइमरी स्कूल चल रहा है। खारसा की ओर से १ हाई स्कूल, १ मिडिल स्कूल और १४ प्राइमरी स्कूल हैं। इसलामिया मिशन की ओर से एक हाई स्कूल २ मिडिल स्कूल और एक प्राइमरी स्कूल है। इनके अतिरिक्त मसजिदों और धरमशालाओं में लगभग १३० स्कूल धार्मिक रूप से चल रहे हैं। गुजरात तहसील में ७ हाई स्कूल २ एंग्लो बर्नाक्यूलर मिडिल स्कूल, २ अपर वर्नाक्यूलर मिडिल स्कूल और १० लोअर वर्नाक्यूलर मिडिल स्कूल हैं। कारयाँ में एक हाई स्कूल और एक एंग्लो बर्नाक्यूलर मिडिल स्कूल हैं। फालिया तहसील शिक्षा के ध्यान से बहुत पीछे है वहाँ अंग्रेजी शिक्षा का एक भी स्कूल नहीं है। २ अपर वर्नाक्यूलर मिडिल स्कूल हैं।

रसूल स्थान पर सरकार की ओर से एक इन्जीनियरिंग स्कूल है जहाँ १०० विद्यार्थियों को शिक्षा प्रदान करने का प्रवन्ध है। स्कूल में ३ वर्ष का

ड्राफ्टमैन का और २ वर्ष का सब ओअरसियर का कोर्स है।

### शासन

गुजरात का जिला रावलपिंडी के कमिश्नर के अधिकार में है। जिले का शासन डिप्टी कमिश्नर के हाथ में है जो जिले का मजिस्ट्रेट तथा कलक्टर है। कलक्टर के नीचे तीन सहायक कमिश्नर हैं। जिनमें से एक खजाने का मालिक, एक मालगुजारी का सहायक रहता है। सिविल कार्य के लिये दो सब जज हैं। जिले में एक भी परगना हाकिम नहीं है।

जिले में तीन तहसीलें गुजरात, खारियाँ और फालिया हैं। प्रत्येक तहसील का शासन तहसीलदार के हाथ में है जो सहायक कलक्टर होता है और उसे द्वितीय श्रेणी का मजिस्ट्रेट समझा जाता है। तहसीलदार की सहायता के लिये एक नायब तहसीलदार रहता है। अधिक काम होने पर नायब तहसीलदारों की संख्या बढ़ा दी जाती है। खारियाँ तथा फालिया तहसीलों में तहसीलदार तथा नायब तहसीलदार सहायक खजाने के मालिक होते हैं।

मालगुजारी का काम करने के लिये तथा भूमि का प्रबन्ध ठीक रखने के लिये कानूनगो तथा पटवारी रहते हैं। कानूनगो और पटवारी समस्त भूमि के कागजातों का हिसाब अपने पास रखते हैं।

जिले में चार मुनसिफ हैं जिनमें से ३ गुजरात में और एक डिग में रहता है। गुजरातवाला जिले के न्यायाधीश के अंतर्गत इस जिले का अडीशनल डिस्ट्रिक्ट तथा शेशन जज होता है। इनके अतिरिक्त दूसरे आनरेरी मजिस्ट्रेट भी रहते हैं जो न्याय सम्बन्धी सहायक रहते हैं। गावों में जैलदार तथा सफेद पोश रहते हैं जो मालगुजारी की बसूली में तहसीलदार की सहायता करते हैं उन्हें सरकार की ओर से सहायता मिलती है। मालगुजारी का कुछ भाग अलग रख लिया जाता है जिसे साल्वा कहते हैं। यह धन गांव के ऊपर खर्च होता है। अतिथ सत्कार तथा सरकारी अफसरों के सत्कार में भी इसी का प्रयोग होता है।

### भूमिकर

भूमिकर के ध्यान से भूमि तीन प्रकार के

भूमि पंक्तियों में बांटी गई है। यह भाई चारा पट्टी दारी और जमींदारी है। इस हिसाब से गुजरात तहसील में भाईचारा में ४७९ पट्टीदारी में ६० और जमींदारी में ७ गांव हैं। खारयां तहसील में भाई चारा में तीन सौ नवासी पट्टीदारी में एक सौ बावन और जमींदारी में तीन गांव हैं। फालिया तहसील में भाई चारा में तीन सौ सैंतालिस पट्टी दारी में १६ और जमींदारी में ४६ गांव हैं।

भाई चारा वालो भूमि वह है जहां लोगों ने जितनी भूमि पर अधिकार कर लिया वही उस भूमि के किसान मान लिये गये हैं और उनसे उतनी ही भूमि का भूमिकर सरकार ले लेती है। इस प्रकार सरकार समस्त गांव पर भूमि कर निर्धारित कर देती है और फिर वह कर समस्त भूमि पर भूमिकर पट्टी के अनुसार पट्टीदारों के मध्य बांट दिया जाता है। जमींदारी वाली भूमि का कर एक ही जमींदार परिवार पर पड़ता है।

जिले में साधारणतः दो प्रकार के किसान हैं। एक तो वे जिनकी निजी भूमि है दूसरे वे जो दूसरे से भूमि लेकर खेती करते हैं। फसल तयार हो जाने पर सिंचाई वाली भूमि के मालिकों को नहर का पानी लेने के लिये अलग से कर देना पड़ता है। भूमि कर लगभग प्रत्येक सेटेलमेंट में कुछ न कुछ बदलता रहता है।

### सेना

जिले में कोई भी कंटोनमेंट नहीं है। १९१४ की लड़ाई के पूर्व जिले के लगभग ७ हजार लोग सेना में काम करते थे। १९१४ की लड़ाई के कारण सैनिकों की भरती हुई जिससे जिले के सैनिकों की संख्या बढ़ कर लगभग २२ हजार हो गई।

राजपूत (चिव), अवां, सिक्ख लवान, खोक्खर गुजर, जाट (वारैच, गोंदल, वरार, राजा) आदि जातियों के लोग सेना में भरती होते हैं।

१९१४ ई० की लड़ाई में गुजरात जिले के ६६ सैनिकों को भिन्न भिन्न प्रकार के वैज कुशल कार्य करने के कारण मिले थे। दूसरे महासमर के समय में भी गुजरात जिले ने अच्छे सैनिक प्रदान किये और जिले से कई हजार नए लोग फौज में भर्ती

हुए। जिले के प्रत्येक १५ व्यक्ति पीछे एक फौज में है।

### पुलीस तथा जेल

जिले का पुलिस विभाग रावलपिंडी के डिप्टी इन्स्पेक्टर जनरल पुलिस के अधिकार में है। जिले की पुलिस का प्रधान अफसर सुपरिन्टेन्डेन्ट होता है। जिसकी सहायता के लिये डिप्टी सुपरिन्टेन्डेन्ट रहता है। जिले में तीन इन्स्पेक्टर, २० सब इन्स्पेक्टर ६२ प्रधान कांस्टेबुल और ३५४ सिपाही हैं। पुलिस की सहायता के लिये प्रत्येक गांव में चौकीदार रखे गये हैं जिनकी संख्या एक हजार से ऊपर है। गुजरात सदर, गुजरात शहर, कुजाह, जलालपुर, कारयांवाला, खारयां, सराय आलमगीर, लालमूसा, डिंग, बहाउद्दीन, पहरियां-वाली, कोथियाला, शेखान, कादिरावाद, मियाणा, गोंदल आदि थाने हैं। गुजरात में एक जेल है। जहां लगभग २ सौ आदमियों के रखने का स्थान है।

### मानचित्र गुजरात

चौहद्दी-जम्मू, काश्मीर, सियालकोट, गुजरात-वाला, शाहपुर, मेलम खारयां वाम्बली, बेसा, जग्गू, राजर, खोहर पन्वी पहाड़ियां पौरान वाला; नार्थ-वेस्टर्न रेलवे, बैखानवैला, डिंग करारीवाला पाटियाला, चकोरी लालमूसा गुलियाना, कोठला, मेलमनदी अजनाला, कारियानवाला टोंडा, बह-लोलपुर, जलालपुर जादन गुजरात बेस, गुजरात, कोठला, सम्मनपिंडी, कुजाह, दौलतनगर, शादीवाल मफोवल, लाहोर को पेशावर से।

रसूल, मोंग, नहर रेलवे लाइन, चिलियानवाला पिंडी बहाउद्दीन, अलां सोहावा, वादशाहपुर, ब्रासू, चारंद हसलानवाला, हेलान पहरियावाली, चक-मिथ, सादुल्लापुर, चनाव नदी, सहनपाल फालिया, कदरावाद, भीको, कंधार, कुथलशेखा, बछार छीमू, मलकवाल जंकशन, चक्रैव, पखोवल मोनारिमावट डिपो, मोना रेलवे स्टेशन, फकरियां, सीना गोंदल, सकान बुसाल, समदना, भीको।

### म्युनिसिपैलिटियां

गुजरात जिले में चार म्युनिसिपैलिटियां हैं

जलालपुर चट्टान, कुंजाह और डिग में हैं। इनके अतिरिक्त तीन नोटी फाइट एरिया वाले कस्बे शादवाल, लालमूसा और मंडीउद्दीन हैं।

सबसे बड़ी म्यूनिसिपैलिटी गुजरात की है। म्यूनिसिपल कमिटी में तीन नामजद तथा ११ निर्वाचित सदस्य रहते हैं। प्रत्येक सदस्य एक वार्ड का

प्रतिनिधि होता है। म्यूनिसिपैलिटी की मुख्य आय चुंगी है। किराया से म्यूनिसिपैलिटी को १० हजार रुपये की आय होती है।

नगर में एक अस्पताल, स्कूल, महाजनी स्कूल एक लड़कियों का स्कूल, तार-डाकघर, पुलिस के प्रधान दफ्तर कचेहरियां आदि हैं।

## होशियारपुर जिला

होशियारपुर का जिला जालंधर कमिश्नरी में है। यह जिला सतलज और व्यास नदियों के मध्य शिवालिक श्रेणी में है। पहाड़ी के नीचे एक चौड़ी भूमि की पट्टी है। सोहन की घाटी का अधिकांश भाग इस पट्टी तथा हिमालय के बाहरी भाग के मध्य स्थित है। इसके उत्तर-पश्चिम में गुरदासपुर, उत्तर-पूर्व कांगड़ा जिला, पूर्व में शिमला दक्षिण में अम्बाला जिला और पश्चिम में जालंधर जिला है। जिले की सबसे अधिक लम्बाई उत्तर-पश्चिम से दक्षिण-पूर्व तक १४ मील और इसकी चौड़ाई २० से २२ मील तक है। भुंग तालुका को छोड़ कर जिले का क्षेत्रफल ३,२३२ वर्गमील है। भुङ्ग तालुका कपूरथला राज्य का है। यह जिला ३२°५ उत्तरी तथा ३०°४८ उत्तर और ७६°४१ तथा ७६°३१ पूर्वी देशान्तरों के मध्य स्थित है।

यह जिला होशियारपुर गढ़ शंकर, दसूपा और उन चार तहसीलों में विभाजित है। होशियारपुर जिले के मध्य में राजधानी स्थित है और शिवालिक पहाड़ियों से ५ मील की दूरी पर है जो जालंधर कंटोनमेंट रेलवे स्टेशन से २५ मील की दूरी पर है।

सोहान की बाटी ऊना तहसील बनाती है। सूपा तहसील, होशियारपुर और गढ़शङ्कर उपजाऊ मैदान और जलविभाजक तक शिवालिक के ढालों से बनी हैं। कछारी मैदान शिवालिक पार करके सोहान को चला गया है।

जिले के मध्यवर्ती भाग के नीचे नाहन और गंगा के मैदान को शिवालिक पहाड़ियों गई हैं यह भौगोलिक दृष्टि से हिमालय की शाखाएं हैं।

लोग इसे कातार-थार के नाम से जानते हैं। पर मामूली तौर पर यह शिवालिक की शिवालिक पहाड़ियां कहलाती हैं। शिवालिक पर्वतीय श्रेणी का मार्ग सीधा है और इसकी चौड़ाई लगभग सब कहीं बराबर है केवल पश्चिम की ओर मांसवाल और जैजौन के कारण कुछ अन्तर पड़ गया है। उसके बाद फिर यह सीधी व्यास नदी तक जाती है पर नदी के समीप पहुँच कर यह फिर पश्चिम की ओर घूम जाती है और कई एक टोली पहाड़ियों के झुंड में दातापुर के समीप बंट जाती है। जिसपर विन्दावन तथा कर्णपुर के सरकारी बांस के बन हैं। सतलज नदी के छोड़ने के पश्चात् श्रेणी ऊँचे तथा बलुहे पत्थरों की है जिनके मध्य तथा चोटियों के ऊपर वाले के उजाड़ प्रदेश हैं जिनमें कहीं कहीं पर खेती होती है जैसे जैसे श्रेणी उत्तर की ओर जाती है साफ होती जाती है पर भीतरी पहाड़ियों के सिरे चपटे अथवा गोलाकार हैं। मनसवाल के समीप ये श्रेणियां टेबुललैंड में बदल जाती हैं जिनके दोनों ओर सीधे ढाल हैं पूर्व की ओर ऊँचे पर्वतीय करारे हैं।

मांसवाल के आगे चलकर टेबुललैंड (ऊँचा प्रदेश) का अंत हो जाता है और श्रेणियों का भीतरी भाग टूट कर कई एक लुकीली चट्टानों में विभाजित हो जाता है किन्तु इनके दोनों ओर सीधे करारे हैं। इनका अधिकांश भाग उजाड़ है कहीं कहीं पर चिल बनो की टुकड़ियां हैं और कहीं कहीं खेती भी होती है। यह दशा होशियारपुर से धरमशाला जाने वाली सड़क तक है। उसके आगे पहाड़ियां पुनः आरम्भ हो जाती हैं। छोटे ऊँचे करारों के

स्थान पर चौड़े भाग दिखाई देने लगते हैं जो धीरे-धीरे घाटियों से ऊँचे होते गये हैं। उजाड़ बलुहे प्रदेशों के स्थान पर पथरीली मिट्टी वाली भूमि आ जाती है जहाँ खेती करना सरल है।

शिवालिक की चौड़ाई लगभग १० मील है। महद्वानी स्थान पर राढ़ शङ्कर के ऊपर पहाड़ी की ऊँचाई २०१८ फुट है। पूर्व की ओर एक चौड़ी घाटी है। जलवान या अनादून तथा हिमालय उनके मध्य आ जाते हैं। यहाँ का दृश्य ठीक गंगा हाव के खेरादून की भांति है।

दून की चौड़ाई चार से आठ मील तक है। ऊना नगर दून के लगभग मध्य में समुद्र से १४०४ फुट की ऊँचाई पर स्थित है।

जिला सोला सिही या जस्वान धुर श्रेणी जो पूर्व की ओर इनमें बन्द हो गई है व्यास पर तलबारा के समीप आरम्भ होती है जहाँ पर नदी सर्व प्रथम जिले को छूती है। इसके प्रथम आठ मील कांगड़ा जिले की सीमा प्रदेश में है और इसकी अंतिम पहाड़ी इस जिले तथा कांगड़ा के मध्य सीमा बनाती है। दक्षिण की ओर चल कर यह धीरे-धीरे चौड़ी तथा ऊँची होती जाती है। भारवाहन स्थान पर इसकी सर्वोच्च चोटी है जो जिले का पहाड़ी स्थान है और धरमशाला सड़क पर होशियारपुर से २८ मील की दूरी पर स्थित है। यहाँ पर इसकी चौड़ाई लगभग २० मील और ऊँचाई १,८५६ फुट है। यहाँ पर एक दलबा पहाड़ी है जिसके एक ओर व्यासघाटी तथा दूसरी ओर सोहान की घाटी है फिर भी श्रेणी सतलज की ओर जाती है जिसका उत्तरी भाग व्यासघाटी में धीरे-धीरे समाप्त होती जाती है। दक्षिण की ओर इसका ढाल १०० से ३०० फुट तक है। प्रधान श्रेणी तथा जस्वान इनके मध्य एक चौड़ा टेबुल कैंगड है जो कनैला तथा समतल है परन्तु विभिन्न कंदराओं में प्राकृतिक चट्टानों द्वारा विभाजित है। यह क्षेत्र लगभग १५ मील लम्बा और आठ मील चौड़ा और सवन वनों से परिपूर्ण है जहाँ सुरक्षित वन हैं।

आम्र के दक्षिण थोड़ी दूर पर सोलासिही श्रेणी पूर्व की ओर मुकड़ जाती है और जिले की

सीमा बनाना समाप्त कर देती है। इस स्थान पर पहाड़ियों में एक प्रकार की खाड़ी बन जाती है जिसके उत्तर-पूर्व में सोलासिही और दक्षिण की ओर एक दूसरी पर्वतीय श्रेणी है। यह ऊना से कुछ मील उत्तर से आरम्भ होती है और दक्षिण की ओर कई भागों में बँट कर चलती है जिसका मुख जस्वान दून की ओर है। सतलज नदी पार करने के पश्चात् श्रेणी कई समानान्तर पहाड़ियों में बँट जाती है जिनकी ऊँचाई बहुत कम है। इनके टीलों पर बांस तथा भाड़ियाँ हैं। यह कहलूर तथा गांधारी तालुका के मध्य सीमा बनाती है। यह श्रेणी सतलज द्वारा सोलासिही से अलग होती है जो लगभग १० मील तक उनके मध्य उत्तर की ओर जाती है। जहाँ से सोलासिही पश्चिम की ओर जस्वान दून की ओर मुड़ जाती है। नैनादेवी की पहाड़ी जिसके ऊपर नैना देवी की पवित्र-प्रसिद्ध स्मृति है। इस स्थान पर पहाड़ी की ऊँचाई सर्वोच्च है और कई मील दूर से दिखाई पड़ती है।

जांबारी तालुका लम्बा-संकरा प्रदेश है जो सतलज के बाएँ तट पर उत्तर से दक्षिण का चला गया है वह उत्तर और पश्चिम की ओर नदी से और पूर्व की ओर कहलूर पहाड़ियों से घिरा हुआ है। उत्तर से दक्षिण तक यह १० मील लम्बा है और उत्तर में ९ मील चौड़ा तथा दक्षिण में ६ मील चौड़ा हो गया है। उत्तरी भाग समतल देखल कैंगड है जिसके किनारों पर नदी तट के समीप कछारी संकरी पट्टियाँ हैं।

नीचे की भूमि में ऊँची नीची पहाड़ियाँ हैं उसके पश्चात् ढाल भाग दक्षिण की ओर आ जाता है और फिर कछारी भूमि आ जाती है जो नदी और पहाड़ी के मध्य स्थित है। यहाँ पर एक विभाजन करने वाली रेखा गांधारी को अम्बाला से अलग करती है कछारी भूमि अच्छी है अद्यपि उतनी अच्छी नहीं है जितनी कि नदी के दाहिने तट की है। ऊँचले प्रदेश सूखे पथरीले और बहुत कम उपजाऊ हैं।

होशियारपुर का मैदान शिवालिक पहाड़ियों के नीचे से दक्षिण की ओर कुछ ढाल हो गया है।

जालंधर जिले में अदमपुर स्थान में पहाड़ियों से २० मील की दूरी पर कांगर उपरी धरातल के समीप पाया जाता है जहां कि होशियारपुर में कांगर धरातल से १५ या २० फुट नीचे पाया जाता है।

शिवालिक के पश्चिमी ढालों पर कांडी प्रदेश सूखा और कम उपजाऊ है जब सिरवाल ( जो कि तीन से ५ मील तक चौड़ी एक लम्बी पट्टी है ) जो जालंधर की सीमा बनाती है बहुत उपजाऊ है। यहां पर ऊँचे प्रदेशों से अच्छी मिट्टी बहकर आती है। और पानी भी धरातल से १२ फुट से १५ फुट के भीतर पाया जाता है। दसूया तहसील में शिवालिक के कोण पर मंत्री पहाड़ी रीढ़ मैदान को पार करती हुई आगे चलती है। कहते हैं कि प्राचीनकाल में इसी के समीप होकर व्यास नदी बहती थी।

चोसया चोस क्षेत्र में लगभग प्रति मील में पहाड़ी नदियां पहाड़ियों से नीचे उतरती हैं। गढ़शंकर के चोस जिले के अन्य चोसों की भांति ही हैं। जो पहाड़ियों से निकलता है और संकरे मार्ग होकर पहाड़ी के बाहर जाता है और आखिर वह कई भागों में विभाजित हो जाता है।

चोस के प्रभाव के कारण भूमि तीन भागों में विभाजित की जा सकती है। प्रथम बलुही भूमि की पट्टी है जो समस्त पहाड़ी की लम्बाई में ९ से ५ मील तक चौड़ी फैली है जिनमें चोसों की साफ धाराएँ नहीं हैं। उससे नीचे का प्रदेश दूसरा भाग है जहां पर चो साफ साफ पता चलने वाले तटों पर होकर बहते हैं यहां पर बालू के बहने से हानि होती है तीसरा प्रदेश वह है जहाँ पर चो अपनी धाराओं से होकर आगे चले जाते हैं। यहां पर बड़ी हानि होती है। पानी तमाम छोटो छोटो धाराओं में बँट कर फैल जाता है और अपने साथ बालू वाहता जाता है। वायु के वेग से वह बालू सुन्दर उपजाऊ भूमि में भी फैल जाती है। जैसे जैसे चोसों की लम्बाई बढ़ती जाती है यह कार्य पहाड़ियों से दूरतम होता जाता है। पहले बहुत वर्षों तक ( बालू गांव पहुँचने के पूर्व ) भूमि की मिट्टी बड़ी उपजाऊ थी यह मिट्टी पहाड़ियों से आई

हुई कांप की बनी थी। इस प्रकार कई वर्षों तक कितने ही गांवों के चोसों से लाभ होता रहा पर अब हानि के अतिरिक्त कुछ भी लाभ नहीं है। लोगों की कहावत है चोस के आगे सेना और पीछे पीतल है।

व्यास और सतलज नदियां लगभग जिले की उत्तरी तथा दक्षिणी सीमा बनाती हैं। तालवार स्थान पर व्यास नदी इस जिले में प्रवेश करती है और उत्तर की ओर शिवालिक पहाड़ियों से मिलती है। एक स्थान पर इसके दक्षिणी तट पर कुछ गांव हैं। माल्टा स्थान पर नदी दक्षिण पश्चिम की घूमती है और तब होशियारपुर और गुरदासपुर के मध्य सीमा बनाती है। कहा जाता है कि कभी मैनी के नीचे व्यास नदी शिवालिक के बहुत समीप होकर बहती थी जिससे संभव है कि इसके पुराने मार्ग ने छम्बों की रेखा बना ली हो। तालवार से कुछ मील नीचे से बरनाई ( नदी का अब से पूर्व वाला मार्ग ) अब बन्द हो गया है। बरनाई अपनी प्रधान धारा से जहां नदी दक्षिण-पश्चिम मुड़ती है वहां मिलती है।

जस्वान दून में बाभौर के समीप सतलज नदी इस जिले में प्रवेश करती है और किरातपुर के समीप तक दक्षिण की ओर बहती है। उसके पश्चात् वह पश्चिम की ओर घूम जाती है और रूपर के सामने शिवालिक को छार पार करती है। इसके पश्चात् सतलज नदी का मार्ग उत्तर-पश्चिम की ओर है लुधियाना तथा जालंधर जिलों को पार करती है। जस्वान दून पहाड़ियों से दो धाराओं या सोहानों में नीचे आती है। यह दोनों धाराएँ चौड़ी हैं परन्तु बड़ी सोहान में कम पानी रहता है।

व्यास तथा सतलज नदियों के तटों पर कछारी भूमि की पट्टियाँ हैं जिनमें बाढ़ के समय पानी फैल जाता है। वहाँ की मिट्टी में बालू तथा लोम मिट्टी मिली हुई है इसका अधिकांश भाग बड़ा उपजाऊ है। इस जिले से दो बीने निकलती हैं। पूर्वी (स्वेत) बीन गढ़शंकर के समीप से निकलती है। चकरदार मार्ग बनाती हुई फिर धुर उत्तर की बहती है और जिले की सीमा की समानान्तर

जाती है तथा कभी होशियारपुर में और कभी जालन्धर में होकर बहती है पश्चिमी ( या काली ) बीन तर्कियाना चम्ब से निकलती है और कपूर्वता को चली जाती है। यह दोनों धाराएँ केवल कुछ ही फुट चौड़ी हैं पर तेज धारा तथा गहराई के कारण इनको पार करना कठिन है।

बड़ावाली खडू धारा दसूया तहसील में शिवालिक के उत्तरी भाग से निकलती है और उत्तर की ओर बहती हुई व्यास में जाकर प्रवेश कर जाती है।

जिले के उत्तरी भाग में व्यास नदी से कुछ छोटी धाराएँ अलग होती हैं। इनमें सबसे अधिक प्रसिद्ध शाह नहर है कहते हैं कि भंगाल के रायसुन्द ने खोदाया था इसका सिरा चगरवान के सावन है। उसके बाद यह व्यास नदी के मार्ग होकर ७ मील ले जाई गई है और सारियाना के ऊँचे प्रदेश में प्रवेश करती है। इन कुछ सीलों में बड़ी सुरक्षा रखनी पड़ती है क्योंकि बाढ़ से बांध नष्ट हो जाया करते हैं। इसके पश्चात् नहर दक्षिण-पश्चिम की ओर बहती है और जिले के १ हजार एकड़ भूमि को सींचती है। १८८९ ई० से सरकार ने इसका प्रबन्ध अपने हाथ में ले लिया है। १९०२ ई० में सिपीवाल नहर के बनाने की बात निश्चय की गई थी।

छम्ब—मुकरियन के पश्चिम कालवाया छम्ब है जिसका निकास बगरोई की ओर है। इसके पानी के निकालने की बड़ी आवश्यकता है।

दसूया और डांडा नगरों तथा व्यास नदी के मध्य कई एक छम्ब हैं यहाँ की भूमि बहुत नम है और पानी निकला करता है। इस प्रदेश की बाढ़ें लगभग दो मील है। इसका आरम्भ हिम्मत पुर से होता है और नदी के समानान्तर चल कर कपूर्वता में नदी में मिल जाता है। शायद व्यास की प्राचीन नाला यही है और शिवालिक से कई एक धाराएँ यहाँ जाती हैं। इनमें से दो धाराओं ने छम्ब के कुछ भाग को काँच से भर दिया है जिससे उसके तान राग हो गये हैं। इन तीनों में से उत्तरी तर्कियाना, मध्यवर्ती चनाल्डा या सुनकवाला और दक्षिणी जहूरा कहलाना है।

शाह नहर की पूँछ उत्तरी भाग में ऊँच बस्ती में बहती है। नीची सील भूमि में जून या जुलाई में बाढ़ आ जाती है और सितम्बर तक पानी भरा रहता है। शीतकाल आ जाने पर भूमि के भीतर से पानी बुलबुलाहट के साथ निकलता है और भूमि को सीली बना देता है। अप्रैल मई मास में यहाँ की मिट्टी कड़ी धूस से सूख कर लोहे की भाँति सख्त हो जाती है। चम्बों के कुछ भागों में खेती प्रायः बिल्कुल नहीं हो सकती है।

सभी चम्ब पश्चिमी बीन में गिरते हैं जो नरसिंहगढ़ चम्ब से आरम्भ होता है। चनाल्डा चम्ब का उत्तरी सिरा एक चोब की काँप से भर गया है इस चम्ब का मध्यवर्ती भाग दो मूढ़ा नाला द्वारा खाली होता है।

बाहरी शिवालिक पहाड़ियों की वनावट, बालू लोम, तथा मिट्टी की है। इनके पत्थर के टुकड़े न तो बहुत छोटे हैं और न बहुत बड़े ही हैं। नदियों की तली की रेत में पत्थर के छोटे छोटे टुकड़े भी पाये जाते हैं। बलुहा पत्थर सरी तथा धरम शाता की भाँति पाया जाता है। सख्त पत्थर के नीचे प्राचीन शिलायों के टुकड़े मिलते हैं उनमें चूना, बालू आदि की मिलावट का पता चलता है। यहाँ प्राचीनकाल के फासिलों की हड्डियाँ मिलती हैं।

इस जिले में कीकर, कुलाह, शीशम, सिरस, बकाइन, बैर और शहतूत के वृक्ष सब कहीं पाये जाते हैं। धामन, धव, गौही, पिलवान, फगूरी, हारार, हिरक, जपलोटा, जामुन, कछार, कमाल, काँग, कगल, खैर, खिरनी, किन्नु, लसोदा, मौलसली, मोया, नागदवन, नीम, पलास, डाक, पंजाजन, रजैन, साल, सिधाली, सेमर, सोडांजना, फराश आदि के वृक्ष वनों तथा पहाड़ियों पर मिलते हैं। नून पहाड़ियों पर और साऊ नदी के कछारों में अविशेष संख्या में पाये जाते हैं।

गरना मंदार, बसूती और आक के पौधे लगभग सब कहीं बहुतायत से उगा करते हैं।

इस जिले में आम का वृक्ष खूब उगता है। गढ़शीवाला से नारिकेलपुर तक लगभग १० मील लम्बी तथा न मौल चौड़ी घासी भूमि पट्टी में खास

उत्तर की ओर है जहाँ खोदाई होने पर थाना की नीचे के नीचे प्राचीन हिंदू तथा जैन शिल्पकला वाली वस्तुएँ प्राप्त हुई हैं। इन में से बहुतों का संग्रह किया गया और धोल्बाहा मन्दिर में रखा गया पर बहुत सी वस्तुएँ उन्हीं स्थानों पर छोड़ दी गई जहाँ पाई गई हैं।

हाजीपुर के लगभग आठ मील उत्तर की ओर कई एक स्थान ऐसे हैं जिनका सम्बन्ध पांडवों तथा श्री पांडेय से है जिनमें एक सुन्दर कुर्वा तथा शिवाला हैं। इन में गोसाईं लोग सेवक रहते हैं। महाभारत में द्रुपदा का वर्णन आता है कि वह विराट राजा के निवास स्थान था जहाँ पांडव लोग अपने ११ वर्ष वनवास का समय व्यतीत किया था। इसमें एक प्राचीन किला है जिसका वर्णन आईन अकबरी में मिलता है उसे विराट नगरी अब भी कहते थे। पंजगात्र सतलज के तट पर बाभौर में है। कहते हैं कि इस स्थान का नाम उन पांच पत्थरों पर पड़ा है जिन्हें पांडव लोग पंच सतार खेल में उस समय प्रयोग किया था जब कि उनके पिता तपस्या कर रहे थे। माहिल पुर से सात मील पश्चिम की ओर भीम स्थान है यहीं पर वनवास काल में पांडवों ने निवास किया था यह एक शिवाला की ईंट में लेख से सिद्ध होता है। जैजोन से ११ मील उत्तर लमाड़ा है वहाँ एक पत्थर का बना मन्दिर है जो पांडव काल का है।

अति प्राचीन काल में जालंधर द्वाब पर चन्द्रवंशी राजपुत्रों का अधिकार था। कांगड़ा और समीपवर्ती पहाड़ियों पर (छोटे राजा) चन्द्रवंशी वंश के राजपुत्र अब भी पाये जाते हैं। यह राजा अपने को सुसरम राजा का वंशज कहते हैं और कहते हैं कि उनके पूर्वजों का अधिकार मुल्तान तक था और महाभारत में भाग लिया था। युद्ध के पश्चात् उनका राज्य क्षीन गया और वह सुसरा चंद्र राजा के आधीन जालंधर द्वाब में चले आये। यहाँ आकर उन्होंने एक राज्य स्थापित किया। इस राज्य की वंशावली, राजतरंगनी, शिलालेखों तथा चीनी यात्री ह्वानसांग के लेख से सिद्ध होता है कि मुसलमानों के आने के पूर्व जालंधर द्वाब में उनका एक स्वतंत्र राज्य था। इस राज्य की राजधानी

जालंधर थी और कांगड़ा भी एक शक्तिशाली गढ़ था। सातवीं सदी में ह्वानसांग ने राज्य का वर्णन करते हुये लिखा है कि राज्य पूर्व से पश्चिम तक १६७ मील और उत्तर से दक्षिण १४४ मील है। जनरल कनिंघम के कथनानुसार इस राज्य में वर्तमान द्वाब के अतिरिक्त कांगड़ा पहाड़ी राज्य भी सम्मिलित थे। इनमें बम्ब, मंडी, सकेत और सरहिर राज्य सम्मिलित थे। इस देश का नाम कटोच भी था जिसके अर्थ का पता नहीं चलता है। पुराणों तथा राजतरंगनी में इसका नाम त्रयगर्थ आता है।

त्रयगर्थ कटोच राजवंश का अधिक वर्णन जालंधर तथा कांगड़ा जिलों की पुस्तक में मिलेगा। इस जिले पर मुसलमानों का अधिकार कब हुआ इसकी निश्चित तिथि का पता नहीं है। इब्राहीम गौरी के लालमन कवि के अनुसार इब्राहीम जालंधर तक घुस आया था पर जब ठीक रूप से विजय होगई तो उसका वर्णन नहीं मिलता है। इब्राहीम ने १०१९ से ७९ ई० तक राज्य किया था।

दिल्ली पतन होने और शिवालिक पहाड़ियों के राजा रतनसेन को हराने के पश्चात् जनवरी १३६९ ई० में तैमूर जस्वान दून की ओर बढ़ा था जब उसने शिवालिक के दूसरी ओर घाटी में प्रवेश किया तो उसे पता चलता कि नगर कोट तीस कोस की दूरी पर है जहाँ जाने का मार्ग वन तथा पहाड़ियों पर होकर जाता है। लगभग सभी राज और राजा ने तैमूर का सामान किया था पर तैमूर ने सभी को हराया कत्ल किया और पशुओं के समूहों पर अधिकार जमाया था। लगभग बत्तीस दिन में तैमूर कोबीस लड़ाइयां लड़नी तथा विजय प्राप्त करनी पड़ी थी। उसने सात या आठ गढ़ों पर अधिकार जमाया था जो दो या तीन कोस की दूरी पर स्थित थे। इनमें से एक गढ़ शेखों का था। इस स्थान पर २ हजार आदिमियों को तैमूर ने कत्ल किया था। तैमूर का कहना है कि इन गढ़ों के निवासी हिन्दुस्तान के बादशाह को खजिया कर देते थे और इतने शक्तिशाली हो गये थे कि बादशाह का विरोध करते थे।

उस समय यहां के खोखर लोग शक्तिशाली थे परन्तु उनके बहुत से विरोधी थे और देश में गड़बड़ी फैली थी। १४११ ई० में सारंग खाँ बेज वाड़ा आया और वहां उसके बहुत से साथी बन गये। उसने सतलज की ओर कदम बढ़ाया और रूपर के लोग उसके साथ बन गये पर सगहिन्द के मालिक सुल्तान शाह ने उसे हरा दिया उसके बाद वह पहाड़ियों की ओर भागा जालन्धर में पकड़ कर मार डाला गया। १४०१ ई० में जसरथ नामक खोखर ने बलवा किया और दिल्ली के साम्राज्य पर अधिकार करने के लिये बड़ा जोर मारा पर व्यास तट पर कांगड़ा के समीप १४२८ ई० में उसे पराजय खानी पड़ी। इसी समय बहलोल लोदी काल में इब्राहीम खाँ सूर अपने पुत्र हसन खाँ (शेर शाह के पिता) के साथ अफगानिस्तान से आये थे और महाबत खाँ सूर की नौकरी की थी। दाऊद साहू खेल जिसको सुल्तान बहलोल ने हरियल और बारला के परगने जागीर रूप में दिये थे। वह बेज वाड़ा में आकर टिक गये। तातार खाँ ने भी मलोत की नींव डाली जिस गढ़ से शेरशाह के अफसर हमीद खाँ कुकर ने नगरकोट, जवाला, ददवाल और जम्मू पहाड़ियों पर मजबूती के साथ शासन किया था। सचमुच ही उस समय समस्त पहाड़ी प्रदेश में कोई भी व्यक्ति शेरशाह के विरुद्ध सांस नहीं ले सकता था।

बाबर के हमले के समय मलोत ने भी बड़ा काम किया था। उस समय मलोत पर दौलत खाँ का अधिकार था जो पंजाब का बलवाई गवर्नर था। जो कुछ घटनाएँ हुई उसका स्वयं बाबर ने अपने वर्णन में लिखा है।

कलानपुर से चलकर बाबर ने कई एक बेगों को गाजी खाँ पर अधिकार जमाने के लिये भेजा और मलोत गढ़ को भी बचाने के लिये कहा। कहनुवाँ के समीप बाबर ने व्यास नदी पार किया और तीन दिन के पश्चात् मलोत पहुँचा जहाँ गाजी खाँ था। दौलत खाँ ने शीघ्र ही संधि वार्ता की बात चलाई। बाबर ने उसकी बात मान ली और उसके गांव तथा उसकी जाति को उसके अधिकार में रखने दिया शेष भाग छीन लिया। उसके बाद

आक्रमण कारियों ने गढ़ पर अधिकार किया और वहाँ उन्हें गाजी खाँ ने अपने वंश के लोगों को बाबर के हाथों में छोड़ दिया और आप पहाड़ियों पर भाग गया। किला मुहम्मद अली जंग की देख रेख में छोड़ दिया गया और अक्कन्द, मलोत होता हुआ बाबर दून पहुँचा वहाँ अलीम खाँ ने अधिकार कर लिया था उसने उसे बाबर को दे दिया। बाबर दून से रूपर की ओर बढ़ा और बाद में उसने पानी पत की लड़ाई में इब्राहीम लोदी को परास्त किया।

शिवालिक तथा समीपवर्ती प्रदेश में बाबर को पठान शक्ति को दवाने में सफलता प्राप्त नहीं हुई। १५५६ ई० में हार जाने के बाद सुल्तान सिकन्दर अफगान शिवालिक पहाड़ियों पर भाग गया मुगल अफसरों ने उसका पीछा ठीक से नहीं किया इस लिये उसने दिल्ली साम्राज्य पर पुनः अधिकार करने के लिये शक्ति का संगठन किया। इसलिये अकबर के समय में बैरम खाँ की देख रेख में उसे दवाने के लिये एक सेना भेजी गई और उसने शिवालिक पहाड़ियों के समीप सिकन्दर को परास्त किया पर सिकन्दर की खोज में छः माह तक परेशानी उठानी पड़ी जो पहाड़ियों में जा कर छिप गया था। १५५४ ई० में बैरम खाँ ने अकबर के विरुद्ध बलवा किया और तालवाड़ा चला गया। राहोन के समीप गुकौरन में हार हुई और अकबर के सामने उसने सिर झुका दिया।

१५९६ ई० में जसूवाला के जमींदारों ने भगड़ा किया परन्तु जब उन्हें पता चला कि फरीद मुर्तजा खाँ की देख रेख में शाही सेना ने जम्मू तथा कांगड़ा पहाड़ियों पर अधिकार जमा लिया है तो वह भी अकबर के आधीन हो गये।

इस जिले में कई एक स्थानों पर मुसलमान स्मृतियाँ पाई जाती हैं। होशियार पुर से ८ मील पूर्व शाहनूर जमाल है यह १२५० ई० का है। हारियान में दो मसजिदें हैं एक १५९० ई० की और दूसरी बाद की है। गढ़शङ्कर में एक मसजिद तथा एक मकबरा है जो ११९५ ई० के हैं। औलिया पुर में सरवी सरवर की समाधि है। झूझी माही में माहीशाह का मकबरा है जहाँ सालाना मेला लगता है। मांसवाल में बुल्ला शाह का मकबरा है और



टांडा के समीप जाजा में दो मकबरे हैं। मुहर्रम के समय मेला लगता है।

मुसलमानी समय की यादगारें कम हैं। इनमें सब से प्रसिद्ध मलोत का गढ़ है। टांडा के समीप पश्चिमी दीन को पार करने के लिये एक प्रसिद्ध सम्राट का पुल था। उसकी सरम्मत में मेजर अबट ने कराई थी पर १८९४ ई० में वह बह गया।

द्वाव के अंतिम गवरनर अदीना वेग का मकबरा नालोयान में है। वह बड़ा ही चतुर था उसने अहमद शाह दुर्गानी के विरुद्ध सिक्खों की सहायता की थी। यदि उसकी मृत्यु न हो जाती तो इतिहास का रूप बदल गया होता।

समस्त मुसलमानी काल में पहाड़ी राजाओं के मध्य में पहाड़ियों बटी रहीं जिनमें से जस्वान और दतारपुर इस जिले से सम्बन्ध रखती हैं। जस्वान या जस्वाल घराने में कटोच वंश से अलग होकर अपना अलग राज्य स्थापित किया था। दतारपुर ददवाल घराना गुलर वंश की शाखा है। गाथा के अनुसार यह कटोच वंशज का सब से बड़ा घराना है।

जसवाल राजों ने लसाड़ा में अपना गढ़ बनाया जो जैजोन के समीप है। जयपुरा अम्ब के समीप है। अम्ब में भी एक सुन्दर वाग उनकी है जहाँ पर बहुत प्राचीन समय के वृक्ष हैं।

सतलज पार जांधारी तालुका पर कहलूर के राजा का अधिकार था जिसके अधिकार में अब भी समीपवर्ती पहाड़ियां हैं। तालहाटी का तालुका कुदलहेर राजा के अधिकार में था जो कांगड़ा का छोटे राजाओं में से माना जाता है।

इस जिले का सिख कॉलीन इतिहास जालन्धर जिले के इतिहास से सम्बन्धित है। यहां के मैदान में सिक्खों ने आरंभ काल में ही आक्रमण किया था।

रामगढ़हिया मिस्ल के नीव डालने वाले जस्सा सिंह ने १७५२ ई० में अदाना पेग के यहां नौकरी कर ली थी। अदीना वेग की मृत्यु हो जाने पर उसने जालंधर द्वाव के उत्तरी-पश्चिमी भाग के कुछ हिस्से पर अधिकार कर लिया और दलवाला मिस्ल के सरदार मांसा सिंह गढ़हियावाला से उस

की मुठभेड़ हुई। पर १७५६ ई० में वह कन्हैया तथा दूसरे मिस्ल वालों द्वारा सतलज पार मार भगाया गया। १७८३ ई० में कन्हैया की बढ़ती शक्ति देख कर सुकरचाकिया को रंज हुआ और उन्होंने कांगड़ा के संसार चन्द से मेल कर लिया। संसार चन्द ने जस्सा सिंह को बुला कर कहा कि तुम अब अपनी जायदाद पर अधिकार करो। १८०३ ई० में उसका पुत्र जोधसिंह उसकी जायदाद का मालिक हुआ और १८०५ ई० में होलकर के पीछा करने में उसने लार्ड लेक की सहायता की थी पर १८१६ ई० में उसके खानदानियों में भगड़ा होने पर महाराणा रणजीत सिंह को दखल देने का अवसर आया जिससे उन्होंने समस्त जायदाद पर कब्जा कर लिया। इसका अधिकांश भाग दसूया तहसील का था।

फैजुल्ला पुरिया या सिंहपुरिया मिस्ल के अधिकार में होशियारपुर तहसील का पट्टी स्थान था पर १८११ ई० में रणजीत सिंह के सेना नायक मोहकाम चन्द ने उससे छीन लिया। इसमें होशियारपुर तहसील का दक्षिणी-पश्चिमी भाग तथा दसूया का कुछ भाग था।

करोरासिंह (करोरा सिंह या मिस्ल) ने हारियाना और शाम बौरासी पर अधिकार कर लिया और उसकी मृत्यु के पश्चात् कलिसया का जोधसिंह उस जायदाद का मालिक बना।

सियाल्वा वंश की नीव हरी सिंह ने डाली थी उसने तारा सिंह गायबा से गठबंधन कर लिया था और गढ़शंकर के समीपवर्ती प्रदेश पर अधिकार किया था। उसके ऊपर कांगड़ा के चुमन्द चन्द कटोच ने आक्रमण किया पर कुशालसिंह फैजुल्लापुरिया की सहायता से तारा सिंह ने उसे हरा दिया पर शीघ्र ही उससे और कुशाल सिंह से भगड़ा हो गया। कुशाल सिंह की सहायता जस्वाल राजा ने की जिस चुमन्द चन्द को भाग कर भगवाड़ा में शरण लेनी पड़ी।

मांसासिंह (गढ़हिया वाला) मालगुजारी न दे सकने पर लाहौर में कैद करके रख लिया गया जहां से बच कर वह भागा और दलवाला मिस्ल से मिलकर स्वतंत्र हो गया। जस्सा सिंह रामगढ़-

हिया ने उससे उसकी जायदाद छीन ली पर कन्हैया की सहायता से फिर ले लिया पर उसके पुत्र महताव सिंह से रामगढ़हिया वालों ने पुनः ले लिया और जब कांगड़ा के संसार चन्द ने द्वाब को फिर विजय किया तो महताव सिंह फतेह सिंह (अहलू वाला) के साथ गया और दहली के घेरे में मार डाला गया।

पहाड़ियों पर जस्वान के राजा और दतारपुर १५५१ ई० तक अपनी ठीक स्थित पर बने रहे। जब सिखों ने मैदानी भाग में अपना प्रमुख जमाना आरम्भ किया तो सरदार गुरदिय सिंह ने समस्त बहादुर तालुका तथा ऊना के कुछ भाग पर अधिकार जमा लिया। सरदार हरी सिंह (सियालवा) ने अम्बाला जिले के नूरपुर पर अधिकार कर लिया। जस्वान के राजा ने मांसवाल की आधी मालगुजारी देने पर संधि किया था। गढ़शङ्कर के सरदार बुद्धसिंह ने तख्त गढ़ के तालुके पर अधिकार जमाया। इन सभी सरदारों ने रणजीत सिंह के सामने सिर झुका लिया और १८१८ ई० तक समस्त जिला रणजीत सिंह के अधिकार में हो गया। १८०४ ई० में कांगड़ा के राजा संसार चन्द ने होशियार पुर पर अधिकार कर लिया रणजीत सिंह ने उसे भी निकाल बाहर किया। उसके बाद जस्वान के राजे तथा दतारपुर भी रणजीत सिंह के आधीन हो गये। १८१६ ई० में सियालकोट में रणजीत सिंह ने अपने समस्त सेना को एकत्रित किया। पहाड़ियों के राजा इसमें अपनी सेना के साथ सम्मिलित होने को थे। जस्वान और नूरपुर के राजे उसमें सम्मिलित नहीं हो सके इस पर रणजीतसिंह ने उनपर इतना अधिक जुर्माना लगाया जिसे वह नहीं दे सकते थे। जस्वान के राजा उमेदसिंह अपने राज्य से स्वीका दे दिया और उसे १२०० रुपये सालाना की जायदाद मिली। उसके पश्चात् दतारपुर भी रणजीत सिंह के अधिकार में हो गया। १८१८ ई० में राजा गोविन्द सिंह मर गये उसके बाद उनके पुत्र राजा रहे पर बाद में जागीर लेकर वह भी राज्य से अलग हो गये।

जालंधर के अंतर्गत रहा और वहाँ का शासन गवरनरों के डिप्टी करते थे। पहाड़ियों पर और जस्वान में लगभग समस्त भूमि जागीरों में बंटी थी जिनमें जस्वान के राजा, दतारपुर, आनन्दपुर के सोधी और वेदी विक्रम सिंह थे। शिवालिक के नीचे हाजीपुर और मुखेरियन एक बड़े प्रदेश के साथ शेरसिंह के आधीन थे और उसका प्रतिनिधि सरदार लहना सिंह मजीथिया शासन करता था। दसूया के चारों ओर का प्रदेश शाहवादा तारासिंह का दिया गया जो रणजीत सिंह का कथित पुत्र था। इनके अतिरिक्त बहुत से गांव सिख आक्रमणकारी सरदारों के अधिकार में थे जिन्होंने पहले ही देश का विभाजन कर लिया था। धीरे धीरे इन लोगों की जायदादों पर भी रणजीत सिंह ने अधिकार कर लिया।

ऊना तहसील में सिख धर्म की स्मृतियाँ पाई जाती हैं कुछ प्रसिद्ध हैं।

किरतारपुर में बाबा गुरदिय सिंह की समाधि है यह लगभग २०० की प्राचीन समाधि आनन्दपुर से ६ मील दक्षिण-पूर्व में स्थित है जिसका प्रबन्ध आनन्दपुर के सोधी लोग करते हैं।

आनन्दपुर की समाधि तेगबहादुर की है। तेगबहादुर गुरुगोविन्द सिंह जी के पिता थे और वह १६५२ ई० में दिल्ली में फाँसी पर लटकाए गये थे। इस समाधि को गुरुगोविन्द सिंह ने बनवाया था। यह नांगा लोगों के अधिकार में है।

मैरी—सुचारकपुर से ९ मील उत्तर-पूर्व की ओर है। यहाँ बरबाध सिंह की समाधि है। यहाँ होली के समय मेला होता है।

सिखों के समय में ऊना स्थान पर वेदिस लोगों ने कई एक गढ़ बनाये थे। जंदोली में एक धरम शाला है जहाँ सालाना मेला लगता है। यह माहिलपुर से ४ मील उत्तर की ओर है।

कर दिया गया और १८४८ ई० में जब कि पंजाब का शेष भाग भी ब्रिटिश राज्य में शामिल कर लिया गया।

पहाड़ी राजा लोग अंग्रेजों की करतूत देख कर असंतुष्ट हो गये क्योंकि उन्हें आशा थी कि वह सब अपने खोये हुये राज्य पुनः प्राप्त कर लेंगे। जखान, दातारपुर और कांगड़ा के राजाओं ने बलवा कर दिया। इस समाचार को सुन कर लार्ड लेक पठान कोट से २०० सेना लेकर दून पहुँचा और दातारपुर तथा जखान के राजाओं को अधिकार में कर लिया उनकी जागीरें छीन लीं। राजाओं को देश से निकाल दिया गया। उनके महल गिरा दिये गये और सामान पर अधिकार कर लिया गया। वेदी क्रिमसिंह (अनाके) ने भी राजों का साथ दिया और होशियारपुर की ओर बढ़ा। मैली स्थान पर उन्होंने जखान राजा की हार का समाचार सुना और शेरसिंह के कैप में भाग गया। उसकी जायदाद भी छीन ली गई पर युद्ध के समाप्त होने पर उसने अपने को अंग्रेजों के हवाले कर दिया इस लिये उसे अमृतसर में रहने की आशा दे दी गई।

गदर का प्रभाव इस जिले पर बहुत थोड़ा पड़ा। २३ मई १८५७ ई० के कैदी लोग हटा कर वाजवाड़ा किले में कर दिये गये। कैदियों के मध्य अंग्रेजों को कुछ गड़बड़ी मालूम हुई इस कारण पाँच प्रमुख कैदियों को फाँसियों पर लटका दिया गया। जिले में जो भी उपद्रव उत्पन्न हुये वह शिमला के नौकरों के कारण हुये जो चारों ओर समाचार फैला रहे थे या जालन्धर से आये हुये लोगों के कारण सनसली फैली और गड़बड़ी मची।

अंग्रेजों के समय में जिले का जब सर्व प्रथम निर्माण हुआ तो पाँच तहसीलें बनाई गईं। मुखेरिया जिले के उत्तरी सिरे पर थी जिसमें शिवालिक पहाड़ियों का उत्तरी कोण सम्मिलित था। हरियाना और होशियारपुर चिंतपुरी श्रेणी से जालन्धर सीमा तक बनाई गईं। ऊना और गढ़शंकर तहसीलें जिले के दक्षिणी भाग में बनाई गईं शिवालिक का जल विभाजक इनके मध्य सीमा बनाता था। जल से यह जिला अंग्रेजी अधिकार

में आया इसकी सीमा में किसी प्रकार का परिवर्तन नहीं किया गया है। १८२० ई० में जांधारी का तालुका अम्बाला से निकालकर इस जिले में मिला दिया गया। १८६१ ई० में हरियाना की तहसील तोड़ दी गई और इसका पश्चिमी भाग जिसमें टांडा पुलिस थाने का भाग था मुखेरियन तहसील में मिला दिया गया और इसकी राजधानी दसूया बना दी गई। हरियाना और होशियारपुर तहसीलों के शिवालिक पहाड़ियों के पूर्व वाले भाग यूना में मिला दिये गये। शेष हरियाना तहसील का भाग होशियारपुर में मिला दिया गया। और उसका चुंगा माहिलपुर थाना गढ़शंकर में मिला दिया गया। तालुके के २० गाँव जो राजा कपूरथला के अधिकार में थे वह राजा के भाई कुँवर सुचेत सिंह को जागीर रूप में दिये गये। बाद में सुचेत सिंह नक्रर दाम लेने पर राजी हो गये इस कारण वे फिर महाराज कपूरथला को दे दिये गये। इस जिले की जागीरें दूसरे जिलों की अपेक्षा छोटी हैं। १८७७ ई० में अंग्रेजों ने रुपनाथ सिंह तथा जासवाल राजा को २१ गाँव की जागीर दे दी जो पहले उनके पिता उमेदसिंह (अना दून) के अधीन में थे।

### जन संख्या

शिवालिक तथा होशियारपुर के वे भाग जहाँ खेती नहीं होती है उन्हें छोड़ कर खेती वाले प्रदेशों की जन संख्या सघन है और औसत से प्रति वर्ग मील में लगभग ८७० मनुष्य निवास करते हैं। पर पहाड़ी के ऊपर से आने वाली नदियाँ धीरे धीरे खेती वाली भूमि को नष्ट करती जाती हैं जिससे कठिनाई दिन प्रतिदिन बढ़ती जा रही है। होशियारपुर की जन संख्या लगभग २ लाख ७० हजार है और प्रति वर्ग मील में औसत से ५२० व्यक्ति निवास करते हैं। गढ़शंकर तहसील की जन संख्या लगभग २ लाख ६२ हजार और औसत आबादी प्रति वर्ग मील में ५१४ के लगभग है। तहसील की जनसंख्या २ लाख २० हजार है और प्रति वर्ग मील में लगभग ३५२ व्यक्ति रहते हैं। जिले की कुल जन संख्या १० लाख से कुछ अधिक है।

इस जिले में ११ नगर तथा २,११७ गांव हैं। होशियारपुर की जन संख्या लगभग २५ हजार, टांडा-वरमूर की १५ हजार, दसूया ६ कैथाना की ८ हजार मिश्राती की ७ हजार, हरियाना की लगभग ७ हजार गढ़शंकर की ६ हजार, आनन्दपुर की ५ हजार, अना की ५ हजार गढ़ीवाला की ४ हजार मुकेरिया की ४ हजार और खानपुर की चार हजार के लगभग है। पर अब जन संख्या में बहुत वृद्धि हो गई होगी। समस्त जन संख्या का लगभग ७ प्रतिशत भाग नगरों में निवास करता है। औसत से प्रत्येक गांव की आबादी लगभग ४३३ है।

जिले के गांवों के घर मिट्टी के बनाये जाते हैं। छतें भी (मुण्डे कोठे वाली) मिट्टी की सपाट बनाई जाती हैं। गांवों में प्रवेश करने वाली गलियां संकरी हैं। घर गांवों में एक दूसरे से मिले हुये बनाए जाते हैं।

पहाड़ों पर किसान अपने घर अपने खेतों में बनाते हैं। घरों की छतें ईंट की बनती हैं। और घर दो तल्ले बनाये जाते हैं। नीचे वाले भाग में घर के प्राणी रहते हैं और ऊपरी भाग में सामान रक्खा जाता है। घरों के चारों ओर बाड़ा बना रहता है। घर साफ और स्वच्छ रखे जाते हैं। उच्च श्रेणी वाले ऊंचे स्थानों पर तथा नीचे श्रेणी के लोग नीचे स्थानों में घर बनाते हैं।

### रीति रिवाज

इस जिले में हिन्दू लोग बालपन में ही नौ से बारह वर्ष की अवस्था में बालकों का ब्याह करते हैं। लड़कियों की अवस्था तो ५ से ७ वर्ष तक ही होती है। राजपूतों के मध्य दूसरों की अपेक्षा कुछ देरी में ब्याह किया जाता है। साधारणतया राज-पूत लड़की का ब्याह १६ वर्ष के पूर्व और लड़के का २५ वर्ष के पूर्व नहीं किया जाता है। अधिक अवस्था हो जाने पर ब्याह होना ही कठिन हो जाता है और ब्याह करने के लिये बहुत खर्चा खर्च करना पड़ता है।

जिले में तीन प्रकार की शादियां होती हैं। बिना दाम वाली शादियों को पुण्य कहते हैं। स्त्री का मूल्य दिये जाने वाली शादी को तका और

अदला बदला वाली को चट्टा कहते हैं। एक चादर नामक चौथे प्रकार की भी शादी होती है। ब्याह हो जाने पर स्त्री अपने पति के गोत्र को माने जाने लगती है।

उच्च राजपूतों के मध्य पुण्य ब्याह प्रचलित है। एक गोत्र में शादियां नहीं की जाती हैं। रिश्तेदारी में भी शादी नहीं की जाती है।

विधवा स्त्रियों का ब्याह जाट, सैनी, चाहंग, कनेट, महतम आदि लोगों के यहां प्रचलित है। विधवा विवाह दो प्रकार के होते हैं। एक में विधवा की सम्पत्ति लेनी पड़ती है जिसे करना कहते हैं और दूसरे में यह रीति प्रचलित है कि पति के मर जाने पर स्त्री दूसरे भाई की स्त्री बन जाती है। धनी लोग एक से अधिक ब्याह भी करते हैं पर साधारण रूप से एक से अधिक स्त्रियां लोग नहीं रखते हैं।

उन्नीसवीं सदी के अंत तक इस जिले के लोग कई एक लड़कियों के लगातार पैदा होने पर अब से बाद वाली लड़की को जिन्दा गड़दे में गाड़ देते थे। ऐसा करने से लोगों का विश्वास था कि उनके लड़का उत्पन्न होगा। बच्चे को गाड़ने के पूर्व उसके मुख तथा छाती पर सफेद कपड़ा रख देते थे। इस प्रकार प्रति वर्ष हजारों बच्चे मारे जाते थे। सरकार को इसके ऊपर रोक लगाने में बड़ी कठिनाई हुई। रोक लगाने पर भी सफलता नहीं हुई क्योंकि जब माता-पिता ही बच्चे को मारने पर तयार होते थे तो फिर उसे कौन बचा सकता था। बीमारी की खबर के बाद मौत का समाचार ही माता-पिता देते थे। अब यह बात नहीं है।

### भाषा

इस जिले की प्रधान भाषा पंजाबी है। नगरों में यह उर्दू से और पहाड़ियों पर पहाड़ी भाषा से मिल जुल जाती है। पहाड़ों का रहने वाला मनुष्य अपनी बोली से शीघ्र पहचान लिया जाता है। इसके अतिरिक्त पटौई भाषाएँ भी बोली जाती हैं। यह लषानी या लषांकी तथा गुजारी भाषाएँ हैं। गुजारी भाषा मारवाड़ी से मिलती जुलती है और लषानी एक अलग भाषा है पर वह स्थानीय भाषा

से मिली जुली है। पर ये भाषाएं हिन्दी से मिलती जुलती हैं। जैसे एक नाम को पहाड़ी तथा गूजरी दोनों में नांव कहते हैं। मैं के लिये मैं ही प्रयोग होता है।

पहाड़ी भाषा के उदाहरण रूप में नीचे लिखा वयान देखिये:—“गुनाही का गलाय औदां नांव लछमन बावेदा नाँव सिद्ध, जाति दा राजपूत रहने वाला बासिया गरलिया परागपुरे दा, बरेस त्रियां बरयां दी किन्ता जिमीदारी”।

हिन्दी में अनुवाद:—दोषी का वयान मेरा नाम लक्ष्मण पिता का नाम सिद्ध, राजपूत जाति गारलिया परागपुर का रहने वाला हूँ अवस्था तीस वर्ष व्यवसाय लेती है।

गूजरी भाषा का उदाहरण “मेरो नांव मोथू मेरा बाप की नाँव लखा जात को गूजर उमर पजाह बरीयां दी, मेरे घर खुर्द काम हल ब्रहना”।

अर्थात् मेरा नाम मोथू, पिता का नाम लखा, जाति गूजर, अवस्था पचास वर्ष, घर खुर्द और पेशा हल जोतना है।

लवानी भाषा का उदाहरण “बोली चीज मचा बो नहरा लाल” मेरे प्रेमी के लिये अच्छी वस्तु मंगाओ।

इस प्रकार हम देखते हैं कि पहाड़ी, गूजरी तथा लवानी भाषाएँ जो जिले में प्रचलित हैं उनकी रूप हिन्दी से बहुत कुछ मिलता जुलता है और साथ ही साथ उनकी लिपि भी हिन्दी के ही वर्ण माला में है।

### जाति उपजातियों तथा प्रधान वंश

तहसील ऊना—जांधारी तालुका में मुख्यतः ब्राह्मण और कनेट निवासी हैं। तख्तगढ़ और नूरपुर में गूजर तथा राजपूत लोग पहाड़ियों पर तथा नदियों के तट पर बसे हुये हैं। नदियों तथा पहाड़ियों के मध्य उपजाऊ मैदान में जाट, सैनी तथा बाहटी लोग बसे हैं। बभीर तालुका में भी राजपूत लोग बड़े जमींदार हैं पर अधिकांश किसान लोग विभिन्न जातियों के और ब्राह्मण हैं। इससे ऊपर की और ब्राह्मण तथा राजपूत जमींदार हैं। जाट, सैनी, भट्टी और गूजर जातियाँ किसान हैं।

दसूया तहसील—पहाड़ियों पर अधिकांश संख्या में बिहाल राजपूत, चंग और गूजर रहते हैं। कांगड़ा जिले के सीमावर्ती मैदानों में जारियाल राजपूत और सैनी लोग रहते हैं। मुकेरियां के चारों ओर वाले ऊँचे समतल मैदान में अर्वाँ जाति के लोग रहते हैं जिनमें १२ मुसलमान गांव हैं। कछारी भूमि में गूजर, मुसलमान जाट तथा पठान रहते हैं। शिवालिक और दसूया के मध्य मैदान में डोगर जातियों के कुछ गांव हैं। दसूया के चारों ओर ऊरैन, मुसलमान जाट चम्ब के समीप और पूर्व की ओर हिन्दू जाट रहते हैं। टांडा पुलिस सब विभाग में सैनी, जाट, नारु राजपूत तथा कुछ पठानों के गाँव स्थित हैं।

### होशियारपुर तहसील

कांडी गांवों में गूजर, ददवाल राजपूत रहते हैं कुछ ब्राह्मण भी हैं। हारियाणा से गढ़शंकर तक मैदानी पट्टी में पठानों के छोटे छोटे गाँव बसे हैं। शेष मैदानों में हिन्दू जाट और मुसलमान नारु राजपूत दक्षिण की कुछ सुन्दर छोटे राख्यों में रहते हैं। कहीं कहीं पर सैनी और ऊरैन जातियों के गाँव हैं।

गढ़ शङ्कर तहसील—जिस प्रकार के लोग होशियारपुर में हैं वैसे ही लोग कांडी गांवों में बसा हैं। अर्थात् हिन्दू राजपूत, ब्राह्मण और गूजरों की बस्ती है। मैदान के उत्तरी गांवों में हिन्दू या सिख जाट हैं। कपूरथला सीमा के गांवों में महतो लोगों की बस्ती है। गढ़शङ्कर के उत्तर में बनोट वंश के हिन्दू राजपूतों का एक बराह है। गढ़शङ्कर और उसके दक्षिण बालाचौर तक के गाँव गौड़पाहा राजपूतों के हैं। गढ़शङ्कर के समीप वाले मुसलमान और बालाचौर के समीप वाले हिन्दू हैं जिनका मुख्य गांव गौड़पाहा बावनी (५२ गांव का गांव) है। सतलज नदी की कछारी भूमि में मुसलमान जाट बसे हुये हैं।

इस प्रकार जिले में जाट, दरबारी या अकबरी जाट, राजपूत, जासवाल, ददवाल, लद्, दोद गौड़-बाहा, मनहा, मनोट, बोहडा, जंगुवा, बिहाल ददलियाल, नारु, मांज, भट्टी, खोक्खर, ब्राह्मण खत्री,

भाभा, गुजर, पठान, महराँ, कनेट, औरस, सैनी, डोगर, बाहटी, चंग, लोहाना, कलाल, तेजी, हार्नि आदि जातियों के लोग बसे हैं।

### धर्म

जिले के अधिकांश निवासी हिन्दू हैं। हिन्दू वैष्णव तथा शैव दोनों वर्ग के हैं। राजपूत और बनिया लोग शिव की पूजा अधिक करते हैं परन्तु लगभग समस्त हिन्दू जाति के लोग विष्णु का पूजन करते हैं। हिन्दुओं का एक बड़ा भाग देवी की उपासना करते हैं। पहाड़ी प्रदेश के लोग तथा स्त्रियाँ खास कर देवी की उपासना करती हैं। देवी ही दुर्गा की रूप है जो शक्ति का रूप मानी गई है और ईश्वर का रूप मान कर ही उनकी उपासना की जाती है। उनके उपासक सत्तक कहलाते हैं। साधु सन्तों की उपासना भी प्रचलित है। साधु सन्तों के उपासक अपने माननीय सन्तों की समाधि का दर्शन करने जाते हैं और वहाँ प्रसाद आदि चढ़ाते हैं। हिन्दू लोग ब्राह्मण, पुरोहित और पंडों तथा धार्मिक स्थानों के पुजारियों का भी बहुत आदर करते हैं।

जिले में देवी जी के कई एक स्थान हैं। अम्बोटा स्थान पर राठौर देवी का मन्दिर है वहाँ का पुजारी एक ब्राह्मण है जो देवी जी की मूर्ति की सफाई, मन्दिर की सफाई, सजावट आदि का प्रबन्ध करता और प्रति दिन कथा कहता है। चितपुरतो में देवी जी का एक दूसरा मन्दिर है जहाँ के पुजारी सारस्वत ब्राह्मण हैं। यहाँ बहुत दूर दूर से यात्री आते हैं। श्राव, चैत और क्वार मास में मेला लगता है।

सरवर सुल्तान या सखी सरवर के पुजारी लोगों का अलग ही वर्ग है। इस मत के मानने वाले नीच जाति के हिन्दू तथा मुसलमान हैं। सरवी सरवार निगाह का लुमद या राना था। उसका नाम सुल्तान था। वह बगदा का निवासी और ७०० वर्ष पूर्व शहकोट में रहता था। जो सुल्तान के समीप है। डेरा गाजी खाँ में सखी सरवर स्थान पर उसका प्रधान स्मारक है।

गुग्गा एक राजपूत सुरमा था। वह चौहान

या और वृन्दावन के समीप गढ़ डंडेरा में चौहान राम पिथौरा के समय में रहता था। कहते हैं कि वह बड़ा वीर था और अपने अस्त्र-शस्त्रों के साथ वह भूमि में समा गया था। गुग्गा साँप के पवित्र मानता था। इसी कारण उसकी समाधि पर साँप की मूर्तियाँ अधिक होती हैं। कांगड़ा जिले में शिवों का थान पर गुग्गा की पवित्र समाधि है। यहाँ के पुजारी साँप से डसे हुए लोगों की चिकित्सा करते हैं। गुजर तथा दूसरे निम्न श्रेणी वाले गुग्गा का पूजन करते हैं।

होशियार पुर और कांगड़ा जिले के बहुत से लोग सिद्ध पुष्पों की उपासना करते हैं। इस जिले में देवता सिद्ध या बोलक नाथ हैं। यह कांगड़ा के रहने वाले थे और अपनी सिद्धि के कारण बिना बियाई गाय का दूध निकाल कर पीते थे। बच्चों या पशुओं की बीमारी के समय इनके समाधि पर लोग आया करते हैं। समाधि का मुख्य स्थान ततवाल में है। इस के अतिरिक्त १० या १२ दूसरे सिद्ध लोगों के स्थान हैं।

सिद्ध के अतिरिक्त दूसरे पवित्र जन हैं जिन्हें प्रायः पहाड़ी के निवासी लोग बहुत मानते हैं उनमें कालवीर, नाहर सिंह, परियाँ, मियाँ-चीवी, शाहमदार सई बोलनशाह आदि हैं।

इस जिले में वैरागी लोग अधिक हैं। जिले में वैरागियों के आठ अखाड़े हैं जिनमें महन्त रहते हैं। महन्त लोग पढ़े लिखे हैं और संसारिक जीवन न्यतीत करते हैं।

दादू पंथी—इस पन्थ के लोगों के ६ गाँव इस जिले में हैं। इस पन्थ के मानने वाले दादू की उपासना करते हैं। दादू जयपुर के निराना स्थान का निवासी था। सुन्दरदास तथा रञ्जव जी उसके मुख्य चेले थे। सुन्दर दास ने 'सक्य' नामक ग्रंथ लिखा है। दादू साहब एक ईश्वर में पूर्ण विश्वास करते थे। इस पन्थ के लोग अब भी 'सत्य राम' वाक्य का प्रयोग करते हैं। उसने मूर्ति पूजा की मनाही की थी और मन्दिर बनाने के विरुद्ध था पर अब उसके मानने वाले मन्दिर बनाते हैं और मूर्तियों की उपासना करते हैं।

सिख धर्म के मानने वाले दहसील गढ़ शंकर

तथा दूसरी तहसीलों में हैं। सिक्खों में उदासी लोग अधिक प्रसिद्ध हैं। नानक बाबा के पुत्र श्री सिंह इस ग्रन्थ के जन्मदाता हैं। चरण कौल आनन्दपुर के समीप, बहादुरपुर और चिनी घाटी में उदासी लोगों की प्रसिद्ध समाधियां हैं।

दूसरा ग्रन्थ निर्मल लोगों का है। निर्मली लोगों का प्रधान स्थान पटियाला राज्य में है। इस जिले में मूनक, अदमवाल और अलमपुर कोटला में अखाड़े बने हैं। निर्मली लोगों का प्रधान मन्दिर अविचल नगर में है। नांगा लोगों का भी एक अलग पंथ है।

भाभा लोग जैन धर्म को मानते हैं। इस धर्म के मन्दिर जैजोन और मियानी में हैं। इनके अतिरिक्त मुसलमान तथा हिन्दू धर्म के मानने वाले अलग हैं।

### मेले तथा त्योहार

इस जिले में आनन्दपुर मालीवाल में होली के अवसर पर सब से बड़ा मेला होता है। यहां पर बहुत से धार्मिक स्थान हैं जिनमें से मुख्य ये हैं—

१—गुरुद्वारा केसगढ़—यहीं पर गुरु गोविन्द सिंह ने अपने प्रथम पांच चेलों को पहूँच दिया था और उन्हें सिंह बनाकर खालसा होने की घोषणा की थी।

२—गुरु द्वारा आनन्दपुर साहब—कहा जाता है कि यहीं पर गुरु गोविन्द सिंह जी का अपना घर था। यह समाध नांगा लोगों की है और नगर के बाहर एक पहाड़ी पर है जहां एक थावली है। यह गोविन्द सिंह का गढ़ तथा दीवान खाना था। यहाँ के पुजारी विभिन्न जातियों के हैं।

३—गुरुद्वारा तेगबहादुर—यहीं पर गुरुओं के सरदार (जो दिल्ली में मारे गये थे) अपने पुत्र गुरु गोविन्द सिंह द्वारा अभिन में जलाये गये थे। यहां पर अकाल दुर्ग और तेग बहादुर की समाधि है सोधी यहां के मालिक हैं।

४—मांजी साहब केसगढ़—कहते हैं कि गुरु गोविन्द सिंह जी के पुत्र अजीत सिंह तथा जुम्हार सिंह यहीं खेला करते थे यह गुरुद्वारा केसगढ़ के

समीप है। यहां के पुजारी विभिन्न जातियों के हैं।

५—दमदम साहब—कहते हैं इसी स्थान पर गुरु गोविन्द सिंह की गद्दी हुई थी और यहीं पर होला में गुरु गोविन्द सिंह बैठ कर लोगों से भेंट लेते थे। यहाँ एक गुरुद्वारा है पर ग्रन्थ साहब नहीं है।

६—मांजी साहब तिका—यहीं पर सोधी लोगों को अधिकांश भेंट मिलती है। कहते हैं कि यहीं पर गुरु गोविन्द सिंह के दूसरे भतीजे गुलाबराय जो कि सोधियों के पूर्वज के भाई थे यहीं बैठा करते थे। यहीं पर सोधियों के वर्तमान सरदार भी बैठते हैं। उनकी पूजा की जाती है और भेंट चढ़ाई जाती है। यह महल साहब के नाम से भी प्रसिद्ध है।

७—होलगढ़ और गुरुद्वारा माईजीता—यह दोनों मन्दिर आगमपुर में हैं जो आनन्दपुर से मिला हुआ है। होलगढ़ स्थान पर गुरु होला खेला करते थे। माई जीता स्थान गुरु की पत्नी माई जीता के नाम से पवित्र माना जाता है।

८—लोहगढ़ साहब—यह सतलज शाखा हिमैयाली के तट पर है। यह नदी नगर में होकर दक्षिण की ओर बहती है।

आनन्दपुर का होली का मेला दो दिन तक रहता है। दूसरे दिन अन्त समय में प्रत्येक मन्दिर के पुजारी अपने दल के साथ समीपवर्ती चोह पर आते हैं। जब सभी दल अपने बाजे-गाजे और सजावट के साथ एकत्रित हो जाते हैं। तो दृश्य बड़ा ही सुहावना हो जाता है। पुजारी लोग अपने चेलों से भेंट लेते जाते हैं और उन्हें आशीर्वाद देते जाते हैं। नांगा तथा सोधी लोगों के अखाड़ों का जुलूस देखने योग्य होता है। ये सभी भांति भांति के सुन्दर घोड़ों तथा हाथियों की सवारी पर निकलते हैं। इस अवसर पर लगभग २० हजार की भीड़ होती है।

संख्या के समीप अखाड़े नगर की ओर लौटते हैं और विजयी की भांति अपने अपने डेरों को लौट जाते हैं मेले के दर्शक भी अपने अपने घरों को लौट जाते हैं। नांगों के कारण यह मेला सदैव

राजनैतिक माना गया है। होली के अवसर के कारण अच्छी घोड़-दौड़ होती है और लोग कवीर आदि गाते हैं जिससे भाड़े का भय उत्पन्न हो जाता है इसी कारण सरकार की ओर से कड़ा पहरा रहता है।

इस मेले के पश्चात् यात्री लोग किरातपुर की समाधियों का दर्शन करने जाते हैं। किरातपुर आनन्दपुर से १ मील की दूरी पर स्थित है वहाँ भी कई एक समाधियाँ हैं।

१-बाबा गुरु दिल साहब की समाधि एक चोटी पर स्थित है। मन्दिर तक जाने के लिये सीढ़ियाँ बनी हैं। गुरु दिल हरराय छठे तथा सातवें गुरु के पिता तथा हरगोविन्द के पुत्र थे। यहाँ के मन्दिर सरोवर, चबूतरा रूपड़े के सरदार भूपसिंह ने बनवाया था। सीढ़ियों को महाराज पटियाला ने बनवाया था। मन्दिर से मैदान का दृश्य बड़ा ही सुन्दर प्रतीत होता है। कहते हैं यहीं से गुरु दिल महात्मा धनुष विद्या का अभ्यास किया करते थे।

२-तख्त गुरु हरराय—यह स्थान सातवें गुरु हरराय के नाम से पवित्र माना जाता है जो किरातपुर में ही उत्पन्न हुये और वही पर उनका स्वर्गवास हुआ उनके पुत्र हर किशन जी का जन्म भी वहीं हुआ था।

३-मांजी साहब—यह उस स्थान का नाम है जहाँ पर गुरु गुरुदित्त का वाण गिरा था। उस स्थान को पातालपुरी भी कहते हैं। यह स्थान बहुत समय तक सोधी लोगों के मृतक शरीर जलाने का स्थान था।

४-बघन शाह की खानगाह—बघनशाह मुसलमान बाबा गुरु दिल के एक बड़े मित्र थे। कहते हैं कि जब गुरु दिल बाबा के चले उनके पास आते थे तो वे कहते थे पहले मेरे मित्र का दर्शन कर आओ तब मेरे पास आओ।

किरातपुर का मेला आनन्दपुर से कहीं अच्छे ढंग से लगता है। बाबा गुरु दिल की समाधि पर काफ़ी रुपया तथा मिठाई भेंट रूप में चढ़ते हैं। चिंतपुरनी (ऊना सहस्रील) में तीन मेले लगते हैं। पहला मेला चैत्र में होता है जिसमें

लगभग १० हजार लोग एकत्रित होते हैं। दूसरा मेला सावन मास में होता है जिसमें ४० हजार की भीड़ होती है और तीसरा मेला कुवार में होता है जिसमें भी लगभग ४० हजार लोग एकत्रित होते हैं। यहाँ की देवी बहुत प्रसिद्ध है।

पीर तिगाना—ऊना से २ मील की दूरी पर बसोली स्थान पर यह मन्दिर है। यहाँ पर मेला लगा करता है।

पंजागन का मेला बभौर में होता है। वैसाखी प्रतिपदा को मेला लगता है। लगभग १० हजार यात्री एकत्रित होते हैं और सतलज नदी में स्नान करते हैं। सतलज नदी का यह भाग ब्रह्मवती कहलाता है और बहुत पवित्र माना जाता है। कहा जाता था कि सम्बत् १८४७ में जब हरद्वार को छोड़ कर गंगा जी की पवित्रता सब स्थानों से हट जायगी तो इस स्थान पर और अधिक भीड़ होगी।

अम्ब के समीप मैरी हैं—यह गुरु बड़बाब सिंह का डेरा है। यहाँ होली और वैसाखी के अवसरों पर मेले लगा करते हैं।

इनके अतिरिक्त धरमशाला में वैसाख कुआर और होली पर सिद्ध वध माना प्रत्येक रविवार को, अम्बोता में वैसाख मास में, जतोली हरोली में भादों मास में भद्रकाली का मेला चैत्र और कुआर में लगा करता है।

होशियारपुर तहसील में रानी देवी, शाहनूर जमाल, साहरी बहादुरपुर डेरा, गड़हियावाला, रामततवाली और बोहन के मेले होते हैं।

गढ़शङ्कर तहसील में गढ़शङ्कर, पंचनंगल, अचलपुर में मेले लगते हैं। दूसरा तहसील में धरमपुर देवी, कामथी देवी, भांगी माहीशाह जाज अयापुर, नौखेरा, भेटान, मुखेरियाँ, सारियाँ, बोदल आदि स्थानों पर मेले लगते हैं।

### कृषि

इस जिले की मुख्य जलविभाजक शिवालिक पहाड़ियाँ हैं। इनका अधिकांश भाग सुन्तयम बलुहे पत्थर का बना है जिससे काँड़ी प्रदेश बना है। इस प्रदेश में बहुधा कम वर्षा की आवश्यकता होती है। इस प्रदेश में हल्की मिट्टी की एक पट्टी



है जिसमें खरकाना घास है। यह पट्टी होशियारपुर के दक्षिण-पूर्व एक स्थान से आरम्भ होती है शिवालिक के नीचे और समानान्तर चलती है और दसूया तक जाती है। बालू के बहने के कारण इस पट्टी में एक समतल मैदान बन गया है। यह मैदान हवा से उड़ी बालू से बना है। इसे लोग रक्कड़ प्रदेश कहते हैं।

शिवालिक के समानान्तर पर बाहर साफ शाखाओं वाली एक दूसरी संकरी पट्टी है जिसमें अधिक लवण तथा कम बालू है और जिसमें वायु से बढ़कर आई हुई बालू कम है। यह साधारणतः रक्कड़ की भांति ही है। पहाड़ियों से और अधिक दूर सिरवाल की उपजाऊ पट्टी है। यहाँ पानी बरातल के समीप ही पाया जाता है। इस भूमि में लवण रक्कड़ की अपेक्षा अधिक है।

गढ़शङ्कर से दक्षिण-पूर्व एक क्षेत्र लवण वाली मिट्टी का है। यह प्राचीन है और दीन से सम्बंधित है।

जिले की भूमि में जो भी बालू वर्तमान है वह पहाड़ियों से हो बहकर आया है। हल्की बालू नदियों द्वारा बहकर आगे चली गई है पर भारी बालू पहाड़ियों के समीप ही पाई जाती है। दसूया के उत्तर और शिवालिक पहाड़ियों से दूर एक कछारी भूमि का क्षेत्र है। यह समस्त जिले के उत्तमोत्तम उपजाऊ क्षेत्रों में से है।

ऊना तहसील का ऊपरी भाग जलविभाजक और सोहा घाटी का बना है। निचला भाग एक मैदान है जिसके दोनों ओर पहाड़ियाँ हैं। ऊना घाटी की अधिकांश भूमि कछारी है जो समतल के तटीय भाग में बड़ी उपजाऊ है। ऊना घाटी के पूर्वी भाग के ऊपरी भाग की भूमि के कंकड़-पत्थर के टुकड़े पाए जाते हैं पर मिट्टी अच्छी है। घाटी के पश्चिमी भाग वाले ऊँचे स्थानों की मिट्टी में बालू का भाग अधिक है।

वर्षा, जलवायु तथा किसानों की सहूलियत के ध्यान से इस जिले की मेरा खालिस भूमि बाला भाग सबसे अधिक उपजाऊ तथा अच्छा है। यहां खेती सरलता से होती तथा बोई जाती है और कम व्यय तथा परिश्रम पर अच्छी उपज होती है।

इस मैदान में राइस तथा शाही कड़ी मिट्टी वाली भूमि नहीं पाई जाती है। पर जहां कहीं भी मिट्टी सख्त पाई जाती है वहां सिंचाई की आवश्यकता पड़ती है। बिना पानी के जोंतना तथा बीना सम्भव नहीं हो पाता है।

हल्की मिट्टी खरीफ की रबी फसल के लिये अधिक उपयोगी होती है। जहां कहीं मिट्टी में बालू की अधिकता है वहाँ की भूमि जल्द सूख जाती है। यह भूमि उस समय सूख जाती है जब खरीफ की फसल तयार होती रहती है। इसे एकने के लिये कुवार मास की वर्षा आवश्यक है और यदि वर्षा हो गई तो फिर रबी की खेती के लिये काफी नमी जमीन में रहती है। खरीफ के पौधों की जड़ें रबी पौधों की अपेक्षा भूमि में अधिक नीचे चले जाते हैं इसलिये जब तक हल्की मिट्टी की जुलाई खूब नहीं होती है तब तक उसमें पौधे की खुराक के लिये शक्ति नहीं आती है।

ऊना तहसील का पथरीला ढाल ढांछा प्रदेश रबी फसल के लिये उपयुक्त नहीं है। ऐसे भाग में उसी समय खेती होनी सम्भव है जब कि वर्षा खूब होवे।

इस जिले में गेहूँ, जौ, चना, बेरा (चना और जौ) सरसों, तम्बाकू, प्याज, लहसुन, मसूर, अरली, आलू, साग, मक्का, धान, उड़द, मूंग, ईख, सांवा, चीनी, कोदो, सन, तिल, अरहर, कंगनी, बाजरा और जुवार आदि की उपज होती है।

यद्यपि वैज्ञानिक रूप से खेती नहीं होती है तो भी किसानों ने सदियों खेती करने के परभाव कुछ अभ्यास तथा अनुमान प्राप्त कर लिया है इसलिये वह बारी बारी से खेतों में ऐसी फसलें उगाते हैं जिससे फसलें ठीक रूप से उगती हैं और खेतों की उपज शक्ति भी बराबर होती रहती है। ईख के बाद सेखी या सन बोते हैं और फिर गेहूँ या ईख बोते हैं। नील बोन के बाद उसमें ईख, तरबूज या गेहूँ बोया जाता है। बहुत सी भूमि में दो फसलें खेती उगाई जाती है। होशियारपुर नगर की समीपवर्ती भूमि में साल में दोन फसलें तयार की जाती है। तम्बाकू तयार करके बाजरा, आलू या गेहूँ तयार करते हैं। इसी प्रकार साग तरकारी

तथा मसाला आदि की खेती होती है।

जिस भूमि में पांस नहीं डाली जाती और सिंचाई नहीं होती है उसको अधिक जोतना पड़ता है। पांसी हुई भूमि में यदि गेहूँ बोना होता है तो उसे ६ बार जोतना पड़ता है पर यदि पांसी हुई नहीं है तो १२ बार जोताई करनी पड़ती है। दो फसली तयार करने वाली भूमि को पांसा तथा सिंचाई करना आवश्यक होता है नहीं तो उपज अच्छी नहीं होती है। सिंचाई का काम जिले में कुओं से होता है जहाँ शाह नहर है वहाँ उससे सिंचाई होती है। नदियों से भी सिंचाई की जाती है।

### वन

शिवालिक पहाड़ियों तथा सोला सिन्धी श्रेणी में प्राकृतिक वन पाए जाते हैं। शिवालिक पहाड़ियों के भीतरी ढालों पर पाइन के वन हैं। सोलासिन्धी श्रेणी के ढाल पाइन के बड़े बड़े वन हैं। इस श्रेणी के ऊना तहसील के वनों पर सरकारी वन विभाग का अधिकार है।

ऊना तहसील के सरकारी वन धई, लोहाड़ा और पञ्जाल दलों में स्थित हैं। पञ्जाल में चीड़ के वन हैं। इनके अतिरिक्त और वनों में भांति भांति के वृक्ष तथा झाड़ियाँ पाई जाती हैं। लोहाड़ा व वन का क्षेत्रफल २५८० एकड़, लोहाड़ा व का क्षेत्रफल १८१२ एकड़, पञ्जाल का ३,६१० एकड़, धूही व का ६३५ एकड़, धूही व का ४६०, धूही स का १९६, धूही ड का ६३५ एकड़ धूही ई का ५ एकड़, धूही फ का २२४ एकड़ और धूही ज का क्षेत्रफल २०४ एकड़ है। बुन्दावन और करनपुर में बाँस के वन हैं जो सरकार की ओर से सुरक्षित हैं।

### खनिज सम्पत्ति

सोहान तथा दूसरी नदियों की तलहटी में सोना बहुत कम पाया जाता है। सोना की सफाई करने वाले धोला कहलाते हैं पर उन्हें बहुत कम आय होती है। कुछ भागों में चूने का पत्थर मिलता है। बोरमपुर और कोनैल में चूने के पत्थर की खानें हैं। इन खानों का पत्थर किंगरी कहलाता है। तल-

जाता है। यह पत्थर सड़भरमर से मिलता जुलता है इस कारण जलाने वाले सवेरे उन पत्थरों को चुन लेते हैं जिन पर ओस नहीं पड़ती और सूखे रहते हैं। इस जिले में लगभग ३ हजार रुपये का चूना निकाला जाता है।

शिवालिक पहाड़ियों का बलुहा पत्थर मकान बनाने के लिये प्रयोग में लाया जाता है। पहाड़ियों की निचली श्रेणियों में कंकड़ पाया जाता है।

### कलाकौशल

इस जिले में सूती कपड़ा तयार (देशी ढङ्ग से) करने का मुख्य रोजगार होता है इस कार्य का प्रधान केन्द्र खानपुर है जो होशियारपुर से मिला हुआ स्थित है। यहाँ लुंगिया तथा सूती कपड़ा खूब तयार किया जाता है जो बाहर भेजा जाता है। केवल खानपुर से प्रतिवर्ष तीन या चार लाख का कपड़ा बाहर भेजा जाता है। हरियाना नगर तथा उसके समीपवर्ती स्थानों में साधारण कन्वल तयार किये जाते हैं। सूझ और वागर घास से रस्सी बड़ी मात्रा में तयार की जाती है। सन से कनवस तयार किया जाता है और बांस से टोकरियाँ, चलनिबों, थालियाँ आदि वस्तुएँ तयार होती हैं। बहादुरपुर में ताँबे और पीतल के वर्तन तयार किये जाते हैं। रंगाई का काम भी जिले में खूब होता है। बैर से लाख प्राप्त होती है उससे ऊनी कपड़ा की रंगाई का काम होता है।

लकड़ी में हाथी दाँत का काम भी जिले में किया जाता है। होशियारपुर और उसके समीपवर्ती स्थानों के कारीगर इस काम में बड़े कुशल हैं। होशियारपुर और उसके समीपवर्ती स्थानों में जूते बनाकर दिल्ली तथा कलकत्ता भेजे जाते हैं। टांडा में एक प्रकार की बहुत अच्छी मिट्टी प्राप्त है जिस से मिट्टी के सुन्दर वर्तन बनाये जाते हैं। मिट्टी के वर्तनों के रंगने के लिये एक विशेष प्रकार की मिट्टी गढ़ाहियाँ वाला के समीपवर्ती गांव से आती है। मिट्टी के वर्तन बनाने का काम काशमीरी लोग करते हैं।

किया जाता है। फूलकारी का काम होशियारपुर में गरीब स्त्रियों से कराया जाता है। इस काम को प्रोत्साहन देने का प्रयत्न किया जा रहा है।

चमड़ा कमाने तथा जूता चप्पल, मशक चरसा और कुप्पा आदि बनाने का काम जिले के चमार तथा मुसलमान मोची करते हैं। चमड़े के दस्ताने सन्दूक, विस्तरबन्द, जीन (घोड़े की) तंग आदि बनाने का काम गढ़शङ्कर तहसील में होता है। जूते के काम करने वाले मुसलमान मोची सिराज कटलाते हैं। कमाया तथा रंगा हुआ चमड़ा गांवों के चमारों से प्राप्त किया जाता है। सिराज उससे जूते तथा चप्पल तैयार करते हैं और फिर उस पर फूलकारी तथा दस्तकारी स्त्रियाँ करती हैं। शेर तथा खोजा लोगों के हाथ में चमड़े के सामान का व्यापार है और वह उससे बड़ा लाभ उठाते हैं। यह सामान हैदराबाद (दकन) और संयुक्त प्रान्त आगरा व अवध में भेजे जाते हैं।

होशियारपुर आनन्दपुर दसूया और टांडा में मिट्टी के बर्तन तथा सुन्दर खिलौने तैयार किये जाते हैं। कांच से चूड़ी आदि सामान और कुछ सीसे का सामान भी तैयार होता है। ऊनी, लोहा, कालीन आदि बनाने का काम भी इस जिले में अच्छा होता है पर बहुत कम होता है।

कंकड़ को जला कर मकान बनाने का युवा तैयार करने का काम जिले में खूब होता है। ईंट भी खूब बनाई जाती हैं। जिले में ईख से गुड़ तथा शक्कर बनाने का काम भी होता है। पर अच्छी शक्कर तैयार करने के कारखाने नहीं हैं। जिले में किसी भी कार्य के लिये कोई बड़े कारखाने नहीं हैं।

जिले का अधिकांश व्यापार खत्री, नाहाण और पठान लोगों के हाथ में है। शूद्र भाजा और शेर लोग भी व्यापारी हैं। सेठ तथा साहूकार लोग ऋण देने का व्यवसाय करते हैं।

#### आने जाने के साधन

वर्षा काल में सतलज नदी में नावें चल सकती हैं। इसी तरह व्यास नदी में भी वर्षा ऋतु में नावें चलती हैं। इन दोनों नदियों में कोई पुल नहीं है। सतलज नदी में नदी पार करने के लिये किरतपुरा

आनन्दपुर जांधारी बहरामपुर जंगल धल्कानी घाट हैं और व्यास में परखोवाल नौशारा मौली, मुल्लन-वाला बाघरियां भेट तथा श्रीगोविन्दपुर के घाट हैं।

जिले में रेलवे लाइन नहीं है। उत्तरी-पश्चिमी रेलवे लाइन का फागवाड़ा स्टेशन महलपुर से २२ मील है जालंधर स्टेशन होशियारपुर से २५ मील और कर्तारपुर टांडा से १६ मील दूरी पर है।

जालंधर से धरमशाला जाने वाली सड़क वल्लिक वर्क्स डिपार्टमेंट के अधिकार में है। जिले की सड़कों का प्रबन्ध डिस्ट्रिक्ट बोर्ड के हाथ में है। ऊना तहसील की सड़कें ठीके पर हैं। जालंधर-धरमशाला वाली पक्की सड़क होशियारपुर तक जाती है। जालंधर-नौशारा सड़क टांडा, दसूया और मुकेरियां को जाती है।

कच्ची सड़कें बहुत हैं और अच्छी दशा में हैं पर उन्हें पहाड़ी नदियां काट दिया करती हैं जिस से बैलगाड़ी और पहिये वाली गाड़ियों के चलने में बड़ी कठिनाई हो जाती है। पर कच्ची सड़कों द्वारा जिले के लगभग सभी बड़े गांव, कस्बे तथा नगर एक दूसरे से मिले हुये हैं जिससे जिले भर में यात्रा करना कठिन कार्य नहीं है।

गढ़शंकर, टांडा और होशियारपुर में डाक तथा तार घर हैं।

#### शासन

इस जिले का शासन सूत्र एक डिप्टी कमिश्नर के हाथ में है जो जालंधर डबोजन के कमिश्नर के अधिकार में है। जिले में चार तहसीलें हैं जिन की राजधानियाँ होशियारपुर, ऊना दसूया और गढ़शङ्कर में हैं। गांव में मुखिया होते हैं जो माल-गुजारी बसूल करते हैं और सरकारी व्यक्तियों की सहायता करते हैं। जैलदार लोगों को मालगुजारी से एक प्रतिशत भाग दिया जाता है। वह मालगुजारी निर्धारित करने तथा बसूल करने में सहायक होते हैं।

तहसील होशियारपुर में १८ जैल, अरमौवल, जानैरी, गोविन्दपुर, माछियां, हरियाना, आनियाला बुलहोवल नन्दचौर, पठारलियां, खानपुर, गोविन्द खुनखुन, शेर गोविन्द, बरोती, जानखेलां, अहरान,

वादला, खनौरा और सैदी पट्टी आदि हैं। इस तहसील से ३,७१२३० रु० मालगुजारी मिलती है। दसुया तहसील में इसी प्रकार १९ जैल हैं और ३,६८,७३० रु० मालगुजारी आती है। गढ़शङ्कर तहसील में १८ जैल हैं और ३,८१,२८३ रु० मालगुजारी मिलती हैं। ऊना तहसील में १९ जैल हैं और २,७६,५४२ रुपया मालगुजारी मिलती है।

होशियारपुर सिविल डिविजन का सेशन जज इस जिले का प्रधान न्यायाधीश है। डिप्टी कलक्टर, तहसीलदार तथा आनरेरी मजिस्ट्रेट उसकी सहायता न्यायलियों द्वारा करते हैं।

इस जिले में १२ प्रथम श्रेणी के थाने हैं जिनमें एक डिप्टी इन्सपेक्टर, २ सजिन्ट और ६ कांस्टेबल रहते हैं। नगरों की पुलिस अलग है। समस्त जिले का प्रधान पुलिस अफसर पुलिस सुपरिण्डेंडेंट है।

### शिक्षा

होशियारपुर जिला शिक्षा के ध्यान से पञ्जाब के अन्य जिले की अपेक्षा बहुत आगे है। गांवों के निवासी अपने बच्चों को प्रारम्भिक शिक्षा देते हैं। धनी, सरकारी कर्मचारी साहूकार और ब्राह्मण लोग उच्च शिक्षा अपने बच्चों को प्रदान करते हैं।

होशियारपुर में कई एक हाई स्कूल तथा एंग्लो वर्नाक्युलर स्कूल हैं। आर्य समाज की ओर से एक एंग्लो संस्कृत स्कूल तथा एक सनातनधर्म सभा हाई स्कूल है। वाजवाड़ा में भी हाई स्कूल है। टांडा, हारियाना, दसुया, मुकेरिया, ऊना, गढ़ शङ्कर तथा माहिलपुर में हाई स्कूल तथा मिडिल स्कूल हैं।

इनके अतिरिक्त बहुत से सहायता पाने वाले स्कूल तथा सहायता न प्राप्त करने वाले स्कूल हैं। जिले में लगभग १०० प्राइवेट स्कूल हैं जिनमें १३ लड़कियों के हैं। अरबी, फारसी तथा संस्कृत शिक्षा के लिये अलग अलग संस्थाएं हैं। होशियारपुर में दूरी तथा कालीन बुनना सिखाने के लिये एक इंडस्ट्रियल स्कूल है।

जिले में ७ लड़कियों के स्कूल हैं जिनमें उर्दू नागरी की शिक्षा दी जाती है। हारियाना गल्स स्कूल में उर्दू पढ़ाई जाती है। जिले में लगभग १५० स्कूल डिस्ट्रिक्ट बोर्ड की ओर से हैं जिनमें बच्चों को शिक्षा दी जाती है।

## दर्शनीय स्थान

अम्ब—ऊना तहसील में है। यहाँ पहाड़ी पर जासवाल राजाओं का महल था। यहां एक प्राचीन वाटिका है। यह जासवाल राजाओं के वंशजों को लौटा दी गई है। यहां ऊना के नायब तहसीलदार रहते हैं।

### आनन्दपुर

आनन्दपुर—माखोवाल को आनन्दपुर कहते हैं। यह सतलज नदी पर जाधारी तालुका में स्थित है। यहां एक पुलिस थाना है। यह जिले में एक दर्शनीय नगर है। यह नगर पहाड़ी के नीचे एक सुन्दर स्थान पर स्थित है। यहाँ से आठ मील की दूरी पर पहाड़ी के ऊपर नैनादेवी का मन्दिर है। नगर में बहुत सी सिक्ख समाधियाँ हैं और बहुत से सोधी वंश निवास करते हैं। यहाँ नांगा-अखाड़ा का केन्द्र है। १६६५ ई० में सद गुरुबक्श सिंह ने इस सम्प्रदाय की नींव डाली थी। इस नगर की नींव गुरु तेग बहादुर ने डाली थी जिनके भतीजे चन्द के वंशज सोधी लोग हैं। गुरु तेगबहादुर बटाला से यहाँ आए और विलासपुर के राजा से भूमि खरीद ली थी। कहते हैं जिस गांव में गुरु तेग बहादुर रहते थे उसका नाम माहखोवाल था। तेग बहादुर के सुपुत्र गुरुगोविन्द सिंह के निवास स्थान के चारों ओर जी बस्ती बस गई उसी का नाम आनन्दपुर पड़ गया।

सोधी लोगों का कथन है कि आनन्दपुर स्थान पर माखो नामक एक राक्षस रहा करता था जो उस स्थान पर तेग बहादुर साहब से ७०० वर्ष पूर्व से रहा करता था। गुरु तेगबहादुर ने प्रतिज्ञा की कि वह राक्षस को निकाल बाहर करेंगे। इस पर राक्षस ने प्रतिज्ञा की कि वह स्वयं चला जायगा केवल वह यह चाहता है कि जिस स्थान पर वह इतने काल से रहा है उसका नाम उस स्थान के साथ जुड़ा रहे। गुरु ने उत्तर दिया सोधी लोग इसे आनन्दपुर कहेंगे पर पहाड़ी तथा दूसरे लोग माखोवाल कहेंगे। मुगलों से युद्ध काल के समय में गुरु गोविन्द सिंह आनन्दपुर में ही रहा करते थे।

जब गुरु ने नाला गढ़ के हरी चन्द नामक राजा को युद्ध में मार डाला तो वह आनन्दपुर आए और अपनी शक्ति का सञ्चय किया और बिलासपुर के भीम चन्द से सन्धि की। इस पर औरंगजेब ने लोहौर और सरहिन्द के गवर्नरों को आज्ञा दी कि वे गुरु के विरुद्ध चढ़ाई करें। ऐसा ही हुआ और आनन्दपुर में गुरु गोविन्द सिंह घिर गये। ऐसी दशा में गुरु के साथियों ने उनका साथ छोड़ दिया और गुरु के साथ केवल ४० व्यक्ति रह गये। उसके पश्चात् वे चमकौर चले गये जहाँ उनके ऊपर फिर आक्रमण हुआ जिसके फलस्वरूप उनके वो बड़े पुत्र तथा साथी छूट गये और उन्हें फिर भागना पड़ा।

आनन्दपुर में बहुत से सुन्दर घर हैं जिनमें सोधी बंश के लोग निवास करते हैं। नगर में पुलिस थाना अस्पताल, स्कूल और सिविल दफ्तर आदि हैं।

आनन्दपुर जांधारी तालुके के व्यापार का केन्द्र है और यहां कपड़ा तथा खांडसारी-चीनी की मंडियाँ हैं। नगर में गुरु (तेग बहादुर) का महल, गुरुद्वारा तेगबहादुर, गुरुद्वारा केशगढ़, गुरु द्वारा आनन्दगढ़, मांजी साहब केस गढ़, दमदम साहब, मांजी साहब टीका, होलंगढ़ तथा भाई फी तो का गुरु द्वारा लालगढ़, हरमन्दर साहब, सीस महल वस्तु साहब मांजी साहब, पतालपुरी, बुधन शाह की खानगाह आदि स्थान देखने योग्य हैं। वहाँ पर म्युनिसिपैलिटी है।

### बाजवाड़ा

होशियारपुर से दो मील दक्षिण-पूर्व की ओर बाजवाड़ा नगर है। प्राचीन काल में यह एक प्रसिद्ध नगर था और अपने जुलाहों तथा ब्रह्मणों के लिये प्रसिद्ध था। कहते हैं कि गजनी से आने वाले तीन व्यक्तियों ने इस नगर की नींव प्राचीन समय में डाली थी। उनमें से एक वैजूबाबरा प्रसिद्ध गवैया है जिसके नाम पर ही नगर का नाम वैजूबाड़ा पड़ा है। कहते हैं पहले यह नगर १९ कोस में फैला था। टोडरमल ने नागरिकों पर अग्रसज्न होकर नगर को कई भागों में खंड कर दिया था। उसके

पश्चात् नगर पर फैजुल्ला पुरिया सरदार भूप सिंह का अधिकार था। १८०१ ई० में राजा संसारचन्द ने उसे निकाल बाहर किया। राजा संसारचन्द ने यहाँ एक किला बनवाया था जिस पर १८२५ ई० में रणजीत सिंह ने अधिकार किया था। नगर में स्कूल आदि हैं।

### बाला चौर

बालाचौर पुलिस थाने का केन्द्र है। जनसंख्या लगभग ४ हजार है।

### भंगला

यह नगर पक्के घरों का बना है। यह शाह नहर प्रदेश का व्यापारिक केन्द्र है। यहाँ से चावल बाहर जाता है।

### दसूया

दसूया नगर होशियार पुर के उत्तर-पश्चिम की ओर होशियारपुर नौशाहा सड़क पर २५ मील की दूरी पर स्थित है। मीर थाल व्यास नदी पर तहसील का केन्द्र तथा थाना है। यह नगर एक भेदे पर स्थित है। चारों ओर पानी वाली दलदली भूमि होने के कारण नगर की जल-वायु अस्वास्थ्यप्रद है। यहां के जमींदार मुसलमान राजपूत, रैन तथा पंठान हैं। कुछ हिन्दू साहूकार भी हैं।

कहा जाता है कि दसूया नगर बहुत प्राचीन है और महाभारत काल में यह महाराज विराट की राजधानी था। हिन्दू लोग अब भी इसे विराट की नगरी कहते हैं। प्रातःकाल लोग इस नगरी का नाम नहीं लेते हैं और दसूया के स्थान पर विराट की नगरी ही कहते हैं। विराट राजा के ही यहाँ पांचों पांडवों ने अपने तेरह वर्ष व्यतीत किये थे। नग से उत्तर की ओर एक प्राचीन किला है। इस किले का वर्णन आईन अकबरी में मिलता है। १८१७ ई० में रणजीत सिंह ने इस पर अधिकार प्राप्त किया और १४ वर्ष तक रखने के पश्चात् शाहजादा तारासिंह को दे दिया। नगर में स्कूल मुन्सिफी कचेहरी, अस्पताल, सराय, पुलिस थाना है। तहसील भवन के सामने सांचवाला सरोवर है। नगर में म्युनिसिपैलिटी है।

### गड़हियावाला

यह नगर होशियारपुर तहसील में होशियारपुर दसूया सड़क पर होशियारपुर से १८ मील की दूरी पर स्थित है। यहाँ पुलिस का एक नाका है। यहाँ आम के सुंदर बाग हैं। नगर का अधिकांश भाग पक्का बना है। सड़कों के दोनों ओर पक्की नालियाँ बनी हुई हैं। धनी हिन्दू व्यापारियों के घर सुन्दर बने हैं। जाट तथा सहोरा लोग यहाँ के भूमिपति हैं। कुछ हिन्दू साहूकार नगर में निवास करते हैं।

कहते हैं कि १४४३ ई० में गड़हिया नामक जाट ने नगर को बसाया था। दीवाला शब्द बाद में जोड़ा गया जब कि देवी जी ने नगर में दर्शन दिया। दीवाला देवी कला अपभ्रंश है। दीवाला का अर्थ मन्दिर का भी होता है। यहां जब देवी ने दर्शन दिया तो सरदार जोधसिंह राम गड़रिया के देवी का मन्दिर बनवा दिया था। १८२९ ई० में सरदार जोध सिंह ने नगर पर अधिकार किया और एक किला बनवाया। नगर में थाना, डिस्पेंसरी तथा डाकखाना हैं। नगर में चीनी तथा गुड़ का मुख्य व्यापार होता है। नगर में द्वितीय श्रेणी की म्युनिसिपैलिटी है।

### होशियारपुर

होशियारपुर अपने जिले की राजधानी है। यह नगर ३१°३२' उत्तरी अक्षांश तथा ७५°२२' पूर्वी देशान्तर पर स्थित है। यह शिवालिक पहाड़ी की तलहटी से ५ मील की दूरी पर स्थित है। नगर की म्युनिसिपैलिटी में सिविल लाइन, बहादुरपुर तथा वस्ती खाजा भी सम्मिलित है। उत्तर की ओर चो की रेठ है। चोर्वों में बाढ़ आने से नगर को कई बार खतरा उत्पन्न हो चुका है। इसीलिये बांध बना दिया गया है। बाढ़ बचाने के लिये खर काना तथा नारा के वृक्ष लगाए गये हैं।

नगर पक्के भवनों से पूर्ण है। सड़कों सुन्दर पक्की नालियों से सुसज्जित हैं। प्रधान सड़क ३० फुट चौड़ी है दूसरी सड़कें ६ से १५ फुट तक चौड़ी हैं। नगर को पानी कुओं से प्राप्त होता है। नगर से लगभग एक मील की दूरी पर सिविल लाइन है नगर में जिले की कचेहरियाँ, जेल, अस्पताल,

थाना, कोतवाली, जेलघर, स्कूल-कालेज आदि हैं। नगर में अरैन, गूजर राजपूत तथा व्यापारी लोगों की मुख्य वस्ती है।

इस नगर को बसाने के सम्बन्ध में दो मत पाए जाते हैं। एक के अनुसार मोहम्मद तुगलक के हर गोविन्द तथा रामचन्द्र नामक दीवानों ने बसाया था। दूसरे मत के अनुसार वैजवाड़ा के होशियार खॉ ने इस नगर को बसाया जिसके नाम पर नगर का नाम होशियारपुर पड़ा।

यह अपने जिले में प्रथम श्रेणी का नगर है। यहां पर प्रथम श्रेणी की म्युनिसिपैलिटी भी है। नगर का प्रबन्ध म्युनिसिपैलिटी के हाथ में है। प्रजा कार्य का प्रधान कार्यालय नगर में ही स्थित है।

### जैजोन

गढ़शङ्कर से १० मील उत्तर की ओर जैजोन नगर स्थित है। नगर की जनसंख्या लगभग ४ हजार है। यह पहले जायसवाल राजाओं की राजधानी था। सर्वप्रथम राजा रामसिंह ने यहां निवास किया। यहां का गढ़ पहाड़ी दर्रे पर स्थित है। १८१५ ई० में रणजीत सिंह महाहाज ने नगर पर अधिकार किया। जायसवाल राजाओं के महलों के भग्नावशेष शेष रह गये हैं। यह नगर व्यापारिक केन्द्र है। गांवों का बना कपड़ा यहां आता है और बाहर जाता है। प्रातःकाल लोग इसे फलेवाली या पथरान वाली नाम से पुकारते हैं।

### जांधारी

यह तालुका सतलज के पूर्व स्थित है। कहते हैं बाबा गुरु दिव्य ने अपने सोंटे से एक मरी गाय को जीवित किया था इसी पर इसका नाम जांधारी पड़ा। ऐतिहासिक दृष्टि से इस तालुके का सम्बन्ध कन्हलूर से है। बीर चन्द्र नामक चन्देरी राजपूत ने अपना राज्य स्थापित किया था और यहां अपनी ओर जो एक ब्राह्मणी को लाकर टिकाया था उसी के हाथ राज्य का प्रबंध सौंप दिया था।

### खानपुर

होशियारपुर से डेढ़ मील उत्तर-पश्चिम की ओर खानपुर स्थित है। नगर की जनसंख्या लग-

भग ५ हजार है। यह एक नोटीफाइड परिया वाला नगर है। यह नगर लगभग चारों ओर चौस से घिरा है जिससे बाढ़ के समय नगर को खतरा उत्पन्न हो जाता है। यहां गांव के घने कपड़े का व्यापार होता है नगर में स्कूल तथा म्यूनिस्पल भवन हैं।

### मियानी

मियानी नगर की जनसंख्या लगभग ८ हजार है। यह होशियारपुर से २५ मील तथा टांडा से ४ मील की दूरी पर स्थित है। भूमिपति पठान हैं खेतों के मालिक अरैन तथा जाट किसान हैं। यह नगर सीली भूमि के कारण अस्वास्थ्य जनक है। यहां पशुओं का व्यापार होता है। नगर में म्यूनिस्पैलिटी है। स्कूल आदि हैं।

### माहिलपुर

गदशङ्कर तहसील में पुलिस थाने का केन्द्र है। जनसंख्या लगभग ६ हजार है। यह बैन जाटों का प्रधान स्थान है और उन्नतशाल स्थान है।

### मुकेरियां

यह १८७४ ई० में म्यूनिस्पैलिटी बनाया गया। यह दसूया से ३० मील उत्तर और होशियारपुर से ३४ मील की दूरी पर स्थित है। नौशेरा तथा भीर थाल की यहां से सड़कें जाती हैं। यह नगर ऊँचे मैदान के मध्य में स्थित है और पुलिस सब विभाग का केन्द्र है।

१७५४ ई० में चौधरी दारा खां (अवां) ने इसकी नींव डाली थी उसके बाद सरदार जयसिंह कानिया ने इसे वृद्धि दी। सरदार जयसिंह की चहू माई सद कौर का नाम इतिहास में प्रसिद्ध है। माई कौर के पति तथा जयसिंह के पुत्र गुरुवर्धन सिंह को युद्ध में महाराज रणजीतसिंह ने मार डाला था और माई कौर की पुत्री महताप कौर से ब्याह किया था। इस कानिया भिल्ल रणजीतसिंह का साथी बन गया था। १८२२ ई० में रणजीत सिंह का माई सद कौर से अगड़ा हो गया जिससे वह जेल में डाल दी गई थी। उसके बाद उसे एक छोटा सा राज्य दे दिया गया था। १८३९ ई० में रणजीत सिंह ने अटलगढ़ पर अधिकार प्राप्त

किया। महताप कौर से मुकेरियां में शेरसिंह उत्पन्न हुआ जो बहुत प्रसिद्ध है जो बाद में राजा हुये।

सरदार बूरसिंह ने नगर में एक सरोवर तथा एक बड़ी सराय बनवाई थी। एक दूसरी सराय तावाशाह ने बनवाई थी। सरदार बूरसिंह का घर बहुत सुन्दर बना है। नगर में सुन्दर बाटिकाएँ हैं।

नगर में थाना, डाकखाना, स्कूल, अस्पताल, विश्राम घर हैं। यहां द्वितीय श्रेणी की म्यूनिस्पैलिटी है।

### शापचौरासी

यह एक बड़ा नगर है। यहां व्यापारिक केन्द्र है। यहां गांवों से नाज आता है और दूसरा सामान गांवों को जाता है।

### संतोषगढ़

संतोषगढ़ में एक छोटा बाजार है यहां नगर के एक प्राचीन सरदार के घर के भग्नावशेष हैं। नगर की जनसंख्या लगभग ४ हजार है। यह नगर घा का केन्द्र बन रहा है।

### ऊना

ऊना जसवान दून में होशियारपुर से २५ मील की दूरी पर स्थित है। यहां तहसील की राजधानी तथा थाना है। यहाँ वेदी वंश का निवास स्थान है। इसकी नींव बाबा कालाधारी ने डाली थी जो वर्तमान वेदी लोगों के पूर्वज हैं। वेदी सुजानसिंह, वेदी साहब सिंह के भवन देखने योग्य हैं। नगर में सराय, विश्रामघर, दफ्तर अस्पताल, स्कूल आदि हैं। सोहान के समीप पहाड़ी पर नगर बसा है। नगर में एक बाजार है। नगर के पूर्व की ओर नदी में सुन्दर बाट बने हैं। नगर व्यापारिक केन्द्र है। यहां द्वितीय श्रेणी की म्यूनिस्पैलिटी है।

### उरमार-टांडा

उरमार और टांडा नगर दसूया तहसील में स्थित हैं और एक दूसरे से एक मील की दूरी पर स्थित हैं। अयाहपुर और दाला मिलाकर एक म्यूनिस्पैलिटी है। यह सीली भूमि में स्थित है जिससे नागरिकों का स्वास्थ्य खराब रहता है। अयाहपुर की गलियां गंदी हैं और जलवायु बहुत खराब है। चोकी बाढ़ आ जाती है।

नगर में थाता, सराय, अस्पताल स्कूल तथा विश्राम घर हैं। सिविल मुकदमों का निपटारा करने के लिये यहां मुंसिफ आजाया करते हैं। आयाहपुर में शेख सरवी सरवर की समाधि है। जहां प्रतिवर्ष मेला लगता है। डरमार-टांडा और आयाहपुर के मुख्य निवासी खत्री हैं। गल्ले तथा सूती कपड़े का व्यापार होता है। मिट्टी के अच्छे बर्तन बनाये जाते हैं। टांडा जुवा, मोथ तथा मक्का प्रसिद्ध हैं।

डमार-टांडा में द्वितीय श्रेणी की म्युनिसिपैलिटी है।

### मुद्रा

होशियारपुर जिले में प्राचीन काल की मुद्राएं मिलती हैं। सब से प्राचीन चांदी के मुद्रा पौराणिक काल के हैं। ये मुद्रा बुद्ध भगवान के समय तक चला करते थे।

वैकुण्ठिया के यूनानी राजाओं के मुद्रा होशियारपुर जिले में मिले हैं। इन्हें व्यापारी लोग इस जिले में लाये थे। इन्डोसिथियन वंश के मुद्रा काफी मात्रा में हैं। महाराज कनिष्क, हविष्क और वासुदेव राजाओं के मुद्रा ८० वर्ष ईसा के पूर्व तक के प्राप्त हैं। इनके अतिरिक्त शाका-इंडोसिथियन राजा गौडोफरेस के तांत्र मुद्रा २१ से १० वर्ष ईसा के पूर्व तक के काफी संख्या में प्राप्त हैं।

यूनानी, सिथियन तथा हूण जातियों के पश्चात् पञ्जाब तथा उत्तरी भारत में प्राचीन काल में जिन हिंदू वंशों ने राज किया उनके मुद्रा होशियारपुर जिले में पाये जाते हैं। ये मुद्राएं प्रायः गढ़शङ्कर तथा ऊना के समीप मिले हैं। ये मुद्रा राजा अजमित्र, आनुमित्र के हैं। यह राजा औधुम्बार प्रदेश के थे। औधुम्बार शब्द उदुम्बार (अंजीर) से बना है। यह प्रदेश कांगड़ा तथा कनेट क्षेत्र में स्थित था। रावी तथा व्यास नदियों के मध्य उपजाऊ क्षेत्र में इस नाम का अब भी प्रयोग होता है जहाँ पर कि पठान फीट और नूपुर के किले हैं। इन मुद्रों का काल लगभग १०० वर्ष ईसा के पूर्व का है।

आरम्भ काल से ही सतलज नदी के दोनों ओर के क्षेत्र में कुनिन्द या कलिनन्द रहते थे। कनिष्क का कहना है कि प्राचीन कुलिन्द ही अब कनेट हो

गये हैं। इनकी संख्या लगभग ४ लाख है। यह लोग कूल तथा शिमला के चारों ओर पहाड़ी जिले में बसे हैं।

योधिया जाति प्राचीन भारत की प्रसिद्ध जातियों में से है। योधिया का शुद्ध रूप योद्धा है। जो युद्ध से बना है। यह लोग बड़े वीर, सूरमा तथा लड़ाकू होते थे। अब यह लोग सतलज के दोनों तटों तथा लोअर द्राव में बसे हैं। उन्ही के नाम पर निचले द्राव का नाम जोहिया बार पड़ा है।

प्रसिद्ध मथुरा नगर यमुना तट पर स्थित है। यहां प्राचीन मुद्राएं बहुत बड़ी संख्या में प्राप्त हैं। प्राचीन काल में मथुरा नगरी का शरीरिया राज में सम्मिलित था। इस राज में समस्त तिचत्ता पञ्जाब शामिल था। मथुरा के राजों की मुद्राएं समस्त होशियारपुर जिले में मिलते हैं। यात्री उन्हें चित्तुरनी, ज्वाला तथा मुरबी लाते हैं। मथुरा के राजा क्षत्रप राजू चला राजा कोत्रि, पुषपदत्त, राजा जानपद आदि के सिक्के पाए जाते हैं।

एपथालिटो या श्वेत हूण राजा श्री तरमान और शाही मिहिरकुल के सिक्के प्राप्त हैं। यह राजा हूण जाति के थे और सिंधु नदी के तट पर आ बसे थे। तरमान को जवूला भी कहते हैं। वह जवूल या प्रथम शाही घराने का था जिस ने मुक्तान में १०५ ई० में सूर्य-चन्द्र बनवाया था। ४१० ई० के लगभग तरमान का राज्य मालवा तक फैल गया था। मिहिरकुल हूण था। उसने भारत पर आक्रमण किया था पर परास्त होकर उसे वापस होना पड़ा। उसने बीड़ों को दवाया और ब्राह्मणों को तथा उनके मत को प्रोत्साहन दिया। उसने ४०४ ई० तक राज्य किया। हूण साम्राज्य का अंत महाराज विक्रमादित्य ने किया था।

होशियारपुर में काश्मीर के हिन्दू सिक्के मिलते हैं। प्राचीन काल में पञ्जाब तक काश्मीर के हिंदू राजाओं का राज्य फैला था। सातवीं सदी में जब ह्वानसांग ने काश्मीर घाटी का भ्रमण किया तो कैलम तथा सिंध नदी के मध्य का भाग काश्मीर राज्य में सम्मिलित था। अशोक के समय में काश्मीर उसके राज्य में शामिल था। उसके पश्चात्



कुशन तथा सिथियन राज्य में शामिल था जब कनिष्क तथा हविष्क राजा थे।

गांधार तथा पञ्जाब के राजा जो काबुल के राजा थे और ब्राह्मण तथा राजपूत जाति के थे। उनमें स्पलपति देव (२०५ ई०) समन्त देव (९०० ई०) भीमदेव (९४५ ई०) आदि प्रसिद्ध हैं।

समस्त पञ्जाब में बड़ी संख्या में काबुल के ब्राह्मण तथा राजपूत राजाओं के सिक्के मिलते हैं वे होशियारपुर में भी प्राप्त हैं। कहते हैं कि सिथियन राजा का मन्त्री एक ब्राह्मण था जब वह राजा भारत से निकाला गया तो मन्त्री ने भी उसे निकाल कर स्वयं अपना अधिकार राज्य पर जमाया तभी से ब्राह्मण वंश का राज्य काबुल में चल पड़ा। इन सिक्कों में एक और घोड़सवार की मूर्ति और दूसरी और सांड की मूर्ति बनी है।

कांगड़ा के हिंदू राजाओं के छोटे तांबे सिक्के होशियारपुर के पहाड़ी भागों में पाये जाते हैं। कोट कांगड़ा उनका प्रधान गढ़ तथा जालंधर राजधानी थी। प्रान्त का नाम जालंधर पीठ था। रावी तथा सतलज के मध्य प्रान्त का दूसरा नाम त्रिगन्न था। त्रिगन्न वंश सुरमा चन्द्र का है जिसने महाभारत में पांडवों के विरुद्ध युद्ध किया था। युद्ध के पश्चात् वह पहाड़ियों पर चले आये और कांगड़ा का किला बनाया। चन्द्रवंशी होने के कारण राजाओं के नाम के साथ लगा रहता है। होशियारपुर में पञ्चमार्क, गोंडोफार वासुदेव, राजा भानुमित्र, श्री तूरमान, श्री मिहिर कुल कारमीर के राजाओं के सिक्के, काबुल के ब्राह्मण राजाओं के सिक्के पाये जाते हैं। प्राकाशदित्य के समय की मुद्रा प्राप्त हुये हैं।



## मुजफ्फर गढ़

जहाँ अब मुजफ्फरगढ़ कब्जा पला है वहाँ पहले केवल एक दुकान थी। १७९४ ई० में मुल्तान के नवाब मुजफ्फर ने यहाँ एक गढ़ (किला) बनवाया। इसी किले की दीवारों के भीतर जो नगर बस गया वह मुजफ्फर गढ़ कहलाने लगा। इसीसे आगे चलकर जिले का भी यही नाम पड़ गया। यह कब्जा मुल्तान से डेरगाजी खाँ को जाने वाली सड़क पर पड़ता है। मुजफ्फर गढ़ जिला २९ डि० १ फी० और २० डि० १६ फी० अक्षांशों ७० २३ और ७१ ४६ पूर्वी देशान्तरों के बीच में स्थित है। चनाब और सिन्ध नदियों के बीच का कोना इसी जिले में सम्मिलित है। इस जिले का क्षेत्रफल १११६ वर्ग मील है। सिन्ध और चनाब का संगम इस

जिले का पश्चिमी सिरा है। इस जिले के उत्तर में मिर्जावली और मंग के जिले हैं। इस के पूर्व में मुल्तान का जिला और बहावलपुर का राज्य है। इस के पश्चिम में डेरगाजी खाँ का जिला है। सिन्ध नदी जिले की पश्चिमी सीमा और चनाब नदी पूर्वी सीमा बनाती है। मुजफ्फर गढ़ जिले में ६ तहसीलें हैं। मिर्जावान तहसील में जिले का उत्तरी भाग शामिल है। दक्षिणी भाग अलीपुर तहसील में शामिल है। इन दोनों के बीच में मुजफ्फर गढ़ शहर जिले की राजधानी है यह शहर चनाब नदी के दाहिने किनारे से ६ मील की दूरी पर मुल्तान से डेरगाजी खाँ को जाने वाली सड़क पर स्थित है।

मुजफ्फरगढ़ जिले का आकार एक लम्बे त्रिभुज के समान है। यह सिन्ध सागर द्वाब के निचले भाग में स्थित है। इस त्रिभुजाकार जिले के पूर्वी भाग में चनाब और पश्चिमी भाग में सिन्ध नदी बहती हैं। सझम के पास इसका सिरा है। उत्तर की ओर १५ मील चौड़ा आधार है। इस जिले की लम्बाई १२० मील है। जिले के उत्तरी भाग में पश्चिम की ओर सिन्ध की घाटी है। पूर्व की ओर चनाब की घाटी है। सिन्ध नदी की प्रधान धारा पश्चिम की ओर हटती जा रही है। थाल और सिन्ध के बीच में १५ मील चौड़ी अच्छी मिट्टी की पेटी है। नदी तट के पास इसमें नदी की वार्षिक बाढ़ से सिंचाई हो जाती है। भीतरी भाग में नहरों से सिंचाई होती है। चनाब की घाटी अधिक गहरी और कम चौड़ी है। इस में इतना अधिक परिवर्तन नहीं होता है जितना सिन्ध नदी में होता है।

रेतीला थाल प्रदेश सिन्ध नदी की घाटी को चनाब की घाटी से अलग करता है। सिन्ध सागर द्वाब के बहुत बड़े भाग में यही थाल रेगिस्तान फैला हुआ है। थाल रेगिस्तान भी त्रिभुजाकार है इस का आधार २४ मील और भुजायें २० मील लम्बी हैं। इसका क्षेत्रफल १००० वर्ग मील है। थाल के पश्चिमी भाग में रेतीली भूमि है। कहीं कहीं रेतीले टीले हैं। पूर्व की ओर रेतीले टीले अधिक ऊँचे हैं। वे उत्तर से दक्षिण को चले गये हैं। चनाब घाटी के किनारे वे समाप्त हो जाते हैं। वालू के टीलों के बीच बीच में चिकनी मिट्टी की की नीची तली है। थाल प्रदेश में असंख्य ऊँट और भेड़ बकरियाँ चरा करती हैं वर्षा होने पर अच्छी घास उग आती है। उस समय गाय बैल भी चरने आ जाते हैं। पानी सब कहीं खारा है। जो यहाँ मीठे कुएं कहे जाते हैं उनका पानी भी कुछ खारा ही है। पर थाल के लोग इसी खारे पानी को पसन्द करते हैं। खाद के लिये कुछ किसान अपने खेतों में भेड़ बकरियों के मुण्ड को रात्रि में बिटा लेते हैं। इसके लिये उन्हें कुछ अन्न देना पड़ता है। पर सब कुछ वर्षा पर ही निर्भर है। वर्षा होने पर ही कुओं में पर्याप्त पानी रहता है।

तभी घास अच्छी होती है। इसे चरने के लिये जो मुँड बकरियाँ की आती हैं उन्हीं से खेतों को खाद मिलती है। अधिक वर्षा होने पर यहाँ गेहूँ अच्छा होता है। पश्चिम और दक्षिण की ओर खेत अधिक बड़े हैं और रेतीले टीले छोटे हैं। कहीं कहीं बाढ़ की नहरों से सिंचाई होती है। सिंध नदी से चनाब की ओर भूमि ढाल होती गई है। थाल में बसे हुये लोगों का कहना है कि पुराने समय में सिंध नदी इस थाल प्रदेश के ठीक बीच में होकर बहती थी। फिर नदी पश्चिम की ओर मुड़ गई और अपने पुराने मार्ग में बालू छोड़ गई हवा ने बालू को उड़ाकर रेतीले टीले बना दिये। शाहगढ़ के पास थाल का जहाँ दक्षिणी सिरा है वहाँ पहले सिन्ध नदी की तली थी। इस समय वहाँ एक लम्बी मील है।

थाल प्रदेश दो भागों में बंटा है। इन्हें जाल थाल और रोड़ा थाल कहते हैं। जाल थाल इस प्रदेश का दक्षिणी-पश्चिमी अंग है। इसमें मुजफ्फरगढ़ जिले का समस्त थाल परगना नहरी थाल, चाही थाल का थोड़ा भाग और सिनावान के पक्का परगने का आधा भाग शामिल है। नहरी थाल का पूर्वी आधा भाग और पक्का परगने के कुछ गांव बाढ़ की नहर से बहुत दूर हैं। सिनावान तहसील के इस पक्का परगने में प्रायः सब खेत नहर से सींचे जाते हैं। सिनावान तहसील में नहरी थाल के पश्चिमी आधे भाग और मुजफ्फरगढ़ थाल के बहुत बड़े भाग में नहर से सिंचाई होती है।

नहर के सींचे हुये प्रदेश में जो ऊँतर है वह सरकना बहुत है। इस भाग में जाला बहुत है इसी लिये यव जाल थाल कहलाता है।

रोड़ा थाल—इस थाल में बुच्चों का अभाव है। केवल कुआँ के पास कंडा और उकहन के पेड़ पाये जाते हैं। वीरान होने से ही इसका यह नाम पड़ा। रोड़ा थाल के २ उपभेद हैं। लाना थाल, बुई थाल और ढांचा थाल में चनाब कच्छ के किनारे बहुत ऊँचे रेतीले टीले हैं। यह रेतीले टीले उत्तरी-पूर्वी सिरे से बग़ाशेर के मंकबरे (खानपुर गांव) के पास होते हुये मुजफ्फरगढ़ करके के

पास तक चले गये हैं। यह प्रदेश आध मील से लेकर ४ मील तक चौड़ा है। यहां भी कहीं कहीं छोटे छोटे (लाक) खेत हैं।

मुंड़ा गांव के उत्तर में और कुछ अन्य गांवों में लाना झाड़ी बहुत होती है। इसी से इस भाग को लाना थाल कहते हैं।

रोड़ा थाल का शेष भाग बुई थाल कहलाता है। यहाँ बुई और फोग झाड़ियां उगती हैं।

कौड़ा थाल के जिध भाग के कुओं में खारा पानी है उसे कौड़ा थाल कहते हैं। जिसमें कुछ कम खारा है उसे मीठा थाल कहते हैं। वैसे तो थाल के सब भागों के कुओं में कुछ न कुछ खारा पानी है। पर कौड़ा थाल में इतना खारा जल है कि खरीफ की फसल नहीं हो सकती। यहां का जल मनुष्यों के पीने योग्य नहीं है।

थाल प्रदेश के बाहर जिले का शेष भाग एक-दम चपटा है। यहां कछारी मिट्टी की पेड़ियां नदी तट के समानान्तर चली गई हैं। यहां वार्षिक बाढ़ से सिंचाई हो जाती है। कुछ भागों में कुओं और नहरों से सिंचाई होती है। कछारी भाग में नदी की कई धाराएं हैं इन्हें ढांड का फाट कहते हैं। नदियों के संगम के ऊपर कछारी पेड़ियां एक दूसरे से मिल जाती हैं। यहां नदियों में गर्मी की ऋतु में बाढ़ आती है। उस समय निचला भाग पानी से डूब जाता है। आना जाना केवल नावों से हो सकता है। हर एक घर का एक अलग मचान या मन्हान होता है। प्रबल बाढ़ में घरों के बह जाने पर लोग इन्हीं पर रहते हैं। जून के आरम्भ से सितम्बर के अन्त तक लोगों को बड़ा कठिन जीवन बिताना पड़ता है। दिन के समय उन्हें कढ़ी धूप में रहना पड़ता है। रात्रि के समय उन्हें मच्छड़ काटते हैं। कभी कभी लोग कई दिन या सप्ताहों तक मचानों को नहीं छोड़ सकते हैं। बाढ़ के घटने पर प्रायः सब को खर आने लगता है। यहां की प्रसिद्ध कहावत है :—

वसन्दर चेत न तन कपड़े न रोटी पेट।

मध्यवर्ती भाग—जिले का मध्यवर्ती भाग उत्तर की ओर थाल प्रदेश से घिरा है। इसके शेष तीन ओर

कछारी मैदान है। यहां नहर और बाढ़ से सिंचाई होती है। यहां कई हरे भरे गांव और नगर हैं। यहाँ गन्ना, धान और गेहूँ की अच्छी फसलें होती हैं। बाढ़ की नहरें यहां अप्रैल से सितम्बर तक बहती रहती हैं। इस भाग को प्रबल बाढ़ से बचाने के लिये बांध बने हैं। पर कभी कभी (जैसे १८७३, १८९३ और १९०३ ई० में) चनांव और सिन्ध नदियों ने उमड़ कर इस भाग को जल मग्न कर दिया। यहाँ सिन्ध नदी के कई पुराने निचले मार्ग बने हैं। इन्हीं में सिन्ध नदी का पेटा रहा। शाहगढ़, सिन्ध्री, सैथल, नानगई, गरंग, अन्नू बाह ढांड ऐसे ही मार्ग हैं। यहीं पूरनबाह नहर बहती है। पुराने मार्ग गरक या गरंग कहलाते हैं। इस जिले में तीन प्राकृतिक विभाग हैं। (१) थाल (२) कछारी प्रदेश (३) नहर का प्रदेश सिन्ध नदी अपने समस्त ११८ मील लम्बे मार्ग में जिले की पश्चिमी सीमा बनाती है। तट के ढाल सरल तथा बेकाम हैं। नदी का पानी पश्चिमी तट से होकर बहता है। यह तट डेरा गाजी खां के सागर तहसील में स्थित है। यह तट सीधा ऊँचा है। शीतकाल में इसकी चौड़ाई दो मील रहती है। ग्रीष्मकाल में नदी में बाढ़ आ जाती है और तटों के ऊपर होकर पानी बहने लगता है। उस समय नदी की चौड़ाई बहुत अधिक हो जाती है। शीतकाल में नदी की गहराई १२ फुट और ग्रीष्मकाल में २४ फुट रहती है। चारा तेज तथा शक्तिशाली रहती है। नदी में रेत बहुधा पड़ती रहती है तथा द्वीप बनते रहते हैं जिससे नावों का चलना खतरनाक रहता है। सिन्ध नदी पश्चिम की ओर हटती जाती है कहते हैं कि यह कभी थाल में बहा करती थी। इस जिले के केन्द्रीय भाग में बहुत से गांव ऐसे हैं जिनके नाम से पता चलता है कि उनका नदी से गहरा सम्बन्ध रहा है पर अब वे नदी से बहुत दूरी पर स्थित हैं। उदाहरण के रूप में वेत, चेला और कच्छा आदि हैं जो नदी से बहुत दूर मध्यवर्ती भाग में स्थित हैं। जिले के वे भाग जो कभी सिन्ध नदी की तली में थे आज वहां सैकड़ों नदी नाले बहते हैं। पश्चिम की ओर हटते हुये नदी ने बहुत से सोते तथा नालियाँ बना दी हैं जो

सिचाई के हेतु बहुत उपयोगी हैं। इन्हीं सोतों तथा नालियों से बाढ़ वाली बहुत सी नहरें बन गई हैं जो किसी भांति भी हानिकारक नहीं हैं। आईन-अकबरी से पता चलता है कि उच के प्रतिकूल सिंध नदी चनाव नदी से मिलती थी यह स्थान वर्तमान संगम से ६० मील ऊपर की ओर स्थित है। वर्तमान संगम स्थान मिथान कोट के समीप वेट बाघवार में हैं। वर्तमान अलीपुर तहसील का समस्त भाग पहले सिन्ध नदी के पश्चिम की ओर स्थित था। १७९६ ई० तक नदी के प्रवाह में किसी भांति का भी अन्तर नहीं था। परन्तु उसके पश्चात् और आधुनिक सदी के आरम्भ काल में सिन्ध नदी ने धीरे धीरे अपना मार्ग बदला है और अपने पुराने मार्ग में एक चनल छोड़ आई है जो इससे इस समय २० मील की दूरी पर स्थित है। मिथान कोट स्थान पर यह पुनः अपने पुराने चैनल से आकर मिल जाती है। लोगों की गाथा के अनुसार १७८७ ई० तक नदी ने अपना मार्ग नहीं बदला था। सितपुर के किसी शासक ने वर्तमान नदी के मार्ग पर एक नहर खोदवाई थी अचानक नदी ने अपना मार्ग बदल दिया और वह नहर के मार्ग हो कर बहने लगी जहाँ अब भी वह प्रवाह कर रही है। नदी के इस परिवर्तन का साक्ष्य इतिहास भी है जिस में लिखा गया है कि नदी के मार्ग बदलने से उसके पश्चिमी तट का प्रदेश भावलपुर के शासक के आक्रमण के लिये खुल गया जिससे १७९५ ई० में भावलपुर के नवाब ने समस्त प्रदेश पर अधिकार जमा लिया था और १७६१ ई० से १८१८ ई० तक उसने इस प्रदेश पर राज्य किया था। सिन्ध नदी का पुराना मार्ग अब जन्नून नाला के नाम से प्रसिद्ध है। इस नाले की लम्बाई २४ मील है। नाला के एक सिरे पर मेलानावा और दूसरे सिरे पर मकखन बेला गांव हैं जहाँ पर चनाव नदी सिन्ध से मिलती है। आईन अकबरी में जिस संगम का वर्णन है उससे १३ मील की दूरी पर शाहसुल्तान स्थान पर संगम होने का भी काफी प्रमाण है। असामयिक परिवर्तन के कारण ही नदी को कंजड़ी (रंडी) की पदवी मिली है। नदी का नाम सिंध है जिसके तीन

स्पष्ट अर्थ हैं एक तो इसका अर्थ सिन्ध नदी है दूसरा मतलब इसका यह है कि नदी के दोनों तटों की भूमि का वह भाग जो सिन्ध से प्रभावित है। तीसरा अर्थ सिन्ध प्रान्त से है।

चनाव नदी मुजफ्फरगढ़ जिले की पूर्वी सीमा बनाती है। इसकी समस्त लम्बाई १२७ मील है। इस जिले में इस नदी का नाम चनाव है पर इस जिले में पहुँचने के पूर्व इस नदी का नाम त्रिनाव है क्योंकि केलेम, रावी, नदियों का पानी इसमें मिलता है। त्रिनाव का अर्थ तीन नदियों का पानी है। जिले में अपनी लम्बाई का ३१५ भाग प्रवाह करने के पश्चात् यह नदी सतलज और रावी नदियों का पानी ग्रहण करती है और इसी कारण पञ्चनद हो जाती है। पञ्जनाद का शुद्ध रूप पञ्चनद (पञ्चनद) है। यद्यपि पञ्चनद न कहलाकर यह चनाव कहलाती है। वेट बाघवार पर यह सिन्ध नदी को पाकर सतनद (सप्तनद) हो जाती है जिसमें पाँच पञ्जाब की नदियाँ (केलेम, रावी, चनाव, सतलज व्यास और काबुल तथा सिन्ध) हैं। चनाव नदी के तट का कुछ भाग सीधा ऊँचा है और कुछ मरल ढाल काटा छटा है। दी की गहराई शीतकाल में १५ फुट और ग्रीष्म काल में २० फुट रहती है। सिन्ध की अपेक्षा चनाव नदी संकरी तथा कम तेज बहने वाली है। गहरी नदी अपना मार्ग बहुत बदलती है। नावों का चलना इसमें बहुत कठिन है पर उतना खतरनाक नहीं है जितना कि सिन्ध नदी में है।

समुद्र की ओर पीठ कर के यदि हम सतनद पर निगाह डालें तो हम देखेंगे कि इस जिले के दक्षिणी कोण पर मिथान कोट के अपर सिन्ध और चनाव नदियाँ एक दूसरे से अलग होती हैं यहाँ पर बाढ़ का घरातल समुद्र घरातल से ३०८ फुट ऊँचा रहता है। यहाँ से सिन्ध नदी का ढाल १३३ प्रति मील के हिसाब से और चनाव का ढाल ०.९९ प्रतिमील के हिसाब से ऊँचा होना आरम्भ होता है। इस प्रकार सिन्ध नदी ०.२४ प्रति फुट भी चनाव की अपेक्षा अधिक ऊँची होती जाती है। जिले के उत्तरी-पूर्वी कोण पर जो मिथान कोट से ११८ मील की दूरी पर है सिन्ध नदी अपने प्रति

कुल उत्तरी-पूर्वी सिरे पर चनाब नदी से ३७ फुट ऊँची हो जाती है। इन दोनों नदियों के मध्य कई पहाड़ी नदी हैं केवल जिले के उत्तरी अर्ध भाग में थाल का केन्द्रीय भाग है। बनावटी बांधों के कारण सिन्ध नदी का पानी जिले की भूमि में नहीं प्रवेश कर पाता है। ये नदियाँ जिले के दोषियों के छिपाने के लिये बड़ी उपयोगी हैं जो अपने घरों में पुलिस या सेना के भय से नहीं रह सकते हैं। ऐसे अपराधी पुलिस की निगाह से बचने के लिये सिन्ध नदी के नीचे की ओर या ऊपर की ओर (कालाबाग से लायलपुर तक) यात्रा के लिये चले जाते हैं। संकटकाल हट जाने पर वे फिर लौट आते हैं।

सिन्ध तथा चनाब दोनों नदियाँ अपनी अपनी राशि लाती हैं। बाढ़ के दिनों में वह यह राशि समीपवर्ती तटीय स्थानों पर छोड़ देती हैं। यह कछारी मिट्टी आट, माट, उबा, नवाँ और लटार आदि आदि विभिन्न नामों से पुकारी जाती है। कहते हैं कि कछारी मिट्टी में उपज की शक्ति ५ वर्ष तक रहती है चूँकि प्रतिवर्ष कुछ न कुछ मिट्टी पड़ती जाती है। इस कारण किसानों को भूमि में खाद डालने की आवश्यकता ही नहीं पड़ती है। चनाब नदी की कछारी भूमि सिन्ध की अपेक्षा अधिक अच्छी होती है क्योंकि उसकी राशि या लाई हुई मिट्टी में रेत कम रहती है। इन दोनों नदियों के सम्बन्ध में जिले के निवासियों के मध्य भ्रमल प्रसिद्ध है। सिन्ध नदी सोना लेती है और टीन देती है, चनाब टीन ले जाती है और सोना देती है।

असाधारण बाढ़ के अतिरिक्त नदियों की बाढ़ से प्रायः सदैव लाभ ही होता है केवल इसी समय हानि होती है जब नदी अपनी राशि इतनी छोड़ देती है कि उसके ऊपर बहने लगता है और फिर बाढ़ का पानी समक के मैदान होकर बहता है। ऐसी दशा में नमकीन पानी पौधों को जला देता है।

इस जिले में ५ लाख एकड़ भूमि में खेती होती है जिसमें से चार लाख पचहत्तर हजार एकड़ भूमि कछारी या नदी की सिंचाई वाली है। इस तरह जिले के किसान तथा सरकार दोनों नदी की

कृपा पर ही निर्भर हैं अतः यह आवश्यक हो जाता है कि नदी में बाढ़ भी ऐसे समय आवे जब उसकी आवश्यकता हो और कृषि को किसी प्रकार की हानि न होवे। जब पानी की कमी हो जाती है तो सिंचाई के लिये पानी लेने के हेतु संघर्ष आरम्भ हो जाता है और गहरे मित्र किसान भी एक-दूसरे से लड़ जाते हैं। यदि ठीक समय पर नहर का पानी नहीं पहुँचता है तो फिर खेती होनी सम्भव नहीं होती है। यदि नदी में बाढ़ नहीं होता है तो लोग आनन्द के साथ काम करते हैं और उन्हें प्रायः चार महीने छुट्टी मिल जाती है पर यदि बाढ़ आई तो नदी का बांध तोड़ देती है और न केवल किसानों को बरम् सरकार को भी हानि पहुँचाती है। नहरों को मिट्टी से भर देती है सरकारी भवनों को बहा ले जाती है और पशु आदि बह जाते हैं।

नदी के सोतों, नालियों और सरोवरों को चिले के लोग धन्द कहते हैं। सोते फाट भी कहलाते हैं। धन्द दो प्रकार के होते हैं। एक तो वे हैं जिनको बाढ़ के समय में नदी से पानी मिलता है और फिर वे सुख जाते हैं। दूसरे वे हैं जो साल भर नदी से मिले रहते हैं और उनका सम्बन्ध किसी भील या सरोवर से रहता है ऐसे धन्दों में प्रायः साल भर पानी रहता है। इनसे परशियन भील द्वारा सिंचाई होती है। धन्दों में मछलियाँ बहुत रहती हैं जिनका शिकार किया जाता है। इसका मुख्य कारण यह है कि इनमें सिवार वास शीघ्र ही उग आती है जो मछलियों के छिपने तथा भोजन का काम देती है। धन्दों में पशु-पक्षी भी बहुत रहते हैं।

इस जिले में आठ खास खास धन्द हैं। गजन-फरगढ़ धन्द गजनफरगढ़ नाम गांव में मुजफ्फर गढ़ से १५ मील दक्षिण की ओर है। यह पचास एकड़ की एक स्याई भील है। यहाँ जंगली पक्षियाँ बहुत हैं। यहाँ मछली का शिकार बहुत होता है। पानी वाली कोका बेली फूल बहुत होता है।

सिन्धरी धन्द जालवाल, मुहम्मदपुर, ईसन वाली, संडीला गांवों में है। मुजफ्फरगढ़ से सत्रहवीं या अठारवीं मील पर यह अलीपुर सड़क को काटती है। यहाँ पक्षियाँ बहुत हैं।

सैथाल धन्द बस्ती जलाल में है। यह अलीपुर सड़क को बीसवीं और इक्कीसवीं मील के मध्य काटती है। यहां जंगली चिड़ियां बहुत हैं।

पखीहार धन्द मुजफ्फरगढ़ से २३ मील दक्षिण रोहिल्लान वाली में है। यहां की भूमि इतनी नीची है कि सिन्ध तथा चुनाव नदी के पानी ने धन्नों का एक जाल सा बना दिया है। द्वाबा के केन्द्र तक नदियों का पानी चला जाता है। यह धन्द अपना पानी पखीहार धन्द में गिराते हैं। यह भी अलीपुर सड़क को पार करता है। यह पखीहार इस कारण कहलाता है कि इसमें नीचे वाली पांच कलों का सरदारवाह पानी आता है।

सरदारवाह, नागवाह, अदिलवाह (सिंध से) और हाजीवाह और गजनफरवाह (चुनाव से) पखीहार अपने चुनाव वाले मार्ग में एक शाखा छोड़ता है जिसे नाग (साप) धन्द कहते हैं। इसका मार्ग टेढ़ा-मेढ़ा है। पखीहार और नागनां दोनों में पक्षियां तथा मछलियां बहुतायत से हैं।

१८८० ई० में गजनफरगढ़, सिन्धरी, सैथाल और पखीहार धन्द मिल गये थे और वन्हों ने रोहिल्लान वाला सोता बना दिया था। १८८२ ई० की बड़ी बाढ़ के पश्चात् एक नई शाखा बन गई जिसे तालसिन्ध कहते हैं। यह सिन्ध नहरों का बचा हुआ पानी खपत करती है।

जन्नूवाह धन्द लगभग २४ मील लम्बा है इसका उत्तरी सिरा भाबू संदिला गांव में है। यह दक्षिण-पूर्व की ओर बहता हुआ मक्खन चेला के समीप चनाब नदी से मिल जाता है। इसमें पक्षी-गण, मछलियां तथा टिटिहरी चिड़ियां बहुत हैं।

कड़ाकुल, कून्द्र और पत्वीन जल के समीप रहने वाले पक्षी भी बहुत हैं।

अलीपुर तहसील के दक्षिण की ओर गारंग धन्द स्थित है। इसका उत्तरी सिरा भामरी गांव में और दक्षिणी सिरा कोदली लाल में है। इसकी शीतकालीन लम्बाई सात मील है। इसकी अधिक से अधिक चौड़ाई ६० गज और गहराई १२फीट है। शिकारियों के लिये यह स्वर्ग का स्थान है। इसके पानी में पक्षियां तथा तट पर काली काफ़्तो

चिड़ियां बहुत हैं। मछलियां भी बहुत हैं। घड़ियाल और बड़े बड़े कछुये खूब पाये जाते हैं।

भग्गी और मग्गास्तन दो सोते खारगरीध और ईसनवाला में स्थित हैं। यहाँ यद्यो गुरमानी के मियाँ वतख पालते हैं। सरकारी अफसर लोग उनका शिकार करते हैं।

यह सभी धन्द या सोते स्याई हैं और अंतः प्रदेश में स्थित हैं। इनके अतिरिक्त और भी स्याई धन्द हैं जिनमें मछली मारने और पत्वीन एकत्रित करने का ठीका सरकार की ओर से होता है। कुछ धन्नों को अलग अलग और कुछ का समूह में ठीका होता है। नदी के तटों के समीप इन धन्नों या सोतों की संख्या बहुत अधिक है वे रूप-रेखा और स्थित में भिन्न भिन्न हैं। नये सोते बनते रहते हैं और पुराने पटते रहते हैं।

### वनस्पति

टहनी या शीशम का वृक्ष जितनी अधिकता के साथ इस जिले में उपजता है उतना और किसी दूसरे जिले में नहीं उगता है। जिले में दो कड़े लम्बे बाग हैं। एक ५ मील लम्बा है और मुजफ्फरगढ़ से पुराने शेरशाह घाट की ओर चला गया है। दूसरा १५ मील लम्बा है और मुजफ्फरगढ़ से गजनफरगढ़ तक फैला है। इन बागों के वृक्षों में से किसी किसी की मोटाई १५ फुट है। गजनफरगढ़ से अलीपुर तक सड़क पर दोनों ओर शीशम के वृक्ष लगे हैं। इसके अतिरिक्त जिले और दूसरी सड़कों पर भी दोनों ओर शीशम के वृक्ष लगाये गये हैं।

बबूल या कीकर का वृक्ष जिले में कम पनपता है इसका मुख्य कारण यह है कि बबूल को पाले से बहुत हानि पहुँचती है और वह सूख जाता है पर जहाँ-कहीं भी पाले से इसकी वचत हो जाती है यह खूब बढ़ता है। इसकी लकड़ी खेती के कामों में आती है। कीकर, चैर और झांड की नवीन नवीन टहनियां काट कर पशुओं को खिलाते हैं इसे यहां के निवासी जांगी या लुंग कहते हैं। सिरिस का वृक्ष जिले में बहुत उगता है पर इसकी लकड़ी को कीड़े नष्ट कर डालते हैं। जांड और

काँडा का वृक्ष समस्त जिले में बहुतायत से उगता है। राक का वृक्ष की खूब होता है। थाल में तो कुआँ के समीप यह खूब बढ़ता है। इसमें जो फल लगते हैं उसे शांगर, संगर या संगरी कहते हैं और धी के साथ पका कर भोजन के लिये प्रयोग किया जावा है। मट्टा के साथ मिलाकर इसका रायता बनाते हैं नदियों के किनारे तथा कछारों में पिलाची तथा भाऊ खूब सघन उगता है। लाई का पौधा बाड़ा बनाने के लिये उगाया जाता है। थाल में जाल पौधा बहुतायत से उगता है। इसकी लकड़ी किसी काम की नहीं होती है। इसका फल पिलहोन हैं जो लोग खाते हैं। इसके सूखे फल को लोग कोकर कहते हैं। इसकी पत्तियाँ तथा कोंपले पशुओं के चारा का काम देती हैं। जाल की ही जाति का दूसरा पौधा भीट होता है इसकी दातीन अच्छी होती है। बंजर भूमि तथा परती में कारनिह या कारिता पौधा उगता है। इसकी लकड़ी जलाने के काम आती है और फल तथा फूल खाने के काम देते हैं। सिन्ध, मेलम और चनाब नदियों के किनारे उमान या बहान पौधा खूब उगता है। इसकी नरम दहनियाँ बकरियों के चारा का काम देती हैं। लकड़ी का प्रयोग घरेलू सामान तयार करने के लिये होता है। वैर की लकड़ी से घरेलू सामान तयार किया जाता है। पत्तियाँ बकरी तथा भैंसे आदि के चारा का काम देती हैं। फोग का पौधा थाल में बहुत उगता है। यह एक बिना पत्ती वाली झाड़ी है। इसकी लकड़ी जला कर चारकोल तयार किया जाता है। इसका फल फोगली कहलाता है जो मई मास में तयार होता है। इसकी रोटी और तरकारी दोनों बनाई जाती हैं। इसकी पत्तियों को भेड़ तथा बकरियाँ खाती हैं। पौधा लगभग १० फुट लम्बा और १ फुट मोटा होता है इनके अतिरिक्त पीपल, बोहीर, अमिलतास, लसोड़ा, रोहीड़ा, गोंडी, जामुन, छेड़ड़ा, फुलाई कावुली वृक्ष, सहिजन आदि के वृक्ष भी उगते हैं।

वाटिकाओं में आम, सेब, संतरा, नींबू, अंजीर, अमरुद आदि के वृक्ष लगाये जाते हैं। इनमें आम का वृक्ष सबसे अच्छा समझा जाता है और खूब लगाया जाता है। समस्त जिले में आम के बाग

पर मुजफ्फरगढ़, खानगढ़ और सितपुर के समीप बहुत आम के बगीचे हैं जहाँ बहुत अच्छे और अधिक मात्रा में फल होते हैं। जिले में भूतपुर में एक आम का वृक्ष है जो अपने फल के सब से अधिक प्रसिद्ध है। फसल के समय यह वृक्ष अकेला सस्ती में १०० रु० की और अब दो हजार रुपये को बिकता है।

नारियल और ताड़ के वृक्ष भी जिले में बहुत हैं। नारियल का वृक्ष लम्बे तने वाला होता है। तने को यहां के लोग मुंघ कहते हैं। नारियल के वृक्ष का लगभग प्रत्येक भाग काम का होता है। तने की धन्नी या शहतीर बनाई जाती है। उसे पोला बना कर नाली में पानी बहाने के लिये प्रयोग करते हैं। पत्तियों के पंखे बनाये जाते हैं और उसके डंठल को कट कर रस्सी तयार की जाती है। नारियल का पानी पिया जाता। फल की गरी भोजन का काम देती। खोपड़े के ऊपर के रेशों से रस्सी बनती है। खोपड़ा भी हुका बनाने के प्रयोग में आता है।

धन्व प्रदेश में कोकावेली (पवित्रयन), सिंघाड़ा कुंद्र आदि पौधे पानी में उगते हैं। इन पौधों के फल, फूल और पत्तियाँ आदि सभी उपयोगी हैं। तल्ला दूब, मधान, मखनाल, लेहू, बिसाह-सिंभी जौदाल, दोधक, वूटा, कान्ह, खाबी, दिला, सुरक जुसाग, लाना, खारपाह, मंभार, सावरी, मैना, बधुवा, पित्तपापड़ा, सिन, पलवाहा और पतराली आदि वनस्पतियाँ तथा घासें उगती हैं जो पशुओं के भोजन सामग्री या औषधि का काम देती हैं। सरहरी और सरपत के पौधे बड़े काम के होते हैं। यह छत बनाने, छप्पर डालने, रस्सी तथा चटाई बनाने के काम आते हैं।

थाल प्रदेश में खीप नामक पौधा होता है। यह छत बनाने में धन्तियों में ऊपर रखने के लिये प्रयोग होता है यदि इसके दो टुकड़ों को रगड़ दिया जाय तो शीघ्र अग्नि उत्पन्न हो जाती है। बलुही मिट्टी में गुरुगुरु खूब उगता है। यह दवा का काम देता है। थाल प्रदेश में ग्रीष्मकाल में चमन का पौधा उगता है। ऊँट इसे खूब खाते हैं और इससे खून साफ करने की औषधि तयार की जाती है।

कार्बोनाट पौधे के फल तथा पत्तियाँ औषधि का काम देती हैं। रतखान पौधा नहरों के किनारे गरमी में उगता है यह घोड़ों की औषधि है। कंठेरी पौधे के तने में कांटे होते हैं। इसके फल थालू जैसे होते हैं। पेसकलानी पौधे को ऊँट खाते हैं। यह स्त्री रोग की औषधि है। हुरमाल इसके बीज को और औषधियों के साथ मिला कर भूत आदि छुड़ाने के लिये प्रयोग किया जाता है। भुई-फोर नामक पौधा पृथ्वी को फोड़ कर मार्च मास में एक या डेढ़ इंच मोटा बाहर निकल आता है और ६ इंच से १ फुट ऊँचा होता है यह बकरियों को दूध बढ़ाने के लिये और बच्चों को खून साफ करने के लिये खिलाया जाता है। जाल, जंड, करीता और फोग के वृक्षों की जड़ से भीष्मकृतु की वर्षा के पश्चात् सीतून नामक पौधा निकलता है। यह नमक के साथ खाया जाता है और इसकी तरकारी बनती है। यह बड़ा मज्जदार होता है। खरीफ फसल के पौधों के मध्य चिमोर पौधा उगता है। इसका फल कच्चा खाया जाता है और मांस में मिलाकर पकाया जाता है जिससे मांस का स्वाद अच्छा हो जाता है। बाढ़ वाली भूमि में जाति मुशाक पौधा उगता है।

भागड़ा पौधा दो प्रकार का होता है। एक में नीले फूल होते हैं। स्त्रियाँ इससे आंख के लिये अंजन बनाती हैं। दूसरा पौधा तटों पर उगता है उसे जला कर बैलों के कंधे पर लगाते हैं। थाल प्रदेश में उथपेड़ा नाम का पौधा चौड़ी पत्तियों वाला उगता है इसकी पत्तियाँ गिनोरिया रोग को निवारण करती हैं। गरमी के दिनों में फातोकर पौधा उगता है। इसकी पत्तियाँ फोड़े फुंसियों को अच्छा करती हैं और सिर के बाल उगने में सहायक होती हैं। मूकल पौधा लहसुन की भांति होता है। रबी के पौधों के साथ यह उगता है। इसकी जड़ में काले रंग की पोटी लहसुन के ही भांति होती है। जब भोजन की कमी हो जाती है तो इसे पीस कर रोटी बना कर गरीब लोग खाते हैं।

इनके अतिरिक्त कुम्भी, पद बहेड़ा, गोरखपान, चंदेली, तंढा, मरारी, रेथान, बालवेरी सिन्द, चमड़ा, सलाड़ा, कौड़ी, बालह, पिमली कालैच बूटी,

नील बूटी, गिदारवाड़, अंगईर कौजुन और वोफली पौधे होते हैं।

### पशु पक्षी

सिन्ध नदी के तटीय वनों वनों में चीते कभी कभी देखने में आते हैं। भेड़िया जिन्हें नहार कहते हैं समस्त जिले में पाये जाते हैं। जंगली सुअर बहुत हैं और खामकर नदियों के तट पर बहुतायत से हैं। जंगली रीछ भी वनों में मिलते हैं। चिकारा हिरन वनों तथा घासों के मैदानों में मिलता है। सियार और लोमड़ियाँ साधारणतः सब कहीं मिलते हैं। साही जिले के दक्षिणी भाग में बहुत हैं। इनके अतिरिक्त और दूसरे छोटे जंगली पशु मिलते हैं।

गेरा, लुत्तिन, चिर्रा, गौरध्या, हुदहुद, कठ-फाड़वा, तीतर, कांवनी, कराही, तातुहा, पैन सिडी, पान, चन्दूर चील, गिद्ध, सुन्दा, चान, नीलकंठ, माताह, देहा, तोता, मलाला, काल कराछी, अवा-चील, तोबा, वाग्ली, अरी, कुलांग, हारियावल, लाली, डोईबाग, सन्ह, दोदरकान, घूव, उल्ल, कुल, भाज, बशीन, चियाक, लवार, तुसतरी, चुहीमार, शीहों, चरग, बहरी, काखानक, नीलबुलाई, धिंग, बाधिंग, बुलबुल, फिही, धूरी, छपाकी, तिलमार और आक्ला आदि पक्षी पाये जाते हैं।

### मछली

जिले में मछली का भंडार बहुत है। नदियों नालियों, सोता, वंदो, सरोवरों आदि में मछलियाँ बहुत होती हैं जिससे जिले की भावेल, कहाल और मोर जातियाँ अपना जीवन ही मछलियों के ऊपर बिता रहे हैं। इनके अतिरिक्त और दूसरे लोग भी मछली का शिकार करते करते हैं। जिले में मछली मरने का खास एक पेशा है जिस पर बहुत से लोगों की जीविका चलती है। शिकार करने का काम विभिन्न भांति के जालों द्वारा होता है। कटियाँ द्वारा भी शिकार किया जाता है। शिकारगाह वाले स्थान मल्लाहों को सरकार ठीके पर दे दिया करती है। धनद और नदियों में बाँड़-याल सुईस, बाँच कछुर आदि दूसरे पशु भी रहते हैं जो मछलियाँ खाते हैं।



कांवी, चित्रा, साउल, गुद्दू, गोज, गुजीरा, सिंघवा, मालहिर, खागर, खगा, अही, धोंगना, डिम्मां, घोंग, मल्ली या बोआली, सिंगी, दंभ्रा, रोहू, थैला, मोरी, डाही, सरीहां, थैला, मोरी, सोहनन, पोपड़ी, पराही, छूची, पपारी, शाहिंगार, (सिंह की भांति), छाल्ली, लाखी गोगून, तुकार-माछी, गुला, पटोल, खीता, मखनी, गंगन, भिंगा आदि आदि मछलियां मिलती हैं।

बनों और पानी के समीपवर्ती चरागाहों तथा घासों में भांति भांति के साँप तथा कीड़े-मकोड़े और मच्छर होते हैं।

### जलवायु तथा वर्षा

थाल या रेतीला मरुस्थल समस्त वर्ष विलकुल सूखा रहता है और उस भाग का स्वास्थ्य विशेष रूप से अच्छा है। जिले के दूसरे भाग चाहे वे नदियों की बढ़ियाल वाले हों या बाढ़ के पानी वाली नहरों के सिंचाई वाले हों मरुप्रदेश का आधा भी सूखे नहीं हैं। सितम्बर मास तक भूमि की सील इतनी बढ़ जाती है कि मलेरिया बुखार पैदा हो जाता है जो भाग जितना अधिक सील भूमि वाला होता है। वहां उतना ही अधिक मलेरिया होता है। मई से सितम्बर मास तक गर्मी बहुत रहती है पर अगस्त मास से मध्य काल से १२ बजे रात से शीतल वायु के मौके चलने लगते हैं जिससे रात को काफी ठंडक रहा करती है। ग्रीष्म काल में लगभग एक दर्जन ऐसी रातें होती हैं जब कि शीतल वायु की इतनी कमी रहती है और गरमी तथा उमस इतनी अधिक रहती है कि सांस लेना असम्भव हो जाता है। नवम्बर से फरवरी मास तक काफी सरदी पड़ती है। किसी किसी साल इतना अधिक पाला गड़वा है कि रुई, आम और ईख आदि की भीषण हानि होती है। जिले का उत्तरी अर्ध भाग काफी स्वस्थप्रद रहता है। यहाँ के निवासी मलेरिया से बहुत पीड़ित रहते हैं और प्रत्येक व्यक्ति साल में एक या दो बार मलेरिया से बीमार पड़ता है। चर्म तथा चकुरी रोग भी बहुत होते हैं इसका प्रमुख कारण गन्धे जल में स्नान करना तथा गन्धी आदि लगे। पुरुषों को (लिंग)

सम्बन्धी बीमारियां बहुत अधिक होती हैं और इसकी अधिकता इतनी हो गई है कि साधारण आदरणीय व्यक्ति भी बतलाने में लज्जा नहीं खाता है कि उसको गरमी-सूजाक या नामर्दी की बीमारी है।

गरमी के दिनों में बन्द कमरे का ताप १०० अंश बरामदे का ११५ और घर के बाहर छाया में १२० अंश रहता है।

यह जिले मानसूनी प्रदेश से लगभग अलग है यहां तक मानसून पहुँच ही नहीं पाता है केवल छुट-फुट मानसून पहुँचता है जिससे वर्षा होती है। यह वर्षा भी ठीक समय पर और सब कहीं बराबर नहीं होती है। सनावों में औसत से सात इंच, मुजफ्फर गढ़ में लगभग ६ इंच और अलीपुर में लगभग साढ़े छः इंच वर्षा होती है। साधारण तौर पर जिले में ६ इंच वर्षा होती है। पर कभी कभी तो ऐसा हो जाता है कि किसी किसी तहसील में २ इंच ही वर्षा होती है। जुलाई और अगस्त वर्षा के मुख्य महीने हैं।

वैसाख मास की वर्षा से केवल थाल के लिये लाभदायी होती है जिससे घास उग आती है पर वैसाख की वर्षा से उगी हुई घास हानिकर होती है। गेहूँ की फसल को भी इससे हानि पहुँचती है। जेष्ठ तथा असाढ़ मास की वर्षा खरीफ फसल के लिये बहुत आवश्यक है। जुलाई और अगस्त मास की वर्षा उसे बढ़ाने के लिये जरूरी है। इसी वर्षा से रबी के लिये खेत जोतने आरम्भ होते हैं। सितम्बर, अक्टूबर और नवम्बर मास की वर्षा जिले के लिये हानिकर सिद्ध होती है। इससे बाजरा की फसल खराब हो जाती है और गेहूँ के बने हुये खेत नष्ट हो जाते हैं। थाल प्रदेश में यह गेहूँ की खेती के लिये लाभदायक सिद्ध होती है। दिसम्बर मास की वर्षा से गेहूँ के नये पौधों को विशेष हानि हो जाती है। आखिर दिसम्बर, जनवरी और फरवरी मास की वर्षा से गेहूँ को लाभ पहुँचता है। मार्च में वर्षा से गेहूँ को लाभ पहुँचता है पर अप्रैल में जब गेहूँ पकने लगता है तो वर्षा की जरूरत नहीं है और यदि वर्षा होती है तो उस से हानि अधिक हो जाती है।

मई और जून मास में आंधियां तथा तूफान बहुत आते हैं। जिले भर में बांध बनाए गये हैं जिससे नदियों में बाढ़ आने से हानि न पहुँचे।

सिन्ध नदी का धरातल चनाब नदी से कहीं ऊँचा है और भूमि पश्चिम से पूर्व की ओर ढाल है इसलिये सिन्ध नदी की सदैव दशा यही रहती है कि वह जिले में फैल जावे। इसी कारण १८७४ ई० में सनावा का बांध बनवाया गया था। मुजफ्फरगढ़ नगर की रक्षा थाल की पहाड़ियों से हो जाती है फिर भी चनाब नदी की बाढ़ से इसे हाँपे होती रही है। बाढ़ के समय में लोगों को हट कर नगर में शरण लेनी पड़ती है क्योंकि नगर ऊँचे स्थान पर बसा है। १८९१ ई० की चनाब की भीषण बाढ़ प्रसिद्ध है उससे बहुत हानि पहुँची थी।

### इतिहास

प्राचीन काल से ही यह जिला सिन्ध राज्य में सम्मिलित था। ब्राह्मण तथा राय हिन्दू शासक जाट जाति के शासक थे। जाट राजपूतों पर कुछ कारणों से वे उनसे अलग माने जाते हैं। जिले के दो तिहाई लोग जाट हैं जो राजपूतों की औलाद हैं शेष लोग बाढ़ के आए हुये हैं।

७११ ई० में अरब लोग सिन्ध में आए और सिन्ध तथा मुल्तान पर उन्होंने अपना शासन जमाया। वे ७१० ई० तक राज्य करते रहे। सुमर राजपूतों ने अरबों को मार भगाया था। सुमर वंश के लोग अब भी जिले के निवासी हैं। सुमरवंश का राज्य १३५१ ई० तक चलता रहा। १३५१ ई० में सुम्ना राजपूतों ने सुमार वंश पर विजय प्राप्त की थी। इस वंश के लोग अलीपुर तहसील के उन्नार लोग हैं। सुम्ना राजपूत जाम की उपाधि धारण करते थे। सिन्ध उत्पत्ति वाले मुसलमान अब भी जाम की उपाधि धारण करते हैं। जब सिन्ध और मुल्तान पर राजपूतों का शासन था तभी भारत से और दूसरे राजपूत इस ओर आए उसी का परिणाम है कि आज इस जिले में सिखाल, गुराह, भट्टी और छात्रा जातियाँ हैं।

१४४४ ई० से १४२९ ई० तक लंबा वंश ने मुल्तान पर शासन किया लंबा शासन के समय में

ही अलीपुर तहसील में सितपुर का स्वतंत्र राज्य नाहर राजपूतों ने स्थापित किया था। इसी काल में सर्व प्रथम बलोची सुलेमान से आए और सिन्ध नदी के बायें तट पर बसे।

सितपुर के स्वतंत्र राज्य के स्थापना काल से ही इस जिले का इतिहास आरम्भ होता है। उसके पश्चात् जिले में चार राज्य थे। दक्षिण की ओर सीतपुर था जहाँ पहर नहर उसके पश्चात् सितपुर का अखदूम और फिर भावलपुर के नवाब शासक रहे। डेरागाजी खाँ के सामने जिले का पश्चिमी केन्द्रीय भाग डेरा गाजी खाँ के शासकों के आधीन था। यहाँ जिराती बलोच, गूजर, कलहोर, काबुल ज़ांजी शाह के गवर्नर और भावलपुर के नवाब शासक रहे। मुल्तान के सामने चनाब के दाहिने तट पर जिले का पूर्वी-मध्यवर्ती तथा उत्तरी भाग का शासन मुल्तान के गवर्नरों के हाथ था। जिले का उत्तरी भाग जिसमें थाल भी सम्मिलित है कुछ समय तो बाराजकता के शासन में रहा उसके पश्चात् मंकेरा के गवर्नरों के अधिकार के हो गया जो थाल के नवाबों के नाम से प्रसिद्ध हैं।

१४५१ ई० में ज. मुल्तान का गवर्नर बहलोल खाँ लोदी दिल्ली का राजा बना तो उसने सिन्ध और सुलेमान के मध्य का भाग अपने नातेदार इसलाम खाँ लोदी को दे दिया इसमें अलीपुर तहसील का दक्षिणी भाग, डेरागाजीखाँ का दक्षिणी भाग और सिन्ध का उत्तरी भाग सम्मिलित था। इसलाम खाँ और उसके वंशजों ने नाहर की उपाधि धारण की थी। इसलाम खाँ के पश्चात् उसके पौत्र कासिम खाँ, इसलाम खाँ और ताहिर खाँ ने आपस में झगड़ा कर के राज्य का बंटवारा कर लिया था। अंत में नाहर बखश खाँ था जो अंग्रेजों के समय में पलीपुर तहसील में चपरासियों का जमादार था और अपने वंशजों के टाँकों की देख-रेख कर लिये उसे कुछ अलाव से अंग्रेजों की ओर से मिलता था। अलीखाँ ने अलीपुर की नींव डाली थी। इनके नाहरों की और कोई निशानी शेष नहीं रह गई है।

पन्द्रहवीं सदी के अंत में बलोची लोग पहाड़ियों से बाहर निकलने लगे और सिन्ध नदी

के तट पर सितपुर से लेह तक उन्होंने अपना अधिकार जमा लिया था। १४८४ ई० में हाजी खां नामक मिर्जानी बलोच ने डेरागाजी खां की नींव डाली थी जिसके वंशज हाजी खां तथा गाजी खां कहलाए। इन सरदारों ने डेरागाजी खां के दक्षिणी प्रदेश से नाहर लोगों को मार भगाया और सितपुर के नाहरों को बहुत सताया। नाहर लोगों के साथ धोका तथा दगाबाजी से काम लिया गया। सितपुर का शेख राजू मखदूम जो नाहर का मंत्री था उसने अपने लिये राज्य पर अधिकार करना आरम्भ कर दिया था। पहले उसने नाहरों से शासन छीना उसके पश्चात् भावलपुर के नवाब ने उससे छीन लिया। नाहर शासकों के समय के कोई भी चिन्ह वर्तमान नहीं है। नाहर की पद्धति उन्हें अपनी वीरता तथा उदारता के कारण मिली थी। कहते हैं कि एक रात को सितपुर के चारों ओर सियार चिल्ला रहे थे नाहर शासक ने पूछा कि क्यों चिल्ला रहे हैं। वजीर ने कहा सरदारी के कारण सभी चिल्ला रहे हैं। शासक ने सियारों को बख्त वनवाने की आज्ञा दे दी। दूसरी रात जब वे फिर चिल्लाये तो फिर नाहर शासक ने वजीर से कारण पूछा तो वजीर ने कहा आप की उदारता से संतुष्ट होकर वह ईश्वर से आपके लिये प्रार्थना कर रहे हैं। सितपुर के मखदूम शासकों ने नहरों 'खुदबाई' थी और खेती को उन्नति प्रदान की थी।

अठारहवीं सदी में भावलपुर के नवाब ने देखा कि सितपुर के राज की व्यवस्था ठीक नहीं है इसलिये उन्होंने उस पर अधिकार करना आरम्भ कर दिया और लगभग १०० वर्ष तक राज्य किया।

भावलपुर राज्य की नींव सिन्ध के शिकारपुर नामक स्थान के निवासी मुल्लन मुबारक खां के पुत्र सादिक मुहम्मद खां ने डाली थी। कुछ कारणों से नूर मुहम्मद कलहोर (सिन्ध गवर्नर) की शत्रुता के कारण उसे भागना पड़ा। वह १७२७ ई० में शिकारपुर छोड़ कर भागा और इस जिले से होकर गुजरा। सिन्धी सेना उसका पीछा करती रही। एक छोटी लड़ाई हुई जिसमें सिन्धी सेना की पराजय हुई तब सादिक मुहम्मद खां ने उंच के मखदूम के

यहां शरण लेली। मखदूम ने उसे मुल्तान के शासक हयात उल्ला खां के यहाँ भेज दिया। उसने जाजिर में सतलज के दक्षिण चौधरी का जिला उसे दे दिया। सादिक ने खेती को प्रोत्साहन दिया और डकैतों को दबाया। उस के पश्चात् उसे फरीद नगर तथा जिला मिल गया क्योंकि उसने वहां के फरीद नामक डाकू को हराया और मार डाला था। १७३२ ई० में सादिक मोहम्मद खां को नादिर शाह ने नवाब की उपाधि प्रदान की। धीरे धीरे उसने अपना राज्य बढ़ा लिया। उसके राज्य के उत्तर की ओर सतलज, पूर्व में बीकानेर दक्षिण में सिन्ध और पश्चिम में सिन्ध नदी थी। सादिक की मृत्यु के पश्चात् उसका पुत्र भावल खां शासक हुआ। उसने भावलपुर नगर की स्थापना की और भावल दीर्घ के नाम से प्रसिद्ध है। उसके पश्चात् मुबारक खां नवाब हुआ। १७४१ ई० में मुबारक ने इस जिले के मदवाला के समीपवर्ती प्रदेश पर अधिकार जमा लिया और उसी साल बेट डोमा पर भी अधिकार कर लिया। मदवाला को उसने नाहरों से और बेट डोमा को मखदूमों से छीना था। उसके पश्चात् भावल खां द्वितीय नवाब हुआ था। १७८१ ई० में सितपुर के मखदूम के जतोई परगने पर उसने हाथ फेर दिया। १८९० ई० में सिन्ध नदी ने अपना मार्ग बदला। पहले सिन्ध नदी उंच के समीप चनाव से मिलती थी। सिन्ध नदी वर्तमान पथ पर उसी साल आई थी। इस प्रकार जिले का दक्षिणी भाग भावलपुर के नवाब के लिये खाली हो गया और मार्ग में बाधा न रह गई। नवाब ने शीघ्र ही मौका को हाथ में लिया और शीघ्र ही अलीपुर शाह, मुल्तान, सितपुर और खैरपुर इलाकों पर अधिकार जमा लिया। वह मुजफ्फर गाढ़ तहसील के दक्षिणी तथा पश्चिमी समस्त प्रदेश पर अधिकार करने के लिये वहां जिसका वर्णन आगे आयेगा।

यह पहले ही बताया जा चुका है कि पन्द्रहवीं सदी में बलोच लोगों ने सिन्ध के बाएं तट पर अधिकार कर लिया था। १४८४ ई० में हाजी खां ने डेरा गाजी खां की स्थापना की थी। १७६३ ई० तक उसके लड़के हाजी खां और गाजी खां शासक

रहे। यह अच्छे शासक थे। उन्होंने कृषि को उत्थिति दी थी और नहरें बनवाई थीं। यूसुफ का लड़का महमूद ग़ज़र था वह अंतिम गाजी खां का वजीर बना। उसने सरकार की रक्षा के लिये सिन्ध शासक गुलाम शाह कलहोरा को बुलाया जिसने डेरा गाजी खां पर अधिकार कर लिया और गाजी खां को गिरफ्तार कर के सिन्ध ले गया जहाँ जाकर वह मर गया। गुलाम शाह ने महमूद ग़ज़र को डेरा गाजी खां का गवर्नर बना कर छोड़ दिया। खुरासान के बादशाह ने उसे मान लिया और नवाब का ओहदा दिया तथा जान नासार खां की पदवी दी। उसने तीस वर्ष तक शासन किया और उसके पश्चात् उसका भतीजा बरखुरदार शासक बना। महमूद ग़ज़र बहुत प्रसिद्ध था उसने बहुत सी भूमि खरीदी थी जो आज भी इस जिले में सम्मिलित है। उसने महमूद कोट का किला बनवाया था। इस काल के शियाह लोग इसी काल से यहाँ के निवासी बने। ग़ज़रों के पश्चात् खुरासान से बहुत से गवर्नर यहाँ भेजे गये। समस्त प्रदेश में अराजकता फैल गई जिससे १७९१ ई० में बहलोल खां द्वितीय के आक्रमण के लिये मार्ग खुल गया। यहीं पर डेरा गाजी खां को हम छोड़ कर जिले के दूसरे भाग का इतिहास बतलाते हैं।

१२६१ ई० में लंगोह शासक खदेड़ कर बाहर कर दिये गये थे। इन्हें अफगानों ने निकाला था जो बाबर के नाम से शासन करते थे। अकबर काल में मुल्तान का सूबा दिल्ली साम्राज्य में मिला लिया गया था। आर्देन अकबरी में लिखा है कि रंगपुर और सीतपुर दो सब डवीजन मुल्तान में सम्मिलित थे। यद्यपि यह जिला कुछ समय तक दिल्ली में और कुछ समय तक खुरासान में शामिल था फिर भी इन दोनों राजधानियों से और इससे कोई गहरा सम्बन्ध नहीं था। यहाँ के स्थानीय शासक भी अपना काम करते रहे। वे अपने राज्य की उत्थिति करते रहे केवल कुछ ही शासकों ने उत्थिति करने के लिये राजधानियों से सहायता

शुजा शाह आदि काबुल के शासक थे। इस वंश का हुसेन खां नामक व्यक्ति सर्व प्रथम भारत में आया। औरंगजेब के समय में उसे रंगपुर की जागीर मिली थी। जाहिदखां प्रथम व्यक्ति हैं जो मुल्तान का नवाब बना था। यह बात १७३२ ई० की है। जाहिद खां और शुजा खां के मध्य कालीन समय में वहाँ अराजकता फैली रही। १७३७ ई० में शुजा खां मुल्तान का शासक बन गया। उसने खानगढ़ के सामने मुल्तान जिले में शुजआबाद नगर की स्थापना की थी। उसके समय में मंगी सिकखों ने उस प्रदेश पर आक्रमण कर के मुल्तान पर अधिकार जमा लिया था और राजा को शुजाआबाद खदेड़ दिया था। शुजा खां के पश्चात् उसका लड़का मुजफ्फर खां नवाब बना। १७७९ ई० में उसने मुल्तान पर अधिकार प्राप्त किया और वह काबुल के बादशाह तैमूरशाह द्वारा नवाब बनाया गया। १८१८ ई० में सिकखों ने फिर आक्रमण किया और मुजफ्फर तथा उसके लड़कों को मार डाला। रंगपुर मुरादाबाद, मुजफ्फर गढ़, खानगढ़ और गजनगर गढ़ के तैमूरशाह के मुजफ्फर खां के राज्य में सम्मिलित थे। मुजफ्फर खां ने नहरें खुदवाई थीं और कृषि को उत्थिति दी थी। १७४४ ई० में उसने मुजफ्फर गढ़ के किले और नगर की स्थापना की थी। उसकी बहिन खानम बेगम ने खानगढ़ का नगर और किला बनवाया था। उसके भाई गजनगर खां ने गजनगर गढ़ के किले और नगर की स्थापना की थी।

प्रथम सिरांनी वलोचियों ने इसलानानवां तहसील के अधिकांश भाग पर अधिकार जमाया था। गाजी खां के लड़के अब्दुल्ला ने कोट अब्दुल्ला की स्थापना की थी। गाजी खां के पश्चात् जैसा कि पहले वर्णन आ चुका है महमूद ग़ज़र शासक बना और अपना शासन जमाने के लिये उसने महमूद कोट बनवाया। उसके पश्चात् जसकानो वजोच के जिले के उत्तरी भाग पर शासन किया उसके पश्चात् सिन्ध के कलहोरा शासक रहे। उनका खरदार

का नवाब मुजफ्फर खां भेजा गया था। जब वह चला गया था तो उसके स्थान पर मोहम्मद खां बहादुर खां मुल्तान में था। उसके लौटने पर मुहम्मद मंकेरा और थाल का नवाब बना दिया गया। उसे अपनी शक्ति जमाने के लिये तेह स्थान पर मुहम्मद नबी से युद्ध करना पड़ा था। मुहम्मद ने नहर बनवाई थी। वह १८१५ ई० में मरा था। उसकी पुत्री की शादी हफीज अहमद खां से हुई थी। उसका लड़का शेर मुहम्मद उसके परचात नवाब बना। १८२० ई० में रणजीत सिंह ने मंकेरा पर अधिकार कर लिया और नवाब को डेरा इस्माइल खां खदेड़ दिया जहाँ अब भी उसके वंशज नवाब कहे जाते हैं। नाल नवाबों के समय में इस प्रदेश का नाम कच्छीशुमाली था। इस प्रदेश के सामने कच्छी जुनूबी प्रदेश था जहाँ पर बहलोल खां शासक था। कच्छी शब्द का अर्थ कछारी से है जिससे थाल का मतलब समझा जाता है। किसी समय में सिन्ध भी थाल प्रदेश में बहा करती थी।

इस प्रकार इस जिले की चारों सरकारों का वर्णन हम उस समय तक कर चुके जब कि वे अद्यतन कर रही थीं और मिलकर एक के आधीन होने की ओर अग्रसर थीं। एक केन्द्र के अधिकार में आने में उन्हें ३० वर्ष का समय लगा था।

पीछे वर्णन हो चुका है कि सिन्ध नदी के मार्ग बदलने के कारण बहावल खां द्वितीय के लिये इस जिले की ओर बढ़ने का मार्ग खुल गया था। इसलिये उसने अलीपुर तहसील के ताल्लुकों पर अधिकार जमा लिया था। डेरा गाजी खां में अराजकता होने के पश्चात् मुहम्मद गूजर का शासन स्थापित हुआ था। १७६० से १८०० ई० तक में बहावल खां द्वितीय ने अरेन, किफार, खोर, महरा सेरी और तुरन्द के इलाकों पर उसने अधिकार जमा लिया था। अब ये ताल्लुके मुजफ्फर गढ़ तहसील का दक्षिणी-पश्चिमी भाग बनाते हैं। यह प्रदेश अलीपुर को मिला कर उस समय कच्छी जुनूबी के नाम से प्रसिद्ध था। कच्छी शुमाली में थाल की नवाबी थी। उसने और उसके परचात सादिक खां द्वितीय तथा बहावल खां तृतीय ने प्रदेश में

सुरक्षित सरकारों की स्थापना की, कृषि की उन्नति की और नहरें खुदाईं। १८२२ ई० में बहावल तृतीय की मृत्यु हुई। १८१८ ई० में मुल्तान पर सिक्खों का अधिकार हुआ। तो वे ताल्लुके जिन पर मुजफ्फर खां का शासन था अर्थात् रंगपुर, मुरादाबाद, मुजफ्फर गढ़, खांगढ़ और गजनफरगढ़ सिक्ख गवर्नर के शासन में चले गये। १८१९ ई० में सिक्खों ने डेरा गाजी खां पर अधिकार जमा लिया पर बहावल खां अपने प्रदेश का शासक बना रहा।

१८२० ई० में सिक्खों ने मंकेरा पर अधिकार जमा लिया जिससे वह इस जिले के उत्तरी भाग के भी शासक बन गये। बहावल खां ने सिक्खों की सत्ता स्वीकार कर ली इसलिये रणजीत सिंह के शासन में समस्त जिले संयुक्त हो गये। जिले के उत्तरी भाग का शासन मंकेरा से और मुजफ्फरखां के ताल्लुकों का शासन मुल्तान से चलता रहा। सिक्खों के भय से मुल्तानी पठान भाग गये और अंग्रेजों के (१८४७ ई०) आने के पूर्व नहीं लौटे। १८२२ ई० में सावन मल अपने मालिक मुल्तान के गवर्नर भया वदन हजारी से लड़ गया इसलिये रणजीत सिंह ने उसे मुजफ्फरगढ़, मुरादाबाद और गजनफरगढ़ के इलाके खेती करने के लिये दे दिये। बहावल खां भी कर न दे सका जिससे उसके गाँव उसे दे दिये गये। उस समय जनरल मन्तूरा बहावल पुरियों को जिला से निकाल बाहर करने के लिये भेजा गया था। उसने उन्हें चनाब के पार मार भगाया तभी से चनाब इस जिले तथा बहावलपुर राज्य के मध्य सीमा बन गई। किस प्रकार जिले का उत्तरी प्रदेश मुल्तान में मिल गया यह बात इतिहास में साफ साफ नहीं मिलती है। पर १८२९ ई० में मुल्तान के शासक सावन मल के अधिकार में यह समस्त जिला आगया था।

सावन मल की सरकार इस जिले की सरकारों में सब से उत्तम थी। उसके समय में जिला अरेन, साम्ती, मुरादाबाद, रंगपुर, खानगढ़, किफार, सेरी तुरन्द, महरा खोरान, मुजफ्फर गढ़, अलीपुर, शहर मुल्तान, जतौई, धलवां सितपुर, धाक, अहमदकोट, नवावाद, सनावां, कोट अहूँ डेरादीन पनाह, सुकली और मुंडा ताल्लुकों में बंटा था।

प्रत्येक तालुका का शासन एक कारदार के हाथ में था जिसकी सहायता के लिये एक मुंशी और कुछ सैनिक रहते थे। कारदार को आज्ञा थी कि :

१—प्रजा के साथ अच्छा व्यवहार करो। कृषि का बढ़ाने का प्रयत्न करो। प्रत्येक वर्ष कृषि तथा कर में वृद्धि करो।

२—तालुका की रक्षा मजबूती से करो। बंद-शाही और चोरी मत होने दो। यदि चोरी होती है तो सब से पहले जिसके यहां चोरी हुई है उसको चुकता किया जाय। चोर का पता लगाओ। पकड़ कर उसे कैद करो और दो मास के पश्चात् चोरों की सूची मेरे पास भेजो ताकि उसे सजा या जुर्माने की आज्ञा दी जाय।

मालगुजारी ठीक समय पर भेजो। खरीफ फसल में पहली किस्त अगहन की अमावस्या तक भेज दो। रबी में पहली किस्त जेष्ठ की, दूसरी असाढ़ की और तीसरी सावन की अमावस्या तक पहुँच जानी चाहिये।

असाढ़ की परीवा को चालू भाव की सूची पंचो तथा जमींदारों के हस्ताक्षर सहित आ जानी चाहिये।

प्रत्येक वर्ष भादों मास में हिसाब साफ करने के लिये दफ्तर में आओ। नहरों को साफ करो और समय पर खुदवा दो जिससे सींचने वालों को परखना न पड़े और विलम्ब न हो। जब तुम फसल बांटने जाओ या लगान निश्चित करने जाओ तो मुहर्रिर, दुम्बीर और पञ्च के कागजातों का मीलान ठीक कर लो। किसी प्रकार की गल्ती न होनी चाहिये।

इन आईनों (कानूनों) के अनुसार। इस में किसी प्रकार का अन्तर न होना चाहिये। अपने वेतन पर अपना निर्वाह करो किसी दूसरे पर निर्भर मत करो। किसी से सहायता मत मांगो। अपने मुहर्रिर को भी ऐसा ही करने के लिये कहो। यदि तुम किसी से कुछ सहायता लेते हो, रिश्वत लेते हो तो फिर इसके लिये तुम खुद जिम्मेदार हो।

सैनिकों को अपने हाथ से वेतन निर्धारित वेतन के हिसाब से चुकता करो और जो कुछ उनसे मिलना है वह उनके वेतन से काट लो।

कारदारों को १५ से ६० रुपये तक वेतन मिलता था। मुहर्रिर को आठ रुपये से २० रुपये तक दिया जाता था। सवार सैनिक जो युद्ध क्षेत्र के लिये होते थे उन्हें १५ रुपये से २० रुपये तक और मालगुजारी वाले सैनिकों को १२ रुपये प्रति मास मिलता था। लड़ाई वाले पैदल सैनिक ६ या सात रुपये और मालगुजारी वाले सैनिक तीन से पांच रुपये प्रति मास पाते थे।

इसके अतिरिक्त कारदारों को नजराना लेने की आज्ञा थी। जब वह सरकारी काम से जाते थे तो तीन सेर आटा, १ पाव घी, १ पाव दाल, तीन सेर चना घोड़े के लिये और एक आना मसाला इत्यादि के लिये मिलता था। नजराना की रकम सरकार में दाखिल होती थी।

२९ सितम्बर १८४४ ई० को सावंतमल की मृत्यु हो गई उसके पश्चात् उसका पुत्र मूलराज दीवान बना। मूलराज के समय में ही अंग्रेजों ने जिले पर अपना अधिकार जमा लिया था। १८४९ ई० से यह जिला अंग्रेजी अधिकार में आया था।

जब १८५७ ई० में भारत में स्वतंत्रता का प्रथम संग्राम आरम्भ हुआ तो अंग्रेजों ने अपनी सुरक्षा के लिये काफी प्रबन्ध कर लिया जिससे भेलम की ओर से स्वतंत्रता प्रेमी सेना जिले में प्रवेश न कर सके। ईडर्सन उस समय इस जिले का डिप्टी कमिश्नर था। नदियों के घाटों पर भी रखवाली का प्रबन्ध किया गया था। जिससे नदी पार कर के कोई आ न सके। उस समय जिले में कोई विशेष बदला नहीं घटा।

१८५९ ई० कुछ परिवर्तन न हुये। उसके पश्चात् १८६१ ई० में यह जिला अपनी वर्तमान दशा में आया। उस समय रंगपुर तहसील तोड़ दी गई। किम्हार तहसील भी तोड़ दी गई। २९ मई १८७३ ई० को अंतिम रूप से जिले की सीमा निर्धारित की गई।

खैरपुर चार नगर हैं जहाँ म्युनिसिपैलटियां हैं। मुजफ्फर गढ़ की जनसंख्या सब से अधिक है। मुजफ्फरगढ़ तहसील की जनसंख्या लगभग दो लाख, अलीपुर की डेढ़ लाख और सिनावा की लगभग सवा लाख है। मुजफ्फर गढ़ तहसील में १९५, अलीपुर में १५० और सिनावा तहसील में ८० व्यक्ति प्रति वर्ग मील में रहते हैं।

औसत से जिले की प्रति वर्ग मील की जन संख्या १२५ और देहात की १२० है। कृषक प्रदेश में प्रतिवर्ग मील में लगभग ५६० व्यक्ति रहते हैं। प्रत्येक १०० वर्ग मील में लगभग २० गाँव हैं और गाँवों के मध्य लगभग दो मील का अन्तर है।

मुजफ्फरगढ़ तहसील सब में घनी और थाल प्रदेश सब से कम बसा क्षेत्र है। मध्यवर्ती नहरी प्रदेश की आवादी बहुत घनी है। जिले में कोई भी नगर १५ या बीस हजार की आवादी का नहीं है। जिले में लगभग तीस नगर ऐसे हैं जिनकी संख्या दो और पाँच हजार के मध्य है। नगरों में आधी से अधिक संख्या हिन्दू निवासियों की थी। हिन्दू निवासी प्रायः व्यापारी हैं और मुसलमान नागरिक कारीगर हैं।

इस जिले में ८६ प्रतिशत मुसलमान और १४ प्रतिशत हिन्दू थे। जाति के हिसाब से सब से तगड़ी जाति जाटों की है। जिले में ४१ प्रतिशत जाट १६ प्रतिशत बलोच, २ प्रतिशत पठान, एक प्रतिशत सैयद, एक प्रतिशत कुरैशी और १४ प्रतिशत हिन्दू थे। सब से भेजवूत जाट जाति हैं उसके पश्चात् बलोचियों का नम्बर है। समस्त क्षेत्रफल के साढ़े अड़तीस प्रतिशत भाग में जाट, १७.४ में बलोच १.३ में पठान, ५.७ में सैयद १.५ प्रतिशत में हिन्दू, ४.९ में दूसरे लोग और १०.७ प्रतिशत भाग में सरकारी लोग हैं। हिन्दुओं में अरोड़ा, खत्री, ब्राह्मण और लदान लोग हैं।

जाट लोग जो सब से अधिक भूमि पति हैं समस्त जिले में बिखरे हुये हैं। राजपूत लोग मुजफ्फर गढ़ तहसील की सब तहसील रागपुर में इकट्ठे कुछ प्रतिशत में बसे हुये हैं। अलीपुर तहसील में बलोच लोग १७७ गाँवों में से २१ गाँवों में बसे हैं जिनके वे मालिक हैं इसके अति-

रिक्त और दूसरी तहसीलों में बसे हैं। इन में भी उनके अपने गाँव हैं। अलीपुर तहसील में दक्षिण की ओर सैयदों के कुछ गाँव हैं। मुजफ्फर गढ़ के चारों ओर पठानों की बस्ती है। सिनावा और अलीपुर तहसीलों में भी उनके एक एक गाँव हैं। ये सभी मुसलमान कृषक हैं। जाट, राजपूत, बलोच पठान, सैयद, कुरैशी आदि जातियाँ भी कृषक हैं। जिले में कोई भी जाट या राजपूत हिन्दू नहीं हैं। पनवार, परिहार, छाजा, डाहा, गुराहा, भट्टी, मरमान, भट्ट, साहू, सिअल, जंगल आदि जाट जातियाँ हिन्दू थीं जो अब मुसलमान हैं। कुछ मुसलमान राय, सहगल और खैरा की पदवियों धारण करते हैं। जाट जाति के लोग प्रायः सभी मुसलमान हैं। इनमें बहुत से वंश अथवा वर्ण-पाये जाते हैं। सनावा तहसील में ही १६५ जाट वंश हैं बलोच लोग जाटों से मिलते जुलते हैं। उनके शादी व्याह एक साथ होता है और वह प्रायः मिल जुल से गये हैं। विभिन्न बलोच जातियों में बलोच नाम के अतिरिक्त और कोई दूसरा सम्बन्ध नहीं है।

बलोच लोग प्रायः जंगली से हैं। सुरहानी, गाजलानी गोपांग और गोपांग बलोच वर्ण वालों का चाल-चलन बहुत खराब है। उन्हीं के भांति उनके पड़ोसी जाट भी हैं। बलोच भाषा कोई समझ नहीं पाता है। यूँ तो समस्त जिले में बलोच बिखरे हुये हैं पर सिन्ध के तटीय तथा जिले के दक्षिणी भाग में उनकी अधिकता है। बाडिया गुरमानी, गोपांग, जाटोई, लगारी, सरटोई और दिशाक्स प्रधान बलोच जातियाँ हैं।

बुखारी, गीलानी, हुसैनी, मौजूदी और शम्सी सय्यद जातियाँ हैं। पठान लोग इस जिले में उन्नीसवीं सदी के अंत में आये। अलेजई, बावर, तारीन, बादोचई, बमोचई और वसुफचई पठान जातियाँ हैं। बावर जाति के पास अधिक भूमि है। तारीन लोग सनावा तहसील में रहते हैं।

कुरैशी मुसलमान यद्यपि संख्या में बहुत कम हैं फिर भी वह अपनी पवित्रता तथा धनी होने के कारण प्रसिद्ध हैं। करीमदाद कुरैशी और गुजरात के कुरैशी लोगों का कहना है कि उन्हें भूमि

दिल्ली सम्राटों से मिली थी। उनके पूर्वज डेरागाजी खां, बहावलपुर, और सावनमल के यहाँ सलाह कारों का कार्य करते थे।

भवेन मुसलमान इस जिले में सिंध से आये थे। पता नहीं यह लोग कब आये। पर ये लोग शुद्ध सिन्धी भाषा का प्रयोग करते हैं। वे जन्म की उपाधि भी धारण करते हैं और या वस्त्र एकत्रित करते हैं। वे अच्छे मुसलमान माने जाते हैं। किहाल और मोर लोग एक ही जाति के माने जाते हैं। उत्तर की ओर ये मोर कहलाते हैं और कछुये और घड़ियाल खाते हैं। दक्षिण की ओर ये लोग इन्हें नहीं खाते हैं। किहाल और मोर मछली का शिकार करके अपना निर्वाह करते हैं।

कुटाना बुहरा जो मुसलमान हो गये हैं। ये लोग चटाई, बाघ, मूँज काटते हैं और उन्हीं के सामान तयार करके अपना निर्वाह करते हैं। यह लोग चौकीदारी तथा नौकरी पेशों के दूसरे छोटे कार्य किया करते हैं।

यहाँ हिंदू लोगों में किरार जाति सब से प्रसिद्ध है। उनकी जाति अरोरा है। अरोरा अपने को सन्नी कहते हैं उनका कहना है कि जब परशुराम भगवान ने राजा वंश पर अपना प्रहार आरम्भ किया था तो अपने बचाव के लिये उनके पुत्रों किरार लोग किरार प्रस्थ भाग गये थे। किरार जाति तीन भागों में विभक्त है। उत्तरार्द्ध, दक्षिण और दह। उत्तरार्द्ध और दक्षिण नाम उत्तर और दक्षिण की ओर भागने के कारण हुआ। दह कैसे नाम पड़ा पता नहीं है। इनके भी कई एक उपविभाजन हैं जिनमें मादे और गोरुवारे लगभग तीनों में पाए जाते हैं। अलीपुर तहसील में दक्षिण और दह जातियों में मलोवा वर्ण वाले पाए जाते हैं। उत्तरार्द्ध स्वदेव वर्ण के लोग पाए जाते हैं। उपजातियों का एक दूसरे के साथ व्याह आदि होता है पर मुख्य जातियाँ एक दूसरे के साथ व्याह आदि नहीं करती हैं। सभी किरार महाजनों और व्यापार का कार्य करते हैं। प्रत्येक भाँति का व्यापार वह लोग करते हैं। ये अब काफी भूमि पति भी हो गये हैं। यह लोग वही खाते में किरानी भाषा का प्रयोग करते हैं। यह लोग बड़े दरपोक होते हैं।

एक मसल है कि चार चोर थे और चौरासी किरार थे। चोरों ने आक्रमण किया। किरार भाग निकले। जान बचाने के पश्चात् वे कहने लगे। चारों की परचाह मत करो जो कुछ हमने किया अच्छा किया।

सिक्खों के समय में लवान जाति के लोग इस जिले में आकर बस गये और सिक्ख धर्म स्वीकार कर लिया। उनका मुख्य कार्य रस्सी बनाना है। अब उनमें से कुछ धनी हो गये हैं और महाजनी तथा व्यापार करने लगे हैं। खेती का काम भी करने लग गये हैं।

सारिस्वत या पुराकरण ब्राह्मण जिले में है। यह लोग प्रायः अशिक्षित हैं और अपने धर्म की बातें भी नहीं जानते हैं। ये ठीक से अपना कर्मकांड भी नहीं करवा सकते हैं।

जिला प्रायः मुसलमानी है। मुसलमानों की संख्या ८६ प्रतिशत है। १४ प्रतिशत में हिन्दू और सिक्ख हैं इस पुस्तक के लिखे जाने पर पञ्जाब का खून हो रहा है और हिन्दुओं का कत्लआम हो रहा है। भारतीययूनियन सरकार पञ्जाब के सभी हिन्दुओं को हटाने का प्रयत्न कर रही है पता नहीं कि इस खिले में कोई हिन्दू शेष बचा है या सभी का अंत हो गया है। पाकिस्तान और हिन्दुस्तान भारत के दो खंड हो जाने के कारण और मुसलिम लोग को दो राष्ट्रीय नीति तथा हिन्दुओं के प्रति विषमन के कारण यह बात उत्पन्न हुई है। पञ्जाब के मुसलमान तुल गये हैं कि वे किसी भी हिन्दू या सिक्ख को जीवित नहीं छोड़ेंगे उनकी पाकिस्तान सरकार उनकी सहायक है।

### धार्मिक स्थान

यू तो इस जिले में बहुत सी समाधियाँ तथा मकबरे हैं पर इस पुस्तक में केवल प्रधान समाधियों का वर्णन है। इस जिले के उत्तरी-पूर्वी सीमापर दीन पनाह नामक स्थान तथा वहीं पर इसी नाम की समाधि है। तीन सौ वर्ष पहले दीन पनाह नामक बुखारी सयद यहाँ आकर टिके थे। वह एक जाट की सुसम्मात सुहागिन के यहाँ टिके थे। उसके पति का नाम अक्कू था। साई सुहागिन कावा



को बहुत मानती थी और चाहती थी कि उसके एक लाल ( लड़का ) हो जाय ।

कहते हैं कि माई सुहागिन काबा गई और वहां उसने एक लाल के लिये प्रार्थना की । उसी समय वहां दीन पनाह नामक साधु आये और वह स्त्री को दिये गये । साधु ने कहा जाओ घर पर तुम्हें दीन पनाह मिलेगा । जब वह घर आई तो एक दिन सिन्ध नदी में उसे बहता हुआ बच्चा मिला अपने पति की सलाह से सुहागिन ने उसे अपना दूध पिला कर पालना आरम्भ किया । जब यह लड़का ( दीन पनाह ) बड़ा हुआ तो उसने सुहागिन की सारी जायदाद दान दे डाली यहां तक कि सुहागिन की पुत्री सुसम्मात रबी की शादी के लिये घर में कुछ शेष न रह गया । शादी के समय दीन पनाह ने अपने को दहेज रूप में दे डाला और यह अपनी बहिन के साथ सांगर में जा कर रहने लगे । बाद में उसे जहर दे कर मार डाला गया । जब उसके दफन करने का समय आया तो सिन्ध के पूर्वी तथा पश्चिमी तट के निवासियों में लाश के लिये झगड़ा हो गया इस दीनपनाह ने अक्कू के भाइयों को स्वप्न दिखाया कि सिन्ध के दूसरे तट पर मेरा कफन तयार कर दो । वहां भी कफन तयार किया गया और दोनों किनारों के कफनों में एक एक लाश हो गई । तब से दोनों स्थानों में दीन पनाह की समाधि बना दी गई है । वहां असाढ़ और भादों मास में लोग दूर दूर से हिन्दू और मुसलमान सभी दर्शनों के लिये आते हैं । बच्चों का मुंडन संस्कार वहाँ होता है और जिन, राक्षस आदि से पीड़ित लोग वहां आकर अच्छे होते हैं ।

दीन पनाह ने अपने जीवन में ही माई सुहागिन का मकबरा बनवाया था । यह मकबरा जिले के बंगले के समीप है । कहते हैं कि अक्कू की दीनपनाह के ऊपर उस समय संदेह हो गया था जब दीनपनाह ने उसकी समस्त जायदाद लुटा दी थी । इसपर एक दिन दीन पनाह ने एक दूरी का एक सिरा बठा कर उसे सोने और चांदी की दो नदियां बहती दिखलाई और कहा जितना सोना या चांदी चाहो ले लो । इस पर उसका संदेह जाता

रहा । अकबर बादशाह भी सन्यासी का रूप धारण कर के उसके पास दीक्षा लेने और चेला बनने गये थे तो उसने इनकार कर दिया था । एक खास बात यहाँ के मखदूमों ( पुजारियों ) में है कि तेरा पीढ़ी से प्रत्येक मखदूम के दो लड़के और दो लड़कियां होती हैं । ज्येष्ठ पुत्र तथा कन्या युवा अवस्था आने पर मर जाते हैं । छोटे पुत्र और कन्या ही रह जाते हैं और उन्हीं की शादी तथा औलादे होती हैं । लड़की का व्याह आपस में हो गया तो हो गया नहीं तो वह आजन्म क्वारी ही रहती है और फिर व्याह नहीं करती है ।

मुजफ्फर गढ़ से तीन मील दक्षिण की ओर रायपुर नामक गांव हैं वहां दाऊ जहाँ निवाह की समाधि है । इस समाधि को अल्लाह दाद कुरैशी ने स्थापित किया था । वह अरब का रहने वाला था । जब वहां आया तो मखदूम जहाँनिया जहां गश्त की मेवा में रामपुर में रुक गया । उसके वंशज मखदूम होते हैं और मेल्टा जाट हैं । नवाब मुजफ्फर खां और दीवान साबाँ मल ने मकबरों में बढ़ती तथा सुधार किया था । अब वहां तक पक्की सड़क बना दी गई है । समाधि में हिन्दू तथा मुसलमान दोनों जाते हैं । प्रत्येक बृहस्पतिवार की ओर चैत्र तथा सावन मास में विशेष कर मेला लगता है । लोग भेड़ तथा आटा बढ़ाते हैं । त्नान करा कर रोग से छुटकारा किया जाता है । यहाँ काफी भीड़ लगा करती है । कोढ़ से अधिक पीड़ित लोग आरोग्य होने के लिये आया करते हैं ।

शहर सुल्तान नगर में आलमबीर की समाधि है । इसकी स्थापना शेख आलम वहाँ या आजम पीर ने की थी । यह छुखारी सैयद तथा भावलपुर के मखदूमों के वंशज थे । चैत्र मास में यहां मेला लगता है । स्त्रियाँ अधिक आती हैं । मेला विशेष कर बृहस्पतिवार तथा शुक्रवार को लगता है । समीपवर्ती स्थानों से लोग बैलगाड़ी, घोड़े तथा ऊँटों पर चढ़ कर आते हैं । कहते हैं कि यहां पर स्त्रियों के ऊपर से जिन उतारा जाता है । जब मेले का समय समीप आ जाता है तो स्त्रियां यहां आने के लिये उतावली हो उठती हैं उनके मंदों को

मजदूर होकर उन्हें मेले में लाना पड़ता है। शहर सुल्तान की भूमि देखते ही स्त्रियों के ऊपर जिन सवार हो जाता है और वह उन्हें मदहोश कर देता है वे चिल्लाने चीखने तथा हांफने लगती हैं। उन्हें अपने शरीर पर किसी प्रकार का काबू नहीं रह जाता है। वे अशुभाने लगती हैं। खलीफा इन स्त्रियों को चार स्थानों पर बैठाता है और वहाँ उनके जिन आते हैं और वे अशुभाने लगती हैं। ऐसे समय उन्हें अपने शरीर की किञ्चित् मात्र भी परवाह नहीं रहती है। बदन का वस्त्र इधर उधर हो जाता है बांल बिखर जाते हैं और वह पागल की भाँति अशुभाती रहती है। खलीफा उन्हें कोड़े लगाता है और मंत्र पढ़कर उन पर पानी डालता है। वे अशुभाते हुये कुछ बड़बड़ाती जाती हैं जो बाजे के कारण साफ साफ किसी दूसरे की सुनाई नहीं पड़ता है पर बाजा जैसे जैसे जोर पड़ता जाता वेसे वेसे ये स्त्रियाँ भी अपने कर्म में प्रबल होती जाती हैं। जब थक जाती हैं तब काफी मार खाती हैं तो मंत्र और शुद्ध जल के पाने से वे शान्त होती हैं। इस कार्य के लिये खलीफा को फीस देनी पड़ती है।

ईश्वर जाने कैसे उनपर जिन सवार होते हैं और कैसे उतरते हैं पर दर्शक यह तमाशा देख कर चकित हो जाते हैं क्योंकि उच्च श्रेणी की स्त्रियाँ भी बहुधा जिन से पीड़ित हो कर खलीफा के घर आती हैं और ऐसे कर्म वे भी करती हैं। किंतु यह और भी आश्चर्यजनक बात है कि जिन मेले के समय में ही स्त्रियों को अधिक सताता है दूसरे समय में वह शान्त रहता है।

मुजफ्फर गढ़ से ६ मील उत्तर की ओर खान पुर गाँव में वगगा शेर (स्वत वाघ) की समाधि है। इसके इस नामकरण का कारण यह है कि एक स्वत शेर ने यहाँ के साधु की गायों की रक्षा चोरों से की थी।

मुजफ्फर गढ़ से ७ मील दक्षिण की ओर पञ्जागीरेन नामक गाँव में भीरन हयात की स्मृति है। स्मृतिभवन के समीप ऊँट की एक पत्थर की मूर्ति है जिसपर साधु सवार हुआ करते थे। समीप ही ताड़ का एक बगीचा है वहाँ एक ताड़

का ऐसा वृक्ष है जिसकी पत्तियाँ काले साँप की भाँति होती हैं कहते हैं कि यदि इस पेड़ की पत्ती घर में रक्खी जाय तो साँप घर में नहीं आते हैं।

मीरन हयात गयासुल अजीम के भतीजे थे। मेला रमजान मास में लगता है।

हरपालो गाँव में डेढ़ा लाल की स्मृति है। स्मृति का भवन बड़ा सुन्दर है। इस समाधि पर पशुओं की बीमारी के समय पशु लाए जाते हैं और उनकी महामारी से मुक्ति मिल जाती है।

जलवाला पीर अमीर में हसन शाह की समाधि है। यहाँ कुवार मास में मेला लगता है जिसमें १० या १५ हजार की भीड़ होती है।

सनावां तहसील में ताली नूरशाह नामक गाँव में शेख पालिया और हांजी इशाक की समाधियाँ हैं। जुलाई से अगस्त तक यहाँ मेला लगा करता है। सावन मास में मेला होने के कारण लोगों को दर्शन करते जाते समय सामान अपने पास रखने की आवश्यकता नहीं होती वे नारियल से ही अपना काम चला लेते हैं। यात्रियों को लोग मार्ग में यहीं नारियल दे दिया करते हैं। मार्गों में सबको के किनारे काटेदार वृक्ष होते हैं जिन पर कपड़े-चिथड़े लगे रहते हैं। यात्री लोग इन्हें टांग देते हैं। पुरुष कपड़े में गाँठ लगा देते हैं और अपनी इच्छा की पूर्ति की मनौती कर देते हैं कि इच्छा की पूर्ति पर हम दर्शन करेंगे और दान करेंगे तथा प्रसाद चढ़ाएंगे।

### अन्धविश्वास

इस जिले के निवासी बड़े अन्ध विश्वासी हैं। वे जिन, भूत, पिशाच और राक्षस आदि पर बहुत विश्वास करते हैं। नजर पर भी उनका गहरा विश्वास है। उनका कहना है कि साँप का काटा आदमी बच सकता है पर नजर (आँख) जिसको लग गई है वह बच नहीं सकता है।

जिनों को दूर रखने के लिये निवासियों के मध्य विभिन्न प्रकार के उपाय प्रचलित हैं। सैयद कुरैशी, समाधियों के पुजारी आदि जिनों से रक्षा करने के लिये ताबीज तथा दूसरे उपाय का प्रयोग करते हैं और अपनी शानदार रोजी चलाते हैं।

रखड़ी, चपड़ी, फूल आदि फूक कर प्रयोग किये जाते हैं।

यहां दूध मथने वाली मथानी को लोग फुंकाते हैं जिसका असर यह होता है कि जिसके पास यह मथानी रहती है उसके दूध मथने वाले बर्तन में दूसरे पड़ोसियों के बर्तनों का मक्खन आजाता है।

एक दूसरा यंत्र विलियान दो फूल होता है जिससे स्त्री को वश में किया जा सकता है। यंत्रों के लिये जो मूल्य चुकता किया जाता है उसे मोख कहते हैं।

कहते हैं कि यदि किसी शत्रु को नब-बधु का चेखून मिल जाय और वह उसे अग्नि में जला दे तो फिर पति और पत्नी में कभी न पड़ेगी। चेखून दुल्हन के लगाया जाता है जिससे उसकी सुन्दरता बढ़ जाय। शुभ तथा अशुभ साइत का भी विचार बहुत किया जाता है। शकुन और अशकुन का भी विचार बहुत होता है। जिले के लोगों का विचार है कि कोई भी व्यक्ति प्राकृतिक रूप से वदमाश, चोर, डाकू या कातिल नहीं होता है। वह बुरी आत्मा से प्रभावित होकर ही ऐसा करता है और जब उसे उस बुरी आत्मा से छुटकारा मिल जाता है तो वह बुरा कर्म करना छोड़ देता है।

### स्वाभाव

इस जिले के निवासी बड़े अतिथि सत्कारी होते हैं। कहावत है कि यदि चूहे की आग जलती है तो शत्रु भी द्वार से बिना खाए भूकों वापस नहीं जा सकता है। यहां के निवासी सदैव एक दूसरे की सहायता करने के लिये तत्पर रहा करते हैं। यदि किसी मनुष्य का घर नदी में बहने लग जाता है तो समस्त गाँव के लोग उसका सामान बचाने में लग जाते हैं। यदि किसी का पशु चोरी जाता है तो उसे उसकी तलाश में किसी प्रकार की कठिनाई नहीं होती है क्योंकि समस्त गाँव के लोग दूढ़ने में उसकी सहायता के लिये तत्पर ही जाते हैं।

जिले के लोगों की आत्मा कलुषित है। चोरी करना तो बड़ा सरल संभ्रमा जाता है। यदि उसके साथ रहा जाय तो सदैव शंका बनी रहती है कि

कहीं धोका न हो जाय। व्यवहार और दुराचार तो प्रायः प्रचलित सा है। यहाँ के निवासी हलोत्साही हैं और मिलने पर किसी न किसी कठिनाई का ही सहन करते रहते हैं। उनमें किसी प्रकार की प्रजासम्बन्धी भावना नहीं पाई जाती है। पशु चोरी तो प्रायः प्रचलित विषय है और कहते हैं कि एक रूप से मूठ बोलना भी सत्य है।

जब कभी लोगों को अफसरों के सामने बयान देना होता है तो सभी बयान देने वालों की एक मीटिंग होती है जहाँ तय किया जाता है कि क्या बयान देना चाहिये जो कुछ बयान तय किया जाता है वही बयान दिया जाता है। सभी लोग कसम कुरान की उठा लेते हैं कि उसके अतिरिक्त दूसरा बयान न देंगे और ऐसा ही करते भी हैं।

लम्बा, दुबला, पतले होठवाला, नुकीली नाक वाला गोले चेहरे वाला, काली आंख वाला, लम्बी गर्दन और चमकीली बदन वाला मनुष्य सुंदर माना जाता है।

गाल में छोटे गड़े वाली, मंभोली शरीर वाली धनुष के समान भों वाली सुंदर मानी जाती है। यदि स्त्री की कमर मोटी होती है तो उसे सुन्दर नहीं मानते हैं।

हिंदू नीचे श्रेणी की स्त्रियां गोदना गोदाती हैं। उच्च श्रेणी स्त्रियां और मनुष्य इसे अच्छा नहीं समझते हैं।

### दिन-चर्या

अधिकांश जमींदार लोग सुस्ती का जीवन व्यतीत करते हैं। वे सबरे-संध्या कभी कभी अपने खेतों की सैर कर आते हैं। लगभग सारा दिन बात-चीत करने और गप-शप लगाने में व्यतीत हो जाता है। इससे छुट्टी मिली तो सोने या घरेलू खेल खेलने में व्यतीत होता है। साधारण जमींदार को समस्त दिन कार्य में लगा रहना पड़ता है। उसे खेती के किसी न किसी कार्य में व्यस्त रहना पड़ता है। खेत सींचने के लिये उसे या तो प्रातः काल चार बजे खेत में रुकना पड़ता है। उसे घर से भोजन खेत में ही जाता है। वहीं पर वह बहुधा भोजन करता है। किसानों को तो दोपहर को सदैव

खेत में ही भोजन करना पड़ता है। संध्या समय किसान खेत से घास का बोक लेकर घर आते हैं।

गाँव की स्त्रियाँ पुरुषों की भांति ही समस्त दिन कार्य में व्यस्त रहती हैं। वे सवेरे प्रातःकाल ही उठ जाती हैं। सवेरे गाय दुहने, पानी भरने का काम होता है। घर की सफाई करना, गोबर छठाना आदि आदि। उसके पश्चात् भोजन बनाने का काम होता है। भोजन बन जाने के पश्चात् पति को खेत में भोजन पहुँचाने का काम रहता है। सूत काटना, कपास साफ करने, धूलियाँ बनाना सीना, पिरोना, बच्चों की देखभाल करना, आटा पीसना आदि आदि काम स्त्रियों को करने पड़ते हैं। फसल के समय स्त्रियों को खेत काटने जाना पड़ता है। दूकानदार सवेरे दूकान पर जाता है दिन बूबने के पश्चात् भोजन करने घर आता है या उसे दूकान पर ही भोजन भेज दिया जाता है। दिन रात का विभाजन आठ पहर में है। एक पहर तीन घंटे का माना जाता है।

रोटी, चावल, दाल और जलसी साधारण भोजन हैं चदर, मँकला, तहमत, डुपट्टा, कुर्ता, पाय-जामा, सूथन चोली आदि साधारण वस्त्र पहिने जाते हैं। शहरी लोग कमीज, कोट, पाइंट और हाफ पाइंट का प्रयोग करते हैं स्त्रियाँ भी अब दूसरे आधुनिक वस्त्रों का प्रयोग करने लग गई हैं। हिंदू स्त्री सारी और धोती का प्रयोग करते हैं। हिन्दू पुरुष भी धोती पहिनते हैं।

गाँवों में तीन प्रकार के घर निवासी बनाते हैं। कोठा—नामक घर मिट्टी तथा ईंटों की दीवार का बनाया जाता है। इसकी छतें चप्पी होती हैं सहल—नामक घर की दीवारें मिट्टी और घास की बनाई जाती हैं और छत घास-फूस के छप्पर की होती है। फरीरा—नामक घर घास-फूस की भोपड़ा होता है। बाढ़ वाले प्रदेश में धरीरा ही बनाए जाते हैं।

एक या दो बल्ले वाले पक्के घर मारी कहलाते हैं। धनी किसान ही ऐसे घर बनाने के योग्य सिद्ध हो सके हैं। पास से मिला हुआ एक बड़ा आंगन तथा चौपाल होती है जहाँ मेहमान ठहराये जाते हैं या व्यापार करने का काम होता है। किसानों

तथा जमींदारों के घरों से मिला हुआ या समीप ही खेती के पशुओं के रहने का स्थान रहता है। घरों के समीप ही कुवाँ रहता जिससे पानी भरा जाता है।

### आमोद-प्रमोद

कुर्वे पर चरखी में नाच कर बैलों की दौड़ की जाती है। प्रत्येक जोड़ी आध घन्टे तक दौड़ती है। देखने वाले निश्चय करते हैं कि किसकी जोड़ी ने बाजी मारी है। जीतने वाला व्यक्ति दूसरों को प्रसाद खिलाता है। यह बाजी जाट लोग अधिक लगाते हैं। वैसाख मास में ऐसी दौड़ होती है। इसी कारण बैलों की दौड़ का नाम ही बैसाखी पड़ गया है।

दंगल (कुश्ती बाजों का) को यहां मल्हान कहते हैं। दंगल प्रायः प्रत्येक बड़े समारोह के अवसर पर होते हैं। व्याह के अवसर पर भुम्मीर नाच जाट लोग नाचते हैं और ताली बजाते जाते हैं। तीन प्रकार का भुम्मीर नाच होता है। पहला लम्मीचार या दक्षिणी भुम्मीर दूसरा त्रेतारी भुम्मीर है जिसमें तीन बार हथेली बजाई जाती है और बीच में शान्त होकर फिर तीन बार तालाँ बजाई जाती है। तीसरा नाच वह है जिसमें जल्दी जल्दी ताली बजाई जाती है। जो जाट भुम्मीर नाच नाचना नहीं जानता है वह नीची दृष्टि से देखा जाता है।

भड़कीले कपड़े पहिन कर किसान लोग छेज खेलते हैं। वे एक वृत्त में खड़े होते हैं। वे छोटे छोटे डंडे लिये रहते हैं और घूमते हुये नगाड़ा बजाते जाते हैं। कभी कभी डंडों में और कभी कभी लोगों के गले में घंटियाँ बंधी रहती हैं। युवक लोग चपली खेल खेलते हैं। घोड़-दौड़ का भी उत्सव होता है।

नदियों के किनारे मछली मारने का खेल होता है। जंगली सुंवर का शिकार पालतू कुत्तों की सहायता से किया जाता है। इस प्रकार शिकार करने का चाव युवकों को बहुत होता है। और उसमें उन्हें बड़ा आनन्द आता है। जालों की सहायता से भी वनोत्तरे सुंवरों का शिकार किया जाता है। धनुष

और बाण की सहायता से लोग चिड़ियों का शिकार खेलते हैं।

लड़के डीटी-डंडा, गुल्ली-डंडा डोड़ा आदि खेल खेलते हैं।

### त्योहार और मेले

मुजफ्फरगढ़ से तीन मील दक्षिण की ओर रामपुर या दीनपुर में प्रत्येक बृहस्पतवार को शेख दाऊद जहानिया की समाधि पर मेला लगता है। साधारण भीड़ लगभग ५ हजार रहती है। रंगपुर सड़क पर खानपुर गाँव में बग्गा शेर को समाधि पर सावन और भादों मास में सोमवार के दिन मेला लगता है। ईद के पश्चात् भी प्रथम सोमवार को यह मेला होता है। यहाँ मेले में लगभग दो हजार की भीड़ रहती है। मुजफ्फरगढ़ से २० मील दक्षिण हरपालों गाँव में देधा लाल की समाधि है वहाँ पर ज्येष्ठ तथा असाढ़ मास में प्रत्येक बुधवार को मेला लगता है। यहाँ शहानउद्दीन की कब्र है। मेले में लगभग ढाई हजार की भीड़ रहती है। गजनफर गढ़ के समीप जालवाल भीर अमीर में भूसनशाह की दरगाह पर कुवार मास में द्वादशी को मेला लगता है जिसमें लगभग ५ हजार की भीड़ होती है। हाजी मेदला नामक स्थान पर महबूब जहानिया की समाधि है। यह स्थान कि भीर सड़क पर है। मेले में लगभग तीन हजार लोग भाग लेते हैं। रंगपुर से ५ मील की दूरी पर कीरी अली मर्दन नामक गांव है जहाँ पीर अली, पीर कमाल, और पीर फतैह दरिया की समाधियों पर जेठ महीने शुक्रवार को मेला लगता है मेले में लगभग ढाई हजार की भीड़ रहती है। रंगपुर के समीप फत्तु फनक्का नामक गाँव में दीनशाह की समाधि पर असाढ़ मास में शुक्रवार को मेला लगा करता है जिसमें लगभग ढाई हजार की भीड़ होती है। डेरा दोनपनाह में असाढ़ से साढ़ों मास तक रविवार और सोमवार को मेला लगा करता है जिसमें बड़ी भीड़ एकत्रित होती है। थाल प्रदेश में ताली नूर शाह स्थान पर पून की चतुर्दशी को मेला होता है जिसमें स्थानीय निवासियों की भीड़ रहती है।

हिन्दू लोगों के दशहरा, दीवाली और होली के

प्रधान त्योहारों पर उत्सव मनाये जाते हैं और जगह जगह पर मेले लगते हैं जिसमें बड़ी भीड़ होती है। वैसाखी के मेले में मुजफ्फर गढ़ में घोड़े तथा पशुओं का बड़ा मेला लगता है।

### कृषि

खेती के ध्यान से जिले की भूमि का बंटवारा चार भागों में किया गया है। एक तो वह भूमि है जहाँ नदी के सोते तथा नालियाँ वर्तमान हैं दूसरे वह भाग जो चाही-सेलाब वाले हैं अर्थात् जहाँ बाढ़ आ जाती है। तीसरे मध्यवर्ती नहरों की सिंचाई वाली भूमि और चौथे थाल प्रदेश।

मिट्टी के ध्यान से जिले की भूमि मिल्क, गैस, डाढ़, डूगमन, रंग और रल्ली नामक पांच भागों में विभाजित है।

मिल्क उस भूमि को कहते हैं जो प्रथम श्रेणी की कछारी भूमि होती है और जिसमें सर्वोत्तम उपज होती है। यह भूमि नहरी प्रदेश में नगरों और बस्तियों के आस पास पाई जाती है। नदियों वाले प्रदेशों में भी यह भूमि पाई जाती है।

गैस वाली वह भूमि है जिसमें मुलायम मिट्टी मिलती है और मिट्टी में कुछ बाल तथा नमक, लोहा, चूना, मिट्टी आदि पाई जाती है। यह भूमि उपजाऊ होती है और दूसरे श्रेणी की मानी जाती है। नदियों के समीप ऐसी भूमि अधिक है।

डाढ़ भूमि भीगी रहने पर कपास की भांति मुलायम होती है पर सूख जाने पर बहुत कड़ी हो जातो है। सूखने पर इसे जोतना बहुत कठिन होता है। यह कड़ी मिट्टी की बनी होती है और इसमें बाल का अंश नहीं होता है। भीगी रहने पर ही खेती करने योग्य होती है। यह भूमि तीन भागों में विभाजित है। (१) मोटी डाढ़ या डाढ़ खाल (२) कड़ी डाढ़ या रप्पाड़ (३) नमकीन डाढ़ या काला रासी या शोर। इस भूमि में नील के अतिरिक्त और सभी वस्तुएँ उपजती हैं। ईल बहुत होती है। रप्पाड़ भूमि में चावल, गेहूँ, चना, कपास आदि पैदा होता है। कालारासी भूमि फसल उपजाने के उपयुक्त नहीं है। इसमें सांवा और साधारण धान उगाया जाता है। डूगमन भूमि

पतली मिट्टी बालू के ऊपर होती है।

यहां साल में खरीफ और रबी दो फसलें उगाई जाती हैं। धान, ज्वार, बाजरा, मोथ, सांवां, समूख तिल, चिल्ली, ईख, रुई, नील और गेहूँ, जौ, चना मसूर, मटर, सरसों, अलसी, तम्बाकू, मेथरा आदि मुख्य उपज हैं। भांति भांति की साग भाजी की भी उपज होती है और फल पैदा किये जाते हैं।

चाही भूमि में एक बीघे में तीन से छ मनु तक ज्वार, बाजरा, तीन मनु मोथ, तीन या साढ़े तीन मनु तिल, ३० मनु चिल्ली साढ़े बारह मनु ईख, ३ भन रुई, १२ सेर नील, ६ से ९ मनु तक गेहूँ, साढ़े छः से साढ़े नौ मनु तक जौ, तीन या चार मनु चना, ४ मनु मसूर, चार या पांच मनु मटर और ६ से १० मनु तक तम्बाकू होती है। सिंचाई के हिसाब से चाही, चाही नहरी, नहरी, आबी, सैलाव चाही सैलाव आदि भागों में भूमि विभाजित है। आम, नीम, चकोतरा, नारंगी, नाशपाती, संतरा, सेब आदि फल होते हैं।

### सिंचाई के साधन

सिंध प्रणाली में अपर मगासन, लोथर मगासन, मोहन बाह, चौधरी और सरदार नहरें हैं। मग्गी श्रेणी में मग्गी खुदाबाद, सुक और डिंग नहरें हैं। छोट्ट प्रणाली में छोट्ट, आदिल, राज, बहिरती, सरदार छोट्ट नहरें हैं। पूरन प्रणाली में पूरन सुराब, कौरे खां, बाली, कपड़े, खास और लुंदा नहरें हैं। सुलेमान प्रणाली में सुलेमान, सोहारू और खनवां शाखाएँ हैं।

कोट सुल्तान नहर लेह तहसील से सिन्ध नदी से निकलती है। डेरा पिंडवादन खां का समीपवर्ती प्रदेश और जिले के उत्तरी भाग की सिंचाई इस नहर से होती है।

चनाब नहर प्रणाली में, कराम, गणेश, तलीरी और भंगवार नहरें हैं। करम एक छोटी नहर है। यह भांग जिले में नदी से निकलती है। रंगपुर का समीपवर्ती प्रदेश इससे सींचा जाता है। गणेश नहर बल्लीवाह की प्रधान शाखा है। तालीरी नहर की बाह और खानवाह शाखाएँ हैं। भंगवाह में मखनाऊ, अडाऊ, अल्ली और खल्ली शाखाएँ हैं।

करमवाह नहर पहले दादल नदी थी जो चनाब की शाखा है। दीवान करम नारायण ने इसे ठीक कराया था। वह रंगपुर का शासक था। नदी के प्रवाह के कारण इस नहर के मुँह को बार बार बदलना पड़ा है। बिपारी (साढ़े नौ मील), फत्तू फनका (१ मील) जल्लवाह (२ मील), मसू चाली (१ मील) और अकवर बाह (साढ़े छ मील इसकी शाखाएँ हैं।

गणेशवाह नहर नवाब मुजफ्फर खां के समय में खोदी गई थी। उस समय इसको गोरुवाह कहते थे। दीवान सावन मल के समय में इसका नाम बदल कर गणेशवाह कर दिया गया। वगरिया, बालीवाह, खंदर लुंदा, जलालाबाद और जगतपुर इसकी शाखाएँ हैं।

भंगवार नहर को नवाब बहावल खां ने खुदावाया था। नदी के प्रवाह के कारण इसके मुहाने को कई बार बदलना पड़ा है। पीरवाह, मखनाऊ इसकी शाखाएँ हैं।

तालीरी नहर आदि काल से चल रही है। यह चनाब की एक शाखा सी प्रतीत होती है जो खुदाई स्थान से काची सैदू खां स्थान तक जाती है। नदी के प्रवाह के कारण इस नहर के मुहाने को भी अनेकों बार बदलना पड़ा है। शाख टाकन मल या पुराना तालीरी, रजवाह गर्धी और शर्की, हाजीवाह, खानवाह, राजनफरवाह परिवाह, नग्नीवाह, खोकर और नरवाह इसकी शाखाएँ हैं।

दीवान सावन मल के समय में अल्ली नहर खोदी गई थी और खाली नहर नवाब बहावल खां के समय में खोदी गई थी। बाद में यह दोनों मिला कर एक कर दी गई और अल्ली-खल्ली नाम हो गया।

अल्ली बाह, खल्ली बाह, भंडाऊ धड़कन वाला इसकी शाखाएँ हैं।

सिंध प्रणाली - खुराशान शासकों के समय में अब्दुल समद खां ने गार्कू नहर को खुदावाया था। महाराज रणजीत सिंह के समय में मियां मतका ने इसे और अधिक चौड़ी कराया था। काटे सुल्तान, हिजराई, दीन मोहम्मद, राधा, मोहन बाह, नंगनी, खानचन्द, फाजिल, पंभाथी, मीरबाह या उतानी इसकी शाखाएँ हैं।

अफगान शासकों के समय में भगमसन नहर बनी थी। चौधरी, नग्नी, धोल, सिरमूनी, केशो, गन्दा भूवर गंदा परहार, राजू, कार्य चौधरी, नवी वाह, सरदार वाह इसकी शाखाएँ हैं। कार्य मुहम्मद पुर, कार्य गमन खॉ, कार्य खानपुर, कार्य सिनावां, कार्य तेजभान, मुराद वाह, नग्नी कलां और खुद, जान मोहम्मद, पीर वाह, हम्मा, चक्रखॉ, नाला खुवान और चुलावाह इसकी शाखाएँ हैं।

मग्गी पहले नदी की एक शाखा थी जिससे समय समय पर नहरें खोदी गईं। खुदादाद, कोट वाह कार्य कुहावाड़, हाजां इशाक, तुलेवाली, सुल्तान खार फखिल कालरू, इसकी शाखाएँ हैं।

सूक नहर की झकरी वाह, सनवाह कालवाह, सरदार खुर्द और अहमद वाह छा शाखाएँ हैं। डिंग नहर की धंगरवाह, सरदार कलां और नंग वाह तीन शाखाएँ हैं।

इसी प्रकार आदिलवाह की नौ, घुट्ट की सात पुरान की उन्नीस, सोहराब की तीन और सुलेमान नहर की तीन शाखाएँ हैं। शाखाओं की बहुत सी चप शाखाएँ बनाई गई हैं जिससे प्रत्येक गांव में भली भांति सिंचाई के लिये नहरों का पानी पहुँच सके।

नहरों से सींचने के लिये सरकार को कर चुकाना पड़ता है। यह कर आठ आना से ले कर द्वा रुपया चार आना प्रति एकड़ तक है। पर सिंचाई का कर प्रति वर्ष लगाया जाता है और इसमें भिन्नता होती रहती है। नहरों के अतिरिक्त कुवाँ से भी खूब सिंचाई होती है।

#### वन

जिले में दो लाख छानवे हजार दो सौ पंचानवे एकड़ भूमि में सरकारी वन (रख) हैं। जिसमें से तेईस रख जिनका क्षेत्रफल ४७,००२ एकड़ है वन-विभाग के अधिकार में है जिनका क्षेत्रफल दो लाख अड़तालीस हजार पांच सौ नब्बे एकड़ है। कोई भी वन सुरक्षित नहीं है।

सवाना बैला रख का क्षेत्रफल १५२२ एकड़ है यह चनाब नदी के पश्चिमी तट पर है और रंगपुर से २ मील दक्षिण स्थित है। यहाँ पशु चरते हैं।

यह वृक्षों का वन है। खुदाई रख का क्षेत्रफल १५२२ एकड़ है। यह चनाब के दाहिने तट पर लांगर सराय और रंगपुर के मध्य स्थित है। आलातरिन का रख भी चनाब के समीप स्थित है। लांगर सराय के दक्षिण अलीपुर का वन है। जिसका क्षेत्रफल लगभग डेढ़ हजार एकड़ है। कुरेशी वन (लगभग १ हजार एकड़) सिन्ध नदी के तट पर मुजफ्फर गढ़ से डेरा गाजी खां जाने वाली प्रधान सड़क पर स्थित है। खानगढ़ से ५ मील दक्षिण-पश्चिम की ओर जालवाल वन लगभग १ हजार एकड़ का है। इनके अतिरिक्त मखन बैला, बकनी बेटमीर हजार खां, छिनामलान, धमरवाला जनुधी, अलिवाली, खियार, लाट्रीबेट बैवां साहब, खानवाह पड़ारा, डाक आदि वन हैं जहाँ भांति के वृक्ष तथा चरागाहें हैं। यह बात ध्यान में रखने की है कि यहाँ वन संघन नहीं हैं और न यह जंगली। खू खार पशु ही पाये जाते हैं।

डिप्टी कमिश्नर के अधिकार वाले रखों का विभाजन तीन भागों में है।

(१) आल प्रदेश वाले रख कांठा, और लाना में स्थित हैं। (२) नदी के समीपवर्ती प्रदेश वाले रख और (३) मध्यवर्ती नहरी प्रदेश के रख। इन रखों की घास चरने के लिये ठीके पर प्रतिवर्ष नीलाग कर दी जाती है।

#### कलाकौशल

लगभग प्रत्येक बड़े गांव में साधारण कपड़ा बुनने का काम होता है। सफेद कपड़ा, तथा धारी-दार खियों के पायजामे का कपड़ा बनाया जाता है। चारखाना भी बनाया जाता है।

छीनबांस में कपड़ा सुन्दर रंगा जाता है। यह रंगा हुआ कपड़ा खियाँ प्रयोग करती हैं जिसे भोछन कहती हैं। ज़ाजिम, चहर और रजाई की भी छपाई यहाँ अच्छी होती है। भेड़ के ऊन से देहाती कम्बल तयार करने का भी काम गांवों में होता है।

सुंघनी तयार करने का काम लगभग जिले भर में होता है पर अलीपुर में सुंघनी तयार करने के बड़े बड़े कारखाने हैं जहाँ सुंघनी तयार करके बाहर भेजी जाती है।

नारियल और ताड़ की पत्तियों से चटाई पंखी आदि किरार लोग बनाते हैं। समस्त जिले के गांवों में यह काम होता है। रामपुर में चटाई बनाने का काम बहुत होता है।

धनुष और बाण बनाने का काम अब तक कोटा अह ( सितावां तहसील ) में होता है। बाण या तीर एक दो और तीन फल वाले बनाये जाते हैं। एक तीर का मूल्य चार रुपये से दस रुपये तक होता है।

मुजफ्फर गढ़ में सेठ चिमन दास ऐंड को का रुई धुनने का कारखाना है। अलीपुर, खानगढ़ वास डेवाला, और रोहेलान वाली स्थानों में रुई धुनने के कारखाने हैं। चमड़ा कमाने और उससे साधारण जूते तथा बप्पल बनाने का कारबार लगभग प्रत्येक बड़े गांव में होता है। जिले का रुन मुल्तान द्वारा बाहर भेजा जाता है।

लबाना सिख लोग रस्सी बनाने का काम करते हैं। रस्सी बनाने का काम बहुत होता है।

दरी तथा रेशमी कपड़े आदि के बनाने का काम जिले में बिल्कुल नहीं होता है।

## आनेजाने के साधन

नार्थ वेस्टर्न रेलवे लाइन इस जिले में होकर जाती है। शेरशाह स्थान पर चनाब नदी के अपर रेल का पुल बना हुआ है। महमूदकोट से गाजी घाट को एक शाखा-लाइन जाती है। चनाब पश्चिमी, तंट मुजफ्फर गढ़ बुध, महमूद कोट, गुरमानी, सितावां, कोट आहू, डेरा दीन पनाह और इशानपुर रेलवे स्टेशन हैं।

जिले में पक्की तथा कच्ची सड़कें हैं। यह सड़कें प्रधान नगरों तथा गांवों को मिलाती हैं। मुजफ्फर गढ़ से खान गढ़ को और मुजफ्फर गढ़ से डेरा गाजी खां को पक्की सड़क गई है। जिले में लगभग २० कच्ची तथा पक्की सड़कें हैं जिनकी लम्बाई लगभग ६०० मील है। मुजफ्फर गढ़ अहसानपुर तथा महमूद कोट गाजी खां नामक सड़कों पर फौज चला करती है। यह सड़कें रेलवे स्टेशनों को देहात से मिलाती हैं।



## शासन

जिले का प्रबन्ध डिप्टी कमिशनर के अधिकार में रहता है। जिले में जिले का जज, खजाने का अफसर मालगुजारी के अफसर हैं, जो प्रथम श्रेणी के माने जाते हैं। इनकी सहायता के लिये जिले में दूसरे कई एक आनरेरी मजिस्ट्रेट भी हैं। मुजफ्फरगढ़ नगर के न्याय के लिये एक बेंच बनी है। जहां ४ नागरिक न्यायाधीश बैठते हैं।

प्रत्येक तहसील का प्रबन्ध एक तहसीलदार के अधिकार में रहता है। तहसीलदार की सहायता के लिये नायब तहसीलदार, कानूनगो और पटवारी रहते हैं। मुजफ्फरगढ़ तहसील में १ दफ्तर का कानून गो ३ खेत वाले कानूनगो और १२१ पटवारी हैं। अलीपुर तहसील में ६ कानून गो और ९५ पटवारी तथा सिनावां तहसील में ६ कानून गो और ६९ पटवारी हैं।

जिले में चौदह थाने हैं जिनमें ४ इन्स्पेक्टर और २० थानेदार रहते हैं। पुलिस विभाग का प्रधान अफसर सुपरिन्टेंडेंट होता है जो जिले के प्रधान अफसर की देख-रेख में काम करता है।

इस जिले में कोई जेल नहीं है। यहां के कैदी मुल्तान भेजे जाते हैं। स्टेट आफ वार्ड्स वाले क्षेत्रों का प्रबंध डिप्टी कमिशनर के हाथ में रहता है।

लगान की वसूली जैलदारों द्वारा होती है। प्रथम श्रेणी के जैलदार को दो सौ रुपया, द्वितीय श्रेणी के जैलदार को सौ रुपया सालाना सरकार से बंधा वेतन मिलता है। जमींदार भी लगान वसूल करते हैं और मालगुजारी तहसील में दाखिल करते हैं।

गांवों में तन्वरदार तथा चौकीदार रहते हैं। ये सरकार के कर वसूली तथा शासन में सहायक होते हैं।

न्याय के लिये जिले में जिला-जज, अतिरिक्त सहायक कमिशनर और तीन मुनसिफ कचहरियां हैं। मुजफ्फरगढ़ का मुनसिफ सिनावां तहसील के मुकदमों में भी करता है। इनके अतिरिक्त तहसीलदार और आनरेरी न्यायाधीशों की कचहरियां हैं।

जिले में कुल ७६९ गाँव हैं जिनमें सिनावां तहसील में १५०, मुजफ्फरगढ़ में ४१२ और अलीपुर में २०० गाँव हैं।

## शिक्षा

इस जिले में शिक्षा की बहुत कमी है। कुल बस्तीएं का केवल ७ प्रतिशत भाग शिक्षित हैं जिले में एक हाई स्कूल, एक ऐंग्लो वर्नाक्यूलर। मिडिल स्कूल, १ वर्नाक्यूलर मिडिल स्कूल, ४३ टाऊन प्राइमरी स्कूल, ६ गाँव वाले प्राइमरी स्कूल, तीन जमींदारी स्कूल, २ सहायक इस्लामिया स्कूल, १ कारोवारी स्कूल और एक सहायक लड़कियों का स्कूल हैं। कुल २५ स्कूल हैं। विद्यार्थियों की कुल संख्या चार हजार है।

## दर्शनीय-स्थान

खानगढ़ टाऊन—मुजफ्फरगढ़ से दक्षिण की ओर जाने वाली सड़क पर लगभग ११ मील की दूरी पर खानगढ़ नगर स्थित है नगर की जनसंख्या लगभग २ हजार है। इस नगर के चारों ओर कृषि प्रदेश है। भूमि बड़ी उपजाऊ है। पहले यह नगर जिले का केन्द्र था और इसी नाम पर जिले का नाम भी था। पर चनाब नदी की बाढ़ के कारण इस नगर को छोड़ कर मुजफ्फरगढ़ अधिक उपयुक्त समझा गया और मुजफ्फरगढ़ जिले का नाम भी रख दिया गया और मुजफ्फरगढ़ केन्द्र बना दिया गया। इस नगर के अधिकांश घर ईंट के बने हैं और नगर के मध्यवर्ती भाग में होकर एक पक्की सड़क बनी है। इसके अतिरिक्त कई एक छोटी छोटी सड़क तथा गलियां हैं। इस नगर को नवाब मुजफ्फर खां की की बहिन खान बीबी ने बसाया था। नवाब शुजा खां ने इस नगर को अपनी पूजा को देहज में दिया था। खान बीबी की शादी रब नवाज खां सद्दोजह के साथ हुई थी पहले नगर के चारों ओर पहारदीवारी थी पर अब नगर चहारदीवारी के बाहर फैल गया है।

नगर में १ मंडी, स्कूल, थाना, अस्पताल आदि हैं। नगर के दक्षिण की ओर एक नया स्कूल स्थापित किया गया है। यहां आनरेरी मजिस्ट्रेट तथा अतिरिक्त असिस्टेंट कमिशनर रहते हैं। यहां मुनिस-

पैलटी है। यह नगर समीपवर्ती खेविहर प्रदेश का केन्द्र है। यहां पर एक बड़े का कारखाना है। कारखाने के समीप ही बाजार है। नगर की बस्ती में आवे से अधिक हिन्दू थे।

### मुजफ्फरगढ़

मुजफ्फरगढ़ नगर ३०° ४ उत्तरी अक्षांश तथा ७१° १४ पूर्वी देशान्तर पर स्थित है। नगर की जनसंख्या लगभग १० हजार है। यह नगर मुल्तान से डेरा गाजी खां जाने वाली सड़क पर स्थित है। यहां से अलीपुर को सड़क जाती है तथा समीप ही ५ मील लम्बा शीशम का वन है। अलीपुर सड़क के पूर्व वाला प्रदेश बहुत उपजाऊ है। इस प्रदेश में कई छोटी छोटी नदियां बहती हैं। यहां वन है तथा नारियल के बाग हैं।

यहां से याल का रेगिस्तान तथा सुलेमा अरोगी दिखाई पड़ते हैं। अलीपुर और डेरा गाजीखां सड़क पर योहपियन लोगों के घर बने हैं। यहां एक किला है जिसके चारों ओर ३० फुट ऊंची दीवार है। किले के चारों ओर बस्ती बसी है जिससे किला बस्ती के मध्य छिप जाता है। किले के समीप ही बाजार है। किले के समीप हिन्दू बस्ती अधिक थी। किले के उत्तर की ओर जिले के अफसर रहते हैं। प्रधान सड़कें पक्की बनी हैं। नागरिक लोग कुएं का पानी पीते हैं।

सर्व प्रथम हुसन हद्दी में हुसन नामक बनिया ने अपनी दुकान खोली थी। १७९४ ई० में नवाब मुजफ्फर खां ने किला बनाना आरम्भ किया और उसका नाम मुजफ्फरगढ़ रक्खा। १७९६ ई० में उसने इसे अपनी राजधानी बनाया। १८१८ ई० में रणजीत सिंह की सेना ने किला घेर लिया। १८२९ ई० में यह ब्रिटिश सरकार के जिले का केन्द्र बना। १८७३ और १८९६ ई० में नवाब की बाढ़ से नगर को हानि हुई जिससे नगर के समीपवर्ती भाग को काफी क्षति पहुँची। नगर तथा स्टेशन के मध्य बड़े का कारखाना है। मुल्तान डेरा गाजी खां सड़क के उत्तर जिले की कचहरियां स्थित हैं।

मुजफ्फरगढ़ में सर्व प्रथम म्युनिसिपैलिटी १९०४ ई० में स्थापित की गई। अब यह द्वितीय श्रेणी की

म्युनिसिपैलिटी है। किले के उत्तर-पूर्व जहां अब गल्ले की मंडी है वहीं पर नवाब मुजफ्फर खां का निवास स्थान था। वहीं तलोरी बाढ़ के तट पर तालोरी बाटिका है। बाटिका में काफी आम तथा दूसरे फल पैदा होते हैं। नगर में कोतवाली, सावन मल के महल में है। नगर के पश्चिमी भाग में एक हाईस्कूल तथा उसके बोर्डिंग हाउस हैं। डेरा गाजी खां सड़क पर सराय और डाक तथा तार घर स्थित हैं। नगर से कुछ उत्तर की ओर गिरजावर है। नगर के पश्चिम की ओर चात्रियों का बंगला और डिस्पेंसरी है। जिला कचहरी, पुलिस सुपरि-टेण्ड का बंगला और फिर इनसे दूर डेरा गाजी खां सड़क पर सेना के कैम्प का मैदान स्थित है। कचहरी से लगभग २ फर्लांग की दूरी पर जेल है। वहीं पर नहर के इंजीनियर के निवास तथा दफ्तर हैं। यही अलीपुर सड़क पर पुलिस लाइन स्थित है। १८९३ ई० में टाऊन हाल तथा उससे सम्बंधित बाटिका बाढ़ से नष्ट हो गये। यहां पर एक विकटोरिया मेमोरियल हाल बनाया गया है। नगर दिन प्रतिदिन उन्नत करता जा रहा है।

### खैरपुर

अलीपुर से ७ मील दक्षिण-पश्चिम की ओर खैरपुर गांव स्थित है। यह सिन्ध तथा चनाब नदियों के लगभग मध्य में स्थित है। इसकी नींव खैरशाह बटुवारी ने डाली थी। इन्हीं के नाम पर नगर का नाम पड़ा है। नगर के समस्त भवन ईंट के पक्के बने हैं और भवन दो तल्ले और तीन तल्ले बने हैं। बाजार की गलियां संकरी तथा पक्की बनी हैं। इन गलियों में मोटर, एक्का आदि जाना संभव नहीं है। बाजार की प्रधान गली में धूप से बचने के लिये सड़कों के ऊपर चटाइयों के पदें हैं।

नगर का समीपवर्ती प्रदेश उजाड़ घास का मैदान है। बाढ़ से नगर की रक्षा करने के लिये एक बांध बनाया गया है और सुलेमान नहर के बांध से भी बाढ़ से नगर की रक्षा होती रहती है। प्राचीन काल में यह एक व्यापारिक केन्द्र था। यहां पर ग्राहमरी स्कूल है। यहां पर दरिया साहब तथा गोपी नाथ का मन्दिर और ठाकुर द्वारा है। नगर की जन संख्या लगभग ४ हजार है।

### अलीपुर

मुजफ्फरगढ़ से दक्षिण जाने वाली प्रधान सड़क पर रेलवे से ५१ मील की दूरी पर अलीपुर नगर स्थित है यह नगर चारों ओर के मैदानों से घिरा है। मैदानों के मध्य ऊँचे स्थान पर नगर स्थित है। कहा जाता है कि सितपुर के अली खां नामक राजकुमार ने इस नगर की नींव डाली थी। यह तहसील का केन्द्र और यहां मुन्सिफ की कचहरी है यह नगर उज्जैन प्रदेश के मध्य के स्थित होने के कारण ताज की मन्डी का केन्द्र बना हुआ है। यहां सुंघनी तयार करने का काम होता है। नोल का व्यापार यहां अच्छा होता है। सुंघनी और नीन यहां से दूसरे स्थानों को भेजे जाते हैं। नदियों की बढ़ के कारण नगर की जलवायु बड़ी खराब है। यहां मिडिल स्कूल, अस्पताल, तहसील, विश्राम घर सराय हैं। नगर के भवन तथा गलियां पक्की बनी हैं। यहां म्युनिसिपैलिटी है। जनसंख्या लगभग ५ हजार है।

### शहर सुल्तान

मुजफ्फर गढ़ से दक्षिण की ओर जाने वाली सड़क पर मुजफ्फर गढ़ से ३७ मील की दूरी पर शहर सुल्तान कस्बा स्थित है। इस कस्बे का नाम सुल्तान अहमद क़ताल के नाम पर पड़ा है। यह नगर अपनी समाधि तथा मेले के लिये प्रसिद्ध है। यहां अलाउद्दीन या आलम पीर की समाधि है। सुल्तान अहमद आलमपीर के पिता थे।

कस्बे में एक बाजार है जिसकी गलियां ईंट की बनी हैं कस्बे के घर मिट्टी के बने हैं। यहाँ से एक सड़क जओती की जाती है।

### सीतपुर

यह पुराना छोटा कस्बा अलीपुर से ११ मील और चनाब से ३ मील की दूरी पर स्थित है। यहां वाड़ अधिक आती है। कस्बे के चारों ओर का प्रदेश बाढ़ वाला है जहाँ लम्बी लम्बी घास पाई जाती है। शीतकाल में यहाँ की भूमि नम रहती है और सरदी बहुत रहती है। नगर ऊँचे स्थान पर बसा है। यह जिले भर में सब से अधिक प्राचीन नगर है। पहले इस नगर का नाम बख्तान

मल और फिर खूरी भीर रहा उसके बाद सीतपुर हुआ। इतिहास वाले पाठ में इसके इतिहास का वर्णन आ चुका है।

नगर के दो भाग हैं। उत्तरी भाग खानानी और दक्षिणी भाग शेखानी कहा जाता है। उत्तरी भाग में नहार शहजादों के वंशज रहते हैं और शेखानी में मलदूम लोगों की बस्ती है। बहुत से घर पक्के दो तल्ले तीन तल्ले बने हैं। यहां के दो बाजार ईंट के पक्की फर्श वाले बने हैं।

नगर के चारों ओर नारियल के वृक्षों की घनी पंक्तियों तथा वाटिकाओं से घिरा हुआ है जिसका जलवायु पर गहरा प्रभाव पड़ता है। यहां का नजाबत नारियल प्रसिद्ध है। बाजार के पश्चिमी कोण पर ताहिर खां का मकबरा है। यह मकबरा सुन्दर बना हुआ है।

### जटोई

अलीपुर से ११ मील उत्तर-पश्चिम की ओर और सिन्ध नदी से ४ मील की दूरी पर जटोई कस्बा बसा है। बड़ा और छोटा जटोई मिल कर इस कस्बे को बनाते हैं। बीच में बाजार है। बाजार के उत्तरी धुर पर छोटा जटोई गांव है। अलीखां जटोई ने इस नगर को १०० वर्ष में बसाया था। बाजार पक्की ईंटों का बना है। गलियां भी ईंटों की बनी हैं। उस पर चटाई बिछी रहती हैं। यहां थाना विश्राम घर, नहर के भवन, अस्पताल आवि हैं। सरदार कोडी खां यहाँ के प्रसिद्ध नागरिक थे जिन्होंने अपनी जायदाद का तिहाई भाग यहाँ के डिगिट्रक्ट बोर्ड को दे दिया था क्योंकि उनके कोई पुत्र नहीं था।

### कोट अह्द

यह एक बड़ा गांव है। इसके घर कच्चे हैं तथा गलियां संकरी हैं। यह सनावा तहसील का सब से बड़ा नगर है। यह समीपवर्ती खेतिहर प्रदेश का केन्द्र है। यह पहले अपनी तहसील का केन्द्र था और लेह जिले में था पर १८६९ ई० में यह मुजफ्फर गढ़ जिले में मिला दिया गया १८७२ ई० में यहां से टटाकर सतीबां को तहसील का केन्द्र बना दिया गया। यह गांव मुजफ्फर गढ़ से डेरा

इस्माइल खां जाने वाली सड़क पर मुजफ्फर गढ़ से ३३ मील की दूरी पर स्थित है। इसकी नींव गाजी खां के पुत्र अब्दुल खां ने डाली थी। यहां रेलवे का स्टेशन, थाना, स्कूल, विश्राम घर आदि हैं। यहां धनुष-बाण तयार किये जाते हैं।

### डेरा दीन पनाह

कोट अब्दुल से ७ मील उत्तर की ओर मुजफ्फर गढ़ डेरा इस्माइल खां सड़क पर डेरा दीन पनाह स्थित है। यह एक प्रसिद्ध गांव है। सिन्ध नदी से यह केवल ५ मील की दूरी पर है। यह एक रेलवे स्टेशन है। दीन पनाह बुखारी सय्यद की समाधि होने के कारण यह स्थान प्रसिद्ध है।

नगर के दक्षिण की ओर अब्दुल समद खां का बनाया हुआ किला है। यहां थाना, विश्रामघर, स्कूल और फौज की छावनी है।

### मुंडा

थाल प्रदेश में मुंडा सबसे बड़ा गांव है। यहां १०० से अधिक घर नहीं हैं। पुलीस थाना होने के कारण यह स्थान प्रसिद्ध है यहीं एक स्थान थाल प्रदेश में जहां पुलिस का थाना है नवाबों के समय का बना हुआ यहां एक किला है जो गिरी

दशा में है। यहां बहुत अधिक गरमी पड़ती है। जिन पुलिस मैनों को यहां रखा जाता है यह यहां रहना सबसे बुरी सजा समझते हैं। यहां कहावत प्रसिद्ध है “या ईश्वर जब तूने मुंडा नगर बनाया तो फिर नरक क्यों बनाया।”

### रंगपुर

मुजफ्फर गढ़ और मंग खिले की सीमा पर रंगपुर का सबसे बड़ा गांव स्थित है। यह रंगपुर खोरियादा कहलाता है। यह मुजफ्फर गढ़ की उप तहसील है। यहां थाना, पुलिस चौकी, नहर घर, अस्पताल और स्कूल हैं। यह मुजफ्फर गढ़ और सनानां तहसील के खेतिहर प्रदेश का व्यापारिक केन्द्र है। इसकी भूमि बड़ी उपजाऊ है। यहां वन हैं। यह हीर और राजा की कहानियों के लिये प्रसिद्ध है। हीर मंग सियाल जाटनी थी उसका ब्याह रंगपुर के एक खेड़ा जाट से हुआ था। रामभा, धोड़ो जाट था और तख्त हजारा का निवासी था। वह हीर से प्रेम करता था। हीर के ब्याह हो जाने पर वह फकीर के रूप में उसके पीछे पीछे रंगपुर आया और वहीं पर रहने लगा अंत में यहीं उसकी मृत्यु हो गई।

## गुरदासपुर जिला

गुरदासपुर जिले का नाम इसी नाम के नगर के ऊपर रखा गया है। कहते हैं कि किसी समय में महन्त गुरियजी ने एक गांव खरीदा था और अपने नाम पर उस गांव का नाम भी रख दिया था वही गांव अब गुरदासपुर नगर हो गया है।

गुरदासपुर का जिला लाहौर कमिश्नरी के उत्तर पूर्व की ओर स्थित है। इस जिले के उत्तर में जम्बू तथा चम्बा के इलाके हैं। दक्षिण की ओर अमृतसर का जिला, पूर्व की ओर चक्की नदी, होशियारपुर जिला और कपूरथला राज्य तथा पश्चिम की ओर अमृतसर तथा सियालकोट के जिले हैं। जिले का क्षेत्रफल १,५२६ वर्ग मील है जिसमें ७१ प्रतिशत भाग में खेती होती है।

गुरदासपुर जिले में चार तहसीलें हैं इनमें से दो दक्षिणी बटाला और गुरदासपुर की तहसीलें बारी द्वाब में व्यास और रावी नदियों के मध्य स्थित हैं। यह तहसीलें पञ्जाब के पंचतीय मैदान की साधारण दशा बतलाती हैं। गुरदासपुर के उत्तर पठानकोट तहसील स्थित है। इसके पूर्व में चक्की नदी तथा पश्चिम में रावी नदी स्थित है। चक अंधार का प्रदेश इसी तहसील में शामिल है। यह चक रावी और उसकी सहायक उज्ज के मध्य स्थित है। चक अंधार और पठान कोट के निचले भाग का शेष भाग तराई है जिसकी जलवायु नम है और वनस्पति खूब उगती है। ऊपरी भाग ठोस पथरीली भूमि का है और हिमालय के नीचे तक चला गया है। इस

प्रदेश में कहीं कहीं उपजाऊ वाटियाँ हैं। यहां ऊँची पहाड़ियों पर पाइन के वन हैं।

इसी तहसील में बल्लू तथा बकलोह के कन्टो-नसेन्ट और डलहौजी का पहाड़ी स्टेशन है। यह चम्बा प्रदेश से अलग किये गये भागों में स्थित है। चौथी तहसील शङ्कर गढ़ की है। यह तहसील रज्ज और रावी नदियों के पश्चिम रेचना द्वाब में स्थित है। इस तहसील की भूमि जिले की भूमि से भिन्न इसका उत्तरी भाग जो जम्मू प्रदेश की निचली पहाड़ियों के नीचे स्थित है ऊँचा है। यह सूखा है और इसमें वृक्ष नहीं हैं। इस भाग में पहाड़ी कंदराएँ बहुत हैं। इस प्रदेश के नीचे दक्षिण और पूर्व की ओर उपजाऊ भूमि है जहाँ अच्छी खेती होती है। इस तहसील का दक्षिणी भाग डार्प कहलाता है। यह भाग बहुत अधिक उपजाऊ है। शङ्करगढ़ तहसील में बहुत कम वाग तथा वाटिकाएँ हैं। रज्ज तथा ऊँचे प्रदेश के मध्य पेटला में शीशम का वृक्ष खूब उगता है। जो देखने में बहुत ही सुन्दर प्रतीत होता है।

जिले के दृश्य पंजाब के और भागों की अपेक्षा सुन्दर हैं। बटाला और गुरदासपुर की तहसीलों में बारी द्वाब नहर बनेली पंक्तियों के अतिरिक्त और दूसरे दृश्य नहीं हैं किन्तु शङ्करगढ़ में ढालू प्रदेश तथा पहाड़ी कंदराएँ और पठान कोट के पहाड़ी प्रदेश तथा निचली पहाड़ियों के वन प्रदेश बड़े ही सुहावने हैं। डलहौजी के नीचे से पीर पंजाल श्रेणी के नीचे तक के भाग के दृश्य बड़े ही मनोहर हैं। लम्बे चौड़े मैदान में कहीं कहीं पर हरी भरी उपजाऊ वस्तियाँ जो सघन हरियाली से परिपूर्ण हैं बड़े ही सुन्दर हैं फिर सामने हिमालय की बर्फाली चोटियाँ दृष्ट गोचर होती हैं।

गुरदासपुर तहसील की पूर्वी सीमा पर व्यास नदी और मध्यवर्ती भाग में रावी नदी बहती है। इनकी बहुत सी सहायक नदियाँ हैं। उत्तर-पश्चिम को प्रवाह करती हुई व्यास नदी मीर थाल स्थान पर जिले में प्रवेश करती है। इसी स्थान पर थावाल चो नदी इसमें आकर मिलती है और तीन मील नीचे बीनापुर के समीप चवकी नदी आकर इसमें प्रवेश करती है। मीरथाल से दक्षिण-पश्चिम और

फिर दक्षिण ६ मील बहने के पश्चात् व्यास नदी धुर दक्षिण को मुड़ जाती है। इस नदी का पश्चिमी तट ऊँचा तथा पहाड़ी है। परन्तु नदी की वर्तमान तली ऊँचे तट से १ मील से ६ मील की दूरी तक स्थित है। जाड़े के दिनों में नदी की गहराई ६ फुट रहती है और कई स्थानों पर सरलता पूर्वक पार की जा सकती है। वर्षा ऋतु में नदी की गहराई औसत से २० फुट रहती है। नदी के ऊपर भाग की तली में रेत तथा पत्थर हैं पर नीचे की ओर अधिक पत्थर के रोड़े पाये जाते हैं जिनके कारण नदी में बहुत से द्वीप बन गये हैं जिनमें से कुछ तो काफी बड़े हैं। नदी के इस भाग में पुल नहीं है। नावों के द्वारा नदी पार की जाती है। घाटों की देख भाल होशियारपुर के शासन में है। इन घाटों में भेट घाट तथा नौशारा घाट प्रसिद्ध हैं क्योंकि इन घाटों पर बटाला तथा गुरदासपुर से होशियारपुर जाने वाली सड़कें आती हैं।

व्यास नदी में बाढ़ बहुत आती है जिससे नदी और ऊँचे तट के मध्य का भाग बहुत नम तथा स्वास्थ्य के लिये हानिकारक हो गया है। गुरदासपुर तहसील के कहनवान गोले प्रदेश में यह बाढ़ विशेष रूप से वर्तमान है। गुरदासपुर नौशारा सड़क के उत्तर की ओर नदी नम प्रदेश के बहुत समीप पहुँच चुकी है जिससे ख्याल किया जाता है कि शायद नदी पुनः अपने पुराने मार्ग होकर बहने लगे यदि नदी ने इसी रूप से अपना मार्ग बदला तो फिर नम प्रदेश के पूर्वी तट के गांवों को हानि होगी।

चम्बा सीमा पर रावी नदी चौध एथान पर तहसील में प्रवेश करती है और दक्षिण-पूर्व बहती हुई काश्मीर तथा पंजाब को तेइस मील तक बहेड़ी बुजुर्ग तक सीमा बनाती है। इसके पश्चात् १० मील दक्षिण तथा १० मील पश्चिम बहने के पश्चात् लाशियाँ स्थान पर पठानकोट तहसील की छोड़ती है। बहेड़ी बुजुर्ग के नीचे इसने मार्ग में इससे तीन शाखाएँ निकल गई हैं जो आगे चलकर फिर इसी में मिल गई हैं। इन तीनों के नाम सिहाखाँ, मरटो तथा भटैया हैं। शायद यह तीनों शाखाएँ बाढ़ वाली नालियाँ अथवा सोते रहे हों। पर अब ये कई वर्षों

से शापाओं का काम कर रही हैं और इनमें से काट कर अन्य नालियां बनाई गई हैं। पहले रावी नदी नदी का मार्ग दीना नगर जिले की सीमा बनाता था। नदी के मार्ग वाले बहुत से गांव अलग अलग तालुकेदारियों के रूप में बंटाये गये हैं क्योंकि इनका दूरा रावी भाग पहले सियालकोट में था। माधोपुर के नीचे तीन मील तक रावी नदी पथरीले ढाँचों के मध्य होकर बहती है। वहाँ इसकी तली पत्थर के ढाँचों की बनी है। पूर्व की ओर १० मील तक तट ऊँचा है इसके आगे नदी की तली मैदान में साधारण नदियों की भाँति रेतीली हो गई है। पहाड़ी की आगे नदी के तटों पर खेती की जाती है। वर्षा ऋतु में नदी की गहराई २० फुट से अधिक रहती है पर शीतकाल में पानी बहुत कम हो जाता है और लोग सरलता पूर्वक पार कर जाते हैं क्योंकि नदी का पानी बारी ह्राब नहर में मोड़ दिया जाता है। पहाड़ी प्रदेश में नदी की तली में कंकड़-पत्थर रहते हैं बाद में यह छोटी कंकड़ियाँ तथा रेत के रूप में बदल जाते हैं। नदी में बहुत से द्वीप बन गये हैं।

१८७० ई० से रावी नदी के मार्ग में किसी प्रकार का विशेष परिवर्तन नहीं हुआ है। डेरानानक के नीचे बटाला तहसील में नदी ने कई बार संकट उत्पन्न कर चुकी है। १८७० ई० में तहली साहब की समाधि तथा एक शीशम का पवित्र वृक्ष नदी में बह गया जिसके नीचे सिक्खों के गुरु ने विश्राम किया था। इसलिये नदी के तट पर बांध बनवाना पड़ा। १९०६ ई० में बहुत धन लगाकर दूसरा बांध बनवाया गया जिससे नदी ने दूसरी तट की ओर मार्ग बदला जिसके कारण शंकरगढ़ तहसील के गांवों को बहुत हानि उठानी पड़ी है। अब करतारपुर की समाधि की जहाँ बाधा नानक की मृत्यु हुई थी नदी से भीषण संकट उत्पन्न हो गया है। जिले में रावी नदी पर कोई पुल नहीं है। घाटों पर नावों के द्वारा लोग नदी पार करते हैं। ये घाट चार या पांच मील की दूरी पर पने हैं।

दक्षिणी ढालों के धौलाधर स्थान से निकलती है और दक्षिण-पश्चिम की ओर बहती है। नदी का पाट आधे मील चौड़ा है। इस नदी में अचानक बाढ़ आजाने से सैकड़ों जाने चली जाती है। हारियाल स्थान पर नदी के ऊपर कांगड़ा सड़क पर पुन बना है। पहले ढंगू स्थान पर इस नदी के दो भाग हो जाते थे। उनमें से एक का नाम खाल था। यह शाखा दक्षिण-पश्चिम की जाती थी और गुलपुर के आगे में ट्रिगू (गुर) के नीचे रावी से मिल जाती थी। दूसरी शाखा दक्षिण की ओर बहती थी और मीरथाल के पास व्याम से मिल जाती थी। गुलपुर वाली शाखा हमली तथा बारी ह्राब नहर की प्रधान शाखाओं को काटती थी। कई बार कोशिश की गई कि गुलपुर में समस्त पानी गोक कर मीरथाल शाखा में मिला दिया जाय। आखिर नहर के अफमर ने २०० फुट नीची तथा १०० गज चौड़ी एक नाली ढंगू तट के समस्त भाग में खुदवाया और इसके तथा बांध की सहायता से समस्त पानी को एक नवीन नहर द्वारा मीरथाल पहुँचा दिया। यह कार्य १८६२ ई० में किया गया था तब से अब तक नदी अपने आधुनिक मार्ग में अधिक व्यय लगाकर रोक रखी गई है। इस धुमाव से ढंग के नीचे वाले गांवों (पहले तट वाले) को हानि पहुँची है पर नहर के लिये ऐसा करना परम आवश्यक था। ग्रीष्मकाल में चक्की नदी में बहुत कम पानी रहता है। लोग नहर बना कर कड़ी सर्किल के गांवों में इसी के पानी से सिंचाई करते हैं।

जम्मू में जसोती के आगे पहाड़ियों से उज्ज नदी निकलती है। यह नदी जिले में प्रधान कोट तथा शंकरगढ़ तहसीलों की सीमा बनाती है। उज्ज बचेरा और उज्ज छोटी इसकी शाखाएँ हैं जो चक अंधार कोट से होकर बहती हैं और सकोल तथा बम्बियाल स्थानों पर उज्ज से मिल जाती हैं। वर्षा ऋतु में उज्ज नदी से बहुत पानी आता है। नदी के अधिकांश भाग में रेत है। नदी का रेत गहरा

रावी और उज्ज से सम्बंधित जलालिया या बाजह नदी है। यह नदी साल भर बहती रहती है।

जम्मू की सीमा से निकलती है। चक अंधार के गांवों में इससे सिंचाई होती है। चम्बियाल के नीचे जैतपुर स्थान पर यह नदी उज्ज से मिल जाती है। साल भर यह नदी पार की जा सकती है। मास्टो, भट्टिया और सिंहवान नदियों का वर्णन पहले ही आ चुका है। मास्टो नदी मैराकला स्थान पर पठानकोट तहसील में प्रवेश करती है और रावी का पानी लेकर भारियाल हरबन्दन स्थान पर प्रधान शाखा से मिल जाती है। भट्टिया, तीरोखु इ स्थान पर तहसील में प्रवेश करती है और नवीन तथा पुरानी दो शाखाओं में विभाजित हो जाती है और कुछ दूर बहने के पश्चात् फिर मिल जाती है और गिरी स्थान पर पुरानी रावी नदी से मिल जाती है। सिंहवान नदी स्थान पर तहसील में प्रवेश करती है और हम्बा स्थान पर उज्ज में गिरती है।

वेईन एक बड़ी रेतीली नदी है। यह शंकरगढ़ के उत्तर जम्मू से निकलती है और तहसील के मध्यवर्ती भाग में प्रवाह करने के पश्चात् रावी में गिरती है। यह तानाशाह और भवन के पानी से मिलाकर बनती है। यह नदी बहुत तेज बहने वाली है। यह रावी में अपने मिलने वाले स्थान को बदलती रहती है। १८६४ ई० में माधो स्थान पर १८९० में आदा स्थान पर मिलती थी और अब पैरेवाल स्थान पर एक बांध बनाया गया था जिससे उज्ज के बांध को तोड़ न दे। १८६३ ई० में इसने सचमुच ऐसा ही किया और बांध को तोड़कर बड़ी हानि उत्पन्न कर दी थी। उसके पश्चात् बांध को और अधिक मजबूत बना दिया गया अब बांध को देख रेख होता रहती है जिस से यह अपने पुराने मार्ग होकर बहती है। खज्रा स्थान पर होदला नदी तथा सरोच स्थान पर देह नदी इसमें आकर मिल जाती है जिससे नदी की चौड़ाई कहीं कहीं पर एक मील तक हो गई है। शीतकाल में नदी में पानी बहुत कम हो जाता है। अधिक ढाल होने के कारण वर्षा ऋतु में नदी का प्रवाह बहुत तेज हो जाता है और अचानक बाढ़

आ जाती है जिससे धन-जन को हानि पहुँच जाती है। बारा तेज होने के कारण यह नदी अपने किनारे की अच्छी मिट्टी बहा ले जाती है और उसके स्थान पर रेत ढाल देती है।

होदला, करीर और वसन्तर ( जो ऊपर की ओर भव्नी कही जाती है ) इसी प्रकार की पहाड़ी नदियाँ हैं। यह सभी शंकरगढ़ के उत्तर से निकलती हैं और तहसील में दक्षिण तथा पश्चिम की ओर मार्ग बनाती हैं।

इन नदियों के अतिरिक्त रावी और व्यास नदियों के मध्य द्वाबा में और भी कई एक नदियाँ हैं।

द्वाबा वाली नदियों में किरण नदी है जो बहरामपुर के दलदली प्रदेश से निकलती है जहाँ बहरामपुर और बारी द्वाब नहर के बीच का पानी बहकर एकत्रित होता है। कहते हैं कि इस नदी के मार्ग को राजा किरण ने बनवाया था। कुछ लोग कहते हैं कि एक साँप इस मार्ग से गया था साँप के जाने से जो मार्ग बन गया उसी पर नदी बहने लगी। जिस प्रकार साँप टेढ़ा-मेढ़ा चलता है ठीक उसी भाँति इस नदी का मार्ग है। जिले में इस नदी की समस्त लम्बाई ३६ मील है। इस नदी का पानी खारी है। राधान स्थान पर इसकी दोनों आदि शाखाएं आकर मिल जाती हैं। उसके बाद यह नदी रावी की समानान्तर बहती है और अमृतसर जिले में प्रवेश कर जाती है जहाँ इसे खक्की कहते हैं। गुरदासपुर तहसील में इससे काटकर कलनौर नहर रहीमाबाद से बनाई गई है जिससे ३२० एकड़ भूमि तथा दूसरी नहर बटाला स्थान से काट कर बनाई गई है जिससे १,२२० एकड़ भूमि की सिंचाई होती है।

कसूरनाला गुरदासपुर के ६ मील दक्षिण से आरम्भ होता है। यह इस जिले तथा अमृतसर जिले होकर बहता है और बटाला तथा तरन तारन स्थानों को पार करता हुआ लाहौर जिले में प्रवेश करता है और कसूर के समीप व्यास नदी के पुराने मार्ग में मिल जाता है। बटाला में यह पुरानी बस्ती के नाम से प्रसिद्ध है। अधिक वर्षा होने पर इससे तहसील को काफी हानि पहुँच जाती है।

नदी की तली के ये रोड़े कहीं चट्टानों के बने होते हैं जो ऊँचे पर्वतीय प्रदेश से बहकर आते हैं। यह पत्थर फर्श तथा दीवार बनाने का काम देते हैं। खराब चूने के काम के लिये स्थानीय लोगों द्वारा जला दिये जाते हैं।

सिरसूर तथा लोअर सिवालिक पहाड़ियों से मकान बनाने का पत्थर निकाला जाता है। कंकड़ जिले की भूमि में कम पाया जाता है जो कुछ मिलता भी है वह खराब होता है।

शङ्करगढ़ का भर्तारी प्रदेश हिमालय का ढाल प्रदेश नहीं है। जैसा कि मान चित्र के देखने से अनुमान किया जाता है। इसका अपना प्रवाह क्षेत्र ही अलग है जो उत्तरी सीमा होकर आता है इस क्षेत्र में गोले पत्थर सब कहीं पाए जाते हैं। एक दो स्थानों पर जैसे कि मसरूर में मुलायम बलुआ पत्थर मिलता है। इस भाग की पर्वतीय श्रेणी शायद सिवालिक पहाड़ियों का ही अंग है।

जिले की शेष भूमि साधारण कच्ची भूमि का मैदान है।

कीकर, फुलाई, सिरिस, शीशम, जामुन, फग-वाड़ा, गूलर, बोर, पीपल, आम, तूत, बेर आदि के वृक्ष साधारण रूप से पाये जाते हैं।

खैर, विल, कचनार, पलाश, अमिलतास, तूत, लसोड़ा, बरन, पालक, बकानन, चर और बहेड़ा के वृक्ष जिले में कम संख्या में हैं। पर पठान कोट में बहुतायत से वर्तमान हैं। पठान कोट में ताड़ के वृक्ष बहुत हैं। महुवा तथा नीम के वृक्ष कहीं कहीं मिलते हैं।

सेमर, चिहल, चार, फोकोन, पुतागन, मौव, पुता, चमरोर, धामन, रैनी, काहू, गूत, आमला, पनसारा, चिरौजी, इड़ा, अर्जुन, रेठा, इमली, भंड आदि के वृक्ष भी समान रूप से सब कहीं मिलते हैं। प्रत्येक भाँति के शांस बहुतायत से जिले में पाये जाते हैं।

आम और तूत के अतिरिक्त संतरा, मीठा और खट्टा नींबू, चकोतरा, अलूच, लोकाटे, आड़ु अमरुद, नाशपाती, अनार और केर वादिकाओं में उगाया जा सकता है।

साधोपुर तथा शाहपुर के समीपवर्ती प्रदेश की पथरीली भूमि में बेर और आम के वृक्ष खूब उगते

हैं। नहरों के प्रदेश में शीशम, तूत और जामुन के वृक्ष अधिक होते हैं। तूत के वृक्ष सब कहीं बड़ी संख्या में होते हैं। पर इसकी लकड़ी काम की नहीं है। जामुन और सेमर की लकड़ी चूँकि पानी में अधिक समय तक टिकती है इसलिये उसका प्रयोग होता है। फुलाई और काहो की लकड़ी बड़ी भारी होती है और बड़ी मजबूत मानी जाती है। सिरस की लकड़ी के कोल्हू बनाये जाते हैं। पर इसमें दीमक बहुत जल्द लग जाती है। शीशम और फुलाई की थाली पक्की लकड़ी में दीमक नहीं लगती है।

बुघात, कंडियारी, लेह बनस्पतियां चम्बों के किनारे अधिक पाई जाती हैं। दूब अच्छी तथा असर भूमि में पाई जाती हैं। जार सब कहीं उगती है। कसरेला तथा बेनकू दलदली प्रदेश में उगती है। बेनकू पशुओं के लिये जहरीली घास है। लोध और महना घासों चारा के लिये बड़ी उपयोगी हैं और शङ्कर गढ़ में खूब उगती हैं। नम खेतों में-सैंफी घास खूब उगती है। नहरों के तट पर भांग का पौधा उगता है। आक सब कहीं होता है। पठान कोट में भांग मेंकू, बासाती और गारना घासों का बन सा उग आता है।

व्यास तथा नहर के मध्य गुरदासपुर के उत्तर तथा पठान कोट तहसील के दक्षिण-पश्चिम बनों में नीलगाय पाई जाती है। इन बनों में तथा पठान कोट के पर्वतीय प्रदेश और डलहौजी के निकट तेंदुआ पाए जाते हैं। जम्मू से सीमा पार कर के कभी कभी काले हिरण भी आ जाते हैं। कहुनुवा दलदली प्रदेश में वनैले सुअर बहुत होते हैं। घारी द्वाव के उत्तरी भाग में बन्दर बहुत पाए जाते हैं जो फसल को बहुत हानि पहुँचाते हैं। डलहौजी में भूरे बन्दर तथा लंगूर बहुत हैं। शिकार वाली चिड़ियाँ और खासकर पानी वाली चिड़ियाँ बहुत पाई जाती हैं। कड़ाकुल, जंगली बतख, सारस आदि पानी वाले स्थानों में पाए जाते हैं। जाड़े के दिनों में खंजन पक्षी आजाते हैं। बनों तथा चम्बों में और नदियों की तराई में भाँति भाँति के पक्षी पाए जाते हैं। शिकार की जाने वाली चिड़ियों की इस जिले में बहुतायत है।



## जलवायु तथा वर्षा

इस जिले की जलवायु केन्द्रीय पञ्जाब की अपेक्षा अधिक विषम है। यहाँ पर पहाड़ियों के होने के कारण वर्षा अधिक होती है और ऊपरी पहाड़ों से गरमी के दिनों में भी ठंडी हवाएँ आ जाया करती हैं। शङ्करगढ़ और वाटला के वह भाग जहाँ सिंचाई नहीं होती है स्वास्थ्य के लिये बड़े अच्छे प्रदेश नहीं हैं। जहाँ सिंचाई होती है वह स्थान स्वास्थ्य के लिये अच्छे नहीं हैं। चक अंधार के बहुतायत पानी वाले स्थान, कांडी और पठान कोट का पहाड़ी प्रदेश स्वास्थ्य के लिये हानिकारक स्थान हैं। इन स्थानों में भांति भांति की बीमारियाँ लोगों को हुआ करती हैं। पहाड़ी प्रदेश के आदि निवासी थक्कर राजपूतों का धीरे धीरे अंत होता जा रहा है। किसी किसी वर्ष तो मलेरिया बुखार से जिले में बहुत लोग मर जाते हैं। पठान कोट और गुरदासपुर तहसीलों में मलेरिया से अधिक लोग पीड़ित होते हैं।

वाटला तहसील में साल में लगभग २७ इंच, गुरदासपुर तहसील में लगभग ३७ इंच, शंकरगढ़ तहसील में लगभग ३५ इंच और पठान कोट में लगभग ५४ इंच वर्षा साल में होती है। वर्षा लगभग साल भर होती है पर जुलाई और अगस्त के महीने में अधिक पानी बरसता है। शीतकाल में भी वर्षा खेती के लिये काफी हो जाती है। पहाड़ी प्रदेश में अधिक वर्षा होती है जैसे जैसे पहाड़ी प्रदेश से स्थान दूर होते जाते हैं वैसे वैसे वर्षा भी कम होती जाती है। किसी किसी वर्ष वर्षा की कमी से खेती को अधिक हानि भी हो जाती है।

नहरों की सिंचाई के कारण अब इस जिले में खरीफ की फसल वर्षा पर बहुत कम निर्भर करती होती है और शंकरगढ़ तहसील की बरानी भूमि वाले प्रदेश वर्षा न होने पर सूखे रह जाते हैं और वहाँ साल में एक भी फसल तयार नहीं हो पाती।

१९०५ ई० में जिले में भूचाल आया था जिससे नगरों में कुछ हानि हुई थी। जिले में १९०५ तथा १८७६ ई० में भीषण बाढ़ आई थी जब कि जिले में विशेष कर गुरदासपुर तहसील के

बहुत से गाँवों में पानी भर गया था और गाँव बह गये थे। कभी कभी वर्षा में पहाड़ी नदियों के तटीय गाँवों को बाढ़ से अब भी पीड़ा पहुँच जाया करती है।

## इतिहास

जिले के प्राचीन इतिहास का अधिकांश भाग अज्ञात है। १३५३ ई० में दिल्ली का राजा फीरोज तुगलक कालानौर आया था। फीरोज नहर बनवाने का बड़ा शौकीन था। दिल्ली राजाओं के समय में कालानौर बड़ा प्रसिद्ध था। कालानौर नगर के बाहर पक्का चबूतरा बना हुआ है, जहाँ पर १५२६ ई० में अकबर गद्दी पर बैठा था। इस चबूतरे के चारों ओर एक सुंदर वाटिका बनाई गई है। बाग में एक हमाम तथा भूल भुलैया बने थे जो अब नष्ट हो गये हैं। यहाँ अकबर की कचेहरी और महल के भग्नावशेषों में केवल चार बड़े कुएँ, बहुत से छोटे कुएँ तथा एक सुन्दर आम का वृक्ष शेष रह गये हैं।

कहनुवाँ के तालों में पत्तियों के सुन्दर शिकार के हेतु जहांगीर दिल्ली सम्राट बहुधा कहनुवाँ आया करता था। यहाँ पर भगवान जी नामक एक वैरागी प्रसिद्ध साधु रहा करते थे। एक बार जब सम्राट जहांगीर यहाँ आये तो उन्होंने साधु से मिलने की इच्छा प्रकट की। जब साधु को पता चला, तो वह चूँकि सम्राट से नहीं मिलना चाहता था इसलिये पृथ्वी के भीतर भीतर १० नील दूर पिंडोरी चला गया और वहाँ निकला। जहांगीर ने भी उसका पीछा किया। तब साधु उसी भांति चक्की नदी पार करता हुआ कांगड़ा जिले के धाम-ताल स्थान पर चला गया। इस कहानी के प्रमाण में कहनुवाँ तथा पिंडोरी की गुफाएँ अब भी लोग दिखाते हैं और कहानी सुनाते हैं। उसके परचात जहांगीर दूसरी बार पिंडोरी में भगवान जी के चले नारायण से मिले और कुछ प्रश्न किये पर सम्राट को प्रश्नों का उत्तर नहीं मिला क्योंकि भगवान जी उस समय समाधि लगाए हुये थे। जिसके कारण नारायण को बोलने की आज्ञा नहीं थी। इस पर सम्राट को क्रोध आया और वह नारायण को लाहौर ले गया और वहाँ उसे सात

प्याले विष पिलवाया। यह विष इतना गहरा प्राण घातक था कि एक बूंद से एक बड़ा हाथी जगह पर खड़ा खड़ा मारा जा सकता था पर नारायण को कुछ भी हानि न हुई। भगवान जी के आने पर सारा मामला सम्राट को समझाया गया। सम्राट को सारा हाल जान कर इतना आश्चर्य हुआ कि उसने पिंडौरी में एक मन्दिर बनवा दिया। इस मन्दिर का आकार मुसलमानी टाम्ब की भांति है। इस मन्दिर में सम्राट ने २० हजार की जागीर लगा दी। यह मंदिर अब भी वर्तमान है।

११६२९ ई० में प्रसिद्ध इंजीनियर अली मर्दन खां ने शाहजहां के काल में शाह नहर निर्माण आरम्भ किया इस नहर द्वारा वह रावी नदी का पानी शालीमार बाटिकाओं को लाहौर के समीप ले जाना चाहते थे। उसके बाद फजल खां ने इस नहर की पूर्ति की सिक्खों ने हॉस्ली नहर बनवाई और फिर वर्तमान काल में वारी ढाब नहर बनाई गई है।

मुगल साम्राज्य के अवनति तथा सिक्खों के उत्थानकाल में इस जिले ने बहुत से उलट फेर देखे। १४६६ ई० में गुरु नानक का जन्म लाहौर जिले में हुआ। उनका व्याह १४८१ ई० में सुलखानी के साथ हुआ। वह बटाला तहसील के पुखीकी गांव के मूला खत्री की पुत्री थी। इस व्याह से उनके श्री चन्द्र और लक्ष्मीदास दो पुत्र हुये थे जिन्होंने उदासी तथा वेदीस समुदाय को जन्म दिया था। गुरदासपुर तहसील में गालरी नामक गांवों में जो कि ट्रिम्भू घाट जाने वाली सड़क पर स्थित है एक शीशम का बाग है। कहा जाता है कि इसमें एक वृक्ष है जो श्रीचन्द्र की तलुवन से उगा था जिसको उन्होंने वहाँ गाड़ दिया था। यहाँ वैसाखी पूर्णिमा को प्रतिवर्ष मेला लगा करता है। कहते हैं कि नानक गुरु अपनी ससुराल पखोकी गाँव में बहुधा रहा करते थे। १४३८ ई० में कर्तारपुर नामक गांव में उनकी मृत्यु हुई जो रावी नदी के दूसरे तट पर पखोकी से चार मील की दूरी पर स्थित है। जहाँ पर नानक बाबा की मृत्यु हुई थी वहाँ पर एक छोटी सी समाधि बनी हुई है। इसी स्थान पर गुरु नानक के मरने पर हिन्दू तथा मुसलमानों के मध्य

उनके शव के बारे में झगड़ा उत्पन्न हुआ था। झगड़ा खड़ा होने पर लाश लुप्त हो गई थी। जिस शीशम के वृक्ष के नीचे नानक साहब बैठे करते थे उसे उनकी समाधि के साथ साथ लगभग ७७ वर्ष हुये रावी नदी बहा ले गई है। अब उसकी याद में तहली साहब की समाधि पखोकी के समीप बनाई गई है पर धार्मिक दृष्टि से उसका कोई अधिक महत्व नहीं है। पखोकी की अब लोग डेरा नानक के नाम से पुकारते हैं। डेरा नानक वेदीस मत की राजधानी है। यहाँ एक धार्मिक उदासी समुदाय की समाधि या द्वार है।

सिक्खों के तीसरे गुरु अमर दास श्री गोविन्द पुर में रहा करते थे। उनके वंशज भल्ला बाबल अब भी वहाँ रहते हैं। छठे गुरु हरगोविन्द ने हरगोविन्दपुर को पुनः बसाया था। यह प्रथम सिक्ख गुरु थे जिन्होंने अन्न धारण किया था। इस हरगोविन्दपुर का पहले नाम रहीला था। इस शब्द का उच्चारण प्रातःकाल करना बड़ा अशुभ माना जाता था कहते हैं कि गुरुओं का आप था कि “जो कहे राहीला, उस दा न तवचरन कवीला” अर्थात् जो राहीला शब्द कहेगा उसके स्त्री या वच्चे न रहेंगे। इन गुरु के धनुविद्या तथा शूरवीरता की प्रशंसा अब भी लोगों के मुँह से सुनी जाती है। कहते हैं कि जब वह अपने धनुष पर बाण चढ़ा कर श्री गोविन्दपुर से मारते थे तो वह डमडम की समाधि तक जाता था जो आध मील से अधिक दूरी पर अमृतसर वाली सड़क पर स्थित है।

सातवें गुरु हर राय का भी सम्बन्ध इस जिले से है। कहते हैं शंकर गढ़ तहसील के पश्चिम एक तहली साहब (शीशम का वृक्ष) अब भी वर्तमान है जिसे उन्होंने एक डेरे की खूंदी बना कर गाड़ दिया था। यह वृक्ष अब गिर गया है इसके तने की मोटाई से पता चलता है कि सचमुच यह वृक्ष बहुत पुराना है। सातवें गुरु की मृत्यु १६६१ ई० में हुई थी। १७०६ में गुरु गोविन्द सिंह के पश्चात् कट्टर बन्दा साहब हुये। उन्होंने इस जिले को आक्रमण करने के लिये अपना केन्द्र बनाया था। १७११ ई० में बहादुरशाह ने बन्दा के विरुद्ध स्वयं

एक सेना लेकर चढ़ाई की थी पर उसका कोई बड़ा प्रभाव नहीं पड़ा। १७१६ ई० में अब्दुल समद खां या दिलेर जङ्ग ने बन्दा को परास्त कर के लोहगढ़ के दुर्ग में बन्द कर दिया था। उस समय बन्दा के सैनिक जिन्होंने मुफलमान होने से इनकार किया था, कत्ल कर दिये गये थे पर बन्दा और उसके कुछ गिने चुने साथी छोड़ रखे गये थे जिससे उन्हें दिल्ली में ला कर और अधिक वेदना देकर मारा जाय। कुछ लोग कहते हैं कि बन्दा का लोहगढ़ वर्तमान गुरदासपुर नगर में ही था, कुछ का कथन है कि नहीं वह लोहगढ़ नामक गांव में था जो दीनासगर के समीप स्थित है। पर भाई राम कृष्ण सिंह खुरी के कथनानुसार गुरदासपुर से एक मील उत्तर की ओर चाथवाला गांव में जो एक भीटा है वहीं पर बन्दा का लोहगढ़ था क्योंकि अब भी जब कभी वर्षा होती है और भीटों की मिट्टी बहती है तो मुद्राएं, लोहे की कलें तथा छोटे चाकू मिलते हैं।

१७३५ ई० में नादिरशाह ने भारत पर आक्रमण किया जिससे दिल्ली की सरकार के शासन में गड़बड़ी उत्पन्न हो गई और सिक्खों का कोप बढ़ गया। इसी समय अदीना बेग की भी उन्नति होने लगी। अदीना बेग चम्बू का लड़का था चम्बू (आर्य) गुजरात वाला जिले के चरकपुर का निवासी था। कुछ समय तक अदीना बेग होशियार पुर में रहा उसके पश्चात् वह इलाहाबाद एक सिपाही बन कर चला गया। वहां से लुधियाना मालगुजारी का अफसर बनाकर भेजा गया। उसके पश्चात् वह जकरिया खां द्वारा बहरामपुर का गवर्नर बनाया गया। और जालंधर द्वय उनके अधिकार में कर दिया गया। उसने दोस्ती नदी के तट पर दीना नगर बनाया था। यह नगर उसने १७३० ई० में बसाया था। वह वहीं रहने लगा था और वहीं से अपना शासन किया करता था। जकरिया खां के बाद सद्दिया खां तथा शाहनवाज खां जकरिया के लड़के लाहौर के शासक मोहम्मद शाह अहमदशाह और आलमगीर द्वितीय के समय में रहे। इस काल में अदीना जालंधर का गवर्नर बना रहा। जय १७४७ ई० में शाहनवाज खां के

निर्ममण पर अहमद शाह अब्दाली ने भारत पर आक्रमण किया तो भी वह गवर्नर था। यद्यपि अहमद शाह की पराजय हुई और वह मार भगाया गया तो भी दिल्ली के शासन में और अधिक वृद्धि उत्पन्न हो गई। अदीना बेग के इशारे से सिक्ख लोगों ने लगभग समस्त गुग्दासपुर की भूमि पर अधिकार जमा लिया था। केवल नगर ही दिल्ली सम्राट के गवर्नर के हाथ में शेष रह गये थे। जब अदीना ने देखा कि उनकी शक्ति अधिक बढ़ गई है। तो लाहौर के शासक के कहने के अनुसार १७५२ ई० में उसने सिक्खों को सतलज के तट पर मखावाल स्थान परभीषण लड़ाई में परास्त कर दिया।

चूँकि अदीना की चाल सदैव दो रंगी रहा करती थी इसलिये थोड़े समय के पश्चात् ही उसने राम-गड़हिया मिसिल के नीच डालने वाले सरदार जस्ता सिंह को बुलाकर अपने यहां नौकर रख लिया। आलमगीर द्वितीय के समय में जब बख्शी गाडो उद्दीन ने लाहौर पर अधिकार प्राप्त कर लिया तो अदीना लाहौर का गवर्नर बनाया गया। लेकिन अब्दाली के लौटने पर १७५६ ई० में वह पुनः भगा दिया गया और जब तक शाह (१७५७) वापस नहीं गया पहाड़ियों पर छिपा रहा। उसके पश्चात् सिक्खों की सहायता लिये फिर जालंधर द्वय का गवर्नर बन गया। जब उसे हटाने के सेना भेजी गई तो उसे उसने परास्त कर दिया पर बख्शी जहाँ खां के आने पर हट गया। सिक्ख लोग जस्ता सिंह की सहायता में अब इतने शक्तिशाली हो गये थे कि पठानों को लाहौर से भगा सकते थे इसलिये उन्होंने अदीना बेग से छुटकारा लेने की सोची। सिक्खों ने सरहदों से सपना देकर सहायता मांगी उन्होंने सहायता देना स्वीकार कर लिया इसलिये अदीना बेग की सहायता से तिमूरशाह को उन्होंने लाहौर से मार भगाया और अपने साथी की पक्षाघात का गवर्नर बना दिया जिसकी राजधानी चडाला में बनाई गई। रात्र ही सिक्खों का शिकार मुल्तान और कांगड़ा तक जम गया। इस पर मखा सिक्ख अदीना बेग के विरुद्ध हो गये परन्तु वे परास्त कर दिये गये। १७५८ ई० में उसकी मृत्यु

हो गई। अदीना वेग के मर जाने पर सिक्खों के सामने का रोड़ा हट गया और शीघ्र ही वह समस्त पञ्जाब में फैल गये।

१७५८ ई० के पश्चात् रामगढ़िया तथा कन्हैया मिसल में झगड़ा हो गया। १८०८ ई० में कन्हैया की शक्ति को महाराजा रणजीत सिंह ने तोड़ दिया और इस प्रकार इस जिले की समस्त भूमि का मालिक हो गया। मई और जून महीनों से महाराजा रणजीत सिंह दीना नगर में रहा करते थे। १८३८ ई० में मैकनाटेन मिशन ने महाराज से दीनानगर में भेंट की और शाहजहां को काबुल की गद्दी पर बैठाने का निश्चय किया गया। महाराणा की शादी बटाला निवासी गुरबक्स सिंह कन्हैया की पुत्री महताब कौर से हुई थी और उनके पुत्र खड्ग सिंह की शादी फतेहगढ़ निवासी जयमल सिंह कन्हैया की पुत्री चन्द्र कौर से हुई थी। महाराणा ने भावरा निवासी एक जाट की पुत्री महताब कौर से भी शादी की थी जो अपनी सुन्दरता के लिये बहुत प्रसिद्ध थी। कांगड़ा की विजय के पश्चात् महाराणा ने डुनेरा के निवासी पाठानिया राजपूत भीरयादमा की पुत्री राज देवी से शादी की थी। इनके अतिरिक्त शकरगढ़ तहसील में महाराणा ने अपनी तीन और शादियाँ की थीं जैसा कि पंडित ने उसे सलाह दी थी कि इन शादियों से उसकी और अधिक उन्नति होगी। इन रानियों में से अंतो वाली की रानी देवकी खुर्द थी जिसने अंतो वाली एक ठाकुर द्वारा बतवाया था। दूसरी रानी मुसम्मात सैदानो थी और तीसरी चांदवाल की हरदेवी नामक स्त्री थी जो महाराजा के साथ सती हो गई थी। महाराजा की यह शादियाँ व्यापारिक थी और रानियों के मूल्य के रूप में थोड़ी सहायता के अतिरिक्त उनके माता पिता को और कुछ प्राप्त नहीं हुआ था।

१८४८ ई० में यह जिला अंग्रेजों ने ब्रिटिश भारत में मिला लिया था। १८५२ ई० में शाहपुर कांडी, और १८६१ ई० में नूरपुर इस जिले में मिलाया गया। सन् १८७८ तथा १८८५ ई० में नूरपुर के राजा बीरसिंह के लड़के राजाराम सिंह ने

नूरपुर लेने का प्रयत्न किया था। १८४४ ई० में वह जम्मू की पहाड़ियों से तेजी के साथ बढ़ा और शाहपुर किले पर अधिकार प्राप्त कर लिया। पर वहां से वह शीघ्र भगा दिया गया और भाग कर उसने चसोहली के सिक्ख कैम्प में शरण ली थी। जनवरी १८४६ ई० में राजा शेर सिंह से उसे दो सिक्ख बैटेलियन मिली जिससे डल्लाधर पहाड़ी श्रेणी में डल्ला के टिक्का में आकर वह डट गया। जानलारेन्स ने एक बड़ी सेना के साथ उसका सामना किया और उसे परास्त कर के कैद कर लिया था।

जब १८५७ ई० में भारत का प्रथम स्वतंत्रता संग्राम छिड़ा तो यहां के डिप्टी कमिश्नर मि० नेसमिथ ने ७ लाख रु० की रकम जो गोविन्द गढ़ के किले में थी भेजना चाहा। उसके पश्चात् यहां की ५९ सड़कें देशी पैदल सेना की अंग्रेजों ने अमृतसर भेज करके भंग कर देना चाहा। इसलिये इस सेना के स्थान पर योद्धा लोगों को रखकर सेना को हटा दिया वारो द्वाब नहर में बहुत से हिन्दुस्तानी लोग काम कर रहे थे, जिसका प्रधान केन्द्र माधोपुर में था। ठीकदारों के अधिकांश काम करने वाले हिन्दुस्तानी थे। इन सभी स्थानों पर कड़ी निगाह रखी गई जिससे किसी प्रकार की गड़बड़ी उत्पन्न न हो। नदियों की रखवाली करनी कठिन थी क्योंकि नदी में बहुधा बाढ़ आचानक आजाती थी। फिर भी रक्षा के ध्यान से सभी नावें डुबा दी गईं तथा तख्ते बर्बाद कर दिये गये। ७ जुलाई को कैलम में गड़बड़ी फैल गई इस समाचार को पाकर वहां के अंग्रेज बहुत घबड़ा उठे थे। ९ जुलाई को यहां के अधिवासियों को समाचार मिला कि ४६ लीसबो देशी पैदल सेना तथा ९ वी काइट कैवेलरी सेना ने सियालकोट से बिद्राह कर दिया है और वह गुरदासपुर की ओर बढ़ रही है। यह समाचार त्रिगैडियर जनरल निकोलसन को भी दे दिया गया था, जो अमृतसर में अपनी चतुर्ता फिरती सेना लिये पड़ा था। उसे प्रातः काल समाचार मिला तो वह जो कुछ सेना थी उसे लेकर गुरदासपुर की ओर चल पड़ा। उस दिन अमृतसर और लाहौर के सभी एंजके तथा गाड़ियाँ पकड़ ली गईं और निकोलसन

के पास भेज दिये गये। ११ जुलाई को इन सवारियों पर अंग्रेजी सेना के सैनिक गुरदासपुर पहुँचाये गये। बटाला में मिस्टर टाबर्ट्स कमिश्नर तथा कैप्टन पर्किन्स असिस्टेन्ट कमिश्नर अमृतसर इस सेना से मिल गये थे। दूसरे दिन निकोलसन को समाचार मिला कि भारतीय स्वतंत्रता के सैनिकों ने रावी नदी की हिस्मू स्थान पर पार कर लिया है। इसलिये यह अपनी सेना लेकर आगे बढ़ा और रावी नदी के तट पर उससे मुठभेड़ कर दी। अंग्रेजों ने नवीं, ४६ सर्वी और ५२ वीं सेना की सहायता से घोर संग्राम करने के पश्चात् हिन्दुस्तानियों को पीछे हटा दिया। वे लोग एक द्वीप में जाकर रुके और अपने बाल बच्चों को एकत्रित किया जिससे उनकी रक्षा की जा सके पर अंग्रेजों ने उन्हें वहाँ भी न छोड़ा और १६ जुलाई को उनपर आक्रमण कर दिया जिससे द्वीप में ठहरे हुए शरणार्थियों में बड़ी गड़बड़ी फैल गई। अधिकतर लोग तो वहीं गोली तथा तोप के शिकार हो गये। स्त्रियाँ तथा बच्चे सभी मार डाले गये। कुछ लोगों ने नदी पार करके जान बचानी चाही पर वह या तो नदी में डूब गये या गोली के शिकार बनाये गये जो लोग शेष बचे वह गिरफ्तार कर लिये गये और बाद में बन्दूकों के शिकार फौजी नियम के अनुसार बना दिये गये। इस प्रकार भारतीयों के खून से रंगी हुई नशे में चूर अंग्रेजी सेना १८ ता० को गुरदासपुर लौटी।

यह लड़ाई ठाकुरपुर और बजीरपुर की सीमा पर हुई थी। वहाँ पर एक गहरा नाला है जिसे काला पानी कहते हैं अब भी जब किसान खेत जोतते हैं तो कभी कभी उन्हें बोझा आदि की हड्डियाँ मिल जाती हैं यह हड्डियाँ उन्हीं बहादुर भारतीय सैनिकों के श्रोणों की होती है जो वहाँ लड़ाई में मारे गये थे। जो योद्धावी लोग इस लड़ाई में मारे गये थे। वह गुरदासपुर में लाकर गाड़े गये हैं। गाँवों में जो भारतीय सैनिक पकड़े गये वह गुरदासपुर लाये गये जहाँ कैप्टन ऐडम्स तथा नीस-मिथ ने उन्हें फाँसी पर लटकवा दिया। जो भारतीय सैनिक भाग कर जम्भू गये वह पकड़ कर अंग्रेजों के हवाले कर दिये गये और लैफ्टिनेन्ट मैकनाहों

तथा कैप्टन ऐडम्स ने भीखी चक में उनका मुकदमा किया और फाँसी की सजा दी। इनमें से कुछ लोग भाग निकले पर बाद में मिस्टर नाक्स ने उन्हें पकड़वा कर फाँसी पर लटकवा दिया। अगस्त के प्रथम सप्ताह में छत्तीसवीं सेना के २५ बचे सैनिक लाहौर से जान बचाते हुये गुरदासपुर जिले के दलदली प्रदेश में प्रवेश कर आये। जब अंग्रेजों को इसका समाचार प्राप्त हुआ तो एक बड़ी सेना उनकी खोज में भेजी गई कारबेट, हन्ना और जैक्सन आदि हत्यारों ने उन्हें भी जाकर वहीं मार डाला इस प्रकार समस्त भारतीय सैनिक जिनमें कुछ भी स्वतंत्रता की गंध थी सभी मार डाले गये। जब शांति स्थापित हो गई तो अंग्रेजों ने देखा कि घरे हुये भारतीय सैनिकों का बुरा प्रभाव जिले के निवासियों पर पड़ रहा है इस लिये आवश्यक है कि जिले के लड़ाकू लोगों को किसी भांति मिला लिया जाय। साथ ही साथ बिना भारतीय सैनिकों के कार्य भार चलाना भी असम्भव था। इन सभी बातों का ध्यान रखकर हत्यारे ऐडम्स तथा नीसमिथ ने जिले के चापलूस मानिन्द आदिमियों को बुलाया और सम्मेलन में निश्चय किया कि फिर से सेना में भरती की जावे। उसके पश्चात् सेना में फिर भारतीय लोगों को भरती की गई।

सोत्रांव के युद्ध के पश्चात् ८ मार्च सन् १८४६ ई० को लाहौर की संस्थि हुई जिसके अनुसार लाहौर के दरबार ने जालंधर, द्राब और कांगड़ा जिले को अंग्रेजों को सौंप दिया। कांगड़ा जिले की सीमा उसी समय बनाई गई। अप्रैल १८४६ ई० में समस्त पञ्जाब प्रान्त को अंग्रेजों ने ब्रिटिश भारत मिला लिया गया। ता० मि० सी० वी० सौन्डर्ट्स को आज्ञा मिली कि वह अदीना नगर का नया जिला बनावे जिसमें बारी द्राव का दो तिहाई भाग और अमृतसर का उत्तरी भाग सम्मिलित हो। अदीना नगर ही राजधानी बनाई गई। उस समय अदीना नगर जिले में समस्त गुरदासपुर का जिला, बटाला तहसील का अधिकांश भाग और पठान कोट के १८१ गांव सम्मिलित थे। जुलाई १८४९ ई० में अदीना नगर से सिविल अफसर तथा सैनिक लोग बटाला भेज दिये गये वहाँ वे महाराजा शेरसिंह के

घर अनार कली में ठहराये गये। इस का मुख्य कारण अदीना नगर की जलवायु की खराबी थी। उसके पश्चात् देखा गया कि बटाला में बाढ़ का प्रकोप अधिक है इसलिये गुरदासपुर को दफ्तर हटाया गया और अंत में पहली मई सन् १८५२ ई० को जिले के सभी दफ्तर अदीना नगर से गुरदासपुर पहुँचा दिये गये।

उसी समय बरी द्वाब नहर में काम लगा दिया गया और १८५० ई० में यह सोचा गया कि नहर का समस्त प्रवाह एक ही जिले में, रक्खा जाय। इसलिये मार्च १८५२ ई० में शाहपुर (रावी पर) से पठान कोट (चक्की पर) के ऊपर तक वाले ८३ गाँव गुरदासपुर में मिला दिये गये। १८५३ ई० में तहसीलों की सीमाओं को फिर से दुहराया गया और शंकरगढ़ तहसील सियाल कोट से हटा कर इस जिले में मिलाई गई। गुरदासपुर और बटाला तहसीलों की सीमाएं निर्धारित की गईं और अमृतसर से १०७ गाँव निकाल कर बटाला तहसील में कर दिये गये और रावी तथा उज्ज नदी के डेल्टा को जिसमें ६९ गाँव थे शंकरगढ़ तहसील से निकाले गये। १८६१ गाँव गुरदासपुर तहसील से लिये गये और कांगड़ा के गाँवों को लेकर एक अलग तहसील बनाई गई जिसकी राजधानी पठान कोट की गई। इस प्रकार जिले में चार तहसीलें, पठान कोट तहसील उत्तर-पूर्वी, में शंकरगढ़ तहसील टांस-रावी चक अंधार को छोड़ कर, गुरदासपुर बारी द्वाब का मध्यवर्ती भाग, और बटाला बारी द्वाब का दक्षिणी भाग बनी।

१८५३ ई० में चम्ब राजव से डलहौजी सैनीटोरियम मिला। १८६२ ई० में वह कांगड़ा से निकाल कर गुरदासपुर में मिला दिया गया। अप्रैल १८६७ ई० में बटाला तहसील अमृतसर में मिला दी गई पर अप्रैल १८६६ ई० में वह अमृतसर से अलग करके फिर गुरदासपुर में कर दी गई।

### दर्शनीय स्थान

मुकेश्वर स्थान रावी नदी के ऊपर शाहपुर से ५ मील की दूरी पर स्थित है। यहां पर कुछ पहाड़ी गुफाएँ तथा मन्दिर हैं। कहा जाता है कि ये गुफाएँ

द्वापर युग (पाँडव काल) की हैं। कहते हैं कि इन गुफाओं का भ्रमण अर्जुन और पारवती ने ही किया था पहाड़ी गुफा से कुछ ऊपर की ओर अर्जुन का चूल्हा बना है। गुफाओं और मन्दिर की बनावट से पता चलता है कि ये बहुत प्राचीन काल की स्मृतियाँ हैं। प्रधान गुफा के द्वार पर जो सिलालेख है उसे कहा जाता है कि किसी दक्षिणी भाषा में लिखा गया है पर आज तक उसका अनुवाद नहीं हुआ है। वर्तमान समय में कर्नाल के पहाड़ी मन्दिर का हरदेवसरन नामक साधु नदी की बाढ़ में बहकर आया और इस गुफा में आलगा नदी में ९ दिन की बाढ़ रही जिसके कारण साधु गुफा में कैदी की भांति बिना अहार के पड़ा रहा। अचानक वहां गद्दी के चमड़े के बोरे में भरा हुआ आटा बहकर साधु के पास आ लगा। साधु ने उसे देखा और उसी का सेवन कर के अपने प्राणी की रक्षा की थी।

सिकन्दर बादशाह ने भारत छोड़ने के पूर्व अपना अंतिम डेरा इसी जिले में व्यास नदी के तट पर डाला था। कालानौर का पक्का चवूतरा जिस पर अकबर की राजगद्दी १५५६ ई० में हुई थी उसका वर्णन किया जा चुका है। इसकी रक्षा शंख पत्तिलक वर्क्स डिपार्टमेंन्ट की ओर से होती है। इसी के समीप अकबर के जनरल जर्माँल बेग की मजार।

कहते हैं कि अकबर काल में सिर मौर के राजा वसु, नगरकोट के राजा बुधसिंह और जम्मू के राजा परशुराम ने मिलकर अकबर के विरुद्ध विद्रोह किया था। लाहौर से इसके विरुद्ध जैन खां कोका की संरक्षता में एक सेना भेजी गई थी पर सफलता नहीं प्राप्त हुई तो ताज खां का पुत्र जमील बेग एक दूसरी सेना लेकर भेजा गया। वह लड़ाई में खेत रहा। उसकी शव कालानौर लाई गई और वहां उसकी समाधि बनाई गई। उसके पिता ताज खां ने फारसी में दुखद कविता लिखी और शिला लेख करा दिया। मुगल काल में कालानौर स्थान बहुत प्रसिद्ध था। कहा जाता है कि इस स्थान की नींव किसी हिन्दू राजा ने डाली थी। इसके समीप-वर्ती भभावशेषों से इस बात का काफी सबूत भी

मिलता है। कालानार के समीप ही किरण नदी के तट पर एक शिव मन्दिर है जहाँ शिवरात्रि पर बड़ा भारी मेला लगता है।

कहतुवां में कुछ पुरानी इमारतें हैं। इनमें प्रधान शाहबुरहान की मजार, गुफा आदि हैं। शाहबुरहान एक मुसलमान साधु थे यह जहांगीर बादशाह के समय में थे। भगवान जी साधु की गुफाएँ, सन्यासियों के मठ और योगिनी मन्दिर आदि प्राचीन तथा प्रसिद्ध हैं। नदी तट के समीप एक बावली है जो अभी अच्छी दशा में है। कहते हैं कि एक राजपूत सरदार के दो स्त्रियाँ थी जो सदैव आपस में लड़ा करती थीं। वह उनके गृह कुछ से परेशान हो गया। उसने यह बावली बनवाई और बावली के नीचे आने वाली सीढ़ियों के स्तम्भों के नीचे दोनों को गड़बा दिया जिससे वे शान्ति के साथ एक समीप सदैव रहें।

पिडोरी का पुराना मन्दिर जिसे जहांगीर ने बनवाया है। यहाँ कांगड़ा तथा काश्मीर के शासक बहुधा आया करते थे। यहाँ पर १२ समाधियाँ हैं जो तेरह गहियों (गुरुओं) की हैं। इनमें से सब से अच्छी भगवान जी की, उनके दो चेलों नारायण जी, बाबा महेश दास जी और बाबा हरी राम जी की हैं। हरी राम जी धामताल को चले गये थे और वहाँ गद्दी स्थापित की थी। बाबा महेशदास जी की समाधि के बगल में उनके कुत्ते की समाधि है जिसे बाबा जी ने सवा मन अफीम चमत्कार दिखाने के लिये खिला दिया था। एक तंत्र के पत्र पर जहांगीर द्वारा दी गई जागीर को शर्त अंकित है वह तंत्र पत्र समाधि में सुरक्षित रक्खा है।

बाबा शीशे का एक बर्गोकार टुकड़ा भी है जिस पर लेख अंकित है कहते हैं कि यह शीशा जादू का है और चीथे गुरु हरिराम जी के समय का है। कहते हैं कि इस समाधि की २० या ६० शाखाएँ हैं जो समस्त भारत में फैली हुई हैं।

बटाला नगर की नांव राय रामदेव भट्टी नामक राजपूत ने १४३२ ई० में डाली थी। वह कपूरथला का निवासी था। वह तानार खां द्वारा सतलज और पनाब नदी के मध्यवर्ती प्रदेश को वाइसराय बनाया गया था और तानार खां को ६ लाख टैंक माल-

गुजारी देता था। रामदेव लाहौर के मुहम्मद कादरी का चेला हो गया था। बाद में वह मुसलमान हो गया था। जिस जगह पर पहले नगर बनवाने का विचार राजा ने किया था वह ज्योतिषियों की राय से बदल दिया गया था। तभी से बटाला नाम नगर का पड़ा है। यहाँ पर रामदेव की समाधि है जो नगर के दक्षिण-पूर्व में स्थित है। अकबर काल में नगर के उत्तर-पूर्व में शमशेर खां ने एक सुन्दर सरोवर बनवाया और अंतार कली नामक बाटिका लगवाई। सरोवर के समीप शमशेर खां की समाधि है। औरंगजेब के काल में मिर्जा मुहम्मद खां ने नगर में बाजार तथा दुकानें बनवाई। काजी अब्दुल हक ने जामा मस्जिद बनवाई थी।

उस समय बटाला पवित्र नगर माना जाता था और शिक्षा का केन्द्र था। शाहबउद्दीन, बुखारी, शाह स्माईल, शाह न्यामत उल्लाह दाद आदि फकीर यहीं रहा करते थे। शाहाब उद्दीन बुखारी की समाधि जिस भाग में स्थित है वहाँ अब भी बुखारी सन्मद रहते हैं। खान फतेहगोव में मौज दरिया नामक फकीर की समाधि है।

फरुखसियर के समय में मुहम्मद फजल गिलानी सन्मद ने यहाँ एक कालेज स्थापित किया था जहाँ दूर दूर से विद्यार्थी आया करते थे। इस कालेज को बन्दा साहब ने नष्ट कर दिया था। यह नगर जो किसी समय बटाला शरीफ के नाम से प्रसिद्ध था आज बटाला शरीर के नाम से पुकारा जाता है क्योंकि अब यहाँ के कुछ निवासी बड़े वदमाश हो गये हैं जो हमेशा लूट मार में ही व्यस्त रहते हैं।

बटाला स्थान कन्हैया तथा रामगढ़ी सिख मिसलों के मध्य झगड़े का कारण बहुत समय तक बना रहा। १७९८ से १८११ ई० तक कन्हैया मिसल की शासक गुरु गुरुवक्श सिंह की पत्नी सद्कौर बटाला की शासक रही। आज भी बटाला निवासी महारानी सद्कौर की याद करते हैं। महारानी द्वारा बनाये हुये महलों तथा स्थानों के भग्नावशेष अब भी बटाला में पाये जाते हैं। १८२० में महाराणा रणजीव सिंह ने सद्कौर को बुलाया कि वह अपने राज्य का आधा भाग शे-

सिंह तथा तारा सिंह को दे दे। पर रानी ने ऐसा करने से इन्कार कर दिया इस पर महाराजा रणजीत सिंह ने धोका देकर रानी पर विजय प्राप्त कर ली और उसे कैद कर दिया। बटाला तथा कौटारपुर इलाके महाराजा ने शेरसिंह को दे दिये। १८१२ ई० में रानी की मृत्यु कैदखाने में हो गई। शेरसिंह जनवरी १८४१ ई० तक बटाला में रहा। बटाला और कन्हुवां के निवासी शेरसिंह की बहादुरी तथा धनुष विद्या का गान अब भी गाते हैं। बटाला के समीप अनारकली में शेरसिंह का महल भारतीय कला का बना हुआ है। शेरसिंह ने शमशेरे खां की मसजिद को बदल कर अपना डेरा बना लिया था। जो अब भी वर्तमान है।

१७४४ से १७५४ ई० के मध्य बाबा नानक के वंशज वेदिस लोगों ने भूमि खरीद करके डेरा नानक नामक नगर की नींव डाली थी। जहां पर नानक बैठ कर ईश्वर का स्मरण किया करते थे उस स्थान पर उन्होंने एक कच्चा मन्दिर बनवाया। हैदराबाद दकन के बजीर दीवान नानक बख्श ने १० हजार रुपया दात देकर कहा कि यह मन्दिर पक्का बनवा दिया जाय। उसके पश्चात् राजा चन्दो लाल ने मन्दिर के लिये काफी रुपया दिया। वेदिस लोगों ने १७६५ ई० में मन्दिर का बनवाना आरम्भ किया। १८२५ ई० में महाराजा रणजीत सिंह ने भी मन्दिर की पूर्ति के लिये बहुत धन दिया जिससे १८२७ ई० में मन्दिर बन कर तयार हो गया। रानी चान्द कौर जब गद्दी पर बैठी तो उसने मन्दिर के एक भाग को स्वर्ण पत्र से मढ़वाने की बात सोची और स्वर्ण पत्र से उसे नकाशी कर मढ़वा दिया। इस प्रकार यह स्वर्ण मन्दिर बाबा नानक का बन गया। इसे दवार साहब भी कहते हैं।

इसके अतिरिक्त एक दूसरा मन्दिर भी है जिसे लोग तहली साहब कहते हैं। इस मन्दिर का नाम तहली साहब का नाम टाली (शीशम) शब्द से बना है। मन्दिर के समीप एक बड़ा टाली वृक्ष खड़ा था। गुरु नानक के पुत्र श्रीचन्द्र ने इस मन्दिर का निर्माण किया था। १८६९ ई० में जब रावी नदी में बाढ़ आई तो यह मन्दिर नदी में

बह गया। उसके पश्चात् मुलोवाली गाँव में दूसरा मन्दिर उसी नाम से बनाया गया पर फिर वर्तमान स्थान में वह हटा कर कर दिया गया जो नगर के बाहर उत्तर की ओर अब स्थित है। नगर में बाबा नानक का प्रसिद्ध बहुमूल्य कोट भी रक्खा है। कहते हैं कि जब बाबा नानक मक्का गये थे तो उन्हें यह कोट पुरस्कार रूप में भेंट किया गया था। इस चोले (कोट) में हजारों अरबी शब्द तथा गिनतियाँ और चिन्ह अंकित हैं। यह चोला गुरु को गुरु के चेलों द्वारा प्रदान किये गये सैकड़ों पुरस्कारों में लपेटा हुआ रक्खा है। इस पवित्र चोले का दर्शन करने के लिये इन लपेटे हुये बखों को खोलने में कई बंटे लग जाते हैं तब जाकर पवित्र कोट के दर्शन हो पाते हैं।

बहरामपुर का नगर दीना नगर के समीप स्थित है। सत्रहवीं शताब्दी के मध्य में यह नगर बहुत प्रसिद्ध हो गया था। जब हाजी बहराम खां जम्मू तथा कांगड़ा का चकलादार या गवर्नर था तब उसने इस नगर की नींव डाली थी। उस समय इस प्रदेश का नाम बहरामपुर जिला था। इस नगर के भग्नावशेष अब शेष रह गये हैं। यहां एक ईदगाह तथा एक सुन्दर मसजिद थी जो अब खंडहर हैं। इसी स्थान पर मुराद राजकुमार (शाहजहां के समय में) ने अपनी सेना नूरपुर के राजा जगत चन्द्र के विरुद्ध चढ़ाई करने के ध्यान से एकत्रित की थी। यहीं से अदीना बेग की उन्नति आरम्भ हुई थी और वह जकरिया खां द्वारा गवर्नर बनाया गया था।

दीना नगर में महाराजा रणजीत सिंह के भवनों का मान कम हो गया है। महाराजा की रानी के भवन में म्युनिसिपल दफ्तर तथा महाराजा का भवन विश्राम स्थान बना दिये गये हैं।

बटाला से डेरा बाबा नानक को जाने वाली सड़क के बाईं ओर ध्यानपुर है। यहां रामानन्दी वैरागियों की एक प्रसिद्ध समाधि है। इस समाधि के नींव डालने वाले बाबा लाल जी हैं जो शाहजहां के समय में रहा करते थे। शाहजहां के पुत्र दारा-शिकोह बहुषा लाल जी साधु से धार्मिकवाद-विवाद करने के लिये जाया करते थे। धीरे धीरे दारा के



विचारों में परिवर्तन हो गया और इसी परिवर्तन के कारण मुसलमान लोग उसे नास्तिक कहने लगे थे। मन्दिर की दीवारों में दारा तथा साधु की मूर्तियां वादा—विवाद करती हुई अंकित की गई हैं।

धारीवाल के समीप लेहल पिंडोरी गद्दी की एक शाखा है। यहां पर एक साधु रहा करते थे जिनके पास वाक्छियां मंत्र लेने के लिये जाती थीं जिससे उनके पुत्रोत्पत्ति होवे। गुरदासपुर की हिलती हुई महन्त की दीवार बहुत प्रसिद्ध है। यह एक अद्भुत दीवार है।

डेरानानक के समीप स्तर-चत्तर और बटाला के समीप मस्तानियां सत्यद पीरों के स्थान हैं।

बटाला से कुछ मील की दूरी पर अचल स्थान है जहां शिव भगवान या अचलेश्वर भगवान का एक प्रसिद्ध मन्दिर है। यह मन्दिर एक सरोवर के मध्य स्थित है। कहते हैं कि यह मन्दिर पौराणिक (पांडवों) के समय का है।

गोमन पिंडोरी बटाला तहसील में है। वहां बाबा नाम देव का मन्दिर है।

पठान कोट तहसील में नरोत मेहरा के समीप जखोवर स्थान है जहां योगियों के मन्दिर है सम्राट अकबर ने इस गद्दी को ताम्र पत्र पर पट्टा लिखकर जागीर दी थी। यह ताम्र पत्र अब भी है।

### जनसंख्या

गुरदासपुर जिले की गुरदासपुर तहसील में प्रति वर्ग मील में ४६० व्यक्ति और खेतिहर प्रदेश के प्रत्येक वर्ग मील में ६२० मनुष्य रहते हैं। बटाला तहसील में ४७० मनुष्य औसत से और खेतिहर प्रदेश में प्रति वर्ग मील में ७२५ मनुष्य, शकरगढ़ तहसील में औसत से ४२५ प्रति वर्ग मील में और खेतिहर प्रदेश में प्रति वर्ग मील में ६१० मनुष्य तथा पठान कोट तहसील में औसत से प्रति वर्ग मील में ३६० तथा और खेतिहर प्रदेश में प्रति वर्ग मील में ६६५ मनुष्य रहते हैं।

पञ्जाब प्रान्त में सियालकोट तहसील के अतिरिक्त सबसे अधिक बनी आबादी उक्त स्थान में है। समस्त जिले की जनसंख्या ९ लाख से ऊपर है।

गुरदासपुर तहसील की लगभग ढाई लाख बटाला तहसील की लगभग पौने तीन लाख, शंकरगढ़ की सवा दो लाख और पठान कोट तहसील की लगभग एक लाख ६० हजार है।

गांवों में घर घन बने हुये हैं। गाँव साधारण रूप से ऊँचे स्थान या भीटे पर बसे हुये हैं। गाँवों के लगभग बीच में बाजार होते हैं सड़क भी गाँव के लगभग मध्य होकर ही बनी होती हैं। बाजार में दुकाने बनी होती हैं जिनमें दुकानदार दुकाने रखते हैं। गाँवों में बाजार समाह में दो दिन लगा करता है जहां समीप बर्ती छोटी वस्तियों के लोग सामान लेने तथा बेचने आते हैं। घर प्रायः पंक्तियों में बने होते हैं। दो पंक्तियों के मध्य गली होती है। गली के सामने द्वार, चौपाल आदि होते हैं। चौपाल बैठक का काम देती है। गलियों का सम्बन्ध प्रधान सड़क से रहता है। सम्बन्धियों के मकान समीप समीप होते हैं पर जैसे जैसे जनसंख्या बढ़ती जाती है एक एक घर में बटवारा कर के चार चार, पांच पांच घर हो जाते हैं जिससे जगह की बहुत कमी हो जाती है। गाँव के बाहर जाकर बसना लोग बहुत अच्छा नहीं समझते हैं।

प्रायः सभी गाँवों में सरोवर होते हैं। सरोवरों के समीप भी घर होते हैं पर यह सरोवर लगभग गाँव के बाहर की ओर ही होते हैं। गाँव की चौपाल घरमशाला, मसजिद और मन्दिर आदि गाँव के एक और किसी ऐसे स्थान पर बने होते हैं जहां सभी लोग सरलता पूर्वक पहुँच सकें। नीचे वर्ष के लोगों के घर प्रायः गाँव के बाहर की ओर बने होते हैं। भंगी लोग गाँव के बाहर अपने घर बनाते हैं। गाँव के महाजन, जमींदार के घर पक्के दो मंजिले बने होते हैं जिस गाँव में जितने अधिक पक्के घर बने होते हैं वह गाँव उतना ही अधिक धनी समझा जाता है।

पहाड़ी स्थानों में खेतों के समीप किसानों के घर होते हैं। जहां कहीं भी उपजाऊ भूमि होती है वहीं किसान अपना घर बना लेते हैं। मैदानों वाले गाँवों के बाहर पशुओं के लिये चरागाह की भूमि रहती है जहां गाँव भर के पशु चरा करते हैं।

गाँवों में चौकीदार रहता है जो सरकार का नौकर होता है वह गाँव के मरने तथा पैदा होने वालों का उल्लेख अपनी किताब में रखता है। टीका लगाने का प्रबन्ध भी सरकार की ओर से होता है। जब कभी भी गाँव में किसी प्रकार की हैजा आदि की बीमारी फैलती है तो चौकीदार थाने में समाचार देता है और वहाँ से सरकारी प्रबन्ध डाक्टर या टीका लगाने वाले का क्रिया जाता है।

### रीत-रिवाज

हिन्दू घरों में जब स्त्री के प्रथम बच्चा होने वाला होता है तो माता पिता भोजन सामग्री, कपड़ा मेवा, मीठा और एक रुपया किसी के द्वारा भेजते हैं। यह सामान ब्रादरी में तयार कर के बांटा जाता है। इसे यहाँ के निवासी दाई कहते हैं। बच्चे के कुछ पहले कुछ सामान दाई के यहाँ भेजा जाता है। बच्चा पैदा होते ही रुपया, पैसा या सोना स्त्री के मुख में रख दिया जाता है वह उसे निकाल कर दाई को दे देती है। तब दाई नारा काटती है। नारा सूख जाने पर पीपल या बर के वृक्ष पर फेंक दिया जाता है। लड़के की उत्पत्ति पर सीरन वृक्ष की पत्ती द्वार पर बांधी जाती है।

उत्पत्ति के पश्चात् बच्चे को मीठा चटाया जाता है जब रात होती है और तारा गण का उदय हो जाता है तो अविवाहित कन्या दूब से स्त्री के स्तनों को पानी डाल कर खूब साफ करती है उसके पश्चात् बच्चे को माँ दूध पिलाती है। जब तक स्त्री सोवर में रहती है उसके समीप अग्नि, जल तथा लोह वस्तु रहती है जिससे बालकपर किसी प्रकार की आपत्ति न आवे।

तेरह दिन के पश्चात् पूज संस्कार होता है जब कि बच्चे की गर्दन में सूत बांधा जाता है और ब्रादरी को भोजन कराया जाता है। सूत्र संस्कार के साथ ही साथ नामकरण संस्कार भी होता है। पंडित उत्पत्ति समय के अनुसार कुछ नाम बतलाता है और जो पसंद किया जाता है वही नाम रख दिया जाता है।

सिक्ख लोग ग्रन्थ साहब को खोलकर नाम कारण करते हैं। मुसलमानों के यहाँ उत्पत्ति होने पर बच्चे के दाहिने कान में अजान और बाएँ कान में तकबीर मुल्ला साहब फूँकते हैं। ७ दिन बाद अकी का संस्कार होता है जब कि लड़के के लिये दो और लड़की के लिये एक बकरी का बलिदान किया जाता है।

शादी होने के पूर्व हिन्दुओं, सिक्खों और मुसलमानों के यहाँ कई एक ऐसे रिवाज प्रचलित हैं जिनका पालन करना आवश्यक होता है। जब ये सभी समाप्त हो जाते हैं तो विवाह होते हैं विवाह होने पर बधू अपने नये घर में जाती है। विवाह लगभग युवा अवस्था में ही होता है। मुसलमानों के यहाँ शादी पिता द्वारा तय की जाती है। लड़की का पिता घर के घर जाता है और एक रुपया बर के हाथ में रखता है जैसे ही बर का पिता कन्या के घर जाकर कन्या के हाथ में रखता है। इस समय कन्या के पिता बर के पिता तथा सम्बन्धियों को कुछ कपड़े आदि देता है। पिता के साथ और दूसरे लोग तथा स्त्रियाँ भी जाती हैं। शादी तय होते समय बर का पिता बतारी बांटता है। शादी तय होने के पश्चात् बर का पिता कन्या के हेतु कुछ कपड़े तथा आभूषण भेजता है जिसे बरन कहते हैं। शादी की तिथि बर का पिता निश्चित करता है। तिथि निश्चित हो जाने पर समाचार कन्या के घर लागी द्वारा पहुँचा दिया जाता है। समाचार पाकर कन्या का पिता कुछ रुपये तथा छुहारे एक पगड़ी के साथ बर के यहाँ भेजता है। लागी जो यह वस्तुएं लेकर आता है वह बर के पिता, सम्बन्धियों के मध्य लड़के को पगड़ी बांधने को देता है उसके पश्चात् रुपये और छुहारे उसके हाथ में रख देता है। लागी को बर के पिता द्वारा कुछ पुरस्कार दिया जाता है और उसी के द्वारा कुछ कपड़े तथा आभूषण कन्या के लिये भेज दिये जाते हैं। यह कपड़े पढ़िन कर कन्या भोजन बनाती है और अपने पिता के सम्बन्धियों को खिलाती है। विवाह के पांच या सात दिन पूर्व हिन्दुओं की भांति ही मुसलमानों के यहाँ भी तेल संस्कार होता है। विवाह के एक दिन पूर्व मेहदी संस्कार

होता है जब कि वर के हाथ में मेंहरी लगाई जाती है। बारात के दिन सह्रा संस्कार होकर सभी लोग पान खाते हैं और बारात विदा होती है। कन्या के गांव पहुँच कर बारात कुछ दूर पर रुक जाती है और रात होने पर कन्या के घर जाती है और वहाँ द्वाराचार की भाँति मिलनी संस्कार होता है। मिलनी के पश्चात् लोग भोजन करते हैं और फिर निकाह पढ़ाया जाता है।

निकाह संस्कार के समय वर, उसका पिता और बाराती लोग कन्या के घर के समीप एकत्रित होते हैं। मौलवी साहब आते हैं और कन्या के तीन रिश्तेदार कन्या के पास जाते हैं एक कन्या के दूत का काम करता है और दो गवाह का काम करते हैं। वे कन्या से कलमा सुनते हैं और पूछते हैं कि वह अमुक व्यक्ति के साथ शादी करने को राजी है। कन्या या तो हाँ में उत्तर देती है या उसकी चुपकी पर हाँ का उत्तर समझ कर संभाचार मौलवी साहब को दिया जाता है। उसके पश्चात् महर को रकम कुछ कहासुनी तथा वादा-विवाद के पश्चात् वर तथा कन्या के पिता द्वारा निर्धारित होती है। जमींदार लोग इस जिले में चलन के अनुसार ३९ रुपये महर के लिये तय करते हैं। उसके पश्चात् मौलवी साहब वर से पूछते हैं कि इतना महर देने पर तुम अमुक कन्या से शादी करना चाहते हो। हाँ का उत्तर मिलने पर वर को कलमा सुनाना पड़ता है। तब निकाह का खुतवा मौलवी साहब पढ़ते हैं और फिर उपस्थित समुदाय वर तथा कन्या के पिताओं को बधाई देते हैं।

दूसरे दिन सवेरे खत या दहेज की रकम विरादरी के सामने दिखाई जाती है और वर के पिता के हाथों में रख दी जाती है। उसके पश्चात् कन्या को विदा कराकर बारात वर के घर वापस आती है। वर के यहाँ कन्या एक या दो दिन ठहर कर अपने पिता के यहाँ लौट जाती है।

### स्त्रियों की दशा

जिले की स्त्रियों के साथ प्रायः पुरुष वर्ग के लोग अच्छा वर्तन करते हैं। पुरुष अपना पूरा कर्तव्य करते हैं। स्त्रियों को पुरुषों की अपेक्षा अधिक

सुन्दर तथा मूल्यवान वस्त्र पहनाए जाते हैं उन्हें सामर्थ्य के अनुसार आभूषण भी दिये जाते हैं। स्त्री जाति अपनी अवस्था से पूर्ण रूप से संतुष्ट है।

जिले में लड़कियों के लिये कुछ स्कूल हैं जिनका प्रबन्ध निजी रूप से तथा म्युनिसिपैलिटीयों के द्वारा होता है। स्कूलों में गणित, संस्कृत और गुरुमुखी की साधारण शिक्षा प्रदान की जाती है। वेदों का अध्ययन स्त्रियाँ नहीं कर सकती हैं।

जब लड़कियाँ तेरह वर्ष की हो जाती हैं तो वह परिवार के लिये भार स्वरूप हो जाती हैं और युवा होने की पूर्व ही उनकी शादी कर दी जाती है। बचपन में शादी करने का एक कारण यह भी है कि हिन्दू धर्म के अनुसार मृतक संस्कार तथा श्राद्ध करने के लिये पुत्र का होना आवश्यक बात होती है इसलिये लोग शादी भी जल्दी कर लेते हैं जिससे इस कर्म में बाधा न उत्पन्न होवे।

स्त्रियाँ हीरे, जवाहिरात तथा आभूषणों की बड़ी शौकीन होती हैं। वह चौक, फूल, दौनी, टीका, तावित्री सिर पर दुगतीस, मोहर, हवेल, कंठा, माला, हार, जजीर आदि गले में, चूड़ियाँ, बन्दा, गुलरू, पहुँची, कृतकंगन आदि बांह में, बाँडियाँ, बालियाँ, बुदे, कुमके, आयरन, करनफूल आदि कान में, टोर, पायजेब, बाकन, कारियाँ, लच्छे, छिल्ला बिछिया, महन्दी, पटरी आदि पैर में आभूषण धारण करती हैं। इसके अतिरिक्त सैकड़ों भाँति के दूसरे आभूषण भी स्त्रियाँ ग्रहण करती हैं जिनके लिखने के लिये एक अलग पुस्तक की आवश्यकता होगी। शादी के समय जब स्त्रियाँ एकत्रित होती हैं तो आभूषण का ही प्रश्न करती हैं कि कन्या के ससुर ने क्या क्या गहने दिये हैं।

मध्यम श्रेणी की स्त्रियाँ भोजन बनाती हैं। घर की सफाई करती हैं और घर के दूसरे कार्य करती हैं। वह परदा में रहती हैं पर नीचे श्रेणी की स्त्रियाँ बाहर निकलती हैं और काम करती हैं।

शादी से पूर्व दूल्हा को अपनी स्त्री का मुँह देखना प्रायः कठिन सा ही होता है। मंगनी होने के

पश्चात् से शादी के समय तक कन्या को सख्ती के साथ अकेले पन में रहना पड़ता है। वह उस समय गाँव वालों के सामने भी नहीं आ सकती है।

प्रायः स्त्रियाँ अंध विश्वासनीय होती हैं वे अपने पति की आज्ञा का सदैव पालन करती हैं। वे अपने बच्चों तथा जन्मभूमि के लिये सब कुछ निष्ठावर करने को तयार रहती हैं। धार्मिक शिक्षा की कमी के कारण बहुओं को शत्रुता भाव से देखती हैं गृहस्थी के कार्य के अतिरिक्त उनके मन बहलाने के लिये और दूसरे उपाय नहीं होते हैं। लगभग प्रत्येक घर में चरखा होता है छुट्टी पाने पर स्त्रियाँ सूत काती हैं। रुई की प्युनिया बनाकर टोकरी में रख ली जाती हैं। मुहल्ले की सभी स्त्रियाँ छुट्टी पाने पर एकत्रित होकर चरखे काती हैं और गप-शप करती जाती हैं। ऐसी पार्टी को टिनजान कहते हैं चरखा कातते समय बहुधा सभी स्त्रियाँ मिलकर संगीत भी गाय करती हैं।

विधवा विवाह बुरा समझा जाता है इसलिये हिन्दू घराने में इसकी प्रथा प्रचलित नहीं है। ऐसे विवाह को करेवा कहते हैं। नीचे श्रेणी की स्त्रियों को सजवूर होकर दूसरा पति करना पड़ता है जो प्रायः ऐसा ही व्यक्ति होता है जिसकी स्त्री का वेहान्त हो चुका होता है।

स्त्रियाँ गोदना गोदाती हैं और दांतों में मिस्सी का प्रयोग करती हैं।

मुसलमानों के यहाँ धार्मिक रूप से पुरुष जाति ४ शादियाँ कर सकता है। निर्धन मुसलमान एक ही शादी करते हैं। अमीर लोग एक से अधिक स्त्रियाँ रखते हैं। हिन्दुओं के यहाँ ब्राह्मण, खत्री, वेदिस, सोधी, राजपूत (क्वच) आदि को छोड़ कर दूसरे नीचे श्रेणों के लोगों के यहाँ स्त्री के मर जाने पर भाई की विधवा स्त्री के साथ व्याह की चलन है। इसे चादर-अदाजी कहते हैं।

हिन्दू लोग धर्मानुसार अपनी विवाहिता स्त्री को छोड़ नहीं सकते हैं पर मुसलमान धर्मानुसार अपनी स्त्री को तलाक (छोड़ देना) दे देते हैं।

### भाषा और जातियाँ

जिले की भाषा साधारण पंजाबी है। लोग

गुरमुखी तथा उर्दू का भी प्रयोग करते हैं। नगरों में अंग्रेजी का भी प्रयोग होता है।

जिले के पहाड़ी भागों में ठकर (ठाकुर) जाति के राजपूत लोग निवास करते हैं। पहाड़ों के नीचे वाले प्रदेश में राजपूत रहते हैं। मैदानी भाग में जाट अधिक हैं। राजपूतों में बहुत से वर्ण विभाग हैं पर वे सब अपने को सूर्य या चन्द्र वंशी राजपूत कहते हैं। चन्द्रवंशी राजपूतों का विभाग २२ वर्णों में और सूर्य वंशियों का २६ वर्णों में है। उच्च घराने के राजपूत, राजपूत सभा के सदस्य होते हैं। उनका सालाना जल्सा जम्बू में होता है जहाँ वे अपनी जाति में सुधार करने में वादा-विवाद करते हैं और फिर उसी के अनुसार सुधार करते हैं।

जाट लोग हिन्दू मुसलमान तथा सिक्ख तीनों जातियों में विभाजित हैं। जाट सिक्ख बटाला, गुरदासपुर के दक्षिण तथा शंकरगढ़ में हैं। सिक्ख जाट लोग, धनी, शक्तिशाली तथा कुर्बिले होते हैं। गुरदासपुर में कहलोन, सिद्धू, गुम्मान, गोरय, गिल रंधवा धारी वाल, बटाला में रंधवा, सिद्धू, कहलोन, रियार, गिल, सरई और गोरया, शंकरगढ़ में कोहलोन, मल्ली, गोरय और बैन जाति के जाट रहते हैं।

जिले में मुसलमान गूजर, व्यास बेट, अरेन पठान, रावी, बेट, सैमिस, ब्राह्मण आदि जाति के अल्प संख्यक लोग निवास करते हैं।

ककेजई जाति के लोगों का केन्द्र स्थान धरम-कोट में है। गुरदासपुर के समीप भी उनके गाँव हैं। यह अधिकतर व्यापारी हैं और महाजनों का काम करते हैं।

जिले में अरेन, डोंगर, गूजर, जाट, मुगल, पठान, राजपूत, सैनी, सय्यद, लवान, चंग, ब्राह्मण, दत्त आदि जाति के लोग कहते हैं। पठांनी में तार-चैन ब्राह्मणों के १४ गाँव इकट्ठे हैं। शंकरगढ़ के उत्तर-पश्चिम कोण पर ६ गाँव, शंकरगढ़ की पश्चिमी सीमा पर १७ गाँव दत्त ब्राह्मणों के हैं।

लगभग जिले के सभी मुसलमान सुन्नी हैं और हनाफी वर्ग के हैं। बटाला में शिया जाति के मुसलमान काफी संख्या में हैं। अहले हदीस

और अहले कुरान वर्ग के मुसलमान भी हैं। शिया लोग अली को हजरत मुहम्मद का उत्तराधिकारी मानते हैं। अहमदिया वर्ग की नींव क़ादियां के मिर्जा गुलाम अहमद ने डाली थी। मिर्जा गुलाम ने जिहाद का घोर विरोध अपनी पवित्र प्रसिद्ध पुस्तक बुरहान-अहमदिया में किया है। आपने अपने को मेहदी, मसीह तथा औतार कहा है। आप धार्मिक युद्ध के कट्टर विरोधी थे पर ईसाई तथा हिन्दू धर्म के विरोधी थे।

जिले के हिन्दू सनातन धर्मी और आर्यसमाजी दो प्रकार के हैं। समाजी कम हैं। जिले के अधिकांश सिक्ख गुरुगोविन्द सिंह के अनुयायी हैं। सहजधारी सिक्ख ग्रंथ साहब में विश्वास करते हैं पर केस नहीं रखते हैं। इन लोगों के यहां हिन्दू पुरोहित शादी ब्याह कराते हैं। यह लोग मूर्तिपूजक नहीं हैं।

मुसलमानों के यहां पीर, हिन्दुओं के यहां पुरोहित तथा साधु और सिक्खों सिक्खों के गुरु होते हैं।

### अंध विश्वास तथा दन्त कथाएँ

जिले के निवासियों के मध्य अंध विश्वास प्रचलित हैं। हिन्दू लोग ज्योतिष शास्त्र में अधिक विश्वास करते हैं। सप्ताह के कुछ दिन अधिक पवित्र तथा शुभ माने जाते हैं। शुभ मूर्त से ही काम आरम्भ करना लोग अच्छा समझते हैं। जमींदार लोग खेती का काम मङ्गलवार, बृहस्पतिवार या शनिवार को नहीं आरम्भ करते हैं।

यात्रा के समय मेहतर, कुत्ता, बच्चे के साथ स्त्री गाय, घोड़सवार, पानी भरा घड़ा या या दूध भरा मटका, दही, घी साग भाजी, पुष्प, मिठाई और चीनी आदि का मिलना शुभ शकुन माना जाता है। इसके विपरीत ब्राह्मण, सय्यद, मुल्ला, विल्ली, वकरी, गदहा, सांप, विधवा स्त्री, रोने वाला व्यक्ति मुन्डेसिर वाला मनुष्य, खाली पानी का घड़ा, धुवां वाली अग्नि, आदि का मिला प्रस्थान के समय बहुत बुरा माना जाता है। किसी काम के आरम्भ में स्त्री का होना भी बहुत अपशकुन समझा जाता है।

भूत-पिशाच में जिले के लोग बहुत विश्वास करते हैं। उनसे बचने के लिये भांति भांति के उपाय किये जाते हैं। खलिहान में नाज की रास तयार होते समय रास में लोहा डाला जाता है और अग्नि समीप रख ली जाती है। मुसलमान किसी मुल्ला से तावीज लिखा कर ढेर में गाढ़ देते हैं। नंगे सिर या पांव में जूता पहिने हुये कोई नाज के ढेर के समीप नहीं जाने पाता है। स्त्रियां भी समीप नहीं जा सकती हैं।

भूतों के भय के कारण बच्चे घर में तथा घर के बाहर अकेले नहीं छोड़े जाते हैं। आंधी बवंडर के समय भी वह अकेले नहीं जा सकते हैं रात के समय लोग स्मशान घाट या मुर्दा गाड़ने वाले स्थान पर नहीं जाते हैं। मसजिद, मन्दिर, समाधि आदि स्थानों पर यदि लोगों को सोना पड़ा तो लोग भूमि शय्याही ग्रहण करते हैं। जब बच्चा उत्पन्न होता है तो माता के पास लोहे का कोई आत्र रख दिया जाता है। शादी के कुछ दिनों पहिले और कुछ दिनों बाद तक वर तथा कन्या को लोहे की वस्तु पास में रखनी पड़ती है।

जब कोई पक्का मकान बनने लगता है तो मिट्टी के घड़े को काला करके उसके सामने टांगा दिया जाता है। असौजन्य मास के प्रथम पन्द्रह दिनों में नाज नहीं बोया जाता है। कुहण्टि या नजर का लोग बहुत ध्यान देते हैं। नजर लगाने वाले के सामने लोग अच्छे वस्त्र नहीं धारण करते हैं या भोजन नहीं करते हैं। बच्चों की कुहण्टि से रक्षा करने के लिये शेर का पंजा लड़कों के गले में बांध दिया जाता है।

स्त्रियां अपने पति या पति से अधिक अवस्था वाले घर के पुरुष प्राणी का नाम नहीं लेती हैं। यदि कोई हिन्दू अचानक धोके से चिल्ली या गाय की हत्या कर डालता है तो उसे शुद्धि के लिये गंगा का स्नान करना तथा प्रायश्चित्त करना पड़ता है।

श्रावण मास में खच्चर या गड़हीं भादों मास में गाय, माघ में भैंस का बच्चा देना बहुत अशुभ माना जाता है और यदि ऐसा होता है तो वह पशु किसी मुल्ला या पुरोहित को दान रूप

में दे दिया जाता है। नये घर में ब्राह्मणों को भोजन कराये बिना हिन्दू लोग निवास नहीं करते हैं।

हिन्दू लोग दोपहर, कार्तिक मास या अमावस्या को लड़के का जन्म होना अशुभ मानते हैं। अमावस्या को लड़के की उत्पत्ति से पिता को और चतुर्दशी के दिन की उत्पत्ति से माता को दोष होता है। एक लिंग के दो बच्चों की उत्पत्ति के पश्चात् दूसरे लिंग के बच्चे का जन्म अशुभ माना जाता है। इसे त्रिकाल कहते हैं। यदि इस प्रकार लड़की का जन्म हुआ तो पिता को और यदि लड़के का जन्म हुआ तो माता को दोष होता है।

हिन्दू लोग चैत, कार्तिक और पूस मास में मुसलमान रमजान और मोहर्रम के समय में व्याह नहीं करते हैं।

साँप के काँटने पर बिच्छू आदि के डंक मारने पर लोग मंत्र तथा यंत्रों का प्रयोग करते हैं। साधु तथा फकीरों की फूंक डलवाते हैं। बीमारियों का भी इलाज साधु फकीर लोग ताबीज, मंत्र तथा यंत्र से करते हैं।

जिले में कुछ परिवार ऐसे हैं जो फूंक कर फोड़े को अच्छा कर देते हैं। फोड़े से पीड़ित व्यक्ति इस कार्य के लिये केवल रंगा सूत या नमक देता है। गुरदासपुर तहसील में साधु-चक के समीप एक खानकाल है जहाँ स्नान कराकर फोड़े को अच्छा किया जाता है। बुखार या ज्वर आने पर लोग अधिकतर भभूत मंत्र तथा यंत्रों का प्रयोग करते हैं। साधु या फकीर लोग ज्वर के लिये ताबीज तथा यंत्र बनाते हैं। पशुओं की बीमारी होने पर भी ताबीजों और यंत्रों का ही प्रयोग होता है।

पहाड़ी लोगों का विश्वास है कि यदि बिल्ली एक स्थान पर जाड़े के दिनों में जितने बच्चे देगी उतने ही महीनों तक अगले वर्ष पानी बरसेगा। यदि बिल्ली ने एक ही पधा दिया तो उसका मतलब यह है कि वर्षा बहुत कम होगी।

### फारोवार

जिले का मुख्य उद्योग खेती है। खेती के अति-

रिक्त लोग व्यापार और नौकरी भी करते हैं। जिले के १२ प्रतिशत लोग खेती में २५ प्रतिशत रोजगार में, ९ प्रतिशत व्यापार में और ३ प्रतिशत दूसरे पेशों में व्यस्त हैं। गांव के सूत कातने वाले देशी सूत से कपड़ा तयार करते हैं। जुलाहे काश्मीरी और मेघा लोग सूत कातने तथा कपड़ा तयार करने का काम अधिक करते हैं। मोची, धोबी, दरजी, छिम्ब और नाई लोग अपना अपना काम करते हैं। रेलवे नौकर, मल्लाह और कुम्हार लोग आवा-गमन के साधन में लगे हुये हैं। मिनवार और मश्की लोग पानी भरने के काम करते हैं। बढई और लोहार लकड़ी तथा लोहे के समीप जहाँ लकड़ी अधिक प्राप्त हो सकती है वहाँ बढईगीरी का काम अधिक होता है। टोकरियां तश्तरी, प्याले आदि बनाने का काम होता है। लवाना, तुर्क और बहुरूपिया लोग सन मूँज और कण घास से रस्सी बनाने का काम करते हैं। काश्मीरी लोग रेशम के कीड़े पालते हैं। मिरासी लोग गांवों में कबिता तथा गाने का काम करते हैं।

### भोजन

साधारण किसान सबेरे अपने खेत में जाता है। लगभग ९ बजे उसके घर की स्त्री उसे खेत में भोजन लेकर जाती है। भोजन में प्रायः रोटी और मट्ठा रहता है। दोपहर को वह घर लौटकर भोजन करता है। यदि कुएँ पर, पुर के काम में रहता है तो दोपहर को भी उसके लिये वहाँ भोजन जाता है। दोपहर के भोजन में गुड़ और घी का मिश्रण रहता है। रात के भोजन में दाल तथा तरकारी आदि सम्मिलित रहते हैं। मैदान के निवासी गेहूँ की और पर्वतीय प्रदेश के मक्का की रोटी खाते हैं। अंधार तथा पठारों क्षेत्र में जहाँ चावल पैदा होता है। वहाँ चावल का प्रयोग भी रात को भोजन में होता है। जहाँ कहीं मांस उहलच्य होता है उसका भी प्रयोग किया जाता है। वर्षा ऋतु में पुराना का भोजन अधिक होता है। शीत काल में ईंधन या गन्ने के रस से पकाई हुई चावल की खीर तथा सरसों का साग खाना अधिक अच्छा समझा जाता है।

### दस्त्र तथा घर

जिले के किसान तहबन्द (तहमब) कुर्ता, पगड़ी और चादर का साधारणतः प्रयोग करते हैं। कपड़े के दो टुकड़ों को सीकर तयार की जाती है। इसी प्रकार चादर भी तयार की जाती है और वदन के चारों ओर लपेटी जाती है। जाड़े के दिनों में चादर के स्थान पर दोड़ कम्बल तथा लोई का प्रयोग किया जाता है। उच्च श्रेणी के लोग तहबन्द के नीचे लंगोट अथवा सुतन का प्रयोग करते हैं। तहबन्द के स्थान पर बहुत से लोग लुंगी का प्रयोग करते हैं। पठान कोट के राजपूत पायजामा और धोती का प्रयोग करते हैं। साधारण कोटि के जमींदार व्योहार, मेला और शादी के समय कपड़े बदला करते हैं। हिन्दू लोग आभूषणों का भी प्रयोग करते हैं।

मकान प्रायः मिट्टी के बनाए जाते हैं। घर में आंगन, द्वार, चौपाल, बरामदा रसोई घर तथा और दूसरे कमरे होते हैं। आंगन मकान के आगे वाले भाग की दीवारों के घिरा होता है जिसमें जाने के लिये एक साधारण द्वार होता है। बड़े जमींदारों के आंगन तथा द्वार और बैठक अच्छे बने होते हैं। मकान की छतें नीची होती हैं और हवा आने जाने का प्रबन्ध नहीं होता है। कुछ लोग पशुओं के रहने के घर अलग रखते हैं शेष लोग घरों से लगा हुआ ही पशुओं का भी स्थान बनाते हैं।

### मेले

जिले में पंडोरी स्नान के वैरागी मन्दिर पर वैसाखी पूर्णिमा को मेला लगता है जिसमें प्रायः 10 हजार लोग एकत्रित होते हैं। दीना नगर में दशहरे के समय दशहरे का मेला होता है जिसमें पशुओं का भी मेला लगता है। फकिरा में अक्षतुवर के महीने में गोरार जाटों का मेला लगता है। गुमान में जनवरी मास में बाबा मान देव का मेला लगता है। अंचल स्थान पर वैसाखी के अवसर पर अचलेश्वर महादेव का बड़ा मेला लगता है। यहाँ एक दूसरा मेला नवम्बर मास में नवमी तथा दसमी के दिन होता है जहाँ दूर दूर से बहुत बड़ी संख्या में साधु एकत्रित होते हैं।

कास्टीवाल स्थान पर छत्त तथा बाबा फरीद का मेला मई मास में लगता है जहाँ लगभग २५ हजार लोग एकत्रित होते हैं। मसानिया स्थान पर रबी-डल-अंचल के समय बारहवीं और तेरहवीं को मुसलमानों का मेला लगता है।

हर या दारा स्थान पर होली के अवसर पर हिन्दुओं का मेला लगता है। भारथ स्थान पर बैसाखी के अवसर पर बाबा नानक के पुत्र श्रीचन्द्र की स्मृति में एक बड़ा मेला होता है। सुल्तानपुर में जून मास में उस समय मेला लगता है जब कि सुल्तानिया के तीर्थ यात्री लोग धौकल का पयाम करते हैं। गोराल (शंकरगढ़) स्थान पर परेवा का मेला अक्टूबर में लगता है। यह मुख्यतः लल्ली जाटों का मेला है। मेले में अखाड़ा भी लगता है जब कि पहलवानों को पुरस्कार दिया जाता है। यह एक धार्मिक मेला है और यहाँ लगभग २५ हजार लोग एकत्रित होते हैं।

वैसाखी के अवसर पर लगभग प्रत्येक गाँव में और मुख्यतः डोंड़, कोट नैना, बहमनी, गालटी, कालानीर और ध्यानपुर में लगता है। इस अवसर पर जाट लोग नाच-गान करते हैं। गोराला और पाकीवान स्थानों की भाँति ही और स्थानों पर भी जाटों का मेला मिह्न की याद में लगता है। कहते हैं कि गौरय जाट जाति के मिह्न नामक व्यक्ति ने लल्ली नामक स्त्री से व्याह किया था और राजा द्वारा वह 1२ वर्ष तक कारागार में रखा गया था। और गीरासियों के जोर देने पर मुक्त किया गया था। मेले के अवसर पर कुरती आदि होने के अखाड़े लगते हैं जिसमें पहलवानों को पुरस्कार दिये जाते हैं।

दशहरा के अवसर पर बहुत से स्थानों पर मेला लगता है। डेरा नानक स्थान पर २३ मार्च को मेला लगता है जिसमें चोला साहब का, नानक साहब का वह कोट जो उन्हें मक्का में पुरस्कार रूप मिला था दर्शन कराया जाता है। कहते हैं कि जब नानक साहब मक्का गये थे तो यह कोट उन्हें मुसलमान पुजारियों द्वारा पहनाया गया था जिससे वह मुसलमान धर्म का अवलम्बन कर लें पर इसका उन पर प्रभाव नपड़ा। कोट उनके वदन में चिपक गया।

कालानौर स्थान पर शिव जी के मन्दिर पर शिव रात्रि के अवसर पर मेला लगता है। कहते हैं कि महाराज खड्गसिंह ने शिव लिंग पर अपने लिये एक बारादरी बनवाने का प्रयत्न किया था। जब शिव लिंग पर चोट की गई तो उसमें से लहू की धार बहने लगी और राजा को अकाशवाणी हुई कि यह शिवलिंग काशी तक है इसका निकालना संभव नहीं है। इसलिये खड्ग सिंह ने बारादरी के स्थान पर वहीं शिव-मन्दिर बनवा दिया।

### त्योहार

श्रावण मास में श्रावणी का त्योहार होता है। इस अवसर पर पिता अपनी विवाहित लड़कियों को वस्त्र तथा आभूषण भेजते हैं। रविवार को लड़कियाँ एकत्रित होकर किसी सरोवर पर जाती हैं और अपने साथ मोठी रोटी ले जाती हैं। वहाँ वे नाच-गान करती हैं और साथ मिलकर भोजन करती हैं।

दीवाली के अवसर पर लोग दीप जलाते हैं खेत में रोशनी करते हैं तथा जुवा खेलते हैं।

लोहड़ी के अवसर पर माता-पिता अपनी विवाहित पुत्रियों को कपड़े तथा मिठाई रुपया भेजते हैं और जिनके लड़के उत्पन्न हुए होते हैं उन्हें रुपये भेजते हैं। गांव के लड़कों को बांटने के लिए भुनी मक्का तथा गुड़ भेजा जाता है। होलिका दहन इस अवसर पर होता है।

होली का त्योहार धूम धाम के साथ मनाया जाता है और रंग, लाल-गुलाल एक दूसरे के ऊपर फेंका जाता है।

रखड़ी ( रक्षा बंधन ) ब्राह्मण लोग अपने यजमानों के रक्षा बांधते हैं और उन्हें पुरस्कार मिलता है। लड़कियाँ अपने भाइयों के रक्षा बांधती हैं उन्हें रुपये के रूप में सहायता मिलती है।

मुसलमान लोग छोटी ईद, बड़ी ईद, शबरात ताबिया आदि के त्योहार मनाते हैं।

### खेल-कूद

जिले में लड़के कबड्डी, गुल्ली दंडा, ठिकरी छिपाना, खिददू खुंड़ी, समुद्र टापू या कोरी काड़ा

बन्दर किला लुका मिच्छी, कोरा चुपाकी, गुट्टी आदि खेल खेलते हैं।

खिददू खुंड़ी का खेल लगभग हाकी की भांति ही खेला जाता है। समुद्र टापू का खेल प्रायः दो लड़कों के मध्य खेला जाता है। भूमि पर पहल, दूज, तीज, बिज्जा बिज्जी, चली, नीची चादर, बड़ी चादर, टापू टापू और समुद्र नामक दस भागों में बांट दिया जाता है। एक ठिकरी द्वारा खेल खेला जाता है। प्रत्येक भाग एक आयत बनाता है। तीज, बिज्जा, बिज्जी और चली एक बड़े आयत में स्थित होते हैं। दोनों ओर इसी प्रकार के आयत-कार भाग रहते हैं। लड़के ठिकरी को पांव से पहल की ओर फेंकता है और फिर आयत के कोण से पैर से मार कर उसे आयत के बाहर करता है। ठिकरी कोण वाले भाग से ही जानी चाहिये। खेलने वाले एक पैर से चलते हैं वह बिज्जा और बिज्जी स्थान पर लड़के आराम करने के लिये खड़े हो सकते हैं। खेल उस समय तक चलता रहता है जब तक कि दूसरा लड़का लंगड़े चल कर खेल को समाप्त नहीं कर पाता है।

बन्दर किला खेल में जमीन पर एक वृत्त खींचा जाता है। एक व्यक्ति रस्सी का एक सिरा पकड़ कर केन्द्र में बैठ जाता है। दूसरा लड़का दूसरा सिरा पकड़ कर वृत्त के चारों ओर दौड़ता है। शेष सब लड़के वृत्त के बाहर खड़े रहते हैं और एक एक करके वृत्त में प्रवेश करने का प्रयत्न करते हैं और केन्द्र में बैठे हुये लड़के को हाथ से छूते या मारते हैं। साथ ही साथ वृत्त के बाहर दौड़ने का लड़का छूने या मारने वाले लड़के को दौड़ता हुआ पकड़ने का प्रयत्न करता है। यदि वह किसी लड़के को पकड़ने में सफल होता है तो पकड़ा जाने वाला लड़का केन्द्र में बैठ जाता है और केन्द्र वाला लड़का दौड़ने वाले के स्थान पर चला जाता है और पहला वृत्त के बाहर दौड़ने वाला लड़का दूसरे लड़कों के साथ मिल जाता है।

### कृषि

पठानकोट तहसील की भूमि में पहाड़ियाँ अधिक हैं। इनमें दल्ला घर की सब से अधिक



ऊँचाई समुद्र धरातल से २७७२ फुट है। प्रथम दो श्रेणियों के मध्य ५ मील चौड़ी एक उपजाऊ घाटी है जो रावी नदी पर बाहर की ओर मैदान रूप में बदल गई है और सरती-फंगोवाह मैदान में सुन्दर सुन्दर दृश्य में वर्तमान हैं। शेष पहाड़ी प्रदेश का क्षेत्र टूटा फूटा है और वहाँ वनैले भाग पाये जाते हैं। यह समस्त प्रदेश उपजाऊ नहीं है। इस भाग में धरती के ऊपरी धरातल के नीचे चट्टानें पाई जाती हैं जिससे खेती की वर्षा की समय समय पर आवश्यकता रहती है नदी तौ पौधे सूख जाते हैं।

नीची पहाड़ियों के नीचे कांगी प्रदेश स्थित है। इस प्रदेश का अधिकांश भाग पानी से घिरे हुए पत्थर के रोड़ों का बना है फिर भी यह भाग गेहूँ की उपज के लिये प्रसिद्ध है। कहा जाता है कि महाराज रणजीत सिंह कांडी-गेहूँ के आटे को बहुत पसन्द करते थे। कांडी प्रदेश का दक्षिणी भाग लोअर चक्की कुह तथा अउपर चक्की कुह से सिंचा जाता है। पठान-कोट के चारों ओर गन्ना तथा धान की अच्छी खेती होती है। डंग्र कुह प्रदेश में पानी कम होने से धान के स्थान पर कपास की खेती गांवों में अच्छी होती है। इनके पश्चिम में शाह नहरी का प्रदेश स्थित है जहाँ बारी हाव नहर की पट्टियाँ दोनों ओर स्थित हैं। यहाँ की भूमि कम उपजाऊ तथा कमजोर है। और अधिक पश्चिम की ओर वेद रावी का प्रदेश स्थित है जहाँ की भूमि उपजाऊ है।

उच्च और रावी के द्वारा में चक अंधार का प्रदेश स्थित है। अंधार के पूर्व पठांती प्रदेश है, जिसकी सिंचाई वादशाही नहर से होती है।

शंकरगढ़ का ट्रान्सरावी (रावापर) प्रदेश एक समतल मैदान है। यहाँ सिंचाई के अच्छे साधन हैं और वर्षा भी अच्छी होती है। इस भाग में डार्ल और वैंटला के खेतिहर क्षेत्र हैं। इसके पश्चिम की ओर भरारी प्रदेश है जहाँ सिंचाई के साधन कम हैं और वर्षा पर ही निर्भर करना पड़ता है। इस भाग में शिवालिक पहाड़ियाँ स्थित हैं तथा सैकड़ों नदी नाले वर्तमान हैं होडला और देह आदि घाटियों में तथा नदियों की कछारी भूमि में अच्छी उपज होती है।

गुरदासपुर तथा बटाला तहसीलों की भूमि लगभग एक सी है। गुरदासपुर में कहनुवां चम्ब स्थित है। शेष दो तहसीलों के एक ओर रावी और और दूसरी ओर व्यास नदी स्थित है। जिनमें कछारी उपजाऊ पट्टियाँ स्थित हैं। व्यास नदी की उपजाऊ पट्टी के ऊपर बारी हाव का बांगर प्रदेश है। इस प्रदेश की पूर्वी सीमा पर टैग्या व्यास नदी का पश्चिमी ऊँचा तट है टैग्या बलुहा ऊँचा तट उत्तर से दक्षिण की ओर पठान कोट तहसील के घोटा गाँव से बटाला के खोकुवाल गाँव तक फैला हुआ है। इसकी औसत ऊँचाई ५० फुट है। उत्तर की ओर की भूमि कड़ी लाल रंग की है। और अधिक दक्षिणी भाग की भूमि नरम है। बटाला तहसील में व्यास नदी तथा ऊँचे तट के मध्य वाले प्रदेश में बहुत से नदी नाले हैं जिससे सैकड़ों सोते वाले प्रदेश बन गये हैं। बटाला में यह सोते वाले प्रदेश संकरे हैं। ऊँचे तट से दक्षिण-पश्चिम की ओर मैदान धीरे धीरे ढाल होता गया है।

गुरदासपुर के उत्तर में बांगर प्रदेश की सिंचाई होती है और वह नहरी क्षेत्र का भाग बन गया है। दक्षिण की ओर बांगर भूमि का क्षेत्र दोनों तहसीलों में अपनी उपज के लिये प्रसिद्ध है। इस भूमि में पानी बहुत कम सूखता है और मिट्टी काफी समय तक नम रहती है। अच्छी वर्षा होने पर इस भूमि में बहुत अच्छी उपज होती है। इससे पश्चिम की ओर नहरी क्षेत्र है जहाँ की भूमि बांगर से मिलती जुलती है। यहाँ नहरों तथा कुओं से सिंचाई होती है। इस प्रदेश के मध्यवर्ती भाग होकर बारी हाव नहर जाती है। पानी धरातल के समीप पाया जाता है इस लिये ऊँचे बहुत हैं।

नहरी क्षेत्र तथा वेद रावी प्रदेश के मध्य सैरा किरण प्रदेश नदी से प्रभावित है। जिसके तट पर नमकीन भूमि की पट्टियाँ वर्तमान हैं। जैसे जैसे पट्टी नदी से दूर होती जाती है वैसे वैसे कुओं की संख्या बढ़ती जाती है। यह समस्त प्रदेश बड़ा उपजाऊ है।

सिंचाई वाली भूमि गन्ना, ईख, धान और गेहूँ की खेती के लिये सुरक्षित रखी जाती है। अच्छी नहरी चाही और कछारी भूमि में गन्ना की खेती

एक साल करने के पश्चात् उसमें दो फसलें नाज की उगाई जाती हैं और फिर गन्ना बोया जाता है। और दूसरी भूमि में ईख के बाद गेहूँ, गेहूँ के बाद ईख की खेती बारी बारी से होती रहती है। कड़ी भूमि में धान की खेती होती है। पठान कोट और गुरदासपुर में धान की खेती अधिक होती है। पठान कोट तहसील में धान की खेती के बाद उसी भूमि में गेहूँ बोया जाता है जिससे गेहूँ की उपज कम होती है। खेतों को खाली चौमास नहीं रक्खा जाता है। पर गुरदासपुर तहसील में धान की उपज बहुत अच्छी होती है। गेहूँ को नहरों तथा कुओं द्वारा पानी खूब मिलता रहता है इस कारण वह खूब उपजता है नजुदी भूमि नहर की सिंचाई होते होते कुछ समय पश्चात् बदल जाती है और उसमें बलू का अंश नष्ट हो जाता है क्योंकि नहर के पानी में मिट्टी का अंश सदैव मिला रहता है पर कुयों की सिंचाई में ऐसा नहीं होता है।

जिस भूमि में सिंचाई नहीं होती है वहां साल में एक बार खेती उगाई जाती है। जिसे एक फसली कहते हैं। खरीफ की फसल तयार करने पर उसी में रबी की फसल बो दी जाती है, उसके पश्चात् खेत सालभर खाली रक्खे जाते हैं। जहां कहीं भी मिट्टी शक्तिहीन हो जाती है वहां साल भर से अधिक समय तक भूमि खाली रक्खी जाती है। ऐसी भूमि में भी गहरी जुताई होने से दशा बदल जाती है क्योंकि नीचे की अच्छी मिट्टी ऊपर आ जाने से खेतों की मिट्टी की न्यूनता जाती रहती है।

अच्छी कछारी उज्जाऊ भूमि में जहां सिंचाई के साधन भी अच्छे हैं खेती में तीन वर्ष में एक बार खाद डाली जाती है। मध्यम श्रेणी की मिट्टी में दो वर्ष में और न्यून मिट्टी वाली भूमि में प्रति वर्ष खाद डालने की जरूरत होती है।

धान की वेहन अप्रैल मास में बो दी जाती है और जुलाई मास में जब खूब वर्षा होती है ता वेहन उखाड़ कर पानी से भरे खेतों में लगाई जाती है। अक्तूबर मास में धान की खेती नगर हो जाती है। मक्का जुलाई मास में बोई जाती

है और सितम्बर से अक्तूबर मास तक में कट जाती है।

गन्ना और ईख की फसल मार्च-अप्रैल में बोई जाती है और फिर दिसम्बर से फरवरी मास तक में उसे पेटा जाता है। कपास की खेती भी मार्च-अप्रैल में बोई जाती है और अक्तूबर-नवम्बर में तयार होती है। माश और मोथ जुलाई में बोई जाते हैं तथा अक्तूबर नवम्बर में तयार होती है। तोराया अगस्त-सितम्बर में बोई जाती है और जनवरी में तयार होती है। गेहूँ जो अक्तूबर-नवम्बर में बोया जाता है और अप्रैल या मई मास में काटा जाता है। चना अक्तूबर में बोते हैं और अप्रैल के आरम्भ में ही तयार हो जाता है।

जिले की लगभग साढ़े आठ लाख एकड़ भूमि में खेती होती है। गुरदासपुर और बटाला तहसीलों में अब ऐसी भूमि खाली नहीं है जहां खेती हो सके शङ्करगढ़ और पठान कोट तहसीलों में और अधिक भूमि में खेती हो सकती है यदि भूमि सुधार की योजना बनाई जावे।

सरकार ने भूमि सुधार करने के लिये योजनाएँ बनाई हैं और खेतों के लिये प्रयोग शालाएँ खोली गई हैं। किसानों के लिये बैंक आदि की सुविधा की जा रही है तथा नये ढंग के खेती के औजारों का प्रबन्ध हो रहा है।

जिले में बहुत सी चराई वाली भूमि है। बटाला तहसील में देह चम्बल, रावी, व्यास और किरण नदी तट में चरागाहें हैं। गुरदासपुर तहसील में कहलुवा चम्बा, मगर मुदियां चाल और रावी, व्यास तथा किरण नदी के तटीय प्रदेश में चराई की भूमि हैं। पठान कोट तहसील में पहाड़ी बन अंशर प्रदेश के वंजर मैदान, गुलपुर रुख और नहर की घोर में चरागाह हैं। शङ्करगढ़ तहसील में भरांगी प्रदेश के वंजर और रावी तट में चरागाह हैं जिनमें लाखों की संख्या में भेड़, बकरिया तथा अन्य पशु चराये जाते हैं। जिले में गाय, बकरी, भैंस बैल, टट्ट आदि पशु पाले जाते हैं।

सिंचाई

इस जिले के किसान बारी दाय नहर, कुयें,

निजी नहरों, नालियों ( जो नदी काट कर बनाई जाती हैं ) नदियों और सरोंवरों से सिंचाई करते हैं। जिले में बारी द्वाब नहर से लगभग ६३ हजार एकड़भूमि की सिंचाई होती है। सिंचाई वाली भूमि का सरकारी कागजात में नहरी भूमि कर के लिखा जाता है। अपर बारी द्वाब नहर में जिले की सिंचाई के लिये ४४ उप-शाखाएँ बनाई गई हैं। नहर की सिंचाई में लिये किसानों को ईश्वर के लिये सात रुपये, धान और बाग के लिये छै रुपये, चरागाह, बाटिका, तन्वाकू साग-तरकारी और तरबूज के लिये साढ़े चार रुपये, रबी फसल के लिये पौने चार रुपये, एक बार सींचने के लिये पौने तीन रुपये, खाली खेत जोतने के लिये एक रुपया दो पैसे प्रति एकड़ देना पड़ता है। बटाला तहसील, गुरदासपुर तहसील के दक्षिणी अर्ध भाग और शङ्करगढ़ के दार्प प्रदेश में कुएँ की सिंचाई होती है। गुरदासपुर में सिंचाई के लिये लगभग ढाई हजार बटाला में साढ़े चार हजार शङ्करगढ़ में ढाई हजार और पठान कोट में लगभग २०० कुएँ हैं।

जिले में सिंचाई के लिये बादशाही नहर, चक अंधार के कुह, अपर और लोअर चक्की कुह, किरण नदी की कालानौर की नहर, किरन नहर और रहीमाबाद का कटान आदि निजी नहरें हैं, जिनसे सिंचाई होती है जिसके लिये उन्हें प्रत्येक एकड़ भूमि पर आठ आना डिम्ट्रक्ट बोर्ड को देना पड़ता है। इस चार्ज को आग्रिशाला कहते हैं।

जिले में डलहौजी के समीपवर्ती प्रदेश के वन सरकार की ओर से सुरक्षित घोषित हैं। इस वन का क्षेत्रफल १, ३४५ एकड़ है। पठान कोट तहसील में अपर बारी द्वाब नहर के समीप दो छोटे वनों के क्षेत्र हैं जो २१६ एकड़ हैं और सरकार के अधिकार में हैं।

पठान कोट तहसील में शाहपुर-कांडी वन हैं जिनका क्षेत्र लगभग ७ हजार एकड़ है। यह वन १७ गांवों की मिश्रित जायदाद है पर इनकी देख भाल जिले के डिप्टी कमिश्नर के हाथ में है। इन वनों की सुरक्षा इस कारण से होती है कि कहीं यहां की पहाड़ी भूमि सूख कर मरुस्थल न हो जाय।

इनके अतिरिक्त जमींदारों के पास जलाने तथा दूसरे कामों के लिये गांवों के समीप छोटे छोटे वन हैं जिन्हें अंधार वाड़ा कहते हैं।

### खाने

इस जिले में डलहौजी में दो पत्थर की और एक स्लेट की खान है। इनके अतिरिक्त जिले में नौ नमक की पहाड़ी खाने भिन्न भिन्न भागों में स्थित हैं। स्लेट की खान कथलाग स्थान में स्थित है जिस पर म्यूसिपैलिटी का अधिकार है। जो स्लेट यहाँ से निकाला जाता है उससे छत तथा फर्श बनाया जाता है। खानों से जो पत्थर निकलता है वह घरों में प्रयोग होता है। पब्लिक वर्क्स और सेना विभाग द्वारा चूने का पत्थर निकाला तथा जलाया जाता है। चक्की आदि विभिन्न नदियों की ताली में जो पत्थर पाए जाते हैं वे भी मकान बनाने के काम आते हैं।

नमक पहाड़ों से निकालने के लिये सरकार से लाइसेंस लेना पड़ता है। लाइसेंस के प्राप्त करने के लिये प्रतिवर्ष दो रुपये फीस देनी पड़ती है।

### कला कारिगल

जिले के जुलाहे हाथ से कते हुये सूत से भाँति भाँति के कपड़े बुनते हैं जिसमें सब से प्रधान खहर है। बटाला में खहर तयार करने का एक कारखाना है जिसमें लगभग ९० आदमी काम करते हैं। बटाला में ही सूरी तयार की जाती है जो रित्रियों के पायजामा बनाने के काम आती है। गुरबी लोई और जोड़ा तयार करते हैं। सुजानपुर, दीना नगर और पठान कोट में गरबी लोई और जोड़ा तयार करते हैं।

कंजरूर में गरबी चहर तथा पाशाम चहरें बनती है। गरबी चहर का मूल्य पंद्रह रु० और पाशाम चहरों का लगभग २५ रु० होता है अब तो मूल्य और अधिक होगा होगा नानक में लगभग १०० घराने काश्मीरियों के हैं जो कपड़े पर फूल-पत्तों बनाने और भालर, जाली आदि बनाने का सुन्दर काम कते हुते सूत से करते हैं।

रंगीन कम्मल भी तयार होते हैं और ऊनी चहरों तथा लोइयों पर नक्कासी तथा फूल पत्तियों के

काढ़ने का काम होता है। गुरदासपुर में कपड़े की एक मिल है जहाँ पर सूत काटने तथा कपड़ा बुनने का काम होता है। सुजानपुर में दरी तथा कालीन तयार करने का कारखाना है और रंगीन ऊनी चढ़रें तथा तपता चढ़रें बनती हैं जिसका मूल्य १०० रुपये से अधिक होता है। यहां रंगीन कम्बल भी बनाए जाते हैं। कहनुवां के निवासी सोने के तार की जरी का काम कपड़े पर करते हैं।

गुरदासपुर माधोपुर, सुजानपुर, नरोत, बटाला, चकदोदू आदि स्थानों पर रेशम के कीड़े पाले जाते हैं तथा रेश तयार किया जाता है और उससे कपड़ा बनाया जाता है। बटाला में अच्छे रेशमी हज़ार बन्द बनाते हैं। चकदोदू, सुखचक, नगरोटा, बग्गा और कसाना में डार्यार्ड रेशमी कपड़ा सादा और रंगीन तयार किया जाता है।

बहरामपुर और चिम्मास में कपड़े की छपाई का काम बहुत अच्छा होता है। मरारा, कबकारा में चारपाई के पेरुए अच्छे बनाए जाते हैं। चक अंधार, धारीवाल और जिले के विभिन्न गाँवों में रंगाई का काम अच्छा होता है। दीना नगर, पठान कोट और गुरदासपुर में चमड़े का काम होता है। सन और मुंज से रस्सी तयार करने का काम जिले में खूब होता है। चम्ब से खस निकाल कर बाहर भेजा जाता है और उसी से खस का इतर तयार किया जाता है। सिरिस और बैर के वृक्षों से लाख मिलती है और इस जिले से प्रति वर्ष लगभग १००-मन लाख बाहर भेजा जाता है। लाख तयार करने का काम दीनानगर में खूब होता है। बटाला में दवातें तयार की जाती हैं।

गाँवों में ईख तथा गन्ने से गुड़ और शक्कर तयार की जाती हैं। सुजानपुर में चीनी बनाने का एक बड़ा कारखाना है। जिसमें लगभग ५०० कुली काम करते हैं। इस कारखाने में लगभग ५००० मन चीनी साल में तयार की जाती है। डिन्ना, बटाला और जैन्तीपुर में भी चीनी तयार करने का कारखाना है।

बटाला में ताँहे के वेलन तयार करने के ९ कारखाने हैं इन कारखानों में लोहे के वेलन तथा कड़ाह तयार किये जाते हैं।

## व्यापार तथा आने जाने के साधन

इस जिले से गुड़, चावल, तेलहन, माश, हड्डी, चमड़ा तम्बाकू आदि सामान बाहर से से भेजा जाता है। बटाला, सोहाल गुरदासपुर, दीनानगर, सरन और पठान कोट में सामान एकत्रित करने की मंडियां हैं और आयात-निर्यात के केन्द्र हैं।

बटाला नगर अपनी तहसील के समस्त व्यापार का केन्द्र है। यहां से समस्त तहसील के भागों को सड़कें तथा मार्ग हैं और यहां से चारों ओर पक्की सड़कें तथा रेलवे लाइने जाती हैं। गुरदासपुर तहसील का पश्चिमी तथा उत्तरी पश्चिमी भाग भी इसी स्टेशन द्वारा सामान बाहर भेजा जाता है। गुरदासपुर के नहरी क्षेत्र का गेहूँ तथा गुर सोहाल स्थान पर आकर एकत्रित होता है। गुरदासपुर में माल खरीदने वाले व्यापारी जाते हैं और वहीं से सामान खरीदते हैं।

दीनानगर भी व्यापारिक केन्द्र है। सरना में नाज की बड़ी मन्डी है। डलहाजी, बल्लु बकलोह और धरमशाला स्थानों पर आयात का सामन एकत्रित होता है और वहां से सभी स्थानों पर भेजा जाता है। जम्मू जाने वाली सड़क से घी, चावल और भांग-बाहर भेजी जाती है। चम्ब बनों की लकड़ी रावी नदी द्वारा बाहर भेजी जाती है।

इस जिले में नार्थ वेस्टर्न रेलवे की अमृतसर पठान कोट शाखा, पठान कोट-नूरपुर शाखा का बड़ा हुआ भाग है। एक रेलवे लाइन अमृतसर से बटाला जाती है। जिले में डेरा नानक बटाला, बटाला-श्रीगोविन्दपुर बटाला—कादियां, जफरवाल-गुरदासपुर, गुरदासपुर नौशेरा, गाँजी दूरंगल, शकरपुर-डेरा नानक, पठान कोट-माधोपुर, पठान कोट-डल-हौजी आदि सड़कें प्रधान सड़कें हैं। डिस्ट्रिक्ट बोर्ड के अधिकार में ३८ मील पक्की तथा २२८ मील कच्ची सड़क है। रावी और व्यास नदियों द्वारा भी व्यापार होता है। इन नदियों में नावें चलती हैं। नदियों को पार करने के लिये घाट हैं। रावी नदी में बसोहली, श्री नगर, शाहपुर, वेहड़ी बुजुर्ग सुन्दर चक, भैला अखवाड़ा, गिदरी, जलाल, टिम्मू

ढोरंगल, डेरा पठानन, चन्दू बटाला, बलौकी चक, डेरानानक आदि और व्यास नदी में काठगढ़, धियानपुर, पलोवल, नौशारा, मौली, बगारियां, मुल्लनवाल, भेद, श्रीगोविन्दपुर और बजेह आदि घाट हैं। जिले में ३५ डाक तथा तथा ११ तार घर हैं।

### शासन

गुरदासपुर जिले का शासन लाहौर कमिश्नरी के कमिश्नर के अधिकार में है। डिप्टी कमिश्नर, जिला तथा सेशन जज, ९ सब जज और ३ छोटे कमिश्नर जिले का शासन करते हैं। अप्रैल से अक्टूबर तक डलहौसी का संव. डबोजन अलग कर दिया जाता है और वहां का शासन एक सहायक कमिश्नर के हाथों में सौंप दिया जाता है।

जिला चार तहसीलों में विभाजित है। प्रत्येक तहसीलदार प्रबन्ध तहसीलदार के हाथ में है। तहसीलदार की सहायता के लिये नायब तहसीलदार कानूनगो, पटावारी और सहायक पटावारी रहते हैं। इनके अतिरिक्त प्रत्येक तहसील में एक दफ्तर का कानून गो रहता है। माल और भूकड़े के मामले जिले का कलक्टर, जज, मुनिस तथा आनरेरी जज करते हैं।

फतेहगढ़ और रांगरनगल बालकों का प्रबन्ध कोर्ट आफ बार्ड्स के अधिकार में रहता है। जिले से सरकार को लगभग १५ लाख रुपये हैं। जिले में १८ थाने हैं जो चारों तहसीलों में बंटे हैं हैं। ये थाने गुरदासपुर, फालानौर रानियां, कहनुवां, दीना नगर, पठानकोट, डलहौजी, दुनेरा, नरोट, शाहपुर, कोट नैना, चमल शाह गरीब, बटाला शहर बटाला सदर डेरा नानक. फतेहगढ़ और श्रीगोविन्दपुर में स्थित हैं।

### शिक्षा

जिले में शिक्षा की बड़ी कमी है। पुरुषों के मध्य प्रत्येक हजार पीछे केवल ५१ व्यक्ति और स्त्रियों में प्रत्येक हजार पीछे केवल दो शिक्षित हैं। पठान कोट में पुरुष तथा बटाला में स्त्रियां अधिक शिक्षित हैं। शिक्षा के ध्यान से बटाला तहसील

का नम्बर सत्र से ऊंचा है क्योंकि अधिकांश हाई स्कूल यहीं पर हैं। शहूरगढ़ तहसील शिक्षा में सब से पीछे है। जिले की प्रधान जातियों में हिन्दू जाति के लोग ही अधिक शिक्षित हैं।

साधारण रूप से मिलने के सभी स्कूलों में उर्दू प्रधान भाषा है केवल कुछ लड़कियों के स्कूलों में गुरुमुखी तथा नागरी प्रधान भाषा है। जिले में सारी प्रकार के कुल लगभग ३०० स्कूल हैं जिनमें लगभग १२ हजार लड़के तथा लड़कियां शिक्षा प्राप्त करते हैं। यहां कुल तहसीलों में मिलाकर १० हाई स्कूल ६ ऐंग्लो बर्नाकुलर और ५ बर्नाकुलर हैं। केवल पठान कोट में लड़कियों के लिये लिये हाई स्कूल हैं।

### नगर

गुरदासपुर जिले में नगर नहीं है। केवल गुरदासपुर और बटाला दो ही नगर हैं। बटाला नगर सब से बड़ा नगर है जिनकी जनसंख्या लगभग बत्तीस हजार है। यहां पर ५ हाई स्कूल, थाना, शाखाथाना, स्मृताल रुई के कारखाने, रेशम, चीनी और लोहा के कारखाने उन्नत पर हैं। रेलों का यह नगर केन्द्र है इसी कारण से व्यापार का भी केन्द्र है। यहां म्युनिसिपैलटी भी है। यहां पर ईसाई धर्म वालों का काफी प्रचार है।

पठान कोट नगर की संख्या लगभग १० हजार है। यहां पर रेलवे का टर्मिनस है। यहां से डलहौजी, धर्मशाला, मन्डी और कुल्लू स्थानों को सड़क जाती है यहां चावल, बांस, लोई और शाल का व्यापार होता है। नगर में एक हाई स्कूल, मिडिल स्कूल, अस्पताल, थाना आदि हैं।

गुरदासपुर की जन संख्या लगभग १२ हजार है। यह नगर अपने जिले का केन्द्र है और इसी कारण इस नगर को उन्नति भी बराबर होती जा रही है। पहले यह केवल एक छोटा सा गाँव थाना था। यहाँ गल्ले की एक बड़ी मन्डी है। नगर में कई एक कारखाने हैं। जिले की समस्त कच्चेहरिया यहां पर स्थित है। नगर में एक हाई स्कूल, थाना डाक-तारघर, अस्पताल आदि हैं।

सुजानपुर की जन संख्या लगभग ८ हजार है। यहां पर कपड़ा, रेशम दरी, कालीन आदि तयार करने के कारखाने हैं। यहां उन से सुन्दर बहुमूल्य फर्बल तथा दुशाले तयार होते हैं। जोड़ा भी अच्छे तयार किये जाते हैं। यहां चीनी का एक कारखाना तथा कोर्वेनिक एलिक्ट्रिक तयार करने के कारखाने हैं। यहां पर एक हाई स्कूल मिडिल स्कूल, थाना डाक-तार घर, अस्पताल आदि हैं।

बालून को मिला कर डलहौजी एक पर्वतीय सैनीटोरियम है। यहां अंग्रेजी सेना रहती थी। नगर की जनसंख्या लगभग ५ हजार है। गरमियों में जन संख्या बढ़ जाती है। यहां म्युनिसिपैलिटी, हाई स्कूल, एंग्लो वर्नाक्यूलर स्कूल, डाक-तार घर थाना और अस्पताल हैं।

कालानौर की जन संख्या १ हजार से ऊपर है। यह गुरदास पुर से १५ मील की दूरी पर स्थित है। यह एक ऐतिहासिक स्थान है। यहां एक कसाई घर है और चमड़ा बाहर भेजा जाता है। नगर में स्कूल, थाना, अस्पताल, डाक तथा तार घर आदि हैं।

डेरा नानक बटाला से १८ मील की दूरी पर स्थित है। यह सिक्खों का एक प्रधान तीर्थ स्थान है। यहीं पर गुरु नानक के दर्बार साहब हैं। यहाँ एक बड़ा मेला लगता है। यहाँ स्कूल, थाना, अस्पताल डाक-तार घर तथा म्युनिसिपैलिटी है।

दीनानगर पुराना है। इसकी जनसंख्या लगभग ५ हजार है। इसे अदीना बेग ने बसाया था। यहाँ पर स्कूल, अस्पताल, थाना डाक-तार घर है।

## गुरगांव जिला

गुरगांव का शुद्ध रूप गुरु गाँव है। बिगड़ कर यह गुर गाँव हो गया है। कहा जाता है कि महाराज युधिष्ठिरने इस ग्राम को अपने गुरु द्रोणाचार्य को दिया था। द्रोणाचार्य महाराज का सरोवर वहाँ सड़क के पश्चिम की ओर अब भी वर्तमान है। इसके अतिरिक्त यह भी कहा जाता है कि यहां पर गुरु द्रोणाचार्य ने औरों तथा पांडवों को धार्मिक शिक्षा यहीं प्रदान की थी।

सन् १८७३ और १८७६ ई० की नाप-जोख के अनुसार जिले का क्षेत्रफल १,९४९.८७ वर्ग मील है। यह २७°३६' और २८°३१' उत्तरी अक्षांशों तथा ७६°२१' और ७७°३५ पूर्वी देशान्तरों के मध्य स्थित है। पंजाब प्रान्त के दक्षिणी-पूर्वी कोण पर यह जिला स्थित है। इसके उत्तर-पूर्व में दिल्ली जिला, पूर्व में यमुना नदी जो इसे संयुक्त प्रान्त के बुलन्दशहर और अजीमगढ़ जिलों से अलग करती है, दक्षिण में मथुरा जिला और भरतपुर राज्य, पश्चिम में अलवर राज्य स्थित हैं।

गुरगाँव तहसील जिले के उत्तरी भाग में और

खिड़ी तहसील पश्चिमी भाग में स्थित हैं। यह दोनों तहसीलें बलुही हैं। पहाड़ियों के समीप की भूमि बहुत खराब है जहाँ नालों और कंदराओं का जाल बिछा हुआ है। पहाड़ियों से दूर कुछ भागों की भूमि अच्छी है जिसमें थोड़ा नमक मिट्टी में पाया जाता है। दूसरे स्थानों में नमक अधिक है। कुछ भाग बजाढ़ हैं तथा बलुही पहाड़ियों से पूर्ण गुरगाँव के दक्षिण पूर्व तथा दक्षिण-पश्चिम निचले प्रदेश वाले भागों की भूमि अच्छी है। वहाँ प्राकृतिक रूप से सिंचाई के साधन हैं। गुरगाँव की सीमा पर नजफगढ़ मील है। यमुना के तट साधारणतया ऊँचे हैं पर पालवाल तहसील के उत्तर-पूर्व कोण पर यमुना की प्राचीन शाखा नहर लाइन के मध्य नीचा प्रदेश है जहाँ सदैव बाढ़ आती है। है। यमुना और इस प्रदेश से पश्चिम की ओर धरती की एक पट्टी है। जो उत्तर-दक्षिण ३० या ३५ मील लम्बी और पूर्व-पश्चिम १५ या २० मील चौड़ी है। इस पट्टी में अच्छी तमकनी मिट्टी की तह है। यह पट्टी यमुना की ओर धीरे धीरे ढाल होती गई है। तथा पश्चिम की ओर धीरे धीरे ढाल होती गई है।

यह पट्टी पालवाल, नूह तथा फीरोजपुर तहसीलों में फैली हुई है। अलवर राज्य और गुरगाँव के मध्य पहाड़ियाँ हैं। इन पहाड़ियों तथा इस पट्टी के मध्य नूह प्रदेश में एक नीचा मैदान है जिसकी मिट्टी अच्छी है पर पहाड़ियों के नीचे नूह के उत्तर-पूर्व और पालवाल के उत्तर-पश्चिम का प्रदेश बहुत बलुहा है नूह का वह भाग जो पहाड़ियों के ऊपर है वह एक ऊँचा प्रदेश है। इस प्रदेश के ढाल वाले भागों की भूमि कुछ अच्छी है। विशेषकर मध्यवर्ती तथा पश्चिमी भागों की मिट्टी अच्छी है। फीरोजपुर का कुछ भाग दो पहाड़ियों के मध्य एक घाटी बनाता है। इस घाटी की मिट्टी अच्छी है। कहीं कहीं इस घाटी में बालू आ गई है। पहाड़ी के समीपवर्ती भाग की भूमि खराब है। उत्तर की ओर जाकर यह घाटी नूह प्रदेश में लुप्त हो जाती है।

इस जिले की पहाड़ियाँ अरावली पर्वत श्रेणियों से सम्बन्धित हैं और दक्षिण-पश्चिम से उत्तर-पूर्व की ओर फैली हुई हैं। यह पहाड़ियाँ जिले में एक विरोध स्थान रखती हैं। इन पहाड़ियों की एक श्रेणी फीरोजपुर तहसील के दक्षिणी-पश्चिमी कोण से नूह के सामने तक जिले की सीमा बनाती है। नूह के सामने से सीमा रेखा पश्चिम की ओर मुड़ जाती है जब कि पर्वतीय श्रेणी अपने मार्ग पर ही चली गई है। उसके पश्चात् यह श्रेणी गोलाकार रूप में पश्चिम की ओर घूम कर तीन प्रत्यक्ष शाखाएँ बना कर समाप्त हो जाती है। इनमें से दो उत्तर की ओर और एक पश्चिम की ओर चली गई है। पश्चिम वाली शाखा के समानान्तर पूर्व की ओर एक दूसरी श्रेणी है। यह श्रेणी जिले की दक्षिणी सीमा से २२ मील उत्तर की ओर चलने के पश्चात् कटाव दार होती चली गई है। लगभग २० मील तक तो केवल यहाँ, वहाँ बिखरे पहाड़ी टीलों के सिवा श्रेणियों का और कोई चिन्ह भी नहीं है। उससे चल कर यह पर्वतीय श्रेणी फिर उदय हो जाती है और जिले की उत्तरी-पूर्वी सीमा बनाती है। और दिल्ली जिले में प्रवेश कर जाती है।

छोटी दूरी पहाड़ी श्रेणियाँ तथा बिलग पहाड़ियाँ रिवाड़ी के दक्षिण और पश्चिम की ओर वर्तमान हैं। यह पहाड़ियाँ रोहतक जिले में भी चली गई हैं और रिवाड़ी के उत्तर-पूर्व, नूह के उत्तर-पश्चिम, फीरोजपुर तहसील के पूर्वी भाग में फैली हुई हैं। जिले की पहाड़ियों का संयुक्त क्षेत्रफल २६३९७ वर्ग मील है। पहाड़ियों की ऊँचाई सब कहीं समान नहीं है। जैसे जैसे उत्तर की ओर पहाड़ियाँ गई हैं वैसे वैसे ऊँचाई कम होती गई है। दिल्ली और गुरगाँव की मध्य वर्ती पहाड़ियाँ तीन मील चौड़ी हैं। मैदानी भाग में ऊँचाई ५ सौ से साढ़े सात सौ फुट तक है। मिछोली के ऊपर पहाड़ी की ऊँचाई समुद्र धरातल से १,२४७ फीट है। टांकरी की अकेली पहाड़ी सर्वोच्च है और समुद्र धरातल से २ हजार फुट ऊँची है।

पर्वतीय श्रेणियों के कारण जिले के अधिकांश भागों के दृश्य रमणीक हो गये हैं। यमुना नदी के अतिरिक्त जिले में कोई भी नदी ऐसी नहीं है जिसमें सदैव पानी रहता हो।

यमुना नदी इस जिले तथा पंजाब प्रान्त की पूर्वी सीमा बनाती है। पश्चिमी यमुना तथा आग्रा नहरों के कारण शीतकाल में इस नदी में पानी बहुत कम हो जाता है। वर्षा ऋतु में नदी में भयानक बाढ़ आ जाया करती है। नदी के तट पर इस जिले के लगभग ३० गाँव हैं जिनमें से २० गाँवों पर बाढ़ का प्रभाव पड़ा करता है। जिले की खादर भूमि पर बाढ़ का बहुत कम प्रभाव पड़ा करता है। इसमें वर्षा तथा सोतों के पानी से खेती होती है। साधारण वर्षा वाले वर्षों में बाढ़ नहीं आती है। लोग बाढ़ चाहते भी नहीं हैं क्योंकि अधिक वर्षा होने पर जब बाढ़ आ जाती है तो फसल को बड़ी हानि होती है। ख़ूब पशु उत्तर आते हैं जिससे गाँव के निवासियों को बड़ो कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है। इसके अतिरिक्त बाढ़ से बहुत पतली कछारी मिट्टी की परत बालू पर पड़ जाती है जिससे बाढ़ समाप्त होने पर वह सूख जाती है और उसमें कुछ उपज नहीं होती है।

जहर नाला दिल्ली जिले के चैसा नामक गांव के समीप से यमुना नदी से निकलता है और घूम कर फिर पालवाल तहसील में यमुना से मिल जाता है। इस नाले से जो द्वीप बन जाता है उसकी खादर भूमि किसी काम की नहीं है। बिनाशकारी होने के कारण ही नाले का नाम जहर रखता गया है। यह नाला संकरा तथा बहुत गहरा है। भीषण बाढ़ के समय इससे बड़ी हानि होती है। इस नाले के मुख पर बांध बना कर इसे रोकने का प्रयत्न किया गया था, पर बाढ़ आने पर बांध टूट गया और फिर बनाने का प्रयत्न नहीं किया गया।

यहां किसानों को खेती में बहुत अधिक परिश्रम करना पड़ता है और लाभ कम होता है। इसी कारण किसान खेती का काम छोड़कर बहुधा भाग जाते हैं। सदैव खतरा बना रहता है कि भूमि बिना जाँते-बोये पड़ी रह जावेगी नदी के तट वाली भूमि में मालूम, कासा आदि के वन हैं जिसमें जङ्गली सुअर तथा हिरण आदि रहते हैं। वहां खेती नहीं हो सकती है।

गुरगाँव जिले की ५०० बर्ग मील भूमि ऐसी है जहां वर्षा का पानी ठहरता है। शेष लगभग १२०० बर्ग मील का पानी भूमि में नहीं रुकता है और वह जाता है। बाढ़ के कारण वर्षा का भी पानी उसी के साथ वह जाता है। नजफगढ़ मील में कसऔदी, साहबी और उत्तरी गुरगाँव के नदी नालों का पानी आता है। भरतपुर मील में दक्षिणी गुरगाँव, चलभगढ़, मध्यवर्ती नूहवेसिन, लन्दोहा, दक्षिणी नूह और लुडिगा घाटी का पानी आता है। नजफगढ़ मील में गुरगाँव जिले के ७०० बर्गमील भूमि का पानी बहकर जाता है लगभग १००० मील का पानी भरतपुर मील में जाता है।

कसौटी नदी पहाड़ी है। यह दक्षिण से निकलती है और दक्षिण-पूर्व, पश्चिम को बहकर रिवाड़ी तहसील में दाखिल होती है। यह नदी अधिक वर्षा होने पर बहती है और अपने समीपवर्ती खेतिहर प्रदेश को लाभ पहुँचाती है। नंगल पठानी स्थान पर नदी के ऊपर रेलवे पुल बना है जिस पर होकर

रिवाड़ी-फीरोजपुर रेलवे लाइन जाती है। इसके पश्चात् यह नदी रोहतक जिले में प्रवेश कर जाती है और फिर नजफगढ़ मील में गिरने के पहले साहिबी नदी से मिल जाती है।

कसौटी के समीप स्थानीय नदी नाले खोल की पहाड़ियों से आरम्भ होते हैं। यह पहले उत्तर, फिर पूर्व और फिर खलेता होकर उत्तर-पूर्व को चले जाते हैं।

खोल और खोरी पर्वतीय श्रेणियों के मध्य कई एक नदी नाले हैं जो बतौरी या उसके आगे तक जाते हैं। खोरी के पूर्व कुछ नदी-नाले हैं जो सहारनवास की ओर जाते हैं। रिवाड़ी के पश्चिम की ओर कोई नदी नाला नहीं है जिससे वहां का पानी वहाँ की भूमि में रहता है।

रिवाड़ी में पूर्वी प्रदेश के वह प्रदेश का पानी साहिबी नदी में आता है। साहिबी नदी जयपुर से निकलती है। यह एक बड़ी नदी है। इसकी पश्चिमी शाखा बांधी गई है पर इससे इसकी तेजी पर कुछ चौड़ी बलुई तली है। जैपुर में भीषण वर्षा होने पर नदी में प्रबल बाढ़ आ जाती है। १८७५ ई० तथा १८७० ई० में जयपुर में भीषण वर्षा के कारण नदी की बाढ़ से रिवाड़ी नगर डूब गया था। १८७३ ई० की बाढ़ तो लगभग आधी रात को आई थी और नगर में तीन फुट पानी भर गया था। यद्यपि बाढ़ का पानी कुछ घंटों में ही आगे बह गया फिर भी नगर को उससे बहुत हानि हुई थी। पर जयपुर राज्य में बुचारा स्थान पर नदी में बांध बना देने के कारण भीषण बाढ़ का आना रोक दिया गया है जिससे नदी का पानी नदी से बाहर नहीं फैलता है।

इन्दोरी नदी अलवर राज्य से आरम्भ होती है। इसके पश्चात् धुर उत्तर को बहती हुई तारु परगना में प्रवेश करती है इसके पश्चात् पश्चिम को सुइधर मुन्दसी, सोहना और नूह का पानी लेती है। इसमें पाँच या ६ वह प्रदेशों का पानी नदी-नालों द्वारा आकर मिलता है। यह नदी नाले कहीं कहीं पर अधिक गहरे हैं। इन सबों का पानी लेकर इन्दोरी



नदी साहिबी में मिल जाती है। इन्दोरी नदी पटौदी राज्य में साहिबी से मिलती है उसके पश्चात् रेलवे पुलों होकर आगे बढ़ती है। यह पुल जटौली और खालोपुर के मध्य स्थित हैं। पटौदी के आगे चलकर साहिबी रोहतक जिलों में प्रवेश कर जाती है और चौड़े घुमाव के साथ उत्तर को घूम जाती है। इसकी एक शाखा और सीधे उत्तर को फरख नगर के पश्चिम होकर चली गई है।

उत्तरी गुरगांव प्रदेश के दो भाग हैं। पहला वह पहाड़ी भाग जो दिल्ली को गुरगांव से अलग करता है दूसरे गुरगांव तहसील की मध्यवर्ती पहाड़ियों का उत्तरी ढाल है।

पहले में सब से प्रसिद्ध बादशाहपुर नाला है जो बल्लभगढ़ तहसील का पानी पहाड़ी कन्दराओं होकर लाता है और दिल्ली को गुरगांव से अलग करता है। पहले यह सुन्दरी घाटी होकर दक्षिण की ओर बहता था पर लगभग डेढ़ सौ वर्ष पहले बसेड़ा के बहादुरसिंह ने एक बांध बनवा कर इस का मार्ग बदल दिया था। जिससे अब यह वर्तमान मार्ग होकर ही बह रहा है और नजफगढ़ भील में गिरता है। दूसरे भाग में मनेसर और कासन खास नाले हैं जो उत्तर-पश्चिम की ओर बहते हैं और भील के पश्चिम कोण पर गिरते हैं।

दक्षिणी गुरगांव वाह प्रदेश-गुरगांव से लगभग साढ़े छः मील दक्षिण से भूमि ढाल होती गई है जिसका समस्त जल भरतपुर में जाता है। दक्षिणी गुरगांव वाह प्रदेश में महेन्द्रवाड़ा, बालोज लन्दोहा मुख्य नाले हैं। इनमें सब से प्रसिद्ध लन्दोहा है। यह अलवर की दो नदियों के मिलने से बना है। फीरोजपुर की घाटी में बहने के बाद यह कोटला भील में गिर जाता है। इस नाले के पानी पर अधिकार सम्बन्धी फीरोजपुर तथा अलवर राज्य के जमींदारी में झगड़ा बना रहता है।

महेन्द्रवाड़ा नाला या नदी शक्ति शाली है। यह रोहतक की पहाड़ियों से आती है। इसमें सोहना घाटी का पानी आता है और इन्द्री पहाड़ी

के पूर्व होकर बहता है। यही सैलानी नदी मिलती है जो बल्लभ गढ़ का पानी लाती है।

बालोज नदी अलवर राज्य से निकलती है और फीरोजपुर तहसील की पश्चिमी सीमा बनाती है और नगीना स्थान पर लन्दोहा से मिलती है। इस नदी से बहुत बाल बहकर आती है।

चन्दैनी भील, खालीपुर भील के १० मील पश्चिम की ओर स्थित है। यह नूह तहसील के उत्तर-पूर्व में है। नूह के उत्तर में संगोल उज्जाना भील है। जब इस भील में खूब पानी भर जाता है तो बहुत बड़े क्षेत्र में पानी फैल जाता है।

कोटला भील जिले की सब से बड़ी भील है। यह तीन मील लम्बी तथा सवा दो मील चौड़ी है यह नूह और फीरोजपुर में है। यह इन दोनों तहसीलों की सीमा पर अलवर पहाड़ियों के नीचे स्थित है। इन भीलों में चारों ओर का पानी आता है। ताआरु पठार के पूर्वी ढालों उत्तरी बाह सोहना से आता है। उत्तर-पूर्व की ओर महेन्द्र वाड़ा नदी आती है। दिल्ली गुरगांव सीमा से भी बहुत सी छोटी छोटी नदियां सुन्दरी और रोमका के मध्यवर्ती प्रदेश का पानी बहाकर भील में लाती हैं।

कोटला और नजफगढ़ के मध्य जल विभाग प्रदेश गुरगांव से सात मील की दूरी पर स्थित है। इस जलविभाजक प्रदेश की ऊँचाई खंदाक स्थान पर समुद्र धरातल से ७१६ फीट है। इसलिये इस जलविभाजक रेखा के दक्षिण का समस्त वर्षा का जल कोटला भील में बह कर आता है। सोहना और महेन्द्रवाड़ा नदियों का पानी इन्द्री पहाड़ियों के पूर्व तथा उत्तर-पूर्व सैलानी प्रवाह क्षेत्र के पानी से मिल जाता है। सैलानी नदी में दिल्ली प्रान्त के १०० मील का पानी आता है और खुंठपुरी तथा सरमथल छोटी भीलों का भरता हुआ सैलानी में आ गिरता है। इस उत्तरी तथा उत्तरी-पूर्वी प्रवाह का कुछ पानी सीधा चन्दैनी भील में चला जाता है। इसके मार्ग में ही इन्द्री-चन्दैनी बेसिन पड़ता

है। खालीपुर और चन्देनी बेसिनों की ऊंचाई समुद्र धरातल से ६२५ फुट है। चन्देनी के भर जाने पर पानी उमड़ कर दक्षिण की ओर चलता है। पहले चन्देनी अपना पानी कोटला झील में डालती थी जिससे कोटला में अधिक पानी हो जाने से बाढ़ के कारण बड़ी कठिनाई हो जाती थी पर चन्देनी कटान के बन जाने से अब कठिनाई नहीं रह गई है पर फिर भी यदि कोटला में पानी नहीं समा सकता है और उमड़ आता है तो कटान बना कर पानी उजीना-संगेल के मैदान में फेर दिया जाता है जिसका धारतल चन्देनी से नीचा है और समुद्र धरातल से केवल ६२० फुट ऊंचा है। कोटला झील में सब से प्रसिद्ध प्रवाह दक्षिण की ओर का है जो श्रीरोजपुर घाटी होकर आता है। इस बाढ़ प्रदेश की मुख्य नदी लन्दोहा है जिससे अलवर पहाड़ियों का समस्त जल आता है। लन्दोहा की कुल लम्बाई लगभग २५ मील है। पहाड़ियों के पश्चिम बलोज और पूर्व बांगर नदियों का पानी भी कोटला में ही पहुँचता है। जब कभी वर्षा अधिक हो जाती है तो पानी की अधिकता से भरतपुर की सीमा तक के प्रदेश के सरोवर तथा तालाब और नदी नाले भर जाते हैं।

पानी के प्रवाह को रोकने के लिये समय समय पर बांध बनाये गये हैं या निचले प्रदेशों का पानी निकालने के लिये प्रवाह क्षेत्र बनाये गये हैं। उत्तरी गुरगांव प्रवाह नजफगढ़ झील का पानी बहाने में सफल नहीं हुआ है। जब कभी भी भीषण वर्षा हो जाती है तो बहुत सी भूमि समस्त साल जलमग्न पड़ी रहती है। पर पानी भरे रहने से लाभ भी हो जाता है। नीची भूमि में अच्छी मिट्टी पड़ जाती है जिससे खेती अच्छी होने लगती है दक्षिणी गुरगांव बाधों से यह लाभ हुआ है कि खलीलपुर झील कभी भी पानी से अब नहीं डूबती है चन्देनी, कोटला और संगेल-उजीना झीलें साधारण वर्षों में पतझड़ काल आने तक में सूख जाती हैं। यद्यपि ये बांध अभी पूर्ण रूप से आवश्यक्तानुसार नहीं बने हैं तो भी इनसे बहुत लाभ हुआ है।

इस जिले की भूरचना सिंधु-गंगा के मैदान जैसी कछारी मैदानी है। पर इसमें पहाड़ियाँ हैं जिनकी बनावट प्रतरी भूत तथा पेननसुलर चट्टानों की है। यह परिवर्तन कालीन हैं और अरावली चट्टानों की भांति ही प्रतीत होते हैं। इनमें मध्यम श्रेणी का स्लेट वाला तथा चूने वाला पत्थर पाया जाता है। मिट्टी में सब कहीं चूना रेह, तथा कंकड़ है।

### वनस्पति

जिले में आम, मुरेलान, विलायती बकायन, रुहीडा, ककड़ो, लसोड़ा, गुगल, करील, हिन्स, बख्ता, चौक, कैद, ढाक, अमिलतास, सिरिस, शीसम, इमली, विलायती बबूल, खांट, बबूल, खैर, निम्बार या रौंज, नीम, बकाइन, खजूर, ताड़, वैर, मरवरी, कदम, जाल या डोंगर, हिंगू, झाड़, फराश, गूलर, पीपल, बार, फाफड़ी आदि के वृक्ष तथा पौधे पाये जाते हैं।

जिले में वन अधिक नहीं हैं। नूह जैसे निचले प्रदेश में वृक्ष बिलकुल नहीं हैं। देवाड़ी में फराश बहुत पाया जाता है। कीकर का वृक्ष सब कहीं गाँवों में पाया जाता है। गुरगांव के दक्षिण-पश्चिम बहुत से गाँवों में कीकर बहुतायत से उगता है। पालवाल तहसील में कीकर लगाया जाता है और वहाँ उसके वृक्ष लकड़ी के लिये सुरक्षित रखे जाते हैं काबुली कीकर भी बहुत है। गाँवों के भीतर और पड़ोस में नीम, पीपल और वैर के वृक्ष खूब उगा करते हैं। खासकर निचले भागों में जहाँ की मिट्टी घलुही है जैसे सुल्तानपुर, सैलानी आदि में खजूर बहुतायत से उगता है पर इसके फल अच्छे नहीं होते हैं जिले के पूर्वी तथा दक्षिणी भाग में ताड़ी का वृक्ष होता है। पालवाल तहसील में वन कुछ अधिक हैं क्योंकि वहाँ के गाँवों के जाट निवासी कुछ भूमि वृक्षों के लिये अलग छोड़ देते हैं। ऐसे स्थानों को वनी या रिखियाँ कहते हैं। इन स्थानों पर करील, हीन या मोखार, जाल या डोंगर, रौंज खैर आदि वृक्ष बहुतायत से उगते हैं। ढाक, गूलर, फाफड़ी और लसोड़ा आदि के वृक्ष

## पशु-पक्षी

भी पाए जाते हैं। पालवाल और होदल में कदम का वृक्ष साधारणतया सब कहीं पाया जाता है। कहीं कहीं चरवा और इमली के वृक्ष भी मिलते हैं। आम बहुत कम होता है। पकायन का वृक्ष साधारण रूप से सब कहीं मिलता है पर अमिलतास बहुत कम पाया जाता है। बैर के बाग नगरों के समीप फल के लिये लगाये जाते हैं पर देहात में भी यह सब कहीं उगता है। सड़कों के किनारे डिमिट्ट बोर्ड की ओर से शीसम तथा सिरास के वृक्ष लगाए गये हैं। गुरगांव के समीप सड़क पर दोनों ओर विलायती बकायन के वृक्ष लगाए गये हैं। यह वृक्ष बहुत जल्दी उगता है। और बढ़ता है। इसमें स्वेत रंग के सुन्दर फूल होते हैं। पर्वतीय श्रेणियों पर धौक का वृक्ष खूब होता है। किसी समय में जिले की समस्त पहाड़ियां धौक के वन से ढकी थीं। पर अब ऐसा नहीं है। गाँव वाले अपने समीप की पहाड़ी में धौक के छोटे वनों की रक्षा करते हैं जब वृक्ष कुछ बढ़े हो जाते हैं तो उन्हें बेच डालते हैं। टांकरी पहाड़ियों पर गूगुल के वृक्ष मिलते हैं।

जिले में मझवैरी के पौधे बहुतायत से उगते हैं। यह पौधा निचले प्रदेश में अधिक उगता है। चाओरु और रिबाड़ी के खेतों में सितम्बर और अक्टूबर मास में यह पौधा इतनी सघनता के साथ उग आता है कि पैर रखने का स्थान बाकी नहीं रहता है। यह पौधा बेकार होता है। इसकी पत्तियां म्लाड़ कर पशुओं को खिलाई जाती हैं। फल खाया जाता है या बैचुन बना कर नगरों में बेच दिया जाता है। जड़ों का प्रयोग चमड़ा कमाने में होता है। मूँज का पौधा समस्त जिले में खूब होता है। मूँज से रस्सी, टोकरियां, चटाइयां आदि बनाने का काम होता है।

यमुना नदी के किनारे म्हाऊ खूब उगता है जिसकी डालियों से टोकरियां तयार की जाती हैं। पहाड़ियों के समीप पर्वी स्थानों में घांस खूब उगता है इसके अतिरिक्त और भी भांति भांति की घांस तथा पौधे उगते हैं।

पहले यमुना नदी के तट पर तथा गुरगांव के समीप बाग पाए जाते थे पर अब नहीं पाए जाते हैं। पहाड़ियों पर कहीं कहीं तेंदुआ पाया जाता है। अलवर पहाड़ियों से यह जिले में बहुधा उतर आता है। पहाड़ियों के समीप वनों में बनविलाव पाया जाता है। जरग, लोमड़ी, गीदड़ नेवला आदि भी बहुत हैं। पहाड़ी स्थानों में न्यूला की भांति लगभग उससे हो गुना बड़ा, काला-भूरे रंग का पशु पाया जाता है। हायाल, रिबाड़ी और गुरगांव में बन्दर पाए जाते हैं। भुन्दसी, सोहना के समीप नीची पहाड़ियां हर और यमुना के खादर प्रदेश में पाए जाते हैं। पहाड़ियों और निचले प्रदेशों में रीछ हिरण पाए जाते हैं। यमुना खादर तथा पालवाल तहसील में नील गाय मिलती हैं। जिले में भांति भांति के सांप निचले तथा पहाड़ी प्रदेशों में पाए जाते हैं।

जिले की मीलों में जल-पक्षी बहुतायत से पाए जाते हैं। प्राकृतिक रूप से पक्षीगण पानी वाले स्थानों में अधिक निवास करते हैं। लगभग ६० भांति के तो ऐसे पक्षी पाए जाते हैं जिनका शिकार करने के लिये लोग जाते हैं। इसके अतिरिक्त और भी सैकड़ों भांति के पक्षी पाए जाते हैं। शीत काल में पक्षियों की बहुतायत ही जाती है।

मीलों, नदियों, नहरों में मछलियां भांति भांति की पाई जाती हैं जो भोजन सामग्री का काम देती हैं।

## जलवायु तथा वर्षा

पश्चात् के अन्य भागों की अपेक्षा इस जिले की जलवायु साधारण है। न तो गर्मियों में अधिक गरमी पड़ती है और न शीत काल में अधिक सर्दी पड़ती है। पहाड़ी श्रेणियों के समीप तथा फीरोजपुर में ग्रीष्म काल में अधिक गरमी पड़ती है। इन स्थानों के निवासी रात के समय खेतों में सोने के लिये चले जाया करते हैं।

पहले नूह आदि निचले प्रदेशों की जलवायु बहुत खराब थी और बड़ा के निवासी मलेरिया

ज्वर से बहुधा पीड़ित रहा करते थे, पर बांधों के बन जाने के कारण अब मलेरिया ज्वर की कमी हो गई है। जिले के ऊँचे टाओरु ऐसे स्थानों की जलवायु बड़ी स्वास्थ प्रद है। पालवाल, पूर्वी नूह फीरोजपुर की जलवायु भी बड़ी स्वास्था वायक हैं पर आगरा नहर के कारण इन स्थानों पर ज्वर का आक्रमण होने लग गया।

रिवाड़ी तहसील में वार्षिक वर्षा औसत से २२ इंच, पालवाल में साढ़े पक्कीच, नूह में २४ फीरोजपुर में २२ और गुरगांव में साढ़े छत्तीस इंच होती हैं। जैसे मानसून पश्चिम का और जावे हैं वर्षा कम होती जाती है। वर्षा जून से सितम्बर मास तक होती है। शीत काल में वर्षा असायमिक तथा कम होती है। दूधार, चिकनाट, फीरोजपुर, पालवाल के खावर प्रदेश, गुरगांव का साहिशी प्रदेश आदि अपनी रबी के लिये वर्षा पर अधिक निर्भर करते हैं।

लगभग १५ जून से वर्षा आरम्भ हो जाती है। कपास की खेती आरम्भिक वर्षा पर ही निर्भर करती है। प्रथम वर्षा अधिक न होनी चाहिये नहीं तो कपास के बीज बह जाने का भय रहता है। जुलाई और अगस्त मास में अच्छी वर्षा होने की आवश्यकता रहती है।

### इतिहास

मेवात प्रदेश के मेवाती लोग आरम्भ काल से ही शरारती सिद्ध हुये हैं जब कभी भी केन्द्रीय सरकार किसी कारण से निर्बल सिद्ध होती थी तभी मेवात के निवासी इधर उधर उपद्रव करने लग जाते थे और लूट मार करके पहाड़ियों में जा छिपते थे। तैमूर के समय में बहादुर नाहर मेवाती सरदार ने खांजादा नामक वंश की नींव डाली थी। बादर काल में हसन खां मेवाती प्रसिद्ध सरदार खांजदा वंश का था। इन लोगों के मरजाने के परचात मेवात प्रदेश की स्वतंत्रता जाती रही। मेवात का प्रदेश खलवर, भरतपुर तथा गुरगांव जिलों में इस समय विभाजित है।

अकबर काल में गुरगांव का जिला दिल्ली तथा

आगरा सूबा में सम्मिलित था जिसमें दिल्ली, देवाड़ी सहरा या पहाड़ी तथा तिजारा सरकार और पालवाल, जासी, बहोड़ा, टाओरु, देवाड़ी, सोहना, या लोहाना, होयाल, इन्दौर, उजीना, उमरी-उमरा पिनांगवां, बिसरु, भसोहरा, ममराबत, खानपुर साकरस, सनथ वाड़ी, फीरोजपुर, कोटला, घसेरा और नगीना दस्तूर, मोहाल या परगना थे।

समृद्ध मुगल साम्राज्य काल में गुरगांव जिले का नाम इतिहास के सम्बन्ध में कोई घटना नहीं घटी थी। पर मुगल साम्राज्य की अवनति होते ही गुरगांव जिले का नाम इतिहास में आने लग जाता वहां जी घटनायें घटीं उनका वर्णन इतिहास में और निवासियों को जबानी पता चलता है। आरम्भ काल में रावबहादुर सिंह जिले के मध्यवर्ती भाग में बहादुर गढ़ और फरुख नगर के बलोच सरदार उत्तर में और में भरतपुर के जाट शासक सूरजमल ने स्थाय प्राप्त की। औरंगजेब के समय में दहाना (बादशाहपुर) का बद्गूजर राजपूत जिसका नाम हाथीसिंह था उसे औरंगजेब ने पकड़ रक्खा था। भरतपुर चुरामन ने औरंगजेब से उसके छुटकारे की वार्ता चलाई है इस पर वह इस शर्त पर छोड़ा गया कि वह संवलिया नामक प्रसिद्ध न्यो डकैत की हत्या करे। जब यह शर्त पूरी हो गई तो उसे घसेड़ा तथा दूसरे ११ और गांव मिले जिनमें नूह और मलाम भी सम्मिलित थे। हाथी सिंह के मरने पर उसका पुत्र रावबहादुर सिंह जायदाद का भालिक बना जिसने अपने शासन को बढ़ाया और इन्दौर, कोटला, घसेड़ा तथा सोहना पर शासन करने लगा। उसकी आय ५२ लाख की थी।

बहादुर सिंह ने मलहर राव सिधिया के साथ संधि की जिससे वह आक्रमण कर सके। मलहरा राज भरतपुर ने जयपुर के राजा सूरजमल को लिखा कि वह घसेड़ा पर आक्रमण करे जिससे वह आक्रमण न कर सके। एक दिन जब बहादुर सिंह यमुना के तट पर शिकार कर रहा था तो वह अचानक सूरजमल से उसकी भेंट हो गई। मिलते समय

उसके पास थोड़े से सैनिक थे। सूरजमल ने बहादुर को देख कर प्रसन्नता के साथ अभिवादन किया और उसकी प्रसिद्ध तलवार दे दी पर जब उसकी तलवार को माग सिंह ने जाट सरदारों के हाथ में दे दी तो उसे खण्ड्यन्त्र का पता चला वह अपना जीवन बचाने के लिये घसेड़ा की ओर भागा। घसेड़ा में सूरज मल ने उसे घेर लिया युद्ध के पश्चात् किले पर जयमल का अधिकार हो गया। बहादुर सिंह और उसके सकुटुम्बी सभी मारे गये केवल उसका पौत्र भगवन्त सिंह बचा। जब बचने की आशा न रह गई तो बहादुर की स्त्रियों ने बाह्य खाते में आग लगा कर प्राण त्याग कर दिये। घसेड़ा पर सूरजमल का अधिकार १७२७ ई० अर्थात् संवत् १८१० में हुआ था।

फरख नगर में बलोच—इसके पूर्व जाट सरदारों ने जिले के दक्षिण तथा दक्षिण-पूर्व अपना अधिकार जमा लिया था और अपने आधिपत्य में लाने के लिये मियो जाति पर भीषण अत्याचार कर रहे थे। सूरजमल ने उत्तर की ओर विजय करने आरम्भ कर दी जिससे उसका सामना बलोच सरदारों से हो गया। बलोच सरदार फरखनगर के थे। फरखसियर बादशाह (१७१२ ई०-१७१६ ई०) ने दलेल खां नामक बलोच सरदार को कई एक बड़ों बंदी जागीरें दी थीं। यह सरदार इस जिले के खुर्रमपुर गांव के एक जमींदार का लड़का था और बाद में इसे मौजदार खां को उपाधि प्राप्त हुई थी। लड़ाई में उसके चार व्येष्ठ पुत्र मारे गये। उसकी मृत्यु के पश्चात् उसका सत्र से छोटा पुत्र कामगार खां और फिर उसका पुत्र म्यूज खां फरख नगर का शासक बना। जब सूरजमल ने आक्रमण किया तो म्यूज खां को भरतपुर पकड़ कर ले गया जहाँ वह सूरजमल की मृत्यु काल (१७१६ ई०) तक कैद रहा। उसके पश्चात् जेलर का सहायता से वह मुक्त हो गया और फिर फरख नगर का शासक बना। उसके बाद १८२७ ई० तक उसके वंशज फरख नगर पर शासन करते रहे। सूरजमल की मृत्यु के पश्चात् जाटों की शक्ति क्षीण हो गई और थोड़े काल के लिये नजफ खां ने मुगल साम्राज्य के

लिये जाट प्रदेश पर अधिकार जमा लिया था। पर १७८८ ई० में वह सम्राट से अलग हो गया और रेवाड़ी के समीप गोकुल गढ़ में सम्राट ने उसका घेरा डाल दिया जहाँ से वह कर्नौड भाग कर गया और वही उसकी मृत्यु हो गई। उसके पश्चात् मरहठा (घोड़ा वालों) का अधिकार किले पर रहा।

मरहठे और उनके फ्रांसीसी अफसर—मरहठा काल में इस प्रदेश का शासन सींधिया तथा फ्रांसीसी अफसरों के हाथों में रहा जिनकी राजधानी अलीगढ़ जिले के कोएल स्थान में थी। इन शासकों में मुख्य पीरू साहब, लई साहब, जनरल पेरन और वीरबिबन थे। कहा जाता है कि ये फ्रांसीसी अफसर बड़े कड़े तथा निर्दयी थे।

इसी बीच रिवाड़ी परगने की राजनीति कुछ और ही रूप धारण कर गई थी औरंगजेब के समय में रिवाड़ी के चोल्ती गांव के नन्द राम नामक अहीर ने उन्नति की और सम्राट उससे प्रसन्न हो गये और उसे रेवाड़ी का शासक बना दिया। उसका व्येष्ठ पुत्र राव बालकृष्ण १७२९ ई० में करनाल स्थान पर सम्राट के हेतु नादिरशाह से युद्ध करते हुये मारा गया था। दूसरे पुत्र राव गूजर मल को राव बहादुर की उपाधि मिली थी और वह पांच हजार सेना का सरदार बनाया गया था। नारनौल और हिसार के परगने उसे मिले थे। उसके काल में उसके वंश की शक्ति उच्चकोट पर पहुँच गई थी। उसने गुनौरा और गोकुलगढ़ में किले बनाये थे। गोकुल गढ़ में मुद्रा ढाले जाते थे। उसका पुत्र भवानी सिंह तथा पौत्र राव दलेल सिंह अफजे शासक न थे जिससे उनका मंत्री मित्र सेन (बहरोर निवासी) धीरे धीरे शासक बन गया। यद्यपि नाम मात्र उक्त वंश शासक बना रहा। राव दलेल सिंह संतान हीन ही छुटपन में ही मर गया और भवानी सिंह की विधवा स्त्री ने बौहरी वंश के हीरा सिंह नामक बालक को गोद ले लिया था। हीरा कुछ समय के पश्चात् मर गया और फिर रिवाड़ी के लौकी राम बकाल ने राज्य छीन लिया

था उस समय वर्तमान प्रसिद्ध अहीर वंश के तेज सिंह नामक व्यक्ति उठ खड़ा हुआ। वह सूरजमल के अंश का था और रेवाड़ी के समीप मीरपुर गांव का निवासी था। उसने सरहदों से सम्बन्ध कर रक्खा। जब रामसिंह की मां ने उसको उसकाया तो उसने लौकी राम पर आक्रमण करके उसे मार डाला और राज्य पर अधिकार जमा लिया। उसने अपने चारों भाइयों को सीमावर्ती स्थानों पर रख दिया। कृष्ण सहाय लिसान में, रामवक्श धारुहेड़ा में, संवाय सिंह एसिया की गौरवास में और जीवा-राम नगल पटानी में रख दिये गये थे। जिससे आक्रमण होने की सम्भावना जाती रही। बाद में उसने अंग्रेजों का साथ ग्रहण कर लिया था पर शायद पूर्णरूप से अंग्रेजों का साथी नहीं बना था। जिससे उसे यमुना के इस पार के केवल १८ गांव इस तमरार में मिले थे।

रेवाड़ी के दक्षिण शाहजहांपुर परगना पर चौहान राजपूतों का अधिकार था। चौहान राजपूतों का कहना है कि पूर्ण के भाई गोविन्द राज ने परगना के समस्त नगरों तथा गांवों (टांकरी छोड़ कर) की नींव डाली थी। यह नीमराणा के प्राचीन राजों का वंशज था। शाहजहांपुर से नीमराणा स्थान कुछ मील पश्चिम की ओर स्थित है। वहां के राजा अपने को महाराज पृथ्वी राज चौहान (विल्ली के) का वंशज कहते हैं। इस समय वह अलवर महाराज के आधीन राजा या ताल्लुकेदार हैं। इलियट की ग्लासरी के अनुसार शाहजहांपुर का पहले नाम लोहान या शाहजहांपुर चौहाड़ा था। नीमराणा के राजाओं के अंतर्गत यह परगना १३वीं शताब्दी के अंतिम काल तक चौहानों के अधिकार में बना रहा। उसके पश्चात् जयपुर के राजा के अधीनस्थ हालीदास चौहान ने अपना अधिकार कर लिया था।

३० दिसम्बर सन् १८०१ ई० को अंजेन गाँव की संधि हुई उस संधि के अनुसार दौलत राव सीधिया ने गंगा, यमुना के द्वाब की समस्त भूमि तथा जयपुर, जोधपुर और गोहद के राजा के राज्य

के उत्तर की समस्त भूमि अंग्रेजों को दे दी थी। इसमें बहोड़ा, फज्जड़, रेवाड़ी, टाबोर, फीरोजपुर भिरका पालवाल, नूह, सोहना, साकरस, होदल और हाथिन आदि सभी स्थान सम्मिलित थे। इस संधि के पश्चात् गुरगांव अंग्रेजों के आधीन आ गया और तब से वहां अंग्रेजी इतिहास का श्रीगणेश हुआ। इससे तात्पर्य यह निकला कि १८०३ ई० में गुरगांव भारत में मिलाया गया और वह इसका एक अंग बन गया।

उस समय गुरगांव जिले में ११ परगने थे। जिनके नाम भारसा, सोहना, नूह, हाथिन, पालवाल, होदल, पुनहान, फीरोजपुर, बहोड़ा, खेड़ी और शाहजहांपुर हैं। उस समय अंग्रेज यमुना नदी को भारतीय सीमा बनाना चाहते थे उसके आगे स्वतंत्र विश्वानी राज्य स्थापित करना चाहते थे, इस लिये १८०८-१८०९ ई० में सर्व प्रथम सोहना, रेवाड़ी, बहोड़ा और नूह के परगने भारत (अंग्रेजी) में मिलाये गये। कुछ काल के लिये सोहना बहोड़ा और रेवाड़ी लार्ड लेक द्वारा महाराज भरतपुर को दे दिये गये थे। उसके पश्चात् नूह की मांति सोहना और रेवाड़ी अहीर राव तेज सिंह (रेवाड़ी के) को दिये गये और बहोड़ा उसके भाई राव वक्श सिंह को दिया गया। आखिरकार क्रेशर ने १८०९ ई० में इन्हें अंग्रेजी भारत में ही मिला लिया। १८१३ ई० में मोहम्मद खां अप्रीवी की मृत्यु पर होदल मिला लिया गया। पालवाल नवाब मुर्तजा खां के अधिकार में जो पैतालीस हजार सालाना अंग्रेजों को देता था १८१७ ई० में उसके मरने पर वह भी मिला लिया गया। हाथिन परगना २० हजार सालाना पर फैजुल्ला बेग खां के अधिकार में था। १८२३ ई० में उसकी मृत्यु पर वह भी भी मिला लिया गया। ग्रह संथी लोग इस जिले के निवासी न थे वरन् उन्हें सैनिक सेवा के लिये ये स्थान इनाम रूप में दे दिये गये थे।

शाहजहांपुर की जागीर हरनारायण हाल्विया को १८०३ ई० में दी गई और १८२४ ई० में मृत्यु

होने पर वह भी भारत में मिला लिया गया। टाओरु भरतपुर के राजा को दिया गया था और १८२६ ई० तक भरतपुर के अधिकार में रहा। पुनहाना, फीरोजपुर और लाहाड़ (छोटा राज्य) अलवर राजा के वकील अहमद बक्श खां को दिये गये थे। उसके पश्चात् उसका लड़का शम्शुद्दीन फीरोजपुर और पुनहाना का नवाब हुआ तथा लाहाड़ का शासन भी शम्शुद्दीन को सौंप दिया गया। उसके भाई को पेंशन दे दी गई। शम्शुद्दीन ने अपने भाई को मरवा डाला, जिसके फलस्वरूप वह तथा मारने वाला दोनों ही फांसी पर लटक दिये गये और जायदाद भारत में मिला दी गई। १८३६ ई० में फरसा परगना भी मिला लिया गया जो बेगम समर के अधिकार में था।

उसके पश्चात् १८५७ ई० तक जिले में किसी प्रकार का परिवर्तन नहीं हुआ उस समय वर्तमान जिले से जिला भिन्न था। पाली-पालक पालवाल परगने दिल्ली में थे। उस समय जिले में सोहना, रेवाड़ी, पालवाल, नूड, पुनहाना, फीरोजपुर छः तहसीलें तथा भारसा, पाली, सोहना, टाओरु, रेवाड़ी, वहीड़ा, शाहजहांपुर पालवाल, नूड, हाथिन, पुनहाना, होदाल और फीरोजपुर परगने थे।

पहले रेवाड़ी के समीप भारवास जिले की राजधानी थी जहां एक मजबूत सेना रहती थी। अजमेर राज्य मिल जाने पर भारवास की सेना नसीराबाद भेज दी गई और वहां के सिविल अफसर गुरगांव भेज दिये गये। उस समय तक गुरगांव का जिला दिल्ली के रेजीडेंट के हाथ में था। १८३६ ई० में वह जिला दक्षिणी भाग के मुख्य सहायक कमिश्नर के हाथ में दे दिया गया। १८३२ ई० में यह उपाधि बदल कर कलेक्टर और और मजिस्ट्रेट की कर दी गई।

१८५७ ई० में जब मेरठ के स्वतंत्रता प्रेमी सैनिकों ने अंग्रेजों के विरुद्ध युद्ध छेड़ा और दिल्ली पहुँचे। उस समय फोर्ड गुरगांव का कलेक्टर था उसने घुड़सवार सेना की सहायता से

स्वतंत्रता प्रेमी सेना को पीछे हटा दिया। यह लोग तीसरी लाइट कैवरी के सैनिक थे। पर जब सैनिकों को देशवासियों से भी सहायता मिल गई तो उन्होंने कलेक्टर का डट कर सामना किया वह भागा। स्वतंत्र सेना सैलानी, पालवाल और होदाल उसका पीछा करती चली गई। वह १४ मई को होदाल पहुँचा था। १५ मई को वह मथुरा पहुँचा जहाँ से वह २० ता० को होदाल फिर लौटा। इस बार उसे भरत की सेना का सहारा मिल गया था। उसके साथ में कुछ अंग्रेज भी थे। पर बाद में जब भरतपुर और अलवर के सैनिक भी अंग्रेजों के विरुद्ध हो गये तो उसने २९ मई को होदाल फिर छोड़ दिया वह सौधाद गाँव चला गया। उसके बाद वह पालवाल के लिये चल पड़ा उस समय उसके पास यूरुपीय तथा भारतीय सैनिक तथा सहायक थे। यह लोग दिल्ली आदि से आ गये थे। ३० ता० को इन लोगों ने चँसा (चँसा) स्थान पर यमुना नदी पार किया और बुलन्द शहर की ओर प्रस्थान किया पर बुलन्द शहर में भी स्वतंत्रवादियों का जोर देखकर दल-मोहना चला गया जहाँ मीर हिदायत नामक हवलदार ने दल का स्वागत किया। उसे इस कार्य के लिये एक गाँव की जागीर दी गई थी। ८ जून को फोर्ड महेना से मोहाना के लिये चल पड़ा। वहाँ वह ९ जून को पहुँचा और वहाँ उसे जयपुर की सेना कैप्टन एडेन की अध्यक्षता में मिली। यह सेना न्यों से लड़ती हुई टाओरु होकर आई थी। यही सेना पालवाल और होदाल गई और फिर पहली जुलाई को फोर्ड दिल्ली में ब्रिटिश सेना से जा मिली जहाँ वह १२ अक्टूबर तक रहा।

इसी बीच न्यों लोगों ने सिर उठाया और टाओरु, सोहना, फीरोजपुर पुनहाना, पिनगवां और नूड आदि स्थानों पर अधिकार प्राप्त कर लिया था। नूड स्थान पर खांजादों तथा न्यों लोगों में युद्ध हुआ। खांजादे मारे गये। खांजादे अंग्रेजों का साथ दे रहे थे। इसके पश्चात् इन स्थानों पर जाट, म्यो, रावत, पठान आदि जातियों में आपस में पुराने कगड़े आरम्भ हो गये। आखिरकार रावतों की

सहायता के लिये ब्रिटिश सेना पहुँच गई क्योंकि रावत लोग अंग्रेजों के सहायक थे। पर म्यों लोगों ने अंग्रेजी सेना को भी पीछे हटा दिया तथा अंग्रेजों के बहुतेरे रावत साथियों को मार डाला।

फीरोजपुर में चिर्कलोट वंश के दो चौधरी थे। यह बाजिनपुर के चांद खाँ और बुखारक के कबीर थे। जब खूँसपुरी के निवासियों ने बदरपुर के लम्बरदार को मार डाला तो यह दोनों चौधरी एक दूसरे के विरुद्ध हो गये और मारे जाने वाले तथा मारने वालों के साथी बन गये। यह अहमद वंश खाँ के समय की बात है। १८२० ई० में फगड़ा पुनः छिड़ गया इस पर सभी चिर्कलोट तथा समीपवर्ती गांवों के लोग दो भागों में विभाजित हो गये। एक दल का सरदार चांद खाँ बना और दूसरे का सरदार कबीर बना था। कबीर ने अतेराना शम्शादाद, शादीपुर अंक लोमपुर, चांतीपुर और भादरन गांवों को लूट लिया तो चांद्र खाँ ने अपने आदमियों को एकत्रित किया बुखारक गांव को जला दिया तथा इमाम नगर को लूट लिया। उसके पश्चात् दोनों दलों के लोग एकत्रित हुये और बदरपुर तथा बुखारक की सीमा पर ८ दिन तक युद्ध होता रहा पर फैसला न हुआ। लड़ाई में लगभग पचास या साठ आदमी मारे गये। भरतपुर के सरदार सुरज मल के समय में चांद खाँ और कबीर के पितामह म्यों में प्रतिष्ठित माने जाते थे इसलिये सुरज मल ने चांद खाँ और कबीर को हाथिन बुला भेजा। कबीर के पितामह ने निमंत्रण अस्वीकार कर दिया और भाग गया पर चांद खाँ के पितामह गये और उन्हें सजा मिली।

रेवाड़ी के राव तेजसिंह के तीन लड़के पूरग सिंह नाथूराम और जवाहर सिंह संतान हीन मर गया। पूरण के एक लड़का तुलाराम और नाथू के एक लड़का गोपाल था। १८२७ ई० तुलाराम और गोपाल देव अपने वंश के सरदार थे। वे अपने घरेलू झगड़ों में फँसे हुये थे। गदर होने पर तुलाराम ने झपट रेवाड़ी और बड़ोदा के परगनों पर अधिकार जमा लिया और लगान वसूल करने

लगा। उसने सेना बनाई, प्रबन्ध किया और देश की रक्षा मेवों से करता रहा। उसका चचेरा भाई उसके जनरल का काम करता रहा और उसने अंग्रेजों के साथ पत्र-व्योहार जारी रखवा था। पर दिल्ली के हाकिमों के साथ उसका सम्बन्ध ठीक न था। जब दिल्ली से अंग्रेजी सेना रेवाड़ी की ओर आई तो वह और उसके भाई ने अंग्रेजों के पास जाने से इन्कार कर दिया और भाग खड़े हुये। उनकी जायदाद अंग्रेजों ने छीन ली। उनमें से एक काबुल में और बीकानेर में मर गया।

बहोड़ा में कुछ मेवों के गाँव थे। इन्होंने तुलाराम का शासन अस्वीकार किया था इसलिये उनके गाँव लूट लिये गये थे और जला दिये गये थे। जाट लोग मेव लोगों के बैरी थे इस कारण वह तुलाराम के साथी बने रहे। पर जैसे ही तुलाराम भागा मेवों ने जाटों पर आक्रमण कर दिया। मौरासी में जाट एकत्रित हुये वहीं पर युद्ध हुआ। जाट हार गये और लगभग १११ जाट, अहीर तथा ब्राह्मण मारे गये। लगभग २० मेव भी मारे गये।

११ अक्टूबर को मिस्टर फोर्ड गुरगाँव लौटे। शीघ्र ही करसा, पालवाल और रेवाड़ी में शान्ति स्थापित हो गई। उसके पश्चात् मेवों पर अंग्रेजी सेना ने धीरे धीरे आक्रमण किया और उन्हें हराती हुई घसेड़ा, रूपराका और मऊ स्थानों पर अधिकार कर लिया। जझर फरखनगर के नवाब और बल्लवगढ़ के राजा फांसी पर अंग्रेजों द्वारा लटका दिये गये और उनकी जायदादें छीन कर ब्रिटिश भारत में मिला दी गई। तुलाराम, गोपालदेव की जायदादें और दूसरे अठारह गाँव भी गुरगाँव में मिला लिये गये। इस प्रकार गुरगाँव का १८२७ ई० का इतिहास समाप्त हुआ। यह जिला सीमा प्रान्त से अलग कर के १८२८ ई० के धारम्म काल में पंजाब में मिला दिया गया। संयुक्त प्रान्त का नाम ही पहिले सीमा प्रान्त था।

१८६० ई० में कौट कासिम का परगना जो दिप्लव के बाद गुरगाँव में मिलाया गया था जयपुर को दे दिया गया। उसके पश्चात् १८६१ ई० में



जिले का पुनर्निर्माण हुआ और जिला पांच तहसीलों में बांट दिया गया। १८६१ के अनुसार गुरगांव जिले में गुरगांव, रेवाड़ी, नूह, पालवाल, फीरोजपुर पांच तहसीलों और फरुख नगर, फांसी, सोहना, बहोड़ा, रेवाड़ी, शाहजहांपुर, नूह, हाथिन, टाओरु, पालवाल, होदाल, पुनहाना और फीरोजपुर परगने बने। पाली का परगना दिल्ली में मिला दिया गया।

गुरगांव में प्राचीन हिन्दू स्थानों के भग्नावशेष बहुत कम हैं शायद वे नष्ट कर दिये गये पर मुसलमानी समय के स्थान मिलते हैं।

पालवाल और सोहना के नगर प्राचीनता के ध्यान से देखने योग्य हैं। पालवाल में तेरहवीं शताब्दी की दो मसजिदें हैं और सोहना में चौदहवीं शताब्दी के आरम्भ काल की एक मसजिद है। इनके अतिरिक्त जिले के बहुत से गाँवों में विभिन्न स्मृतियाँ।

शायद कोटला की मसजिद गुरगांव जिले में सब से अधिक प्रसिद्ध है। यह मुहम्मद शाह तुगलक के समय की बनी हुई है। यह इस समय गिरी दशा में है।

गुरगांव के प्राचीन कालीन मुसलमानी काल की मसजिदों तथा भवनों को देखने से पता चलता है कि वे हिन्दू काल की हैं और उन्हें तोड़ कर पुनः बनाने का प्रयत्न किया गया था।

फरुख नगर में फौजदार खां द्वारा १७३३ ई० का शीश महल तथा नौकरानियों का द्वारमार्ग देखने योग्य हैं उसी समय की बनी हुई एक मसजिद भी है।

सोहना में बारा-खम्भा और उसी से मिली हुई मसजिद है। यह १३०१ ई० के हैं। दरगाह नजामुल मुल्क तथा लाल मसजिद १४८१ ई० के बने हैं। यहीं पर कुतुब खां की मसजिद है जो सोहना नगर के केन्द्र में उज्जण स्रोत पर जो स्मृति बनी है वह भी देखने योग्य है। कहा जाता है कि यह स्मृति बहुत प्राचीन है। इसकी मरम्मत १७७४ ई० में संतम खां पठान ने कराई थी।

सोहन नगर के पश्चिम की ओर दो गुम्बज हैं जिन्हें लाल व काला गुम्बज कहते हैं। यह कम्बोह लोगों के समय के हैं। इनके समीप भग्नावशेष (प्राचीन) है। यहीं पहाड़ी के ऊपर एक प्राचीन अधूरा बना हुआ किला है। फसेड़ा के बहादुरसिंह के पश्चात् जब भरतपुर के जाट सरदार ने नगर पर अधिकार जमाया था तो उसने इस किले को बनाना आरम्भ किया था। सूरज मल ने किले को समाप्त भी नहीं किया था तभी अंग्रेजों ने नगर पर अधिकार जमा लिया इसी कारण अधूरा बना पड़ा रह गया।

सोहना से साढ़े सात मील उत्तर की ओर भुंदरी स्थान है वहाँ पर पठान कला की एक दरगाह-मसजिद है जिसे कहते हैं सेवात के खान जादों ने बनवाया था।

नूह से चार मील दक्षिण मलाव के समीप कोटला में बहादुर खां नादिर की बनाई हुई एक मसजिद तथा मक़बरा है। इन भवनों में लाल तथा भूरा पत्थर बड़ी चतुरता से मिला कर लगाये गये हैं। द्वार मार्ग पर लिखित लेख से पता चलता है यह भवन १३६२-१४०० ई० में के मध्य बने। गाँव के समीप ही एक मील है जिसका वर्णन बाबर ने अपनी पुस्तक में किया है।

गुरगांव के स्टेशन के समीप अलीवर्दी खां की बनाई हुई एक मसजिद है। बेगम समरु की सेना के दो फ्रांसीसी अफसरों द्वारा लगाई हुई वाटिकाएं भी देखने योग्य हैं। फीरोजपुर में कई एक पुराने खंडहर हैं जो विशेष प्रतिष्ठा वाले नहीं हैं। यहां की जामा मसजिद, १८२४ ई० की बनी है।

पालवाल की जामा मसजिद स्तम्भ वाला बड़ा कमरा और बलुहे पत्थर वाले भाग सभी का सामान व पत्थर गोविंद सावाजी के हिन्दू मन्दिर को तोड़ कर लिया गया था और फिर उससे ये भवन बनाए गये थे। यह मसजिद इकराम वाली के नाम से भी प्रसिद्ध है और मेहराव की खुदाबट से पता चलता है कि १२१० ई० में बनी थी।

गाजी शाहाब उद्दीन की ईदगाह में केवल एक

दीवार है जिसके १५ भाग हैं और दोनों सिरों पर एक मीनार है। मध्यवर्ती भाग में १२११ ई० की तारीखें खुदी हुई हैं।

नहर के बाहर पूर्व की ओर रोशन चिरगाह का मकबरा है। यह लाल पत्थर का बना हुआ है। यह १६९१ ई० में बनाया गया था। जब शाहजहाँ का महल बन रहा था तो भरतपुर से दिल्ली जाने वाली प्रत्येक पत्थर भरी गाड़ी से साधु एक पत्थर लेता था। इस प्रकार पत्थर एकत्रित करके उसने इसे बनवाया था।

रेवाड़ी में सय्यन इब्राहीम साहब की दरगाह सर्व प्रसिद्ध है जिनकी मृत्यु १०२६ ई० में हुई थी। लाल मसजिद लाल पत्थर की बनी है। इसके स्तम्भ आदि अकबर काल के हैं। यहां पर दो सरोवर भी देखने योग्य हैं। स्टेशन के समीप वाले सरोवर में तट पर सुन्दर हिन्दू छतरियां बनी हुई हैं। यहां दो सरोगो मन्दिर भी हैं।

### जन संख्या

सामूहिक जन संख्या के हिसाब से समस्त पूर्वी तथा पश्चिमी पंजाब प्रान्त को मिला कर इसका सत्रहवां स्थान और गांवों की जनसंख्या के हिसाब से अठारहवां स्थान है।

रेवाड़ी तहसील में प्रति वर्ग मील में लगभग चार सौ पालवाल तहसील में २००, नूह तहसील में साढ़े चार सौ, फीरोजपुर तहसील में ४९०, और गुरगांव तहसील में ३५२ व्यक्ति रहते हैं। यहाँ यह बात ध्यान देने की है कि देहात में जहाँ कहीं उपज अधिक होती है वहाँ की बस्ती भी सघन है। जहाँ उपज कम होती है वहाँ बस्ती कम है समस्त जिले की जन संख्या लगभग ८ लाख है।

रेवाड़ी तहसील की लगभग १ लाख ७५ हजार पालवाल की १ लाख ८० हजार, नूह की १ लाख ५० हजार, फीरोजपुर की १ लाख ४० हजार और गुरगांव तहसील की जन संख्या लगभग १ लाख ३० हजार है। जिले में २०० जन संख्या के नीचे वाले लगभग ३० गांव, २०० से २००० जन संख्या वाले ४६ गांव २००० से ५००० तक की संख्या वाले

लगभग २५ गांव हैं। औसत से प्रत्येक गांव की जन संख्या लगभग ५७२ है।

रेवाड़ी, पहाड़, नूह, दहर, फीरोजपुर, चिक-नोट और गुर गांव साहिबी क्षेत्रों की बस्ती सघन नहीं है। ये तथा पालवाल खादर बड़े कठिन प्रदेश हैं। पालवाल खादर में बस्ती सबन प्रतीत होती है क्योंकि अधिक खराब भूमि होने के कारण वहाँ लोग सामूहिक रूप से बस गये हैं। यहाँ प्रति वर्ग मील में २४३ व्यक्ति निवास करते हैं।

रेवाड़ी नगर एक बड़ा नगर है। उन्नीसवीं शताब्दी में यह एक समृद्धशाली नगर था जिससे लोग यहां आकर अधिक संख्या में बसते थे। उन्नीसवीं शताब्दी के अंतिम काल तथा बीसवीं के आरम्भ काल में यहां की जन संख्या में कमी होने लगी थी। पर अब यह नगर पुनः उन्नति करने लग गया है।

रेवाड़ी के पश्चात् पालवाल नगर आता है अब यह एक प्रसिद्ध कपास का केन्द्र बन गया है। आगरा नहर के बन जन से इसकी और अधिक उन्नति होती जा रही है। १९०४ ई० से जी० आई० पी० रेलवे की शाखा लाइन द्वारा दिल्ली और बम्बई गारत के प्रधान नगरों से मिला दिया गया है जिससे इसकी जन संख्या तथा व्यापार में दिन प्रति दिन वृद्धि होती जा रही है। आगरा नहर से यहाँ स्वास्थ्य पर प्रभाव बहुत बुरा पड़ा था पर पानी निकालने का प्रबन्ध किये जाने से अब अवस्था संतोष जनक होगई है।

होदाल नगर भी दिल्ली-आगरा कार्ड लाइन पर स्थित है। यहाँ नहर से सिंचाई का भी साधन है। यह नगर भी धीरे धीरे उन्नति कर रहा है और जन संख्या बढ़ती जा रही है।

फीरोजपुर-भिरका नगर रेलवे से ३० मील की दूरी पर स्थित है पर व्यापार की वृद्धि होती जा रही है। यहां १९०४ ई० में कपास धुनने तथा दधाने का कारखाना मेसर्स स्पेंसर और को० बम्बई द्वारा खोला गया था। जो कारखाना काम कर रहा है। यह नगर नूह नगर से पक्की सड़क द्वारा मिला

हुआ है। जिससे नगर का व्यापार तथा वस्ती दिन प्रति दिन बढ़ रही है।

फरुख नगर की जन संख्या नमक के व्यापार बन्द हो जाने के कारण १७८१ तथा १८९१ के मध्य घट गई थी पर अब खेती के साधन सुगम हो जाने से पुनः धन-जन में वृद्धि होती जा रही है।

सोहना नगर प्राचीन काल में एक बड़ा उन्नतिशील स्थान था। बाद में इसकी अवनति हो गई पर अब फिर से इसकी उन्नति हो रही है। यहाँ १८६० ई० में भीषण हैजे की बीमारी हुई थी।

शुरगाँव जिले की राजधानी है जिससे इस नगर की उन्नति धन-जन से दिन-प्रति दिन बढ़ती जा रही है और अब ग्रह पंजाब के प्रसिद्ध नगरों में गिना जाने लगा है।

हानि नगर पहले प्रसिद्ध था पर अब वह उतना प्रसिद्ध नहीं रह गया है। यह रेलवे लाइन से दूर स्थित है। नहर बनने और सिंचाई के साधन हो जाने तथा सड़कों के कारण नगर की स्थिति अब फिर सुधर रही है।

### रीति-निवाज

शुरगाँव के हिन्दू निवासियों के घरों में लगभग हमारे संयुक्त प्रान्त आगरा व अवध के हिन्दू रिवाज की भाँति ही काम-काज होते हैं। लड़के के जन्म से लेकर मरने के समय तक सभी संस्कार मनाए जाते हैं।

मुसलमानों के मध्य लड़के की उत्पत्ति के समय किसी भाँति की भी घोषणा नहीं की जाती है, हाँ खान जादों के यहाँ लड़के की उत्पत्ति पर तावा बजाया जाता है और नातेदारों को गुड़ बाँटा जाता है। ८ या दस दिन तक दिन में तीन बार नगाड़ा बजाया जाता है। जब बच्चा पैदा होता है तो काजी या मुल्ला साहब दश के फान में अजान पूँकते हैं। पर राजपूत तथा मेव जाति के मुसलमान इन संस्कार को नहीं करते हैं। खानजादों के मध्य बच्चे की माँ जन्म के दिन से तीन दिन तक जल रक्षा नहीं करती छठे दिन माता को स्नान कराया जाता है। कुछ लोगों के मध्य लपसी बाँटने

का रिवाज प्रचलित है। रबानी-पीना तथा मिठाई आदि पड़ोसियों तथा रिश्तेदारों को बाँटी जाती है।

मेव जाति बलोच लोगों के यहाँ बच्चे को लोहार पंजनी लाकर पैर में पहराता है जिससे बालक की रक्षा होती रहे। चमार लड़के को जूता लाकर पहराता है। पर रिवाज अधिकतर प्रथम बच्चे की उत्पत्ति पर होता है। तीसरे या छठे दिन बच्चे का नामकरण होता है। कभी कभी कुरान की पुस्तक खोल कर नामकरण होता है। नाम मुल्ला या घर का सब से बड़ा प्राणी रखता है। राजपूत मुसलमानों के यहाँ पंडित जी ही लड़के का नाम करण करते हैं।

धनी लोग अक्रीका संस्कार करते हैं यह संस्कार भिन्न-भिन्न जाति के लोगों के मध्य विभिन्न समयों पर मनाया जाता है। इसमें लड़के के लिये दो बकरियाँ और लड़की के हेतु एक बकरी की कुर्बानी की जाती है। लड़कों का खतना लगभग १२ वर्ष की अवस्था में होता है।

हिन्दू लोगों के मध्य दो प्रकार की शादियों का रिवाज प्रचलित है। जिन लोगों में विधवा विवाह प्रचलित नहीं है उनके यहाँ ठीक उसी ढंग से व्याह होता है जैसे कि हमारे यहाँ सवर्ण जातियों में होता है पर जिन लोगों के मध्य विधवा विवाह होता है उनके यहाँ व्याह में कोई खास रिवाज प्रचलित नहीं है केवल दोनों ओर के लोगों में तय हो जाता है कि व्याह हो जाय उस निश्चय को कराओ कहते हैं।

मुसलमानों के मध्य निकाह करके व्याह होता है। जिस प्रकार हिन्दुओं के यहाँ भंवरी (अग्नि प्रदक्षिणा) व्याह में मुख्य संस्कार है उसी भाँति मुसलमानों के यहाँ निकाह है। प्रथम शादी में हिन्दुओं की भाँति संस्कार मनाये जाते हैं पर विधवा या दूसरी जाति की स्त्री के साथ व्याह करने में केवल निकाह पढ़ाया जाता है दूसरे संस्कार नहीं किये जाते हैं। हिन्दू तथा हिन्दू से मुसलमान बने हुये लोगों के मध्य अपने तथा माँ

के गोत्र वाली लड़की के साथ व्याह करने का रिवाज नहीं प्रचलित है।

व्याह के लिये अवस्था की कोई क़ैद नहीं है। मामूली तौर पर सात और पन्द्रह वर्ष के मध्य व्याह होता है। मुसलमानों के यहां कुछ और अधिक अवस्था हो जाने पर व्याह होता है। व्याह में पीली चिट्ठी, लगन तेल वान, नेवता, चरात, बरोथी, फेरी या भंघरी आदि मुख्य क्रियायें होती हैं।

यद्यपि मुसलमानों के मध्य बहु विवाह की प्रथा प्रचलित है। फिर भी चार स्त्रियों से अधिक स्त्रियाँ एक साथ रखने की धार्मिक नियम के अनुसार आज्ञा नहीं है हिन्दू लोगों के यहाँ स्त्रियों की संख्या पर कोई धार्मिक प्रतिबन्ध नहीं है तो भी सत्य यह है कि लोग एक ही स्त्री के साथ विवाह करते हैं। हाँ संतान न होने पर उस स्त्री की इच्छानुसार संतान दूसरी शादी हो जाती है। जाट और गूजर जाति के लोग एक से अधिक व्याह करते हैं। मुसलमान लोग स्त्रियों को अपने धार्मिक नियम के अनुसार छोड़ देते हैं। पर हिन्दुओं के यहाँ विवाहित स्त्री को त्याग करने का कोई नियम नहीं है।

### भाषा

मेवों लोगों की भाषा मेवाती है जो उत्तरी राजस्थानी भाषा की उप-शाखा है। अहीर लोगों की भाषा अहीरवाती है। यह भी राजस्थानी की उप-शाखा है। जाट लोगों की भाषा वृज भाषा है। यह भाषाएँ वृज-भाषा से मिलती जुलती हैं और इसी से निकली हैं अहीर-वाली भाषा मेवाती, वंगारी और शेखवाती भाषाओं को मिलाती है। अहीरवाती में हूँ को सू कहते हैं। हीर से का अर्थ वह अहीर है होता है। अकार शब्द को अहीरवाती में आ से उच्चारण करते हैं जैसे कंकड़ शब्द को कांकड़ कहते हैं वृज भाषा और दूसरी भाषाओं में अंतर यह है कि लकार का प्रयोग रकार से किया जाता है जैसे बादल को बादर बिजली को बिजरी चौपाल को चौपार किया जाता है। आ का उच्चारण

आव का होता है। और इकार को अकार से मिला कर उच्चारण करते हैं जैसे मेवाती में बिल्ली और वृज बिल्लियां और बांदरी को बंदरिया कहते हैं। नागरिक शिक्षित मुसलमान लोग दिल्ली की उर्दू भाषा का प्रयोग करते हैं पर उनकी संख्या बहुत कम है।

यद्यपि सभी भाषाओं का व्याकरण एक है पर शांक में विभिन्नता है जैसे हवा को मेवाती में वाव, अहीरवाती में पौन और वृज में बियार कहते हैं। दीमक को मेवाती में दीमक अहीरवाती में दीवल और वृज उसक कहते हैं। इस प्रकार गांवों की भाषा में अन्तर पाया जाता है।

### जाति और धर्म

लगभग समस्त फीरोजपुर तहसील, नूह के अधिकांश भाग और गुरगांव तथा पालवाल के कुछ गांवों में मेव लोगों की बस्ती है। फीरोजपुर, नूह के पश्चिमी भाग अलवर और भरतपुर के समीप मेवाती लोगों की बस्ती अधिक है। यह मेव जाति का देश कहलाता है।

इस जाति का इतिहास अज्ञात है। इनकी उत्पत्ति की खोज करना बहुत कठिनाई का विषय है। मेव लोग अपने को राजपूतों का वंशज कहते हैं और उनका कहना है कि क्रुतवर्षीन के समय में वह मेव बने थे। कुछ इतिहासकारों के अनुसार यह लोग आर्यों के पूर्व बसी जातियों के वंशज माने जाते हैं।

मेव जाति के लोगों के कथनानुसार उनकी जाति १२ पालों अथवा बावन गोशों में विभाजित बलंत, रतावत, दखाल, लंदावत चिकलोट, डिमरोट दुलोड, नाड, यंगलोट, दहंगल, कलेश या कलसारती बारह पाल हैं। पाल शब्द मेव जाति की उप-शाखा या पहाड़ी जाति के उप-शाखा के लिये प्रयोग होता है।

खांकादा जाति के लोग पहले अधिक प्रसिद्ध यह लोग अपने को यादव राजपूत कहते हैं। उनका कहना है कि उनके पूर्वज लक्ष्मण पाल और सुमित्र पाल भरतपुर में तहनागढ़ में निवास करते थे। फीरोजशाह के समय में वह लोग मुसलमान बनावे

गये थे। लक्ष्मण पाल का नाम नादिर खां और सुमित्र का नाम बहादुर खां रक्खा गया था। उच्च वंश के होने के कारण उन्हें खांजादा फिर उपाधि दी गई थी और मेवात का राज दे दिया गया था। अब इन खांजादों के पास नूह और पीरोजपुर के पास केवल कुछ कुछ गाँव हैं। सोहना, मुन्दसी और कोटला में भी इनके चिन्ह पाए जाते हैं। जाट जाति इस जिले की एक मुख्य जाति है। जाट लोगों की बस्ती पालवाल, नूह के समीपवर्ती प्रदेश, बड़ोड़ा के दक्षिण तथा पूर्व और गुरगांव तथा रेवाड़ी तहसीलों के गाँवों में है। यह लोग हिन्दू हैं। केवल दो छोटे तालुकदारियाँ मुसलमान जाटों की हैं। यह लोग ४ तालुकदारी वाले मुसलमान जाट अपने को शेर कहते हैं दूसरे लोग मुल्ला कहलाते हैं। बहुत से मुल्ला जो मुसलमान बादशाहों द्वारा मुसलमान बना लिये गये थे अब फिर हिन्दू हो गये हैं और उनके साथ हिन्दू जाट समानस्थ से व्यवहार करते हैं। वे अब हिन्दू जाटों से धूल मिल गये हैं। अब भी वह मुल्ला जाट कहलाते हैं पर उनका ब्याह आदि सम्बन्ध हिन्दू जाटों से होता है। भट्ट लोगों का कथन है कि जाट जाति में ६ लाख गोत्र हैं। समा गोत्र वाले एक दूसरे के साथ ब्याह करते हैं और एक ही भाषा का प्रयोग करते हैं। हिन्दू जाट लोग पञ्जाब के सिख जाटों के साथ ब्याह आदि करते हैं। ग्रिफिन्स के पञ्जाब राजाओं की पुस्तक में लिखा है कि पटियाला के महाराज (सिक्ख जाट) की बहिन का विवाह भरतपुर के महाराज (हिन्दू जाट) के साथ हुआ था। गुरगांव जिले में जाट गोत्र के लोग इस प्रकार बसे हैं। (१) सरोत गोत्र वाले जिनके पास २४ गाँव हैं जिसमें हीवाल भी सम्मिलित है। रावत गोत्र के पास बड़ीन को मिला कर ८ पूरे गाँव तथा २७ गाँवों का कुछ भाग है। (२) डोगर जाट के पास मंढौली को मिलाकर १२ गाँव हैं। (३) तेवातियां जाटों के पास अलवलपुर को मिलाकर दो गाँव (४) तांवर जाटों के पास पीरथला गाँव को मिलाकर ३ गाँव हैं। (५) पोखवंत के पास गनगौला को मिलाकर ५ गाँव (६) कटामिया जाटों के पास गुरगांव को मिलाकर ४ गाँव (७) रैबदार के पास मितनौल

को मिलाकर ४ गाँव हैं। यह अंतिम जाट गोत्र बड़ा वेचकूक माना जाना जाता है। पालवाल के जाट भरतपुर के महाराज को अपना नेता मानते हैं।

रेवाड़ी में अहिरों की बस्ती अधिक है। गुरगांव के उत्तरी भाग में भी यह बहुत हैं। बहरोर, कनौद नासौस, कांवी, मुदावर, कोट कासिम आदि परगने में भी पाए जाते हैं। यह लोग बड़े परिश्रमी मजदूर तथा साहसी होते हैं।

पालवाल तहसील में ब्राह्मणों के गाँव अधिक हैं। इसके अतिरिक्त दूसरी तहसील में भी बितने ही गाँवों के दे हिस्से दार हैं। जब तक किसी तालुके या जमींदारी में कुछ भूमि के मालिक ब्राह्मण नहीं होते तब तक वह तालुका या जमींदारी (हिन्दू) धनी नहीं हो सकता। ऐसा हिन्दू लोगों का विश्वास है। गुरगांव और पालवाल में ताम्बा ब्राह्मण पाए जाते हैं। भरद्वाज मद्गल, कौशिक, वशिष्ठ मुनि, पाठिक, वाचिस, दिखोत, काकनाथ, लाथा जोशी आदि ब्राह्मणों के गोत्र हैं। गोड़ गोतम चौरासिया आदि प्रसिद्ध ब्राह्मण हैं। यह लोग समस्त जिले में फैले हुये हैं।

पाँचों तहसीली में गूर लोग पाए जाते हैं। परन्तु दिल्ली-गुरगांव सीमा पर वाले गाँवों के यह लोग मालिक हैं।

सोहना के चारों ओर और गुरगांव के उत्तर-पश्चिम चौहान राजपूत हैं। चौहान लोग रेवाड़ी के छुट-फुट गाँवों में भी बसे हैं। इन लोगों का कथन है कि उनके पूज्य मेलम से आकर यहाँ पन्द्रहवीं सदी में बसे थे।

गोरख लोग भी राजपूत हैं। यह लोग अपनी राभी के साथ ब्याह कर लेते हैं। यह लोग पालवाल तहसील में रहते हैं। इनमें से कुछ मुसलमान हैं और शेष हिन्दू हैं। दूसरे लोग अपने को ब्राह्मण कहते हैं पर न तो उनका ब्याह ब्राह्मणों के साथ होता है और न हिन्दू लोगों से वह दक्षिण ही पाते हैं। दूसरे लोगों का नाम थोसी से निकला है यह

एक चमटी नारमोन के नाम पहण्डो है। इसी पहण्डो पर धूपरों के पूर्वज-पिता ने नपग्या की थी। हेमू नामक समिद्ध व्यक्ति रेवाड़ी का ही धूमर था। गुर्गांव के वनियों में सब से प्रसिद्ध प्रवाल हैं। यह लोग अपने को हिसार के राजा अयसेन का वंशज कहते हैं महाराज प्रसेन के सोलह पुत्रों ने महाराज वासुक की अठारह सर्प पुत्रियों से विवाह किया था। अग्नी लोग अपने को विस्तोड़ के राजपूत बत हैं। मल्लाह लोग अपने को आगरा के समीप हनुक के राजपूतों का वंशज कहते हैं।

### अंध विश्वास तथा रीत-रीवाज

खेतिहर निवासियों के मध्य दो प्रकार के धर्म पाए जाते हैं। कच्चा धर्म तथा पक्का धर्म। कच्चा धर्म से अर्थ है कि गांव वाले देवी, देवता, पित्र, भूत और पिशाच आदि पूजन करते हैं। गांव में एक चौरा भूमिया का बनाया जाता है जहां लोग पान फूज चढ़ाते हैं और आपत्ति आने पर प्रार्थना करते हैं बुद्धिहीन के दिन गांव वाले खस तौर पर प्रसाद चढ़ाते हैं। कुछ गांवों में चनबाद की पूजा होती है। वह खेड़ा देवता भी कहे जाते हैं। कुछ लोग चनबाद की भूमिया की छी मानते हैं। चनबाद की प्रार्थना रविवार की की जाती है।

बीमारी के समय बुन्देला नामक देवता का पूजन होता है। खासकर जब हंजे का प्रकोप या महामारी की बीमारी होती है तो बुन्देला हरहील लाला की प्रार्थना तथा पूजा की जाती है। यहां तक कि खड्ड हाईज की सेना में जब हैजा का प्रकोप फैला तो बुन्देला के नाम पर कुछ पशुओं का बलिदान हैजा की शान्ति के लिये किया गया। गुवा अवस्था में जिन लोगों का देहान्त हो जाता है कहते हैं कि उनकी आत्माएँ भी प्रेत योनि होकर गांव में घूमा करती है। इसके अतिरिक्त जो व्यक्ति इच्छा-पूर्ति होने के पूर्व किसी घटना के कारण मर जाते हैं वह भी प्रेत-योनि में चले जाते हैं और प्रेत होकर वे घर में निवास किया करते हैं। ऐसी आत्माएँ "पिता" कही जाती हैं और उनकी

ओर घर वालों को विशेष ध्यान देना पड़ता है। ऐसे लोगों की याद में किसी सरावर अथवा तालाब के समीप चूल्हा रूप में चौरा बना दिया जाता है और वीं पर प्रसाद तथा पान फूज चढ़ाए जाते हैं। कभी कभी पिता की आत्मा किसी के ऊपर उतर आती है और वह खेलने लगता है।

भूमिया की भांति कुछ गांवों में पत्थर वाली देवी की मूर्ति की स्थापना एक स्थान पर होती है। जब देवी की मनौती करने पर कोई बीमार व्यक्ति स्वस्थ हो जाता है तो स्वस्थ होने के पश्चात् उसे नगर कोट जाकर काँगड़ा में जाला-मुखी देवी का दर्शन करना पड़ता है। वह अपने साथ देवी के किसी पुजारी भक्त को लेकर जाता है। उसके चले जाने पर उसके घर की स्त्रियां पत्थरवाली देवी स्थान का पूजन करती हैं। पञ्चपीर का भी एक स्थान गांवों में पाया जाता है। हिन्दू लोग इसे पोंडब (पोंबो) भाइयों की स्मृति मानते हैं। कहते हैं कि कभी कभी इन स्मृत-स्थानों पर आश्चर्य जनक प्रकाश अर्ध रात्रि के समय पर होता है। सती-स्त्रियों की भी पूजा गांवों में प्रचलित है।

पत्तचत तहसील के राजवाड़ी नामक गांव में शेख अहमद त्रिशना की समाधि है। इन समाधि के अधिकांश मानने वाले हिन्दू हैं यद्यपि चिश्ती साहब मुसलमान थे। यहां के एक कानून गो वंश का कहना है कि उनके कोई पूर्वज चिरनी साहब की समाधि पर बहुधा आया जाया करते थे। अंत में उसी समाधि पर उनका स्वर्गवास हुआ मृत्यु हो जाने पर उनकी शव किसी भांति भी उठाए नहीं उठी थी अंत में शव की जब एक उगली काट कर चिश्ती साहब की समाधि में गाड़ दी गई तो शव सरलता से उठा कर यमुना ले जाई गई।

गुर्गांव तहसील में गैरत पुरवास नामक मेक गांव में बिलायत शाह और हशीम शाह की दो समाधियां हैं जिन्हें लोग बड़े आदर की दृष्टि से देखते हैं वह तहसील में इन्द्रा नामक गांव में कहते हैं कि हाली के दिन हालीका-दहन वाले स्थान पर आश्चर्य-पूर्वक पांच उगलियां आप से प्रकट हो

जाती हैं। लोगों ने रात-दिन स्थान को ताक कर देखा कि पता चला जाय कैसे उपलियां आ जाती हैं पर आज तक वह ताक नहीं पाए कि कैसे वह प्रकट हो जाती हैं।

जिले में जादू, टोना आदि की भी कमी नहीं है। कहते हैं कि किसी गांव में एक ब्राह्मण था युवक तथा युवती की मृत्यु हो जाने पर उसके सिर को खोपड़ी अपने पास रख लेता था और इस प्रकार उसकी आत्मा को अपने अधिकार में रखता था। जब कोई उसके साथ दुर्व्यवहार करता था तो वह उसके यहां किसी को आत्मा को भेज कर उसे परेशान करता था। मजबूर होकर उस आदमी को ब्राह्मण के पास आना पड़ता था और ब्राह्मण को प्रसन्न करना पड़ता था। बालकों पर कुटुम्ब का प्रभाव शीघ्र पड़ता है। ऐसा विश्वास और स्थान के निवासियों की भांति इस जिले के निवासियों में भी प्रचलित है। इस लिये बालकों की बड़ी देखभाल करनी पड़ती है और कुटुम्ब लगने पर भाड़-फूँक करके उसकी रक्षा करनी पड़ती है। यंत्र-मन्त्र और ताबीजों का भी रिवाज खूब प्रचलित है। बीमारी, महामारी, पशुओं की बीमारी आदि के समय में लोग यन्त्र तथा मन्त्रों का प्रयोग करते हैं। कहते हैं जानवरों की महामारी रोकने के लिये कई उपाय होते हैं उनमें से एक उपाय ब्राह्मणों को भोजन खिलाना और हवन करना है। कहा जाता है कि एक बार मथुरा जिले के तुम्हारा गांव का कोई व्यक्ति अपने बैलों को चरा रहा था। वह अपने ढाल तलवार लिये लेटा था जब कि उसने देखा कि महामारी बीमारी पशु रूप में उसके बैलों की ओर आ रही है। उसने अपनी ढाल सामने करके उसे रोका। महामारी ने जोर लगाया पर आगे न चल सकी इस पर शर्त तय हुई कि जहां कहीं वह व्यक्ति तथा उसके वंशज रहेंगे वहां पशुओं की महामारी वाली बीमारी न रहेगी और यदि होगी तो हट जावेगी। इस लिये जब किसी किसी गांव में ऐसी बीमारी होती है तो उस वंश के लोग बुलाए जाते हैं। वह गांव में आकर चारों ओर प्रदक्षिणा देते हैं और महामारी से कहते हैं

कि अपनी शर्त मान रखे। ऐसे समय में ब्राह्मणों की सेवा भोजन आदि से की जाती है। ऐसा करने पर महामारी जाती रहती है।

सांप-विच्छेद के काटने और डंक मारने पर मंत्रों से भाड़-फूँक की जाती है और उसी से से लोगों का कल्याण भी होता रहता है।

### व्यवसाय

गुरगांव जिले के निवासी निम्नांकित कार्यों में लगे हैं। समस्त जन संख्या के १-३१ प्रतिशत सरकारी नौकरी में, ६१-३१ प्रतिशत खेती में, ६-२२ प्रतिशत निजी नौकरियों में, १७-२० प्रतिशत कला-कौशल में, ४-४७ प्रतिशत व्यापार में, २-११ प्रतिशत लोग रोजगार में लगे हैं। इनके अतिरिक्त २-५१ प्रतिशत-अप्रवीण मजदूर की हैलियत से काम करते हैं। और ३१ प्रतिशत लोग स्वतंत्र रूप से कार्यों में लगे हैं या किसी कार्य में नहीं हैं।

इससे भली भांति पता चल जाता है कि जिले की जन संख्या का लगभग दो तिहाई भाग खेती का रोजगार करता है। नगरों की जन संख्या का अधिकांश निम्न श्रेणी वाला भाग गांवों का है जो खेती पर ही निर्भर करता है। किसान लोग लगभग साल भर अपने कार्यों में व्यस्त रहते हैं।

### घर भोजन तथा वस्त्र

शीतकाल में जिले के निवासी बाजरा, ज्वार और दालें खाते हैं। ग्रीष्म काल में जौ, चना, दूध मट्ठा साग आदि का प्रयोग होता है। ज्वार तथा बाजरे की पूड़ी को गरसा कहते हैं। जौ की पूड़ी बनाई जाती है। जाट लोग तथा मेव इनका प्रयोग अधिक करते हैं।

रबड़ी—शीत काल में बाजरे का आटा और ग्रीष्म काल में जौ का आटा मट्ठा या मखनिया दूध में मिला कर धूप में रख दिया जाता है। सूख जाने पर नमक तथा मट्ठा फिर मिलाया जाता है और फिर अग्नि पर पकाया जाता है। रात के समय यही नमक तथा दूध के साथ खाया जाता है। सवेरे यह नमक और मट्ठे के साथ खाया जाता है। अहीर तथा राजपूत इसे पसन्द करते हैं।

महेरी-ज्वार बाजरा तथा जौ के आटे को मट्टे में पकाकर बनाते हैं। मेव तथा खानजादा इसे अधिक प्रयोग करते हैं। प्रातः काल किसान लोग संध्या समय या बचा हुआ भोजन करते हैं जिसे कलेवा कहते हैं।

दोपहर के समय ताजी रोटी, दाल, साग, तरकारी तथा चटनी आदि का सेवन होता है। संध्या समय, गस्सा या कलिया, खड़ी या महेरी, ताजी रोटी, दूध, दाल, तरकारी आदि का सेवन होता है।

साधारण जमींदार लोग पगड़ी, कमरी, कुर्ता, धोती चद्दर और जूती का प्रयोग वस्त्र रूप में करते हैं। कुछ लोग पगड़ी के स्थान पर टोपी का प्रयोग करते हैं। कमरी को यहां बन्दी कहते हैं। इसे राजपूत तथा खान जादे पहिनते हैं।

मुसलमानों में स्त्रियां पायजामा ( सुस्ती, छीट तथा लाल मुसलिन का ) कुर्ता और ओढ़नी का प्रयोग करती हैं खानजादा स्त्रियां सीना बन्द का भी प्रयोग करती हैं। मेव स्त्रियां साधारणतया पेटी कोट, कुर्ता, लुगरा और सीना बन्द बस्त्रों का प्रयोग करती हैं। हिन्दू स्त्रियां गाढ़े रंग का लहंगा, आंजिया और ओढ़नी का प्रयोग करती हैं। जाड़े के दिनों में स्त्रियां कमरी, कुर्ती का प्रयोग आंजिया के ऊपर से करती हैं।

लोगों के घर साधारण कच्चे तथा पक्के बने होते हैं। देहडी से आगे गली होती है तब द्वार होता है उसके पश्चात् आंगन होता है। आंगन के एक ओर दालान तथा कोठरियां होती हैं। साधारण रूप से एक घर में दो या तीन बाखल या बगर होती हैं। इनमें चूल्हा तथा भोजन सामग्री का सामान रहता है। दीवारें मट्टी, कच्ची तथा पक्की ईंट और पहाड़ियों के समीप पत्थर की बनाई जाती हैं। छतें मट्टी तथा घास-फूस की बनती हैं। मेवात में घरों के ऊपर चौबारा होता है।

पशु एक अलग घर ( चौहला ) में रहते हैं। साधारण किसान के घर में चारपाई, गद्दर, खटोला पीढ़ा पीढ़ी, चरखी ( रुई धुनने के लिये ), चरखा,

कोठी ( नाज रखने के लिये ) कुठेल, चक्की, ओखली मूसल, पंखा ( चाज ) चूल्हा, हाड़ा, टोकरा टोकरा, खारी, चारी, कम्बल, पाल (भूसा लाने के लिये ) सिल-बट्टा, चाकला या होसी, बेलना, चलनी, दरांत ( छरी-चाकू ), अतेरां, तराजू, लाक टेन, दीवा, डीबट आदि सामान रहता है।

मुसलमान लोग प्रायः मिट्टी के बर्तनों का प्रयोग करते हैं। मिट्टी के अतिरिक्त चीनी तथा तांबे के बर्तनों का भी प्रयोग करते हैं। हिन्दू घरों में पीतल तांबा, कांसा, फूल आदि के बर्तनों का प्रयोग होता है। थाली, प्याले, कटोरे, तबाक रकावी, आबखोरा, लोटा, बांटा, टोलनी, तावी, परात, कुन्डा, डोची, हांडी, कड़ाही, भारतिया ( बटलोई ) चिन्टा, सन्ती, डोल, घड़ा, सटका, गगरा आदि बर्तनों का प्रयोग होता है।

### खेल

गेंडा-बट्टा या पटक-वड़ खेल में एक लड़का दूसरे की पीठ पर चढ़ता है और एक गेंद से खेलता है। यदि गेंद दूसरे किसी अन्य खेल वाले लड़के द्वारा पकड़ ली जाती है तो पकड़ने वाला सवारी करता है। यदि गेंद गिर जाती है तो घोड़ा बना हुआ लड़का अपने सवार को फेंक देता है और गेंद लेकर किसी खेलाडी को मारता है। जिसके गेंद लगती है वह घोड़ा बनता है और पहले वाला घोड़ा बना हुआ लड़का सवार बन जाता है। इसी प्रकार खेल चलता रहता है।

नून-शिकारी-इस खेल में नमक के चोर और चुंगी के सिपाई का काम करने का खेल होता है। भूमि पर बनाई गई क्यारियां नमक की कड़ाहियां मानी जाती हैं।

सुरांग लाल घोड़ी खेल में एक ओर के लड़के एक वृत्त में खड़े हो जाते हैं और विरोधी ओर के लड़के उनकी पीठ पर चढ़ जाते हैं। प्रथम सवार नीचे उतर कर चारों ओर दौड़ता हुआ यह कहता है।

सुरांग लाल घोड़ी, तुम मुझसे क्यों न खोली, ऊँ में डोल, भराभर बोल, पीपल का पत्ता, होरा



दुपट्टा, कुएँ में लकड़ी, मैने जानी ककड़ी, थाली में भाजी लोग, लुंगई राजी ।

वह सभी एक साँस में कहा जाता है यदि वह सफल होता है तो ऐसा ही दूसरा करता है जैसे ही कोई लड़का असफल होता है वैसे ही दल बदल जाता है और सरदार घोड़े तथा घोड़े सवार बन जाते हैं ।

नीली का असवार खेल में एक लड़का दूसरे को पीठ पर चढ़ता है । एक तीसरा लड़का पूछता है तुम्हारी नीली घोड़ी का दाम क्या है ? और वह जवाब देता है, २६० रुपये । तब सवाल करने वाला लड़का कहता है वह तो एक कानी कीड़ी तब सवार कूद पड़ता है और उसे पकड़ने का प्रयत्न करता है जब तक वह उसे छूता नहीं है दूसरे लड़के बारी बारी से उसकी घोड़ी पर सवारी करते रहते हैं ।

पत्थर खुड़की-खुड़का-एक लड़का दूसरे लड़के पर सवार होता है । सवार अपने हाथ में एक पत्थर लिये रहता है और घोड़ा अपनी आँख बन्द किये रहता है । तीसरा लड़का सवार के हाथ वाले पत्थर को छूता है । सवार घोड़े से पूँछता है किमने छुँवा । यदि घोड़े ने सही लड़के को पतला दिया तो पत्थर छूने वाला लड़का घोड़ा बन जाता है और घोड़ा सवार हो जाता है नहीं तो छूने वाला सवार बनता है और खेल होता रहता है ।

इनके अतिरिक्त कबड्डी, गुग्गी-डंडा, गेंद-डक्का लसुद-घिंटा चील-फपट्टा, आटी-पाटी आदि खेल बच्चे खेला करते हैं ।

### धार्मिक मेले

गुरगांव जिले में बहुत से धार्मिक मेले होते हैं इनमें चैचकी की देवी मसानी । ( मसुरिया माई ) का मेला प्रसिद्ध है । इनका मन्दिर गुरगांव में है । सावन मास को छोड़ कर प्रत्येक मङ्गल को यहां मेला लगता है पर चैत मास में बड़े मेले होते हैं । कहते हैं कि मसानी नाम की पवित्र देवी थी । यह दिल्ली जिले की केशोपुर की निवासिन थी । लग-

भग तीन सौ वर्ष पहले उन्होंने गुरगांव के निवासियों सिंह नामक व्यक्ति को स्तन दिया कि वह केशोपुर छोड़ना चाहती हैं और उन्होंने आज्ञा दी कि मेरे लिये तुम अपने गांव में एक मन्दिर स्थापित करो । उन्होंने यह भी कहा कि मेरे मन्दिर पर जितना सामान चढ़ेगा उसके मालिक तुम हो । इसलिये सिंह ने शीघ्र ही मन्दिर बनवा दिया । धीरे धीरे देवी जी का मन्दिर बहुत प्रसिद्ध हो गया और बनारस तक उसकी ख्याति पहुँच गई । यहां के दर्शन से माता ( चैचक ) से मुक्ति मिलती है तथा माता के निकलने से जो कष्ट उत्पन्न हो जाते हैं उनका निवारण हो जाता है । साल में लगभग २० हजार लोग दर्शन को आते हैं । अप्रैल या मई महीने में भीड़ अधिक रहती है । सोमवार का दिन विशेष महत्त्व का रहता है । सिंह के वंशज उस पर जो चढ़ता है पाते हैं । सालाना आयु लगभग २० हजार रुपये है ।

सोमवती अमावस्या पर सोहना स्थान पर मेला स्तान करने के लिये लगता है । वहां गंधक का एक चरमा है ।

रेवाड़ी तहमील में बड़ीसा स्थान पर भी जो के मन्दिर पर मेला होता है । यह मेला चैत सुदी एकादशी द्वादशी तथा तेरस को लगा करता है । दूर दूर से लोग मेले में आते हैं । गाँव के मातृक मन्दिर पर चढ़ा हुआ प्रसाद तथा धन पाते हैं । वैसाख की एकादशी पर भी मेला लगता है ।

फीरोजपुर तहमील में खोरी शाह चौख नामक गांव में मेवाँ का मेला शाह चौखा की ममाधि पर लगता है । हिन्दू भी मेले में आते हैं ।

इनके अतिरिक्त कासन स्थान पर भादों सुदी चतुर्दशी को, सोहना में सावन सुदी तीज को, इस्लामपुर में भादों नौमी को, बुधेरा में, चैत मास में बुधवार को, मुन्दसी में चैत सुदी छठ को, मुबारकपुर में चैत मास मङ्गलवार को, पल्ला में रबी-हल-अव्वल मास में, नूह में चैत द्वितीया छठ को,

स्वामी का बकेड़ा में कार्तिक पूर्णिमाशी को, उतावर में ईद के बाद तीन दिन, फीरोजपुर (भीर पर) फागुन सुदी चतुर्दशी को, महौली कुवार तथा चैत की अष्टमी को नगीना में साव के मध्य में, खोड़ी में चैत तथा कुवार की पण्टी को, भाड़ावारी-बलवाड़ी में चैत परीवा को, दरौली में भादों नवमी को, ईछापुरी में सावन तथा फागुन सुदी तेरस को, रेवाड़ी में तेज सिंह के तालाब पर सावन सुदी तीज को, सजवाड़ी में रबी-डल-अव्वल की ११ तथा १२ ता०, को बांसवां सियानी में पचगुन एकादशी को पालवाल में भादों सुदी पंचमी तथा पण्टी को, गुखड़ी में जेठ सुदी एकादशी को, बंचारी में चैत द्वैज तथा भादों सुदी पंचमी को, अलाबल पुर में फागुन चतुर्दशी तथा अमावश को, गुरांता में फागुन सुदी एकादशी को और हांदाल में साव सुदी दूज और वैसाख सुदी दूज को मेला लगा करते हैं।

### कृषि

गुरगांव जिले की भूमि खेती के अनुसार चिकनट, नरमत, मग्दा और भूर चार भागों में विभाजित है। चिकनट दूसरे स्थानों पर ढाकर या रोही कहलाता है। यह वहार, तथा साहिबी भूमि में पाई जाती है। वह नूह, फीरोजपुर और गुरगांव में वर्तमान हैं। इसे काफी नमी की आवश्यकता है इसे लिये यह मिट्टी बड़ी बहुमूल्य है।

नरमत भूमि के लिये कम पानी चाहिये। चूंकि चिकनट की भांति इस भूमि में भी सभी उपज हो सकती है इस कारण यह भी बड़ी आवश्यकीय भूमि इस जिले में है। यह भूमि समस्त पालवाल तहसील, नूह के पूर्व और फीरोजपुर तहसील में पाई जाती है।

मग्दा मिट्टी नरमत से हल्की होती है और कम वर्षा काल में यह सर्वोत्तम सिद्ध होती है परन्तु इस भूमि में नरमत भूमि वाली अधिक मूल्यवान वस्तुएँ नहीं उत्पन्न होती हैं। भूर भूमि वाले अधिक मूल्य वाली फसलें उगाती हैं।

जिले की समस्त कृषक भूमि का ३५ प्रतिशत

भाग चिकनट तथा नरमत मिट्टी का, ३१ प्रतिशत मग्दा का और ३४ प्रतिशत भाग भूर मिट्टी का है।

बिना सिंचाई वाली भूमि में खेती करने के लिये ध्यान रखना पड़ता है कि मिट्टी किस श्रेणी की है। उसमें कौन सी फसल उग सकती है। वहां वर्षा कैसी होती है। यदि चिकनट मिट्टी है तो खरीफ में उसमें जुवार और रबी में गेहूँ, या चना मिला कर (गुहचनी) बोना पड़ता है। नरमत भूमि में खरीफ में कपास, जुवार, बाजरा, मूँग, अरहर, उर्द, तिल और रबी में जौ, चना या जौ चना मिलाकर बोया जाता है। सादा भूमि में खरीफ में बाजरा और रबी में चना होता है। भूर भूमि में बाजरा, मोथ गुवार बोये जाते हैं। रबी के लिये खरीफ की अपेक्षा अधिक भूमि का प्रयोग किया जाता है। दो फसली खेती केवल ३ प्रतिशत भूमि में होती है। जिले की समस्त जन संख्या के ६१ प्रतिशत लोग खेती पर निर्भर हैं। इस ६१ प्रतिशत लगभग ५ लाख आदमियों का ३२ प्रतिशत भाग तो पूर्णतया खेती पर निर्भर करता है और ६८ प्रतिशत भाग खेती तथा दूसरे कामों पर निर्भर करता है।

बाजरा, जुवार, कपास, मूँग, उर्द, मोथ, अरहर, तिल, चना, गेहूँ, चोला, मसूर, ईख आदि की फसलें उगाई जाती हैं। एक एकड़ ईख की उपज में लगभग १०० रु० खर्च करने पड़ते हैं।

झीलों में थोड़ा धान उगाया जाता है। तैलहन (सरसों, तारा मीरा, तिल) आदि की भी उरज होती है। मिर्चा मसाल, सिंवाड़ा और साग-तरकारी भी उगाए जाते हैं।

अच्छी भूमि में खाद डालने की आवश्यकता नहीं पड़ती है। साधारण भूमि में हर दूसरे अथवा तीसरे साल खाद डाली जाती है। सिंचाई कुएँ तथा नहर से की जाती है। सिंचाई के साधन अच्छे होने के कारण उरज में वृद्धि होती है। किसान लोग गाय, बैल, बकरी तथा घोड़े पालते हैं और उनका व्यापार भी करते हैं। रेवाड़ी में

पशुओं का एक बड़ा मेला होता है जिसमें कई हजार पशु विक्रेता के लिये आते हैं। भूमि कर उत्तम, मध्यम तथा निम्न भूमि के हिसाब से लगता है। अच्छी भूमि में अधिक लंगान तथा खराब में कम लगता है।

### खनिज सम्पत्ति

फीरोजपुर तथा पाटन उदैपुरी की पहाड़ियों में लोहा मिलता है। फीरोजपुर के नवाबों के समय लोहा निकाला जाता था और समस्त प्रदेश फीरोजपुर प्रदेश में २२ भट्टियाँ थीं। प्रत्येक भट्टी में १८ घंटे में २ मन लोहा तैयार होता था पर जब से यह जिला ब्रिटिश भारत में सम्मिलित किया गया तब से लोहे का रोजगार बन्द कर दिया गया है।

फीरोजपुर के पूर्व तथा रेवाड़ी सड़क पर तांबा मिलता है। भुंदासी के समीप अवरक पाया जाता है। साहना के समीप पेंसिल वाली धातु पाई जाती है। बालू में सोहना के समीप सोना पाया जाता है। खोल, माजरा-कालकी में सिलेट की खानें हैं यह पहाड़ियों पर पाई जाती हैं। फीरोजपुर तहसील में बसाई मिबो की पहाड़ियों से भी सिलेट निकाला जाता है।

रहता है। पर शीतकाल में ठंडी हवा चलने पर ताप कम हो जाता है। अंग्रेजों ने इसे लाभदायक जान कर अपने नहाने के लिये भी सरोवर बना लिया है योरुपीय सरोवर १८ फुट लम्बा, १६ फुट चौड़ा और लगभग ६ फुट गहरा है।

जिले के पूर्व एक गांव में गंधक निकाली जाती है। पालवाल और होदाल स्थानों पर नमक की भांति गंधक साफ करने के लिये मिट्टी की कड़ाहियां बनाई जाती हैं और उसमें गंधक वाली मिट्टी डाल दी जाती है और फिर उन्हें पानी से भर दिया जाता है। जब गंधक द्रव्य पदार्थ की दशा में एकत्रित हो जाती है तो उसे निकाल कर एक बड़े कड़ाहे में डाल कर उबाला जाता है। जब उबाल आ जाता है तो वह दूसरे कड़ाह में कर दी जाती है जिसमें १५ मन कच्ची गंधक डाली जाती है। तब मिला कर एक घंटे तक पकाया जाता है। इस तरह करने से नमक नीचे बैठ जाता है और गंधक ऊपर आ जाती है। उसके बाद गंधक को डिब्बों में निकाल लेते हैं ६ दिन में यह ठोस हो जाती है।

बड़ई, शोहना, फलवाला नगर में स्टूल, कुर्सी तथा टोकरियाँ मूत्र आदि से तयार की जाती हैं। पालवाल और होदाल में कपास साफ करने, धुनने तथा दवाने के लिये चार कारखाने हैं।

### व्यापार

रेवाड़ी, गुरगाँव, पालवाल, होदाल और कोसी व्यापारिक केन्द्र हैं और रेलवे लाइन पर स्थित हैं। सोहना, नूह, फीरोजपुर फिरका भी व्यापारिक केन्द्र हैं। रेलवे लाइनों के खुलने से प्राचीन व्यापारिक केन्द्रों को धक्का पहुँचा है और नये व्यापारिक केन्द्र बन गये हैं। रेवाड़ी से पगड़ी, जौ, तेलहन, दाल तथा बाजरा बाहर भेजा जाता है। रेवाड़ी का जौ अच्छा होता है इससे शराब तयार की जाती है इस लिये शराब तयार करने के लिये साल में यहाँ से तीन लाख मन जौ भेजा जाता है। बम्बई को तेलहन तथा गुजरात को बाजरा जाता है। गेहूँ, चावल, गुड़, नमक रुई तथा सूत बाहर से रेवाड़ी आता है। गुरगाँव में भी लगभग रेवाड़ी की भाँति ही व्यापार होता है। हाँ यहाँ से जौ कम मात्रा में बाहर जाता है।

दूसरे तीन तहसील से रुई, तेलहन और चना बाहर भेजा जाता है। रुई को छोड़कर और दूम्मे सामान दूम्मे स्थानों की भाँति यहाँ भी बाहर से मँगाए जाते हैं।

### आवागमन के साधन

इस जिले में राजपूताना-मालवा रेलवे, रेवाड़ी भटिंडा शाखा लाइन, रेवाड़ी-फुलेरा कार्ड लाइन और आगरा-दिल्ली कार्ड रेलवे लाइने हैं। रेवाड़ी तहसील में रेलवे लाइन का अधिक भाग स्थित है।

इस जिले में १०३ मील पक्की तथा ५०० मील कच्ची सड़कें हैं। पक्की सड़कें गुरगाँव से सोहना, सोहना से पालवाल, फलवाला नगर, पालवाल होदाल, दिल्ली से मथुरा, दिल्ली से गुरगाँव, सोहना से नूह, फीरोजपुर से अलवर, नूह

से फीरोजपुर, नूह से पालवाल, रेवाड़ी सड़कें लगे हैं।

दिल्ली से रेवाड़ी और जयपुर को, रेवाड़ी से फर्रुखपुर को, गुरगाँव से दिल्ली को, गुरगाँव से बहादुर गढ़ को, सोहना से जटौली स्टेशन को, नूह से ताओरु को, नूह से हाथिवि को, नूह से पुनाहाना को फीरोजपुर फिरका से होदाल को दो सड़कें, फीरोजपुर फिरका से तिजारा को और पालवाल से गुरवाड़ी घाट को कच्ची सड़कें गई हैं।

आगरा नहर में नावें चल सकती हैं। पर सरकारी नावों के अतिरिक्त दूसरी नावें चलने की मनाही है शेखपुरा, सोलरा, भोलगा, गुरवाड़ी, सुलतानपुर, बलोचपुर, हसनपुर और मोहाली में घाट हैं जहाँ नावों द्वारा नदी पार करने के साधन हैं।

### शासन विभाग

गुरगाँव जिले का शासन यहाँ के डिप्टी कमिशनर के हाथ में है जो कि महायुक्त एजेंटा (अधिक) कमिशनर कहलाता है। एक जिले का जज है, दूमरा कोष का मालिक और तीसरा मालगुजारी तथा लगान आदि का निरीक्षक है।

यह जिला दिल्ली कमिशनरी का अं. है। यहाँ का प्रधान, दिल्ली के कमिशनर के अधिकार में रहता है। प्रत्येक तहसील का भार एक तहसीलदार के ऊपर है। तहसीलदार की सहायता के लिये सहायक-तहसीलदार हैं। तहसीलदारों की सहायता के लिये कानून गो, नायब कानून गो और मुन्शी हैं। जिले में १७ कानून गो, २१२ पटवारी तथा २० सहायक पटवारी हैं। जिले में रेवाड़ी, पालवाल, नूह फीरोजपुर तथा गुरगाँव पाँच तहसीलें हैं।

जिले का डिप्टी कमिशनर जिले के जज का काम करता है। जिला जज, खजाने के मालिक तथा मालगुजारी के अफसरों को प्रथम श्रेणी के जज के अधिकार प्राप्त हैं। तहसीलदार द्वितीय श्रेणी के

और नायब तहसीलदार द्वितीय श्रेणी के जज माने जाते हैं।

जिले की पुत्तीस का प्रधान अफसर सुपरिटेन्डेन्ट कहलाता है। मेडिकल विभाग का प्रधान अफसर सिविल सर्जन होता है। कलक्टर की सहायता के लिये न्याय विभाग में अधिक सहायक कमिश्नर, मुनसिफ आदि हैं। इस जिले में अब भी गाँवों में पञ्चायतें स्थित हैं और गाँव के प्रधान व्यक्ति गाँव के मगदों का न्याय पूर्वक निपटारा करने का प्रयत्न किया करते हैं। सरकार की सहायता के लिये गाँवों में मुखिया तथा चौकीदार रहते हैं। गाँव में सरकारी सहायता के लिये ईमानदार और जेल दार रहते हैं।

शिक्षा के ध्यान से यह जिला बहुत पीछे है। जिले में उर्दू, हिन्दी (भाषा) और महाजनी भाषाएँ लिखी पढ़ी जाती हैं। नगरों में लोग अंग्रेजी की शिक्षा ग्रहण करते हैं। स्त्रियों की शिक्षा की बहुत कमी है जिले में लड़कियों की शिक्षा के लिये कुल १४ पाठशालाएँ हैं। जिले में लड़कों की शिक्षा के लिये कुल लगभग १०० वर्नाक्यूलर प्राइमरी स्कूल हैं। नगरों में हाई स्कूल तथा, ऐंग्लो वर्नाक्यूलर मिडिल स्कूल हैं।

गाँवों में मुसलमानों के बीच मुल्ला लोग अरबी की शिक्षा तथा पंडित लोग संस्कृत, हिन्दी की शिक्षा और गुरु महाजनी की शिक्षाएँ प्रदान करते हैं।

### दर्शनीय स्थान

रेवाड़ी-नगर उचाई अंश २८ १२ तथा ७६ पश्चि देशान्तर पर स्थित है। यह राजपूताना रेलवे पर दिल्ली से ११ मील और गुरगाँव ४४ मील की दूरी पर है। यह नगर नीचे बचा है इसी कारण साहिबी नदी की बाढ़ से १८७३ ई० में नगर जल भग्न हो गया था। चक्षि नदी से ७ मील की दूरी पर स्थित है। नगर के पश्चिम की ओर की भूमि बड़ी उपजाऊ तथा ऊँच है पर उत्तर तथा पूर्व की ओर पतल है।

नगर के चारों ओर मिट्टी की दीवार बनी है। नगर के बाजार की गलियाँ संकरी हैं पर नगर के बीच होकर पूर्व से पश्चिम की एक चौड़ी अच्छी सड़क बनी है जिसके दोनों ओर सुन्दर दुकानें बनी हैं। उत्तर से दक्षिण की कई एक अच्छी सड़कें बनी हैं जिनके सिरे पर सुन्दर द्वार हैं। इन द्वारों में जयपुर, कनौद, भावजर, दिल्ली और ताश्रोह को विकास वाले द्वार देखने योग्य हैं। प्रधान सड़कों के दोनों किनारों पर सुन्दर, विशाल पक्के भवन बने हैं जिनकी कला बड़ी सुन्दर है पर फिर भी नगर में कई एक कच्चे घरों वाले मुहल्ले हैं। प्रधान सड़कों पर रोशनी, सफाई नाली तथा चलने वाले मार्गों का समुचित प्रबंध है। पानी कुवों से मिलता है जो खारी हैं।

नगर गोलाकार सड़क से घिरा है जिस पर वृत्तों की पंक्तियाँ हैं। दक्षिण-पश्चिम की ओर सड़क पर राव तेजसिंह का बनवाया हुआ एक सुन्दर सरोवर है।

जिसके चारों ओर मंदिर तथा स्त्री और पुरुषों के नहाने के लिये अलग अलग घाट बने हैं। घाटों को जाने के लिये पत्थर की सीढ़ियाँ हैं। रेलवे स्टेशन के समीप एक दूसरा सुन्दर सरोवर है। नगर के समीप कई एक हिन्दू छतरियाँ बनी हैं। दो सुन्दर देखने योग्य मन्दिर हैं जिनमें से एक नगर के बाहर तथा दूसरा मध्य में बना हुआ है। दूसरे मन्दिर में एक बड़ी मीनार, सच्यंद हज्राहीम साहब तथा बराह हजारी की समाधियाँ हैं। यह सहस्रद गजनी के समय का है। महगूद के सेनापति इब्राहीम ने खोल के किले में राजा आनन्द पाल को घेर कर परास्त किया था और कुछ समय तक रेवाड़ी में शासन किया था पर बाद में राजा अन्नंगपाल ने उसे हराया था और वह लड़ाई में मारा गया था। अन्नंग गाँव की संधि के परचात्र रेवाड़ी से ४ मील की दूरी पर भारतवाल गाँव में १८०३ ई० में कंठानमेंट स्थापित किया गया था। बाद में यह नसीराबाद और फिर गुरगाँव हटा दिया गया।

रेवाड़ी नगर प्राचीन है। प्राचीन नगर वर्तमान से कुछ पूर्व की ओर स्थित था जिसे अब भी वृद्ध कहते हैं।

कहते हैं कि महाराज पृथ्वीराज के भतीजे और छत्रसाल के पुत्र राजा कर्मपाल ने इस नगर की नींव डाली थी वर्तमान नगर को १००० ई० में राजा रेव या रावत ने अपनी रेवाती के नाम पर बसाया। मुगल सम्राटों के समय में रेवाड़ी अपने जिले की राजधानी था। यह जिला एक नियत रकम कर रूप में सम्राट को देता था और भीतरी गामलों में स्वतंत्र था। यहाँ के राजा मुदानी मुद्रा अलग चलाते थे। उन्होंने यहाँ से दो मील की दूरी पर गोकुल गढ़ नामक किला बनाया था। औरंगजेब काल में समीपवर्ती बोलनी गाँव के नन्द देव नामक अहीर, रेवाड़ी का गवर्नर बनाया गया था। उनके पश्चात् रेवाड़ी के जौली बकाल ने राज्य पर अधिकार जमा लिया। उसे मीरपुर के तेजसिंह ने मार डाला। तेजसिंह गूजर वंश का ही था। इस परगने में अब भी अहीरवंश का नाम ही था। उसके लार्ड लेक द्वारा इस्तमरारी बन्दोस्त में १८ गाँव मिले थे। १८०३ ई० के पश्चात् भरतपुर के राजा सूरज मल को रेवाड़ी दे दिया गया। उनके बाद रेवाड़ी तेजसिंह को दिया गया। रेवाड़ी में शान्ति स्थापना की और शासन प्रबन्ध ठीक से चलाने का विशेष प्रबंध किया। १८४७ ई० में तेजसिंह के पौत्र रावतुला राम ने रेवाड़ी का शासन भार संभाला। जब दिल्ली से उसके विरुद्ध सेना बड़ी तो वह और उसके भाई जनरल गोपाल देव भाग खड़े हुये। बाद में वह मर गये। अंग्रेजों ने अपने चापलूस लोगों को वहाँ का हाकिम बनाया था।

रेवाड़ी के पीतल के वर्तन प्रसिद्ध हैं। यहाँ की पगिया नमस्त भारत (विशेष कर राजपूताना) में जाती हैं।

### गुरगाँव

गुरगाँव अपने नाम के जिले की राजधानी है। यहाँ जिले के दफ्तर, यूरोपीय वसतिवा, और सड़क

वाँचाव हैं। जैकम्बपुर में सरकारी नौकर रहा करते हैं इसे जैकम्ब नामक डिप्टी कमिश्नर ने बसाया था। गुरगाँव २८°२७' उत्तरी अक्षांश तथा ७७°४' पूर्वी देशान्तर पर स्थित है। यह राजपूताना-मालवा रेलवे के गुरगाँव स्टेशन से ढाई मील की दूरी पर स्थित है। यहाँ की पक्की सड़क पर दोनों ओर जामुन के वृक्ष लगे हैं। पहले यहाँ सैनिक रहा करते थे। यह सैनिक सिरधाना की वेगम समरू के थे। यहाँ सिविल दफ्तर भी था। १८२१ ई० में यह भारवास हटा दिये गये।

गुरगाँव के स्टेशन के मध्य में एक सुन्दर पत्थित बाटिका है। यहाँ से दिल्ली की सड़क तथा लाइन गई है। सोहना और रेवाड़ी सड़कों पर शीशम तथा नीम के वृक्षों की सुन्दर पंक्तियाँ हैं। यहाँ के प्रधान भवन जिला कचहरी, पुत्तोस दफ्तर, जेल चर्च, अस्पताल, सेशन कचेहरी डाक बंगला, स्कूल, तहसील, डाकखाना, और दो सरायघर हैं। गुरगाँव अपने वसंत ऋतु के सोते तथा जलवायु के लिये प्रसिद्ध है।

गुरगाँव—मसानी का गाँव स्टेशन से लगभग एक मील की दूरी पर स्थित है जहाँ शीतला देवी का मन्दिर है। यह मन्दिर बहुत प्रसिद्ध है। यहाँ प्रतिवर्ष पचास-साठ हजार यात्री आते हैं। यहाँ की सालाना आय (जो मन्दिर पर चढ़ता है) २० हजार है यह गुरगाँव के लोगों को मिलता है।

### सोहना

यह एक उन्नतिशील नगर है जो सुन्दर वनों के मध्य स्थित है। यह नगर पहाड़ी के नीचे और गुरगाँव अलवर सड़क पर गुरगाँव से १४ मील की दूरी पर बसा है। नगर २८°१४' उत्तरी अक्षांश तथा ७७°७' पूर्वी देशान्तर पर स्थित है इस नगर की गलियाँ संकरी और संकट पूर्ण पर पत्थर के चौकों से पक्की और सुन्दर बनी हैं एक पुरानी मसजिद भी जो अब निशामघर बना दिया गया है एक सुन्दर स्थान पर स्थित है। यहाँ स्कूल, स्पाताल, धाना और डाकखाना हैं। वर्षा ऋतु में गरत के

अंश पर बांध के कारण एक बड़ी झील बन जाती है इसका पानी सिंचाई का काम देता है। पहाड़ी पर महाराज भरतपुर का बनाया हुआ किला स्थित है। जब अंग्रेजों का अधिकार हुआ तो यह अधबना था अतः अब खंडहर रूप में है। इस नगर का नाम स्वर्ण ( सोना ) पर सोहना पड़ा है। प्राचीन काल में यहां शायद अधिक सोना प्राप्त होता था पर अब वर्षा ऋतु में जब नदियां पड़ाइ के ऊपर से नीचे रेत बहाकर लाती हैं तो उसे में सोने के कण पाए जाते हैं। यह एक बड़ा ही प्राचीन नगर है। यहां कम्बोज, खानजादा और राजपूत वंशों का राज्य रह चुका है जिनके चिन्ह अब तक नगर के चारों ओर वर्तमान हैं। नगर के पश्चिम की ओर कम्बोज बस्ती थी। जिसके चिन्ह भग्नाशेषों, दो सुन्दर गुम्बदों ( काले और लाल ) आदि से मिलते हैं। उसके बाद खानजादे शासक बने। उन्नीसवीं सदी के अंत में भरतपुर के जाटों ने अधिकार जमा लिया। जब कि सूरजमल ने राव बहादुर सिंह (घसेड़ा का) को मार डाला था। उसके पश्चात् १८०३ ई० में अंग्रेजों ने अधिकार जमा लिया। १८५७ ई० में पुराने किले पर राजपूतों ने अधिकार जमा लिया था।

सोहना अपने उष्ण सोतों के लिये प्रसिद्ध है। यह पहाड़ी के नीचे स्थित है। उष्ण सोतों में गंधक मिली रहती है इसी कारण उष्णता रहती है। सोतों का जल ११५ से १२० अंश तक तापमय रहता है। इन सोतों में यात्रियों की और अधिक भीड़ रहा करती यदि पानी की अच्छाई लोगों को भली भांति मालूम होती।

सब से प्राचीन राजपूत वंश के अनुसार इस उष्ण सोते की कहानी इस प्रकार है। कहते हैं रज्जु नामक साधु ने जो पहाड़ी के नीचे एक चट्टान पर रहता था उसने पानी रखने के लिये एक सुराख बना लिया था एक दिन एक बाजरा एलाख सामान से लदे हुये बैल लेकर पहुँचा बाजरा का नाम छत्र-भोज था। वह बहुत थका माँदा था उसने साधु से कहा कि मेरे प्यासे पशुओं को पानी दीजिये मैं इसके बदले आपको बड़ा इनाम दूंगा। साधु ने

पानी पीने तथा पिलाने की उसे आज्ञा दे दी। और कहा ईश्वर की कृपा से तुम और तुम्हारे पशु पानी पीकर मस्त हो जावेंगे। एलाख बैलों ने पानी पिया और जब तक सभी पानी पीकर मस्त नहीं हो गये पानी नहीं चुका। छत्र-भोज ने अपना सब सामान बेच डाला और सारा धन लाकर साधु को दिया। साधु ने वहाँ एक बड़ा सरोवर उसी धन से बनवाने का संकल्प किया। जैसे ही प्रथम चट्टान हटाई गई एक उष्ण जल का सोता वह निकला तब से सोता अब तक बहता चला आ रहा है और कभी नहीं सूखा है।

साधु का वर्तन अब भी रक्खा है जो लगभग १०० वर्ष पुराना है।

### फरख-नगर

शुर्गाँव के उत्तर-पश्चिम की ओर बलुह प्रदेश में यह नगर बसा है। यह रोहतक सीमा पर राजपूताना-मालवा रेलवे के टर्मिनस से डेढ़ मील की दूरी पर है।

नगर अष्ट भुजाकार है। नगर के चारों ओर ऊँची दीवार है जिसमें चार बड़े द्वार हैं। इसे दलेल खां जिसे फौजदार खाँ भी कहते हैं ने बनाना आरम्भ किया था। यह बलोच सरदार था और नगर की नींव डाली थी। जाट लोगों ने बाद में आकर नगर पर अधिकार जमाया तो इसकी समाप्ति की। नगर में दो चौड़े बाजार हैं। यह दोनों एक दूसरे पर समकोण स्थित हैं। इनकी सड़कें सुन्दर और पक्की हैं और नाली, सफाई आदि का सुंदर प्रबंध है सड़कों के दोनों ओर सुंदर दुकानें लगी हुई हैं। गलियाँ तथा कच्चेहरियाँ संकरी और घुमावदार हैं। नये घर मिट्टी तथा घास-फूस के और पुराने ईंट-पत्थर के बने हैं। अब नगर गिरती दशा में है यद्यपि पहले बहुत अच्छी दशा में था दिल्ली द्वार, शीश महल वावली, डिसपेंसरी तथा विश्राम घर देखने योग्य हैं। पानी खारी है फन्नु जलवायु अच्छी है।

पास ही बलोच बस्ती है जो गोरी राजों के समय में आकर यहां बसी थी। इस वंश के फौजदार खां नामक व्यक्ति को फरखसियर ने यहाँ का

शासक बना दिया था उसी ने नगर की नींव डाली और नाम फरुख नगर रक्खा।

उसने दिल्ली द्वार बनाया और दीवार बनानी आरम्भ की और समीप वर्ती गाँवों के रहने वालों को नगर में आकर बसने के लिये लालायित किया। उसके बाद कामगार खाँ और फिर मूसे खाँ शासक हुये। १७५७ ई० में भरतपुर के राजा ने मूसे खाँ को परास्त किया। सूरज मल के मरने पर मूसे खाँ जेल से भाग निकला और जाटों को निकाल बाहर किया पर १८७५ ई० में रोहतक युद्ध में मारा गया उसके बाद उसका पौत्र मुजफ्फर खाँ ने २५ वर्ष तक राज्य किया। उसके वंश ने १८५७ ई० तक शासन किया। अंतिम शासक अहमद अली खाँ अंग्रेजों द्वारा फांसी पर लटका दिया गया था।

### पालवाल

गुरगाँव जिले में एक दूसरा बड़ा नगर है। यह दिल्ली से मथुरा जाने वाली प्रांतीय सड़क पर मैदान में दिल्ली से ३८ मील की दूरी पर स्थित है।

हिन्दू पंडितों के अनुसार यह नगर पांडव काल में इन्द्र प्रस्थ का एक अंग था। यहां से कुछ दूरी पर अहरवान गांव है कहते हैं यहां के भीटे तथा गांव उसी के काल के हैं। कहते हैं कि यह सब अवन्तिका की दशा में थे पर विक्रमादित्य ने फिर से बनाया। सब से प्राचीन भाग में एक ऊँचा भीटा है। यह एक प्राचीन खंडहरों का भीटा तथा ढेर है। मुगल काल में यह प्रसिद्ध नहीं था। बाद में यहां जागीर रूप में कुछ शासक रहे फिर अंग्रेजों ने अधिकार कर लिया। यहां की नाज की मन्दी बड़ी तथा प्रसिद्ध है। यहां एक प्राचीन सराय है।

### होदाल

दिल्ली से मथुरा जाने वाली सड़क पर होदाल का नगर दिल्ली से ४४ मील की दूरी पर और मथुरा से ३५ मील की दूरी पर स्थित है। मराठों के समय में यह जनरल हयोगनी की जागीर में सम्मिलित था। १८०१ में मुहम्मद खाँ को दिया गया।

१८१३ ई० में अंग्रेजों के अधिकार में आया। होदाल के जाटों से भरतपुर के राजा सूरजमल का वैवाहिक सम्बन्ध था। उसी समय बड़े विशाल भवन नगर में बनाए गये। पर अब वहां खंडहर हैं और बन्दर रहते हैं। एक सरोवर है जिसके चारों ओर मन्दिर सीढ़िया, घाट आदि हैं एक सुन्दर प्राचीन सराय, बावली और प्राचीन सरोवर हैं। आध मील की दूरी पर पांडव वान नागक सरोवर है जहां राधा-कृष्ण की समाधि है यहां हिन्दू लोग बड़ी संख्या में तीर्थ यात्रा तथा दर्शन के हेतु आते हैं।

### फीरोजपुर फिर्का

फीरोजपुर को ही साधारण तौर पर फीरोजपुर फिर्का कहते हैं मीर का अर्थ भूमि के भीतरी सोते का है। यह सोता मेवात की पहाड़ियों के एक घाट से कई सुराखों से होकर निकलता है, और फीरोजपुर से तिनारा होता हुआ रेवाड़ी जाता है। प्राचीन इतिहास में यह फार या मीर के नाम से प्रसिद्ध है। यह गुरगाँव की दक्षिणी तहसील की राजधानी है। और एक उपजाऊ घाटी में स्थित है। यहां लन्वोहा सोते से पानी आता है। यह दो पहाड़ियों के मध्य गुरगाँव-अलवर सड़क पर गुरगाँव से अड़तालीस मील की दूरी पर स्थित है।

कहते हैं कि इस नगर की नींव फीरोज शाह बादशाह ने डाली थी। पुराने नगर को धूँद कहते हैं जो नगर के उत्तर में स्थित है। धूँद में प्राचीन भग्नावशेष हैं। नगर का प्राचीनतम भाग आयताकार है जिसके चारों ओर ऊँची दीवार है यहां के बाजार एक दूसरे के साथ समकोण बनाते हैं। बाजारों की सड़कें पक्की, साफ, पानी वाली तथा सुन्दर नालियाँ और पटरी पर वृक्षों से सुसज्जित हैं। तहसील मसजिद, सरावगी मन्दिर, टाउन हॉल, स्कूल विश्राम घर नगर के मुख्य भवन हैं।

समीपवर्ती पहाड़ियों में लोहा पाया जाता है।

मराठों के समय में यह नगर ज्ञान वैद्यित्त के अधिकार में था। १८०१ ई० में लार्ड क्लेक ने इसे अहमद बख्श खाँ के अधिकार में पाया था।



और उसे जागीरदार बना दिया था। उसके लड़के शम्सुद्दीन को १८३६ ई में फांसी दी गई थी। तब से इस नगर पर ब्रिटिश शासन हो गया। वहां पहाड़ियों में एक सुन्दर कंदरा है जिसके भीतर होकर विजारा को सड़क जाती है। विजारा की बाघर की लिखी पुस्तक में बयान आया है। यहीं पर सोते का मन्दिर है जहां प्रति वर्ष हजारों हिन्दू यात्री दर्शन हेतु आते हैं।

रूह

रूह एक छोटा सा नगर है और अपने नाम की

तहसील की राजधानी है। यह २८°२ उत्तरी अक्षांश तथा ७७°२ पूर्वी देशान्तर पर स्थित है। यह अलवर वाली सड़क पर गुरगांव से २८ मील की दूरी पर स्थित है। राव बहादुर सिंह घसेड़ा के समय में यह स्थान कम प्रसिद्ध था। यहां समक घनाया जाता था। यहां नाज की एक मन्डी है। नगर की गलियां संकरी हैं।

तहसील, स्कूल, विश्राम घर, डिस्पेंसरी और डाकखाना यहां के प्रसिद्ध भवन हैं। नगर के पश्चिम लाल-पत्थर का एक सुन्दर सरोवर है जिसमें एक सुन्दर छतरी है।

## “भूगोल” का हमारा संसार—अङ्क

“हमारा संसार” उन बड़ी उन्नत के लोगों के लिये लिखा गया है जिन्हें किसी स्कूल में नियमित रूप से भूगोल का ज्ञान प्राप्त करने का अवसर नहीं मिला है। इसे हम श्रौढ़ भूगोल कह सकते हैं। इस स्वाधीनता के युग में हमारे देशवासियों के लिये यह अत्यन्त आवश्यक है कि वे संसार के दूसरे देशों के विषय में शुद्ध और प्रामाणिक जानकारी प्राप्त कर सकें।

इस लड़ाई से पूर्व जब मैं अफ्रीका और योरोप की सैर कर के लौट रहा था, तब मैंने देखा कि रूसी प्रोजेक्ट मास्को के अजायब घरों में रूसी किसानों को किस प्रकार साधारण ज्ञान की शिक्षा दे रहे थे। वाकू के अजायब घर में मजदूरों का ज्ञान बढ़ाने के लिये मिट्टी के तेल का उत्पत्ति-स्थान, ज्वालोजीकल सेवशन (नकशा) आदि समझाने का प्रयत्न अपूर्व ढंग से किया गया। कम पढ़े लिखे भारतवासी इस लड़ाई से दूसरे देशों में बड़ी रुचि लेने लगे। स्वाधीनता के आगमन से यह आवश्यक हो गया कि हमारे देश वासी संसार के दूसरे देश वासियों के सम्बन्ध में कामचलाऊ ज्ञान रख सकें। वे प्रत्येक देश का विस्तार, जनसंख्या, प्राकृतिक सम्पत्ति, रहन-सहन, कारवार, भारत से व्यापार आदि सम्बन्ध ठीक ठीक समझ सकें।

इसी आवश्यकता को ध्यान में रखकर “हमारा संसार” प्रकाशित किया गया है। इसमें बाल की खाल निकालने वाली भूगोल की पेचीदा बातें नहीं हैं। नामों के अनावश्यक बोझ को भी बचाया गया है। जहाँ कहीं प्रारिभाषिक शब्द आये हैं उनको भली भाँति समझा दिया गया है। जिस भाषा को अनपढ़ या कम पढ़े लिखे लोग समझते हैं उसी का अनुसरण कर के संसार के प्रायः प्रत्येक देश का मोटा ज्ञान समझाया गया है। मानवी रुचि का विशेष ध्यान रखा गया है। इसी दृष्टि से मोटे टाइप में यह अङ्क प्रकाशित किया गया है। इस अङ्क की उपयोगिता को बढ़ाने के लिये चुने हुये बड़े चित्र और विशेष नकशे दिये गये हैं। हमारा विश्वास है “हमारा संसार” श्रौढ़ शिक्षा-प्रसार के लिये अत्यन्त उपयोगी सिद्ध होगा। इस विशाल और लोकोपयोगी अंक का मूल्य केवल ?।।। २० रखा गया है। कागज की कमी से परिमित संख्या में ही यह अङ्क छपा गया है। अतः श्रौढ़ शिक्षा-प्रसार में हाथ बटाने वाले सज्जन पेशगी मूल्य भेज कर और “भूगोल” के माहक बन कर अपनी प्रति सुरक्षित कर लें।

निवेदक—

रामनारायण मिश्र

## जालन्धर

## प्राकृतिक दशा

जालन्धर जिला जालन्धर राजा के नाम से बसाया गया है। जिसका इतिहास नीचे दिया गया है। यह जिला जालन्धर विभाग के अन्तर्गत आता है, जो  $30^{\circ}50'$  और  $31^{\circ}40'$  उत्तर और  $75^{\circ}3'$  और  $76^{\circ}18'$  पूर्व पश्चिमी द्वाव अथवा व्यास और सतलज नदी के मध्य वाले प्रदेश में स्थित है। इसका सम्पूर्ण क्षेत्रफल  $1833$  वर्ग मील है। दक्षिण में यह जिला सतलज नदी से घिरा हुआ है। यह नदी इसको लुधियाना और फिरोजपुर जिलों से अलग करती है। उत्तर-पश्चिम में कपूरथला जालन्धर और व्यास के मध्य भागों में स्थित है। उत्तर-पूर्व की सीमा पर होशियार पुर स्थित है। परन्तु आजकल होशियार पुर की सीमा समाप्त हो गई है, क्योंकि कपूरथला की फगवारा तहसील लगभग  $12$  मील जिले के अन्दर आ गई है। इस प्रकार इस जिले का चित्र एक त्रिभुज के आकार का हो जाता है।

यह जिला चार तहसीलों में विभाजित किया गया है। जालन्धर तहसील इस जिले के उत्तरी भाग में स्थित है। शेप तहसीलें, नवा शहर, फिलौर और नकोदर जिले के दक्षिण में स्थित हैं। यह तीनों तहसीलें पूर्व से पश्चिम तक फैली हुई हैं और सतलज नदी के द्वारा सींची जाती हैं। जालन्धर शहर में सम्पूर्ण जिले का प्रधान कार्यालय है। यह समस्त विभाग का भी केन्द्र है जो ग्रांड ट्रंक रोड, और नार्थ वेस्टर्न रेलवे पर लाहौर से  $51$  मील दूर स्थित है।

पश्चिमी द्वाव का हिस्सा होशियार पुर में स्थित है। शेप भाग जालन्धर और कपूरथला के अन्दर बसा हुआ है। पहाड़ियों के नीचे का सुन्दर प्रदेश अत्यंत रमणीक और चित्ताकर्षक है। इसी कारण पंजाब के सिक्ख इस भूमि को "पंजाब का वाग" कहते हैं। कहीं कहीं पर यह भूमि खेती करने के अयोग्य है परन्तु साधारणतया सम्पूर्ण प्रदेश एक सिरे से दूसरे सिरे तक हरे हरे खेतों से लहलहाता हुआ पाया जाता है।

जिले के मुख्य मुख्य प्राकृतिक भाग निम्न लिखित हैं।—

(१) सतलज का निचला भाग जिसके अन्दर नवाशहर और नकोदर का विभाग सम्मिलित है। फिलौर के  $10$  ग्राम इसके अन्दर सम्मिलित हैं। इस प्रकार यह विभाग कुल  $245$  ग्रामों से मिलकर बना है।

(२) यह बीन सोते के ऊपरी भाग में स्थित है। इसके अन्दर धाड़या की बेट भूमि, ढाक नवाशहर की रेतीली भूमि आती है। इसके अतिरिक्त  $96$  ग्रामों की बेट भूमि को छोड़कर समस्त फिलौर इसके अन्दर सम्मिलित है। नकोदर की मंजकी और धाड़या की बेट भूमि भी इसी के अन्तर्गत आती है। इसमें कुल मिलाकर  $268$  ग्राम हैं।

(३) यह भाग बीन नदी के पश्चिमी भाग में ऊपरी जमीन पर स्थित है। यह भाग नकोदर के दोना गोलाकार घेरो और जालन्धर तहसील के समस्त भागों से मिलकर बना हुआ है। इस विभाग में कुल मिलाकर  $212$  ग्राम हैं।

## जिले का ऊपरी और निचला भाग—

सतलज नदी लगभग समस्त भूमि को दो भागों में विभाजित करती है। एक निचली भूमि का देश और दूसरा ऊपरी भूमि का देश। निचली भूमि सर्वत्र बेट भूमि के नाम से प्रसिद्ध है, और ऊपरी भूमि का प्रदेश धा, या धाड़या भूमि के नाम से प्रसिद्ध है। परन्तु यह नाम वहीं उपयुक्त किये जाते हैं। जहाँ ग्राम बेट भूमि के निकट स्थित होते हैं। कहीं-कहीं भूमि एक दम नीचे समकोण बनाती हुई चली गई है। कहीं पर यह भूमि क्रमशः नीची होती गई है। अतएव यह कहना कठिन है कि कहाँ पर कितनी जमीन नीची है। लेकिन  $25$  फीट की औसत असंगत नहीं कही जा सकती। नदी का तट कहीं कहीं पर काट दिया गया है। यह तट अक्सर घाग के द्वारा काटा जाता है। इसी कटे हुए तट से होकर ऊपरी भाग का समस्त पानी निचली भूमि में गिरता है। और वहाँ की गगरी रेतीली मिट्टी निचली भूमि पर फैला देता है। कहीं कहीं पर इसी नाली

के द्वारा तट पर दलदल भी हो जाता है। कभी कभी इस भाग की नालियाँ एक दूसरे को काटती हुई बनाई जाती हैं। जिससे ऊपरी भाग की स्थिति जानने में बड़ी सरलता होती है। वहाँ पर मिट्टी से परिवर्तित हुए अच्छे और मजबूत कंकड़ भी पाये जाते हैं। तीनों तहसीलों में वेट भूमि एक सी नहीं पाई जाती। नदी जैसे जैसे अपने मार्ग का बदलती जाती वैसे वैसे भूमि की किस्मों का परिवर्तन होता जाता है। नवा शहर में वेट भूमि लगभग चार मील चौड़ाई पर स्थित है। फिलौर में केवल दो स्थलों को छोड़ कर शेष समस्त में वेट भूमि कहीं भी एक मील या डेढ़ मील से चौड़ी नहीं है। परन्तु नकोदर में नदी अपनी जगह से २ मील हट गई है। अतएव इसकी चौड़ाई आजकल लगभग वही है जो पुराने समय में थी। इसकी चौड़ाई का औसत प्रत्येक स्थान पर लगभग बराबर है। सतलज के दाहिने सिरे के समस्त ग्राम आजकल जालन्धर जिले में सम्मिलित है। यह सभी ग्राम सतलज के दक्षिणी भाग में कीरोजपुर की सीमा पर स्थित हैं।

इन तीन तहसीलों का ऊपरी भाग केवल नकोदर के पश्चिमी भाग को छोड़ कर लगभग सर्वत्र समतल है। यहाँ मिट्टी कई प्रकार की पाई जाती है। परन्तु जैसे जैसे हम पश्चिम की ओर जाते हैं, लगभग सभी भूमि मुलायम मिलती है। नवा शहर की भूमि प्रायः कड़ी है। परन्तु यहाँ पर भी पश्चिमी भाग के मध्य भाग में भूमि बलुही है। यह बलुही भूमि नौ मील लम्बी है और चार मील चौड़ी है। फिलौर में भूमि साधारणतया कुछ मुलायम है, परन्तु कड़ी भूमि की तहें अवश्य पड़ जाती हैं। उत्तरी-पूर्वी और दक्षिणी-पश्चिमी भाग दो रेगिस्तानी भाग पाये जाते हैं। परन्तु इनमें बालू बहुत खराब नहीं हैं। यह भूमि कृषि के योग्य है। इस भूमि की मिट्टी अधिक कठोर नहीं है। जो कुछ यहाँ पर कड़ी मिट्टी मिलती भी है वह प्रायः निचली भूमि में पाई जाती है। जहाँ बाढ़ अपनी मिट्टी फैला देती है। नकोदर के पूर्वी भाग की भूमि मुलायम और लाल रंग लिए हुए हैं। इसकी मिट्टी फिलौर की मिट्टी से कहीं अधिक हलकी और मुलायम है।

पश्चिमी भाग में बालू अधिकता से पाई जाती है, और निचले प्रदेशों में बालू के बड़े बड़े भीटे भी पाए जाते हैं। इस प्रकार तीन नदी लगभग राज्य की दो भागों में भौगोलिक स्थिति के अनुसार विभाजित करती है। जिसमें कोई विशेष परिवर्तन नहीं होता।

### ऊपरी भूमि के मुख्य भाग—

ऊपरी भाग मुख्यतया तीन विभागों में बाँटा गया है। (१) ढाक प्रदेश, जो नवा शहर की पूर्वी सीमा से लेकर फिलौर के मध्य तक फैला हुआ है। अथवा वह भाग जो ग्रान्डट्रंक रोड के निकट तक स्थित है। (२) मंजकी प्रदेश, जो एक ओर ढाक से और दूसरी ओर बीन से घिरा हुआ है। (३) दोना विभाग, या बीन के पश्चिम का प्रदेश।

इस प्रदेश का ढाक प्रदेश नाम इसलिए पड़ा क्योंकि यहाँ पर ढाक के वृक्ष पहले बहुत अधिकता से पैदा होते थे। आजकल इसके बड़े बड़े जङ्गल कटा दिये गये हैं फिर भी थोड़े बहुत अवशेष वृक्ष इस कथन की दृष्टि करने के लिए काफी हैं। 'मंजकी' विभाग में मंज नाम की एक राजपूत जाति रहा करती थी। यह मंज जाति उस समय अपनी अत्यधिक उन्नति के लिये प्रसिद्ध थी, अतएव उसी के नाम पर इस स्थान का भी नाम मंजकी प्रदेश पड़ गया। यद्यपि आजकल यह मंजकी जाति किसी विशेषता के लिये प्रसिद्ध नहीं है। दोना शब्द का तात्पर्य यह है कि भूमि दो प्रकार की मिट्टी—बालू और शुद्ध मिट्टी के मिश्रण से बनी हुई है। परन्तु आजकल दोना भूमि उस भूमि के लिए प्रयुक्त किया जाता है जिसमें मिट्टी का अंश कम और बालू का अंश अधिक हो। नवा शहर में इसके दो भाग मान लिए गए हैं। पुर दक्षिण-पूर्व में जादल के निकट के आठ या दस ग्राम कांडो के नाम से प्रसिद्ध है। इस शब्द का अर्थ है कि वह देश जो पहाड़ियों के नीचे स्थित है, और सम्भवतः यह ग्राम ग्रहशङ्कर के होशियारपुर तहसील के शिवालिक पर्वत वाली भूमि से क्रमशः सम्बन्धित है। इसके पश्चात् बीन नदी के पास पास कई ग्राम फैले हुए दूर तक चले गए हैं।

इस भूमि को वीनहारा कहते हैं। परन्तु यह दोनों वीनहारा और काँडी, प्रायः ढाक भूमि के अन्दर ही परिणित की जाती हैं।

यद्यपि जालन्धर तहसील किसी नदी के निकट स्थित नहीं है, तथापि यहाँ पर हर प्रकार की सुन्दर और उपजाऊ भूमि पाई जाती है। यहाँ पर बेट भूमि की सभी प्रकार की मिट्टी पाई जाती है जो लगभग नवा शहर और फिलौर की सब से इनम भूमि के समान उपजाऊ है। इस प्रदेश को सिर-वाल अथवा सीरवाल प्रदेश कहते हैं यह जिले के उत्तरी पूर्वी भाग में स्थित है और इस भाग की कम से कम चौड़ाई छः मील है। होशियारपुर जिले से बहुत से सोते इस भाग में बहते हैं जिसके कारण यहाँ पर बनावटी कमी करना असम्भव हो जाता है। केवल यहाँ वही फसल पैदा हो सकती है जो स्वभाविक रूप से बिना अधिक परिश्रम के उपज हो जाती है। क्योंकि यह सोते सारे भाग को नम बना देते हैं। यद्यपि यह सोते केवल उसी समय बहते हैं। जब कि काफी वर्षा होती है। कुछ सोते नमकीन पन लिये होते हैं। वह सोते पहले तो उपजाऊ मिट्टी से भूमि को उर्वरा बना देते हैं जिसको छाल भूमि कहा जाता है, परन्तु कुछ दिनों पश्चात् यह भूमि पूर्ण रूप से बलुही हो जाती है। और एक दिन वह जाता है, जब कि यह भूमि खेती करने के सर्वदा अयोग्य हो जाती है परन्तु यह हानि जो जालन्धर की कृषी में होती है वह इसके लाभ हम से बहुत है। यही सोते वास्तव में सारे जालन्धर तहसील के भागों को उर्वरा बनाते हैं। जिससे काफी मात्रा में कृषी होती है।

सीरवाल ग्राम की भूमि बेट भूमि की विशेषता से पूर्णतया वंचित है। यह भूमि प्रायः दोना भूमि की श्रेणी में आती है। यद्यपि यहाँ की भूमि अधिक कड़ी है। दोना प्रदेश के पश्चिम की भूमिकहीं अधिक मुलायम और बलुही हैं। पूर्वी भाग की जमीन दूसरी जमीनों की अपेक्षा अधिक उर्वरा और मुलायम है। जालन्धर की हर दिशाओं में पानी की नालियाँ एक दूसरे को काटती हुई प्रवाहित की गई हैं। अतएव कई भाग के टुकड़े अधिकता से पाए जाते हैं।

काली और भूरी मिट्टी के प्रदेश सीर-वाल प्रदेश को भी दो भागों में विभाजित करते हैं। इसके धुर उत्तर में य ५ ग्राम हैं जहाँ दलदल मिट्टी वाले प्रदेश अधिकता से पाए जाते हैं। सीरवाल और कर्तार पुर के मध्य में भूमि ढालू होती गई है जो पश्चिमी वीन के निचले प्रदेश की श्रेणी में आ जाती है। यहाँ की भूमि आधी बेट भूमि की श्रेणी में परिगणित की जाती है।

जिले का अधिकतर भाग सतलज के बेसिन में स्थित है। केवल उत्तर का थोड़ा सा भाग व्यास नदी के भाग शामिल हो जालन्धर तहसील के उत्तरी-पूर्वी सीमा के मध्य से यदि एक रेखा कर्पूर्यला की अन्तिम सीमा तक खींची जाये, जो जालन्धर शहर के पश्चिम से होकर जाय तो यह रेखा करीब करीब दोनों नदियों में बेसिन को दो बराबर भागों में विभाजित कर देगी। एक सीधी नाली सतलज के आगे लाई जाय तो उसका कोई महत्व नहीं है। परन्तु यदि यही नाली जिले की सीमा के बाहर लाई जाय तो यह दो तीन मील की भूमि नदी के किनारे से और अधिक नीची हो कर जिले की पैदावार बढ़ाने में मदद करती है। रुपर पर्वत माला को छोड़ने के बाद सतलज नदी जिले के लमकपुर ग्राम में सबसे पहले प्रविष्ट होती है। वहाँ से यह नदी पश्चिम की ओर बहती है। तत्पश्चात् यह नदी अलीवाल के युद्ध क्षेत्र में एक दम विरुद्ध कीलौर और नकोदर तहसील की सीमा से बहती हुई आगे बढ़ती है। इसके बाद यह नदी उत्तर-पश्चिम की ओर बहती है। यहाँ पर ऐसा प्रतीत होता है मानों यह फिर अपने पुराने नकोदर तहसील की ओर जाना चाहती है। परन्तु एक चौथाई मील के पश्चात् ही यह दक्षिण-पश्चिम की ओर अपना रुख परिवर्तित कर देती है। इस दिशा में यह चार या पांच मील बहती है। इसके पश्चात् यह फिर उत्तर पश्चिम की ओर अपना मार्ग बदल देती है और उसका यह मार्ग तब तक नहीं बदलता जब तक कि यह प्रान्त में व्यास नदी से जाकर नहीं मिल जाती। सतलज नदी व्यास से जिले के लगभग चार मील और आगे जाकर मिलती है। सत-

तलज नदी का धरातल प्रायः बलुहा है, और इसमें बहुत थोड़े से द्वीप बनते हैं। इस नदी की चौड़ाई ५ फीटिंग से अधिक नहीं है। परन्तु बाढ़ के समय यह नदी भूमि का एक बहुत बड़ा भाग ढक लेती है। कुछ भाग तो यह नदी स्वयं ढकती है और कुछ भाग उसकी शाखाएँ भूमि को आवृष्ट कर लेती हैं। आजकल रापुर नहर के खुल जाने से नदी का बहुत सा पानी नहर में चला जाता है अतएव अधिक बाढ़ की सम्भावना नहीं होती। वर्ष में लगभग आठ महीने यह नदी सूखी रहती है। इस प्रकार इस नदी के आस पास की भूमि अधिक उर्वरा हो गई है। प्रायः सतलज नदी ड्यली और छिछली नदी है, फिर भी बहुत से स्थानों पर यह नदी छिछली है। जहाँ पर यह नदी छिछली है, जमीन का बहुत बड़ा भाग यह अपनी चौड़ाई के विस्तार से सींचती है। इस प्रकार निकटवर्ती ग्राम इसके जल से अत्यधिक लाभ उठाते हैं। अधिकतर यहाँ पर यात्री बेरी नामक नावों पर यात्रा करते हैं। यह नावें प्रायः जितनी लम्बी होती हैं उतनी ही चौड़ी भी होती है। इस प्रकार की नावें यात्रा की सुगमता के लिए प्रत्येक मुख्य सड़क के रास्ते पर पाई जाती हैं।

फिलौर तहसील उत्तम लकड़ी से परिपूर्ण है। इस लकड़ी का विक्रय प्रति वर्ष ६०,००० और ७०,००० रुपये का होता है। यह लकड़ी नदी में बहा दी जाती है। और मन्तव्य स्थान पर उतार ली जाती है। परन्तु इस नदी पर अधिक यातायात नहीं होता। वास्तव में यह नदी बहुत छोटी और दीन है। जब इसमें बाढ़ नहीं रहती तब इस नदी पर स्टीमर कम से कम फिलौर तक चलाए जाते हैं। परन्तु जब यह नदी बाढ़ के उन्माद में रहती है तब प्रायः अपने मार्ग को प्रतिवर्ष बदलती रहती है। परिणाम-स्वरूप नदी के इस रुख बदलने से निकटवर्ती ग्रामों को अकथनीय आपत्तियों का सामना करना पड़ता है। जब से भूमि की पैमाइश की गई है, तब से सतलज का एक स्वाभाविक कर्म हो गया है कि वह अपने मार्ग को नवाशहर में उत्तर से पूर्व की ओर और दक्षिण से पश्चिम की

ओर बदले। फिलौर में यह नदी अधिकतर दक्षिण की ओर बहती है। केवल फिलौर के धुर पश्चिम में यह नदी अपनी पुरानी स्वाभाविक चाल से जाती है। नकोदर में यह नदी अधिकतर उत्तर की ओर बहती है। वर्तमान नदी का मार्ग सन् १८४६-४८ की अपेक्षा सीधा और सख्त हो गया है।

एक बार सतलज नदी अपने मार्ग को छोड़ कर पूर्व की ओर चली गई यह नदी फीरोजपुर जिले की मुक्तसर तहसील के बीच से बहती हुई गई थी। इसका यह मार्ग आज भी मुक्तसर शहर के उत्तर में प्रत्यक्ष रूप में दिखाई पड़ता है। इस प्रकार इस नदी का पुराना मार्ग, जो 'डन्डा' में नाम से प्रसिद्ध है मीलों नदी के बाईं ओर झूट गया 'डन्डा' नाम का प्रारम्भ 'ढा' और 'ढाहा' नाम से हुआ है। 'डन्डा' के दक्षिण का देश आज भी 'उतार' के नाम से प्रसिद्ध है, और उत्तर का प्रदेश 'हितार' के नाम से।

'उतार' का अर्थ है ऊपरी भाग 'हितार' का अर्थ है निचला भाग या बेट भूमि। एक ग्राम में आज भी लोग एक राजा की कहानी कहते हैं जो सतलज नदी में एक परी की देख भाँल किया करता था। और उस परी से नगर की रक्षा किया करता था। इसी प्रकार ढाव में पुगानी व्यास नदी का महान तट उल्लेखनीय है। आइने अकबरी में जालन्धर ढाव का तीन बार वर्णन हुआ है। पहला लाहौर सूबा, जिसको सरकार जालन्धर ने बनवाया था। इस ढाव को आज लोग वैट या बेट जालन्धर के नाम से पुकारते हैं। दूसरा मुलतान का सूबा है। यहाँ पर चार ढावों में से एक ढावे का नाम ढावा बेट जालन्धर है। और तीसरा दीपालपुर सरकार में ढावा बेट जालन्धर है। सम्भवतः इन तीन ढावों का नामकरण पहले की प्रथानुसार हुआ जब कि सतलज और व्यास नदियाँ बिनाब नदी से मिलने के पश्चात् मुलतान में बहती थी। वास्तव में यह प्रथा उन दिनों का स्मरण दिलाती है। जब कि समुद्र शिवालिक पर्वत तक ढाव से मिला हुआ था। उस समय जालन्धर को "समुद्र का पुत्र" कहा जाता था। आइने अकबरी में इन नदियों के संगम का वर्णन

किया गया है। उसमें यह लिखा हुआ मिलता है। सतलज नदी व्यास नदी से 'बाह फेरी' के स्थान पर और दूसरे स्थान पर यह नदी मुलतान में मिलती है। जिसका वर्णन हम आगे चल कर करेंगे। जनरल कनिंघम का मत है कि सतलज और व्यास नदी १७९० ईस्वी के पहले हरीक स्थान पर नहीं मिलती थी। उनका कथन है। "पहले कई शताब्दियों तक लगातार नदी का संगम भौकी पटन में, जो कासूर और फीरोजपुर के मध्य स्थित है, हुआ करता था।" किन्तु "व्यास नदी का पानी अब भी अपने प्रचीन मार्ग से प्रवाहित होता है।" इसी का वर्णन अबुल फजल इस प्रकार करता है "बारह कोस की दूरी पर फीरोजपुर के निकट व्यास और सतलज नदियाँ एक दूसरे से मिल जाती हैं। और यह नदियाँ जैसे जैसे आगे बढ़ती हैं चार सोतों में और विभाजित हो जाती हैं। जिनका नाम है दूर, हरे, डन्ड और नूरनी, यह सभी मुलतान के पास फिर मिल जाती हैं।" इसमें कोई सन्देह नहीं कि आज कल इसकी भौगोलिक दशा बड़ी सोचनीय हो गई है। परन्तु अबुल फजल का मन्तव्य केवल इस वर्णन से यह था कि किस प्रकार सिन्ध नदी पाँचों पंजाब की नदियों-सतलज, व्यास, रावी, चेनाब और झेलम से मिलती है। वह रावी, चेनाब और झेलम नदी का सिन्ध नदी से 'डब' स्थान पर मिलने का साफ साफ वर्णन करता है। लेकिन वह व्यास और सतलज के बारेमें कुछ भी नहीं लिखता यदि सतलज और व्यास फीरोजपुर और कासूर के मध्य में मिलती है तो १२ कोस की दूरी जो लगभग ३० मील के बराबर होती है किस प्रकार समझाई जाय। यदि इसका मतलब यह समझा जाय कि यह दोनों नदियाँ १२ कोस तक बिना किसी दूसरा नाम ग्रहण किए बढ़ती हुई चली गईं तो यह तर्क वा तब में असंभव और असंभव सिद्ध होगा और यदि यह माना जाय कि इन नदियों के संगम का स्थान केवल एक ही है, तो यह प्रश्न उठता है कि फीरोजपुर हरीक, और तिहार के मध्य का वह बड़ा भाग कहाँ है जहाँ यह नदियाँ मिलती हैं। सरकार

जलंधर में इसके लिये तनिक भी स्थान नहीं है। निसन्देह सन् १७६० में पानी धरमकोट से हो कर जाता था। परन्तु पानी को अधिक भाग में जाने में लिये सतलज के मार्ग को अपनाता पड़ा और नकोदर तहसील में एक बड़े तट पर यह नदियाँ मिल गईं यह घटना बहुत सम्भव है। १९ वीं शताब्दी के अन्तिम चरण छटित हो गई। सम्भवतः आइने अकबरी में दो स्थानों का वर्णन सतलज की दो शाखाओं के अलग अलग वर्णन से सम्बन्ध रखता हो जिसमें से एक शाखा व्यास नदी से हरीक के स्थान पर मिलती है जिसकी लगभग दूरी बारह कोस है। और दूसरी धरमकोट शाखा, जो कासूर और फीरोजपुर के मध्य में सोता भौ से मिलती है। जहाँ तक चार शाखाओं का सम्बन्ध है जो मुख्य नदी से मिलती हैं उनके फेर विभाजित होने अथवा दो शाखाओं में परिवर्तित होने का आइने अकबरी वे कोई वर्णन नहीं है। परन्तु यदि यह मान लिया जाय कि चार शाखाएँ जिसका कि वर्णन हम पहले कर आए हैं सत्य है तो जनरल कनिंघम के चारनु त्जास का कथन तर्क की कसौटी पर ठीक नहीं उतरता। क्योंकि जनरल कनिंघम के कथनानुसार चार शाखाएँ तब तक नहीं अलग होती जब तक सतलज और व्यास साथ साथ फीरोजपुर के प्रतिकृत १२ कोस तक नहीं बढ़ जाते। अगर भौ कोई पूर्ण रूप से इन शाखाओं का संगम मान लिया जाय तो दक्षिण की ओर बढ़ने से हमें सब से पहले खानवा मिलता है। खानवा सबसे ऊपरी भाग में स्थित है। इसको लाहौर जिले की घारा भी कहते हैं। तत्पश्चात् फीरोजपुर से १२ मील दूर ६ या सात मील आगे चलकर सोहाग का ऊपरी भाग मिलता है। और अन्त में निचला सोहाग का भाग बीस मील और दक्षिण चलकर मिलता है। इसके पश्चात् मुलतान जिले तक कोई दूसरा वर्णन करने योग्य भाग नहीं मिलता। मुलतान जिले में भी कोई ऐसा उल्लेखनीय स्थान नहीं है। जनरल कनिंघम 'हर' को 'पारा' के नाम से, हरी को 'रावी' के नाम से और नूरनी को 'सुकनाई' के नाम से सम्बोधित करते हैं। यह सभी स्थान व्यास नदी के

सूखे हुये भाग हैं। जहाँ पहले नदी बहा करती थी। इसके पश्चत् में जनरल कनिंघम 'ड ड' को 'धमक' या 'दनक' के नाम से सम्बोधित करता है। यह 'डाड' सतलज की प्राचीन धारा है। जो आगे चल कर 'भटियारी' के नाम से प्रसिद्ध होती है। पार' शाखा हरी के लिये उपयुक्त की मानी जा सकती है। यह शाखा वास्तव में व्यास नदी न होकर सतलज नदी है। जो सोहाग की एक शाखा कही जा सकती है। 'धमक' नाम भी उपयुक्त समझा जा सकता है। सम्भवतः यह नाम 'मान्दगोमरी धादर' लिया गया है जो 'टाण्ड' के नाम से उपयुक्त किया हुआ प्रतीत होता है। इसके अतिरिक्त यह सोहाग की एक शाखा भी है। जो किसी समय एक प्रसिद्ध नदी थी। यदि हम भी के संगम को सत्य मान ले तो दूसरे दो रायें सत्य नहीं मानी जा सकती। यदि हरीक संगम उचित समझा जाय तो नूरनी प्राचीन व्यास 'बुधी' या 'बुरही' प्रतीत होती है। बारी द्वीप में आज भी पुरानी नदियों के मुहाने को बुधा कहते हैं। लुधियाना के पाम भी इस नदी को जो सतलज के पहले रास्ते से जाती थी। लोग 'बुध' कहते हैं। जहाँ 'हर' का सम्बन्ध है इस प्रकार का नाम कहीं भी नहीं पाया जाता। बारी द्वार के निचले भाग में भी इस नाम का वर्णन नहीं किया जाता। यह सम्भव हो सकता है कि हर नाम का उपयोग जाति वाचक संज्ञा से व्यक्ति वाचक संज्ञा के रूप में किया जाता हो। क्योंकि पंजाब भाषा में पर्वतीय भरने या सोते को हरद कहते हैं। प्राचीन प्रथानुसार सोहाग ही जालन्धर के पूर्वी भाग का सोता है। इस सोते को पर्वतीय शाखा भी मानते हैं। क्योंकि यह ऐसे स्थान से होकर बहता है जहाँ पानी बिल्कुल नहीं बरसता। इस प्रकार 'हर' का नाम सम्भव है कि सोहाग के लिए उपयुक्त किया जाता हो। सोहाग का सोत द्वाच का सब से प्रसिद्ध सोत है परन्तु आज भी लोग इसके प्राचीन नाम से परिचित नहीं है। इस प्रकार चार शाखाओं की कोई आवश्यकता ही नहीं पड़ती। अतएव यदि यह कहा जाय कि 'हर' 'हरी' वास्तव में सोहाग नदी के भिन्न भिन्न नाम हैं तो असंगत न होगा। क्योंकि आइने

अकबरी में एक स्थान पर 'सर हारी' का उल्लेख किया गया है। फिर भी यह वर्णन हमें और अधिक अनुसन्धान की ओर प्रेरित करते हैं। क्योंकि प्रत्येक स्थल पर हमें सन्तोपजनक घटनायें नहीं मिलती। उदाहरण के लिए नूरनी 'नवाबीन' के लिए प्रयुक्त होता है। जो एक दूसरी सूखी शाखा है जिसका वर्णन मान्दगोमरी सेटिलमेन्ट रिपोर्ट में मिलता है। इस प्रकार सम्पूर्ण प्रश्न रहस्यात्मक प्रतीत होता है जिसके लिए अधिक अनुसन्धान की आवश्यकता है।

जालन्धर द्वाच की सिचाई शिवालिक पहाड़ियों से होती है। शिवालिक पहाड़ियों की दो शाखाएँ अन्त में एक दूसरे से मिल जाती हैं। इनमें से एक शाखा को पूर्वी या सफेद बीन और दूसरी को पश्चिमी या काली बीन कहते हैं।

पूर्वी बीन—पूर्वी बीन शिवालिक के दक्षिण जालन्धर द्वाच का सब से बड़ा भाग तीव्रती है। यह सतलज से पाँच मील की दूरी पर जालन्धर जिले में प्रविष्ट होती है। वहाँ से यह ३५ मील उत्तर पश्चिम की ओर बहती है। दोशियार पुर की सीमा से इसका मार्ग साधारणतया एक सा हो जाता है। मालखियन के कुछ मील दक्षिण-पश्चिम यह शाखा नकोदर की बेट भूमि को सींचती है और करीब करीब उसी बेट के पश्चिमी भाग में बहती हुई आगे जाती है।

नहल के एक स्थान पर यह अपना मार्ग पूर्णतया बदल देती है और अपना मार्ग अधिकतर दक्षिण की ओर बनाती है। बीन नदी अपनी अन्तिम तीन मील की दूरी उस मार्ग से वै करती है जिस मार्ग से ६० वर्ष तक सतलज नदी बहती थी। अंत में यह सतलज से व्यास नदी के चार मील पहले ही मिल जाती है। पूर्वी बीन पहले बिल्कुल महत्त्वपूर्ण न थी। इस बीन का प्रथम भाग अधिकतर सूखा रहता है। जिसमें खेती की जाती है, और फसल उत्पन्न की जाती है। इसमें पानी प्रायः वर्षी ऋतु ही में रहां करता है। गौरा से, जहाँ ग्रहशंकर और जादला बीन मिलती है, पानी हमेशा पाया जाता है। यहाँ पर इसकी सह बड़ी कठोर और इसका पाट अत्यन्त

सकरा है। अतएव यहाँ पर कठिनता से लोग इसको पार कर सकते हैं। इस नदी की यही दशा आँड ट्रंक रोड तक बनी रहती है। ग्रन्ड ट्रंक रोड के पश्चात् इसकी तह बलुही हो जाती है। यहाँ से यात्री इसको सुगमता पूर्वक पार करते और यात्रा करते हैं। जब चीन नदी ढाक प्रदेश को पार करती है। तब इसकी चौड़ाई ऊपरी भाग में लगभग ५० गज हो जाती है। ऊपरी मैदान में यह काफी गहरी है। इसके किनारे काफी सुगन्धित हैं। परन्तु इन स्थानों पर ढाल होने के कारण इसकी चौड़ाई का अनुमान निश्चयपूर्वक नहीं बताया जा सकता कहीं कहीं पर इसके ढालू भाग को काटा भी गया है परन्तु अभी तक उसकी चौड़ाई में कोई विशेष अन्तर नहीं आया। जब यह मालसियन के निकट नकोदर में पहुँचती है तब इसकी चौड़ाई अत्यधिक बढ़ जाती है। कहीं कहीं पर इसकी चौड़ाई २०० गज तक हो जाती है। शरद काल में चीन की कम से कम गहराई १८ इंच होती है। वर्षा ऋतु में इसकी चौड़ाई अत्यधिक बढ़ जाती है अतः उस समय यह नदी पार करने के बिल्कुल अयोग्य हो जाती है। मुख्य मुख्य स्थानों पर सतलज नदी की तरह इस नदी पर भी फेरी बोटों का प्रबन्ध किया जाता है जिससे यात्री सुगमतापूर्वक यात्रा कर सकें। यद्यपि बोटों के स्थान निश्चित नहीं हैं परन्तु फिर भी जो स्थान निश्चित कर लिए गए हैं उनमें बहुत कम परिवर्तन होता है। फावड़ा और मंडी मड़क पर एक बड़ा सुदृढ़ लोहे का पुत बना हुआ है, परन्तु यह पुल जिले की ठीक अन्तिम सीमा पर बना हुआ है। ग्रान्ड ट्रंक रोड पर बना हुआ पुत सन् १९७८ में नदी ने तोड़ दिया था और उसी स्थान पर अब दूसरा नया पुत बनवाया गया है। इसी से कुछ गज दूर पर एक रेलवे पुल भी बना हुआ है जिसकी वही दशा हुई थी जो उस पुल की हुई। परन्तु अब उसकी मरम्मत करा दी गई है। इसकी चौड़ाई लगभग ३०० गज है और काफी सुदृढ़ बना हुआ है। अतएव अब इसके ध्वंस होने की सम्भावना नहीं की जा सकती। नकोदर और जालन्धर सड़क पर भी चीन को पार करने के लिए छोटे छोटे पुल

बने हुए हैं। परन्तु बाढ़ के समय नदी इन पुलों के ऊपर से भी बहने लगती है। इसके पश्चात् ढखनी पर जहाँ लाहौर से देहली जाने वाली सड़क चीन को पार करती है एक बहुत ही सुन्दर और सुदृढ़ पुल बनवाया गया है। बाबा साहेब सिंह वेदी ने एक एक चन्द्राकार पुल इस नदी पर बनवाया था जिससे लोगों को यात्रा करने में सुगमता हो और फसलों को भी किसी प्रकार की क्षति न होने पावे। इस पुल को बनवाये हुए लगभग १२५ वर्ष हुए होंगे। उस समय दीवान मुखम चन्द की सेना फिलौर में पड़ी रहती थी अतएव उसके आन जाने में लोगों को अधिक कठिनता का सामना करना पड़ता था। वर्षा ऋतु में पानी काफी बढ़ जाता था। अतः इस पुल के बन जाने से सैनिकों के आने जाने और यात्रियों तथा कृषकों का व्यापार और कृषी में काफी सुविधा हो गई। आजकल नदी ने इसके एक किनारे का ध्वंस कर दिया है। इसके स्थान पर अब लकड़ों का पुल बना हुआ है। क्योंकि अब यह स्थान अधिक व्यापारिक यातायात के लिए प्रसिद्ध नहीं है, केवल पैदल चलने वाले यात्री ही इस पर यात्रा करते हैं।

**पश्चिमी चीन**—जालन्धर तहसील का उत्तरी पश्चिमी भाग पश्चिमी चीन सीचती है। यह नदी जिले के दो ग्रामों से होकर जाती है। इन ग्रामों का नाम कुदवाल और धीर पुर है, एक ग्राम कर्नारपुर से कुछ मील उत्तर पश्चिम की ओर स्थित हैं। यहाँ पर यह भाग लगभग उसी आकृति में दिखाई पड़ता है जिसमें पूर्वी चीन का मध्य भाग दीखता है। मुख्य चीन ठीक पश्चिम में बहती है और इसकी शाखाओं की कुल संख्या तीन है। सब से उत्तरी शाखा होशियारपुर की सीमा पर स्थित है। यह प्रायः धान के मैदान से होकर बहती है। बीच की शाखा इससे तीन या चार मील दूरी पर बहती है। इसका धरातल अधिकतर बलुहर और चौड़ा है। यह प्रायः वर्षा ऋतु में ही बहती है। यह शाखा भी दो और उपशाखाओं में विभाजित हो जाती है। यह दोनों उपशाखायें अच्छी क्रोडि में परिगणित की जाती हैं। क्योंकि वह स्रोत जो विभाजित नहीं होता वह



अपने स्थान पर छाल के अतिरिक्त बहुत सा बालू एकत्रित कर देता है अतएव वह भविष्य के फसल के लिए अत्यन्त हानिकर सिद्ध होता है। सबसे दक्षिणी स्रोत ही जिले में सबसे अधिक लाभदायक है। यह उत्तरी सीमा के नीचे सात मील तक बहता है। इस स्रोत को 'किन्नराचों' कहा जाता है। कुछ मील पश्चिम पूर्व में यह छाल से सारी भूमि भर देता है। तत्पश्चात् यहाँ की मिट्टी कांकर से मिश्रित कठोर भूमि में परिवर्तित हो जाती है। यहाँ इस शाखा की चौड़ाई बहुत सिकरी हो जाती है, जहाँ इसकी कुल गहराई छः फीट के लगभग हो जाती है। जब वर्षा ऋतु आती है तब इसका पानी तट में ऊपर उमड़ कर बहने लगता है। यह पानी सभी निचले मैदानों को आकृष्ट कर लेता है और मीलों दक्षिण-पश्चिम में पानी ही पानी दृष्टिगोचर होता है। स्थानों की भूमि पानी से आकृष्ट होने के कारण उपजाऊ शक्ति को खो बैठती है। आदमी धीमा और रोग ग्रस्त होने लगते हैं। बहुत से मनुष्यों की जाने भी चली जाती हैं। इसी प्रकार किन्नरा चों से प्रभावित होने वाले कई ग्रामों का इतिहास है।

वेड नदी के पानी का मार्ग—वेड नदी का सबसे मुख्य भाग नवाशहर में पाया जाता है। इसको पूर्वी और पश्चिमी नेरी के नाम से पुकारा जाता है। इस शब्द का अर्थ अभी तक स्पष्ट नहीं हुआ है। यह कहा जाता है कि इस शब्द से 'नहर' शब्द का कुछ भी सम्बन्ध नहीं है। और नेरी शब्द 'नेर' (या नजदीक) शब्द का अपभ्रंस है। लेकिन यह अनुमान केवल काल्पनिक प्रतीत होता है। पूर्वी नेरी ग्रहशंकर वेड से की एक दूसरी शाखा से मिलकर जिले में प्रवृष्टि होती है। यह पहले निचले मैदान में बहती है। यह स्थान अत्यन्त दलदल और घात की उपज के लिए अत्यन्त प्रसिद्ध है। तत्पश्चात् यह कड़ी और मटियार भूमि में बहती है और यह अंत में चाम्ब अर्थात् राइन के निचले मैदान में पहुँचती है। यहां पर इसका एक भाग सतलज के पुराने धरातल में प्रवाहित होता है जहाँ पर चौड़ी नदी का दक्षिणी किनारा अब भी स्पष्ट रूप से दिखाई पड़ता है। 'नेरी' की शाखा १० गज

से कहीं भी चौड़ी नहीं है। प्रायः पूरे वर्ष तक पानी रहता है क्योंकि इसमें नम स्थानों से पानी सर्वदा आया करता है। परन्तु जहाँ तक यहाँ की मिट्टी का सम्बन्ध है यह इस प्रकार बनी हुई है कि 'नेरी' को बिना किसी के सहारे के पार करना असम्भव हो जाता है। पश्चिमी 'नेरी' बनावटी है परन्तु इसमें सन्देह नहीं कि यह पूर्वी 'नेरी' की एक उपशाखा है। यह 'राहन' के दलदल से होकर बहती है। और यहाँ पर दो शाखाओं में विभाजित हो जाती है। इसमें से पूर्वी शाखा करीब करीब दक्षिण की ओर बहती है और सतलज में वैरसाल स्थान पर गिर जाती है। पश्चिमी शाखा कुछ मील चलकर मुख्य शाखा से गोपाल पुर में मिल जाती है। जब नदी का पानी कम हो जाता है और उसका धरातल कुछ ऊँचा हो जाता है। तब पश्चिमी नेरी का पानी पूर्वी नेरी में चला जाता है। परन्तु जब सतलज में आ जाती है तब उसका पानी पश्चिमी 'नेरी' के द्वारा ही 'चम्ब' को फिर प्लावित कर देता है। प्रायः पश्चिमी 'नेरी' शुष्क रहा करती है। क्योंकि इसका धरातल दूसरे निचले धरातल से ऊँचा है। इसके अतिरिक्त इसका धरातल बलुहा है अतएव यह आसानी से पार की जा सकती है। यहाँ चौथ-भारती एक दूसरी शाखा भी है जो केवल इसी जिले में बहती है। यह लगभग बनावटी शाखा है। यह शाखा शेंदपुर की शाखा से निकलती है। यह वट के पश्चिम में बहती है और सतलज में नानगल के स्थान पर गिर जाती है।

भिलौर तहसील में भी नवाशहर की भाँति एक शाखा पाई जाती है और उसका भी नाम नदी फजौर नेरी है। यह सतलज से कारियाला स्थान के पास से निकलती है। और फिलौर नगर के पास तिहांग में गिर जाती है। यहाँ के निचले स्थान को सींचने के लिए एक धारा निकाली गई थी परन्तु यह धारा इच्छित उद्देश्य को सफल करने में असफल रही। फिलौर 'नेरी' भी केवल वर्षा ऋतु को छोड़ कर सारे वर्ष शुष्क रहती है। यह 'नेरी' 'नवाशहर' की नेरी से बहुत छोटी उल्लेखनीय है। नकोदर में बहुत थोड़ी शाखाएँ हैं। जो हैं भी वे बहुत छोटी हैं

जो लगभग वर्षा ऋतु को छोड़ कर सूखी रहती हैं। इसमें एक सतलज की शाखा है जो केवल वर्षा ऋतु को छोड़कर पूरे वर्ष तक सूखी रहती है। केवले व्यास नदी मिलने पर इसमें पूरे साल पानी पाया जाता है। इसके अतिरिक्त दो और शाखाएँ हैं जिनका नाम शाहक मालवाल और चोली है। यह शाखाएँ लुधियाना के एक दम दक्षिण में स्थित हैं। यह अन्त में मिल जाती है और व्यास नदी में ज गिरती है। इन शाखाओं में बहुत काफी बाढ़ आती है और यह अपनी बाढ़ से सारी निकटवर्ती भूमि को प्लावित कर देती हैं। इसके अतिरिक्त छोटी छोटी सतलज की शाखाएँ हैं जो नदी के निकटवर्ती देशों को सींचती हैं।

**चम्ब या निचले नम मैदान—**जलन्धर जिले में चम्ब या निचले नम मैदानों की प्रायः कमी है। जो मुख्य मुख्य चम्ब हैं भी अगर उनकी उपयोगिता को सोचा जाय तो उनमें किसी प्रकार की विशेषता नहीं पाई जाती। बहुत से दलदल और नम स्थान आज कल शुष्क होने लगे हैं। जालन्धर तहसील में कुछ ऐसे भी भाग हैं जहाँ पहले पानी ही पानी लहराता था परन्तु आज कल उसमें अच्छी अच्छी फसलें तैयार की जाती हैं और भूमि पूर्णतया समतल बन गई है। उदाहरण स्वरूप के लिये खरल कलान और चौलाँग की भूमि जो एक दम उत्तर में स्थित है आज कल समतल मैदान के रूप में परिवर्तित कर लिया गया है जिसमें किसी समय पानी ही पानी दिखाई पड़ता था। इसी प्रकार मसूरपुर के पश्चिम और अलावलपुर के कुछ उत्तर का मैदान है जिसमें आजकल पानी के स्थान पर मैदान हो गया है। इसी प्रकार धीरे धीरे सतलज की दूमरी शाखाओं का भी पानी नमक के रूप में परिवर्तित हो गया और नदियाँ सूख गईं। इनका पानी 'चाब' के द्वारा शुष्क हुआ करता है जिसका वर्णन हम पहले कर आए हैं। इस प्रकार प्राकृतिक परिवर्तन के अनुसार 'चम्ब' धीरे धीरे समाप्त होती जा रही है और उनके स्थान पर सुन्दर कृषि होने लगी है जिसका अनुभव किसी ने पहले स्वप्न में भी न किया होगा। परन्तु इसका यह अभिप्राय नहीं

कि इस समय कोई नम और दलदल भाग जिले में है ही नहीं। नवाशहर तहसील में रोहान नगर के दक्षिण और पूर्व में अब भी दलदली भाग पाए जाते हैं। सतलज नदी जब बाढ़ की अवस्था में आती है तो अपने पानी से इस स्थान को लवालब कर देती हैं। इसमें पानी दो 'नेरु' शाखाओं के द्वारा भी आता है इसके अतिरिक्त इसमें पानी वर्षा के द्वार तथा ऊपरी स्थान के सोतों के द्वारा भी आता है। अतएव इन स्थानों पर वर्ष भर पानी जमा रहता है। केवल मई और जून के माह में इसमें पानी की बड़ी बड़ी सीचनीय दशा हो जाती है। रोहान चम्ब का क्षेत्र वर्षा ऋतु में अधिक से अधिक ५०० एकड़ उस समय हो जाता है। इसका घेरा ८६४६ फीट और ३००० फीट के घेरे तक इसकी गहराई ५ फीट हो जाती है जो सम्भवतः बहुत असत्य नहीं है। इसके अतिरिक्त यहाँ छोटे छोटे चम्ब भी हैं। जो इसी तहसील में चरन मुजफ्फरपुर सोयता और गरुपार में पाए जाते हैं। फिलौर में एक तिहाँग की शाखा है जहाँ पहले सतलज बहा करती थी। इसका सम्पूर्ण क्षेत्रफल २५० एकड़ है अर्थात् ६२०० फीट लम्बी और १५०० फीट चौड़ी है। इसकी गहराई सान फीट है। यह प्रायः सतलज नदी के द्वारा नम बनी रहती है। इसके अतिरिक्त ऊपरी प्रदेश की जल शाखाएँ भी इसकी दलदल और नम बनाए रखती हैं। यह पूरे वर्ष में कभी पूर्ण रूप से नहीं सूखती है। इस भाग की बहुत सी भूमि जुताई के काम आती है और उससे अत्यन्त सुन्दर फसल पैदा की जाती है। रोहान में कुछ चम्ब भूमि ऐसी है जो बिलकुल कृषि के काम नहीं आती है। परन्तु यह स्थान चरागाह के लिए अत्यन्त उपयोगी है। फिलौर तहसील के पश्चिमी भाग में पानी अधिक पाया जाता है। अजतानी के निकट एक बहुत बड़ा दलदली प्रदेश पाया जाता है। नकोदर में केवल एक ही दलदली भाग है जो वर्णन करने योग्य है। यह दलदल का भाग कॉंग साहिब ग्राम के अन्दर पाया जाता है। यह पहले अगर बिन नदी की एक मुख्य शाखा नहीं तो एक भाग अवश्य था। लोहित के पूर्व में भी एक बहुत

बड़ा भाग दलदल और पानी से भरा रहता है। यह नवानपिंड की सीमा पर स्थित है, परन्तु यह जिले की सीमा के अन्दर कठिनाता से लाया जा सकता है। नकोदर के दक्षिण-पश्चिम की मील आज कल बिल्कुल शुष्क हो गई है। जालन्धर में सब से मुख्य दलदलीय भाग बुलहुवाल में पाया जाता है। यह कर्पूरला के करीब करीब ८ मील उत्तर पश्चिम में पाया जाता है। दूसरा इसी प्रकार का दलदल धोगरी में पाया जाता है। यह जालन्धर से लगभग उसी दिशा और उतनी ही दूरी में है जितना कि बुलहुवाल दलदल। कुछ दिनों पश्चात् कहा जा सकता है कि यह भाग कई मील और बढ़ जायगा परन्तु जहाँ तक अनुमान किया जाता है नदी की बाढ़ दिन प्रति दिन कम होती जा रही है। और इन भागों की सीमा अधिक निश्चित और बढ़ हो गई है। अतः ऐसी सम्मानता बहुत कम पाई जाती है। ठीक यही अनुमान लेसरी वाला के दलदल के विषय में किया जा सकता है लगभग एक मील की दूरी पर धागरी के उत्तर-पश्चिम में स्थित है।

**शाखाओं के भाग**—यह छोटी छोटी शाखाएँ मुख्यतया तीन भागों में विभाजित की जा सकती हैं। प्रथम श्रेणी की शाखा 'चो' खाश में पाई जाती है। यह होशियारपुर जिले की शिवालिक पहाड़ियों से निकलती है। इसका तह बड़ा ही सुन्दर है। और यह अपने साथ कई प्रकार की नमकीन मिट्टी लाती है और उससे भूमि को उर्वर भी बना देती है। श्रेणी की वे शाखाएँ हैं जिनका धरातल कड़ी मिट्टी से बना हुआ है। इसकी गहराई लगभग उतनी है जितनी कि इनकी चौड़ाई होती है कभी कभी यह दलदल और कीचड़ उतने भयानक हो जाते हैं कि कि इनमें से होकर पार करना बड़े ही खीर हो जाता है। तृतीय श्रेणी की भूमि द्वितीय श्रेणी से कुछ और खराब और निचली होती है। इसकी गहराई की कोई निश्चित सीमा नहीं है। गर्भी की ऋतु में इसकी भूमि करीब करीब उसी प्रकार हो जाती है जैसा कि शेष देश की भूमि। अतएव ग्रीष्म ऋतु में इस भूमि में कोई विशेषता

नहीं पाई जाती। प्रथम श्रेणी की शाखा को सर्वदा 'चो' कहते हैं। द्वितीय श्रेणी की शाखा को भी 'चो' और कभी कभी 'चोई' कहते हैं। और तृतीय श्रेणी की शाखा को 'हरह', 'राव' या 'रोही' के नाम से पुकारते हैं।

मुख्यतया कुल ८९ 'चो' अर्थात् पर्वतीय शाखाएँ हैं। जिनका कि वर्णन पहले कर चुके हैं। यह सभी शाखाएँ होशियार पुर से जालन्धर में प्रविष्ट होती हैं। आठ शाखाएँ जालन्धर तहसील में प्रविष्ट होती हैं और एक नवा शहर तहसील में। नवा शहर तहसील में इनके द्वारा बहुत थोड़ा नुकसान होता है। परन्तु जालन्धर तहसील के सिरवाल सरकिल में इनके द्वारा सबसे अधिक नुकसान होता है। यह सरकिल जिले में अपनी अत्यधिक उर्वरता के लिए प्रसिद्ध है।

जालन्धर को 'पंजाब का बाग' कहा जाता है और वास्तव में यह कथन किसी भी प्रकार अतिशयोक्ति नहीं मिद्ध की जा सकती। तिस पर भी यह बाग पूर्ण रूप से अति उत्तम नहीं कही जा सकती। इस प्रवेश के ऐसे ऐसे बलुहर भाग पाये जाते हैं। जो किसी बुरे बालू के भाग की श्रेणी में रखे जा सकते हैं। उदाहरण स्वरूप जालन्धर नगर के पश्चिम एक ऐसा बालू का भाग पाया जाता है जो अपनी नापसन्दी के लिए प्रसिद्ध है। लोग इस भाग के लिये कहते हैं :—

“सारी खानदा, आधी खाएँ, साहू बागी भूल न जाएँ”

यह कथन इस बात की पुष्टि करता है कि भर पेट खाने के अतिरिक्त यदि किसी को आधा पेट भोजन मिले तो वह सन्तोष से रहे और 'साधू बागी' में न जाये। तहाँ पर बेट की भूरी भूमि भी पाई जाती है। इसी प्रकार सीरवाल में भी 'चो' के निकट बालू पाई जाती है। इसकी भी बालू भूरे रंग की होती है परन्तु नकोदर और पश्चिमी जालन्धर द्वाय में बालू लगभग ८ या १० फीट ऊँची एकत्रित हो जाती है। इसकी इतनी मात्रा सुनकर और इस तेजी से बालू को उत्पत्ति देखकर विस्मय अवश्य होता है। यहाँ के कृषक इसे लगातार कृषि के

ध्वन्सात्मक कार्य को देखते हैं, परन्तु जब उनसे इसके विषय में कुछ खोज करने की बातें पूछी जाती हैं तो वे इसका कुछ भी उत्तर नहीं देते। अतएव निरीक्षक और अनुसन्धानकर्ता इन बातों में वैसे ही अनजान रहते हैं जैसे वे पहले थे। अतएव पीली और लाल बालू के कणों में किसी प्रकार का भी निश्चयपूर्वक सम्बन्ध नहीं स्थापित किया है। फिलौर में देश के ढालू स्थानों में बलुहर प्रदेश पूर्णतया समकोण बनते हुये चले गये हैं। अस्तु बालू के इस तीव्र गति से बनने में कोई सन्देह नहीं है। अतएव इसकी प्रगति को रोकने की चेष्टा में निराशा ही दीख पड़ती है। नकोदर और शाह-कोट के बीच में सीधी सड़क आज कल छोड़ दी गई है। और उसके अतिरिक्त एक नई सड़क माल-सीयान से होती हुई बनाई गई है। क्योंकि बालू के बड़े बड़े भीड़ों ने पुरानी सड़क को पूर्ण रूप से ढक लिया है जिसके कारण सड़क गाड़ी चलाने के सर्वथा अयोग्य हो गई है।

**जंगली पशु**—जालन्धर जिला इतना अधिक कृषि के योग्य बना लिया गया है कि जंगली पशुओं की शरण के लिए अब कोई स्थान नहीं है। अतएव यहाँ पर जंगली जानवरों का प्रायः अभाव सा है। हांशियारपुर की पहाड़ियों में कभी भेड़ियों के झुंड और लकड़बग्घे दिखाई पड़ते हैं परन्तु उनकी भी संख्या केवल नाम मात्र के लिये है। मनुष्यों का सबसे बड़ा शत्रु जंगली सुअर है। बेट भूमि में कहीं कहीं जहाँ जंगल अधिक घने और अधिक संख्या में है, वहाँ पर जंगली सुअर अधिकता से पाये जाते हैं। रात्रि में वे निकलते और फसलों को एकदम नष्ट कर देते हैं। कभी कभी तो उनका यह काम शरारतन हुआ करता है। वे जितना खाते नहीं उतना फसल को बरबाद करते हैं। इसी प्रकार के बहुत से जंगली जानवर, दलदल प्रदेशों से कपूर्थला में भी आ जाते हैं और वे निकट वर्तमानों की फसलों को विध्वंस कर देते हैं। यह जानवर गन्ना, मक्का और गेहूँ की अधिकतर हानि पहुँचाते हैं। इसी तरह से बहुत से कृषक इन चीजों का नहीं बोलते क्योंकि इस फसल के बीजे में उनकी

इतनी चूँत हो जाती है कि उनका बोने का खर्च ही नहीं पूरा होता। जालन्धर तहसील के उत्तर पश्चिम में, जहाँ दलदली भूमि पाई जाती है, जंगली जानवर अधिकता से पाए जाते हैं। कपूर्थला के राजा खरक सिंह इन जानवरों को शिकार के लिए सुरक्षित रखते थे। क्योंकि वे शिकार के अत्यन्त प्रेमी थे। कहा जाता है कि बाद के समय यह सुअर पहाड़ियों की ओर चली जाती हैं। और वर्षा ऋतु के समाप्त होते ही, यह फिर इनी भागों में आजाती है। परन्तु यह कुछ आश्चर्यजनक भी प्रतीत होता है। क्योंकि उनके विषय में यह भी कहा जाता है कि वे तैरना भी जानती हैं और वे अपने शिकार को पानी में तैरकर पकड़ लेती हैं। और कोई कारण नहीं वे ऐसा क्यों कर लेती हैं। जब कि वे प्रत्येक समय नदी के पास ही रहने में अभ्यस्त हो गई हैं। इस जिले में नीलगाय नहीं पाई जाती। खरगोश यहाँ पर बिल्कुल ही नहीं पाये जाते। शृंगल कहीं कहीं पर पाए जाते हैं परन्तु उनका भी संख्या बहुत थोड़ी है, लोमड़ियाँ भी कहीं कहीं दिखाई पड़ जाती हैं। लेकिन फिर भी शिकार के प्रेमियों को कुछ शिकार करने लिये जंगली जानवरों की आवश्यकता पड़ती है। वे प्रायः गोह का शिकार करते हैं। कुछ शिकारी कुत्ते भी पाए जाते हैं। जिनको शिकारी अपने साथ रखते हैं। और उन्हीं के सहारे जंगली जानवरों का शिकार करते हैं। इसके अतिरिक्त वे एक बड़ी छिपकली का भी शिकार करते हैं। इस छिपकली की खाल से बहुत सुन्दर जूते बनाए जाते हैं। यहाँ पर न्यूले अधिकता से पाये जाते हैं साथ ही साथ चूहे भी अधिक संख्या में पाए जाते हैं जो खेतों में बिल बना कर रहते हैं।

जिले के कुछ अधिक हानिप्रद नहीं है। नदी और बिन के तट पर बतख और हंस चिड़िया पाई जाती हैं। यह चिड़िया न केवल बिन के पास पाई जाती है बरन् यह चम्ब और दलदल भागों में भी पाई जाती है। यहाँ पर चीले भी पाई जाती हैं।

कुछ विशेष पत्तियों के अतिरिक्त यहाँ पर चम-गीड़ भी है। जो प्रायः हिन्दुओं के ग्रामों में पाए जाते हैं। यहाँ कुछ प्रकार के अन्य पत्तियों के भी भुंड पर्वतीय प्रदेश से आ जाते हैं। तिलयार नामक एक पत्ती भी पाया जाता है जो छोटा होता है और उसकी पीठ का प्रथम भाग काला होता है।

सर्प भी इस जिले में अधिकता से पाए जाते यद्यपि इनकी संख्या दूसरे निकट वर्ती जिलों की अपेक्षा अत्यन्त थोड़ी है। यहाँ पर नाग भी पाए जाते हैं। यह कई किस्म के होते हैं। ताम्ब वैन्सी फुलसेरी, (२) मङ्गलियाँ, (३) पदम, (४) गोगला-स,। इन सब का एक नाम 'खराया' है। इसमें सन्देह नहीं कि यह शब्द 'खरा' के लिए उपयुक्त होता है। एक बहुत बड़ा सर्प 'इमदरयाद' ढाक के भागों में पाया जाता है परन्तु इसके काटने से किसी प्रकार का विष नहीं फैलता और न मनुष्य मरता ही है। 'शैन' या 'गदेल' नाम के भी सर्प पाए जाते हैं इसके अतिरिक्त 'कलेश' हरेवा या टकवा और जैसरा या गुलदार सर्प पाए जाते हैं। परसर का मत है कि गुलदार सर्प पूर्णरूप से अनजान और अवोध होता है। उसके बढ़ने से किसी प्रकार की क्षति नहीं होती 'फिसी' सर्प वास्तव में अत्यन्त विषैला सर्प समझा जाता है। इसके उखलने की शक्ति बहुत प्रसिद्ध है। यह अपने उखल कर काटने के लिए प्रसिद्ध है। इसी प्रकार 'कुल्न्दी' नामक एक सर्प पाया जाता है। जिसका पता भी परसर ने एक सर्प पकड़ने वाले से लगाया था। सि० परसर ने अपनी पुस्तक थनाटो फीडिया आक इन्डिया में सारे सर्पों का नाम दिया है जिनके नाम से वे सर्प जिले में प्रसिद्ध हैं। यहाँ पर हानि कम पहुँचाने वाले सापों की संख्या बहुत अधिक है।

यद्यपि यहाँ पर बहुत से ऐसे भाग हैं जहाँ पर वृत्तों की अत्यधिक न्यूनता है। कहीं कहीं पर तो बिल्कुल ही नहीं पाये जाते। परन्तु जालन्धर जिले में वृत्तों की न्यूनता का अधिक अनुभव नहीं होता। जैसे ही नये कुओं का निर्माण होता है उसके चारों

ओर किनारे किनारे वृत्तों के पीढ़े लगा दिये जाते हैं। ये वृत्त मनुष्यों की ग्रीष्म की तम वायु तथा लू से बचाते हैं। जानवर भी इन्हीं वृत्तों के नीचे थका-वट से परेशान होकर शान्ति लेते हैं। पर 'कीकर' ताली या शीशम के वृत्त पाये जाते हैं। सम्पूर्ण जिले में कुल २७,००० कुएँ हैं अतएव अच्छे अच्छे वृत्त और पीढ़े इनके किनारे अधिकता से लगाए गये हैं। कहीं कहीं पर घरों के निकट बहुत ही उत्तम श्रेणी के वृत्त लगवाये गये हैं। सुविधा मिलने के अनुसार पेड़ तालावों के किनारे भी लगाये जाते हैं। इन वृत्तों में प्रायः पीपल, बोर और पीलकिन ही ग्रामों के निकट लगाये जाते हैं। धोक का वृत्त भी यहाँ पर कम नहीं पाया जाता। यह वृत्त बहुत ही शीघ्रता के साथ बढ़ता है और यह घरों की छत बनाने के काम में लाया जाता है। बेर के वृत्त अधिक तर सड़कों तथा पगडंडियों के किनारे किनारे लगे हुए हैं। बेर के वृत्त यहाँ पर काफी संख्या में पाये जाते हैं। यह प्रायः उन स्थानों पर पाये जाते हैं जहाँ पर भूमि मुलायम होती है। इसी प्रकार 'फुलाही' के वृत्त प्रत्येक स्थानों पर पाये जाते हैं। 'ताली' का वृत्त इसी प्रकार अधिक संख्या में नहीं पाया जाता। निःसंदेह 'कीकर' और 'ताली' केवल कुए के ही पास तक सीमित नहीं है। बेर और फुलारी के वृत्त प्रायः हर स्थानों पर पाये जाते हैं। दक्षिण पूर्व के मैदानों में 'ढाक' जिसको 'बछरा' भी कहते हैं, अधिकता से पाए जाते हैं। परन्तु यह वृत्त धीरे धीरे समाप्त किए जा रहे हैं। इसकी पत्तियाँ प्रायः उस समय उपयोगी सिद्ध होती हैं जब कि देश में जानवरों के खाने की कमी पड़ जाती है। उस समय इसी वृत्त की पत्ती पशुओं की रक्षा करती है। खजूर के वृत्त कहीं कहीं पर पाये जाते हैं परन्तु नवाशहर के धुर दक्षिण-पूर्व खजूर के वृत्त अधिक संख्या में पाये हैं नकोदर के दक्षिण-पश्चिम, लोहियाना में भी खजूर अधिकता से पाया जाता है। कपूरथला के निकटवर्ती ग्रामों में भी, जिनका मुख्य नाम अम्ब-गढ़ और भीका है, खजूर के वृत्त पाये जाते हैं। 'फरवान' या फराश के वृत्त यहाँ पर कहीं कहीं पाये

जाते हैं। परन्तु फिलौर के पूर्वी वेद भाग में तथा जालन्धर के कुछ ग्रामों की सीमा पर इन वृक्षों का अवलोकन हो जाता है। बबूल और बाना में वृक्ष यहाँ पर बहुत ही कम पाये जाते हैं। यह वृक्ष कहीं कहीं पर दिखाए पड़ जाते हैं परन्तु वे केवल नाम के लिये अँगुली पर गिने जा सकते हैं। बानों के वृक्ष प्रायः नदियों के तट पर पाये जाते हैं। कहा जाता है कि नदी इसके बीज जब कभी बहा लाती है तब तटों पर इसके वृक्ष उग आते हैं, परन्तु इसके वृक्ष बालू की राशि के मध्य में पाये जाते हैं। तूत या मलबरी के वृक्ष केवल सड़कों के किनारों को छोड़ कर कहीं नहीं पाये जाते। भाल के वृक्ष कठिनता से पाये जाते हैं, परन्तु भंड के वृक्ष इससे भी कठिनता से पाये जाते हैं। वाटिकाओं के वृक्ष प्रायः उसी तरह पाये जाते हैं जैसे कि समस्त पंजाब में पाये जाते हैं। वन वृक्षों के लिये सुन्दर भूमि और जलवायु की आवश्यकता होती है। इन वृक्षों को अधिक देखने भालने की भी आवश्यकता नहीं होती। केवल आम ही ऐसा वृक्ष है जिसके लिये थोड़ी सी सावधानी और सेवा की आवश्यकता होती है।

आम के वृक्ष जालन्धर की अपेक्षा होशियारपुर में अधिकता से पाये जाते हैं। बहुत विस्तृत वृक्षों के समूह नवाशहर में पाये जाते हैं। यह भाग होशियारपुर का सीमा पर स्थित है। इस स्थान की मिट्टी कुछ मुलायम है और इस स्थान के फल साधारण तथा एक दूसरे स्थानों के फलों से मिलते जुलते हैं। इनकी बनावट और आकृति में कोई विशेष अन्तर नहीं पाया जाता।

इस जिले की मुख्य मुख्य फलदार झाड़ियाँ 'करील', 'मल्ला', 'आक', 'दन्दातर', 'नाग', 'वसूती', 'जावाँ', 'महा', 'चमार बूटी', 'चूग', 'फरोश', 'हरमल', 'बतूआ', 'पोली', 'पियानी', 'लेई भाव', 'पिल्ली', 'बीला', 'जाल', 'करेली' और 'भालू' हैं। यह झाड़ियाँ प्रायः पहाड़ियों में तथा नदियों के तट पर पाई जाती हैं। इनके लिये कोई बहुत अच्छी और मुलायम मिट्टी की आवश्यकता नहीं पड़ती। यह ककरोली भूमि में अधिकता से पाई जाती हैं। इनकी ऊँचाई प्रायः

१० या १२ फीट होती है। करील और मल्ला की यहाँ पर उतनी उपयोगिता नहीं है जितनी इनकी दक्षिण-पूर्व के प्रदेशों में होती है। दक्षिण-पूर्व में 'मल्ला' को 'फरवरी' भी कहते हैं और वे लोग इसके फलों को खाते भी हैं।

### घास

जालन्धर जिले में कृषी की अधिकता से घास के मैदानों की अत्यधिक न्यूनता हो गई है। अतएव यहाँ के लोग घास की तरह तरह की किस्मों से उतना परिचित नहीं हैं जितना कि 'बार' भाग के लोग जालन्धर में केवल थोड़ी घासों को छोड़ कर प्रायः सभी घासों को बूटी के नाम से पुकारते हैं। वह बूटी जो अधिकता से ग्रामों के बीच नहीं पाई जाती उसको वे लोग जंगली बूटी के नाम से पुकारते हैं। इसमें सन्देह नहीं कि यहाँ पर पश्चिम की अपेक्षा घास कम पाई जाती तिसपर भी यहाँ घासों की कई किस्में पाई जाती है। 'सार' नामक एक प्रकार की घास लगभग १२ फीट ऊँची होती है। यह जालन्धर और नकोदर के बलुहर प्रवेश में बहुत अधिकता से पाई जाती है। इसके अतिरिक्त दूसरे भागों में यह कुछ न कुछ अवश्य ही पाई जाती है। कुछ लोगों का मत है कि 'सार' घास केवल ऐसी भूमि में उगती है जो नम हो और जहाँ पानी थोड़ा ही जमीन खोदने पर निकल आये परन्तु यह विचार पूर्ण रूप से सत्य नहीं माना जा सकता। यहाँ पर सफेद फूल वाली 'सार' अधिकता से पाई जाती है। इसके नये नये पौधों से कुर्सियाँ और स्टूल बनाए जाते हैं। इसके तने को 'कान' भी कहते हैं। इसी कान के ऊपरी छिलके से बहुत सुंदर सुंदर रेशे भी निकाले जाते हैं। इस रेशे को लोग कूटते हैं और मूँज की भाँति बना लेते हैं। और उससे रस्सियाँ इत्यादि भी बनाते हैं। इसके अतिरिक्त सार के पतले पतले भाग बना लिये जाते हैं। इसको लोग केन या बेंत कहते हैं। केन को भिगोकर मुलायम बना लेते हैं उससे अत्यंत सुंदर और मजबूत रस्सी तैयार करते हैं। यह रस्सियाँ शकर की मिलों में भी उपयुक्त होती हैं। फिर भी 'सार' की घास का विवरण ठीक

ढङ्ग से नहीं होता। और कहीं पर इसके रेशों को रुपये पर और कहीं इसको खेतों के बड़ों पर दिया जाता है। और उन खेतों में कृषि की जाती है। कृषक यदि खेत के बड़ों 'सार' के भाग को लेता है तो इसमें वह किसी प्रकार का अनुचित और हानि-प्रद कार्य नहीं करता। अच्छी, सुदृढ़ मूँज के लिए खेतों का बदलना स्वाभाविक है। क्योंकि उससे उन्हें अधिक लाभ की आशा रहती है। परन्तु सम्भवतः सार का भविष्य अधिक उजला नहीं दिखाई पड़ता। 'बहिया' शकर की मील प्रायः इसके रेशों और केनों को बेकार तथा अनुपयोगी सिद्ध करती जा रही है। क्योंकि इस जिले में प्रायः सनों का प्रयोग अधिक होता है। परन्तु यदि इसके स्थान पर लकड़ी के मिल चलाए जायेंगे तो निःसन्देह इन मूँज की रस्सियों की आवश्यकता बनी रहेगी।

'सार' घास से कुछ छोटी किस्म की एक घास भी होती है। उसे 'कहा' कहते हैं। यह निचले प्रदेशों में अधिकता से पाई जाती है। कहीं कहीं पर यह घास इतनी घनी हो जाती है, कि आसानी से पार करना भी कठिन हो जाता है। इसी घास को सम्भवतः देहली में 'कान्स' के नाम से भी पुकारा जाता है। यह जालन्धर के पश्चिमी दोना भाग के ग्रामों में पाई जाती है। कान्स प्रायः बालू मिली मिट्टी में उपजती है। यह घास १८ से २४ इंच की ऊँचाई तक बढ़ती है। 'सार' के पश्चात् गर्म ही सब से लम्बी घास होती है। यह घास अधिक कड़ी होती है। अतएव यह बहुत कम उपयोग में लाई जाती है। 'पलवान' घास लगभग दो फीट लम्बी होती है। यह घास प्रायः अच्छी भूमि में पाई जाती है अतएव लोग इस घास के भाग को अच्छी और उपजाऊ भूमि के रूप में यहाँ पर परिगणित करते हैं। परन्तु सबसे अच्छी घास 'खाबल' होती है। यह घास प्रायः उसी किस्म की होती है। जैसी उत्तरी भारत में दूब होती है यह घास भी उत्तम श्रेणी की भूमि में पाई जाती है। इसके अतिरिक्त 'चिम्बर' घास होती है जो सबसे खराब भूमि में उत्पन्न होती है। लेकिन 'बार' में

इस कथन के प्रतिकूल लोग अपनी सलाहें देते हैं। इसके अतिरिक्त 'धमन' 'लम्ब' 'दाब' 'पन्नी' 'कसेल' 'दीलों' 'सेगनी' और 'मैना' घासें होती हैं। इन सब में 'दाब' सबसे खराब घास होती है। इसका वन अत्यन्त कठोर होता है। यह प्रायः पूरे वर्ष भर हरी बनी रहती है। यह सम्पूर्ण जिले में पाई जाती है। यह घास सुखाने के बिल्कुल ही योग्य नहीं होती। शेष घासें अच्छी होती हैं। वे या तो वेद भाग में या नाम स्थानों में पाई जाती हैं।

### मछलियाँ

लुधियाना गजटियर में सतलज की मछलियों की एक सूची दी गई है। मुख्य मुख्य मछलियाँ निम्न लिखित हैं। :— राहू, सात्रल, संगारी, मोरी, माली, पारी, दोला, भुभली और घाग मछलियों का शिकार प्रायः वर्ष के हर प्रतिमास माह में किया जाता है। इसके लिए शरद् ऋतु सब से उत्तम और वर्षा ऋतु सब से खराब समझी जाती है। प्रायः इनके फसाने के लिए जाल प्रयोग में लाए जाते हैं। कटिया इसके लिए बहुत कम प्रयुक्त की जाती है।

### जलवायु और वर्षा

मैदान की जलवायु प्रायः वर्ष भर सस रहती है। केवल जून के मध्य भाग से लेकर जुलाई तक, अगर वर्षा नहीं होती तो गर्मी काफी पड़ती है। यहाँ पर रात्रि में अधिक गर्मी बहुत कम पड़ती है। मार्च के अन्त से जुलाई तक गर्मी काफी पड़ने लगती है। यह गर्मी सितम्बर के मध्य तक रहती है। इस समय प्रायः बड़े बड़े भयानक तूफान और 'बवंडर' आते हैं जिनको लोग 'अगथ' कहते हैं। इसके पश्चात् प्रातः काल में ठंडक पड़ती आरम्भ हो जाती है। और अक्टूबर के अन्त में शरद् ऋतु का आगमन होना शुरू हो जाता है। बड़े दिन अर्थात् दिसम्बर के अन्त में यहाँ पर लगभग हर वर्ष वर्षा होती है। परन्तु कभी कभी ऐसा भी होता है कि वर्षा नहीं भी होती। और यदि दिसम्बर में वर्षा नहीं होती तब जनवरी के अन्त तक वर्षा अवश्य हो जाती है। यहाँ पर

जंगल बहुत घने नहीं हैं। यह प्रायः फरवरी के दूसरे सप्ताह में उत्पन्न होते हैं। इसके पश्चात् बड़ी बड़ी हवाएँ चलने लगती हैं जो ग्रीष्म ऋतु के आगमन की सूचना देती हैं। इसके पश्चात् जैसे जैसे समय व्यतीत होता है जलवायु खराब होती आरम्भ हो जाती है। मई तक धूँ से भरी हुई हवाएँ चलने लगती हैं। कभी कभी यह पीले बालू के बवंडर भी लाती हैं। जिससे जलवायु अत्यधिक गर्म और असहनीय हो जाती है। कभी कभी ऐसी भी स्थिति आ जाती है कि तूफान और पानी क्रमशः एक के पश्चात् दूसरे की आना शुरू हो जाता है। यह घटना लोगों के लिए बड़ी ही आश्चर्यजनक सिद्ध हुआ करती है। यहां की मम जलवायु का एक सम्भवतः मुख्य कारण यह है कि यहाँ कृषि अधिक भागों में होने लगी है। जिले की एक चौथाई भाग से भी अधिक भूमि में कृषि की जाती है। गर्मी की ऋतु में भी यहाँ पर भूमि वंजर नहीं छोड़ दी जाती। इस ऋतु में भी बहुत से स्थानों पर कपास, केन और तरबूज के हरे हरे पौधे दिखाई पड़ते हैं। निःसन्देह यह भाग समस्त जिले की जलवायु को नम बनाए रहते हैं। यहाँ की हवा भी (दूसरे स्थानों से जो कृषि के योग्य नहीं बनाए गए हैं) अधिक ठंडी और नम रहती है।

जालन्धर नगर में एक पर्वतीय शाखा थी। इसके कारण वर्षा ऋतु में अधिक बाढ़ आ जाया करती थी और नगर में बीमारी फैलना आरम्भ हो जाती थी। परन्तु अजकल उसकी धाग को काट कीट पूर्वी धीन' से मिना दिया गया है। अतः नगर की जलवायु अब काफी स्वास्थ्यप्रद हो गई है। १९०१ तक के दस वर्षोंय गणना में लोगों के उत्पन्न होने का अनुपात ४२ था और मृत्यु को अनुपात ३६ था। ऐसा प्रतीत होता है की मृत्यु की अधिकता की कमी व्यादनी पर निर्भर रहती है। सन् १८८१ से — ९४ तक वर्षों का अनुपात कुल ४०" इञ्च था और इसी बीच में मृत्यु का भी अनुपात प्रति वर्ष ३६ ही रहा।

परन्तु १८९५-९६ से लेकर १८९७—१९०० तक जब वर्षा का अनुपात २०" इञ्च हुआ तब इस बीच में मृत्यु की संख्या का अनुपात ३० हो गया। जिले में सबसे मुख्य स्वास्थ्य वर्धक स्थान शाहकोट, महत पुर, मलसिया नवाशहर और कर्तारपुर हैं। और सबसे अधिक जन संख्या फिलौर तहसील जनदियाला, बुन्दाला बिलगा बारापिंडे, रुरकाह ग्राम में पाई जाती है नकोलर तहसील के सरीह, शंकर, शाहकोट, बारा, गुलान नूरपुर, मालसियाना भरतपुर ग्राम में पाई जाती है। नवाशहर तहसील के फराल, जासो हरजारा, सरहाल, ग्राम में है। और जालन्धर तहसील के चित्ती लल्लियान, दुरुली ग्राम में पाई जाती है।

### प्लेग

इस जिले में तथा सम्पूर्ण पंजाब में प्लेग फैलने का इतिहास तब से आरम्भ होता है जब बंगा नवा शहर सड़क के निकट खतकरकलान नामक ग्राम इस बीमारी का शिकार हुआ कहा जाता है कि इस बीमारी को लाने वाला राम सरन एक ब्राह्मण था। वह हरिद्वार गया था। लौटते समय वह गंभीर दुखार का शिकार हुआ और यह घटना २८ अप्रैल सन् १८९७ में हुई थी। ब्राह्मण थोड़े ही दिनों के पश्चात् मर गया। परन्तु उस समय प्लेग का प्रादुर्भाव नहीं हुआ। प्लेग का आरम्भ सितम्बर के महीने से शुरू हुआ अक्टूबर में समस्त बंगा ग्राम इस भयानक बीमारी का शिकार हो गया और जुलाई तक लगभग ७० ग्राम जालन्धर में और १६ ग्राम होशियार पुर प्लेग की बीमारी के ग्रस्त बन गए। इस समय बहुत शीघ्रता से बीमारी को रोकने का प्रयत्न किया गया। इसके प्रयत्न में बीमारी से ग्रस्त ग्रामों को प्लेग का टीका लगावाया गया। (२ ग्राम वालों को पूर्ण रूप से दूसरे ग्रामों में जाने से रोका गया और दूसरे भी ग्राम वालों पर यहाँ आने के लिए कठिन प्रतिबन्ध लगाया गया। बीमारी से पंडित लोगों से सम्बन्ध रखना विरहकुल हटा दिया गया।



इस उद्योग में पूर्ण रूप से यह प्रयत्न किया गया कि लगभग सभी लोगों को प्लेग का टीका लगावा दिया जाय। इस उद्योग में पहले लोग घबड़ाए और उन्होंने टीका लेने से इन्कार किया। ऐसी दशा में पुलिस के भय और दवाव से लोगों को दवाव के साथ टीका लेने के लिए बाध्य किया गया। होशियार पुर के ग्रहशङ्कर ग्राम में २८ अप्रैल सन् १८९८ ईस्वी में पुलिस को गोली भी चलायी पड़ी और बड़े प्रतिबन्ध से उनको प्लेग का टीका लगाने के लिए मजबूर किया गया। इसके पश्चात् फिर दोबारा ऐसा करने की आवश्यकता नहीं पड़ी और लोगों ने टीका ले लिया। थोड़े दिनों के बाद लोग टीके का महत्व समझने लगे और बीमारी भी शान्त हो गई। उस समय से आज तक इतनी भयङ्करता से प्लेग का आक्रमण नहीं हुआ, और प्लेग की वृद्धि भी बन्द हो गई।

सन् १९०० ईस्वी में शरद् काल के समय पुलिस का अधिक पहरा प्लेग प्रसित ग्रामों से हटा लिया गया परन्तु जब जून १९०१ में प्लेग का बढ़ना शीघ्रता से आरम्भ हो गया तब भारतीय गवर्नमेण्ट प्लेग के रोकने के लिए स्वयं प्रयत्न शील हुई। १९०१ से १९०२ तक इस बीमारी की वृद्धि बहुत ही भयानक रूप से आरम्भ हुई। ऐसी दशा में पंजाब की गवर्नमेण्ट ने एक प्रस्ताव पास किया। इस प्रस्ताव के अनुसार प्लेग से पीड़ित ग्रामों के सभी निवासियों को टीका लेना आवश्यक हो गया। इस कार्य के लिए श्योरपीय और दो नगर के डाक्टर नियुक्त किये गए और वर्ष भर में ८२,००० लोगों को प्लेग का टीका लगाया गया। अतः इस टीके से बीमारी की वृद्धि में काफी कमी पड़ गई। इस प्लेग का सम्पूर्ण विवरण कैप्टन जेम्स आर्हो. एम० एस० की पुस्तक "रिपोर्ट आन दी आउट ब्रेक आफ प्लेग इन जालन्धर एण्ड होशियार पुर १८९७—९८ में मिल सकता है। इसके विषय में जनवरी १९०० में मैक-वर्थ एग्ना ने और १९०२ में सर चार्ल्स रिबाज ने दरबार भी किया। सन् १९०२ और १९०३ में प्लेग से प्रसित लोगों की मृत्यु २५००३ तक पहुँच चुकी

थी। और रोगियों की कुल संख्या ४५,६३४ थी।

इस जिले में वर्षों का अनुपात निम्नलिखित है। जालन्धर में कुल वर्षा अनुपात २८" इञ्च है। फिलौर में २२½" इञ्च है, नकोदर में इसका अनुपात २२½" इञ्च है तथा नवाशहर में २६½" इञ्च है। यदि सम्पूर्ण जिले का अनुपात लगाया जाय तो २२" इञ्च वर्षा गर्मी में होती है और ४" इञ्च वर्षा शरद् काल में हो जाती है। सन् १८७२ ईस्वी में, और सन् १८७८ ईस्वी में अधिक वर्षा के कारण जिले में काफी बाढ़ आ गई थी अतः इसके कारण देश की बहुत सम्पत्ति नष्ट हो गई और नदियों के तट पर के बहुत से ग्राम बह गए।

### भाग—(ब)

#### इतिहास

प्राचीन काल में जालन्धर जिले की सीमा सम्पूर्ण उत्तरी द्वाब में रावी से लेकर सतलज नदी तक फैली हुई थी। जनरल कनिंघम का कथन है कि पद्म पुराण के एक उद्धरण के अनुसार जिले का नाम जालन्धर इस लिए पड़ा क्योंकि यहाँ पर एक जालन्धर नामक राजस रखा करता था। इस की मा का नाम गंगा नदी थी और इसका पिता समुद्र था। जालन्धर के विषय में कहानी इस प्रकार है :—

"उसके (जालन्धर राजस) जन्म होने पर पृथ्वी कांपने और रोने लगी। ब्रह्मा जी इस समय तपस्या में मग्न थे। उन्होंने जब यह बखल पुथल सुना तो वे अपनी तपस्या की भगवावस्था से बढे और उन्होंने यह देखकर कि सम्पूर्ण संसार दुःख की इस वेदना में डूब जायगा, अपने हाँस की सीगाया और उस पर आरुढ़ होकर समुद्र के पास पहुँचे.....तब ब्रह्मा ने 'समुद्र से कहा', समुद्र तुझे व्यर्थ में ही इतना और भयानक शब्द मचा रहा है। समुद्र ने उत्तर दिया 'हे देवों के देव, यह मैं शोर नहीं मचा रहा हूँ। यह मेरा पराक्रमी पुत्र है जो इतने भीषण और भयानक शब्दों से सम्पूर्ण संसार को कंपित कर रहा है।'.....तब ब्रह्मा उस समुद्र के पुत्र के पास

गए तब पुत्र ने ब्रह्मा की दाढ़ी को इतने जोर से पकड़ लिया कि ब्रह्मा को छुड़ाना कठिन हो गया। इतने में समुद्र हँसता हुआ वहाँ पहुँचा और उसने अपने पुत्र के हाथ को छुड़ा दिया। ब्रह्मा समुद्र के वेटे की असीम शक्ति की प्रशंसा करता हुआ बोला 'इसके इस तीव्रता से भाढ़ी पकड़ने के कारण इसका नाम जालन्धर रखा जाय।' तत्पश्चात् इच्छानुसार ब्रह्मा ने उसको यह आशीर्वाद दिया 'यह जालन्धर अजेय होगा और इसको कोई भी देव पराजित नहीं कर सकेगा। इसके अतिरिक्त मेरी इच्छानुसार जालन्धर तीनों संसार का भोग करेगा।'

"जब वह लड़का बढ़ कर युवावस्था को प्राप्त हुआ तब शुक्र उसके पिता के सामने पहुँचे और समुद्र से कहा 'तुम्हारा पुत्र अपने पराक्रम के गुण से तीनों लोकों का भोग करेगा। अतः तुम जम्बूद्वीप से, जो कि पवित्र आदिमियों के रहने का स्थान है। पीछे हट जाओ और उस पवित्र स्थान की अपनी लहरों से सुशोभित करते हुए वह स्थान जालन्धर के निवास के लिए खाली कर दो। ये समुद्र का स्थान इस युवक को राज्य करने के लिए उपयुक्त होगा। वहाँ से राज्य करते हुए वह अजेय और पराक्रमी राजा बना रहेगा।' शुक्र ने ऐसी बातें कही..... समुद्र उसी समय शीघ्रता से पीछे हट गया और ३०० योजन की लम्बाई में एक सुन्दर भूमि रिक्त हो गई। यही भूमि अब पवित्र जालन्धर के नाम से प्रसिद्ध है।"

सर अलेक्जेंडर कनिंघम के कथन में संत्य का आभास अवश्य मिलता है। निःसन्देह पहले जहाँ जालन्धर बसा हुआ है समुद्र जालन्धर द्वाव में होशियारपुर के शिवालिक पर्वत मालाओं तक फैला हुआ था।

जालन्धर के विषय में कही हुई कहानी वास्तव में जालन्धर जिले से कोई सम्बन्ध नहीं रखती। स्थानीय पुराण के अनुसार जालन्धर अपनी स्त्री वृन्द की पवित्रता से अजेय हुआ। यह जालन्धर की अजेयता विष्णु भगवान के धोके से जीती गई। इसके जीतने के लिये विष्णु ने वृन्द के पति का वेष

धारण करके वृन्द धोका दिया था। उसी समय शिवजी ने 'तितान' को पराजित किया और उसके शिर को काट डाला। परन्तु इतने पर भी उसका शिर बार बार उसके शरीर से जुड़ जाता था। इसी प्रकार शिवजी जितने बार उसके शिर को काटते थे उतने ही बार वह कटा हुआ सिर उसके धड़ से जुड़ जाता था। अन्त में शिवजी उस राक्षस को भूमि के अन्दर गाड़ने के लिए कटिबद्ध हुए। जिस स्थान पर उन्होंने उसको गाड़ा उसकी लम्बाई ४८ मील थी। आजकल यह स्थान अपनी प्रसिद्धता के लिए प्रसिद्ध है। इसको लोग जालन्धर तीर्थ के नाम से पुकारते हैं और आत्री इस स्थान का दर्शन करने आते हैं। परन्तु आजकल के पंडितों के कथनानुसार कोई मार्ग केवल काले सर को छोड़ कर व्यास के दक्षिण में नहीं जाता। कनिंघम सन् १८४६ के लौकिक वार्ता के अनुसार वर्णन करता है कि उस स्थान के मुख से आज भी आग निकलती है। इससे यह प्रत्यक्ष है कि वह स्थान उजालामुखी के तट पर स्थित है। इस स्थान का पिछला भाग जालन्धर के नीचे स्थित है और उसके अन्तिम भाग पर मुलतान है जहाँ पर प्राचीन काल में सतलज और व्यास नदियाँ मिलती थी। इसके अतिरिक्त दूसरी कथा भी जालन्धर के प्रादिर्भाव के विषय में प्रचलित है। इस कथा को जनरल सीन्डर्स अवाट ने जो कांगरा के डिप्टी कमिश्नर के कनिंघम से बतया था। इस कथा का अभिप्राय यह है कि जालन्धर एक राक्षस था। वह यह उचित नहीं समझता था कि उसका द्वाव छिन्न भिन्न कर दिया जाय। ऐसी दशा में विष्णु उसके ऊपर अप्सन्न हो गए और उसे मरवा डाला। उसी के नाम पर इस रियासत का नाम जालन्धर पड़ गया। आधुनिक पंडितों के कथनानुसार टिटन राक्षस का सिर नन्दकेश्वर महादेव के मन्दिर के अन्दर गाड़ा हुआ है। यह मन्दिर जिन्द्रगाल स्थान पर बना हुआ है जो निगवाल नदी के तट पर स्थित है। इस स्थान और पालमपुर के बीच एक बड़ा रमणिक जंगल है जिसको वृन्दवान या 'वृन्दा का वन' कहा जाता है। इस वन का नाम करण जालन्धर के नाम

से हुआ है। राक्षस के सिर के लिए भी यह कहा जाता कि मुक्तेश्वर मन्दिर के अन्दर गड़ा हुआ है। यह मुक्तेश्वर मन्दिर सुनसोलग्राम में स्थित है। यह स्थान वैजनाथ से पाँच मील दूर उत्तर पूर्व में बसा हुआ है। नन्देश्वर में उसका एक हाथ रखा हुआ है। उसका दूसरा हाथ वैजनाथ में पाया जाता है। उसका पैर काले सर में पाया जाता है जो व्यास नदी के बाएँ तट पर स्थित है। जालन्धर के विषय में अधिक वर्णन "हिन्दू माइ थालोजी वैदिक और पौराणिक" में ३५८ पेज में पाया जा सकता है। इसके रचयिता डब्ल्यू.जे. विलिक्स हैं। मिस्टर परसर का कथन है कि जालन्धर की स्त्री के नाम पर खुदा हुआ सगरा भी इस बात का प्रमाण है कि जालन्धर ने जालन्धर नगर को बसाया था। उस सगरा का नाम पहले 'वरिन्दापार' था, परन्तु बाद में उसका नाम गुफर हो गया है। दूसरा कथानक रामचन्द्र के पुत्र लव के विषय में मिलता है। कहा जाता है लव ने जालन्धर को अपनी राजधानी बनाई थी। यह घटना उस समय की थी जब कि लाहौर नगर का निर्माण नहीं हुआ था।

जालन्धर के भागों के विषय में जो प्रचीन कथाएँ प्राप्त हैं वे अश्वरी और असन्तोष जनक हैं। मुसलमानों के आक्रमण के पहले जो भी घटनाएँ हमें प्राप्त होती हैं वे प्रायः जालन्धर नगर के विषय में हैं। उस कथानक से जालन्धर प्रदेश से कोई प्रयोजन नहीं। कनिष्क और कुशान वंश के राजाओं के समय जालन्धर प्रदेश प्रसिद्ध था और वे राजा इस पर राज्य करते थे। कनिष्क का राज्य सम्पूर्ण उत्तरी भारत में काबुल से लेकर संयुक्त प्रान्त तक फैला हुआ था। उसने जालन्धर में बौद्धों की एक सभा भी की थी। यह घटना लगभग सन् १०० ईस्वी में घटित हुई। इस सभा में यह निश्चय किया गया कि बुद्ध धर्म के सम्पूर्ण पवित्र लेखों और पुस्तकों का संकलन किया जाय और दूसरे धर्मानुयायियों से समझौता किया जाय। इस समय बुद्ध धर्म की पवित्र पुस्तकें पाली और मगध भाषा में नहीं लिखी गईं। अब वे संस्कृत भाषा में लिखी जाने लगी। परन्तु

दक्षिणी भारत के लोगों ने इस सभा के सिद्धान्तों को स्वीकृत करने से इनकार कर दिया अस्तु जालन्धर की सभा के ही बुद्ध धर्म के अनुयायी दो भागों में विभाजित हो गए। एक उत्तरी भारत के बौद्ध और दूसरे दक्षिणी भारत के बौद्ध। इन भिन्न भिन्न समुदायों के भिन्न भिन्न मत भी हो गए।

### जालन्धर का राज्य

इस घटना के अतिरिक्त जालन्धर का मुख्य इतिहास राजपूत राज्य की स्थापना से आरम्भ होता है। राजपूत राज्य की स्थापना की जो तिथि बताई जाती है वह पूर्ण रूप से काल्पनिक है। कहा जाता है कि महाभारत के समय में ससाराम एक राज्य था। वह सोम वंशी राज्य था और महाभारत में उसने दुर्योधन की ओर से पांडवों के विरुद्ध युद्ध किया था। अन्त में जब वह उस युद्ध से निवृत्त हुआ तब उसने जालन्धर द्वाब में एक महान् साम्राज्य स्थापित किया इस साम्राज्य की सीमा व्यास और सतलज नदी के अन्दर तक फैली हुई थी। इसके अतिरिक्त सभी पर्वतीय प्रदेश रावी से लेकर मन्डी और सुकत तक इस राज्य के अन्दर स्थित थे। इस सीमा के दक्षिण में धलोधर पर्वत था। इस राज्य का नाम जालन्धर या भिगारत्ता था। इस राज्य का नाम त्रिगत्ता इस लिए पड़ा क्योंकि यह स्थान तीन नदियों सतलज व्यास और रावी द्वाब में स्थित था। भिगत्ता का नाम महाभारत पुराण और राज तारागिणी था जो काश्मीर के इतिहास में पाया जाता है।

निःसन्देह जालन्धर राज्य की स्थापना बहुत पहले हुई है। जब चीनी यात्री ह्वानचवांग भारत में आया तब उसने जालन्धर राज्य का अवलोकन किया। उसका कहना है कि जालन्धर राज्य १६७ मील पूर्व से पश्चिम और १३३ मील उत्तर से दक्षिण की ओर फैला हुआ था। इस प्रकार जालन्धर राज्य में चम्बा, मन्डी, सुकत और सुताइ (सरहिन्द) नामक पर्वतीय प्रदेश सम्मिलित थे। उस समय जालन्धर राज्य का राजा उतीचो था। वह हर्ष वर्धन से, जो कन्नौज का राजा था, और

जिसका-साम्राज्य समस्त उत्तरी भारत में फैला हुआ था, मित्रता का व्यवहार रखता था। वह हर्ष वर्धन को कुछ रुपए भी भेंट स्वरूप दिया करता था। जब चीनी यात्री आया था तब हर्ष ने उसे उत्तीर्त्ता के ही संरक्षता में रखा था। उसी ने उसे प्रयाग से पंजाब तक यात्रा कराई थी और मुख्य मुख्य स्थानों का निरीक्षण करवाया था। इस घटना के लगभग १७५ वर्ष पश्चात् सन् ८०४ ईस्वी में जय चन्द्र का नाम वैजनाथ मन्दिर में खुदा हुआ मिलता है। इससे यह प्रतीत होता है कि इस समय जयचन्द्र ही जालन्धर का राजा था। नवी शताब्दी के अन्त में एक लेख मिलता है। इस लेख का लेखक कन्हन पंडित हैं। इस लेख के अनुसार यह मालूम होता है कि जालन्धर के राजा पृथ्वी चन्द्र को काश्मीर के राजा शङ्कर वर्मा ने पराजित किया था। उसके पश्चात् इन्दु चन्द्र अनन्त का समकालीन राजा हुआ। जिसने काश्मीर में १०९४ ईस्वी से १०८१ ईस्वी तक राज्य किया। यह घटना हमें काश्मीर के इतिहास कारों से प्राप्त होती है।

जालन्धर राज्य की राजधानी जालन्धर नगर है। इसके अतिरिक्त कागरा भी प्रमुख नगरों में था। परन्तु रहमान अलबरूनी के लेखों को उचित मानते हुए रशीनबदीन इहमाल को जालन्धर की राजधानी निर्धारित करते हैं। इहमाल को वर्तमान काल में नूरपुर नाम से पुकारा जाता है। कनिंघम के सर्वे रिपोर्ट में जालन्धर के सर्वोच्च राज्यों की एकलिष्ट मिलती है। उसके अनुसार जालन्धर अपने कागरा नामक दृढ़ किले को मुसलमानों के हाथ हार गया। इन समय मुहम्मद तुगलक राज्य कर रहा था। परन्तु चार्लोस वर्ष पश्चात् तैमूर ने आक्रमण किया। इसी समय जालन्धर के सम्राट को अपने राज्य की दशा को सुधारने का अच्छा अवसर मिला। वह मुसलमानी आधीनता से अलग हो गया और स्वतन्त्र होकर शासन करने लगा। इन्होंने अकबर के सिंहासनाब्द होने के पहले तक स्वतन्त्रता को आस्थादन किया। और अन्त में अकबर ने इस राज्य को जीत लिया और अपने

राज्य में मिला लिया। इसी समय से यह राज्य फिर दिल्ली राज्य के आधीन एक परतंत्र रियासत के समान हो गया है। अंग्रेजी शासनकाल में भी यह रियासत अंग्रेजों के पूर्ण रूपेण अधीनस्थ थी। भारतीय गवर्नमेन्ट ने आजकल इसकी एक यूनि-यन बनाई है। जिसके अन्तर्गत वहाँ की प्रमुख प्रमुख रियासतें आती हैं। इस यूनियन का मन्तव्य यह नहीं है कि भारतीय गवर्नमेन्ट इन्हें अपने अन्तर्गत करना चाहती है। इस यूनियन का निश्चय पूर्वक मत केवल यह है कि समस्त मानव जाति सुख, शान्ति, कल्याण का रसावादन करती हुई स्वतन्त्र और मानवीय जीवन व्यतीत करे। यह आदर्श निःसन्देह महात्मा गान्धी के मानवीय सेवाओं का प्रसाद है।

जालन्धर पहले मुसलमानों के आधीन था। इस राज्य का सबसे प्रथम मुसलमान शासक इब्रा-हीम शाह था। वह गजनवी वंश का था। इस राज्य के विजय करने के पश्चात् उसने 'धनगान' प्रदेश को विजित किया। यह प्रदेश जालन्धर नदी के पार पर्वतीय भागों में पाया जाता है। इसी स्थान से कहा जाता है कि शत्रु रावी की ओर खदेड़ दिये गये थे। यह इतिहास हमें दीवानी शलमान से प्राप्त होता है। इस घटना से हमें प्रतीत है कि 'धनगान' का विवरण धर्मरी किले के लिये प्रयुक्त किया गया है। जिसका नाम आजकल नूरपुर हो गया है। यह नाम नूरजहाँ के पश्चात् रखा गया था। फरिस्ता के लेखों से पता चलता है कि यह घटना ४७२ हिज्री, अर्थात् ११७९ ईस्वी की है उसमें कोई सन्देह नहीं कि यह राज्य उस समय दिल्ली साम्राज्य के अन्तर्गत था। और उस समय मुईजुद्दीन बहराम शाह दिल्ली के राज सिंहासन पर राज्य कर रहा था। उसका राज्यकाल १२४० से १२५२ ईस्वी तक माना जाता है। इसी समय 'धनगान' में एक कालेज की भी स्थापना की गई क्योंकि सन् १२४१ ईस्वी में सुलतान नासिरुद्दीन ने यहीं पर इतुलजुहर समाप्त किया था। इसी समय से पुराने जालन्धर के भाग मुसलमानों के राज्य के अन्तर्गत रहे और वे लगातार इस पर शासन करते

रहे। यद्यपि पहले के मुसलमान शासक केवल पर्वतीय प्रदेशों पर ही अधिक शक्तिशाली रहे। इसी समय मुगलों के आक्रमण बराबर भारतवर्ष में हुआ करते थे। इस आक्रमण से लुब्ध होकर अलाउद्दीन ने मुगलों को रोकने के लिए जलकू खाँ और जफर खाँ को भेजा। उन्होंने मुगलों के नेता को सन् १२९७ में जालन्धर के निकट बुरी तरह से पराजित किया। खिलजी वंश के परचातु मुगलक वंशीय शासन का श्री गणेश हुआ। परन्तु इस शासन के अन्तिम काल में राज्य का प्रबन्ध विलकुल ढीला था। तैमूर के सन् १३९८ के अमानुषिक आक्रमण ने देश की शासन प्रणाली को और भी छोटे छोटे भागों में विभाजित कर दिया था। उस समय का भारतीय नकशा लड़कों के भी छोटे छोटे नक़्शे में भी परिवर्तित हो गया था। ऐसी सांघनीय परिस्थिति में सैयद वंश के अमीरों ने दिल्ली के राजसिंहासन पर अपना अधिकार स्थापित किया इसी समय मलिक तुघन ने सन् १४१६ में सरहिन्द के गवर्नर का बंध कर डाला परन्तु उसको मलिक दौद और जिराक खाँ ने पहाड़ियों की ओर खदेड़ दिया। सन् १४१७ में यह एक बड़ी सेना लेकर फिर आ पहुँचा और उसने सरहिन्द पर अपना अधिकार स्थापित कर लिया। ज़िफ़र खाँ को लिज खाँ ने फिर सरहिन्द की रक्षा के लिये भेजा। इस बार वह पहाड़ियों की ओर बढ़ा परन्तु वह पैल के स्थान पर हरा दिया गया। अब तुघन का लड़का जालन्धर के राज्य का अधिकारी मान लिया गया। तारीखे मुबारक शाही के अनुसार सन् १४१९ में तुघन जालन्धर के तुर्क वंश का राज स्वीकृत कर लिया गया, उसने सरहिन्द के गवर्नर सुलतानशाह लोदी और बहलोल लोदी को एक ऐसे व्यक्ति के विरुद्ध सहायता दी थी जो अपने को सरंग खाँ के नाम से घोषित करता था। उसने होशियार पुर के निकट बजवारा पहाड़ में विद्रोह का भंडा उठाया था। उस समय यह बजवारा का पहाड़ी प्रदेश जालन्धर राज्य के अंतर्गत था सन् १५२० ईस्वी में तुघान ने फिर खिख खाँ के विरुद्ध विद्रोह किया। उसने वीरता और तेज़ी से सरहिन्द पर अधिकार

कर लिया और ननसुर पुर तथा पैल के स्थानों तक अपना तूफानी दौड़ा किया और उन्हें अपने अधीन कर लिया। इस विद्रोह की चुनौती दिल्ली का शासक कब सहन कर सकता था। उसने शीघ्र ही मलिक खैरुद्दीन को तुघन के विरुद्ध युद्ध करने के लिए भेजा। खैरुद्दीन सामने गया और जिराक खाँ की सेना से मिला। तुघन इतनी विशाल सेना का सामना करने में असमर्थ था, अतएव वह पराजित हो कर भागा और लुधियाना के समीप सतलज को पार किया। इस समय जालन्धर नदी अधिक बढ़ी न थी। शाही फौज ने उसका पीछा किया। वह जसरथ खोखर के भागों की ओर भाग गया। अतः उसका राज्य जिराक खाँ को समर्पित कर दिया गया। इसी समय जसरथ खोखर ने जालन्धर पर फिर आक्रमण किया। ऐसी परिस्थिति में जालन्धर का गवर्नर जिराक खाँ जालन्धर किले की ओर प्रस्थान करने के लिए विवश हुआ। जसरथ ने नदी को पार करके पूर्वी बीन में अपनी सेना को नियुक्त कर दिया था। वह एक निपुण व्यक्ति था। शत्रु को धोका देकर विजित करने को वह अनुचित न समझता था। जब वह जिराक खाँ से बाँटें कर रहा था उसने अचस्र पाकर उसे अपना बन्दी बना लिया। इसके पश्चात् उसने सरहिन्द में सुलतान शाह लोदी को पराजित किया परन्तु इसी समय नये सम्राट् मुबारकशाह के आगमन ने जिराक खाँ को जसरथ के बन्दी गृह से छुड़ा दिया। जसरथ ने इसी समय नदी को पार किया और समस्त नावों को रोक कर आवागमन बन्द कर दिया जिससे कोई फौज वहाँ न आ सके। मुबारक की सेना वर्षा ऋतु तक वहीं रुकी रही। जब वर्षा समाप्त हुई तब उसका सेना ने नदी को पार किया। जसरथ पहले जालन्धर की ओर भागा। इसमें पश्चात् उसने व्यास नदी को पार किया। उसके पश्चात् रावी और चेनाब नदियों को पार करता हुआ तेलहर पहाड़ियों की ओर भाग गया। यह स्थान उसका सबसे सुदृष्ट स्थान है। जिसको कहा जाता है कि जाम राय भीम ने शाही सेना की सहायता से विध्वंस किया। जब दिल्ली का सम्राट् फिर लौट गया तब जसरथ ने विद्रोह का भंडा फिर उठा

किया। उसने लाहौर के गवर्नर रायभीम के विरुद्ध फिर युद्ध छेड़ दिया। उसने सन् १४२८ ईस्वी में गवर्नर मलिक सिकन्दर तोहफा को अपनी ओर मिला लिया और कलानौर को मुक्त करने के लिए लाहौर की ओर बढ़ा। उसने व्यास नदी को पार किया और जालन्धर पहुँचा। परन्तु वह दुर्भाग्यवश जालन्धर जीतने में असमर्थ था। अंत में बहुत वीरता से लड़ने के पश्चात् वह पराजित हुआ और फिर कलानौर की ओर लौट गया। १४२९ और १४३२ में उसने सिकन्दर को जालन्धर के पास बोन पर पराजित किया। उसने उसको अपना कैदी बना लिया और अंत में लाहौर पर अपना आधिपत्य स्थापित कर लिया। इसी समय देहली से एक सेना भेजी गई। उसने उसे पराजित किया और नसरत खाँ लाहौर और जालन्धर का गवर्नर नियुक्त किया गया। सन् १४३२ ईस्वी में जसरत ने फिर उस पर आक्रमण किया परन्तु असफल रहा। सन् १४४२ ईस्वी में मुहम्मद के समय मलिक अल्ला दाद लोदी नसरत खाँ को छुड़ाने के लिए भेजा गया परन्तु जसरत ने उसे जालन्धर के स्थान पर हरा दिया और उसे पहाड़ी की ओर भगा दिया।

अब लाहौर का शासन प्रबन्ध कालुल के गवर्नर शेख अली के हाथ में आ गया। शेख अली नैमूर के पोते शहरवल्ला के आधीन लाहौर का शासक नियुक्त किया गया था। परन्तु थोड़े ही दिन पश्चात् शहरवल्ला के स्थान मुबारक शाहने शाहवाला का शासन प्रबन्ध अपने हाथ में लिया। उसने शहरवल्ला के गवर्नर शेख अली को पदच्युत कर दिया और उसके स्थान पर इमादुल मुल्क को लाहौर जालन्धर तथा दीपाल पुर का अध्यक्ष नियुक्त किया।

सन् १४४१ ईस्वी में मुहम्मदशाह ने बहलोल लोदी को लाहौर और दीपाल का गवर्नर स्वीकृत किया और उसे जसरत के विरुद्ध युद्ध करने के लिए भेजा। परन्तु बहलोल लोदी अपने मालिक का विश्वासनीय अध्यक्ष न सिद्ध हुआ जब वह जसरत के विरुद्ध युद्ध करने जा रहा था, उसने खोखरों के प्राधान से गुप्त सन्धि करली और राजद्रोह का भंडा खड़ा कर दिया। इस समय उसका कोई

तो सामना करने वाला था और न कोई उसके विद्रोह का दमन करने वाला था। अतएव वह स्वतन्त्र होकर राज्य करने लगा और अन्त में सन् १४४० ईस्वी में देहली का सम्राट बन कर बैठा।

बाबर के भारत पर चौथे आक्रमण के समय बहलोल लोदी ने दौलत खाँ लोदी को जालन्धर और सीतापुर जागीर के रूप में समर्पित कर दी। सन् १४२५-२६ में जब बाबरने अपना अन्तिम आक्रमण किया तब वह जालन्धर जिले के अन्दर नहीं प्रविष्ट हुआ। उसने व्यास नदी को इस लिए पार किया क्योंकि वह दौलत खाँ को पकड़ना चाहता था। और उसको, विद्रोह के लिए दण्ड देना चाहता था। इसी समय दौलतरखाँ का पुत्र दिलावर खाँ बाबर से मिल गया जो सुलतान पुर और कौची से आ रहा था। इन स्थानों को आजकल सम्भवतः कौज कहते हैं जो जालन्धर में मुसलमानी जाट ग्राम होशियार पुर की सीमा पर स्थित है।

सन् १४४० ईस्वी में शेरशाहने हुमायूँ को राज्य से निर्वासित कर दिया था। बेचारा हुमायूँ दुःख का मारा जालन्धर पहुँचा। जालन्धर में उसका भाई हिन्दाल राज्य कर रहा था। परन्तु वह भी उसनिर्वासित और लुब्ध राकुजमार को अफगानों ने शान्ति से न रहने दिया। जब हुमायूँ ने सुना कि अफगान उसका पीछा करते हुए बले आ रहे हैं। और उन्होंने व्यास नदी को पार कर लिया है तब वह उस स्थान को त्याग कर अपना शरण स्थल राजपूताना के मरु स्थानी प्रदेशों में खोजने के लिए विवश हुआ। सन् १४४५ ईस्वी में फिर हुमायूँ का रुठा हुआ भाग लौटा और वह देहली राजसिंहासन का अधिकारी बना। उसी समय बैरम खाँ को होशियार पुर जिले में अफगानों के विरुद्ध युद्ध करने के लिए भेजा बैरम खाँ को अपने उद्देश्य की पूर्ति में सफलता हुई और उसने जालन्धर तथा उसके निकटवर्ती प्रदेशों पर आधिपत्य स्थापित कर लिया इस विजय के पश्चात् वह सरहिन्द की ओर बढ़ा और सिकन्दर को वहाँ पर चुरी तरह से परास्त किया।

पहाड़ियों की ओर भाग गया। चैरम खाँ दूरदर्शी व्यक्ति था। उसने शाअबू माली को जालन्धर में भेजा, जिससे सिकन्दर सूर को फिर तैयारी करने और विद्रोह करने का अवसर न मिले। परन्तु वह वहाँ स्थायी रूप से रहने के अतिरिक्त लाहौर की ओर चला गया। इस प्रकार सिकन्दर सूर को अपनी सेना का फिर से पुनरुद्धार करने और अपनी शक्ति को संगठित करने का स्वर्ण अवसर प्राप्त हुआ। अब अकबर को चैरम खाँ के नेतृत्व में पंजाब भेजा गया। उसने सरहिन्द जाने के मार्ग में सुल्तानपुर, हरियाणा और कलानौर स्थानों का निरीक्षण किया और उन पर अपना अधिकार स्थापित कर लिया। अब सिकन्दर सूर को भाग कर कहीं दूसरे स्थान में शरण ढूँढ़ने के अतिरिक्त दूसरा चारा न था। विवश होकर वह मानकोट की ओर भाग गया। अब काँगड़ा के राजा पर भी अकबर का अधिकार निश्चय हो गया। इसके पश्चात् दिल्ली सम्राट ने अपना निवास स्थान कुछ दिनों के लिए जालन्धर को बनाया। यहाँ पर जसरत खोखर का पोता कमाल खाँ उसके स्वागत करने के लिए प्रयुक्त था। अकबर ने भी उसके स्वागत को प्रसन्नता से स्वीकार किया। परन्तु पूर्व की वढ़ती हुई गम्भीर परिस्थिति ने अकबर को जालन्धर में अधिक दिनों तक न रहने दिया। उधर हेमू अपनी शक्ति शीघ्रता से बढ़ा रहा था और वह आसानी से अकबर को दिल्ली का सम्राट स्वीकार करने वाला न था। अकबर पूर्वी भारत की ओर गया। इसी बीच में सिकन्दर-सूर ने लाहौर के गवर्नर खिज़ खाँ को पराजित किया खिज़ खाँ की यह हार चमियारी स्थान पर हुई जो जालन्धर की सीमा के पुर उत्तर में है। इस परिस्थिति ने अकबर का ध्यान फिर उत्तर-पश्चिम की सीमा की रक्षा के लिए आकर्षित किया। इस समय अकबर हेमू को पानीपत की द्वितीय लड़ाई में पूर्ण रूप से पराजित कर चुका था और उसने राज्य की पूर्वी सीमा को लगभग दृढ़ कर लिया था। अतः अकबर फिर उत्तर-पश्चिम की ओर बढ़ा। सिकन्दर सूर ने राजकीय फौजों का सामना किया। अन्त में हार मानकर वह मानकोट

की ओर लौटने के लिए विवश हुआ। छः मास के पश्चात् मानकोट भी साम्राज्य की सीमा के अन्तर्गत शामिल कर लिया गया। सन् १५६० ईस्वी में चैरम खाँ के पतन के दिन आग। अभी तक चैरम खाँ अकबर का अभिभावक था। अकबर उसका बहुत आदर करता था। और खान-खाना की पदवी से उसे अभूषित भी किया था परन्तु जब अकबर पूर्ण रूप से सम्राट हो गया और राज्य की शक्ति पूर्ण रूप से उसके हाथ में आ गई तब चैरम खाँ और उससे अनयत्न हो गई। अब चैरम खाँ बहुत लुब्ध हो चुका था। उसने मक्का जाने की तैयारी कर दी। परन्तु आगे जाने पर कुछ घटनाएँ ऐसी हुईं जिसने उसके चित्त की धारा को बिल्कुल बदल दिया। उसने एक सेना एकत्रित की और जालन्धर पर आक्रमण करने की तैयारी कर दी। वह तिहारा के मार्ग से होकर जालन्धर की ओर बढ़ा तिहारा में उसके कुछ मित्र जिन्होंने वाला वेग के नेतृत्व में मुगल सेना का सामना किया और अन्त में उनको अद्बुल्ला खाँ ने पराजित किया। इसके पश्चात् चैरम खाँ को भी हार स्वीकार करनी पड़ी उसको अतएव खाँ ने गुना-चौर के स्थान पर हराया। परन्तु चैरम शीघ्र ही निराश होने वाला व्यक्ति न था। उसने व्यास के तट पर तिलवारा के किले पर आक्रमण किया और अन्त में अकबर ने उसे घुरी तरह से हराया। अकबर के राज्य काल में जालन्धर उन शहरों में से एक था जहाँ पर राज्य के सभी सिक्के बनाए जाते थे। परन्तु यहाँ पर केवल ताँबे के ही सिक्के बनाये जाते थे।

अकबर के शासन के पश्चात् जहाँगीर मुगल साम्राज्य का अधिकृष्टता हुआ परन्तु उसके सिंहासन पर बैठने के थोड़े ही दिन पश्चात् उसके लड़के खुसरों ने सम्राट के विरुद्ध विद्रोह आरम्भ कर दिया। खुसरों ने आगरा को छोड़ दिया और दिल्ली होता हुआ लाहौर पहुँचा। उसने वहाँ पहुँच कर लाहौर पर अपना अधिकार स्थापित कर लिया। परन्तु इसी समय उसने सुना कि सम्राट की सेना सुल्तानपुर आ गई। अतएव उसने शीघ्रता से व्यास की ओर प्रस्थान किया। जब वह नदी के किनारे भैखाल

स्थान पर पहुँचा तब उसको दुर्भाग्यवश सम्राट की सेना मिल गई जो वहाँ पहले ही पहुँच गई थी। अब दोनों सेनाओं में मुठभेड़ होना आवश्यक हो गया। अंत में खुसरों को बुरी तरह से हार स्वीकृत करनी पड़ी। जहाँगीर के समय में 'नूर महल' का फिर से निर्माण किया गया। कहा जाता है कि इसी महल में नूरजहाँ का वचपन व्यतीत हुआ था। और उसका पालन पोषण इसी महल में हुआ। यहीं पर नूरजहाँ ने एक धर्मशाला भी बनवाई। सन् १५८८ ईस्वी में गुरु अर्जुन ने कर्मापुर नगर की स्थापना की। यह स्थान सिक्खों के गुरु का निवासस्थान था।

जब जहाँगीर का लड़का शाहजहाँ गद्दी पर बैठा तब उसने 'खलानी' में एक धर्मशाले की स्थापना की। इसके अतिरिक्त उसने दिल्ली से लाहौर तक एक पक्की सड़क भी बनवाई। यात्रियों की सुविधा के लिए उसने कुएँ भी बनवाये और सड़क के किनारे किनारे हरे भरे वृक्ष लगवाये। उसने एक एक मील पर पथर भी लगवाये जिससे यात्रियों को यात्रा करने में किसी प्रकार की असुविधा का सामना न करना पड़े। जहाँगीर ने अपने राज्य के प्रथम काल में जालन्धर को बसाने और उन्नतिशील बनाने के लिए बहुत काम किया। इसी समय अनेक ग्रामों का प्रादुर्भाव हुआ। जालन्धर और फागवारा नगर के पास बहुत सी बस्तियों का निर्माण किया गया। इसी समय उसने एक ग्राम और बसाया जो साहपुर के नाम से प्रसिद्ध है। आधुनिक फिलौर शहर की स्थापना शाहजहाँ के ही शासन काल में हुई। सबसे पहले जब शाहजहाँ ने फिलौर को देखा तब यह एक खंडहर मात्र था। उसी समय उसने दिल्ली से लाहौर जाने वाली सड़क पर एक सराय की नींव डाली। उसी समय से इस नगर की वृद्धि आरम्भ हो गई।

सत्रहवीं शताब्दी के अंत तक जालन्धर का प्रबन्ध पूर्ण रूप से देहली साम्राज्य से बना रहा। इसमें सन्देह नहीं कि यह स्थान राज्य के विद्रोहियों का सबसे सुरक्षित स्थान था और अवसर पाकर राज्य के अभिलाषी व्यक्ति समय समय पर साम्राज्य

के विरुद्ध विद्रोह कर बैठते थे। परन्तु यह इतिहास का विषय है। अतएव हम प्रत्येक विद्रोह के सूक्ष्म संकेत पर ध्यान नहीं दे सकते। सतलज के दक्षिण में सिक्खों का निवासस्थान है। वे भी साम्राज्य के विरुद्ध मौका पाकर विद्रोह कर बैठते थे। परन्तु द्वाब का निचला भाग प्रायः मुसलमानों से बसा हुआ है। अतः वे दूसरे सिक्खों तथा हिन्दू विद्रोहियों को बहुत कम ऐसा अवसर आने देते थे जब कि वे विद्रोह कर सकें। अतः इस द्वाब में विद्रोह बहुत कम हुआ करते थे। सन् १७०७ ईस्वी में मुगल साम्राज्य अन्तिम सम्राट औरंगजेब मर गया। इसके पश्चात् मुगल साम्राज्य का पतन आरम्भ हो गया। इसमें कोई सन्देह नहीं कि नादिरशाह के आक्रमण तक कोई भी ऐसा मुगल सम्राट न हुआ जो राज्य को दृढ़ता से केन्द्री भूत करता। मुहम्मद शाह के समय तक मुगल साम्राज्य की नाब किसी तरह बहती चली जा रही थी। मुगल साम्राज्य के पतन का सबसे महान कारण औरंगजेब के नपुंसक उत्तराधिकारियों के अतिरिक्त, नादिरशाह के विध्वंसकारी आक्रमण था। नादिरशाह के आक्रमण ने दिल्ली की सारी मर्यादा को नष्ट कर दिया और उसने मुगल बादशाह की एक प्रकार से रीढ़ तोड़ दी। इस समय साम्राज्य किसी तरह से चला जा रहा था और इसमें कोई सन्देह नहीं कि नादिर शाह के आक्रमण के पश्चात् यह बीस वर्ष तक और चला परन्तु यह अन्दर ही अन्दर खोखला और शक्ति हीन हो गया। राज्य के चारों ओर शत्रु अपनी धाक जमाए बैठे थे। इन शत्रुओं में एक सिक्खों की भी सेना थी जो दिल्ली के साम्राज्य की महात्वाकांक्षों में अपनी समस्त शक्ति केन्द्री भूत कर रही थी। सन् १७१६ ईस्वी में सिक्खों का नेता बन्दा था जिसको पंजाब के गवर्नर अब्दुल समद खान ने हराया था। इस समय उसकी सेना कुछ शक्ति हीन अवश्य होगई थी परन्तु फिर भी वह निराश होने वाला व्यक्ति न था। यह सिक्ख कौन थे और इनका प्रादुर्भाव कब हुआ? अब हम इस प्रश्न के ऊपर विचार



करेंगे।

सिक्खों धर्म के प्रवर्तक गुरु नानक थे। यह वेदी खत्री थे। इनका जन्म १४६९ ईस्वी में हुआ था और ७० वर्ष की आयु में सन् १५३९ ईस्वी में इनकी मृत्यु हो गई। इनका स्थान सिक्खों के दस गुरुओं में सबसे पहला माना जाता है। गुरु नानक का कहना था कि उनके अनुयायियों को राजनैतिक मामलों में बिल्कुल ही न पड़ना चाहिए परन्तु उनके तीन अनुयायी आनन्द, अमर दास, रामदास ने राजनैतिक मामलों में अत्यधिक भाग लिया। वे लोग आध्यात्मिक नेता था। उन्हें राजनैतिक मामलों में हस्तक्षेप करने की कोई आज्ञा न थी और न उन्हें ऐसा करना उचित ही था। परन्तु फिर भी सिक्खों के पांचवें गुरु अर्जुन ने अपनी एक दृढ़ टोली बनाई और उन्होंने १६०६ ईस्वी में राजद्वोही खुसरो को जहांगीर के विरुद्ध सहायता दिया। अन्त में वह किसी प्रकार कैद कर लिया गया और उसी वर्ष उसका अन्तकाल भी हो गया। अब अर्जुन के पश्चात् गुरु गोविन्द सिक्खों के नेता स्वीकृत किये गये। इस समय सिक्खों की दशा में काफी परिवर्तन होना आरम्भ हो गया था। उन्होंने एक दृढ़ सेना बनाया और वे उसके नेता हो गये। उसने नेतृत्व का पद जहांगीर के अन्दर स्वीकार किया था। जिसने उन्हें बन्दी भी बनाया था। बन्दी गृह में वह काफी दिनों तक पड़े रहे और इसी समय उसकी पंजाब के अफसरों से कुछ अनवन हो गई। अतएव जेल के पश्चात् उनका समस्त जीवन वहाँ के पदाधिकारियों से युद्ध करने में व्यतीत हुआ। सिक्खों ने उनके साथ पूरी स्वामीभक्ति का परिचय दिया और वनका युद्ध में मदद करते रहे। इस समय उनकी धार्मिक नेता होने में काफी प्रतिष्ठा भी बढ़ गई थी। इस प्रकार अर्जुन ने सिक्खों की एक धार्मिक संस्था की स्थापना की थी और हरगोविन्द ने उसे पूर्णरूप से दृढ़ और मजबूत बनाने का श्रेय प्राप्त किया। हर गोविन्द के अन्दर सिक्खों की जड़ मजबूत हो गई। वे अधिक आज्ञाकारी और दृढ़ प्रतिष्ठ व्यक्ति बन गये। अतएव भविष्य की राजनीति उन्होंने एक बड़ा भाग लिया और देश की आर्थिक तथा राजनै-

तिक पारिस्थित पर अपना अस्तित्व स्थापित किया। हरगोविन्द ने सन् १६४५ ईस्वी में शांति के साथ स्वर्ग लोक को सिधारा। उसके पश्चात् उसका स्थान हरराय ने किया। उसने दारा शिकोह की ओर से मुगल साम्राज्य के उत्तराधिकार के निर्णय में भाग लिया। युद्ध के अन्त में शाहजहाँ राज्य च्युत किया गया और औरंगजेब राज सिंहासन का अधिकारी हुआ। उसके पश्चात् हरकिशन ने रहस्य का स्थान लिया। परन्तु थोड़े ही दिन पश्चात् उसकी मृत्यु हो गई। अब गुरु तेग बहादुर सिक्खों का गुरु हुआ और उसने एक बेचैनी का जीवन भारतीय राजनीति में व्यतीत किया अन्त में वह सिक्खों का प्रसिद्ध गुरु स्वीकृत किया जाने लगा। मुगल साम्राज्य ने उसे अन्त में डाकुओं का सरदार घोषित कर दिया और सन् १६७५ ईस्वी में वह देहली में कत्ल किया गया। उसका उत्तराधिकारी गोविन्द सिंह था उसने नानक के सिद्धान्तों में परिवर्तन किया। उसने "पहल" का उल्लास मनाया और अन्त में सिक्खों की फौज को खालसा फौज में परिवर्तित किया। इसका तात्पर्य यह था ऐसे चुने हुये लोगों की संस्था हो जो अच्छी तरह से सिक्ख धर्म की रक्षा के लिए तन मन धन से तैयार रहे और उसके लिए कोई भी त्याग कर सके उन्होंने जाति पाँति का भेद भाव बिल्कुल हटा दिया। युद्ध करना ही उनका सब से मुख्य ध्येय बतलाया गया इस प्रकार उसने सिक्खों की एक दृढ़ सेना तैयार कर ली और मुगल साम्राज्य के विरुद्ध सन् १६६२ में विद्रोह का झंडा ऊँचा किया। इस प्रकार वह दस वर्ष तक पूर्ण रूप से मुगलों के विरुद्ध युद्ध करने में लगा रहा उसने युद्ध में अत्यधिक सफलता भी प्राप्त की और लाहौर के गवर्नर तथा सरहिंद के गवर्नर से ख़ुज़मखुल्ला युद्ध किया। सतलज क दक्षिण में भी उसने युद्ध किया और मुगलों की सेना के छक्के छुड़ा दिये। परन्तु सन् १७०५ और १७०६ ईस्वी में वह पूर्ण रूप से पराजित हुआ उसके दो लड़कों का मुगल बादशाह औरंगजेब ने मरवा डाला। गुरु गोविन्द सिंह दक्षिण की ओर भागा परन्तु अंत में औरंगजेब के उत्तराधिकारी

बहादुर ने उसे पकड़ लिया और अपनी सेवा में रक्खा। दूसरे ही वर्ष उसको एक अफगान सरदार ने गोदावरी के तट पर मार डाला। वह गुरुओं में सबसे अंतिम गुरु माना जाता है परन्तु उसके पश्चात् सिक्खों का राजनैतिक गुरु बड़ा स्वीकृत किया गया। वह एक वैरागी था। जब वह सिक्खों का सेना बनाया गया तब सेना लेकर पंजाब की ओर बढ़ा। और सरहिंद के गवर्नर वजीर खां को पराजित किया अब सरहिंद उसके अधिकार में पूर्ण रूप से आ गया। उसको गोविंद सिंह के मारने वाले से बदला लेने का अवसर मिला उसने समस्त यमुना के पर्वतीय देश को रौंद डाला और जो भी अभाग्य उसके सामने आया उनको बुरी तरह से परेशान किया। इसके पश्चात् उसने जालन्धर द्वार से होकर व्यास नदी को पार किया और सड़क पर जितने भी ग्राम मिले सब को बर्बाद कर दिया। इसके पश्चात् वह सतलज के दक्षिण की ओर लौटा। अन्त में सरहिंद के गवर्नर वजीर खां ने उसे पूर्वी पञ्जाब से वापस खदेड़ दिया। अब निराश होकर उसे रावी के तट पर शरण लेने के लिए विवश होना पड़ा। उसके स्थान पर इशा खां जालन्धर में नियुक्त किया गया। सिक्ख लोग सन् १७१२ ईस्वी तक शान्त रहे। इसी समय जब बहादुर शाह की मृत्यु हुई तब सिक्खों को अपनी शक्ति बढ़ाने का पूरा अवसर प्राप्त हुआ। वे अपनी महत्वाकांक्षाओं की पूर्णा को एक बार फिर शान्त करने का उपाय खोजने लगे। गुरुदास के निकट उन्होंने अपना आधिपत्य स्थापित कर लिया और उसी स्थान पर अपनी सैनिक शक्ति का संगठन करना आरम्भ कर दिया। उन्होंने लाहौर और सरहिंद के गवर्नर के ऊपर आक्रमण किया और उन्हें पराजित किया परन्तु अन्त में जैसा कि पहले वर्णन किया जा चुका है अब्दुलसमद खां ने सिक्खों को पराजित किया। उसने सिक्खों के गुरु बन्दा को बन्दी बनाया जिसको अन्त में राजद्रोह का जुर्म लगा कर दिल्ली में मरवा दिया गया। इस प्रकार सिक्खों की शक्ति का पूर्ण रूपेण ह्रास हो गया।

परन्तु उनकी शक्ति का इस प्रकार जो ह्रास हुआ

वह थोड़े ही समय के लिए था। मुगलों ने सोचा था कि अब सिक्ख भविष्य के इतिहास में कभी पैर न उठयेंगे। परन्तु उनकी यह धारणा असंगत थी। खालसा फौज अभी पूर्ण रूप से नृपुंसक और मृतक नहीं हो गई थी। यह अभी तक अपने प्राचीन गौरव को बिस्मृत नहीं कर चुकी थी। इसके रग रग में अपने दुःखों और यातनाओं के प्रतिशोध की ज्वाला अब भी जल रही थी। केवल वह किसी स्वर्ण अवसर की प्रतीक्षा में थी जब कि उसका वह स्वप्न पूरा हो और वह मुगल साम्राज्य का ध्वंस करके अपना स्वतन्त्र राज्य स्थापित कर सके।

यह समय बहुत दूर न था। मुगल साम्राज्य अपने आन्तरिक विद्रोहों के कारण पूर्ण रूप से जर्जरित हो चुका था। मुगल साम्राज्य का वह वृत्त जो बाह्य दृष्य से काफी बड़ा और सम्पन्न दिखता था उसके अन्दर ही अन्दर वैमनस्य और इर्ष्या के कीटाणु लग गए थे जो उसे पूर्ण रूप से खोखला कर चुके थे। ऐसी दशा में मराठों के आक्रमण ने इसकी शक्ति को और भी क्षीण बना दिया। निसन्देह अब्दुलसमद खां और उसके पुत्र जकरिया खां जो खां बहादुर के नाम से प्रसिद्ध था, दबे रहे उन्होंने ने उसके समय में लूट पाट करने को भी अधिक साहस नहीं किया। परन्तु जब नादिरशाह के सन् १७३८—३९ के आक्रमण ने देश में अराजकता स्थापित कर दी तब सिक्ख एक बार फिर हथियार लेकर जीवन—युद्ध में कूद पड़े। उन्हें पहले कुछ सफलता अवश्य मिली परन्तु उन्हें अदीनावेग ने फिर पराजित किया। अदीनावेग उस समय जालन्धर द्वार का गवर्नर और लाहौर तथा अमृतसर का नाजिम था। सिक्खों की यह पराजय एमीनाबाद में जलियान वाला के पास सन् १७४३ ईस्वी में हुई। सिक्खों के मुख्य मुख्य नेता जैसे जस सिंह अहलुवालिया भी इस युद्ध में शामिल थे। दो वर्ष पश्चात् सिक्ख लोग फिर सतलज के दक्षिण में मुक्तसर स्थान के पास हराए गए। अतएव विवश होकर वे लोग पहाड़ियों की ओर भाग गए। परन्तु इस पराजय और परेशानी के अतिरिक्त अब

सिक्खों के भाग्य की धारा पलट चुकी थी। सन् १७४७ ईस्वी में सिक्खों ने अफगान आक्रमणकारी अहमद शाह के विरुद्ध मुगलों की सहायता की। अहमद शाह एक भयानक अफगान था। वह महत्वाकांक्षी था और भारतवर्ष पर वह लाहौर के गवर्नर शाह नवाज खा की सहायता से आक्रमण करना चाहता था और भारत पर अपना आधिपत्य स्थापित करना चाहता था। परन्तु जब अहमद शाह ने आक्रमण किया तब शाह नवाज खा ने उसे मदद देने से इनकार की क्योंकि वह अपने भाई पाहया खा (जो उस समय दिल्ली का विश्वासनीय अफसर था) की मदद से विश्वासघात कर के राज्य लेना चाहता था। ऐसी दशा में अहमद शाह का शाह नवाज से युद्ध होना अनिवार्य हो गया। अन्त में शाह नवाज पराजित हुआ। अब अहमदशाह आगे बढ़ा उसके प्रतिपक्षी अदीना वेग और सिंह सरदार थे। अदीनावेग और सिक्खों का अब मेल हो चुका था। अहमद शाह इन दोनों की फौज के विरुद्ध लड़ा परन्तु अन्त में पराजित हुआ। यह पराजय सन् १७४८ ईस्वी में हुई। वह फिर वापस लौटने के लिये विवश हुआ अब भीर सन् पंजाब का गवर्नर नियुक्त किया गया। इसने सन् १७४८ से १७५२ ईस्वी तक राज्य किया। यह गवर्नर अपनी योग्यता के लिए प्रसिद्ध था। परन्तु वह वास्तव में अपनी व्यक्तिगत भलाई का आकांक्षी था, समस्त राज्य की भलाई का नकशा उसके सम्मुख न था। अतएव वह इसी व्यक्तिगत स्वार्थ की भावना से प्रेरित होकर किसी से भी मित्रता कर सकता था। निःसन्देह चाहे वह मित्र, देश का सबसे महान शत्रु ही क्यों न हो। इसी मन्तव्य को लेकर वह कभी भी सिक्खों का विरोध नहीं करता था और न उन्हें यही समझा सकता था कि साम्राज्य की स्वाभिमानि में उनका भी कल्याण है।

हम पहले वर्णन कर चुके हैं कि सिक्खों ने अहमदशाह के विरुद्ध युद्ध किया। उन्होंने अहमद शाह को भारत में आगे बढ़ने से रोका और ऐसे अवसर पर उन्होंने मुगल गवर्नरों से मित्रता भी

की परन्तु इसका यह तात्पर्य नहीं कि सिक्खों ने मुगलों की ओर से विरोध और प्रतिशोध की भावना का एकदम परित्याग कर दिया। अतः भीर सन् जो उस समय पंजाब का गवर्नर था, सिक्खों से युद्ध करने के लिए विवश हुआ। इसी समय अहल-वाजिया वंश की सेना ने अदीनावेग के ऊपर होशियारपुर के निकट आक्रमण किया। सन् १७४८ ईस्वी में अहमद शाह ने फिर पंजाब पर आक्रमण किया। परन्तु इस बार भी उसे सफलता न मिली। तीसरी बार दुर्गानी राजा ने पंजाब के ऊपर आक्रमण किया। इसी समय भीरमन्नु पूर्ण रूप से दिल्ली साम्राज्य से अलग हो गया था और वह अपना स्वतंत्र राज्य स्थापित कर चुका था। अतएव वह दुर्गानी की फौज का सामना करने में असमर्थ था। उसने दुर्गानी की अधीनता सन् १७५२ में स्वीकार कर ली और अहमद शाह ने उसे पंजाब का अपना गवर्नर नियुक्त किया। अदीना वेग ने देखा कि राजनैतिक दशा दिन प्रति दिन अवतक्शील होती जा रही है। अतः उसने अत्यन्त ईर्ष्यालु नीति का अनुसरण करना आरम्भ किया। पंजाब में उसका सबसे मुख्य उद्देश्य सिक्खों का वश में रखना था। वह यह चाहता था कि राज्य की ऐसी नीति हो जिसके कारण सिक्खों की शक्ति कभी बढ़ने न पावे। उसने एकाग्र सिक्खों के ऊपर आक्रमण किया और उन्हें मखीवाल नामक स्थान पर घुरी तरह से पराजित किया।

इस युद्ध में अदीनावेग को रामगढ़ की सेना से काफी सहायता प्राप्त हुई थी। इस समय अदीना वेग ने सिक्खों के साथ बड़ी उदारता भी दिखाई और कितने ही सिक्खों को अपनी तरफ मिला लिया। भीरमन्नु सन् १७५२ में ही मर गया। अब उसकी स्त्री मुराद बेगम लाहौर की गवर्नर हुई। उसकी नियुक्ति अफगान बादशाह के द्वारा हुई थी। इस प्रकार अफगान बादशाह के अन्दर वह सन् १७५१ ईस्वी तक पंजाब का प्रबन्ध करती रही परन्तु इसी समय उसके दमाद ने उसे थोड़ा देक पकड़ लिया। उसका दामाद उस समय दिल्ली में बजीर था।

अफगानों के विरुद्ध दिल्ली के वजीर का साहस अहमदशाह न सहन कर सका। उसने भारत पर चौथी बार आक्रमण किया। इस आक्रमण के समय उसने नूरमहल को जीत लिया और यहाँ के सर्वत्र अवोध तथा निर्दोष व्यक्तियों को तलवार के घाट उतार दिया। अदीनावेग के ऊपर भी यह संवेह किया जा रहा था कि उसने दिल्ली के मन्त्री की सहायता की है। अतः भय से व्याकुल होकर अदीनावेग पहाड़ियों की ओर भाग गया वहाँ पर उसने सिक्खों को अफगानों के विरुद्ध लड़ने के लिये उत्साहित करना आरम्भ किया। इसी समय अहमद शाह ने अपना आक्रमण दिल्ली के ऊपर किया। उसने दिल्ली को विध्वंस कर दिया और उसे पूर्ण रूप से लूट लिया। लौटते समय उसने पंजाब को अपने आधीन किया और वहाँ पर अपने लड़के तैमूर को पञ्जाब का गवर्नर नियुक्त किया। इधर अदीनावेग सिक्खों से पूर्णतया सन्धि कर चुका था। उसने अहलुवालिया वंश के राजा जससिंह से मित्रता की बात की और उसी की सहायता से उसने सन् १७५६ ईस्वी. में जालन्धर पर अपना अधिकार स्थापित कर लिया। अफगान सेनापति सरयुलन्द खाँ, जो पंजाब का अध्यक्ष नियुक्त किया गया था। बुरी तरह से पराजित हुआ। परन्तु अभी अदीना की स्थिति पूर्ण रूप से सुरक्षित नहीं थी। जालन्धर पर अधिकार करने के पश्चात् तैमूर राजकुमार उसके रास्ते में एक विकट रोड़ा था। उसको हराता अदीना वेग के लिए कोई आसान बात न थी अतः जब उसने देखा कि ऐसे स्थान पर तलवार-मनोवाञ्छित उद्देश्य की पूर्ति में सफल नहीं हो सकती तब उसने कूटनीति का आश्रय लिया। उसने तैमूर राजकुमार को बहुत से रुपये की भेट की और उससे कहा कि मैं आपका अदना सेवक हूँ। राजकुमार तैमूर उसकी बात में आ-गया। इधर मौका पाकर अदीनावेग ने उसकी सेना को बुरी तरह से पराजित किया। जब अदीनावेग काबुल लौट रहा था तब अहमदशाह ने कर्तारपुर पर धावा बोल दिया और उसे पूर्ण रूप से जला दिया। कर्तारपुर सिक्खों की एक पवित्र भूमि है जो जालन्धर से ९ मील उत्तर-पश्चिम की

ओर स्थित है सिक्ख लोग अपनी पवित्र भूमि की इस प्रकार दुर्दशा कभी भी सहन न कर सकते थे। उन्होंने सन् १७५७ ईस्वी में बदवाय/सिंह के नेतृत्व में प्रतिशोध की भावना से जालन्धर पर आक्रमण किया। इस युद्ध में अदीनावेग ने सिक्खों की सहायता की थी। इसमें संदेह नहीं कि इस आक्रमण से सिक्खों ने अहमद शाह से अपना बदला पूरा कर लिया परन्तु अदीनावेग सिक्खों की सहायता के अतिरिक्त भी अपनी स्थिति में कोई विशेष परिवर्तन नहीं अनुभव कर रहा था। अतएव उसने मराठों के नेता रघोबा से बात चीत की। मराठों की शक्ति उस समय सबसे बढ़ कर थी। उन्होंने शीघ्र ही अफगानों के छक्के छुड़ा दिये। अफगान लोग भाग गये और मराठों ने विजय की पताका समस्त पञ्जाब में फहरा दी। रघोबा ने अदीनावेग को सन् १७५८ ईस्वी में पञ्जाब का गवर्नर नियुक्त किया। परन्तु सिक्ख कभी भी मराठों की आधीनता स्वीकार करने के लिए प्रस्तुत न थे। इसका सबसे बड़ा श्रेय अदीनावेग को था जो मराठों और सिक्खों के बीच मित्रता का बन्धन बांधे हुए था। सन् १७५८ ईस्वी में जब अदीना वेग की मृत्यु हो गई तब पञ्जाब के उत्तराधिकारी का प्रश्न उपस्थित हुआ। अदीना वेग ने दुर्भाग्यवश कोई भी पुत्र पञ्जाब के उत्तराधिकार के लिए न छोड़ा था।

दूसरे ही वर्ष अहमद शाह ने भारतवर्ष पर पांचवीं बार आक्रमण किया। उसने मराठों को पञ्जाब से भगा दिया और सन् १७६० ईस्वी में पानीपत के मैदान में उनको ऐसी बुरी तरह से पराजित किया कि उन्हें दूसरी बार पञ्जाब पर अधिकार करने की भावना को बिलकुल छोड़ देना पड़ा। इस विजय के पश्चात् उसने बुलन्द खाँ को लाहौर का गवर्नर बनाया और जैनखाँ को सरहिंद का गवर्नर नियुक्त किया। अन्त में वह फिर काबुल को लौट गया। इस समय सिक्खों को शक्ति फिर बढ़ने लगी। उन्होंने समस्त देश के ऊपर अपने किले बनाना आरम्भ कर दिये। जब उनकी शक्ति पूर्ण रूप से बढ़ गई तब उन्होंने पञ्जाब के सेनापति ख्वाजा उवेद को हरा दिया और उसे उसी शहर में

बन्द कर दिया। अहमद ने अबकी छठी बार सन् १७६२ ईस्वी में आक्रमण किया। उसने सिक्खों की फौज को सरहिंद के निकट वरनाल स्थान पर पूर्ण रूप से पराजित किया। ऐसी पराजय का अनुभव सिक्खों ने शायद ही कभी किया हो। इस युद्ध का नाम ही 'धालूधारा' पड़ गया। इस शब्द का सम्भवतः यह तात्पर्य है "जीवन की मयानक वर्षा, कत्ले आम, और सत्यानाश।" 'धालू' का अर्थ 'धाल' है जो कि धारा से काटा जाता है और 'धारा' का तात्पर्य धारा से है, अर्थात् खून की धारा। परंतु जो कुछ भी हो, सिक्ख कभी भी अबसर पाकर चकने वाले न थे। उनमें अदम्य उत्साह था। शौर्य था और वीरत्व सर्वदा उनकी नाड़ियों में प्रवाहित होता रहता था। अहमद शाह अपनी सन् १७६० की विजय के पश्चात् फिर काबुल लौट गया था इस समय उसने सादात खां को लाहौर का गवर्नर नियुक्त किया था।

सिक्ख अपनी सेना के साथ आगे बढ़े और दिसम्बर सन् १७६६ ईस्वी में उन्होंने जैन खां को सरहिंद के पास पराजित किया। इस विजय ने सिक्खों को पूर्ण रूप से स्वतंत्र बना दिया। यद्यपि सन् १७६४ ईस्वी में और दोबारा फिर सन् १७६७ ईस्वी में वह पंजाब में आया परंतु उसे किसी तरह की सफलता न प्राप्त हुई। वह अपनी शक्ति को लौटाने में भी पूर्ण रूप से असफल रहा। और जहां तक जालन्धर ढाब का सम्बंध है यहां से अफगान राज्य का थोड़े दिनों पश्चात् नाम—निशान मिट गया। अब सिक्खों की अपनी शक्ति बढ़ाने का पूरा अवसर प्राप्त हो गया।

वास्तव में सिक्खों का सच्चा इतिहास सन् १७४९ ईस्वी से आरम्भ होता है जब अदीना बेग का स्वर्गवास हो चुका था। जालन्धर राज्य के सरदारों का शासन सम्बत् १८१६ या सन् १७४९ ईस्वी से आरम्भ होता है। सिक्खों का संगठन पूर्ण रूप से भूमिपतिवों के रूप में था। इस संगठित संस्था का सर्वोच्च वहाँ का सरदार होता था। उसके अधीन छोटे छोटे अमीर होते थे। यह अमीर राज्य के दूसरे भागों का प्रबन्ध

करते थे। साधारण सिपाहियों की भी देख रेख तथा उनकी नियुक्ति भी सरदार के हाथ में होती थी। अगर कोई देश जीत लिया जाता था तो उसको उसी अमीर के हाथ सौंप दिया जाता था, जो उस देश को जीतता था। यह प्रायः उस अमीर और उसकी सेवा के खर्च के लिए दिया जाता था। ऐसा प्रतीत होता है कि उस समय पैदल सेना की ओर कोई विशेष ध्यान नहीं दिया जाता था। अधिकतर राज्य में हथियार वाले सैनिकों की ही प्रतिष्ठा की जाती थी। बड़े बड़े अमीर अपनी जागीर को कई भागों में विभाजित कर देते थे। इन बड़े हुए भागों को अपने आधीन अमीर को दे देते थे। वे लोग भी उसे ग्रामों में बांट कर समस्त सैनिकों की जीविका के लिए उसे दे देते थे। इसी प्रकार के प्रबन्ध से अन्त में लोगों के 'पट्टी-दारी', 'मिसिलदारी', 'ताबादारी', और 'जागीरदारी' नामक अधिकार हो गए। यह नहीं कहा जा सकता कि इस संस्था ने कब इस प्रथा की नींव डाली। सम्भवतः इसके कीटाणु पहले ही से देश में धुस गए थे। सबसे पहले जब संस्था के नेताओं ने विजय की और उन्होंने नए नए स्थानों को जीता तब उनके अन्दर उन पर आधिपत्य स्थापित करने की भावना हुई। आधिपत्य करने के पश्चात् संस्था के सब से बड़े नेता या सरदार ने खुश होकर उसे उनकी जीविका के लिए सदा के लिए दे दिया। सिक्खों में यह प्रथा जब वे पराधीन थे तब भी और जब वे स्वतंत्र थे तब भी कायम थी। क्योंकि पहले सिक्खों की संस्था या तो सिपाहियों की थी या बदला लेने वालों की थी। अतएव लूटे हुए माल पर या जीते हुए देश पर उन सभी लोगों का समान अधिकार था। संस्था का सरदार भी उन्हें अधिक से अधिक सुविधा देने की कांशिश करता था जिससे संस्था की ओर उनकी सहानुभूति बनी रहे। धीरे धीरे यही जागीरें जो मुख्य मुख्य सरदारों को प्राप्त थीं एक सुसंगठित छोटे राज्य के रूप में परिवर्तित हो गईं और आपस के राज्यों में अब ईर्ष्या का भाव फैलने लगा। अब बड़े राज्य छोटे राज्य की हड़पने की आकांक्षा करने लगे।

अब जब सन् १७५६ ईस्वी में सिकखोंको स्वतन्त्रता प्राप्त हुई तब उनको प्राजातन्त्रीय शासन बनाने और समस्त राज्यों को एक संस्था के अन्तर्गत लाने आदि समस्याओं का सामना करना पड़ा। उस समय साधारणतया कुल १२ मुख्य मुख्य संस्थाएँ यह थीं:—(१) निकैसों की, (२) निशानियों की, (३) कन्हैयाँ की, (४) सुकर चकियों की, (५) शहीदों (६) भगियों की, (७) फुलकियानों की, (८) अहलुवालियों की, (९) रामगढ़ियों की, (१०) फैजुल्ला पुरियों की, (११) करोरासिहियों की, (१२) दलवालों की। इन संस्थाओं की एक संयुक्त कमेटी बनाई गई थी। इस कमेटी के नियमानुसार कोई भी अपनी इच्छा से बाहर जा सकता था और स्वतन्त्रता से रह सकता था परन्तु जब तक वह संस्था में रहता था उसे संस्था के नियमों का पूरी तरह से पालन करना पड़ता था। उसे सरदार की आज्ञा को कभी उल्लंघन करने की आज्ञा न थी।

ऊपर लिखी हुई संस्थाओं में निकायस और निशानियाँ जालन्धर द्वाब से कोई सम्बन्ध नहीं रखती। कन्हैया संस्था का पहले ऊपरी द्वाब से सम्बन्ध था। उन्होंने उस समय रामगढ़ वालों को निकाल दिया। जिस समय इन दोनों का युद्ध चल रहा था तब सम्भवतः वे दोनों ओर शुक्रचारिया जालन्धर की ओर घुसे। अन्त में शुक्रचारियों का नेता रणजीत सिंह हुआ। वही सम्पूर्ण द्वाब का नेता हुआ। परन्तु इस समय तक द्वाबे का इतिहास पूर्ण रूप से जालन्धर के इतिहास से बाहर रहा। शहीद संस्था का प्रादुर्भाव इस लिए हुआ क्योंकि उसका नेता मुसलमानों के युद्ध में मारा गया था। अतः युद्ध में शहीद होने के कारण उस संस्था का नाम ही शहीद पड़ गया। इन शहीदों में दीपसिंह का भी नाम प्रसिद्ध है। उसका सिर दिल्ली की सेना से लड़ते समय काट लिया गया था। परन्तु कुछ लोगों का कथन है कि यह घटना सदा सिंह के साथ हुई थी। सदा सिंह सम्भवतः दीप सिंह का भतीजा लगता था। भंगी मिसल का जालन्धर से बहुत थोड़ा सम्बन्ध था। इसका नेता लेहना सिंह था। वह इसी जिले के एक ग्राम मुस्तापुर का रहने

वाला था जो कर्तारपुर से चार मील उत्तर-पूर्व की ओर स्थित है। परन्तु वह केवल दस वर्ष की ही आयु में अपने घर से भाग निकला और अमृतसर जिले में पहुँचा। अतएव तभी से उसका सम्बन्ध जालन्धर जिले से छूट गया। 'फुलकियों का भी इस द्वाब से बहुत थोड़ा सम्बन्ध था। कहा जाता है कि फावारा के चौधरियों को पटियाला का राजा बहुत मानता था और उनकी हर तरह से मदद करता था। और वास्तव में इन लोगों ने पटियाला राजा की वृद्धि के लिए बहुत से काम किए। भीन्द फुलकियान स्टेट को एक जागीर भी राज्य की ओर से मिली थी। इस जागीर को रणजीत सिंह ने सन् १८२६—१८२७ में दिया था। यह जागीर जालन्धर में थी और इसके देने का कारण फ़िलौर के सरदारों का राजा से वैवाहिक संबंध था। अलावल पुर का सरदार जालन्धर में अच्छी स्थिति में था और उसका सम्बन्ध नाभा से था। अन्यथा इस संस्था का कोई विशेष महत्व न था। शेष पाँच मिसले इस द्वाब में काफी अधिकार रखती थी। इस द्वाब में बहुत सा भाग उनके अधिकार में था। अहलुवालिया वंश का राजा कपूरथला का नायक था जिसका विस्तृत इतिहास 'पंजाब के राजाओं में दिया गया है। इनका राज्य प्रायः जालन्धर द्वाब के बाहर है अतः इसके इतिहास का अधिक वर्णन अपने विषय से बाहर की वस्तु होगी।

'राम गढ़िया का नेता साधारणतया जिस सिंह माना जाता है। और इस में संदेह नहीं कि वह पहला नेता था जिसने इस संस्था को व्रजतिशील बनाया। वह जाति का बड़ई था। परन्तु सम्भवतः उसने बड़ई का काम कभी नहीं किया। उसका कुटुम्ब लाहौर जिले का निवासी था। उसने पहले पहल अर्दीनवेग के साथ सन् १७५२ ईस्वी में नौकरी करना आरम्भ किया। उसके साथ केवल तारसिंह को छोड़ कर संस्था के सभी नेता थे। वे सभी नेता उससे पूरी सहायुभूति और सद्भावना रखते थे। इन लोगों की संस्था ने उसी वर्ष अहलुवालियों, शुक्रचार्यों और कन्हैयाँ पर आक्रमण किया और

उन्हें मखोवल नामक स्थान पर पराजित किया। कहा जाता है कि अदीना वेग ने जससिंह को जालन्धर द्वाब का कुछ भाग दे दिया। उसी भाग का अंत में वह मालिक बन गया परन्तु चार वर्ष पश्चात् अदीनावेग को तैमूर राजकुमार ने जालन्धर के बाहर निकाल दिया। इस समय जससिंह ने अदीना वेग का साथ छोड़ दिया और उसने अमृतसर में एक किला बनवा लिया। उसने इस किले का नाम 'राम रौनी' रक्खा। परन्तु अदीनावेग जब फिर जालन्धर लौट कर आया तब उसने इस किले को ध्वंस कर दिया। थोड़े ही दिनों पश्चात् अदीना वेग की मृत्यु हो गई। अतः उसके मरने के पश्चात् जससिंह ने 'चारी द्वाब' में काफी भाग अपने अधिकांश में कर लिया। इसके पश्चात् उसने व्यास नदी को पार किया, और जालन्धर द्वाब के उत्तरी-पश्चिमी भाग का बहुत बड़ा भाग अपने राज्य में शामिल कर लिया। अब चौधरी और फगवारा संस्था के लोग जस सिंह का लोहा मानने लगे और उसे एक निश्चित कर भी देने लगे। इसी समय गढ़ दीवाल के सरदार मसासिंह से उसकी मैत्री हो गई। मसासिंह दलावल संस्था का अनुयायी था। सन् १७७६ ईस्वी में अहलुवालियों, कन्हैयों और शुक्राचार्यों ने मिलकर रमगढ़ियों के ऊपर आक्रमण किया उन्होंने इनको बुरी तरह से परास्त किया और जससिंह को सतलज के बाहर निकाल दिया। इस प्रकार उसने अपना सात वर्ष का जीवन बाहर व्यतीत किया। इस समय वह डाकूगिरी करके या किसी की नौकरी करके अपना काम चलाता था। सन् १७८२ ईस्वी में कन्हैयों की शक्ति इतनी बढ़ गई कि उनका शुक्राचार्यों से भिन्न भाव रखना असम्भव हो गया। अतएव शुक्राचार्यों ने कौंगड़ा के राजा संसार चन्द से मित्रता कर ली और उन्होंने जससिंह को फिर वापस बुला किया। जस सिंह अपने राज्य के लिये लड़ा और अन्त में उसे अपने सम्पूर्ण राज्य पर अधिकार प्राप्त हो गया।

जससिंह सन् १८०३ ईस्वी में मर गया। उसके मरने के पश्चात् उसका लड़का जोधसिंह गद्दी पर बैठा। इसी समय लार्ड लेक होल्कर का पीछा

करात हुआ द्वावे में प्रविष्ट हुआ। जब वह द्वावे में प्रविष्ट हुआ तब जोधसिंह ने उसकी पूरी सहायता दी। जोधसिंह की मृत्यु सन् १८१६ ईस्वी में हो गई उसके मरने के पश्चात् उसके सारे कुटुम्ब में कलह मच गई। ऐसी दशा में रणजीत सिंह को बुलाया गया। उसने आकर समस्त देश पर अपना आधिपत्य स्थापित कर लिया। यह भाग प्रायः हो श्यामपुर जिले के दसूया तहसील में स्थित है। इसका कुछ भाग जालन्धर के ठीक उत्तर में भी पाया जाता है जिसका विस्तार में वर्णन आगे किया जायगा।

फैजुल्लापुरियों का निवास स्थान अमृतसर जिले में था। इन्हें सिंहपुरिया भी कहा जाता है। इस संस्था का प्रवर्तक कपूरसिंह था। उसका वंशजा हुआ ग्राम फैजुल्लापुर था। इसी ग्राम के नाम से उस सारे वंश का नाम फैजुल्लापुर पड़ गया। इसी नाम को बदल कर उसने इसका नाम सिंहपुर रक्खा। कपूरसिंह पहले एक सरदार था। वह सन् १७८० ईस्वी में जालन्धर में निवास कर रहा था। इसी समय उसने अहलुवालिया वंश के जससिंह को अपनी संरक्षता में रक्खा। अन्त में इसने जससिंह को सिक्ख सेना का नेता भी नियुक्त करा दिया। अदीनावेग ने इसी समय सिक्खों को जालन्धर नगर पर अधिकार करने की सलाह दी। जससिंह कब ऐसे मौके का हाथ से जाने देता। उसने तुरन्त सन् १७८७ ईस्वी में जालन्धर पर अपना आधिपत्य स्थापित कर लिया। परन्तु अभी जससिंह का रास्ता एकदम साफ न था। उसके निकटवर्ती स्थानों में अफगानों का आधिपत्य था। और उन्होंने लगभग द्वा वर्ष तक देश की आन्तरिक दशा में उथल-पुथल जारी रखी। ऐसी दशा में सिक्खों ने समझा कि अकेले अफगानों का सामना करना आसान नहीं है। उन्होंने विवश होकर खुशाल सिंह को अपना ओर मिलाया और उसको कुछ कर देने के लिए भोत्तर हुए। इस सन्धि के अनुसार खुशालसिंह जससिंह की सहायता करने के लिए आया। उसको अफगान के बड़े नेता मियांशरफुद्दीन ने एक बस्ती का मालिक बना दिया। इसके अतिरिक्त उसने लाम्बरा के किले को भी, जो जालन्धर से सात मील

दक्षिण की ओर स्थित है, दे दिया।

इसके पश्चात् अहलूवालिया वंश वाले देश से निकाल दिये गए। उसके पश्चात् खुशालसिंह ने देश पर अपना आधिपत्य स्थापित किया और वहां के शासन को केन्द्रीभूत किया। उसी के समय उसके पुत्र बुद्धसिंह ने जालन्धर में एक किला भी बनवाया। खुशाल सिंह की मृत्यु के पश्चात् उसका पुत्र बुद्ध सिंह ही राज्य का उत्तराधिकारी सन् १०६५ ईस्वी में स्वीकृत किया गया। परन्तु थोड़े ही दिन पश्चात् नए उत्तराधिकारी के ऊपर काले काले बादल उमड़ने लगे और इसके विपक्षी उसके राज्य का अन्त करने के लिए कटिबद्ध हो गए। सन् १०९१ ईस्वी में दीवान मुखम चन्द ने रणजीत सिंह की ओर से जालन्धर पर आक्रमण किया। दीवान मुखम चन्द के सहायक रामगढ़िया और अहलूवालिया भी थे। इन लोगों को संयुक्त सेना ने बुद्ध सिंह को पूर्ण रूप से पराजित किया। अब बुद्ध सिंह को ज्ञान की रक्षा के लिए लुधियाना की ओर भागना पड़ा और अब जालन्धर अमृतपुर पट्टी दीवान मुखम चन्द के अधिकार में आ गया। इस वंश का सतलज के दक्षिणी भाग में पूरा अधिकार हो गया और उसका कुछ भाग अब भी उसके अधिकार में है। इसके अतिरिक्त जालन्धर राज्य जिसके अन्तर्गत जालन्धर जिला, होशियारपुर जिला और दूसरा तहसील हमेशा के लिए उसके हाथ से निकला गया। फैजुल्लापुरियों ने किस प्रकार जालन्धर राज्य पर अपना आधिपत्य स्थापित किया इसका विस्तृत वर्णन 'वारह मिस्ल' में मिलता है। परन्तु इसमें कुछ इष्टान्त सत्य नहीं कहे जा सकते। इसके अनुसार फैजुल्लापुरियों का अधिकार सन् १०५९ या ६० में हुआ जबकि सन् १०६२ ईस्वी में अहमद शाह दुर्रानी के आधिपत्य में सादत खान जालन्धर का गवर्नर नियुक्त किया गया था। परन्तु अफगानों का जालन्धर पर आधिपत्य थोड़े ही समय के लिए था। इसी से इन इष्टान्त के अनुसार कहा जाता है अदीना बेग की मृत्यु के पश्चात् उसके मन्त्री का जालन्धर का अधिकारी नियुक्त किया गया। उस मन्त्री का नाम दीवान

विश्वम्भर दास था। वह थोड़े ही दिनों पश्चात् फैजुल्लापुरियों और जस सिंह के सैनिकों के विरुद्ध युद्ध करने लगा। अन्त में वह हरा दिया गया और जालन्धर जस सिंह के अधिकार में आ गया। जस सिंह ने अन्तिम कर अपनी इच्छानुसार खुशाल सिंह को सौंप दिया और स्वयं वहाँ से हट गया। अहलूवालियों की बस्ती शाकुली और बस्ती नौ बहुत दिनों के बाद प्राप्त हुई। ऐसा प्रतीत होता है कि फैजुल्लापुरियों ने जालन्धर में अपना अधिकार सन् १०६२ ईस्वी में स्थापित किया।

फैजुल्लापुरिया संस्था बाद में दो भागों में विभाजित हो गई। (१) करोरा सिद्दिया या कलिस-यास (२) शाम सिद्दिया। शाम सिद्दिया का सम्बन्ध अम्बाला जिला से है अतएव उससे हमारा कोई विशेष सम्बन्ध नहीं है। परन्तु पहली शाखा जालन्धरद्वार में स्थित है और उसका सम्बन्ध जिले के दक्षिण से भी है। करोरा सिंह ही इस संस्था का प्रवर्तक था। वह जानि का जाट था। वह पहले फैजुल्लापुरिया संस्था में था। कुछ दिनों पश्चात् वह स्वतन्त्र हो गया और उसने होशियारपुर जिले के हरियाना और समचौरासी स्थानों पर आधिपत्य स्थापित कर लिया। इसके अतिरिक्त उसका आधिपत्य जालन्धर के उत्तरी भाग में भी हो गया। अन्त में वह संयुक्त प्रान्त के अजीमा बाद स्थान पर मरा। उसके मरने के पश्चात् बबेल सिंह गद्दी पर बैठा। बबेल सिंह उस समय पंजाब लौट आया था और उसने फिलौर तहसील के दक्षिण-पश्चिम का भाग भी अपने अधिकार में कर लिया। यह भाग तलावन के नाम से प्रसिद्ध है। यह देश का एक भाग था जिस पर पहले मन्ज राजपूतों का अधिकार था। तत्पश्चात् का एक भाग पहले नूरमहल के सरदारों से चिरा हुआ था। ये अहलूवालिया सरदारों के आधीन थे। इसका दूसरा भाग तलावन राजसंस्था के आधिपत्य से चिरा हुआ था। जब सन् १०६७ ईस्वी में अहमद शाह ने अपनी अन्तिम आक्रमण जालन्धर गांव पर किया तब सिक्ख लोग पीछे हट गए। मियां महमूद खान ने इसको अच्छा व्यवसर समझ कर नूरमहल की सराय पर अपना



आधिपत्य स्थापित कर लिया अहमद शाह जब लौट गया तब सिक्ख फिर वापस लौट आए। सिक्ख लोग लगातार कई वर्ष तक नूर महल पर अधिकार काने की चेष्टा करते रहें। अन्त में सिक्ख लोगों ने उस पर अधिकार भी कर लिया मियाँ महमूद खाँ की मृत्यु के पश्चात् उसका सगा लड़का सिक्खों से सामना करने के लिये कटिबद्ध हुआ परन्तु उसके मन्त्री ने जो एक खत्री था, उसकी हृदय से सहायता न की। उसने अपनी हार्दिक सहाय भूति सिक्खों के साथ रक्खी। ऐसी स्थिति में वघेल सिंह से मदद करने की प्रार्थना की गई। परन्तु उसकी भी सेना भगा दी गई। इसके पश्चात् वह अन्त में केवल अपने भतीजे को भेजने के अतिरिक्त कुछ न कर सकता था। उसका भतीजा हमीर सिंह २०० घोड़ों के साथ राजपूतों में आ मिला। राजपूतों ने इस समय १००० पैदलों की सेना एकत्रित कर रक्खी थी। इस युद्ध में हमीर सिंह सिक्ख प्रथा नुसार एक दूत सन्धि के लिए भेजना चाहता था परन्तु उसी समय उसकी सेना पूर्ण रूप से पराजित की गई और भगा दी गई। वह स्वयं शत्रु के हाथ कैदी बन गया। सिक्खों ने वघेल सिंह का संकोच करके हमीर सिंह को बहुत सा रुपया उपहार स्वरूप दिया और उसे तालवान में भेज दिया। अन्त ३३ दिन की कठिन लड़ाई के पश्चात् युद्ध समाप्त हुआ। युद्ध समाप्त होने का मुख्य कारण खाने की समस्या का पूर्ण रूप से समाप्त हो जाना था। अतएव उन्हें अन्त में अपने को शत्रु की संरक्षता में समर्पण करना पड़ा। इसी समय वघेल सिंह आया उसने तुरन्त शमशावाद के किले पर आक्रमण कर दिया। शमशावाद का किला नूरमल सरदार दीवान सिंह के अधिकार में था। कठिन युद्ध के पश्चात् दीवान सिंह पराजित हुआ और किला वघेल सिंह के हाथ आ गया। तब उसने मियाँ महमूद खाँ से अपना निजी किला बनाने की भूमि मांगी। उसने किला के लिये तलवान को ही सबसे उपयुक्त स्थान बताया। राजपूत लोग इस विषय में कोई व्यक्तिगत राय नहीं दे सकते थे अतएव उन्हें वघेल सिंह के प्रस्ताव को स्वीकार

करना पड़ा वघेल सिंह वड़े उत्साह और पौरुष से किले के निर्माण में कटिबद्ध हुआ। इसी के परिणाम स्वरूप किला केवल एक मास में बन कर तैयार हो गया। इसके पश्चात् उसने अधीनस्थ राजों के ऊपर अपना कर निश्चित कर दिया। अब उसे एक निश्चित रकम भेट के रूप में आने लगी। अब उसने अपना ध्यान देहली की ओर आकर्षित किया और इस मन्तव्य से उधार बढ़ा कि उसे कुछ और देशों से कर वसूल करने का अवसर मिले। उसका एक आफिसर था जिसका नाम सुखसिंह था। सुखसिंह का निर्वाचन जिन्हे रोहतक और गोहना प्रदेशों को विजित करने और उसके शासन की देख रेख करने के लिये हुआ था। परन्तु थोड़े ही दिन के पश्चात् उसकी शक्ति बहुत बढ़ गई और उसने अपने को पूर्ण रूप से स्वतन्त्र घोषित कर दिया। वघेल सिंह "पुराना शृंगाल" कम होशियार न था। उसने सीढ़ी और चिकनी चुपड़ी बाते करके उसे फिर अपनी शक्ति के अन्दर कर लिया और अन्त में उसे अपना कैदी भी बना लिया। अन्त में दोनों में सन्धि हो गई। वघेल सिंह थोड़े ही दिनों पश्चात् मर गया। सुखसिंह ही अब उसकी दो विधवायों की संरक्षा करने के लिये तत्पर हुआ। तलवान के अधिकार के विषय में कभी कभी रानियों और सुखसिंह में बातचीत भी हो जाती थी। अन्त में रणजीत सिंह ने तलवान, तथा और उनके अधीनस्थ देशों पर अपना अधिकार स्थापित कर लिया। वह १८०९-१० में समस्त भाग का राजा स्वीकृत किया गया। बूढ़ी सरदारिन शीघ्र मर गई और छोटी सरदारिन रामकौर रक्षा के निमित्त लुधियाना की ओर भाग गई। विद्वान वघेल सिंह की मृत्यु की तिथि का निश्चय न कर सके। सम्भवतः वह यदि सन् १७६९ में नहीं मरा तो १९ वीं शताब्दी के प्रथम चरण में अवश्य ही मर गया होगा। उसके मरने के पश्चात् कलिसया का जीत सिंह राज्य का उत्तराधिकारी हुआ। उसने शाम चौराली और दूसरे ग्रामों को उत्तराधिकार के रूप में और पाया था।

इन ग्यारह संस्थाओं में कोई भी जालन्धर

द्वाव से पहले सम्बन्धित नहीं थी। परन्तु वारहवीं संस्था 'दलवान' की उत्तरी जालन्धर के दक्षिण पूर्व से ही हुई। 'दलवान' वंश वालो का राज्य व्यास और सतलज के संगम पर स्थित था। यह लगभग सभी संस्थाओं से शक्तिशाली थी कहा जाता है कि इस वंश के पास ७००० से ६००० घुड़सवार थे। परन्तु सम्भवतः इतनी सेना बहुत अधिक है। इतनी सेना उसी ही समय तक थी जब तक इसके साथ दूसरी भी शक्तियाँ मिलकर युद्ध करती थी। शायद वे सब फैजा बाद में स्वतन्त्र हो गई थीं। परन्तु जैसा कि दलवाल लगभग वंश वालों का राज्य समस्त जालन्धर द्वार में फैला हुआ था और उसके अन्दर होशियारपुर, फीरोजपुर, लुधियाना और अम्बाला भाग सम्मिलित थे, इतनी सेना कोई अधिक नहीं कहीं जा सकती। इस संस्था का नाम 'दाला' ग्राम से पड़ा। 'दाला' ग्राम कपूरथला रियासत का एक भाग है और लुधियाना के कुछ उत्तर पूर्व में बसा हुआ है यद्यपि इस संस्था का नामकरण दाला ग्राम के ऊपर हुआ परन्तु इसकी उत्पत्ति कांग के पास हुई। कांग नकोदर तहसील में लुधियाना से तीन मील दक्षिण में स्थित है। इस संस्था का प्रवर्तक तारा सिंह गैबा था। वह बहुत गरीब आदमी था। उसका कार्य चरबाहे का था और वह बकरियाँ चराया करता था। उसकी बकरियों को नुजार डाकू सुलेमान ने चुरा लिए। अतः वह राजा को निश्चित लगान भी न दे सका। आर्थिक कठिनाइयों से परेशान हो कर वह 'दाला' गया और वहीं पर सिक्ख हो गया। इसके पश्चात् उसने भी गुरदियाल से 'पहल' लिया और डाकू का जीवन व्यतीत करने लगा। वह स्वयं कांग जाट था परन्तु उसकी संस्था में कांग के अतिरिक्त कुछ बदेचा जाट भी थे जो भूँका से सम्बन्धित थे। जब उन लोगों को मन्भा ने असहाय छोड़ दिया तब वे कांग गिरोह में आ मिले। इन लोगों का नाम था, मान सिंह, दान सिंह और सजन सिंह। अब जो नए लोग सिक्ख बनते थे उनका मुख्य उद्देश्य सरदार बनने का था। इसके अतिरिक्त उन्हें तलवार और घोड़े भी मिलते थे। अंत में इन्हीं

सुविधाओं के दृष्टिकोण से लोग अधिक सिक्ख बनने लगे। पहले तारा सिंह के साथियों को ये सुविधाएँ पूर्ण रूप से प्राप्त न थी। इसका कारण केवल यहो था कि उन लोगों के पास इन सामग्रियों का प्रायः अभाव था। परन्तु थोड़े ही दिनों के पश्चात् अहमद शाह के आक्रमण में तारा सिंह के साथियों का भाग उज्ज्वल कर दिया। उन्होंने अहमद शाह की सेना से पूरी शक्ति से मुकाबला किया। सिक्खों ने इस युद्ध में इतना उत्साह दिखाया कि अफगान सैनिकों के पाँव छलड़ गए। वे लोग बोन नदी के पार भागे। ऐसी अवस्था में सिक्खों ने अफगानों के घोड़ों और अस्त्रों से अपने को अत्याधिक धनी बना लिया। इस प्रकार अब सिक्खों के पास युद्ध के अस्त्रों की कमी पूरी हो गई। अब तारा सिंह की शक्ति दिन दूनी रात चौगुनी बढ़ने लगी। उसके गिरोह ने अमृत सर जाने की तैयारी कर दी। वह जाकर उन्होंने अहलवालियों और सिंह पुरियों से मैत्री स्थापित की उस समय यह लोग भी अन्य देशों के लूटने का ही काम करते थे। इस प्रकार सिक्खों ने अब सर हिन्द के 'मिरापुर' शहर को लूटा। उस लूट में तारासिंह की अत्याधिक लूट का सामन प्राप्त हुआ। इस लूट के सामान के साथ वह खुशी खुशी जालन्धर द्वार लौट आया। सम्भवतः वह 'कसूर' की लूट के समय भी उपस्थित था। क्योंकि 'कसूर' को भी उसी वर्ष लूटा गया था जिसमें सरसिंद की पराजय हुई थी और जैन खों मारा गया था। कुछ लोगों का कथन है कि जैन खों को मारने वाला तारासिंह काकर था। जो इस संस्था का एक सैनिक था परन्तु यह असंगत मालूम पड़ता है। इसके पहले ही तारासिंह गैबा प्रसिद्ध सैनिक हो चुका था। सन् १७६० ईस्वी में उसने सतलज को पार किया था और फीरोज पुर जिले में धर्मकोट इलाके को जीता था। इस इलाके को उसने अपने ही लिए सुरक्षित रखा था। उसने फतेह गढ़ का भी इलाका वनवाया जो विशेष कर उसके चचेरे भाई धरमसिंह और कौरसिंह के निमित्त था। जब वह जालन्धर आया तब उसने दाकिनी को जीता था। उस समय

दाखिनी का अधिकारी जालन्धर का अफगान शर्फुद्दीन था। जिसका वर्णन पहले किया जा चुका है। इसके पश्चात् वह द्वाय के पूर्व की ओर बढ़ा। वहाँ पर उसने रोहान को जीता और उसी नगर में उसने अपना स्थाई निवास स्थान बना लिया। इसके पश्चात् वह फिर लौटा और उसने फिलौर के निकटवर्ती स्थानों को जीत लिया। यही प्रदेश अन्त में तारासिंह काकर के हाथ लगा। तारासिंह घेवा ने फिलौर के जीतने के पश्चात् 'दाखिनी' में गया। इस समय सुजान सिंह को नकोदर की लड़ाई में काम आ चुका था। ऐसी स्थिति में उसने पूरी शक्ति से दाखिनी पर आक्रमण किया और उसे अपने अधिकार में कर लिया। इस युद्ध में उसने बहुत सा भाग बदेचा को दिया जो बाद में शाहकोमु के सरदार और धनदोबल के नाम से नकोदर तहसील में प्रसिद्ध हुए। इसके अलावा उसने महत् पुर के भी स्थानों को भी जीत लिया और और तलवान के कोट वादल खों को ले लिया। परन्तु सम्भवतः कोतवादल खों अन्त में मियाँ महमूद खों के आधीन हो गया। सतलज के दूसरी ओर तारासिंह का अधिकारी लुधियाना जिले के कुछ भागों में था। इस भाग में गुमगरान का भी किला शामिल था। यह निश्चय पूर्वक नहीं कहा जा सकता कि यह भाग तारासिंह ने कब जीता। सम्भवतः यह भाग उसने सन् १७६१ ई० में सरहन्दि के युद्ध के बाद जीता। क्योंकि इसी समय उसका पराक्रम उन्नति की चरम सीमा पर था। और उसने समस्त राज्य की सीमा बढ़ाई थी। तारा सिंह के राज्य की सीमा जालन्धर जिला और घुमगराना तक सीमित थी। दूसरे स्थानों पर संस्था के सरदार पूर्ण रूप से स्वतन्त्र हो चुके थे दलवाला का महान सरदार तारासिंह फुल कियान कुटुम्ब से बहुत अधिक सम्बन्धित था। उसके लड़के का ब्याह राजा अमरसिंह की लड़की बीबी चाँद कौर से हुआ था। फुलकियान कुटुम्ब का पटियाला के राज धरानों से प्रायः आन्तरिक द्वन्द्व चला करता था। केवल तारासिंह कभी इस 'तरफ' कभी दूसरी तरफ उनकी मदद करता था। सन्

१७७२ ई० तारासिंह के लड़के दसोधा सिंह अमर सिंह की सहायता के लिये एक बड़ी सेना के साथ आ पहुँचा क्योंकि अमर सिंह के चचेरे भाई हिम्मत सिंह ने उसके विरुद्ध विद्रोह कर दिया था। सन् १७७८ ई० में राजा को सियालवा के राजा हरीसिंह ने पराजित किया। हरीसिंह का सहायक जस सिंह रामगढ़िया भी था। ऐसी स्थिति में तारासिंह राजा की सहायता के लिए आ पहुँचा। उसका दूसरा सहायक जालन्धर द्वाय की बीबी राजिन्द्र थी। जो फिलौर की निवासिनी थी। हरी सिंह पहले 'दलवाल' संस्था में रहता था। परन्तु अन्त में उसने अपने को स्वतन्त्र घोषित कर दिया। अब तारासिंह को उससे बदला लेने में जरा भी संकोच न था। सन् १७७६ ई० में देहली काँट ने मालवा देश को फिर से अपने अधिकार में लाने का प्रयत्न किया। ऐसी परिस्थिति में तारासिंह ने खालसा के दूसरे नेताओं से मैत्री की जिससे वह सम्राट के मन्त्री मजदुद्दौला अब्दुल्ला का सामना कर सके। परन्तु यह प्रयत्न अन्त में सफल न हो सका। सन् १७८१ ई० अमर सिंह की मृत्यु हो गई। उस समय सरदार महान सिंह ने राजा साहब सिंह के विरुद्ध विरोध किया। दलवाल के सरदार ने महान सिंह की सहायता दी। क्योंकि महान सिंह बीबी चान्द कौर का भाई था। दुर्भाग्यवश इसमें विद्रोहियों की सफलता न मिली और अन्त में महान सिंह को राजा के अधीन समर्पित करना पड़ा। सन् १७८८ ई० के लगभग सियालवा और पटियाला एक-दूसरे के घनिष्ठ मित्र हो गए। उन्होंने मिल कर सिंह पुरियों के ऊपर आक्रमण किया क्योंकि वे सियालक भाग पर अधिकार करते हुए चले आ रहे थे।

परन्तु तारा सिंह इसके विरुद्ध था और उसने सिंह पुरियों पर किसी भी प्रकार की हानि पहुँचाने की नीति का विरोध किया। इस समय मलेर कोटला पटियाला की ओर था, जिसको तारा सिंह कभी भी भूल न सकता था क्योंकि उसने सन् १७६४ ई० में धार्मिक युद्ध में चेदी साहबसिंह की मदद की थी। उसने दुखी अफगानों के विरुद्ध भाषण भी

दिए थे। इस घटना को पटियाला भी नहीं भुला सकता था। अन्त में घूस और दूसरे बुरे उपायों से आक्रमणकारियों के हमले से देश की रक्षा की गई। इसी समय मराठों ने भी जालन्धर पर आक्रमण किया। वे लोग अन्त में सरदाना पुर में पराजित किये गए। मराठों को पराजित करने का श्रेय बीवी साहब कौर को है जिसने पटियाला की सेना का नेतृत्व किया था और जिसके सहायक तारासिंह सन् १७९९ ई० में सिक्खों सेना जार्ज टामस की सेना से भिदी हुई थी। जार्ज टामस का सब से मुख्य आफिस हिसार के हान्सी और जार्जगढ़ स्थान पर था। वह स्थान मजरा तहसील के उत्तर-पश्चिम में स्थित थे। जार्ज टामस की सेना बहुत ही सुसज्जित तथा अत्याधिक संगठित थी। सिक्खों की सेना में बीरों की कमी न थी परन्तु संयम और नियंत्रण का सेना में अभाव अवश्य था। अतः सिक्खों का जार्ज टामस की सेना से विजयी होकर लौटना कोई आसान बात न थी। तारासिंह गैवा इस समय फुलकियानों की ओर से युद्ध कर रहा था। वह नारबाल के युद्ध क्षेत्र में अपनी विशाल सेना के साथ सिक्खों की सहायता कर रहा था। यह युद्ध भीन्द और जार्ज टामस की सेनाओं में हो रहा था। इसके अतिरिक्त तारासिंह फरीद कोट की रियासत के आन्तरिक मामलों में भी भाग ले रहा था। यहाँ के राजकुमार चरतसिंह ने अपने पिता मोहरसिंह को कैद कर लिया था। तारासिंह के आग्रह से चरतसिंह ने अपने पिता को छोड़ दिया। परन्तु अब इन छोटी छोटी संस्थाओं और रियासतों के अन्त होने का दिन अंगुलियों पर गिना जा सकता था। क्योंकि इस समय इन छोटी छोटी रियासतों में अत्याधिक बैमनस्य हो गया। सभी रियासतें एक दूसरे को हड़पने की प्रतीक्षा में थी आपस में शत्रुता, कूटनीति और धोके बाजी काफी मात्रा में बढ़ गई थी। ऐसी दशा में अत्यन्त पराक्रमी और शूर योद्धा रणजीत सिंह का उदय होता है। अब उसके लिए यह स्वर्ण अवसर था कि वह इन छोटी छोटी रियासतों को जीत कर अपना संगठित शासन बनावे। इसमें संदेह नहीं कि रणजीत सिंह ने इस

परिस्थिति से काफी लाभ उठाया। रणजीत सिंह ने सब से पहले 'दलवाल' संस्था की जीतने की प्रतिज्ञा की। सन् १८०० ई० में उसने सतलज नदी को पार किया। और अम्बाला जिले में उसने राजपूतों के नारायनगढ़ किले के ऊपर आक्रमण कर दिया। तारा सिंह वैवा ने उसका साथ दिया। परन्तु जाते समय वह रास्ते में ही बीमार पड़ गया और युद्ध के समय में उसका देहान्त हो गया। उसकी मृत्यु की खबर तब तक नहीं फैलाई गई जब तक कि उसका शरीर राहोन में शीघ्रता से ले जाकर जला नहीं दिया गया। इसके मृत्यु की प्रार्थना भी बहुत धीरे धीरे पढ़ी गई। उनकी भय इस बात का था कि कहीं ऐसा न हो कि सिक्ख सेना रोहान पर आकर आक्रमण कर दे। इसी समय रणजीत सिंह ने अपनी समस्त सेना के साथ रोहान पर जो उसके मित्र की भूमि थी, आक्रमण कर दिया। इस समय कनिंघम के कथनानुसार उसकी विधवा स्त्री रानी रतनकौर ने शत्रुओं का बहादुरी के साथ सामना किया। इसमें सन्देह नहीं रानी रतन कौर ने शत्रुओं का वीरता से सामना किया। रानी जिस समय शत्रु का सामना कर रही थी उस समय वह अत्यन्त प्रसन्न थी। प्रायः देखा जाता है कि उस समय लोगों का यह स्वभाव ही था। यहाँ की रानी भी इस गुण से वंचित न थी। उसने इस युद्ध के अतिरिक्त और भी कई लड़ाइयाँ लड़ी थी। परन्तु यह युद्ध राहौन और नवाशहर की रक्षा करने का एक बहाना मात्र था। रानी 'दलवाल' के अधिकृत स्थानों की अंत में रक्षा न कर सकी और वह अंत में शुकाचारियों के नेताओं के आधीन हो गया। कहा जाता है कि तारा सिंह वैवा ९० वर्ष की आयु में मरा था। वह लगभग ४४ वर्ष तक 'दलवालो' की संस्था का नेता रहा। उसका स्वभाव सादा था। वह सरल और मनोहर चित्त का आदमी था। अपने व्यक्तिगत जीवन में वह बड़ा उदार और प्रसन्न चित्त था। परन्तु बारह मिसल के अनुसार उसके इन गुणों में कुछ सन्देह अवश्य होता है। उसने अपने जीवन का अत्याधिक भाग अपनी संस्था की रक्षा करने में बिताया। और कुछ दिनों के लिए वह सभी संस्थाओं

के सरदारों में प्रसिद्ध हो गया। कृपकों के साथ उसका व्यवहार मित्रता का था। वह हमेशा यही प्रयत्न करता रहता था कि वह कैसे कृपकों के अधिक से अधिक दुःखों को दूर कर सके। कहा जाता है कि कृपकों से लगान के रूप में पैदावार का एक पाचवां भाग लेता था परन्तु वास्तव में उनसे केवल पैदावार का दसवां भाग ही लेता। अपने गृह के मामले में वह बहुत दुखी रहता था। उसका दुःख प्रायः उन्हीं लोगों की तरह था जैसे कि दूसरे सिक्ख सरदारों का था। वह अपने दार्शनिक विचारों से श्रोत प्रीत था। और इस मामले में वह रणजीत सिंह से कहीं बढ़ कर था। अतः वह गृह जीवन के अवगुणों से कभी सन्तुष्ट न होता था। वह अत्यन्त बुद्धिमान, योग्य, साहसी, और वीर योद्धा था। उसका चरित्र लगभग उस समय के सभी सिक्खों से बढ़ कर था।

दलबान संस्था के नष्ट होने के पश्चात् सन् १८११ ई० में फैजुल्लापुरियों ने अपने अधिकृत स्थानों को खो दिया। पाँच वर्ष पश्चात् सन् १८१६ ईस्वी में रामगढ़ियों को छिन्न मित्र कर दिया और उन्हें अपने भागों से वंचित होना पड़ा। सन् १८२५ ई० में फतेहसिंह अहलवालिया सतलज के दूसरे पार भाग गया। अतः उसकी जालन्धर द्वाय की रियासतें हड़प कर ली गईं। परन्तु जब सन् १८२७ ईस्वी में वह लौटा और रणजीत सिंह से उसकी सन्धि ही गई। तब लगभग उसका साग भाग लौटा दिया गया। सन् १८२६ ईस्वी में फगवारा भी राज्य में मिला लिया गया परन्तु शीघ्र ही वह वापस भी करा दिया गया। करोरा सिंधियों ने तलबान को खो दिया जिसका वर्णन पहले किया जा चुका है। जोध सिंह कलसिया सन् १८२८ ई० में मुलतान में मर गया। जब वह मुलतान में था तब उसने रणजीत सिंह से मित्रता की थी और उसके साथ देशों की विजय करने के लिए गया था। अन्त में उसके लड़के सरदार शोभासिंह के समय में सन् १८२१ ई० में उसका भी राज्य रणजीत सिंह ने अपने राज्य में मिला लिया।

परन्तु रणजीत सिंह द्वारा इन सभी संस्थाओं और

रियासतों को राज्य में मिलाने के पहले ही अंग्रेज लोग जालन्धर द्वाय में आ गये थे। सन् १८०५ ई० में लार्ड लेक ने होल्कर का पीछा करते हुए जालन्धर में प्रवेश किया था। इसी पीछा करने में वह व्यास नदी तक पहुँच गया था। उसी वर्ष के अन्त में जब मराठों को किसी भी प्रकार की सिक्खों से मदद की आशा न रही तो उन्होंने अंग्रेजों से मित्रता कर ली और अपने घर को लौट गये।

यह पहले ही कहा जा चुका है कि सिक्ख केवल नाममात्र के लिये रणजीत सिंह के अधिकार में थे। इन लोगों का मुख्य नेता अहलवालिया वंश के लोग थे। परन्तु कितना भी रणजीत सिंह इस मामले में शक्ति हीन रहा हो, इसमें सन्देह नहीं कि उसका शासन प्रबन्ध बहुत ही उच्च कोटि का था। उसने जो भूमि का प्रबन्ध किया, वह उस समय के इतिहास में एक गौरव की वस्तु थी। यद्यपि उसने बहुत से छोटे छोटे राजाओं की शक्ति को विल्कुल समाप्त कर दिया था। परन्तु फिर भी वह उनके साथ किसी प्रकार का भी अत्याचार या ज्यादती न करता था। उसने सभी विजित राजाओं के राज्य उसको वापस कर दिए थे। वह केवल उन राजाओं से सेना के लिए आदली और एक निश्चित कर लिया करता था। कभी कभी अवसर पड़ने पर उनसे सहायता भी लेता था। शेष देश या तो सिक्ख रियासत के अन्तर्गत छोड़ दिये गये थे जिससे उन्हें एक निश्चित कर देना पड़ता था या वह नाजिम या गवर्नरों के आधीन थे। यह गवर्नर उस समय के शासक के द्वारा नियुक्त किया जाता था। उसका यह कर्तव्य होता था कि वह अपने अधिकृत देश का कर राज्य को दिया करे। जालन्धर द्वाय का सबसे प्रथम नाजिम दीवान मौद्दकम चन्द था। यह रणजीत सिंह की सेना का कमाण्डर इन ऑफ था और इसकी वीरता का वर्णन एक पुस्तक में के बहुत ही सुन्दर ढंग से मिलता है। इन पृष्ठों पढ़ने से पता चलता है कि वह कितना योग्य, साहसी और दूरदर्शी सेना नायक था। जब उसने सेना से नौकरी छोड़ दी तब उसके लड़के मोती राम ने उसके रिक्त स्थान को पूरा

किया। वह तब तक उस स्थान पर काम करता रहा जब तक कि वह काश्मीर का गवर्नर नहीं नियुक्त किया गया। उसके काश्मीर में गवर्नर होने के पश्चात् उसका लड़का कृपा राम उसके स्थान पर जालन्धर में नियुक्त हुआ। १८२६ ई० में कृपाराम की जामू कुटुम्ब के राजा ध्यान सिंह से अनवन हो गई। अतएव वह पेशावर के युद्ध में केवल ५० घुड़ सवारों के साथ उससे मिला। इस पर अप्रसन्न हो कर रणजीत सिंह ने उससे जालन्धर का राज्य छीन लिया। पहले उसने इस राज्य को फकीर अजीजुद्दीन को दे दिया उसके पश्चात् उसने इस राज्य को सरदार देश सिंह मजीथिया को दे दिया। डेढ़ वर्ष के अन्दर कृपा राम फिर रणजीत के पक्ष में आया। अतः उसे काश्मीर का मालिक बना दिया गया। वह काश्मीर में १८३१ ईस्वी तक रहा। वहाँ पर फिर उसकी ध्यान चन्द से शत्रुता हो गई। इसी समय मोती राम भी जो जालन्धर में नियुक्त किया गया था, हटा दिया गया और उसका स्थान शेख गुलाम मुहीउद्दीन ने लिया। यह शेख गुलाम मुहीउद्दीन पहले मोतीराम के अधीन काम करता था। यह पहला गवर्नर था जो शेख के नाम से प्रसिद्ध हुआ। शेख अपनी कठोरता के लिए मशहूर थे। ये लोग जनता से कर बड़ी निर्दयता से वसूल करते थे। गुलाम मुहीउद्दीन काश्मीर में स्वयं जाकर कर वसूल करता था और जालन्धर में अपने उपप्रधान से कर वसूल कराता था। परन्तु इनके इस अत्याचार पूर्ण व्यवहार से जनता ब्राह्म ब्राह्म करने लगी। जगह जगह अशान्ति भी मचने लगी। ऐसी अवस्था में वह वापस बुला लिया गया उसके स्थान पर मिश्र रूप लाल जालन्धर और होशियार पुर के लिए नियुक्त किया गया। मिश्ररूप लाल से भी राजा ध्यान सिंह की न पटी। क्योंकि उसके अन्दर उसकी व्यक्तिगत कमजोरियाँ थी। परन्तु उसका टेक्स कुछ हलका होता था और वह सम्भवतः पंजाब के सभी सिक्ख गवर्नरों में सबसे कुशल गवर्नर था। उसका सबसे मुख्य दफ्तर होशियार पुर में था। सन् १८३६ ईस्वी में रणजीत सिर की मृत्यु हो गई। इसके पश्चात्

जामू कुटुम्ब ने मिश्र के फिर से बुला लिया और गुलाम मुहीउद्दीन उस द्वाब में नियुक्त किया गया। सन् १८४१ ईस्वी में उसे जालन्धर की सेना के साथ जिसमें अधिकतर मुसलमान थे, काश्मीर में शान्ति कायम करने के लिये भेजा गया। उसके साथ जामू कुटुम्ब का राजा गुलाबसिंह भी था। काश्मीर में उसी समय सिक्खों ने विद्रोह और गदर मचा दिया। अब जालन्धर में उसके स्थान पर शेख इमामुद्दीन खाँ नियुक्त हुआ परन्तु थोड़े ही दिन पश्चात् उसने भी इसस्थान को छोड़ दिया और अपने एक सम्बन्धी को वहाँ नियुक्त कर दिया। इनका नाम शेख करमवल्लश और सानी खाँ था। अब जालन्धर द्वाब का शासन इन्हीं लोगों के हाथ में था। इन लोगों ने यहाँ पर सिक्खों के पहले युद्ध तक राज्य किया। सिक्खों के प्रथम युद्ध के पश्चात् सतलज और व्यास का द्वाब अंग्रेजी राज्य में मिला लिया गया। शेखों का द्वाब में दूसरा शासन प्रबन्ध उतना ही अत्याचार पूर्ण और बर्बर था जितना कि पहला शेख शासन। यहाँ पर यह बात याद रखना चाहिए कि दीवान मोहकम चन्द पहले फैजुल्लापुरियों के राज्य में नहीं नियुक्त किया था। इस राज्य का प्रबन्ध सबसे पहले फखर अजीजुद्दीन के भाई नूरुद्दीन ने किया था। इस चालीस वर्ष के अन्दर जब कि जालन्धर द्वाब लगभग लहौर के राज्य के अन्दर था कोई ऐसी विशेष घटना नहीं हुई जिसका कि ऊपर वर्णन न किया गया हो। सिक्खों की पहली लड़ाई में कोई ऐसी वीरता की घटना नहीं हुई जिसका कि यहाँ उल्लेख किया जा सके। सरदार रणजोध सिंह मजीथिया की सेना द्वाब से हो कर जा रही थी तब वह अहलवालिय सेना के सरदार से जा मिला। उन्होंने सतलज को फिझौर के स्थान पर १७ जनवरी १८४६ ईस्वी में पार किया। पहले उनकी मुठभेड़ अंग्रेजों से बदीवाल स्थान पर हुई जहाँ पर उन्हें क्षणिक सफलता प्राप्त हुई, परन्तु उन्हें सर हेनरी स्मिथ ने ११ दिन पश्चात् अलीवाल के स्थान पर पराजित किया। उसने सिक्खों को सतलज के पार तक भगा दिया जो तलवान से लगभग दो मील

वज्रिण की ओर स्थित है। इसके पश्चात् सिक्खों की सेना फ़िल्हौर में पहुँची। वहाँ भी उनकी सेना पूर्ण रूप से पराजित की गई। इस युद्ध के पश्चात् अंग्रेजों की सेना सोवरॉच की ओर बढ़ी। यहाँ पर ज़िरोडियर द्वीलर ने सिक्खों का पीछा किया और नदी के पार तक चला गया। वह तालवान पहुँचा और फ़िल्हौर के ऊपर आक्रमण कर दिया। उसने फ़िल्हौर का किला शीघ्र ही जीत लिया। इस विजय का श्रेय मुख्यता चौधरी कुतुबुद्दीन को है। अन्त में कुतुबुद्दीन को अपनी इस सेवा के पुरस्कार स्वरूप पेंसिन मिली। थोड़े दिनों के पश्चात् उसे जागीर भी दी गई। यहाँ पर आज उसी के नाम पर कुतुबीवाल ग्राम बसा हुआ है सन् १९०४ ई० तक उस चौधरी के ही लड़के फ़िल्हौर जेल के जेलदार थे। फ़िल्हौर के पश्चात् अंग्रेजी सेना जालन्धर की ओर बढ़ी।

जालन्धर के जीतने के पश्चात् यह एक कमिश्नरी के रूप में बना दिया गया। इसका शासक लार्ड लारेन्स नियुक्त किया गया। यह कमिश्नरी जालन्धर फ़िल्हौर नकोदर और कर्तार पुर के मेल से बनाई गई। जो जालन्धर जिले के अन्तर्गत आते हैं। आज भी जालन्धर एक बड़ा जिला है। परन्तु इसमें से नकोदर कर्तारपुर और फ़िल्हौर अब निकल गए हैं।

जालन्धर के कमिश्नर का सबसे बड़ा कर्तव्य था कि वह वहाँ के किलों के ऊपर पूर्ण रूप से निगरानी रखे। अंग्रेज लोग धीरे धीरे उन किलों को नष्ट भी करते जा रहे थे। जिससे वहाँ के विद्रोहियों को विद्रोह का अवसर न मिले। यह काम सिक्ख लोग कब सहन कर सकते थे। सरदार लेहना सिंह मजीधिया ने दुरौली किले के गिराने की नीति को दो वर्ष तक स्थगित रखने का प्रयत्न किया। परन्तु लार्ड लारेन्स वहाँ पर गया और उसको किले में कोई परिवर्तन न मिला। अन्त में उसने अपना आदमी वहाँ पर नियुक्त किया। उसके लिए सरदारों को उनकी मजदूरी में अत्यधिक व्यय करना पड़ा। सम्भवतः ये सरदार भविष्य के सिक्ख युद्ध की प्रतीक्षा कर रहे थे जो कि अब बहुत दूर न था और अपनी शक्ति को फिर मजबूत करने

का प्रयत्न कर रहे थे। सन् १८४८ ईस्वी में सिक्खों की दूसरी लड़ाई आरम्भ हो गई। इस युद्ध में जालन्धर द्वाब ने लड़ाई में कोई विशेष हाथ नहीं बटाया। केवल होशियारपुर जिले के पास ही कुछ युद्ध हुआ था। यदि "चार बाघी पंजाब" के ऊपर विश्वास किया जाय तो पता चलता है कि जालन्धर का एक निवासी ही इस दूसरे युद्ध की आग को भड़काने वाला था। उसी ने जालन्धर पर आक्रमण किया और समस्त पंजाब को अपने अधीन कर लिया। क्योंकि फ़िल्हौर का निवासी अमीर चन्द ही मिस्टर बान्स एगन्यू का मारने वाला था। उसने मिस्टर बान्स एगन्यू को तब मारा था जब वह मुल्तान के किले का निरीक्षण कर रहा था। इस प्रकार सिक्खों का दो वर्ष तक जालन्धर द्वाब पर फिर अधिकार रहा। इसके पश्चात् यह द्वाब सन् १८६३ ईस्वी से पूर्ण रूप से अंग्रेजों के अधीन हो गया। इसका प्रबन्ध लाहौर के चीफ कमिश्नर के हाथ में आ गया। उसे रेजीडेन्ट, बोर्ड आफ एडमिनिस्ट्रेशन, लफ्टेनेन्ट गवर्नर इत्यादि भी कहते हैं। पंजाब के निवासी लड़ाई, भगड़े, लूट पाट से अभी तक बिल्कुल परेशान हो गए थे। अब अंग्रेजों के आधिपत्य में आने पर उन्हें शान्ति से रहने का अवसर प्राप्त हुआ और उन्होंने शान्ति का जीवन व्यतीत करना आरम्भ कर दिया। सन् १८४८ का एक लेखक कहता है कि इस समय जालन्धर जिला लाहौर से कहीं अधिक सुरक्षित और शान्त है। इसी समय का दूसरा लेखक अपने व्यक्तिगत निरीक्षण के अनुसार ज़िह्ना है कि अब द्वाब में लोगों की जान आर-माल पहले से कहीं अधिक सुरक्षित है। सन् १८२२ ई० तक खालसा सेना भी पूर्ण रूप से अंग्रेजों के अधिकार में आ गई। और वह शान्ति के साथ रहने लगी। छोटे छोटे किले और राज्य अब लोगों के ध्यान से हटने लगे। सारे राज्य अब केन्द्रीय शासन के अधीन हो गया। इस समय व्यापार की भी उन्नति होने लगी। सन १८५७ के गद्दर के समय तक राज्य के इतिहास में कोई भी ऐसी घटना न हुई जो विशेष उल्लेखनीय हो। अब जालन्धर जिला स्वाधीन भारत के पूर्वी पंजाब प्रान्त का अंग है।

## अम्बाला

अम्बाला जिला २६-४६ और ३१-१२ उत्तरी अक्षांशों और ७६-२२ और ७१-२६ पूर्वी देशांतरों के बीच में स्थित है। अम्बाला जिला इसी नाम की कमिश्नरी का मध्यवर्ती जिला है। इसके उत्तर-पूर्व में हिमालय पर्वत, उत्तर में सतलज नदी, पश्चिम में पटियाला राज्य और लुधियाना जिला है। इसके दक्षिण में कर्नाल जिला और यमुना नदी है। इस जिले का क्षेत्रफल २५०० वर्ग मील है। इसके दक्षिण-पश्चिम में पटियाला राज्य का माग घुसा हुआ है। यह भाग काफी दूर तक अम्बाला जिले को दो विषम भागों में बांटता है।

**भूरचना**—जिले का बहुत बड़ा भाग समतल मैदान में स्थित है। पूर्वी सिरे पर यमुना के किनारे का पहाड़ी भाग वन से ढका है। कोटाह परगना भी पहाड़ी है। यहां दो समानान्तर पर्वत श्रेणियां हैं। यहां से कुछ ही दूर घग्घर नदी नाहन राज्य से निकलती है। यहां दो पवित्र सरोवर हैं। एक के किनारे श्री कृष्ण जी का मन्दिर बना हुआ है। दोनों के बीच में एक पहाड़ी है। फिर भी दोनों में कुछ सम्बन्ध है। जब एक में पानी बढ़ता है तो दूसरे में भी पानी बढ़ जाता है।

मोरानी का किला और गांव अधिक पहाड़ी ऊंचे ढाल पर स्थित है। यहां से आगे पहाड़ियों के नीचे देखने पर जिले की भूमि समतल जान पड़ती है। फिर भी इसका ढाल दक्षिण-पश्चिम की ओर है। पहाड़ियों के पास नालों ने भूमि को गहरा काट दिया है -

सतलज और यमुना नदियां जिले की सीमा के पास बहती हैं। घग्घर नदी नाहन राज्य से निकलती है। यह नदी अम्बाला जिले को ऐसे भाग में पार करती है जहां इसकी भूमि अत्यन्त संकुचित हो गई है। अम्बाला जिले को पार करने के बाद घग्घर नदी पटियाला में प्रवेश करती है। अम्बाला शहर के पास यह फिर जिले में प्रवेश करती है। इसमें अधिक पानी नहीं रहता है। इसमें

सब जगह पांज है। अर्थात् इस नदी को बिना नाव के ही लोग पैदल चलकर ही पार कर जाते हैं। पर बाढ़ के दिनों में यह नदी ऐसी भयानक हो जाती है कि लोग इसमें नाव चलाने से डरते हैं। अधिकतर भागों में इस नदी का पानी सिंचाई के काम आता है। अम्बाला से शिमला को जाने वाली सड़क अम्बाला और कालका के बीच में नदी को पार करती है। सरस्वती नदी भी नाहन राज्य की पहाड़ियों से निकलती है और जद बट्टी से पास अम्बाला जिले में प्रवेश करती है।

यहां से कुछ मील आगे सरस्वती नदी बालू में लुप्त हो जाती है। पर तीन मील आगे भावन्तपुर गांव के पास यह फिर प्रगट हो जाती है। बल्लूपर के पास यह फिर लुप्त हो जाती है और पृथिवी के नीचे ही नीचे बहता है। इसके आगे यह फिर प्रगट हो जाती है। वह दक्षिण-पश्चिम की ओर बहती है और कर्नाल जिले को पार करने के बाद सरस्वती नदी पटियाला राज्य में घग्घर नदी में मिल जाती है। सरहिन्द नहर भी अम्बाला जिले के थोड़े से भाग को पार करती है।

अम्बाला जिले का दृश्य बड़ा मनोहर है। पहाड़ी भाग के नीचे लहरदार भूमि में ऊँचे नीचे टीले हैं। प्रायः समतल मैदान के दक्षिणी भाग में आबादी के समीप ग्राम के बगीचे हैं। सूखे भागों में कीकर (बबूल) बहुत हैं। पीपल, सिरस, तूत, साल, फरु और ढाक भी बहुत हैं। कलेसर के वन में साल बहुत है। इसी जंगली भाग में भेड़िया और चीता पाया जाता है।

सरस्वती और घग्घर के बीच का प्रदेश आर्यों का आदि स्थान माना जाता है। यहां से आर्य-धर्म का विकास हुआ। सरस्वती के किनारे स्थान स्थान पर तीर्थ हैं। धानेश्वर के पास सरस्वती के जल से भरे हुये सरोवर में स्नान करने के लिये दूर-दूर से यात्री आते हैं। कच्यही, महाभारत की वीर गाथाओं के क्षेत्र हैं। प्रसिद्ध चीनी यात्री



हानसांग ने यहाँ के वैभवशाली सुन्न राजधानी का वर्णन किया है। यह स्थान सम्भवतः वर्तमान जगाधरी से कुछ दूर सुग गांव के पास स्थित था। मुसलमानों के आक्रमण के समय तक यह हरा भरा बना रहा। अम्बाला जिले की भूमि को गजनी, गोरी आदि मुसलमान आक्रमणकारियों से अपार क्षति उठानी पड़ी। फीरोज शाह ने हिसार को पानी पहुँचाने के लिये यहाँ होकर एक नहर निकाली थी जो आजकल की पश्चिमी यमुना नहर के स्थान पर बहती थी। अकबर के समय में वर्तमान समय का अम्बाला जिला सरहिन्द के सूबे में शामिल था जब अफगानों के आक्रमण और मरहटों के प्रहार से मुगल साम्राज्य जर्जर होने लगा तब यहाँ सिक्ख राज्यों उदय हुआ। १८०८ ईस्वी में महाराजा रणजीत सिंह ने सतलज को पार किया। पर पटियाला, नाभा और भींद के सिक्ख राज्यों ने अंग्रेजों की शरण ली। अंग्रेजों ने इन सिक्ख राज्यों के सहयोग का स्वागत किया और १८०६ ईस्वी में महाराजा रणजीत सिंह से सन्धि कर ली। १८११ से अम्बाला में गवर्नर जनरल का एजेंट रहने लगा। महाराजा रणजीत सिंह के मरने पर सिक्खों की दूसरी बड़ी लड़ाई में यहाँ के छोटे-छोटे सिक्ख सरदारों की जागीरें छीन ली गई। पर १८१७ में यहाँ प्रायः शान्ति बनी रही। आगे चल कर १८६८ ई० में अंग्रेज गवर्नर जनरल ने अफगानिस्तान के अमीर शेरअली का डराने के लिये अम्बाला में ही अपनी सैनिक शक्ति का प्रदर्शन किया था। भारत की स्वतन्त्रता मिलने पर पाकिस्तान से निर्वासित अनेक शरणार्थियों को अम्बाला जिले में शरण मिली।

**कृषि**—अम्बाला कृषि प्रधान जिला है। प्रायः १० लाख एकड़ भूमि खेती के काम आती है। लगभग २ लाख एकड़ भूमि ढोरो को चराने के काम आती है। प्रायः ३ लाख एकड़ ऊसर भूमि खेती

के योग्य नहीं है। गेहूँ, जौ, चना रबी की प्रधान फसलें हैं। धान, ज्वार, बाजारा, मक्का, माश (उद) मूँग, मोठ आदि खरीफ की फसलें हैं। यहाँ कपास और ईख भी होती है। कुछ खेत इतने अच्छे हैं कि उनमें चप में दो फसलें होती हैं।

यहाँ सिंचाई की बड़ी आवश्यकता है। अधिकतर भू-भागों में कुओं से रहट द्वारा सिंचाई होती है। कुछ भूमि पश्चिमी यमुना नहर से सींची जाती है।

**अम्बाला शहर**—यह जिले का प्रधान नगर है यह नगर समुद्रतल से १०४० फुट की उँचाई पर स्थित है। यह शहर घग्घर नदी से ३ मील पूर्व की ओर है। कहते हैं इस नगर को चौदहवीं शताब्दी में एक अम्ब राजपूत ने बसाया था। इसी से इस का नाम अम्बाला पड़ा। १८२३ ईस्वी से अंग्रेजी गवर्नर जनरल का एजेंट यहाँ रहने लगा। १८४३ ईस्वी में शहर से कुछ मील दक्षिण की ओर अम्बाला छावनी स्थापित की गई। १८४६ में जब पंजाब अंग्रेजों के पूर्ण अधिकार में आया तब अम्बाला शहर ही जिले की राजधानी बना। अम्बाला शहर के पुराने भाग में तंग गलियाँ हैं। नया भाग छावनी की ओर है। यहाँ चौड़ी सड़कें हैं। यमुना और सतलज के बीच में अम्बाला शहर की स्थिति व्यापार के लिये बड़ी अच्छी है। यहीं दिल्ली से आने वाली रेलवे ग्रांड ट्रंक रोड को पार करती है। यहाँ से एक लाइन शिमला को गई है। सहारनपुर से आने वाली दूसरी बड़ी लाइन अम्बाला होती हुई अमृतसर को गई है। अम्बाला शहर पोस के अनाज के लिये एक बड़ी मंडी है। यहाँ पहाड़ से हल्दी और सोंठ विकते आती हैं। यहाँ स्कूलों में उपयोग होने के लिये वैज्ञानिक यन्त्र बनते हैं। कालीने भी बनती हैं। रूपर, जगाधारी, खिजराबाद, बूरिया और खरार दूसरे व्यापारिक केन्द्र हैं।

# दश-दर्शन

## देशदर्शन पुस्तक-माला

तिरंगा कवर, पृष्ठ संख्या प्रायः ८० से अधिक

इस पुस्तकमाला में ११३ पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं। प्रायः प्रत्येक पुस्तक यात्रा के आधार पर लिखी गई है। इसके सम्पादक पं० रामनारायण मिश्र ने समस्त योरोप, पश्चिमी एशिया, भारतवर्ष, लंका, वरमा, अफ्रीका आदि की यात्रा समाप्त करने पर ही इस पुस्तक-माला का आरम्भ किया। प्रत्येक पुस्तक आवश्यक नकशों और चित्रों से सुसज्जित है। ११ प्रति का मूल्य ॥), ११३ पुस्तकों के सेट का मूल्य केवल ५६) रु०। यह पुस्तक माला आप के पुस्तकालय की शोभा बढ़ावेगी। इससे पाठकों के मनोरंजन के साथ संसार का ज्ञान प्राप्त करने में अपूर्व सुविधा होगी। हम दावे के साथ कह सकते हैं कि देशदर्शन अत्यन्त उपयोगी और सस्ती पुस्तक-माला है। इस पुस्तक-माला की पुस्तकें यह हैं:—

- |                       |                             |                 |                        |                    |
|-----------------------|-----------------------------|-----------------|------------------------|--------------------|
| १—लंडन                | २—इराक                      | ३—फिलिस्तीन     | ४—वरमा                 | ५—पोलैंड           |
| ६—बेकोस्लोवेकिया      | ७—आस्ट्रिया                 | ८—मिस्र भाग १   | ९—मिस्र भाग २          | १०—फिनलैंड         |
| ११—बेल्जियम           | १२—रोमानिया                 | १३—प्राचीन जीवन | १४—यूगोस्लाविया        | १५—नार्वे          |
| १६—जावा               | १७—यूनान                    | १८—डेन्मार्क    | १९—हालैंड              | २—रूस              |
| २१—थाई देश            | २२—बल्गेरिया                | २३—अल्सेसलारेन  | २४—काश्मीर             | २५—जापान           |
| २६—स्वाल्डियर         | २७—स्वीडन                   | २८—मलय देश      | २९—फिलीपीन्स           | ३—तीर्थ दर्शन      |
| ३१—हवाई द्वीप समूह    | ३२—न्यूजीलैंड               | ३३—न्यूगिनी     | ३४—आस्ट्रेलिया         | ३५—मेडेगास्कर      |
| ३६—न्यूयार्क          | ३७—सिरिया                   | ३८—फ्रांस       | ३९—अल्जीरिया           | ४०—मरक्को देश      |
| ४१—इटली               | ४२—न्यूसि                   | ४३—आयरलैंड      | ४४—अन्वेषक-दर्शन i     | ४५—अन्वेषक-द ii    |
| ४६—अन्वेषक-दर्शन iii  | ४७—नेपाल                    | ४८—स्विजरलैंड   | ४९—आगरा                | ५०—अरब             |
| ५१—कनाडा              | ५२—मेवाड़                   | ५३—मेक्सिको     | ५४—इज्रलैंड            | ५५—विश्वाश्चर्य    |
| ५६—पनामा              | ५७—इन्दौर                   | ५८—पेरू         | ५९—जयपुर               | ६०—काकेशिया        |
| ६१—रीवाँ              | ६२—मालावार                  | ६३—बर्लिन       | ६४—भूपाल               | ६५—दक्षिणी अफ्रीका |
| ६६—सूडान              | ६७—कोरिया                   | ६८—मंचूरिया     | ६९—सिक्कांग            | ७०—साइबेरिया       |
| ७१—जोधपुर             | ७२—अजमेर                    | ७३—अजंटाइना     | ७४—पशुपरिचय            | ७५—नागरिक          |
| ७६—जैपुर              | ७७—बगदाद                    | ७८—सिकन्दरिया   | ७९—दिल्ली              | ८—नोआखाली          |
| ८१—दुबारा             | ८२—कलकत्ता                  | ८३—कहरा         | ८४—दिल्ली प्रान्त      | ८५—देशनिर्मात।     |
| ८६—खनऊ                | ८७—गोरखपुर                  | ८८—चिली         | ८९—आसाम                | ९०—क्रोएशिया       |
| ९१—प्रयाग             | ९२—बनारस                    | ९३—जौनपुर       | ९४—भांसी               | ९५—स्पेन           |
| ९६—राइन               | ९७—खनिज                     | ९८—गंगा         | ९९—साल्विन             | १००—लैप लैण्ड      |
| १०१—त्राजील           | १०२—बीजापुर                 | १०३—माया        | १०४—कपूथला             | १०५—ग्रेहमलड       |
| १०६—स्काटलैंड         | १०७—रोम                     | १०८—जैवर        | १०९—अफ्रीकी जाति दर्शन |                    |
| ११०—एशियाई जाति दर्शन | १११—आस्ट्रेलियाई जाति दर्शन | ११२—वैदरावाद    | ११३—पील                |                    |

# “भूगोल” का स्थायी साहित्य



१—भारतवर्ष का भूगोल	...	२।)	३०—टर्की	...
२—भूतत्व	...	१।।)	३१—अफगानिस्तान	...
३—भूपरिचय ( संसार का विस्तृत वर्णन )	३)		३२—एबीसीनिया	...
४—भारतवर्ष की खनिजात्मक सम्पत्ति	१)		३३—गंगा एटलस	...
५—संसार-शासन	...	२।।)	३४—सचित्रा भौगोलिक कहानियाँ	...
६—भूगोल एटलस	...	१।।)	३५—पशु-परिचय	...
७—भारतीय इतिहास-चित्रावली	...	१।।)	३६—प्राचीन जीवन	...
८—गंगा-अंक	...	१)	३७—भारतीय भाषाएँ	...
९—चीन एटलस	...	१)	३८—मेरी पोथी	...
१०—आधुनिक इतिहास एटलस	...	१)	३९—आसाम अंक	...
११—महासमर एटलस	...	।।)	४०—सामाजिक विम्व-दर्शन, भाग १	...
१२—भुवन कोष	...	१)	”	” २
१३—जातियों का कोष	...	।।)	”	” ३
१४—भूगोल शब्द-कोष	...	२)	”	” ४
१५—हमारा देश	...	१)	”	” ५
१६—हमारा संसार	...	१।।)	४१—सामान्य ज्ञान	
१७—हमारी दुनिया	...	।।)	४२—संसार की लोक गाथाएँ	
१८—अनोखी दुनिया	...	।।।)	४३—जलवायु विज्ञान	
१९—पंजाब प्रान्त	...	५)	४४—साहसपूर्ण यात्राएँ	
२०—संयुक्त प्रांत ( उत्तर-प्रदेश )	...	५)	४५—मिडिल भूगोल चारों भाग	
२१—देशी राज्य	...	२।।)	४६—संक्षिप्त बाल-संसार (नया संस्करण)	
२२—पशु-पक्षी अंक	...	१)	४७—देश निर्माता	
२३—महासमर-अंक	...	१।)	४८—सीधी पढ़ाई पहला भाग	
२४—द्वितीय महासमर परिचय	...	१।।)	४९—सीधी पढ़ाई दूसरा भाग	
२५—महासमर-छावरी	...	१)	५०—ब्रिटिश उपनिवेशों का ऐतिहासिक भूगोल	
२६—नागरिक दर्शन			५१—संयुक्त राज्य अमरीका	